



«مدیرکل رسانه‌های داخلی
وزارت ارشاد» تأکید کرد:

**لزوم صیانت از
امنیت شغلی خبرنگاران**

رئیس دانشگاه علوم پزشکی البرز مطرح کرد:
**افزایش ظرفیت دانشجویان پزشکی
نیازمند توسعه زیرساخت‌ها**

از قیاسش خنده آمد خلق را؛
**کوروش کبیر کجا
این مکار دروغگو کجا!**

در نشست خبری مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان چه گذشت؟
**سیاست تمرکز و بازسازی، نقشه جدید
توسعه ورزشی اصفهان**

دنیای هوادار از فرسودگی نظام اداری
و بحران کارآمدی در بدنه دولت گزارش می‌دهد:
آدم‌های کوچک زنگ‌زده...!

«دنیای هوادار» از تزریق ۷۰ هزار میلیارد تومان
به رگ‌های نظام درمانی می‌گوید؛

وزارت بهداشت روی خط اعتماد



**کالای مرغوب
و استاندارد ایرانی بخریم**



روز جهانی استاندارد گرامی باد

گوشه و کنار

مدیرکل بهزیستی استان البرز خبر داد:

بینایی سنجی ۳۰ هزار کودک در البرز

مدیرکل بهزیستی استان البرز گفت: امسال ۳۰ هزار کودک در مراکز بینایی سنجی طرف قرار بهزیستی این استان مورد غربالگری بینایی قرار گرفتند.

وجهیه محمدی فلاح به مناسبت فرارسیدن روز جهانی نابینایان افزود: با انجام غربالگری بینایی کودکان در استان البرز، سالانه از اختلالات بینایی حدود چهار هزار کودک پیشگیری می‌شود.

مدیر کل بهزیستی استان البرز گفت: بیماری تنبلی چشم یک اختلال اکتسابی بینایی یکطرفه و گاه دوطرفه است که پس از رفع هرگونه عیب انکساری و یا ضایعه ارگانیک در چشم برطرف نشده و کم‌اکن باقی می‌ماند.

وی گفت: این بیماری اگر به موقع درمان نشود فرد را از یک یا هر ۲ چشم بسیار کم بینا و یا نابینا خواهد کرد ولی در صورت درمان به موقع قابل پیشگیری است.

محمدی فلاح اضافه کرد: بهترین سن برای تشخیص و درمان این بیماری قبل از شش سالگی است و این اختلال اگر دیر تشخیص داده شود، درمان آن دشوارتر و میزان بهبودی کمتر خواهد بود به طوری که اگر درمان در سنین ۱۰ تا ۱۲ سالگی آغاز شود دید کامل نخواهد شد.

وی ادامه داد: در بیشتر موارد ظاهر چشم تنبل طبیعی به نظر می‌رسد و هیچ نشانه‌ای از بیماری در آن دیده نمی‌شود اما گاهی با علائمی از قبیل توجه بیشتر با یک چشم، مالیدن چشم‌ها، پلک زدن زیاد بروز می‌کند که تنها راه پیشگیری از بیماری تنبلی چشم، تشخیص به موقع عوامل ایجاد کننده آن است.

محمدی فلاح تاکید کرد: انتظار ما از والدین کودکان سه تا ۶ سال این است که در سال جاری این فرصت طلایی را از دست ندهند و با مراجعه به پایگاه‌های سنجش بینایی، سلامت بینایی را به کودکانشان هدیه دهند و برای کسب اطلاعات بیشتر میتوانند به سایت بهزیستی استان البرز مراجعه نمایند و یا با بهزیستی شهرستان مربوطه و مجریان برنامه پیشگیری از تنبلی چشم تماس حاصل کنند.

مدیرکل بهزیستی استان البرز یادآورش: در سال گذشته نیز ۹۵ هزار و ۴۵۷ کودک البرزی معادل ۱۰۰ درصد کودکان تحت پوشش برنامه غربالگری بینایی قرار گرفتند.



اجرای ۲۶ پروژه تعمیرات اساسی نیروگاهی در کشور

مدیرعامل شرکت تعمیرات نیروگاهی ایران اعلام کرد: در ادامه خدمات بی‌وقفه این شرکت به صنعت برق کشور، ۲۶ پروژه تعمیرات و پشتیبانی فنی نیروگاهی کشور به ظرفیت سه هزار و ۵۵۴ مگاوات برق اجرا شد.

مسعود مرادی گفت: این پروژه‌های نیروگاهی در ۱۶ استان کشور از جمله کرمانشاه، کرمان، هرمزگان، خوزستان، فارس، آذربایجان شرقی و خراسان جنوبی اجرا شده است.

وی ادامه داد: نیروگاه‌های برق بیستون، شهید سلیمانی، خلیج فارس، تبریز و پست‌های برق امین‌الاشرفی، شرق تهران، فارس و خوزستان از جمله مراکز مهم تحت پوشش طرح‌های تعمیراتی در سال جاری بوده‌اند.

مرادی گفت: به طور معمول تمرکز اصلی شرکت تعمیرات نیروگاهی ایران پس از پیک تابستان بر اجرای تعمیرات اساسی واحدهای نیروگاهی معطوف بوده است اما امسال با توجه به کاهش شدید بارش‌ها و پیش‌بینی نیازهای آتی، فعالیت‌ها با شتاب و جدیتی مضاعف در جریان است.

مدیرعامل شرکت تعمیرات نیروگاهی ایران افزود: این اقدامات در چارچوب برنامه ملی تقویت آمادگی و ارتقای توان صنعت نیروگاهی برای پایداری شبکه برق در سال ۱۴۰۵ دنبال شده و به‌صورت بی‌وقفه ادامه دارد.

وی در ادامه به توانمندی‌های منحصربه‌فرد این مجموعه اشاره کرد و گفت: امسال نیز طراحی و ساخت بیش از ۳۲ ردیف پره ثابت و متحرک توربین و ۱۷۲ شینه ژنراتور و استاب شفت برای پاسخگویی به چالش‌های فنی غیرمتربقه انجام شده است.

تأکید محیط زیست بر جلوگیری از ورود فاضلاب به اراضی کشاورزی البرز

به‌صورت میدانی بازدید کردند تا وضعیت آبیاری و منابع آبی منطقه به شکل دقیق ارزیابی شود.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست نظارآباد با اشاره به اهمیت مدیریت فاضلاب شهری و روان‌آب‌ها تصریح کرد: مدیریت این حوزه از اولویت‌های اصلی محیط زیست به شمار می‌رود و با آغاز فصل بارندگی، اهمیت آن دوچندان

رضا فیروزی رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهرستان نظارآباد گفت: در این نشست، تصمیمات مهمی برای تعیین‌تکلیف روان‌آب‌ها و جلوگیری از ورود فاضلاب به مزارع کشاورزی اتخاذ شد که اجرای آن نقش مؤثری در حفظ سلامت جامعه و امنیت غذایی خواهد داشت.

وی افزود: در ادامه جلسه، اعضای کمیته از نقاط مورد بحث

حرف اول

استاندار البرز مطرح کرد:

البرز سال آینده کمبود انرژی برق ندارد



می‌شود در زمستان امسال با کمبود سوخت مواجه‌نیاشیم.

وی تاکید کرد: جلسات منظم بین مسوولان استانی و مدیران پالایش و پخش برای بررسی وضعیت سوخت صنایع و شهرک‌های صنعتی برگزار شود تا از بروز مشکلات در فصل سرما جلوگیری شود.

تداوم همکاری دولت و بخش خصوصی برای عبور از چالش‌های البرز

استاندار البرز با قدردانی از همراهی بخش خصوصی در مسیر توسعه استان گفت: تداوم هم‌افزایی دولت و بخش خصوصی در حوزه انرژی، زیرساخت و صنعت، زمینه‌ساز رشد پایدار اقتصادی و افزایش سرمایه‌گذاری است.

وی تاکید کرد: با نگاه تعاملی و اعتماد متقابل، می‌توانیم بسیاری از چالش‌های موجود را پشت سرگذاریم.

مورد نیاز برای چاه‌های آب و مراکز خدماتی افزود: در شرایط اضطرار با همکاری فرمانداری‌ها، شهرداری‌ها و دهیاری‌ها، مولدهای تولید برق از محل منابع داخلی استان خریداری و نصب شد تا از قطع آب در مناطق مختلف جلوگیری شود.

وی گفت: این ژنراتورها در اموال شهرداری‌ها ثبت شده و به‌صورت موقت در اختیار شرکت آبفا قرار گرفته‌اند.

ذخیره مناسب سوخت برای زمستان البرز

عبداللهی، همچنین از هماهنگی‌های صورت‌گرفته با شرکت پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی کشور خبر داد و یادآورشد: در روزهای اخیر مدیر جدید پالایش و پخش استان معرفی شده و جلساتی با مدیران کشوری برگزار شده است.

استاندار البرز گفت: با توجه به ذخیره حدود سه میلیارد لیتر سوخت در کشور، پیش‌بینی

مجتبی‌عبداللهی در نشست شورای گفتگوی بخش خصوصی و دولتی استان البرز افزود: پیش‌بینی بر این است که تا پیش از پیک مصرف تابستان، کمبودهای موجود جبران شود و استان در شرایط پایداری کامل انرژی قرار گیرد. وی بیان کرد: اکنون تعدادی نیروگاه جدید خورشیدی از جمله نیروگاه‌های امید البرز و کوثر در مدار بهره‌برداری قرار گرفته‌اند که به صورت مستقیم وارد چرخه مصرف شده‌اند.

فناوری

اجرای مگا پروژه فیبر نوری البرز آغاز شد



شهرک دیگر نیز در حال تجهیز هستند.

بیان گفت: در زمان حاضر، بیش از ۴۳ هزار مشترک در قالب واحدهای مسکونی، تجاری و اداری تحت پوشش سرویس اینترنت فیبر نوری قرار گرفته‌اند.

وی افزود: همچنین از مجموع یک میلیون و ۱۰۰ هزار مشترک تلفن ثابت در استان، بیش از ۵۰۰ هزار مشترک در کرج به عنوان هدف پیشرو در اجرای این طرح در سطح کشور محسوب می‌شود و اجرای موفق این پروژه با هماهنگی دقیق با شهرداری‌ها و دستگاه‌های اجرایی استان اجرایی می‌شود تا پروژه در زمان‌بندی تعیین‌شده، با حداقل موانع، به اتمام برسد.

ناترازی برق را نیز فراهم می‌کند.

وی افزود: با توجه به ابعاد گسترده طرح، هماهنگی میان نهادهای اجرایی، پیگیری منظم روند پیشرفت و اطلاع‌رسانی شفاف به مردم و ذی‌نفعان می‌تواند نقش مهمی در تحقق موفقیت‌آمیز آن ایفا می‌کند.

بیان تاکید کرد که البرز یکی از استان‌های پیشرو در اجرای این طرح در سطح کشور محسوب می‌شود و اجرای موفق این پروژه با هماهنگی دقیق با شهرداری‌ها و دستگاه‌های اجرایی استان اجرایی می‌شود تا پروژه در زمان‌بندی تعیین‌شده، با حداقل موانع، به اتمام برسد.

مگا پروژه فیبر نوری البرز؛ آینده ارتباطات کرج در مسیر تحول دیجیتال

به گفته وی، بر اساس دستورالعمل ابلاغی از سوی مدیرعامل شرکت مخابرات ایران، تجهیزات لازم برای نصب فیبر نوری تا داخل واحد مشترکان توسط مخابرات تأمین خواهد شد و تنها خرید مودم بر عهده مشترکان است.

وی در ادامه با اشاره به وضعیت کنونی زیرساخت استان، بیان کرد: از مجموع ۱۲ شهرک صنعتی در استان البرز، تاکنون هشت شهرک به صورت کامل به فیبر نوری متصل شده‌اند و چهار

آینده ارتباطات کرج در مسیر تحول دیجیتال ارتباطات پرسرعت و پایدار به عنوان زیربنای توسعه دیجیتال، نقش کلیدی در ارتقای کیفیت زندگی شهروندان، تسهیل کسب‌وکارها و بهبود خدمات دولت الکترونیک دارد و به همین دلیل استان البرز به سرعت در حال توسعه این فناوری است.

فناوری فیبر نوری، به عنوان نسل جدید بسترهای مخابراتی، مزایایی همچون سرعت بالا، امنیت بیشتر، پایداری در انتقال داده‌ها و قابلیت توسعه‌پذیری در آینده را نسبت به کابل‌های مسی قدیمی دارااست و اجرای طرح‌های کلان برای جایگزینی زیرساخت‌های سنتی با فیبر نوری به یکی از اولویت‌های شرکت مخابرات ایران تبدیل شده است.

در این راستا، استان البرز به ویژه شهر کرج، به عنوان یکی از قطب‌های صنعتی، جمعیتی و اداری کشور، در اولویت اجرای مگا پروژه فیبر نوری قرار گرفته است. هدف اصلی از اجرای این پروژه، ایجاد زیرساختی پایدارق، سریع، امن و قابل اتکا برای مشترکان تلفن ثابت و اینترنت پرسرعت در سطح استان است.

آغاز رسمی مگا پروژه فیبر نوری البرز

مدیر مخابرات منطقه البرز روز دوشنبه در نشست با خبرنگاران از آغاز رسمی مگا پروژه فیبر نوری در استان خبر داد و اظهار کرد: با برنامه‌ریزی انجام شده، مقرر شده و در فاز نخست اجرای این طرح، تمام مشترکان تلفن بستر فیبر نوری متصل شوند.

عبداله بیان گفت: هدف اصلی این طرح، ایجاد یک زیرساخت پایدار، با کیفیت، سریع و امن برای توسعه خدمات ارتباطی در نقاط مختلف کلانشهر کرج است. مگا پروژه فیبر نوری در استان البرز نه تنها نقش تعیین‌کننده‌ای در ارتقاء سطح خدمات مخابراتی در ارد و زیرساخت لازم برای توسعه اقتصاد دیجیتال، خدمات هوشمند ، کاهش

مدیر مخابرات منطقه البرز روز دوشنبه در نشست با خبرنگاران از آغاز رسمی مگا پروژه فیبر نوری در استان خبر داد و اظهار کرد: با برنامه‌ریزی انجام شده، مقرر شده و در فاز نخست اجرای این طرح، تمام مشترکان تلفن ثابت در شهر کرج بالغ بر ۵۰۰ هزار مشترک به بستر فیبر نوری متصل شوند.

در راستای صیانت از سلامت عمومی و پیشگیری از آلودگی منابع خاک و آب، بیست‌وچهارمین جلسه کمیته آبیاری مزارع کشاورزی با آب‌های نامتعارف استان البرز به میزبانی شهرستان نظارآباد برگزار و بر مدیریت روان‌آب‌ها و جلوگیری از ورود فاضلاب به اراضی کشاورزی تأکید شد.

یاد و خاطره شهدا، به ویژه «عبداله بهروزوزیری» که اتیر ۶۳ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



سرمقاله

از قیاس‌ش خنده آمد خلق را؛

کوروش کبیر کجا این مکار دروغگو کجا!

سیدرضافض‌آبادی

یک اصطلاح دوران بچگی‌مان بود: وقتی کسی خطایی در مدرسه می‌کرد، مدیر می‌گفت «فردا با ولی‌تان بیایید». یا در دعوای نوجوانی، وقتی زورمان به طرف مقابل نمی‌رسید، خط و نشان می‌کشیدیم: «فردا با فلانی می‌آیم و نشانت می‌دهم». وقتی هم کاری بزرگ پیش رو داشتیم که از پیشش برنمی‌آمدیم، می‌گفتیم «هر که این کار را کرد، شاه خواهد شد». حالا حکایت شده از آن هم ضعیف‌تر؛ حکایت آدم‌های بی‌شرعی مثل نتانیاهو که سیلی محکمی از ایران خورد و حملات شجاعانهٔ موشکی ایران چنان او را گیج کرد که فوری پناه به آغوش «بابا بزرگ کمک‌کن» برد، که اگر ناپاید، چیزی از منظومهٔ خاورمیانه باقی نخواهد ماند.

من خدوم مخالف جنگ‌ام و مثل شما عزیزان انتقادات زیادی به روش حکمرانی، تضادها، فاصلهٔ روزافزون طبقاتی، گرانی و حضور آدم کوتوله‌ها در پست‌های بزرگ دارم؛ اما وطنم را به هر حرام‌لقمه‌ای معامله نمی‌کنم. در دنیای مسخره و وارونهٔ امروز، افراطیون یهود دوباره دو دستی چسبیده‌اند به آغوش «بابا بزرگ مشنگ و خشک‌مغز» و او را با کوروش کبیر مقایسه کرده‌اند. عجبا! اگر کوروش یک لحظه سر برآورد، یوغی بر گردن ترامپ و نتانیاهو خواهد انداخت و به سبک کشاورزان قدیم، پوزه‌شان را خواهد بست؛ تا وقتی بار می‌کشند، نه «او» بکشد و نه گندم راه پخش شود؛ پوزه‌مالی!

بسیاری از ناظران، بنیامین نتانیاهو را مسئول سیاست‌هایی می‌دانند که به مرگِ شمار زیادی از غیرنظامیان فلسطینی انجامیده است و این امر انتقاد و نفرت گسترده‌ای را برانگیخته است. عملکرد و تصمیم‌های دونالد ترامپ نیز بارها مورد پرسش قرار گرفته و نشان‌دهندهٔ کمبود تداوم و کمایت در برخی مواضع است. با وجود تمامی اشکالات مطرح‌شده دربارهٔ اجلاس مصر، یک جنبهٔ امیدوارکننده هست: طی چند روز اخیر حملات مرگبار گسترده کاهش یافته‌اند. این توقف نسبی به خانواده‌هایی که در چادر کنار ساحل زندگی می‌کنند فرصت داده تا شب را بدون ترس قطعی از دست‌دادن اعضای خانواده بگذرانند و صبح فردا را با هم آغاز کنند؛ همان اندازه که کوتاه و شکننده است، برای آن‌ها اهمیت حیاتی دارد.

جدای از بازی‌های سیاسی، یک نکتهٔ مثبت می‌توان برای اجلاس مصر در نظر گرفت: چند روز است کودکی یتیم نمی‌شود و مادری از گرسنگی تماشاگر مرگ فرزندش نیست. همین آرامش نسبی هم ارزشمند است؛ اما اگر کوروش کبیر امروز بود، حتی برای نگهداری توالث بین‌راهی هم ترامپ را قبول نمی‌کرد. او از دروغ، مکر و ریا بیزار بود. اگر کوروش می‌دید که از میان رهبران معاصر کسی چون نتانیاهو سر بر می‌آورد -که با سیاست‌ها و رفتارهایش خون بی‌گناهان را ریخته- بی‌شک با قاطعیت اخلاقی و انسانی‌اش با آن رفتار برخورد می‌کرد. آقای ترامپ، توهم نزنید: کوروش دروغگو نبود، مکار نبود؛ او انسانی والا بود: «گفتار نیک، پندار نیک، کردار نیک». شما هیچ‌یک از این خصائص را ندارید.



جوئل موکیر، فیلیپ آگیون و پیتر هویت با تحقیقات پیشگامانه در زمینه نوآوری، تغییرات فناوری و رشد اقتصادی بلندمدت، جایزه نوبل اقتصاد ۲۰۲۵ را دریافت کردند.

=آکادمی سلطنتی علوم سوئد ، اعلام کرد که جایزه علوم اقتصادی ۲۰۲۵ سوئد به یاد آلفرد نوبل به جوئل موکیر، فیلیپ آگیون و پیتر هویت به دلیل تحقیقات تاثیرگذارشان در پیوند دادن نوآوری با توسعه اقتصادی پایدار، اهدا شده است.

سه شنبه ۲۲ مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۱۳

منابع طبیعی

رئیس دانشکدگان کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران:

امنیت غذایی کشور وابسته به

امنیت زیستی و منابع طبیعی است

رئیس دانشکدگان کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران با تاکید بر اینکه زیرساخت امنیت غذایی، آب و خاک است که جزء عرصه‌های منابع طبیعی محسوب می‌شود، گفت: امنیت غذایی کشور وابستگی زیادی به امنیت زیستی دارد و امنیت زیستی حوزه منابع طبیعی است و نمی‌توان این بخش را بدون متولی باقی گذاشت. سید محمدعلی ابراهیم‌زاده موسوی درباره مصوبه اصلاح ساختار سازمان منابع طبیعی گفت: در حوزه منابع طبیعی هر کشوری یک متولی لازم دارد و سازمان منابع طبیعی بر پایه ساختاری که از سال‌ها پیش برای آن دیده شده، بسیار رشد کرده و توسعه یافته است. اما اینکه این رشد و توسعه‌یافتگی منطقی بوده یا نه، موضوعاتی است که باید به‌صورت جداگانه مورد بحث و بررسی قرار گیرد.

وی افزود: این طرح همانند طرح‌های دیگر به طور یقین مبنای مطالعاتی داشته، ولی ما در هر حوزه به ساختار و متولی نیاز داریم و در اعمال هر تغییری باید بیشتر به این موضوع پرداخت که یک ساختار یا متولی در عملکرد و تحقق اهداف خود چقدر موفق بوده است.

ابراهیم‌زاده موسوی ادامه داد: معتقدم سازمان منابع طبیعی از دیرباز برای این حوزه طراحی شده و رشد کرده است، بنابراین نیاز داریم که در کشور ساختاری باشد تا عرصه‌های منابع طبیعی و مراتع که از اهمیت بالایی برخوردار هستند را مدیریت کند.

رئیس دانشکدگان کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران خاطرنشان کرد: امنیت غذایی کشور وابستگی زیادی به امنیت زیستی دارد و امنیت زیستی حوزه منابع طبیعی است و نمی‌توان این بخش را بدون متولی باقی گذاشت. وی تاکید کرد: امروزه پدیده‌های اقلیمی متعدد که بحران‌های زیادی را در کشور در پی داشته، نیازمند مدیریت علمی و قوی برای احیا و توسعه بوده و سازمان منابع طبیعی متولی این عرصه و حافظ سرمایه‌های ملی و طبیعی است.

وی در ادامه عنوان کرد: اگرچه ممکن است آنچه که مورد انتظار بوده، محقق نشده و به دلایل طبیعی و انسانی تخریب‌ها اتفاق افتاده باشد، اما این واقعیت‌های زیست‌طبیعی هستند. در مقابل باید بررسی کرد که برای اصلاح این مسائل آیا نفی یا تغییر سازمان منابع طبیعی مسئله را حل خواهد کرد یا اینکه تجزیه و تحلیل عوامل آن و طراحی یک افق مناسب، راهکار بهتری است.

رئیس دانشکدگان کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران عنوان کرد: اگرچه با اجرای این مصوبه کوچک‌سازی دولت را خواهیم داشت، چرا که وزارت جهاد کشاورزی هم خیلی حجیم است و از این نظر نفس عمل خوب به نظر بیاید، اما باید در نظر داشت که ممکن است مشکلات موجود با این اصلاح ساختار اداری حل نشود.

وی ادامه داد: از طرفی اینکه تصور کنیم ساختارها با یکدیگر ارتباطی ندارند درست نیست، بلکه قطعاً به هم وابسته هستند و منابع طبیعی را از کشاورزی نمی‌توان جدا دید. از سوی دیگر توسعه پایدار تولیدات دامی سبک نیازمند مرتع است و اگر مرتع نباشد، این امر محقق نمی‌شود.

رئیس دانشکدگان کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران ادامه داد: اگر در مورد تغییر اقلیم و تأثیر آن بر روی کاهش محصولات کشاورزی و افزایش خشکی‌ها صحبت می‌کنیم، تبعات آن وابسته به عرصه‌های منابع طبیعی است که می‌تواند مستقیماً بر امنیت زیستی و غذایی تأثیر بگذارد.

ابراهیم‌زاده موسوی ادامه داد: بنابراین تمام این عرصه‌ها یک اکوسیستم به‌هم پیوسته است و نمی‌توان آن‌ها را از هم جدا کرد. این ساختارها در کنار یکدیگر می‌توانند امنیت غذایی را محقق کنند و زیرساخت امنیت غذایی آب و خاک است که در عرصه‌های منابع طبیعی وجود دارد.

وی درباره اینکه برای انجام این بخش‌ها چه اقداماتی مهم است، گفت: مدیریت و نظارت دو رکن اساسی مهم است تا هم وظایف مشخص شود و هم پیوستگی ایجاد شود.



برندگان نوبل اقتصاد ۲۰۲۵ معرفی شدند

این آکادمی در بیانیهای اعلام کرد که این سه نفر با تعمیق درک ما از چگونگی پیشرفت فناوری در افزایش بهره‌وری، شکل‌دهی بازارها و تغییر جوامع در طول زمان، مورد تقدیر قرار گرفته‌اند.

موکیر، استاد دانشگاه نورث وسترن، با تحلیل تاریخی‌اش از انقلاب صنعتی و چگونگی تاثیر ایده‌ها و نهاده‌ا بر مسیر پیشرفت اقتصادی، بسیار مورد توجه است. آثار وی بر تعامل بین فرهنگ، علم و نوآوری در شکل‌دهی به اقتصادهای مدرن، پرتو افکنده است. آگیون که در



ایمان روزنهانی

رئیس دانشگاه علوم پزشکی البرز گفت: با توجه به مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی در مورد افزایش پذیرش ۲۰ درصدی دانشجویان پزشکی و دندانپزشکی، در سه سال اخیر تعداد دانشجویان دانشگاه در رشته پزشکی به صورت فزاینده‌ای رشد کرده اما زیرساخت‌ها و امکانات موجود جوابگوی نیازهای تربیت این دانشجویان نیست.

دکتر شهرام صیادی گفت: این نیازها شامل افزایش فضای کلاس‌های درس، آزمایشگاه، آموزش بالینی، فضا و تجهیزات مهارت‌های بالینی، کتابخانه، خوابگاه‌ها و جذب هیات علمی است.

صیادی درباره شیوه‌های تدریس عملی و کارورزی بیان کرد: در دانشگاه علوم پزشکی البرز، آموزش عملی و کارورزی دانشجویان با برنامه‌ریزی دقیق و تحت نظارت اساتید مجرب انجام می‌شود. هدف ما این است که دانشجویان علاوه بر دانش نظری، تجربه عملی کافی برای ورود موفق به محیط‌های درمانی را کسب کنند. برای این منظور، کیفیت آموزش ما به طور مستمر با بازخورد دانشجویان و اساتید ارتقا می‌یابد.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان البرز با اشاره به بهبود آموزش مجازی و ترکیبی افزود: عمده آموزش‌ها در دانشگاه، حضوری است ولی در شرایط خاص امکانات آموزش مجازی در دانشگاه وجود دارد. بنابراین در حال تأمین بستر مناسب برای برگزاری کلاس و جلسات مجازی هستیم. در این راستا سامانه نوید برای آموزش آنلاین در حال راه اندازی است.

وی با اشاره به تولید محتوای آموزشی دیجیتال در کیفیّت، گفت: اساتید دانشگاه اقدام به تولید ویدئوهای آموزشی، شبیه‌سازهای تعاملی، آزمون‌های آنلاین و بانک‌های سؤالات استاندارد کرده‌اند تا تجربه یادگیری دانشجویان غنی و پویا شود.

بازار کار برای درس‌خوان‌ها فرش قرمز پهن نمی‌کند!

سرخط



کسب و کارهای کوچک و متوسط برخورداند و می‌توانند با اتکا به توان مهارتی خود به کاهش نرخ بیکاری کمک کنند.

پیشتر سید مالک حسینی - معاون توسعه کارآفرینی و اشتغال وزارت کار در مراسم افتتاح مرکز جوار کارگاهی آموزش فنی و حرفه‌ای مازندران بر لزوم انتخاب صحیح رشته تحصیلی تأکید کرده و از دانش‌آموزانی که با نیت جذب بازار کار قصد ورود به دانشگاه را دارند خواسته بود تا دقت بیشتری به بازار کار داشته باشند و صرفاً به ورود به دانشگاه فکر نکنند.

در حال حاضر عطش گرفتن مدرک دانشگاهی، نبود تناسب میان رشته‌های دانشگاه و تقاضای بازار کار و ناتوانی در هدایت جوانان به سمت فراگیری آموزش‌های تخصصی باعث شده تا بدون داشتن برنامه منسجم و مدون با هزاران نیروی متقاضی کار در کشور رو به رو شویم که مهارت لازم برای شغل‌های موجود در بازار را نداشته باشند.

بر اساس گزارش سازمان بین‌المللی کار (ILO)، تا سال ۲۰۳۰ بیش از یک میلیارد نفر درجهان نیاز به بازآموزی یا ارتقای مهارت‌های خود خواهند داشت و ۴۴ درصد از مهارت‌های کلیدی نیروی کار دستخوش تغییر خواهد شد

که این مساله در کشورهایی همچون ایران با چالش نرخ بالای بیکاری از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. کارشناسان معتقدند در حال حاضر با پدیده فقر مهارتی در کشور روبه‌رو هستیم به نحوی که از هر دو کارجو یک نفر یا فاقد مهارت یا دچار کسر مهارت است که این امر به دلیل ضعف نظام آموزشی، تغییرات سریع بازار کار و ناهماهنگی میان آموزش و صنعت رخ داده است.

کالج دو فرانس و مدرسه اقتصاد لندن مشغول به کار است و پیتر هویت، استادیابازنشسته دانشگاه براون، بیشتر باتوسعه‌نظریه«تخریب خلاق» در مورد رشد درون‌زا شناخته می‌شوند. تحقیقات مشترک آنان به توضیح چگونگی تاثیر انگیزه‌های شرکت‌ها برای نوآوری بر رقابت، سیاست و نابرابری کمک کرده است. آکادمی سلطنتی علوم سوئد اعلام کرد که یافته‌های آنان تاثیر عمیقی بر سیاست‌های اقتصادی مدرن، از آموزش و سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه گرفته تا مقررات

دنیایکسوادار

رئیس دانشگاه علوم پزشکی البرز مطرح کرد:

افزایش ظرفیت دانشجویان پزشکی نیازمند توسعه زیرساخت ها



حمایت از طرح جوانی جمعیت، وام ودیعه مسکن، وام ازدواج و تولد فرزند را بدون محدودیت اعتبار در اختیار دانشجویان قرار می‌دهد.

وی یاد آور شد: این وام‌ها قرض الحسنه هستند و بازپرداخت آن پس از فراغت از تحصیل با در نظر گرفتن شش ماه تنفس با اقساط بلند مدت به صندوق رفاه دانشجویان عودت داده می‌شوند.

وی افزود: در ابتدای سال با مجموعه‌ای از چالش‌هایی روبرو هستیم که مهمترین آن آماده‌سازی خوابگاه‌ها است. دانشگاه خوابگاه ملکی ندارد و این نظر شرایط باید با دقت بیشتری مدیریت شود تا به دانشجویان واجد شرایط خوابگاه تعلق بگیرد.

صیادی گفت: تأمین ایمنی و رفاه دانشجویان، تضمین کیفیت خدمات آموزشی و تقویت امکانات و تجهیزات هم از مهمترین دغدغه‌های این دانشگاه است که خوشبختانه برطرف و شرایط لازم مهیا شده است.

ضد انحصار و استراتژی‌های نوآوری اقلیمی، داشته است. مدل بنیادین آگیون و هویت که در اوایل دهه ۱۹۹۰ معرفی شد، با رسمیت بخشیدن به رابطه پویا بین نوآوری، ورود و خروج شرکت‌ها و عملکرد اقتصاد کلان، بر اساس الگوی شومپیتری بنا شده است. جایزه امسال نوبل بر اهمیت تفکر بلندمدت در سیاست‌گذاری به ویژه در شرایطی تأکید می‌کند که اقتصادها با چالش‌هایی مانند کاهش بهره‌وری، تغییرات جمعیتی و گذار سبز روبرو هستند.

اقتصاد

سلامت

دریچه

جوانگرایی نه، جدیدگرایی!

احسان بیکلری

لیست اسامی تیم ملی که نگاه می‌کنیم، به نظر میاد بازیکنان جوان زیادی دعوت شده اند ولی کمی که دقیق تر شویم خواهیم دید که خیلی هم تیم جوان نشده بلکه بیشتر ظاهری جدید به خود گرفته است، هر چند که همان بازیکنان جدید هم چندان تاکنون فرصت بازی به دست نیاورده اند.

مثلا ابرقوی ۲۹ سال دیگر بازیکن جوان به شمار نمی آید، یا حتی امیر حسین حسین زاده هم با مختصات فوتبال امروز، با ۲۴ سال سن بازیکن جوان محسوب نمی شود. در مورد صیادمنشن و محبی هم دقیقاً به همین صورت است.

شاید فقط محمد جواد حسین نژاد و محمد مهدی زارع و کسری طاهری کمی میانگین سنی تیم ملی پایین آورده باشند و البته تا حدودی هم بتوانان مهدی هاشم نژاد و حزباوی و خلیفه در جرگه جوانان دعوت شده به حساب آورد ولی از همین جوانان چند نفر تا کنون بازی کرده اند؟ در بازی های گذشته میانگین سنی ترکیب اولیه ایران بالای ۳۰ سال بوده که این عدد نه با معیار روز فوتبال هم به حساب نمی آید.

نسلی که کی‌روش ساخت، همچنان در تیم ملی بازی می کنند و کسی هنوز دست به ترکیب و شاکله اصلی آن نزده است.

در صورتی که امیر قلعه‌نویی زمانی به جوانگرایی و جسارت بازی دادن به جوان‌ها معروف بود، قاعدتاً باید تا الان بعد از دو تورنومنت نسبتاً معتبر (جام ملت‌های آسیا و کافا) حداقل در هر خط یک بازیکن جوان را به صورت ثابت بازی می‌داد.

اینگونه آن شیب ملایمی که وعده داده بود عملی می شد. نه اینکه چندین ماه هنوز به دنبال یک مکمل برای شجاع خلیل زاده ای بگردیم که سال های آخر فوتبالتش را می گذراند.





سه شنبه ۲۲ مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۱۳

دبیر چهل و چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر طی حکمی عباس غفاری را به عنوان مدیر اجرایی این دوره از جشنواره منصوب کرد.

سید وحید فخر موسوی دبیر چهل و چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، طی حکمی عباس غفاری را به‌عنوان مدیر اجرایی این رویداد ملی و بین‌المللی منصوب کرد. بخشی از متن این حکم بدین شرح است: «با اعتماد

تأملی بر پیدایش نابغهٔ اهل «سنِ رمو»؛

«ایتالوکالوینو»شدن

والاس، «جان کندی تول»، «جی. دی. سلینجر» و… اصطلاحاً «کالت» شد.

خود کالوینو و نثرش باهوش و چندگانه‌اند، و متافیکشن‌اش هم دارای اتمسفری خودستا، معمایی و مرموز است. رمان «اگر شبی از شب‌های زمستان مسافری» دبیار شروع می‌شود؛ تکه‌های آن با چارچوبی ترکیب شده از «شما، خوانندهٔ کتاب، و همچنین خوانندهٔ فریبندهٔ دیگری بغام لودمیلا، مرزبندی شده است؛ اما کار کالوینو، که مربوط به داستان‌های عاشقانه و ناأمیدی از چیزهای غیرقابل بیان است، به‌ندرت احساس حق‌بازی ایجاد می‌کند، که این‌مسئله منتج به وقع بیش از حد به پوچی و خلاء می‌شود.

چنین چیزی بویژه زمانی که او درخصوص «جنگل»، به‌مثابهٔ یکی از موقعیت‌های مورد علاقه‌اش می‌نویسد، صادق است. در «بارون درخت‌شیین» از سال ۱۹۵۷، نجیب‌زاده‌ی بطوری که هیچیک از پاهایش هرگز به زمین برخورد نمی‌کند، در جنگل‌های محلی ناپدید می‌شود. کالوینو اغلب محورهای کمدی‌شک‌سپیری را تداعی می‌کند، اما شرارت آن‌ها را به یک نتیجهٔ دلخراش سوق می‌دهد: پروتاگونیست‌هایش در جنگل با فراموشی مواجه می‌شوند. برای مثال، جنگل جایی است که بسیاری از شخصیت‌های داستان‌های «کلاغ آخر از همه می‌رسد» می‌میرند، چه جاسوس باشند، چه دزد، چه عاشق یا بچه! با خواندن این مجموعه، می‌توانید به چیرگی و قدرت کالوینو در زمینه‌چینی فرمال از مخاطرات جایی به‌نام جنگل به‌مثابهٔ تمثیل‌هایی دربارهٔ فرم پی ببرید؛ چنانچه در جایی از «سرنوشت‌های متقاطع»، یک الههٔ شمشیردار می‌گوید: «جنگل خودپاخته است، در هم می‌آمیزد. تو باید خود را بزبای، نشان و افتخارات را بدری و س‌آخ‌ر، به نامعلوم مبدل شوی»!

ایتالو در خانواده‌ای ثروتمند ساکن مزرعه‌ای در «سن‌رمو» و در میان جنگل‌های انبوه و منطقه‌ای پوشیده از آووکادو و گریپ‌فروت‌های دژشت بزرگ شد. پدرش که یک کشاورز تجربی بود، او را با معیارهای سختگیرانه‌ای پرورش می‌داد. والدین ایتالو از نظر عاطفی کم‌حرف و محتاط و از لحاظ سیاسی متعهد به وضع موجود بودند. پس از تهاجم آلمان، بهسال ۱۹۴۳، او به جبههٔ مقاومت ایتالیا پیوست. در شرایطی که والدینش تحتِ گروگان نازی‌ها بودند (و بعدها آزاد شدند)، بیش از یک‌سال با گاربالی‌دی سر جنگ داشت. وقتی جنگ به پایان رسید، کالوینو در تورین ساکن شد. در همانجا به جنبش کارگری پیوست، که آغازی بود بر انتشار داستان‌های کوتاهش. جولیو اینانودی، ناشر بانفوذ، مقدمات معرفی کالوینو را به‌اعضای چپ روشنفکر، فراهم کرد. از جمله اعضای آنجا «ناتالیا کینزبورگ» و «چزاره پاوزه» بودند که با گذشتِ زمان، هر یک به دوستان و مشاوران جدی او بدل شدند. کالوینوی رمان‌نویس در ابتدا به نئورئالیسم گرایش داشت. بااین‌حال، در سال ۱۹۵۴، اینانودی به‌او یک مأموریت مهم داد: اینکه داستان‌های ملی(فولکلنیل) و افسونگری(فریتیل) را از سراسر ایتالیا جمع‌آوری کند و آن‌ها را از لهجه‌های بومی خود ترجمه کند و در یک جلد گرد هم آورد، که حاصل شد مجموعهٔ «افسانه‌های ایتالیایی»(۱۹۵۶).
اتپور که پیداست، این‌پروژهٔ «گرم‌مانند»، تأثیری در شگفت‌انگیزی بر

به تعهد، دقت و نگاه هنری جنابعالی، بدین‌وسیله به عنوان مدیر اجرایی چهل و چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر منصوب می‌شود.
انتظار می‌رود با برنامه‌ریزی منسجم، همدلی با هنرمندان و اهتمام در اجرای شایسته امور جشنواره، سهمی مؤثر در برگزاری منظم و باشکوه این رویداد ایفا کنبد.
عباس غفاری نویسنده، کارگردان و مدرس تئاتر کارگردانی

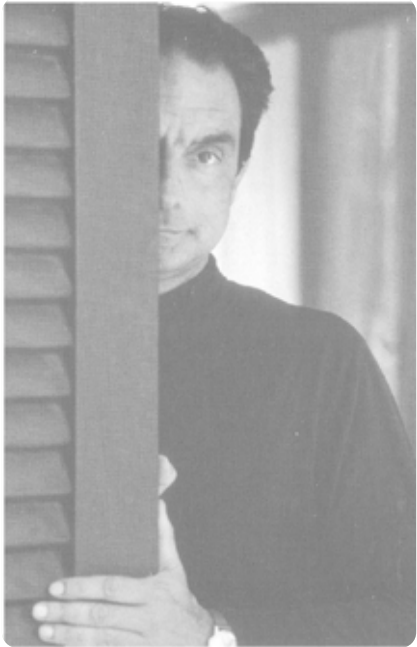
عباس غفاری مدیر اجرایی جشنواره تئاتر فجر شد

آثاری چون «کبوتری ناگهان»، «سگدو»، «دیگر کدام ما زندگی کردن را دوست دارد»، «شبانه»، «می‌خواستم اسب باشم»، «آب مرا قصه کرد» و «شب مویه‌ها» را برعهده داشته است.

عضویت در هیئت مؤسس انجمن صنفی منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر، مدیریت پروژه تئاتر محیطی تئاترشهر، مدیریت روابط عمومی اداره

دنیاکسوادار

دست‌به‌نقد



«پسرهای تنبل»، شخصیت‌های بزرگسالی که با والدین خود زندگی می‌کنند، روز را به چرت‌زدن و نُشخوار فکری می‌گذرانند. بی‌حسی روحی آن‌ها، در یک داستان معمول کالوینویی، به‌عنوان یک نشانهٔ وجودی و آگزیستانسیال، و درواقع به‌عنوان ارزش جست‌وجوی معنا در دنیایی بی‌معنی و مهمل، خوانده می‌شود - اما، اینجا در مزرعهٔ خانوادگی، علتش کسل‌کننده تر و حادثر است.
راوی اعتراف می‌کند: «همه‌چیز درحال خشک‌شدن است، و هیچ پول یا نیروی انسانی برای ادامهٔ کار وجود ندارد».

درخصوص کالوینویی که در این مقیاس انسانی می‌نویسد، سخت است که بدانیم چه باید از او ساخت، کسی که قلعهٔ جادوگرش کوچکتر شده و پر شده از مبلمانِ محقر و نزدیکتر به «زندگی». خوانندهٔ «کلاغ آخر از همه می‌رسد» بجای وحشت، شکوفه‌ای از احساسات اجتماعی را ثبت می‌کند: همدردی، شناخت، کنجکاوی. وقتی شخصیتی ظالم و بی‌رحم است، دارای انگیزه است. وقتی او رنج می‌برد، «شرایط تاریخی» توان مضاعفی برای شعله‌ور ساختن دردهای او دارد.
تخمین اتمسفر ویژهٔ کتاب - خاصه محله‌هایی که توسط جنگ داخلی ایتالیا در اواسط قرن بیستم آسیب دیده‌اند - به‌لطف چهارگانهٔ بلاک‌باستری «ناپل»(نوشتهٔ النا فرانته) برای بسیاری از خوانندگان آمریکایی، دلیل آنچه که آن‌ها را در سراسر آمریکا به‌سبب ترجمه‌های پرتعدادش به تیراژ بالایی رسانده، آشنا و ملموس باشد. «دوست عجوبهٔ من»(از چهارگانهٔ ناپل فرانته)، جزو نخستین رمان‌هایی به‌حساب می‌آید که بخاطر چگونگی ترسیم تغییرات در تفکر شخصیت‌های جوانش قابل توجه و برجسته بوده: «لنو» در ابتدا دنیایش را مانند یک کودک، از طریق کش‌های غول‌پیکر و جادویی دریافت می‌کند. تنها کمی بعد، او خشنوتری را که حس می‌کند که گذشتهٔ سیاسی شهرش مرتبط می‌بیند. کار کالوینو در جهت مخالف، دور از مختصات زمانی یا جغرافیایی و به درون تاریکی اساسی داستان‌های جن و وحشت، مانند «برادران باگناسکو»، در آن دو مرد وقتی روستای خود را ترک می‌کنند غیرقابل تشخیص می‌شوند؛ و رؤیای مبهوتی از ثروت، پیوسته او را تعقیب می‌کند، اما هرگز بنظر نمی‌رسند که اینقدر مستقیم از زندگی سرچشمه گرفته‌اند. از زندگی برای مثال، در طرخی به‌نام

نگاه



کودکان کمک می‌کند. پیشنهاد می‌شود معلمان والدین هنگام مطالعه این کتاب‌ها با کودکان دربارهٔ مفاهیمی مانند تفاوت نیاز و خواسته، ارزش کار، اهمیت راستگویی، و لذت هدیه دادن گفت‌وگو کنند.
چنین گفت‌وگوهایی باعث می‌شود تجربه مطالعه از یک سرگرمی ساده فراتر رفته و به فرصتی برای پرورش نسلی تبدیل شود که از همان کودکی تفکر اقتصادی، مهربانی و آینده‌نگری را می‌آموزند.

کل هنرهای نمایشی، مدیریت روابط عمومی جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، مدیریت اجرایی تالار شمس و پردیس تئاتر شهرزاد و مدیریت اجرایی جشنواره تئاتر بانوان بخشی از سابقه مدیریتتی این هنرمند به شمار می‌آید. چهل و چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به دبیری سید وحید فخر موسوی در بهمن برگزار خواهد شد.

فرهنگ

روی‌صحنه

نگاهی به نمایش «خون‌نگار»؛

جایی‌که شعر در مه تاریخ

تنفس می‌کند

سجاد خلیل‌زاده

نمایش «خون‌نگار» نوشته محمد رحمانیان و کارگردانی مهیار علیزاده، در تالار وحدت روی صحنه رفته است؛ اجرایی که با ترکیب موسیقی، تصویر، و درام تاریخی، می‌کوشد در فضای مه‌آلود قرن چهارم هجری، روایتگر زیست شاعرانه و ترازیک نخستین زن پارسی‌گو باشد، اما «خون‌نگار» بیش از آنکه صرفاً دربارهٔ یک شاعر فراموش‌شده باشد، دربارهٔ خود زبان است؛ زبانی که میان شعر و فاجعه، میان صدای زن و سکوت تاریخ، در نوسان است. از همین‌رو، پرسش بنیادین نقد حاضر این است: آیا «خون‌نگار» توانسته است با بهره‌گیری از زبان بدن، تصویر، و موسیقی، این کشاکش میان زیبایی و ویرانی را به تجربه‌ای دراماتیک و زنده بدل کند؟

در نخستین لحظه ورود به تالار، فضا ما را دربرمی‌گیرد؛ صحنه‌ای گسترده با پرده‌های بلند و نیمه‌شفاف که چون پوست خاطره‌ای کهنه در برابر نور می‌لرزند. مهٔ مداوم بر سطح صحنه، زمان را معلق نگه می‌دارد و جهان نمایش را در حالتی میان رؤیا و واقعیت نگه می‌دارد. نورهای گرم و سرد از تصادفی آگاهانه، دو قطب روایت را می‌سازند؛ عشق و فاجعه، شعر و سیاست. پروجکشن‌هایی از خوشنویسی‌ها، تصاویر تاریخی، و چهره‌های محو، با حرکت بازیگران ترکیب می‌شوند و گاه مرز میان جسم و تصویر را از میان می‌برند. بدن‌های بازیگران در این فضا نه تنها حامل نقش‌اند، بلکه خود نوشتارند؛ گویی بدن‌ها جای قلم و کاغ را گرفته‌اند و شعر با حرکت آنان نوشته می‌شود. ریتم کلی اجرا کند و مراقبه‌گونه است؛ گویی تماشاگر دعوت شده تا در تجربه‌ای آیینی و نه صرفاً روایی حضور یابد. از حیث میزانشن، کارگردان به‌مرستی از معماری داینامیک تالار وحدت استفاده کرده است؛ سطوح عمودی و افقی را با حرکات نرم و گاه ایستا پر کرده، تا به‌جای تقابل گفت‌وگو، نوعی «چیدمان زبانی» بسازد. بازیگران نه در گفتار بلکه در فاصله‌ها سخن می‌گویند؛ جایی که سکوت، گویاتر از کلام می‌شود.

استفاده از پروجکشن و تصویر در نقش مکمل درام، یکی از نقاط درخشان کارگردانی است. تصاویر نه تزئینی بلکه نشانه‌شناسانه‌اند؛ از پس‌زمینه کاخ‌ها تا اسلایدهای نمادین از ویرانی و خون، که به‌مثابه حافظهٔ جمعی، در صحنه حضور می‌یابند. این رویکرد یادآور تئاتر اپیک‌ی برشت است؛ جایی که بازنمایی، خود تبدیل به نقد بازنمایی می‌شود.

بازنگری در این اثر طیفی میان درونی‌سازی (به سبک استانیسلاوسکی) و فاصله‌گذاری (به سبک برشت) دارد. سوگل خلیق با حضور بدنی سنجیده و بیان مینی‌مال اما مؤثر، شخصیت زن شاعر را از سطح نماد به سطح تجربه زیسته می‌آورد. در نگاه و مکث‌های او نوعی مقاومت شاعرانه جاری‌ست؛ زنی که نه با فریاد، که با سکوتش سخن می‌گوید. سینا ساعی و ساغر رجبی، با صدای پرحس و کنترل‌شده‌شان، بعدی موسیقایی به نمایش بخشیده‌اند. موسیقی در این اثر صرفاً همراه روایت نیست؛ خود روایت است. هر آوا، بُرشی از حافظه‌ی تاریخی است که از قرن چهارم تا اکنون امتداد می‌یابد. با این‌حال، در ترکیب کلی، برخی نقش‌ها دچار ناهم‌زمانی در ریتم اجرایی‌اند؛ گویی بدن‌ها در دو زمان متفاوت حرکت می‌کنند و وحدت میزانشن در لحظاتی از دست می‌رود. این عدم توازن، هرچند گاه ناخواسانه، می‌تواند از نگاه گروتسک‌سی به بدن بازیگر به‌عنوان ابزاری «ناپایدار اما زنده» نیز دفاع‌پذیر باشد، اما نیاز به دقت بیشتری در هدایت ریتم دارد. نور و مه در نمایش، مفهومی‌ست نه تزئینی. مه چون استعاره‌ای از فراموشی تاریخی، پیوسته در صحنه جاری است. با این‌حال، تکرار بی‌وقفه‌ی آن، در نیمه‌ی دوم اجرا، از بار دلالتی‌اش می‌کاهد و به‌جای رازآلودگی، به‌عادت بدل می‌شود. اگر کارگردان در فرارهای دراماتیک، لحظات تنفس بصری (یعنی رهایی موقت از مه) را می‌گنجاند، تأثیر عاطفی اثر دوچندان می‌شد. از منظر ساختار دراماتیک، رحمانیان در «خون‌نگار» برخلاف آثار پیشینش چون مصاحبه یا رادیو تئاترها، به سمت نوشتاری فشرده‌تر و استعاری‌تر رفته است. زبانش آگاهانه از روایی‌بودن فاصله گرفته و به سمت بیانی آیینی و گاه خطابه‌گونه حرکت کرده است. همین امر، در لحظاتی، نمایش را از مسیر درام کشتی به قلعه تامل شاعرانه می‌کشاند، حرکتی که اگرچه ممکن است برای تماشاگر عام خسته‌کننده جلوه کند، اما برای مخاطب آگاه، دعوتی است به سکون، به اندیشیدن در زمان تعلیق‌شده‌ی تاریخ.

«خون‌نگار» را می‌توان به‌مثابه تلاشی برای بازخوانی حافظه زن در تاریخ ایران دید. زنی که در مه زمان، صدا ندارد، اما حضورش همچون خون، در بافت زمین جاری است. اجرای علیزاده این مفهوم را به شکلی دیداری و شنیداری معینیت می‌بخشد: هر نغمه، هر پرده تصویر، هر مه‌افشانی، بازتابی است از تلاشی برای گفتن در زمانی که گفتن ممنوع است. در نگاه فلسفی، این نمایش می‌تواند در گفت‌وگویی با ایده فوکویی «تاریخ ناپیوستگی‌ها» خوانده شود؛ تاریخی که در آن صداهای حذف‌شده بازمی‌گردند، نه به‌عنوان بازمانده، بلکه به‌عنوان مقاومت.

براساس دستورالعمل پذیرش مستقیم دستیاری از دوره کارورزی داوطلبان می توانند بدون آزمون و با شرایط خاص در رشته های کودکان، بیهوشی، طب اورژانس و بیماری‌های عفونی و گرمسیری پذیرفته شوند.

دبیرخانه شورای آموزش پزشکی و تخصصی در جدیدترین اطلاعیه اعلام کرد: «در راستای اجرای موضوع ۴ یکصد و سومین نشست شورای آموزش پزشکی و تخصصی مقرر شد پس از پذیرش در مراحل

اصلی و تکمیل ظرفیت پنجاه و دومین دوره آزمون پذیرش دستیاری تخصصی بالینی و با توجه به وجود ظرفیت خالی باقیمانده در هر دوره، ثبت نام پذیرش مستقیم دستیاری انجام می گیرد.

فراخوان پذیرش مستقیم در تکمیل ظرفیت پنجاه و دومین آزمون دستیاری

سه شنبه ۲۲ مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۱۳

دنیاکسوادار

«دنیای هوادار» از تریق ۷۰ هزار میلیارد تومان به رگ‌های نظام درمانی می‌گوید؛

وزارت بهداشت روی خط اعتماد

روبه‌رو شوند. پزشکان ناچار شدند نسخه‌هایی بنویسند که هیچ‌کس توان پر کردنشان را ندارد؛ بیماران خاص از بیم تأخیر در واردات داروهای کمیاب، در صف‌های طولانی منتظر ماندند و شرکت‌های تولیدی، زیر بار بدهی‌های ارزی، از خط تولید فاصله گرفتند. در چنین شرایطی، تصمیم وزارت بهداشت برای تزریق این بودجه، درواقع یک «تنفس مصنوعی ملی» است؛ اقدامی که اگر با نظارت و تدام همراه شود، می‌تواند مرز میان بقا و فروپاشی در نظام سلامت را تعیین کند.

نکتهٔ مهم اما این است که وزارت بهداشت، برخلاف بسیاری از دستگاه‌های دولتی، راه توجیه را انتخاب نکرده است. ظفرقندی در مقام وزیر، به‌جای انداختن تقصیرها بر گردن تحریم یا کمبود بودجه، صراحتاً از توافق با بانک مرکزی سخن می‌گوید. این یعنی عبور از مرحلهٔ «گلایه» به مرحلهٔ «اینگار». و همین تفاوت است که عملکرد وزارت بهداشت را متمایز می‌کند.

در نمایشگاه «ایران‌مد ۲۰۲۵»، که به‌ظاهر محفلی برای عرضهٔ تجهیزات پزشکی است، در باطن نوعی نمایش اعتماد و خودباوری نیز شکل گرفت. وزیر از صادرات فناوری پزشکی به کشورهای منطقه سخن گفت؛ از مالزی و اندونزی که خواهان انتقال دانش پیوند کبد ایرانی‌اند. این جملات، اگرچه ممکن است در غوغای رسانه‌ها به‌عنوان شعار تلقی شود، اما معنای ضمنی‌اش روشن است: ایران، با وجود فشارها، در حوزهٔ پزشکی نه‌تنها عقب ننشسته، بلکه به صادرکنندهٔ فناوری بدل شده است؛ و این‌همه، در شرایطی است که بسیاری از بخش‌های دیگر دولت، هنوز درگیر بوروکراسی، مصوبه‌های معلق، و کم‌کاری مدیریتی‌اند. همین تضاد است که اهمیت تصمیم اخیر را برجسته می‌کند: وزارت بهداشت، در حالی‌که دستگاه‌های دیگر منتظر بودجه و مجوزند، خودش دست‌به‌کار شده و معادله را از درون اصلاح کرده است.

پیش رفت و همه از آن خوشحال هستند. توافق غزه بزرگ‌ترین و پیچیده‌ترین توافق است. ما جنگ جهانی سوم نمی‌خواهیم.

دونالد ترامپ رئیس جمهور آمریکا، عبدالفتاح السیسی رئیس جمهور مصر، رجب طیب اردوغان رئیس جمهور ترکیه و شیخ تمیم بن حمد آل ثانی امیر قطر سند فراگیر درباره توافق غزه را امضا کردند.

السیسی: خاورمیانه‌ای عاری از سلاح‌های کشتار جمعی می‌خواهیم

عبدالفتاح السیسی رئیس جمهور مصر نیز اعلام کرد: ما شاهد لحظه تاریخی بی نظیری هستیم و امیدواریم که این توافق صفحه دردناکی از تاریخ بشریت را تمام کند. راهکار (موسوم به) دو دولتی تنها راه برای تحقق خواسته‌های مشروع فلسطینی- اسرائیلی است. امنیت ملت‌ها با زور و قدرت نظامی محقق نمی‌شود بلکه با صلح برآورده می‌شود و صلح گزینه راهبردی ماست. حق تعیین سرنوشت برای



دونالد ترامپ رئیس جمهور آمریکا در سخنرانی اعلام کرد: ما یک سند جامع در مورد توافق بین اسرائیل و حماس امضا خواهیم کرد. مسئله اجساد اسیران اسرائیلی هنوز حل نشده است و تلاش‌ها برای یافتن اجساد در حال انجام است.

دونالد ترامپ که نمی‌خواهد سابقه بدعهدی‌های مکرر اشغالگران صهیونیست در توافقات پیشین را به یاد بیاورد، ادعا کرد: توافق بین اسرائیل و حماس پابرجا خواهد ماند. همه چیز به آرامی و به شکلی که احدی انتظار نداشت

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –اשתهاد (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۰۳۳۱۰۱۴۰۰۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶۰ مورخ ۱۷ شهریورماه ۱۴۰۴ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهاد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید رسول اله موسوی فرزند سیدحسن شماره شناسنامه ۵۱۵ و بشماره ملی ۰۸۳۳۰۶۰۳۲۴۰ صادره از کرج نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن بصورت ساختمان مسکونی به مساحت ۵۶۹.۰۸ مترمربع در قسمتی از پلاک ۸۱۳ اصلی واقع در شهر اشتهاد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی مرحوم آقای مسیب نمکی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند. مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم، اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۱۹۴۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۷ مهرماه ۱۴۰۴

مسیب محمدی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اشتهاد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۰۱۷۶۹۲۰۱۲۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶۰ مورخ ۲۶ شهریورماه ۱۴۰۴ جلسه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضا تیموریان فرزند حسن بشماره شناسنامه ۲۲۳۲ نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۶۳ مترمربع پلاک ثبتی ۴۴۶ فرعی از ۴ اصلی واقع در هشتگرد جزء حوزه ثبتی ساوجبلاغ از مالکیت بهمن علی ناصرزارع ذیل دفتر ۱۰۱۶ صفحه ۵۲۵ محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های کثیرالانتشار و محلی همزمان در یک تاریخ چاپ و آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از رسید، طرف یک ماه از تاریخ تسلیم، اعتراض در خواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۱۰۴۱۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۷ مهرماه ۱۴۰۴ بشیر نعیم‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ



جمعه

داستان جلد



درست بگیرد. در روزگاری که اعتماد عمومی شکننده است، همین حس، ارزشش شاید از خود پول بیشتر باشد. بااین‌حال، برای تدام این مسیر، وزارت بهداشت باید مراقب باشد که تزریق منابع، به «پروژه‌های نیمه‌تمام» و شرکت‌های رانتی منحرف نشود. سلامت، حوزه‌ای است که در آن، فساد مالی کوچک می‌تواند به فاجعهٔ انسانی بزرگ تبدیل شود. پس شفافیت، شرط بقای همین موفقیت است. اگر این روند ادامه یابد، می‌توان گفت: وزارت بهداشت به‌تنهایی، یک مدل جدید از سیاست‌ورزی عقلانی را در دولت ایران پایه‌گذاری کرده است.

در روزگاری که هر خبر اقتصادی بوی بحران می‌دهد، خبر تزریق ۷۰ هزار میلیارد تومان به حوزهٔ سلامت، مثل نفس تازه‌ای است در شش‌های نیمه‌جان نظام درمان. اما ارزش این تصمیم فقط در پول نیست؛ در نوع مواجهه است. ظفرقندی و تیمش نشان دادند که می‌توان در ساختار بوروکراتیک، بدون شعار، تصمیم مؤثر گرفت. درحالی‌که برخی نهادهای هنوز مشغول توجیه ناکامی‌های خود با واژه‌هایی چون «تحریم»، «کمبود نقدینگی» یا «نوسان ارز» هستند، وزارت بهداشت انتخاب کرد که راه دیگری برود: اصلاح از درون، و گفت‌وگو با نظام مالی کشور به‌جای گلایه از آن. این یعنی بلوغ مدیریتی، یعنی سیاست‌ورزی بدون هیاهو. سلامت، در این سرزمین، فقط یک حوزهٔ تخصصی نیست؛ سنگ محک کارآمدی دولت‌هاست. جامعه‌ای که در صف دارو تحقیر می‌شود، نمی‌تواند به آینده‌ای امیدوار باشد. و جامعه‌ای که در بیمارستانش داروی تولید داخل، با کیفیت و قیمت منصفانه به بیمار می‌رسد، می‌تواند دوباره به نظام تصمیم‌گیری اعتماد کند.

این تصمیم، اگرچه شاید در کوتاه‌مدت به چشم نیاید، اما در میان خطوط نازک اعتماد عمومی، اثر می‌گذارد. وزارت بهداشت در سکوتی حرفه‌ای، کاری کرده که بسیاری از نهادهای پرصدا نتوانستند: بازگرداندن حس کارآمدی... و شاید وقت آن رسیده باشد که دیگر وزارتخانه‌ها از این الگو بیاموزند: که گاهی کافی است یک تصمیم، نه برای رضایت مدیران، که برای آرامش مردم گرفته شود. همین‌قدر ساده. همین‌قدر انسانی.

بین‌الملل

در نشست شرم الشيخ چه گذشت؟

صلح نوبل است زیرا او جان میلیون‌ها نفر را نجات داده است!

گفتنی است سخنرانان در این نشست قریب به ۲ سال نسل کشی اشغالگران صهیونیست در غزه را محکوم نکردند. ماکرون: در طرح آمریکا در مورد حکومت در غزه ابهام وجود دارد

ما ارسال کمک‌های بشردوستانه به غزه را تسریع خواهیم کرد و در این مورد با اسرائیل و ایالات متحده تعامل خواهیم داشت.

باید از فردا ورود کمک‌های بشردوستانه به نوار غزه را تسریع کنیم. در طرح آمریکا در مورد اداره غزه ابهام وجود دارد. کار فنی در مورد شیوه‌های خلع سلاح حماس فردا آغاز می‌شود. ما برای استقرار نیروهای سازمان ملل در نوار غزه و کمک به آموزش نیروهای امنیتی فلسطین برای حفظ امنیت داخلی تلاش خواهیم کرد. حضور رئیس جمهور ترامپ در کنست (پارلمان) اسرائیل بسیار مهم بود.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۲ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۰۱۶۳۸۰۱۲۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶۰ مورخ ۱۵ شهریورماه ۱۴۰۴ جلسه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم لیلی شفیعی ده جمال فرزند شعبان علی به شماره شناسنامه ۲۰۰ صادره در شش‌دانگ یک قطعه باغچه پلاک ۴۱ فرعی از ۱۱۱ اصلی به مساحت ۱۰۸۶ مترمربع از سهمی اصغر ارین ذیل ثبت صفحه ۳۴ دفتر ۸۵۹ از قطعه اول تفکیکی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های کثیر الانتشار و محلی همزمان در یک تاریخ چاپ و آگهی شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس رسید، طرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، درخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. ۲۰۱۰۳۳۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۷ مهرماه ۱۴۰۴

بشیر نعیم‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –اשתهاد (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۰۱۳۳۰۰۱۴۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶۰ مورخ ۱۷ شهریورماه ۱۴۰۴ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند. رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهاد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد شاه بختی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۷۴ و بشماره ملی ۰۵۶۴۱۹۰۳۲۴۰ صادره از کرج نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن بصورت ساختمان مسکونی به مساحت ۵۶۹.۰۸ مترمربع در قسمتی از پلاک ۸۱۳ اصلی واقع در شهر اشتهاد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی مرحوم آقای مسیب نمکی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۱۰۴۲۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۷ مهرماه ۱۴۰۴

مسیب محمدی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اشتهاد



سه شنبه ۲۲ مهر ۱۴۰۴ شماره‌گان ۱۹۱۳

سرمربی سرشناس فرانسوی اعلام کرده است می‌خواهد به مربیگری بازگردد.

زین‌الدین زیدان در نخستین تجربه مربیگری خود در رئال مادرید نتایج درخشانی را به دست آورد؛ به‌ویژه در دوره نخست حضورش روی نیمکت کهکشانی‌ها که توانست سه بار پیایی این تیم را به قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا

دوره‌می خودمانی با تیم ملی!

خواهان: ایسکا نیوز؛ رکورد منفی تیم ملی فوتبال، پس از یک دهه که با ۳ شکست متوالی همراه بوده است!

خوانده: سرمربی تیم؛ ببینید ما روز اول به آقایان گفتیم که خط دفاع ما به شکل درهای آکاردئونی است! یعنی موقع حمله در حالت M قرار می گیریم و موقع دفاع تبدیل به W می شیم.

فریاد هوادار اول: این مدل را از کجا الگو برداری کردین؟ سرمربی: از الگوی گواردیولا! یعنی وقتی من رفتم تمرینات ایشان را از پشت فنس دیدم، این روش را یاد گرفتم! خواهان: خبر ورزشی: از ازبکستان یاد بگیرید که کاناوارو را آورد!

خوانده: دستیار اول تیم: خیالتان را راحت کنیم، ما از کسی یاد نمی گیریم، بلکه به دیگران یاد می دهیم، ما اینیم!

خواهان: پارس فوتبال؛ رسول کریمکندی: تیم ملی فوتبال ایران در خط دفاعی ضعف دارد!

خواهان: دستیار دوم تیم: لایذ فکر کردین ما تو سایر خطوط قدرت داریم؟ این چه حرفیه که شما می زنین؟ خب ضعف دارن، برن آشپزخانه هرچی دلشان خواست نوش جان کنن، ما که بخیل نیستیم، بالاخره خدا سایه بیت المال را از سر ما کم نکنه!

خواهان: مشرق نیوز: جلال چراغپور: کادر فنی با جهانبخش جداگانه کار کن!

خوانده: مربی بدنساز تیم: متوجه منظورتان نمی شیم! (کار جداگانه) یعنی چی؟ اگر هر کدام از ما‌ها بخواییم

برساند تا یک رکورد جدید را در تاریخ رئال به نام خود به ثبت برساند. این مربی از زمان ترک رئال مادرید در سال ۲۰۲۱ بدون تیم بوده است. او در صحبت‌هایی گفت: قطعاً به مربیگری بازخواهم گشت. این برنامه من است. من رویای روزی را دارم که سرمربی تیم ملی فرانسه شوم. خواهیم دید چه اتفاقی می‌افتد.

قطعاً به عنوان سرمربی به فوتبال بازخواهم گشت

او درباره اینکه چرا سرمربی یوونتوس نشد نیز گفت: نمی‌دانم چرا این اتفاق نیفتاد. یووه همیشه در قلب من خواهد بود.

«زیزو» در مدت حضورش در رئال مادرید به عنوان مربی، یازده عنوان قهرمانی را کسب کرد که از جمله آنها می‌توان به سه قهرمانی متوالی در لیگ قهرمانان اروپا اشاره کرد.

دنیاکه‌هوادار

دادگاه کاغذی هوادار



این دل عزیزم

ز دوریت بی حاله

تو عالم رفاقت

تک خوریا محاله

رو سکو‌ها گرفتار

طفلکی ها هوادار

هوادار تو هستی

تا اید ماندگار!

دادگاه. پس از استماع نقطه نظرات طرفین و با بهره گیری از آراء هیات منصفه فوتبالی، وارد شور شده و مبادرت به صدور رای به شرح زیر می نماید: این دادگاه، ادعاهای جمیع خواهان را وارد دانسته و از خوانده می خواهد که با کمک گرفتن از فنون روز

محمودکاتبی

اعلان رسمی دادگاه کاغذی

این جلسهٔ رسمی «دادگاه کاغذی هوادار» به نام امور فنی تیم ملی آغاز می‌شود! لازم به ذکر است این دادگاه صرفاً روی کاغذ است و هیچ دستگیری و دستبندی در کار نیست؛ متهمین نهایتاً لگد به توپ فوتبال می‌زنند و پایشان به تحریریهٔ روزنامه باز می‌شود، نه زندان. با این توضیح، زنگ آغاز دادگاه نواخته شد.

خواهان: جامعه هواداری فوتبال به طرفیت از اشخاص حقیقی و حقوقی به شرح دادخواست!

خوانده: تیم ملی فوتبال کشور به طرفیت امور فنی تیم! خواهان با تقدیم یک برگ دادخواست، از دادگاه تقاضای رسیدگی به موارد فنی تیم ملی فوتبال کشور از سوی خوانده را دارد!

گردش کار/ دادگاه برای بررسی پرونده و داوری بدون سوت و جیب خالی از کارت های زرد و قرمز! و بلحاظ روحیه ورزشدوستی، از طرفین برای شرکت در مناظره فوتبالی و دفاع از ادعاهای مطرح شده در جلسه مستقیم و بدون واسطه و البته رو در رو دعوت به عمل آورده که خلاصه ای از مباحث مطروحه به شرح ذیل و در جهت تنویر افکار عمومی در محتوای پرونده لحاظ می گردد! البته دو نفر هوادار فوتبال نیز به عنوان مهمان در جلسه دادرسی حضور دارن!

در نشست خبری مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان چه گذشت؟

سیاست تمرکز و بازسازی، نقشهٔ جدید توسعهٔ ورزشی اصفهان

موضوعات ورود می‌کنم. البته معاونان من اختیار تام دارند و باید هر یک به‌صورت تخصصی امور حوزهٔ خود را پیش ببرند.»

مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان افزود: «برخلاف پیش‌بینی اولیه مبنی بر تمرکز بر امور ورزشی و جوانان، بیشترین چالش ما در حوزهٔ عمرانی و حقوقی اماکن ورزشی بود. از همین رو، تکمیل دست‌کم پنجاه درصد از پروژه‌های نیمه‌تمام را در اولویت قرار دادیم تا بتوانیم آن‌ها را به بهره‌برداری برسانیم.»

وی با اشاره به تغییر رویکرد اداره‌کل پس از آغاز مسئولیت خود گفت: «در ابتدا تصور می‌کردم دو محور اصلی فعالیت ما، ورزش و امور جوانان باشد، اما در عمل با چهار حوزهٔ اساسی روبه‌رو شدیم که در صدر آن‌ها، مسائل عمرانی و ساخت‌وساز اماکن ورزشی قرار داشت.»
صدری خاطرنشان کرد: «پیش از آنکه در زمینهٔ ورزش قهرمانی، برنامه‌های جوانان یا توسعهٔ رشته‌های ورزشی پاسخ‌گو باشیم، ناچار بودیم به مشکلات زیرساختی و وضعیت فرسودهٔ سالن‌های ورزشی بپردازیم. تقریباً در هر دیدار با مردم، نمایندگان مجلس، اعضای شوراها یا خود ورزشکاران، یکی از نخستین مطالبات، مربوط به همین حوزه است.»

جذب بودجه؛ عامل راهبردی موفقیت

مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان، موفقیت‌های اخیر این اداره‌کل را حاصل دو عامل اساسی دانست: پیگیری مستمر و جذب هدفمند بودجه. وی توضیح داد: «در مجموع، ۱۴۰ میلیارد تومان از محل اعتبارات نمایندگان مجلس به حوزهٔ ورزش اختصاص یافته است. با این حال، نکتهٔ راهبردی این است که این بودجه نباید به‌صورت پراکنده میان همهٔ پروژه‌ها تقسیم شود؛ بلکه باید تجمیع و صرف تکمیل طرح‌های اولویت‌دار، به‌ویژه اماکن ورزشی روستایی شود.»
صدری افزود: «از میان ۳۵ پروژه‌ای که قرار است تا پایان سال جاری به اتمام برسند، ۲۸ پروژه مربوط به فضاهای ورزشی روستایی است. سال گذشته برای یکی از این مجموعه‌ها ۷۰۰ میلیون تومان اعتبار تخصیص داده شد، اما امسال همان پروژه با ۱۰ میلیارد تومان تکمیل خواهد شد.»
وی خاطرنشان کرد: «تمام پروژه‌های نیمه‌تمام استان تا پایان سال ۱۴۰۵ به بهره‌برداری می‌رسند، مشروط بر اینکه بودجهٔ عمرانی سال آینده در سطح امسال باقی بماند.»

دکتر صدری در ادامه به نکته‌ای مهم نیز اشاره کرد و گفت: «تنها استثنا در این روند، پروژه‌هایی است که در اختیار شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی قرار دارند؛ زیرا این طرح‌ها خارج از حیطهٔ مدیریتی ما هستند و امکان مداخلهٔ مستقیم در آن‌ها وجود ندارد.»

مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان در بخش حقوقی از احیای کارگروه تعیین تکلیف اراضی ورزشگاه بزرگ اصفهان (المپیک) خبر داد و گفت: «پس از سه سال توقف، این کارگروه با حضور مقام قضایی دوباره فعال شده و روند تعیین تکلیف زمین‌ها با سرعت بیشتری

پیش می‌رود؛ هرچند همچنان با پرونده‌های قدیمی، زمین‌خواران، سودجویان و مسائل وراثتی روبه‌رو هستیم.»

صدری افزود: «اصفهان در حال حاضر رتبهٔ نخست کشور را در مستندسازی و دریافت سند تک‌برگ اماکن ورزشی در اختیار دارد. این دستاورد زمینه‌ساز آغاز پروژه‌های جدید پس از اتمام طرح‌های نیمه‌تمام خواهد بود.»

توجه به ورزش همگانی و برنامه‌های محله‌محور

مدیرکل ورزش و جوانان استان دربارهٔ توسعهٔ ورزش همگانی نیز اظهار کرد: «با توجه به مشکلات معیشتی، آلودگی هوا و نیازهای روانی جامعه، ورزش همگانی نقشی بسیار مؤثر در ارتقای سلامت عمومی دارد.»

وی با اشاره به اجرای برنامهٔ سه‌شنبه‌های سالمندی در محلات اصفهان افزود: «شهرستان‌های استان نیز موظف شده‌اند تا پایان سال، حداقل هفته‌ای یک برنامهٔ مشابه برای افراد بالای ۶۵ سال برگزار کنند.»

صدری همچنین به ورزش‌های محله‌محور و فعالیت‌های خیابانی اشاره کرد و گفت: «حضور تیم‌ها در معابر عمومی و جذب مردم با کمترین امکانات، از جمله برنامه‌های مورد نظر ماست. این فعالیت‌ها علاوه بر ارتقای سلامت جامعه، می‌توانند نقش مهمی در استعدادیابی برای ورزش قهرمانی ایفا کنند.»

هفتمین المپیاد استعدادهای برتر کشور

هفتمین دورهٔ المپیاد استعدادهای برتر کشور از ۲۳ مهرماه در اصفهان برگزار می‌شود و استان اصفهان در رشتهٔ تگواندو میزبان رقابت‌ها خواهد بود.

محسن تابش‌فر، معاون توسعهٔ ورزش اداره‌کل ورزش و جوانان استان اصفهان، در این نشست اظهار داشت: «مسابقات بخش دختران از ۲۵ مهرماه در سالن پیروزی اصفهان آغاز می‌شود و پس از سه روز رقابت، بخش پسران نیز با حضور ورزشکاران سراسر کشور وارد میدان خواهند شد.»

وی افزود: «در مجموع، ۹۰۰ ورزشکار به این رویداد اعزام می‌شوند و تگواندو، به‌عنوان یکی از رشته‌های پرافتخار و هویتی کشور، سهم میزبانی اصفهان را بر عهده دارد.»
تابش‌فر در ادامه گفت: «در کنار استان یزد، اصفهان میزبان مراسم نمادین ۲۸ رشتهٔ ورزشی خواهد بود. این دوره از المپیاد با حضور استعدادهای ۱۲ تا ۱۶ سال و بر اساس طرح سرزمینی رشته‌های مدال‌آور در المپیک و بازی‌های آسیایی برگزار می‌شود.»

وی خاطرنشان کرد: «در حال حاضر حدود ۳۰۰ هزار ورزشکار سازمان‌یافته و نزدیک به ۱۹۰۰ باشگاه ورزشی بخش خصوصی در دو بخش بانوان و آقایان در استان اصفهان فعالیت دارند.»

علی امینی، مسئول دفتر فنی و مهندسی اداره‌کل ورزش و جوانان «استان اصفهان، در این نشست با ارائهٔ گزارشی از وضعیت اعتبارات و پروژه‌های نیمه‌تمام حوزهٔ ورزش گفت: «در سه تا چهار سال گذشته تلاش شد جایگاه ورزش و شبکهٔ ارتباطات ورزشی به‌عنوان یکی از اولویت‌های اصلی اداره‌کل تثبیت شود.»



کامل تعمیر شده‌اند یا تأمین اعتبار لازم برای نوسازی آن‌ها انجام گرفته است. تا پایان سال ۱۴۰۴، اقدامات تکمیلی این طرح‌ها به پایان خواهد رسید.»
صدری گفت: «در سطح کشور ۹۰ پروژهٔ خانهٔ جوان در دست ساخت است که ۴ پروژه در شاهین‌شهر و خمینی‌شهر و ۳ پروژهٔ دیگر در استان اصفهان با پیشرفت ۹۰ درصدی تا اوایل سال آینده به بهره‌برداری خواهند رسید.»

امینی افزود: «یک خانهٔ جوان نیز در شهر اصفهان طراحی و مکان‌یابی شده است که با تأمین ۵۰ درصد از اعتبار مورد نیاز، طی دو سال آینده تکمیل و به بهره‌برداری خواهد رسید.»

مدیر دفتر فنی و مهندسی اداره‌کل ورزش و جوانان استان اصفهان تأکید کرد: «از مجموع اعتبارات تخصیص‌یافته در قالب پروژه‌های ریاست‌جمهوری، بین ۲۰ تا ۳۰ درصد صرف تکمیل طرح‌های نیمه‌تمام شده و بخش باقی‌مانده برای تعمیر و تجهیز سایر اماکن ورزشی اختصاص یافته است.»

نوسازی زیرساخت‌ها و کاهش مصرف انرژی

امینی در ادامه با اشاره به فرسودگی اماکن ورزشی استان اظهار کرد: «بسیاری از سالن‌ها و مجموعه‌های ورزشی استان بین ۲۰ تا ۵۰ سال قدمت دارند و نیازمند بازسازی اساسی بودند. خوشبختانه طی دو سال گذشته، بیش از ۴۰ درصد از این فضاها از نظر سیستم روشنایی و مصرف انرژی به‌روزرسانی شده‌اند و پروژکتورهای کم‌مصرف LED جایگزین لامپ‌های قدیمی شده است.»

وی افزود: «اکثر اماکن ورزشی شهر اصفهان با به‌طور

این موفقیت‌ها باعث شدند زیدان در قلب هواداران رئال مادرید جایگاه ویژه‌ای پیدا کند.

او پس از ترک رئال مادرید با پیشنهادهای مختلفی از تیم‌هایی همچون منچستر یونایتد، بایرن مونیخ، یوونتوس و پاری‌سن‌ژرمن روبه‌رو شد اما هیچ‌کدام را قبول نکرد.

ورزشی

نصف‌جهان

رونوشت:

۱. اجرای محترم احکام، برای اطلاع و سرکشی هر از گاه

به نحوه تمرینات تیم ملی فوتبال و گزارش مکتوب!

۲. منشی محترم: برای اطلاع و تهیه بلیت هواپیما و بلیت دیدارهای تیم ملی ایران برابر حریفان در مسابقات جام جهانی!

۳. مستر رایتز: با تشکر از شعر شما!

به تاریخ: دیروز/ امروز/ فردا



عوامل تهدید کننده تالاب‌ها

- کاهش ورودی آب
- سدسازی های بی رویه
- تغییر مسیر رودخانه‌ها
- بهره برداری غیر مسئولانه از منابع طبیعی
- ورود آلاینده های صنعتی و کشاورزی

تالاب های در معرض خشک شدن یا کاهش شدید آب

- گاوخونی
- شادگان
- جازموریان
- ارومیه
- هامون
- بختگان

نقش حیاتی تالاب ها در حفظ تنوع زیستی

- مقابله با گرد و غبار
- تغذیه سفره های آب زیرزمینی
- تنظیم چرخه آب



وضعیت نگران کننده تالاب‌ها در ایران

وسعت تالاب‌های کشور



پدیده‌های خطرناک حاصل از خشک شدن تالاب‌ها

- گرد و غبار
- نابودی گونه‌های جانوری و گیاهی
- مهاجرت اجباری جوامع محلی

