

به بانوی قهرمان البرز؛ سرکار خانم اعظم دودانگه
درخشش چشم گیر شما در هشتمین دوره رقابت های دوومیدانی پیشکسوتان کشور و کسب رتبه نخست در رشته های پرتاب نیزه و پرش طول در ده سنی ۴۰ تا ۴۴ سال، افتخاری تازه برای ورزش استان البرز رقم زد. راهیابی شایسته تان به تیم ملی پیشکسوتان، نتیجه سال ها تلاش، پشتکار و عشق به میدانی است که هیچ گاه خسته تان نکرد. موفقیت شما نه تنها الهام بخش بانوان ورزشکار، بلکه مایه دلگرمی و غرور تمام دوستداران ورزش در البرز است. با آرزوی استمرار این مسیر روشن و پیروزی های پی در پی در عرصه های ملی و بین المللی.
از طرف جامعه ورزش و رسانه استان البرز

«دنیای هوادار» پیامدهای بی‌توجهی اداری به هشدارهای محیط‌زیستی را بررسی می‌کند؛

از وزنه ۲۰۰ کیلویی تا درد زایمان؛

به امید میوه نوبرانه

تا آرزوی خانه دار شدن!

زمین را نمی توان در چارت اداری جاداد

ضرورت بازنگری در نظام پایش زیست محیطی ایران؛

نظارت در مِه

توسعه گم شد!؟

فرهنگ سازی در اولویت دانشگاه علوم پزشکی البرز؛

آموزش ۴۸ هزار دانش آموز؛

گامی نو در کاهش تلفات ترافیکی



سرپرست اداره کل مدیریت بحران استانداری البرز گفت: اقدامات مربوط به جابه‌جایی بناهای مهم از روی گسل‌ها و مقاوم‌سازی بناها در البرز کافی نیست و پیشرفت قابل قبولی ندارد.

محمدرضا فلاح‌نژاد گفت: بر اساس پهنه‌بندی گسل‌های استان که در آیین‌نامه ۲۸۰۰ زلزله کشور مشخص شده



یاد و خاطره شهدا، به ویژه «سعید کریمی»

که ۲۲ بهمن ۷۴ به

مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد

انتظامی

فرمادهی انتظامی البرز خبر داد:

کشف ۶ تن مواد مخدر طی ۶ ماه در استان البرز

رئیس پلیس البرز از دستگیری ۳۴۷ اوباش طی سال جاری دراین استان خبرداد و گفت: این دستگیری ها نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش یافته است.

سردار « حمید هداوند» به مناسبت هفته فراجا درجمع خبرنگاران اظهار کرد: ۱۷۳ نفر مرتبط با سلاح و مهمات غیرمجاز در البرز نیز دستگیرشده و بیش از ۱۰۲ قبضه سلاح جنگی، ۹۶ قبضه سلاح شکاری و ۵۷۷ عدد مهمات کشف شده که این آمار نسبت به مدت مشابه سال قبل ۲۴ درصد افزایش یافته است.

وی درخصوص عملکرد پلیس آگاهی استان البرز درسال جاری گفت: در این مدت ۱۶۵ باند سرقت متلاشی و ۴۱۶ سارق و مالخر دستگیر شدند.

هداوند بیان کرد: طی این مدت ۴۷ دستگاه خودرو و ۲۶ دستگاه موتور سبکلت سرقتی کشف شده ضمن آنکه وقوع سرقت‌ها ۱۸ درصد کاهش و میزان کشفیات سرقت ۲۱ درصد افزایش داشته است.

فرمانده انتظامی البرز درخصوص عملکرد پلیس امنیت اقتصادی این استان گفت: امسال با اجرای ۲۲ طرح سراسری مبارزه با قاچاق کالا و ارز، ۱۳۵ متهم دستگیر شده و ۲هزارو ۷۶۰ میلیاردریال انواع کالای قاچاق کشف شده است .

وی افزود: در حوزه مبارزه با مواد مخدر نیز طی سال جاری بیش از ۶ تن انواع مواد مخدر ستنی و صنعتی کشف شده سه هزارو ۴۸۷ قاچاقچی و خردهفروش مواد مخدر دستگیر و بیش از ۱۲ هزار معتاد متجاهر جمع‌آوری شده‌اند شاهد افزایش ۴۸ درصدی کشف مواد مخدر بودیم . هداوند یادآورشد که در سال جاری پلیس فتا یک هزارو ۸۹۱ مورد جرایم رایانه ای را کشف و ۴۳۴ متهم دستگیر شدند که با توصیه ها و موارد پیشگیری شاهد کاهش ۱۶ درصدی جرائم سایبری هستیم .

دستگیری ۱۳۱ سارق و انهدام ۲۲ باند

جرائمی طی ۷۲ ساعت گذشته

فرمانده انتظامی البرز در بخش دیگری از سخنان خود همچنین از اجرای هجدهمین مرحله طرح ارتقای امنیت اجتماعی در استان البرز طی ۷۲ ساعت گذشته خبرداد و گفت: در این طرح ۱۳۱ سارق و ۱۱ مالخر دستگیر شدند.

وی بیان کرد: همچنین ۱۴ دستگاه خودرو، ۲ دستگاه موتور سبکلت سرقتی، ۹۴ قلم انواع لوازم خانگی و ۱۲۱ دستگاه گوشی تلفن همراه مسروقه کشف شد. هداوند یادآورشد که در این عملیات ۲۲ باند فعال در حوزه سرقت اماکن، سرقت به عنف، سرقت منزل، سرقت خودرو، قاچزنی، جعل و کلاهبرداری منهدم شده و ارزش ریالی اموال کشف شده حدود ۱۶۰ میلیاردریال برآورد شده است. رئیس پلیس البرز گفت: متهمان دستگیر شده تاکنون به ۸۲۱ فقره انواع سرقت اعتراف کرده و تلاش‌ها برای شناسایی و بازگشت اموال به مالباختگان همچنان ادامه دارد.

وی با تأکید بر اینکه امنیت شهروندان خط قرمز پلیس است، افزود: با اجرای مستمر طرح‌های انتقای امنیت اجتماعی تا پایان سال جاری به دنبال ایجاد امنیت برای مردم هستیم.

هداوند همچنین از شهروندان خواست از خرید اموال بدون شناسنامه و مدارک معتبر از افراد یا فروشگاه‌های نامعتبر خودداری کنند و در صورت مشاهده هرگونه مورد مشکوک، موضوع را از طریق تلفن ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.



هشدار مدیریت بحران البرز به ساخت‌وساز روی گسل

مدیریت بحران استان تأکید کرد و افزود: سازه‌های حساس درمانی، آموزشی و زیرساخت‌های حیاتی باید با استانداردهای بسیار سخت‌گیرانه‌ای احداث شوند.

سرپرست اداره کل مدیریت بحران استان البرز خاطرنشان کرد: این اداره کل در راستای رعایت حریم ساخت‌وساز در پهنه‌های گسلی، با پایش مستمر اقدامات دستگاه‌های متولی از جمله

ناشی از مواجهه با چنین حوادثی، چه برای قربانیان و چه برای بازماندگان، بسیار سنگین است و می‌تواند منجر به اختلالات خلقی، اضطراب و حتی افسردگی مزمن شود. در بعد اجتماعی نیز، از دست دادن سرمایه‌های انسانی، کاهش بهره‌وری اقتصادی و افزایش هزینه‌های درمانی و حمایتی، همگی از مصدق‌های هزینه‌های اجتماعی ناشی از سوانح ترافیکی‌هستند.

وی ادامه می دهد: آمارهای ارائه شده از ۱۳۶ فوتی و ۴۰۷۹ مصدوم در استان البرز در تنها ۶ ماهه ابتدای سال، تصویری گویاتر از این ابعاد فاجعبار ارائه می‌دهد. این ارقام، بیانگر آن است که هر حادثه ترافیکی، تنها یک رویداد منفرد نیست، بلکه زنجیره‌ای از پیامدهای ناگوار را آغاز می‌کند که دامن‌گیر بسیاری از افراد و نهادها می‌شود. لذا، مقابله با این بحران، نیازمند رویکردی جامع است که نه تنها بر اصلاح زیرساخت‌ها وتشدید نظارت تأکید کند، بلکه به ریشه‌های رفتار انسانی و فرهنگ ترافیکی نیز بپردازد.

دانش‌آموزان به عنوان سفیران فرهنگ ایمنی

دکتر شهرام صیادی، با درایت و دوراندیشی، «اصلاح الگوی رانندگی در خانواده‌ها» و تبدیل شدن دانش‌آموزان به «سفیران فرهنگ ترافیک ایمن» را به عنوان راهکاری استراتژیک مطرح می‌کند و ادامه می دهد: این رویکرد، بر پایه‌های منطقی فرهنگی و تربیتی استوار است. کودکان و نوجوانان، بیش از بزرگسالان، پذیرای مفاهیم جدید بوده و دارای قدرت تأثیرگذاری بر اطرافیان خود، به‌ویژه والدین و اعضای خانواده هستند. آموزش اصول ایمنی ترافیک به دانش‌آموزان، نه تنها به خود آنان در مواجهه با خطرات احتمالی در خیابان‌ها و جاده‌ها کمک می‌کند، بلکه با انتقال این دانش و آگاهی به محیط خانه، زمینه را برای تغییر نگرش و رفتار رانندگان در خانواده فراهم می‌آورد. وی اضافه می کند: این موضوع، جنبه‌ای از «تسل‌سازی فرهنگی» را به نمایش می‌گذارد؛ جایی که نسلی جدید با درک عمیق‌تری از مسئولیت‌پذیری در قبال ایمنی خود و دیگران، در جامعه حضور می‌یابد. منطق تربیتی این رویکرد زندانیان تأمین شده است.

عزیزی بیان کرد: این اقدام خدآپسندانه نمونه‌ای از همدلی و همبستگی مردمی است که ضمن حمایت از اقشار آسیب‌پذیر، نقش مؤثری در کاهش آسیب‌های اجتماعی و ایجاد فضای امید

دلیل بدهی‌های مالی و عدم توانایی در پرداخت مطالبات، مدتی در زندان سپری کرده بودند که با تلاش‌های خیرین، خانواده‌های آنان و گذشت شکات، زمینه آزادی این افراد فراهم شد. وی اضافه کرد: مجموع مبلغ پرداختی برای آزادی این هفت زندانی معادل چهار میلیارد ریال بوده که به صورت شراکتی از سوی خیرین و خانواده‌های زندانیان تأمین شده است. عزیزی بیان کرد: این اقدام خدآپسندانه نمونه‌ای از همدلی و همبستگی مردمی است که ضمن حمایت از اقشار آسیب‌پذیر، نقش مؤثری در کاهش آسیب‌های اجتماعی و ایجاد فضای امید

دلیل بدهی‌های مالی و عدم توانایی در پرداخت

اداره کل راه و شهرسازی استان، تحقق اهداف این مصوبه مهم را با دقت و قاطعیت پیگیری خواهد کرد. فلاح نژاد گفت: اقدامات انجام شده، از قبیل رعایت مجوزهای صادره، مقاوم‌سازی و جابجایی بناهای مهم بر روی گسل، کافی نبوده و متأسفانه شاهد پیشرفت قابل قبولی در این زمینه‌نیستیم.

دنیای سوادار

فرهنگ‌سازی در اولویت دانشگاه علوم پزشکی البرز:

آموزش ۴۸ هزار دانش‌آموز؛ گامی نو در کاهش تلفات ترافیکی

در این است که نهاد آموزش و پرورش، به عنوان یکی از مؤثرترین نهادهای اجتماعی در شکل‌دهی شخصیت و رفتار نسل جوان، می‌تواند نقش بی‌بدیلی در نهادینه‌سازی ارزش‌های ترافیکی ایفا کند. دکتر صیادی ادامه می دهد: دانش‌آموزان، با ذهنی باز و روحیه‌ای کنجگاو، می‌توانند پیام‌رسانان واقعی فرهنگ ایمنی باشند و به تدریج، الگوی رفتاری جامعه را به سمت ایمنی بیشتر سوق دهند. این رویکرد، در بلندمدت، به کاهش چشمگیر تخلفات رانندگی، کاهش سرعت غیرمجاز، استفاده از کمربند ایمنی و رعایت قوانین، منجر خواهد شد.

عملکرد پویش «نه به تصادف» در البرز

پویش «نه به تصادف»، که از اسفند ۱۴۰۳ همزمان با سراسر کشور در استان البرز آغاز شده است، گامی عملی در جهت تحقق این اهداف فرهنگی و تربیتی محسوب می‌شود. گزارش دانشگاه علوم پزشکی البرز حاکی از آن است که تاکنون بیش از ۴۸ هزار دانش‌آموز تحت آموزش‌های پیشگیری از حوادث ترافیکی قرار گرفته‌اند. این رقم، هرچند در مقایسه با جمعیت کل دانش‌آموزی استان، هنوز جای کار بسیاری دارد، اما آغاز بسیار امیدوارکننده‌ای است. این آموزش‌ها که توسط کارشناسان بهداشت مدارس دانشگاه علوم پزشکی ارائه می‌شود، شامل مباحث کلیدی مانند آشنایی با قوانین راهنمایی و رانندگی، خطرات عبور از عرض خیابان، اهمیت استفاده از کلاه ایمنی برای موتورسواران و دوچرخه‌سواران، و اصول صحیح نشستن در خودرو است.

نقش کارشناسان بهداشت مدارس در این میان، بسیار حیاتی است؛ چرا که این افراد، با اشراف بر محیط آموزشی و با روش‌های متناسب با سن دانش‌آموزان، می‌توانند عدالت آموزشی را به بهترین شکل منتقل کنند. اهمیت این ۴۸ هزار نفر، نه تنها در خودشان، بلکه در خانواده‌هایی است که این پیام‌های ایمنی را از سوی فرزندان خود دریافت می‌کنند. این پویش، در واقع، یک

و نشاط در جامعه ایفا می‌کند. مدیرمجمع‌ندامتگاهی قزلحصارضمن قدردانی از خیرین ، بر اهمیت استمرار حمایت‌های مردمی تأکید کردند و یادآورشد که مشارکت خیرین در آزادی زندانیان مالی، گامی ارزشمند در جهت تحقق عدالت اجتماعی و کاهش آسیب‌های ناشی از حبس‌های طولانی است و این همکاری‌ها نشان می‌دهد که همدلی و مهربانی در جامعه ما زنده و پویا است. مجمع‌ندامتگاهی قزلحصار یکی از زندان های مستقر درکرج است که زیر نظر اداره کل زندان های استان تهران اداره می شود.

نظر گرفتن عدد برآوردی روشی غلط است. برای تعیین حق پخش واقعی باید از فرمول‌های مشخصی استفاده کرد که شاخص‌هایی مانند: ضریب اهمیت (اهمیت رشته ورزشی در کشور)، ضریب تماشاگر (میزان پرطرفدار بودن تیم‌ها و پرشن ورزشگاه‌ها، حجم و سهم در اخبار، تعادل رقابتی (میزانی که سرنوشت لیگ به روزهای پایانی کشیده می‌شود) را مد نظر قرار دهند. رغبتی معتقد است که برای حل این مشکل تاریخی، تعامل و انعطاف کلید اصلی است؛ انعطاف صداوسیما باید همان تفکری است که ۵۰ خود را «جدا» حساب می‌کند و حق پخش را «انحصاری» می‌داند، دست بردارد. شروع با عدد کمتر: جامعه ورزش باید تعامل کرده و کار را حتی با عددی کمتر از رقم واقعی آغاز کند و در یک مکانیزم چندساله، به تدریج حقوق قانونی خود را به‌طور کامل دریافت‌نماید. مکانیزم مالی معکوس: دولت می‌تواند یک مکانیزم مالی معکوس تعریف کند و در ۵ سال عدد کمکی به صداوسیما را به صفر برساند و در مقابل، از صداوسیما بخواهد درآمدهای خود را از محل تبلیغات و فروش منابع مالی افزایش دهد. تهاوت با کشور‌های خارجی: صداوسیما می‌تواند در بخش پخش مسابقات با کشور‌هایی که رویدادهای ورزشی را از آن‌ها خریداری می‌کند، تهاوت انجام داده و مسابقات داخلی دارای مشتری خارجی را تهاوت کند. برآورد درآمد صداوسیما از ورزش: رغبتی در برآورد شخصی خود اعلام کرد که مدا و سیما از ورزش بیش از ۱۰ همت درآمد دارد.



رویداد

حرف‌اول



عملیات «یورش فرهنگی» به ریشه‌های بی‌توجهی به ایمنی ترافیک است که با ابزار آموزش و تربیت، به دنبال ایجاد تحول پایدار است.

سرمایه‌گذاری برای آینده ایمن‌تر

دکتر شهرام صیادی، با نگاهی بلندمدت، بر «ادامه این پویش و گسترش آموزش‌های کاربردی» تأکید می‌ورزد. این تأکید، بیانگر آن است که مسئولین دانشگاه علوم پزشکی البرز، مقوله فرهنگ‌سازی ترافیکی را یک پروژه کوتاهمدت نمی‌دانند، بلکه آن را «سرمایه‌گذاری بر آموزش کودکان» برای تضمین «جامعه‌ای ایمن‌تر» در آینده تلقی می‌کنند.

ریاست دانشگاه علوم پزشکی البرز با اشاره به این نگاه در فعالیت دانشگاه علوم پزشکی البرز ادامه می دهد: این نگاه یک رویکرد پیشگیرانه و پایدار به موضوع کاهش حوادث ترافیکی است. هزینه کردن منابع در آموزش، به مراتب کمتر از هزینه‌های درمانی، توانبخشی و جبران خسارات ناشی از حوادث است و با آموزش نسل آینده، می‌توانیم شاهد کاهش چشمگیر «بار مصدومیت‌ها و هزینه‌های نظام سلامت» در سال‌های آتی باشیم.

وی اضافه می کند: این اقدامات، نه تنها به سلامت فیزیکی جامعه کمک می‌کند، بلکه سلامت روانی و اجتماعی را نیز ارتقا می‌بخشد. گسترش این آموزش‌ها به تمامی مقاطع تحصیلی، از مهدکودک تا دبیرستان و همچنین گنجاندن آن در کتب درسی، می‌تواند اثربخشی پویش را به طور قابل توجهی افزایش دهد. دانشگاه علوم پزشکی البرز، با این اقدام، گامی مهم در جهت ساختن جامعه‌ای برداشته است که در آن، ایمنی ترافیک، نه یک وظیفه، بلکه یک «فرهنگ» و «سبک زندگی» محسوب می‌شود.

استانداری

استاندار البرز:

۵۸ پروژه آموزشی البرز در دست احداث است

استاندار البرز گفت: اکنون ۵۸ پروژه آموزشی در سطح استان در دست احداث است که با بهره‌برداری از آن‌ها، بخشی از کمبود فضاهای آموزشی به‌ویژه در مناطق پرجمعیت کرج و فردیس جبران خواهد شد.

«مجتبی عبداللهی» روز شنبه در نشست نهضت مدرسه سازی استان البرز افزود: شتاب در تکمیل پروژه‌های مدرسه‌سازی از اولویت های کاری به شمار می رود .

وی تأکید کرد: تکمیل طرح‌های نیمه‌تمام آموزشی نیز به جد دنبال می شود تا وضعیت فضای آموزشی دراین استان بهبود یابد.

استاندار البرز گفت: اکنون اجرای بخشی از اهداف نهضت مدرسه‌سازی موجب بهبود وضعیت فضاهای آموزشی استان شده است.

وی یاد آورشد: بر اساس آمار ارائه‌شده، تعداد کل دانش‌آموزان مشغول به تحصیل در مدارس استان در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴ بیش از ۴۸۸ هزار نفر است که از این میان بیش از ۳۹۰ هزار نفر در مدارس دولتی تحصیل می‌کنند.

عبداللهی گفت: همچنین استان البرز دارای یک هزار مدرسه دولتی با مجموع ۱۰هزار و ۵۰۰ کلاس درس است . استاندار البرز با اشاره به اهمیت عدالت آموزشی و توسعه متوازن زیرساخت‌ها، بر لزوم همراهی دستگاه‌های اجرایی و خیرین مدرسه‌ساز تأکید کرد و افزود: با تلاش مشترک دولت و خیرین، شرایط فضای آموزشی استان تا پایان سال آینده به میانگین کشوری نزدیک خواهد شد.

سراته فضای آموزشی برای هر دانش آموز در استان البرز حدود ۳.۵ متر مربع است و در این استان با ۵۲۰ هزار دانش آموز و ۲۶ هزار معلم مهاجرت و افزایش جمعیت بر ساخت و ساز مدرسه پیشی گرفته بطوریکه از لحاظ رتبه فضای آموزشی آخرین استان در کشور است.





جمعیت هلال‌احمر در اطلاعیه‌ای با اشاره به اینکه علت سقوط بالگرد این جمعیت در منطقه سن بران اشترانکوه(استان لرستان) در دست بررسی است، اعلام کرد: هنوز علت وقوع این حادثه به طور دقیق مشخص نشده است.

جمعیت هلال‌احمر روز شنبه در پی وقوع سانحه برای بالگرد امدادی این جمعیت در منطقه اشترانکوه که منجر به شهادت ۲ نفر از کادر پروازی هلال‌احمر شد، با صدور اطلاعیه ای اعلام

یکشنبه ۱۳ مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۰۵

در شهر

مدیریت شهری

مدیرکل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری کرج:

شفافیت وامیدآفرینی محور

فعالیت‌های اطلاع‌رسانی

مدیریت شهری است

مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری کرج، با اشاره به دستاوردهای دوره ششم مدیریت شهری، بر لزوم تداوم امیدآفرینی و انعکاس مناسب خدمات شهرداری تاکید کرد.

محمدجلال سبزی در نشست هم‌اندیشی مسئولان روابط عمومی‌های مناطق، سازمان‌ها و معاونت‌های تابعه شهرداری کرج با محوریت بررسی اقدامات و راهکارهای ارتقای اطلاع‌رسانی، اظهار کرد: در دوره ششم مدیریت شهری کرج، اتفاقات بزرگی رقم خورده که اگرچه نافی تلاش‌های گذشته نیست، اما نشان‌دهنده عزم جدی مجموعه برای خدمت‌رسانی بهتر به شهروندان است.

وی افزود: حق ایجاب می‌کند که در مسیر امیدآفرینی، اتفاقات و عملیات اجرایی به بهترین شکل اطلاع‌رسانی شود.

مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری کرج بیان داشت: ساخت یک زیرگذر شاید در کلام ساده به نظر برسد، اما در عمل پیچیدگی‌ها و دشواری‌های فراوانی دارد که باید به درستی برای افکار عمومی تشریح شود.

سبزی با تاکید بر حجم بالای خدمات شهری در سازمان‌ها و مناطق مختلف شهرداری، گفت: خدمات ارائه شده در این مدت چشمگیر بوده است. اکنون در ماه‌های پایانی این دوره مدیریت شهری، وظیفه داریم پرحجم‌تر و جدی‌تر کار کنیم تا دین خود را نسبت به همکاران عملیاتی و اجرایی که در میدان فعالیت هستند، ادا کنیم.

وی، همچنین از بازنگری و اصلاح ساختار روابط عمومی‌ها خبر داد و افزود: پیشنهادهای متعددی برای تغییر و بهبود چارت سازمانی روابط عمومی‌ها ارائه شده که فرآیند بررسی و اجرای آن در حال انجام است. این تغییرات می‌تواند به افزایش کارآمدی و انسجام در حوزه اطلاع‌رسانی کمک شایانی کند.

مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری کرج، تجهیز روابط عمومی‌ها را از دیگر برنامه‌های پیش رو دانست و گفت: در چند ماه آینده تجهیزات جدیدی به مجموعه روابط عمومی‌ها اضافه خواهد شد. این تجهیزات با هدف تقویت زیرساخت‌های رسانه‌ای و بهبود فرآیندهای اطلاع‌رسانی تهیه می‌شوند تا بتوانیم پاسخگوی نیازهای روزافزون مخاطبان و شهروندان باشیم.

سبزی در بخش دیگری از سخنانش بر اهمیت تولید محتوا به عنوان محور اصلی فعالیت‌های روابط عمومی تاکید و خاطرنشان کرد: تولید محتوا موضوع بسیار مهمی است که باید سرفلوچه کار روابط عمومی‌ها قرار گیرد.

این مسئول اضافه کرد: تاکنون محتواهای ارزشمند و متنوعی تولید شده اما لازم است این روند با کیفیت و کمیت بیشتری ادامه یابد. امروز شهروندان انتظار دارند اطلاعات دقیق، شفاف و به‌روز از خدمات و پروژه‌های شهری دریافت کنند و این وظیفه ماست که در این مسیر پیشگام باشیم.

وی با اشاره به نقش کلیدی روابط عمومی در اعتمادسازی اجتماعی، افزود: شفافیت، سرعت و دقت در اطلاع‌رسانی، ابزار اصلی ما برای تقویت سرمایه اجتماعی و ایجاد ارتباطی مؤثر بین مدیریت شهری و مردم است. هرچه محتوای ما واقعی‌تر، کاربردی‌تر و نزدیک‌تر به زندگی روزمره شهروندان باشد، اثرگذاری بیشتری خواهد داشت.



جزئیات سقوط بالگرد امدادی در اشترانکوه

بدن و نزدیک شدن به تاریکی هوا با نیروی انتظامی تماس می‌گیرد.

در این اطلاعیه آمده است: با دریافت این گزارش، تیم‌های عملیاتی آماده اعزام می‌شوند و با توجه به بعد مسافت، صعب العبور بودن منطقه و به درخواست هیات کوهنوردی استان، هماهنگی لازم با سازمان امدادونجات جمعیت هلال‌احمر برای تسریع در عملیات جست‌وجو و نجات این کوهنورد از طریق

دنیای سه‌وادار

از «البرز» چه خبر؟



دهه‌های اخیر پیش از هر چیز، تاوان «توسعه بدون توازن» را پرداخته است. شهرهایی که بر پایه صنایع سنگین بنا شدند، امروز با بحران نفس‌گیر ریزگرد، فرونشست و کم‌آبی دست‌وپنجه نرم می‌کنند.

وقتی آب آلوده، خاک آلوده و هوا آلوده است، دیگر نمی‌توان از توسعه سخن گفت. در چنین شرایطی، پایش آلپندگی صنایع فقط یک اقدام فنی نیست؛ آزمونی اخلاقی و اجتماعی است برای سنجش اینکه ما چقدر هنوز به زیستن در این سرزمین باور داریم. در پایان، لازم است اشاره کنم که شاید وقت آن رسیده تا رویکرد «پایش برای گزارش» به «پایش برای تغییر» بدل شود. آنچه کشور را نجات می‌دهد، نه تشکیل کمیته‌های تازه، که تعهد واقعی به شفافیت است؛ شفافیتی که هیچ کارخانه‌ای را پشت دیوار دود پنهان نمی‌کند. اگر امروز نظارت بر آلپنده‌ها را به تأخیر بیندازیم، فردا دیگر چیزی برای نظارت نخواهد ماند، نه درختی برای سایه، نه هوایی برای نفس.

نوبین زیست‌محیطی از پهنادهای سنجش آلودگی گرفته تا شبکه‌های اینترنت اشیا (IoT) و پایش لحظه‌ای پساب صنعتی این امکان را فراهم کرده‌اند که فرایند نظارت از انحصار دولتی بیرون بیاید و به مشارکت اجتماعی بدل شود.

اگر دولت شفافیت داده‌ها را بپذیرد و سامانه‌ای ملی برای انتشار عمومی شاخص‌های آلپندگی ایجاد کند، جامعه مدنی و رسانه‌ها نیز می‌توانند در نقش ناظر، فشار اجتماعی برای اصلاح ساختارها ایجاد کنند.

در سطح کلان نیز، نوسازی نظام پایش به اصلاح قوانین نیاز دارد. قانون هوای پاک مصوب سال ۱۳۹۶، در بسیاری از موارد ضمانت اجرایی روشنی ندارد و صنایع بزرگ با استناد به تبصره‌های مبهم، از مسئولیت شانه خالی می‌کنند. بدون بازتعریف این قوانین و بدون نظارت قضایی دقیق بر اجرای آن‌ها، هر نشست و بیابیه‌ای صرفاً تکرار یک دغدغه قدیمی خواهد بود. ایران سرزمینی است که در

دوربین کنترل سرعت متوسط خودروها در کرج راه‌اندازی شد



دیگر هم به دنبال آن بودند، اما شهرداری کرج توانست پیشگام این اقدام مهم باشد.

فرشاد تصریح کرد: در حال حاضر حدود ۵۰ سامانه ثبت سرعت در شهر نصب شده که قابلیت اجرای سرعت متوسط در مسیرهای

متوالی را نیز فراهم می‌نماید.

وی همچنین از راه‌اندازی سامانه پیامک آنی خبر داد و گفت: به محض شناسایی تخلف، یک پیامک هشدار برای راننده ارسال می‌شود و پس از بررسی‌های فنی و کارشناسی، تخلف ظرف ۲۴ تا ۴۸ ساعت در سیستم ثبت خواهد شد.

این مسئول در پایان یادآور شد: علاوه بر این در صورتی که سرعت خودرو بیش از مقدار مجاز باشد، با دستور قضایی و توسط پلیس راهور خودرو توقیف و برای راننده نیز نمره منفی منظور می‌شود.

خود را کاهش می‌دادند اما در مسیر بین دو دوربین دوباره سرعت را افزایش می‌دادند؛ گفت: اجرای این سامانه موجب می‌شود رانندگان در کل مسیر با سرعت یکنواخت و مجاز حرکت کرده و همین موضوع به شکل محسوسی به کاهش تصادفات کمک خواهد کرد.

وی یادآور شد: بر اساس آمارهای موجود از زمان نصب سامانه‌های ثبت تخلف لحظه‌ای در معابر شهری کرج تعداد تصادفات کاهش محسوسی داشته لذا امیدواریم با اجرای سامانه سرعت متوسط نیز شاهد ارتقای ایمنی و کاهش حوادث رانندگی به‌ویژه در معبر یادگار امام باشیم.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری کرج افزود: این طرح برای اولین بار در کشور در کرج اجرایی شده و هرچند برخی شهرهای

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری کرج از راه‌اندازی دوربین کنترل سرعت متوسط خودروها در معابر شریانی شهر کرج برای نخستین بار در کشور خبر داد.

فرزین فرشاد در جلسه‌ای با حضور مسئولان راهور استان و کشور برگزار شد، ضمن اعلام این خبر اظهار کرد: به‌علت پیچیدگی در راه‌اندازی دوربین‌های کنترل‌سرعت متوسط و پارامترهای فنی‌ای که برای اجرای آن وجود داشت این دوربین‌ها صرفاً تاکنون در کشور برای محورهای برون‌شهری کاربرد داشت و راه‌اندازی می‌شد که با پیگیری فنی شهرداری کرج در حوزه معاونت حمل و نقل این سامانه برای اولین بار در کشور برای معابر درون‌شهری در بلوارهای یادگار امام، بلوار شورا و سربازان گمنام با همکاری پلیس راهور استان اجرا شده و به تایید پلیس راهور فراجا کشور برای بهره برداری رسید.

وی افزود: این سیستم به گونه‌ای عمل می‌کند که متوسط سرعت خودرو بین دو دوربین در یک مسیر محاسبه و در صورت عبور از حد مجاز، تخلف به صورت کاملاً هوشمند و مکانیزه ثبت خواهد شد. به گفته فرشاد همچنین اگر سرعت راننده در یکی از دوربین‌های ابتدا یا انتهای مسیر غیرمجاز باشد علاوه بر تخلف میانگین، تخلف سرعت لحظه‌ای نیز برای متخلف منظور خواهد شد.

این مسئول با بیان اینکه تا پیش از این رانندگان هنگام رسیدن به دوربین، سرعت

شهرداری

سرپرست معاونت خدمات شهری شهرداری فردیس:

مرکز غیرمجاز تفکیک زباله با دستور قضایی جمع‌آوری شد

سرپرست معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری فردیس گفت: در راستای حفظ سلامت عمومی، ارتقای بهداشت شهری و صیانت از حقوق شهروندان، یک مرکز غیرمجاز تفکیک زباله در محدوده منطقه دو فردیس با دستور قضایی و پیگیری میدانی شناسایی و جمع‌آوری شد. مجید صاحبکاری اظهار کرد: جمع‌آوری این مرکز غیرمجاز پسملد

با حمایت قاطع دادستان محترم عمومی و انقلاب شهرستان فردیس و با تلاش همکارانم در معاونت خدمات شهری شهرداری فردیس اجرا شد.

سرپرست معاونت خدمات شهری شهرداری فردیس در تشریح جزئیات این عملیات گفت: فعالیت مراکز غیرمجاز تفکیک زباله نه تنها تهدیدی برای سلامت عمومی محسوب می‌شود، بلکه موجب بروز آلودگی‌های زیست‌محیطی، ناهنجاری‌های اجتماعی و ایجاد چهره‌ای نازیبا در سطح شهر است.

وی افزود: با همکاری دستگاه‌های ذی‌ربط و همراهی دادستانی محترم شهرستان، روند شناسایی و تعطیلی مراکز غیرمجاز در نقاط مختلف شهر با جدیت و بدون اغماض ادامه دارد و هیچ‌گونه فعالیت غیرمجاز در حوزه مدیریت پسماند تحمل نخواهد شد.

صاحبکاری همچنین با اشاره به اولویت‌های مدیریت شهری فردیس، گفت: پاکیزگی، نظم و سلامت محیط شهری از مهمترین محورهای کاری مجموعه مدیریت شهری است و تلاش داریم با ساماندهی فعالیت‌های مرتبط با پسماند، محیطی سالم، ایمن و زیست‌پذیر برای شهروندان فراهم کنیم

وی در پایان از شهروندان خواست در صورت مشاهده هرگونه فعالیت غیرمجاز در زمینه تفکیک یا دیوی زباله، موضوع را از طریق سامانه ۱۳۷ شهرداری فردیس گزارش دهند تا در کوتاه‌ترین زمان ممکن پیگیری و اقدام لازم صورت گیرد.



معاون اجتماعی سازمان انتقال خون ایران گفت: در نیمه نخست امسال یک میلیون و ۲۲۶ هزار و ۴۶۴ واحد خون اهدا شد و شاخص اهدای خون یک ممیز چهار دهم درصد(۱.۴) نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش یافت و استان‌های سیستان و بلوچستان، زنجان و خراسان شمالی بالاترین میزان آمار اهدای خون را ثبت کردند. به گزارش روز شنبه ایرنا از وبدا، شهرام میرزایی روز شنبه با اشاره به رشد ۱۴ درصدی آمار اهدای خون در شهریور

یکشنبه ۱۳مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۰۵

سبز

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست:

توجه جدی به محیط زیست ومشارکت عمومی اولویت دولت چهار دهم است

معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست گفت: دولت چهاردهم حفاظت از محیط زیست و مشارکت عمومی در این حوزه را به عنوان اولویت اصلی دنبال می‌کند و حل مسائل زیست محیطی کشور نیازمند سیاست‌گذاری درست، فرهنگ‌سازی و همراهی همه‌جانبه جامعه است.

شینا انصاری با اشاره به گستره مشکلات زیست محیطی افزود: کشور با مسائلی مانند گرد و غبار، کمبود منابع آب، فرونشست زمین، آلودگی هوا در شهرهای صنعتی، مدیریت پسماند و سایر چالش‌ها مواجه است و برخی از این مسائل عمیق و پیچیده شده‌اند. بخشی از مشکلات نیز ناشی از شرایط جهانی و پدیده تغییرات اقلیمی است که کشور ما را نیز متاثر کرده و شدت آن در منطقه غرب آسیا محسوس‌تر است.

وی افزود: بخشی از مشکلات زیست محیطی ناشی از کم‌توجهی به محیط زیست در فرآیند توسعه بوده است و اگر توسعه به گونه‌ای پیش رود که محیط زیست محور آن باشد، بسیاری از چالش‌ها کاهش می‌یابد.

وی به سیاست‌های ابلاغی مقام معظم رهبری در سال ۱۳۹۴ و اصل پنجاهم قانون اساسی اشاره کرد و گفت: این سیاست‌ها فصل الخطاب حفاظت از محیط زیست کشور است و شامل موضوع هایی از جمله تنوع زیستی، سیستم‌های پایش آلاینده‌ها و مدیریت منابع است، اما تاکنون بخش عمده‌ای از آن‌ها مورد قرار نگرفته است. رئیس سازمان محیط زیست خاطرنشان کرد: در دولت چهاردهم با نگاه توسعه پایدار و توزیع مناسب جمعیت و صنایع به مناطق دارای ظرفیت، از جمله سواحل جنوب، توجه ویژه‌ای به سیاست‌های توسعه دریامحور شده است.

وی بر نقش موثر روحانیت در ترویج احترام به طبیعت و مشارکت آحاد جامعه تأکید کرد و گفت: آموزش‌های دینی و قرآنی می‌تواند محفلی برای ارتقای فرهنگ محیط زیستی و جلب مشارکت همگانی باشد.

انصاری از تولید حرم مطهر و همه مراجع دینی برای حمایت از برنامه‌های محیط زیستی تشکر کرد و افزود: امیدواریم با همراهی نهادهای مختلف و ترویج فرهنگ احترام به طبیعت، بتوانیم چالش‌های محیط زیستی کشور را مدیریت کرده و حفاظت از منابع طبیعی را به اولویت همگانی تبدیل کنیم.

معاون رییس‌جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست در سفر روز سه‌شنبه خود به قم ضمن تشرّف به حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه «س» با تولید حرم بانوی کرامت دیدار کرد و در نخستین همایش ملی رسای ادارات شهرستان ها و فرماندهان یگان حفاظت محیط‌زیست کشور حضور یافت.



نایب‌رئیس کمیسیون آموزش مجلس خبرداد:

بررسی طرح رایگان شدن پیش‌دبستانی در کمیسیون آموزش

نایب رئیس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس از بررسی طرح ارتقای کیفیت نظام تعلیم و تربیت در این کمیسیون خبر داد که به موجب این طرح، سن ورود به آموزش رسمی از پنج سالگی تعیین شده و تدریس در دوره پیش‌دبستانی به صورت رایگان خواهد بود.

فرشاد ابراهیم‌پور اظهار کرد: طرح «ارتقای کیفیت نظام تعلیم و تربیت» در دستور کمیسیون آموزش و تحقیقات است که تا ماده ۱۱ آن تصویب شده است.

وی توضیح داد: طبق یکی از مواد این طرح، سن ورود به آموزش از پنج سالگی تعیین شده و طول دوره تحصیل نیز همان ۱۲ سال باقی می‌ماند؛ با این طرح، کودکان از پنج سالگی وارد مدرسه می‌شوند و تا شش سالگی صرف آموزش‌های پیش‌دبستانی می‌شود.

نایب رئیس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس توضیح داد: با این طرح، وضعیت فعلی پیش‌دبستانی‌ها که عمدتاً غیردولتی بوده و پوشش محدودی در سطح کشور دارند، تغییر می‌کند و تدریس در پیش‌دبستانی رایگان و در مدارس دولتی خواهد بود.

وی در پایان گفت: در صورت تصویب نهایی و قانونی شدن این طرح، زمینه پوشش کامل آموزش پیش‌دبستانی برای همه کودکان در کشور و در مدارس دولتی فراهم می‌شود.

اهدای بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار واحد خون در نیمه نخست امسال

امسال نسبت به مدت مشابه سال قبل، افزود: این افزایش آمار در پی فراخوان های مکرر و دعوت گسترده مردم به مشارکت با همکاری قابل توجه و موثر رسانه‌ها صورت گرفت و امیدوارم این حمایت هموطنان از بیماران نیازمند به خون استمرار یابد و در ماه‌های آینده نیز شاهد رشد مناسب اهدای خون باشیم. وی تأکید کرد: برای اینکه میزان افزایش اهدای خون با میزان نیاز افزایش‌ده مراکز درمانی به خون و فراورده متناسب باشد، استقبال

دنیای هوادار از درخشش هنرمندان کرجی در پایتخت گزارش می دهد:

در جست و جوی روابط انسانی با روایت «در مورد لیلا»

دنیای هوادار از درخشش هنرمندان کرجی در پایتخت گزارش می دهد:

توحیدوانشانی

نمایش «در مورد لیلا» به نویسندگی علیرضا معروفی و کارگردانی لیلا میناوند، با بازی گروهی از هنرمندان کرجی، از ابتدای همراه در سالن کوچک تالار مولوی تهران روی صحنه رفته است. حضور هنرمندان البرزی در این اثر، بار دیگر ظرفیت بالای تئاتر کرج را در سطح ملی به نمایش گذاشته است.

این نمایش که نگاهی عاشقانه و انسانی به روابط میان فردی در بستر جامعه‌ای بحرانی دارد، با استقبال خوبی از سوی مخاطبان تئاتر روبه‌رو شده و نام استان البرز را در میان رویدادهای فرهنگی پایتخت پرزنگ کرده است.

تمامی عوامل و بازیگران این اثر، از جمله نویسند، کارگردان و بازیگران، از هنرمندان فعال و با سابقه کرجی هستند. در میان آنان، نام مهدی جاوید به‌عنوان یکی از بازیگران اصلی، بیش از دیگران به چشم می‌آید؛ او هفته گذشته موفق شد در جشنواره نقش‌پایداری استان البرز، جایزه اول بازیگری مرد از آن خود کند.

علیرضا معروفی، نویسنده نمایش، از چهره‌های شناخته‌شده نمایشنامه‌نویسی در استان البرز است که در سطح کشور صاحب سبک و شناخته شده است و در آثار خود دغدغه‌های اجتماعی را با نگاهی انسانی روایت می‌کند. لیلا میناوند نیز که سابقه طولانی در بازیگری تئاتر دارد، با این نمایش نخستین تجربه کارگردانی خود را پشت سر می‌گذارد.

آهنگسازی این نمایش برعهده پژمان پهلوانی هنرمند مطرح البرزی است که با ساز خود و دیگر هم گروهی اش سجاد احمدپور به این نمایش روحی تازه بخشیده است.

در کنار مهدی جاوید، لیلا میناوند و مریم نورانی نیز در این نمایش به ایفای نقش پرداخته‌اند. داستان نمایش درباره زنی به نام لیلیاست که با حضور یک

بیشتر هموطنان از اهدای خون ضروری است تا در دراز مدت تامین ذخایر در وضعیت مناسب و ثابت قرار گیرد. میرزایی افزود: در شهریور ۱۹۲ هزار و ۶۶۲ واحد خون در سراسر کشور اهدا شده است و استان سیستان و بلوچستان در طی این مدت با نزدیک به ۵۳ درصد رشد آمار اهدای خون، یزد با بیش از ۳۹ درصد و استان گیلان با نزدیک به ۳۰ درصد بالاترین افزایش آمار اهدا در این بازه زمانی را به ثبت رسانده‌اند. معاون اجتماعی سازمان انتقال خون

دنیای هوادار از درخشش هنرمندان کرجی در پایتخت گزارش می دهد:

در جست و جوی روابط انسانی با روایت «در مورد لیلا»

شخصیت از گذشته‌اش، با بحرانی درونی مواجه می‌شود و در تلاقی واقعیت و خاطرات، تصمیماتی سرنوشت‌ساز می‌گیرد.
نمایش «در مورد لیلا» هر شب ساعت ۱۹:۳۰ در سالن کوچک تالار مولوی تهران اجرا می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند بلیت آن را از طریق سامانه‌های فروش آنلاین تهیه کنند.

این اثر بخشی از برنامه‌های پاییزی مرکز تئاتر مولوی است که هدف آن، حمایت از گروه‌های جوان، مستقل و خلاق تئاتری از سراسر کشور است. حضور قدرتمند هنرمندان کرجی در این مجموعه، نشانی از پویایی و کیفیت بالای تئاتر در استان البرز است.
لیلا میناوند از چهره‌های البرزی فعال در تئاتر کشور، این روزها با نمایش «در مورد لیلا» در تالار مولوی تهران، اولین تجربه کارگردانی‌اش را پشت سر می‌گذارد؛ نمایشی که نعتن‌ها برای او به‌عنوان کارگردان تجربه‌ای تازه است، بلکه به عنوان بازیگر نیز در آن حضور دارد. میناوند در این گفت‌وگو از دغدغه‌های کارگردانی، تجربه بازی در اثری که خودش هدایت می‌کند، و نقش تئاتر مستقل در ایران امروز می‌گوید.

خانم میناوند، چه چیزی باعث شد سراغ کارگردانی بروید؟

سال‌ها بازیگری کردم و در بسیاری از پروژه‌های نمایشی در کرج حضور داشتم، اما همیشه حس می‌کردم در کنار بازی، نیاز دارم نگاهی از خودم را هم اجرا کنم. این متن علیرضا معروفی به من چنین فرصتی داد: قصه‌ای زن‌محور، اما فراتر از جنسیت. انگار دعوتی بود برای اینکه نگاه کارگردانان‌هم را جدی بگیریم.

بازی کردن در نمایشی که خودتان کارگردانی می‌کنید، دشوار نبود؟

خیلی. سخت‌ترین بخش ماجرا همین بود. در لحظه



دبیرکل اتاق بازرگانی البرز: متقاضی کار در بخش تولید کاهش یافته است

برای توسعه انرژی‌های خورشیدی تشکیل شده و به زودی خبرهای خوشی در این حوزه منتشر خواهد شد.

وی با اشاره به چالش‌های نیروی انسانی در بخش تولید استان البرز نیز بیان کرد: امروز برخلاف دهه ۹۰ که کارفرمایان حق انتخاب بالایی میان نیروهای جویای کار داشتند، تعداد متقاضیان کاهش یافته و در برخی حوزه‌های سخت صنعتی و کشاورزی حتی با کمبود نیروی کار مواجه هستیم. این مسئله با خروج اتباع غیرمجاز از کشور تشدید شده و بخشی از تولید استان را تحت تأثیر قرار داده است.

غلامی در بحث آموزش فعالان اقتصادی نیز گفت: واحد آموزش اتاق بازرگانی البرز با برگزاری دوره‌های کوتاه‌مدت و کاربردی برای فعالان اقتصادی تلاش می‌کند توانمندی‌های آنان را ارتقا دهد. این آموزش‌ها بر اساس نیاز فعالان بخش خصوصی طراحی می‌شوند و رویکردشان صرفاً مهارت‌افزایی برای تولید و تجارت است.

وی در بخش دیگری از سخنان خود شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی البرز را فرصتی بی‌بدیل برای پیگیری مسائل فعالان اقتصادی برشمرد و تأکید کرد: اگر یک موضوع به صورت عمومی برای طیفی از فعالان اقتصادی وجود داشته باشد، شورای گفت‌وگو بهترین محل برای طرح و پیگیری آن است. انجمن‌ها و تشکل‌های تخصصی اتاق بازرگانی البرز نیز پل ارتباطی مهمی برای جمع‌بندی و انتقال این مطالبات به مراجع تصمیم‌گیر استان محسوب می‌شوند.

غلامی درباره برنامه‌های آتی اتاق بازرگانی البرز نیز گفت: همایش وفاق ملی برای سرمایه‌گذاری، تولید و توسعه البرز و جشنواره تجلیل از واحدهای اقتصادی فعال در حوزه مسئولیت اجتماعی با مشارکت اداره‌کل تعاون، کار و رفاه

ایران افزود: طی این مدت نزدیک به ۵۶ درصد از خون اهدایی توسط اهداکنندگان مستمر تامین شد. وی از افزایش شاخص اهدای خون بانوان در نیمه نخست امسال خبر داد و افزود: اکنون شاخص اهدای خون بانوان نزدیک به پنج درصد اهدای خون کشور است و بانوان استان‌های خراسان شمالی با شاخص نزدیک به ۹ درصد، لرستان بیش از ۸ درصد و قزوین بیش از ۷ درصد بالا ترین سهم اهدای خون در کشور را به خود اختصاص داده‌اند.



جمعه

نمایش



کار و نسبت تئاتر البرز با پایتخت صحبت کرده است.
آقای جاوید، چه شد که به پروژه «در مورد لیلا» پیوستید؟

واقعیت این است که وقتی متن نمایش را خواندم، با شخصیتش احساس نزدیکی کردم. فضای روان‌شناختی و اجتماعی داستان برایم خیلی آشنا بود و با کارگردان، خانم میناوند، هم پیش‌تر تجربه همکاری داشتم. این نمایش موقعیتی بود برای گفتن چیزهایی که شاید در جامعه کمتر درباره‌شان حرف زده می‌شود.

نقشی که در این نمایش دارید چه ویژگی‌ای دارد؟
نقش من مردی است که در لایه‌های پنهان رابطه‌ای گرفتار شده که ۱۲ روز است طرف مقابل خود را از دست داده است. بازی در این نقش برایم بسیار چالش‌برانگیز بود چون مجبور بودم با احساسات خیلی شخصی مواجه شوم.

بازخورد مخاطبان در اجرای عمومی چطور بوده؟
خیلی فراتر از انتظار. اما برای من مهم‌تر این بود که داوخواه شب تماشاگران با تمام وجود با ما همراه می‌شوند. گاهی سکوت سالن بیشتر از هر تشویقی تکان‌دهنده است.

به‌تازگی در جشنواره نقش‌پایداری البرز هم تقدیر شدید. این موفقیت چه تأثیری در مسیر شما دارد؟
بله، بسیار خوشحال‌کننده بود. دریافت جایزه همیشه انگیزه‌بخشه، اما برای من مهم‌تر این بود که داوخواه مخاطبان با شخصیت درک‌شده ارتباط برقرار کردند. این جایزه رو به همه گروه نمایش جعوه تقدیم می‌کنم که با دل و جان کنار هم کار کردیم.

در پایان، آینده تئاتر کرج رو چطور می‌بینید؟
ما در کرج استعدادهای زیادی داریم. تنها چیزی که نیاز داریم، بستر حمایتی، سالن مناسب و توجه رسانه‌ایه. امیدوارم اجرای این نمایش در تهران، بهانه‌ای باشه برای دیده‌شدن تئاتر کرج در سطح ملی.

کوتاه

معاون سازمان انتقال خون اعلام کرد:

اهدای بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار واحد خون در نیمه نخست امسال

معاون اجتماعی سازمان انتقال خون ایران گفت: در نیمه نخست امسال یک میلیون و ۲۲۶ هزار و ۴۶۴ واحد خون اهدا شد و شاخص اهدای خون یک ممیز چهار دهم درصد(۱.۴) نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش یافت و استان‌های سیستان و بلوچستان، زنجان و خراسان شمالی بالاترین میزان آمار اهدای خون را ثبت کردند. شهرام میرزایی روز شنبه با اشاره به رشد ۱۴ درصدی آمار اهدای خون در شهریور امسال نسبت به مدت مشابه سال قبل، افزود: این افزایش آمار در پی فراخوان های مکرر و دعوت گسترده مردم به مشارکت با همکاری قابل توجه و موثر رسانه‌ها صورت گرفت و امیدوارم این حمایت هموطنان از بیماران نیازمند به خون استمرار یابد و در ماه‌های آینده نیز شاهد رشد مناسب اهدای خون باشیم.

وی تأکید کرد: برای اینکه میزان افزایش اهدای خون با میزان نیاز افزایش‌ده مراکز درمانی به خون و فراورده متناسب باشد، استقبال بیشتر هموطنان از اهدای خون ضروری است تا در دراز مدت تامین ذخایر در وضعیت مناسب و ثابت قرار گیرد.

میرزایی افزود: در شهریور ۱۹۲ هزار و ۶۶۲ واحد خون در سراسر کشور اهدا شده است و استان سیستان و بلوچستان در طی این مدت با نزدیک به ۵۳ درصد رشد آمار اهدای خون، یزد با بیش از ۳۹ درصد و استان گیلان با نزدیک به ۳۰ درصد بالاترین افزایش آمار اهدا در این بازه زمانی را به ثبت رسانده‌اند.

معاون اجتماعی سازمان انتقال خون ایران افزود: طی این مدت نزدیک به ۵۶ درصد از خون اهدایی توسط اهداکنندگان مستمر تامین شد.



مجید یوسفی به ترکیب بازیگران فیلم سینمایی «استخر» اضافه شد. در ادامه معرفی بازیگران فیلم سینمایی «استخر»، جدیدترین ساخته سروش صحت به تهیه‌کنندگی

یکشنبه ۱۳ مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۰۵

بازخوانی جنگ در «نسل سکوت»؛

ساده و پراستعاره!

سجاد خلیل‌زاده

نمایش «نسل سکوت» به نویسندگی محمدرضا عطایی‌فر و کارگردانی محمدهادی عطایی، تلاشی است در امتداد روایت‌های جنگ؛ اما برخلاف بسیاری از آثار ژانر دفاع مقدس، نه به بازنمایی مستقیم میدان نبرد می‌پردازد و نه به حماسه‌سازی یک‌سویه. بلکه سعی دارد با کنار زدن لایه‌های تکراری و شعاری، به فضایی شاعرانه، شخصی و تا حدی استعاری دست یابد.

این اثر به‌نوعی جست‌وجوی تازه برای بازتعریف تجربه جنگ از خلال حافظه، سکوت و شکاف‌های نسلی است.

متن و دراماتورژی: فاصله‌گیری از کلیشه‌ها، گرفتار در تکرار

متن عطایی‌فر در نگاه نخست می‌خواهد از بازگویی روایت‌های مرسوم جنگ فاصله بگیرد و به زوایای انسانی و فردی بپردازد. انتخاب سه خط زمانی (پیش از جنگ، حین جنگ و پس از آن) ظرفیتی است که می‌توانست منجر به ساختاری پیچیده‌تر و تأثیرگذارتر شود. با این حال، اثر در نهایت گرفتار روایت‌هایی می‌شود که بارها در قالب‌های گوناگون دیده و شنیده‌ایم. مشکل اصلی متن، نداشتن انسجام دراماتیک است. اپیزودها بیشتر شبیه جزایر جداگانه‌اند که با پل‌هایی سست به هم وصل شده‌اند. هرچند در برخی لحظات، مونولوگ‌ها از قدرت شاعرانه و ضرباهنگ مناسبی برخوردارند، اما در غیاب گره‌افکنی جدی یا روابط علت و معلولی، انسجام کلی نمایش آسیب می‌بیند. کارگردانی: تلاش برای نمادپردازی در میدانی محدود کارگردانی عطایی نشان می‌دهد که او دغدغه تصویرسازی نمادین و شاعرانه دارد. طراحی صحنه شبیه به رینگ مبارزه، تلاش هوشمندانه‌ای برای نشان‌دادن جنگ به‌مثابه کشتی یا جدال بی‌پایان است. این انتخاب به‌خصوص در لحظاتی که بدن بازیگران با ریتم حرکتی خاص وارد میدان می‌شود،

دنیای سه‌وادار

مجید یوسفی به جمع بازیگران «استخر» پیوست

محمد شایسته، مجید یوسفی به عنوان بازیگر جدید این پروژه معرفی شد. پیش از این نام امین حیایی، سحر دولتشاهی، مهران مدیری، کاظم سیاحی، پانته‌آ پناهی‌ها، علیرضا خمسه و بیژن

روی‌صحنه



نور و طراحی بصری: حداقل‌گرایی با فرصت‌های از دست‌رفته

نورپردازی علی کوزه‌گر حداقلی و صرفاً کارکردی است. نور بیشتر به‌عنوان مرزبندی اپیزودها به کار می‌رود تا خلق فضایی مستقل. همین امر باعث می‌شود بخش‌هایی از نمایش که نیاز به تأکید تصویری داشتند، در سایه بمانند. به‌ویژه اپیزود دوم، که ظرفیت بصری بالایی داشت، می‌توانست با طراحی نور خلاقانه‌تری به اوج برسد.

مضمون: شکاف نسلی و حذف زنان

بزرگ‌ترین جسارت نمایش، طرح پرسش درباره حذف زنان از روایت جنگ است. هرچند این حذف به‌صورت مستقیم نشان داده نمی‌شود، اما غیاب آگاهانه آنان به سکوتی نمادین بدل می‌گردد. در عین حال، نمایش به‌خوبی موفق نمی‌شود این ایده را در سطحی گسترده‌تر بسط دهد. مخاطب با نشانه‌هایی پراکنده مواجه می‌شود، بی‌آنکه به عمق این پرسش پرتاب شود. از سوی دیگر، نمایش می‌کوشد فاصله نسلی را برجسته کند؛ اینکه چگونه تجربه جنگ برای نسل‌های بعد به خاطره‌ای دور و گاه غیرقابل لمس تبدیل شده است. این دغدغه ارزشمند است، اما به دلیل پراکندگی روایت‌ها، در سطح باقی می‌ماند.

نگاهی به سریال «شغال»؛ تنیده در تناقض

رازهای خانوادگی و شخصی‌شان، در داستان سریال برجسته است و آن‌ها دائماً در حال سرکوب کردن امیال خود یا دیگری هستند.

در «شغال» کشمکش‌های زیادی بین شخص مقتدر (پدر) و شخصیت های دیگر وجود دارد و دائماً در حال تحمیل خواسته‌هایش بر دیگری هستند. همچنین ترس‌ها و نفرت‌های شخصیت‌ها، مستمسکی‌ست برای اتهام وارد کردن بر دیگری یا کتمان کردن حقایق خود. فضای ملتپه و پراضطراب سریال، بازه‌ای بین انتخاب و شکست است و بروز خاطرات گذشته و تأثیرگذاری بر امیال شخصیت‌ها، رویاهایشان را دائماً در معرض نابودی قرار می‌دهد. پدر خانواده (مهدی سلطانی سروستانی) هم دائماً مانع از رسیدن به خواسته‌های شخصیت‌های دیگر است و نمادی عینی و واضح از پدر فروری‌ری را در او می‌بینیم. از سوی دیگر، داستان سریال «شغال» تلفیقی از نمونه‌های ادبی آشنا و معروف دارد. مثلاً رابطه پدر و پسر خانواده، یادآور چالش‌های پدر و پسر در شاهنامه فردوسی است. رابطه پسر و ناپدری هم «هملت» شکسپیر را به یاد می آورد. حتی در شخصیت مادر دختر (نسرین بابایی) فضایی قابل ملموس از نمایشنامه‌های لورکا را در ذهن متبادر می‌کند. شخصیت دختر (راضیه دهقان) هم قابل انطباق با «آنتیگونه» سوفوکل است. با این حال، نگاه ناچسب سوسیالیستی که در اثر حاکم است و مظلومیت دوجندانی به طبقه فرودست می بخشد یا رفتارهای شخصیت «آزاد» (کامبیز دیرباز) که ادای دین به فیلم‌فارسی و فیلم‌های کافه‌ای و بز ن بهادری است، «شغال» را در نقد علمی روانکاوانه و فرویدی، از حیّز انتفاع، ساقط

می‌کند. با این ویژگی‌ها، سریال از مرحله مدرن، عبور کرده و در وادی پست مدرنیسم، به شکل نصف و نیمه فرود آمده است. یعنی چندپارگی، چندصدایی، عدم قطعیت، ابهام هویتی، نقد قدرت و پرداختن به فرهنگ عامه، در کار به وضوح دیده می‌شود. گر چه می‌شود از حیت دیگر نگاه فرویدی را در این اثر، به صورت برجسته دید؛ فروید معتقد است که عموم مردم علاقه‌ای به آزادی ندارند، چرا که آزادی، مسئولیت ایجاد می‌کند (قریب به مضمون). در سریال هم می‌بینیم که شخصیت‌ها، دائم آزادی‌های یکدیگر را سلب می‌کنند و مانع آن می‌شوند. خود را نیز در چنبره، گرفتاری‌ها و اندیشه‌های بحران‌زده خویش قرار می‌دهند؛ اما آنچه در این میان اهمیت زیادی می‌یابد، نگاه وارونه و آزارنده به موضوع تجاوز در سریال است. «شغال» موضع مشخص و مستدلی در مواجهه با موضوع تجاوز ندارد. مادر دختر و خود او، با این موضوع

رویداد

کودکان و نوجوانان مرمت کرده است، آثاری که هر یک سندی زنده از ایستادگی، رنج و رؤیاهای کودکان ایران‌اند و اکنون پس از مرمت و بازسازی، بار دیگر بر فراز پرده‌های سینما برافراشته می‌شوند. خاطره این فیلم‌ها در ذهن بسیاری از کودکان و نوجوانان دهه پنجاهی و دهه شصتی نقش بسته است و بازسازی و نمایش آن برای نسل‌های

محسوب می‌شود و جهانی مشابه به دو اثر قبلی این کارگردان دارد. اسامی دیگران نقش‌آفرینان این فیلم پربازیگر به زودی اعلام می‌شود. این فیلم سینمایی محصول «شایسته‌فیلم» است.

فرهنگ

گردشگری

اعلام نتایج ۱۰ روز دیگر؛

هشت روستای ایران در انتظار

پیوستن به شبکه جهانی

مدیرکل توسعه گردشگری داخلی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: نتایج پروندهٔ هشت روستای ایران که برای پیوستن به شبکهٔ جهانی روستاها به سازمان جهانی میراث‌فرهنگی ارسال شده تا ۱۰ روز آینده اعلام می‌شود.

مصطفی فاطمی در گفت‌وگویی با اشاره به این مسئله، اظهار داشت: پروندهٔ هشت روستا در اردبیل، قشم، لرستان، آذربایجان غربی، یزد، مازندران، البرز و کردستان که دارای شاخص‌های در نظر گرفته شده از سوی «سازمان جهانی گردشگری» بود برای پیوستن به شبکهٔ جهانی روستاها به سازمان جهانی میراث‌فرهنگی ارسال شده است.

وی افزود: شاخص‌های اعلام‌شده از سوی «سازمان جهانی گردشگری» عبارتند از جاذبه‌های گردشگری، طرح‌های حفاظتی برای این جاذبه‌ها، پایداری اجتماعی، زمینه‌های اقتصادی برای توسعهٔ گردشگری، پایداری محیط زیستی و طرح‌هایی که منجر به دوام این پایداری‌هاست. همچنین در حوزهٔ محیط زیست استفاده کمتر از پلاستیک، مصرف بهینهٔ آب و شیوهٔ استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر مطرح است. زنجیرهٔ گردشگری روستا هم باید کامل بوده و خدماتی مانند اقامت، پذیرایی، حمل‌ونقل و تابلوهای راهنمایی و… را داشته باشد.

فاطمی ادامه داد: میزان حضور زنان و افراد جوان در فعالیت‌های گردشگری هم در بحث پایداری اجتماعی روستا مطرح است. شاخص دیگر، اولویت و حکمرانی دولت است، اینکه روستا چه میزان برای دولت اهمیت دارد و چه اقدامات حمایتی و مطالعاتی برای آن در نظر گرفته که دراین‌باره زیرساخت‌هایی مثل جاده، آب و برق و خدمات بهداشت روستا مورد توجه است.

مدیرکل توسعه گردشگری داخلی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: استان اردبیل با موضوع طبیعت گردی در کوه سبلان و توجه به موضوع عشایر به عنوان ابتکار، روستای سهیلی در قشم با موضوع حفاظت از جنگل‌های حرا، پایداری محیط زیستی و برگزاری جشنواره‌های مختلف نظیر شتر شویان، ابتکار استفاده از قایق‌های ماهیگیری برای اقامت شبانه و گردشگری خوراک و روستای گردشگری حسنلو در استان آذربایجان غربی با موضوع حفاظت از تپه باستانی در طول سال‌های متدادی و تبدیل و ایجاد یک موزه در روستا به عنوان ابتکار، در لیست روستاهای ایران برای پیوستن به شبکه جهانی روستاها قرار گرفته است.

فاطمی تصریح کرد: روستای فهرج در استان یزد با موضوع حفاظت از منابع آب، مدیریت مصرف، استفاده از قنات‌ها و کشت گلخانه‌ای و گردشگری مبتنی بر منابع مدیریت منابع آب به عنوان ابتکار، روستای کندلوس در مازندران با موضوع ابتکار در ایجاد یک موزه خاص و تسهیلگری که با ایجاد محورهای گردشگری مختلف از جمله گردشگری ادبی آنجا را به روستای گردشگری تبدیل کرده است، روستای برقان در استان البرز به دلیل محصولات محلی و بستی سنتی خاص، احیا کردن قنات توسط یک بانو، تبدیل صنایع دستی به برند گوجینو، ایجاد اقامتگاه بومگردی در راستای توسعه گردشگری و جذب سرمایه گذار و روستای پالنگان در استان کردستان که با موضوع بازآفرینی رویدادهای تاریخی مثل هزار دفعه رمان و معماری منطقه بر محیط که به صورت پلکانی است نیز ار دیگر روستاهایی است که پرونده آن‌ها برای پیوستن به شبکه روستاهای جهانی به سازمان جهانی میراث‌فرهنگی ارسال شده است. وی با بیان اینکه پنج سال است در رقابت های ثبت روستاها در شبکه جهانی شرکت می کنیم و تاکنون توانستیم روستاهای کندوان و اسفنگ را ثبت کنیم، تصریح کرد: مشکل اصلی در روستاها زیرساخت و پهنای باند اینترنت است. اولویت حاکمیت و دولت محلی در این زمینه بسیار اهمیت دارد. در یکسال گذشته سعی کردیم نواقص را در این روستاها رفع کنیم. ۱۰ روز آینده نشست سازمان گردشگری ملل متحد در چین شهر هانجو برای اعلام روستاهای منتخب برای پیوستن به شبکه جهانی روستاها اعلام می شود امیدوارم یک یا دو روستای ما در لیست منتخبان باشد.



همزمان با روز کارآگاه، ضمن تجلیل از ۷ کارآگاه برتر، جانشین فرمانده انتظامی کشور از طرح (بتا/بانک تصویری اطلاعات) رونمایی کرد.

همزمان با روز کارآگاه، از ۷ نفر از برترین کارآگاهان کشور با حضور

سردار وحید مجید، رئیس پلیس فتا فراجا، سردار علی ولیپور گودرزی، رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ و سردار محمد قنبری، رئیس پلیس آگاهی فراجا، تجلیل شد.

در میان کارآگاهان برتر می‌توان به سرهنگ اسدیگی از همدان،

بانک تصویری اموال مکشوفه رونمایی شد

سرهنگ صادقی از خراسان جنوبی، معصومه ندلرو از زنجان و سرهنگ میرحبیبی از کرمان اشاره کرد.

در حاشیه این مراسم، سردار قاسم رضایی، جانشین فرمانده انتظامی کشور از رونمایی طرح جدیدی با عنوان «بتا» خبر داد؛

دنیای هوادار

«دنیای هوادار» پیامدهای بی‌توجهی اداری به هشدارهای محیط‌زیستی را بررسی می‌کند؛

زمین را نمی‌توان در چارت اداری جا داد

ایمان‌روزیبانهی

بی‌توجهی سازمان اداری و استخدامی کشور به هشدارها و انتقادهای کارشناسان منابع طبیعی، تنها یک اختلاف اداری نیست؛ این بی‌تفاوتی، در واقع نوعی قمار بر سر آیندهٔ زیست‌محیطی، اقتصادی و امنیتی ایران است. وقتی نهادی که باید ناظر بر کارآمدی ساختارهای حاکمیتی باشد، در برابر نشانه‌های فروپاشی یکی از بنیادی‌ترین ارکان پایداری کشور -یعنی سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری- سکوت می‌کند، مسئله دیگر صرفاً یک «اشکال در ساختار اداری» نیست و نشانه‌ای از نوعی نگاه خردانگ و کوتاہبینانه است که توسعه را از زمین و خاک جدا می‌بیند. ایران، کشوری است که حیاتش بر دو عنصر ناپایدار بنا شده: اقلیم خشک و مدیریت ناپایدار. هر تصمیم اشتباه، هر ادغام نسنجیده و هر کاهش اختیار در نهادهای تخصصی مانند منابع طبیعی، زنجیره‌ای از فروپاشی‌های کوچک را آغاز می‌کند که در نهایت به بحران‌های بزرگ می‌انجامند؛ از فرسایش خاک و بیابان‌زایی تا مهاجرت‌های اقلیمی، فقر روستایی و حتی ناامنی اجتماعی. امروز تضعیف سازمان منابع طبیعی، یعنی خاموش کردن خط مقدم دفاع ملی در برابر این بحران‌ها. آنچه منتقدان می‌گویند، صرفاً ناله‌ی اداری یا خواست امتیاز نیست؛ آن‌ها می‌گویند اگر استقلال سازمان منابع طبیعی گرفته شود، اگر تصمیم‌گیری‌های کلان آن تابع فشارهای سیاسی و بخشنامه‌های موقتی شود، دیگر چیزی از «صیانت از منابع ملی» باقی نخواهد ماند. آینده‌ی پایدار کشور نه در شعارها و نه در همایش‌های توسعه‌ای رقم می‌خورد، بلکه در تصمیمات تخصصی و علمی‌ای شکل می‌گیرد که این روزها در بوروکراسی بی‌حس، یکی پس از دیگری بی‌اثر می‌شوند. سکوت امروز، شاید سال‌ها بعد به بهای خشکیدن آخرین جنگل و فرسودن آخرین لایه خاک این سرزمین تمام شود.

ریشه‌های این بی‌توجهی را باید در جایی جست‌وجو کرد که منطق اداری، جایگزین شعور زیست‌محیطی شده است. سازمان اداری و استخدامی کشور، طی سال‌های اخیر، چنان درگیر بازی آمار و چارت و طبقه‌بندی‌های شکلی شده که فراموش کرده مسئله‌ی منابع طبیعی، صرفاً یک ساختار

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی وساختمان های فاقد سند رسمی –ساجوبیلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۲۰۱۱۴۷۸/۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۰۴ مورخ ۴ مردادماه ۱۴۰۴ جلسه هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ساجوبیلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی فاطمه شبیک فرزند شیر محمد بشماره شناسنامه ۱۴۷۴ نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۲۰.۶۰ مترمربع یکمصدو بیست مترو شصت دسی متر مربع- پلاک ثبتی ۳۶۷ اصلی واقع در چهار باز جزء حوزه ثبتی ساجوبیلاغ از مالکیت رحیم مدیر زارع برابر سند ۷۰۷ مورخ ۳ مردامه ۱۳۳۶ دفترخانه ۲۵ کرج محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های کثیر الانتشار و محلی همزمان در یک تاریخ چاپ و آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از رسید، ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض در خواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۰۲۵۸۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۲۹ شهریورماه ۱۴۰۴

بشیر نعیم‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبیلاغ

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه سند مالکیت ششدانگ یک قطعه آیپارتمان مسکونی به پلاک ثبتی ۱۵۳۱۵ فرعی از ۱۳۷ اصلی، مفروز و مجزی شده از شماره ۹۵۹۷ فرعی از ۱۳۷ اصلی، به مساحت (۸۰.۵۷) هشتاد متر و پنجاه و هفت دسیمترمربع واقع در سمت جنوب غربی طبقه چهارم قطعه ۱۶ تفکیکی که (۳.۹۶) سه متر و نود و شش دسیمتر مربع آن بالکن مسقف است، بانضمام پارکینگ قطعه ۱۶ به مساحت ۱۱ مترمربع واقع در طبقه همکف سند مالکیت بشماره چاپی ۵۲۹۴۹۱ سری ج سال ۹۶ بنام حافظ رستمی فرزند بهرام علی ثبت و صادر شده است سپس تمامی مورد ثبت برابر سند رهنی شماره ۵۴۷۲ مورخ ۱۹ مهر ۱۳۹۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۷۹ شهر کرج در رهن بانک مسکن میباشد سپس خسرو سمنی وکالتا برابر وکالتنامه شماره ۳۱۰۴۷ مورخ ۱۷ اردیبهشت ۱۴۰۱ دفترخانه ۱۷۹ کرج ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت پلاک فوق به علت سهل انگاری مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد. ۲۰۱۴۹۵۲

بشیر نعیم‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبیلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساجوبیلاغ (نوبت اول)

برابر رای شماره ۱۲۰۱۱۴۸۰۴/۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۰۴ مورخ ۱۸ شهریورماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبیلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی مهشید یار احمدی فرزند ابراهیم به شماره ملی ۴۰۷۲۱۸۶۴۵۷ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۱۵ مترمربع از مالکیت اصغر عزیزاده دیزج نسبت به پلاک ۹۱۵ فرعی از ۹۱ اصلی ذیل دفتر ۶۱۳ صفحه ۹۱ واقع در سلطان آباد حوزه ثبتی ساجوبیلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک دادگاه محل نماید و گواهی عمومی ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۱۴۹۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۲۸ مهرماه ۱۴۰۴

بشیر نعیم‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبیلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند، رسمی –ساجوبیلاغ (نوبت دوم)



بتا بانکی تصویری که اطلاعات اموال مکشوفه را برای مالباختگان ثبت و در اختیار آنان قرار می‌دهد تا روند بازگرداندن اموال تسهیل شود. این طرح نوین گامی موثر در افزایش شفافیت و تسریع در رسیدگی به پرونده‌های سرقت و کشف اموال محسوب می‌شود.

جلعه

داستان جلد



هم چیزی نمی‌فهمد. هر درختی که بی‌صدا قطع می‌شود، هر چشمه‌ای که می‌خشکد، و هر طرح ادغام و انحلالی که روی میزهای اداری امضا می‌شود، مثل خطی است بر صورت آینده. گاهی سقوط تمدن‌ها نه با جنگ، که با بی‌حسی آغاز می‌شود؛ با لحظه‌ای که مدیران، میان عدد و بودجه، یادشان می‌رود زمین هنوز نفس می‌کشد. امروز، مسئولیت سازمان اداری و استخدامی کشور فقط در اصلاح ساختار نیست، در فهم معنای واژه‌هاست. اگر واژه‌ی «توسعه» از معنای عدالت تهی شود، اگر واژه‌ی «کارآمدی» بهانه‌ای برای حذف تخصص شود، اگر واژه‌ی «اصلاح» به ابزار تمرکز قدرت بدل شود، دیگر چیزی از زبان حکمرانی باقی نمی‌ماند. آینده، با واژه‌هایی ویران می‌شود که از معنا خالی شده‌اند. بازگرداندن استقلال سازمان منابع طبیعی، فقط بازسازی یک نهاد نیست؛ احیای مفهوم مسئولیت است، احیای پیوند دولت با خاک.

در جهان امروز، هیچ کشوری با از دست دادن زمینش زنده نمانده است. پایداری ملی، نه در قدرت نظامی و نه در آمار رشد، که در دوام خاک و آب معنا پیدا می‌کند. هر چه در سال‌های آینده خواهیم بود، از دل همین تصمیم‌ها زاده می‌شود. اگر گوش‌ها همچنان بسته بمانند و تصمیم‌سازان در توهم مدیریت از راه دور زندگی کنند، روزی خواهد رسید که طبیعت، با قدرتی بی‌صدا اما بی‌رحم، نظام‌های انسانی را به داوری خواهد کشید. آن روز، هیچ نهاد اداری در امان نخواهد بود. ما فقط تا زمانی فرصت داریم که هنوز زمین، ما را به عنوان بخشی از خود می‌شناسد.

به سازمان منابع طبیعی، نه فقط تضعیف یک نهاد، که فرسایش ستون اعتماد عمومی است. فراموش نکنیم که ایران، امروز در بزرنگاهی ایستاده که هر تصمیم کوچک، می‌تواند به نقطه‌ی برگشت‌ناپذیر بدل شود. اگر سازمان اداری و استخدامی کشور نخواهد مسئولیت تاریخی‌اش را بپذیرد و اگر همچنان در منطق ادغام و دستور و بی‌تفاوتی بماند، فردا شاید دیگر چیزی برای حفاظت باقی نماند. در آن روز، دیگر بخشنامه‌ها به کار نخواهند آمد، چون خاک، خودش تصمیم خواهد گرفت. ترک بخورد، فروپریزد و انسان را از سرزمینش بیرون کند.

کشوری که گوشش را بر هشدار زمین می‌بندد، دیر یا زود فریاد مردمش را از دل بیابان خواهد شنید. تاریخ هیچ سرزمینی با سقوط یک دولت یا یک تصمیم تمام نمی‌شود؛ تاریخ آنگاه به انتها می‌رسد که انسان از خاک جدا شود، که درخت دیگر سایه ندهد، که باران به‌جای زندگی، ویرانی بیاورد. آنچه امروز در سکوت سازمان‌های تصمیم‌گیر می‌گذرد، آغاز همین جدایی است. هر بخشنامه‌ای که به نام اصلاح ساختار نوشته می‌شود و استقلال یک نهاد زیست‌محیطی را می‌گیرد، در واقع سندی است برای رها کردن آینده در دست تصادف. این کشور، بیش از سیاست، به ریشه احتیاج دارد.

سازمان منابع طبیعی، نه فقط متولی خاک و مرتع، که حافظ حافظه‌ی سرزمینی ماست. وقتی چنین نهادی تضعیف می‌شود، در واقع تکیه‌گاه دانشی و اخلاقی جامعه فرو می‌ریزد. جامعه‌ای که از زمینش شرم ندارد، از انسانش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند، رسمی –ساجوبیلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۲۰۱۲۶۹۲/۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۰۴ مورخ ۱۱ مردادماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبیلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی جمیله محمودی فرزند محمد به شماره ملی ۳۷۳۱۱۴۴۴۴۱ در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۲۷.۰۵ متر مربع از مالکیت شادی حق نژاد نسبت به پلاک ۴۴۶ فرعی از ۴۰ اصلی ذیل دفتر ۸۰۸ صفحه ۳۸۵ واقع در هشتگرد حوزه ثبتی ساجوبیلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۰۲۳۸۴۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۲۹ شهریورماه ۱۴۰۴

بشیر نعیم‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبیلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساجوبیلاغ (نوبت اول)

برابر رای شماره ۱۲۰۱۱۹۸۲/۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۰۴ مورخ ۷ مردادماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبیلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خاتم پروانه ایلل به شناسنامه شماره ۶۴۳۳ که ملی ۰۳۲۲۹۲۳۳۵۱ فرزند محمد نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۸۷۴.۹۴ متر مربع از مالکیت سونا سرکاری برابر سند ۶۲۱۱۷ مورخ ۲۵ بهمن ۱۳۷۱ پلاک ۱۷۲ اصلی واقع در مهدی آباد حوزه ثبت ساجوبیلاغ را با توجه به نامه شماره ج ۱۳۴/ / ۱۱۴۰۴ مورخه ۱۷ اردیبهشت ۱۴۰۴ راه و شهرسازی چهارپای کاربری مورد نظر را پارک و فضای سبز و معبر اعلام نموده را تائید کرده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مباردت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد. ۲۰۱۴۳۹۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۲۸ مهرماه ۱۴۰۴

بشیر نعیم‌زاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبیلاغ

آگهی تحدید حدود اختصاصی

نظر به اینکه تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۳۸۸/۸۹ مترمربع مفروز از پلاک ۳۵۲ اصلی واقع در قریه آتشگاه کرج جزء حوزه ثبتی ناحیه سه به جهت عدم مراجعه مالک یا وکیل قانونی بعمل نیامده است بر حسب تقاضای کتبی آقای رضا سربادانی مستند به رای اصلاحی ۴۰۷۱۵/۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۴ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی که نسبت به آن پلاک فرعی جدید تحت ۴۷۷ فرعی از ۳۵۲ اصلی منظور گردیده است با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تعیین حدود آن راس ساعت ۸ صبح دوشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۰۵ در محل به عمل خواهد آمد لذا با انتشار این آگهی از مالک و مجاورین و دارندگان حقوقی ارتفاعی دعوت میشود تا در روز و ساعت مقرر در محل حضور یافته و هر ادعایی نسبت به حدود و حقوق ارتقاعی آن دارند به نماینده محد اظهار داشته و کسانی که به عملیات تعیین حدود اعتراضی دارند وفق مقررات میتوانند به استناد ماده ۲۰ ق ت و در اجرای مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتجلسه تحدید حدود ظرف مدت سی روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه ارائه نموده و رسید دریافت نمایند و نیز باید ظرف مدت سی روز از تاریخ تسلیم این اعتراض به مراجع ذیصلاح قضایی مراجعه و ضمن تقدیم دادخواست، گواهی آن را اخذ و به این اداره تسلیم نمایند بدیهی است در غیر اینصورت حق واخواهی از آنان ساقط خواهد شد. ۲۰۱۵۸۳۹

داره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج

آگهی تحدید حدود اختصاصی

نظر به اینکه تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۱۲۳۵/۲۶ مترمربع مفروز از پلاک ۳۵۲ اصلی واقع در قریه آتشگاه کرج جزء حوزه ثبتی ناحیه سه به جهت عدم مراجعه مالک یا وکیل قانونی بعمل نیامده است برحسب تقاضای کتبی آقای محسن سربادانی مستند به رای اصلاحی ۴۰۷۱۵/۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۴ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی که نسبت به آن پلاک فرعی جدید تحت ۴۷۵ فرعی از ۳۵۲ اصلی منظور گردیده است با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تعیین حدود آن راس ساعت ۸ صبح دوشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۰۵ در محل به عمل خواهد آمد لذا با انتشار این آگهی از مالک و مجاورین و دارندگان حقوقی ارتفاعی دعوت میشود تا در روز و ساعت مقرر در محل حضور یافته و هر ادعایی نسبت به حدود و حقوق ارتقاعی آن دارند به نماینده محد اظهار داشته و کسانی که به عملیات تعیین حدود اعتراضی دارند وفق مقررات میتوانند به استناد ماده ۲۰ ق ت و در اجرای مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتجلسه تحدید حدود ظرف مدت سی روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه ارائه نموده و رسید دریافت نمایند و نیز باید ظرف مدت سی روز از تاریخ تسلیم این اعتراض به مراجع ذیصلاح قضایی مراجعه و ضمن تقدیم دادخواست، گواهی آن را اخذ و به این اداره تسلیم نمایند بدیهی است در غیر اینصورت حق واخواهی از آنان ساقط خواهد شد. ۲۰۱۵۸۵۵

داره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج



یکشنبه ۱۳ مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۰۵

در مجمع انتخاباتی هیأت تری اتلون اصفهان؛

محمد شرفا بار دیگر سگان دار هیأت شد

اصغرقلندری

مجمع عمومی انتخابات هیأت تری اتلون استان اصفهان با ریاست سیدمهدی صدری، مدیرکل ورزش و جوانان استان، و با حضور روح‌الله رضانی، دبیرکل فدراسیون تری اتلون، و سایر اعضای مجمع در تالار اجتماعات سری ورزشکاران برگزار شد.

در پایان این مجمع و پس از برگزاری رأی‌گیری، محمد شرفا با کسب اکثریت آراء برای دومین بار به‌عنوان رئیس هیأت تری‌اتلون استان اصفهان انتخاب شد.

برای تصدی این سمت، سه نفر شامل محمدرضا باجول، محمد باقری و محمد شرفا نامزد شده بودند. باقری پیش از رأی‌گیری به‌صورت کتبی به نفع شرفا انصراف داد و در نهایت رقابت بین دو نامزد باقی‌مانده انجام شد. در نتیجه، محمد شرفا با کسب ۱۴ رأی از مجموع ۲۰ رأی مأخوذه به ریاست هیأت انتخاب شد و محمدرضا باجول نیز ۶ رأی بدست آورد.

همچنین در ادامهٔ جلسه، ترکیب هیأت رئیسه نیز مشخص شد:

الهام تکتیری به‌عنوان نایب‌رئیس،

مریم نصر به‌عنوان خزانه‌دار،

و مهران اسدی، رضا رهنما و علی امینی به‌عنوان اعضای هیأت رئیسهٔ هیأت تری‌اتلون استان اصفهان برگزیده شدند.

همدلی، رمز موفقیت است

روح‌الله رضانی، دبیرکل فدراسیون تری‌اتلون کشور، در مجمع انتخاباتی هیأت تری‌اتلون استان اصفهان با تبریک به محمد شرفا، رئیس جدید هیأت، گفت: «در آغاز لازم می‌دانم از زحمات آقایان عباس مرادیان و فرهاد کریمی، سرپرستان پیشین هیأت تری‌اتلون اصفهان، قدردانی کنم؛ کسانی که در دوران مسئولیت خود با تلاش فراوان امور هیأت را سامان دادند.» وی افزود: «استان اصفهان در رشته‌های دوگانه و سه‌گانه

به پیشنهادمدی عامل وتأیید هیأت مدیره باشگاه، آقای محمود کاتبی، نویسندهٔ روزنامهٔ دنیای هوادار، به‌عنوان دبیر هیأت مدیره ورئیس کارگروه اقتصادی باشگاه پاس همدان منصوب شد.

ضمن تبریک فراوان، آرزوی توفیق روزافزون ایشان را در مسئولیت خطیر جدیدشان از درگاه پروردگار منان خواهیم

مجموعهٔ دنیای هوادار

ورزشی

زنگ انشاء

از وزنهٔ ۲۰۰ کیلوپی تا درد زایمان؛

به امید میوهٔ نوبرانه

تا آرزوی خانه‌دار شدن!

محمود کاتبی

زنگ انشاء؛ این قسمت: چه شغلی را دوست دارید؟

اجازه آقا معلم، البته واضح و مبهرن است که شغل چیز خوبی است! اگر آدم ها شغل داشته باشد می توانند؛ خانه بخرند، ازدواج کنند، زندگی تشکیل داده و فرزندآوری نمایند! اما اگر شغل نباشد مجبور می شوند برای خریدن خانه ۹۹ سال کارتن خوابی کرده ، برای ازدواج، حالاحالاها سماع بمکند که آب دهانشان خشک نشود و برای فرزندآوری باید توی صف وام از میدان شوش الی امامزاده صالح سرپا وایسن تا علف زیر پاهایشان سبز شود!

برای همین است که طفلک دایی محمود ما تا الان (عذب اوغلی) مانده و چون دستش به گوشت نمی رسد، برای خودش اسم مستعار گذاشته و می گوید مرا علی بی غم صدا کنیند! او می گوید تا شغل درست و حسابی پیدا نکنم بلانسبت شما هیچ غلطی نمی توانیم بکنیم! اجازه آقا، ولی چندی پیش یک خبری از رادیو دیدیم که نوشته بود (مجلس، وزارتخانه های جهاد کشاورزی و راه و شهرسازی را مکلف به واگذاری اراضی به باشگاه های ورزشی نموده است)!

آقا معلم مهربان! با این خبر سر پا یا نشناخته، عینهو برق و باد خودمان را به دایی محمود یا همان علی بی غم مشهور رسانده و خوشحال پریدیم بغلش، که دایی جان محمود، پاشو برویم یک باشگاه ورزشی بزنیم، هم تو صاحب زندگی بشوی، هم ما به نمره خوب از آق معلم بگیریم! دایی محمود وقتی خبر را خواند یک نگاه ققیه اندر سفیه به من انداخت و گفت: بچه جان! پپنیکیو آدم شد تو نمی خوای آدم بشی؟! باشه از فردا صبح گیوه هامون رو ور می کشیم و می ریم تو کارش! معلم نازنیم! امروز که این انشاء را برایتان میخوانم سه جفت کفش پاره کردیم، خشتکمون هم تا فیذا خالدون چر خورده و گلویمان تا بیخ حلقمان مثل دریاچه ارومیه خشک شده، اما فقط دستان عین کوزه رو سرمان مانده! می پرسید چرا؟ عرض می کنم:

صبح فردای همان روز با صدای خروسمان که روم به دیوار از زیر دم کوک کرده بودیمش، از خواب چستیم و زدیم بیرون! از پله برقی وزارت جهاد کشاورزی میرفتیم بالا/ با آسانسور از طبقه دهم وزارت راه و شهر سازی، سرازیر می شدیم پایین/ وسطای روز میرفتیم پشت در اتاق وزیر ورزش عینهو دوندگان دو سرعت، چمباتمه می زدیم برای اخذ مجوز باشگاه ورزشی/ بعد از ناهار، گوله می کردیم نماز خونه وزارت راه و شهر سازی که هم عبادتمون رو بجا بیاریم، هم به چشم مسئولان بیاییم، برای کمک به خرید یه تیکه زمین جهت احداث باشگاه/ دم دمای غروب هم، عینهو دو تا بچه یتیم می نشستیم سر راه اتوموبیل وزیر جهاد کشاورزی، بلکم دلشان بسوزد و با تغییر کاربری زمین موافقت کنند ! خلاصه، آقا معلم، سرتان را درد نیآوریم، حدود یکماه، من و دایی جان محمود، یه گاری بسته بودیم به پشتمان و مثل اربابه اسپارِتاکوس از این اداره به اون اداره/ از اون اتاق به این اتاق، بین سه تا وزارتخانه آتیچنان در رفت و امد بودیم که همسایگانمان فکر کرده بودند. خیر سرمان، ما استخدام شده ایم! اجازه آقا به گچ دستان قسم! وزارت راه شهرستان هفتگل را کلا اسفالت کرد، اما هنوز به ما یک تیکه زمین واگذار نکرده و وزارت جهاد کشاورزی هم گفته تا ما خودمان، خرزه ای به رنگ سبز که مثل موز از درخت خرما آویزان میشه را نکاریم و روانه بازار نکنیم به شما مجوز تغییر کاربری نمی دهیم! حالا بماند که وزارت ورزش دیروز یک نامه به دستانم داد که توی آن نوشته: اگر دایی جان محمود یک وزنه ۲۰۰ کیلوپیی را یکضرب بالای سر برده و زیرش نزایید! شاید بهتان مجوز تاسیس باشگاه ورزشی بدهیم!

آقا معلم اجازه! درسته که نتوانستیم به شغل مورد دلخواهمان دست پیدا کنیم اما تا یک ماه سر کار بودیم بی مواجب! البته تا امید نشده و باز منتظریم تا بعضی از این مسئولان محترم بیایند مقابل دوربین و مصاحبه کنند که می خواهیم برای جوانان شغل ایجاد کنیم تا من و دایی جان محمود، یکی از ان شغل ها را انتخاب کرده و دوست داشته باشیم! این بود انشای ما!

به تاریخ: دیروز/ امروز/ فردا



دنیای هوادار

نصف‌جهان



آقای شرفا در رأس هیأت قرار گرفت.».

مدیرکل ورزش و جوانان استان در ادامه گفت: «زمانی‌که مسئولیت اداره کل را بر عهده گرفتم، اصفهان از نظر تعداد هیأت‌های فاقد رئیس در رتبه بیست‌وهفتم کشور قرار داشت. امروز اما با برگزاری این مجمع، یکی دیگر از هیأت‌های مهم استان صاحب رئیس شد و گامی دیگر در مسیر تکمیل ساختار ورزش اصفهان برداشته شد.»

اصفهان در مسیر پیششاری ورزش کشور

سیدمهدی صدری، مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان، در ادامه سخنان خود اظهار کرد: «هیأت تری‌اتلون استان اصفهان به همراه چهار استان دیگر در حال حاضر در رتبهٔ نخست کشور از نظر عملکرد قرار دارد. علاوه بر این، با برگزاری مجمع انتخاباتی هیأت کاراته در روزهای آینده، استان اصفهان می‌تواند به‌تنهایی در صدر جدول کشور از نظر تعیین‌تکلیف هیأت‌هایی که با سرپرستی اداره می‌شدند، قرار گیرد.»

وی افزود: «در مدت اخیر، ۴۰ شکایت علیه اداره‌کل ورزش و جوانان استان به‌دلیل برگزاری انتخابات هیأت‌های

از ظرفیت‌های بسیار خوبی برخوردار است. چه از نظر ورزشکاران و چه از لحاظ کادر فنی و مربیان، شرایط این استان مطلوب است و ما شاهد رشد قابل‌توجه این رشته در سراسر اصفهان بوده‌ایم. اکنون زمان آن رسیده است که بیشتر شهرستان‌های استان از این پتانسیل‌ها استفاده کنند و هیأت‌های تری‌اتلون خود را راه‌اندازی و فعال کنند.»

رضانی در ادامه، تعامل و همدلی را رمز اصلی موفقیت هیأت دانست و گفت: «تمام اعضا و فعالان جامعهٔ تری‌اتلون استان باید با همفکری، همکاری و همدلی برای تحقق اهداف تعیین‌شده تلاش کنند.

تنها در سایهٔ هم‌افزایی می‌توان مسیر توسعه را ادامه داد.»
دبیرکل فدراسیون تری اتلون کشور در پایان خاطرنشان کرد: «در رشته‌های زیرمجموعهٔ این فدراسیون، در مجموع ۱۱۷ مدال در رقابت‌های المپیک، پارالمپیک، بازی‌های آسیایی و پاراآسیایی توزیع می‌شود. بنابراین لازم است مسئولان نگاه ویژه‌ای به این رشته داشته باشند تا بتوانیم شاهد موفقیت‌های بزرگ‌تری برای ورزشکاران ایرانی باشیم.»

سیدمهدی صدری، مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان، در مجمع انتخاباتی هیأت تری‌اتلون استان با

تبریک به محمد شرفا، رئیس جدید هیأت، گفت: «پیش از تشکیل مجمع انتخاباتی، فضای رقابت میان نامزدها

طبیعی است، اما از لحظه‌ای که رأی‌گیری انجام شد و

رئیس هیأت انتخاب گردید، باید همدلی و همراهی جای

رقابت را بگیرد.»

وی با اشاره به وضعیت پیشین این هیأت اظهار

داشت: «هیأت تری‌اتلون استان اصفهان حدود ۱۴

ماه با سرپرستی اداره می‌شد. صادقانه بگویم انتظار

نمی‌رفت این وضعیت تا این اندازه طول بکشد و

شخصاً تمایل داشتم هرچه زودتر تعیین‌تکلیف شود.

خوشبختانه امروز با برگزاری مجمع، این اتفاق رخ داد و

همکار جدید قلعه‌نویی کیست؟ کارمند بانک، دستیار مورینیو و رفیقِ آزمون

تا فوتی تحت عمل جراحی قرار بگیرد؛ یک جراحی ناموفق که باعث شد این مهاجم دیگر نتواند فوتبال حرفه‌ای را دنبال کند. حتی در خبرها آمده که درد کمر فوتی به حدی بود که او حتی نمی‌توانست به دختر کوچک خود بازی کند. فوتی به همین دلیل از پزشکان نیز شکایت کرد و پرونده‌ی این جراحی را به دادگاه کشاند.

بعد از مدتی و به درخواست زامبروتا- مدافع کناری و اسبق تیم ملی ایتالیا- فوتی به لیگ دو سوئیس رفت اما مصدومیت اجازه نداد تا بتواند در رقابت‌های رسمی شرکت کند. بنابراین او در ۲۷ سالگی کفش‌ها را آویخت و سراغ مربیگری رفت. سالواتوره فوتی در سال‌های پایانی دوران فوتبال خود، مدرک B مربیگری را از یوفا گرفت و سپس در سامپودوریا، دستیار مارکو جیامپائولو شد. او حداقل سال‌های ۲۰۱۶ تا ۲۰۱۹ در سامپودوریا حضور داشت و سپس برای مقطعی کوتاه، همراه با جیامپائولو به میلان رفت و در کادرفنی این تیم مشهور حضور داشت.

از سال ۲۰۲۱-۲۰۲۰، فوتی باز هم جیامپائولو را همراهی کرد؛ این بار در سری آ و روی نیمکت تورینو. بعد از جدایی ژاؤو ساکرامنتو از رم، مورینیو تصمیم گرفت تا فوتی را به کادرفنی جالوروسی اضافه کند. از اینجا به بعد بود که سالواتوره فوتی

در هفته‌ها و ماه‌های اخیر، کادرفنی تیم ملی ایران بارها مورد انتقاد قرار گرفته و رسانه‌ها و پیدک‌شویان به دفعات از ضعف دستیاران امیر قلعه‌نویی نوشته و یا سخن گفته‌اند. این نقدها در تورنمنت کافا و با توجه به نتایج تیم ملی ایران، بیشتر و جدی‌تر شد؛ تا جایی که مهدی تاج به عنوان رئیس فدراسیون فوتبال نیز در گفت‌وگوهای خود با رسانه‌ها تأکید کرد که کادرفنی امیر قلعه‌نویی باید تقویت شود. در همین راستا، گویا فدراسیون فوتبال با یک گزینه ایتالیایی برای همکاری با امیر قلعه‌نویی مذاکره کرده و طرفین به توافقاتی نیز رسیده‌اند. نام این مربی، سالواتوره فوتی است. کسی که در دوران فوتبال خود، آنچنان که باید موفق نبود اما در مربیگری پله‌های ترقی را یکی یکی طی و در سری آ ایتالیا نیز به عنوان دستیار فعالیت کرده است. فوتی فوتبال خود را از سامپودوریا آغاز کرد؛ آن‌هم در شرایطی که قرار بود کارمند بانک باشد تا یک فوتبالبست. او به عنوان مهاجم، ۱۵ بازی در سری آ انجام داد و یک گل به ثمر رساند. با این حال خیلی زود به سری ب منتقل شد و اغلب سال‌های کوتاه دوران بازی خود را در سطح دوم فوتبال باشگاهی در ایتالیا سپری کرد.

او در سری ب، ۱۰۴ بازی انجام داد و ۱۶ گل به ثمر رساند. با این حال مصدومیت کمر باعث شد

سرخ‌ها



اگر روند فعلی ادامه یابد، پرسپولیس نه تنها از کورس قهرمانی کنار خواهد رفت، بلکه حتی خطر از دست دادن سهمیه آسیایی هم جدی است. پرسپولیس امروز بیش از هر زمان دیگری به یک شوک نیاز دارد؛ چه در سطح ایده‌های تاکتیکی

فاقد خلاقیت ارائه داده است. این پرسپولیس نه هیجان دارد، نه شخصیت قهرمانی؛ تیمی است که فقط برای نیاختن بازی می‌کند، نه برای بردن. هاشمیان در انتخاب ترکیب و تعویض‌ها هم بارها سردرگم نشان داده است. اصرار به بازیکنان خارج از فرم، تغییرات ناگهانی و تصمیم‌های دیر هنگام در جریان بازی باعث شده پرسپولیس در زمین هیچ هویت ثابتی نداشته باشد. گویا هلیکوپتر فوتبال ایران پرواز را فراموش کرده است! تیمی که باید پرچم‌دار فوتبال هجومی ایران باشد، امروز در لاک احتیاط فرو رفته است.

هواداران چه باید بکنند؟ آن‌ها با عشق و امید به ورزشگاه می‌آیند، اما در پایان دست خالی و با دلی پر از ناامیدی بازمی‌گردند. تاریخچه پرافتخار و قهرمانی‌های گذشته نمی‌تواند توجیهی برای نتایج ضعیف فعلی باشد. در فوتبال امروز، اعتبار گذشته هیچ تیمی را نجات نمی‌دهد.

سیدهادی فاطمی

پرسپولیس هاشمیان با تساوی‌های پیاپی و فوتبالی بی‌رقم، بیش از هر زمان دیگری در خطر سقوط از مسیر قهرمانی است.

پرسپولیس قرار بود با وحید هاشمیان وارد دوران تازه ای شود، اما چیزی که هواداران در زمین دیده‌اند با آنچه انتظار داشتند زمین تا آسمان فرق دارد. تیمی که قرار بود با خون تازه و ایده‌های نو احیا شود، در عمل به تساوی‌های پیاپی و فوتبال بی‌رقم رضایت داده است. پنجمین تساوی در شش هفته مقابل گل‌گهر سیرجان نه یک لغزش مقطعی، بلکه نشانه‌ای جدی از بحران است. کادر فنی پرسپولیس با هدایت هاشمیان متهم ردیف اول این ناکامی است. تاکتیک‌های محتاطانه، پاس‌های عرضی و نبود برنامه برای شکستن خطوط دفاعی، تصویری از تیمی ترسو و



صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری
 سردبیر: مهدی تیموری
 مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری
 صفحه آرا: امیر بیات
 تحریریه: توحید واثقانی، مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمود کاتبی، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانع‌پور و میثم اکریمیه
 نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ چاپ: صمیم



روزنامه مستقل
دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

یکشنبه ۱۳ مهر ۱۴۰۴ شمارگان ۱۹۰۵

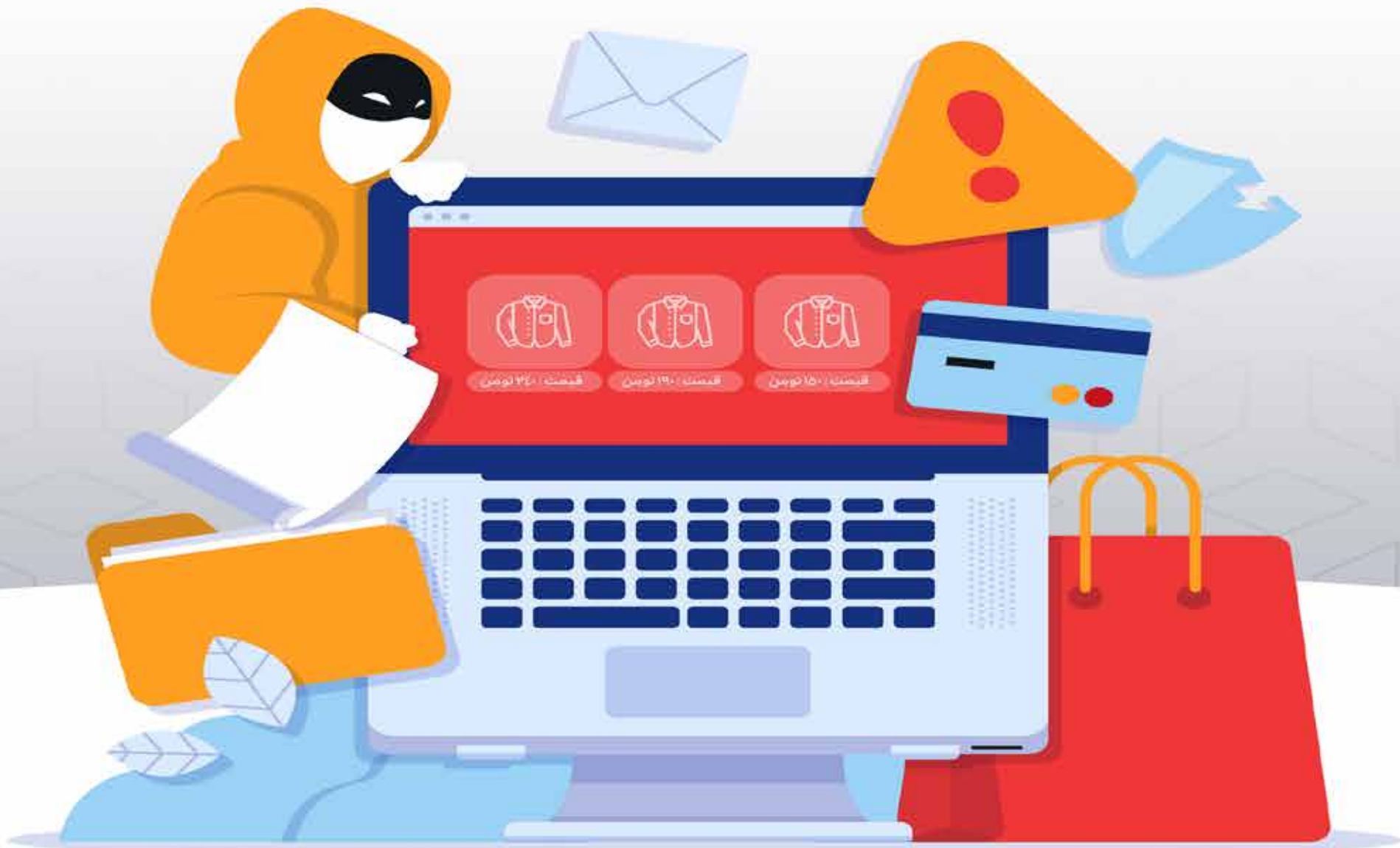
«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می‌دارد



پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات فراجا
 www.fata.gov.ir



ما را در فضای مجازی دنبال کنید



فریب قیمت‌های پایین در خرید های اینترنتی را نخورید

به سادگی فریب وعده‌های پوچ و تبلیغات اغواکننده و قیمت‌های پایین کلاهبرداران در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی و فروشگاه‌های اینترنتی را نخورید پیش از اقدام به پرداخت :

حتماً از وجود نماد اعتماد الکترونیک در سایت فروشگاه اینترنتی اطمینان حاصل نمایید

فوریت های
 سایبری ۰۹۶۳۸۰

پویا
 #خرید_امن