

۳۱ شهریور ماه

آغاز هفته دفاع مقدس گرامی باد

«دنیای هوادار» از تجربه و تجارب تلخ دوران کرونای کوبید؛

دارو، اسیر مکانیزم ماشه نشود

حواشی فوتبال ایران و جهان زیر ذره بین «دنیای هوادار»؛

از صبر سرخ تا بحران آبی

اصفهان میزبان پرشورترین رقابت پرورش اندام کشور؛

طلوع کمند بر قله قهرمانی

سیمان ایران را در ترازوی محیط زیست؛

ردپای کرین، کابوس خاموش کارخانه ها

هفت سال پس از تصویب قانون هوای پاک، تنها ۱۲ درصد اجرا شده و هر روز تأخیر، معادل جان های از دست رفته است؛

ساعت شنی مرگ خاموش

خبر اول

سیادی با علوم پزشکی و شریفی با فرهنگ ارشاد در اختتامیه جشنواره شهید رجایی درخشیدند؛

دو ستاره برتر در سلامت و فرهنگ البرز



دستاوردهای شاخص دستگاه های پرتر تجلیل به عمل آمد. در بخش بهداشت و درمان، دانشگاه علوم پزشکی البرز برای پنجمین سال پیاپی موفق شد عنوان دستگاه برتر استان را از میان ۷۴ دستگاه اجرایی کسب کند. این موفقیت ارزشمند، بیش از هر چیز بیانگر پایداری در مسیر ارتقای کیفیت خدمات درمانی و مدیریتی است. دکتر صیادی، رئیس دانشگاه، در حاشیه این آیین با قدردانی از همراهی کارکنان و مدیران دانشگاه، این افتخار را حاصل همدلی و تلاش همه جانبه مجموعه دانست. او تأکید کرد که استمرار این مقام در پنج سال متوالی، نشانگر استقرار سازوکارهای مدیریتی کارآمد و محوریت بخش توسعه و تحول اداری در پیشبرد مأموریت های دانشگاه است. علاوه بر این، مرکز اورژانس پیش بیمارستانی و مدیریت حوادث نیز در بخش خدمت رسانی برتر شناخته شد و به پاس نقش آفرینی در شرایط سخت، مورد تقدیر قرار گرفت.

در سوی دیگر، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز برای نخستین بار توانست در گروه فرهنگی، علمی و آموزشی جشنواره بدرخشد. این نهاد با عملکرد چشمگیر خود در شاخص های عمومی و اختصاصی، عنوان دستگاه برتر را به دست آورد. در این راستا، ابراهیم شریفی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، به طور ویژه مورد تجلیل قرار گرفت. موفقیتی که به گفته مسئولان، حاصل برنامه ریزی منسجم، نگاه نوین به مدیریت فرهنگی و اجرای سیاست های کلان نظام اداری در عرصه فرهنگ است. جشنواره شهید رجایی، به عنوان رویدادی ملی، هر ساله با هدف شناسایی و معرفی دستگاه های اجرایی برتر برگزار می شود. این جشنواره نه تنها فرصتی برای تقدیر از تلاش های نهادهای موفق است، بلکه ابزاری برای تقویت انگیزه کارکنان، افزایش بهره وری و



استان البرز در آیین اختتامیه جشنواره شهید رجایی ۱۴۰۴، شاهد درخشش دو دستگاه مهم و کلیدی خود بود؛ دانشگاه علوم پزشکی البرز و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز. این دو نهاد توانستند با تکیه بر عملکرد چشمگیر و برنامه ریزی منسجم، مقام برتر استانی را در حوزه های تخصصی خود به دست آورند و الگویی از موفقیت و مدیریت اثربخش را به نمایش بگذارند.

استان البرز در آیین اختتامیه جشنواره شهید رجایی ۱۴۰۴، شاهد درخشش دو دستگاه مهم و کلیدی خود بود؛ دانشگاه علوم پزشکی البرز و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز. این دو نهاد توانستند با تکیه بر عملکرد چشمگیر و برنامه ریزی منسجم، مقام برتر استانی را در حوزه های تخصصی خود به دست آورند و الگویی از موفقیت و مدیریت اثربخش را به نمایش بگذارند. مراسم اختتامیه این جشنواره روز گذشته با حضور استاندار البرز، مدیران کل دستگاه های اجرایی و جمعی از مسئولان استان در سالن همایش های میلاد کرج برگزار شد. در این مراسم، پس از معرفی برگزیدگان ارزیابی عملکرد سالانه، از تلاش ها و

سلامت

«قائم پناه»: حوزه سلامت قابل واگذاری به فرایندهای بازار آزاد نیست

نظام سلامت تأکید داشته اند. معاون اجرایی رئیس جمهور در ادامه با اشاره به ضرورت تنظیم مقررات حوزه دارو توسط وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی افزود: نقش نظارتی این وزارتخانه در همه ابعاد توزیع دارو، تخطی ناپذیر است و مقررات ایجاد سکوهای برخط دارو رسان باید به نحوی تنظیم گردد که تمام فرایند احراز شرایط و اهلیت سکوها، تعرفه گذاری و قیمت گذاری، ضوابط حمل دارو و نظارت بر عملکرد سکوها توسط این وزارتخانه انجام شود. وی افزود: وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات، داشبورد مدیریتی برای نظارت بر فرایند توزیع برخط دارو را ایجاد و در اختیار وزارت بهداشت قرار دهد تا در صورت تخلف

معاون اجرایی رئیس جمهور گفت: حوزه سلامت قابل واگذاری به فرایندهای بازار آزاد نیست و رئیس جمهور نیز همواره بر ضرورت نقش آفرینی دولت در نظام سلامت تأکید دارد. نشست بررسی وضعیت سکوهای برخط دارو رسان، به ریاست محمدجعفر قائم پناه، معاون اجرایی رئیس جمهور و سرپرست نهاد در ساختمان کوثر نهاد ریاست جمهوری برگزار شد. قائم پناه در این نشست که براساس مأموریت محوله از سوی ریاست محترم جمهوری برای بررسی شرایط و ضوابط ایجاد و نظارت بر سکوهای برخط دارو رسان برگزار شد، گفت: حوزه سلامت به جهت حساسیت و ارتباط با جان مردم، قابل واگذاری به فرایندهای بازار آزاد نیست و رئیس جمهور نیز همواره بر ضرورت حکمرانی سلامت و نقش آفرینی دولت در

احتمالی سکوهای برخط، برخورد با متخلف با استفاده از تمام ظرفیت های قانونی از جمله قوه قضائیه انجام شود. شایان ذکر است، در این نشست که با حضور نمایندگان مجلس شورای اسلامی، نمایندگان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات برگزار شد، کارشناسان دستگاه های اجرایی مربوطه، در خصوص فرایندهای ایجاد زیرساخت و نظارت بر این سکوها گزارشی ارائه کردند و راهکارهای رفع موانع موجود مورد بحث و بررسی قرار گرفت. سکوهای برخط دارو رسان، فرصتی برای نقش آفرینی شرکت های دانش بنیان در عرصه پخش داروست که نقش واسطه برای توزیع و حمل اقلام دارویی میان داروخانه و مصرف کننده را ایفا می کنند.



نمایشگاه عکس

به مناسبت هفته دفاع مقدس

افتتاحیه چهارشنبه ۲ مهر ساعت ۱۶

زمان بازدید: ۳ الی ۷ مهر - ساعت ۹ الی ۱۴

بلوار ماهان، روبروی استانداری البرز

مجموعه فرهنگی میلاد شهرداری کرج، گالری هنر

مهلت ارسال آثار ۳۱ شهریور ماه ۱۴۰۴

ارسال آثار از طریق پیام رسان ایتا ۰۹۱۰۸۰۳۷۱۹۶



نخست وزیر رژیم صهیونیستی از پیشرفت در مذاکرات با سوریه خبر داد که به گفته او، می‌تواند به توافقاتی میان تل‌آویو با دمشق و بیروت منجر شود.

دفتر «بنیامین نتانیاہو» نخست وزیر رژیم صهیونیستی در بیانیه‌ای درباره جدیدترین جلسه او با کابینه اعلام کرد که

دوشنبه ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۹۶

یاد و خاطره شهدا، به ویژه «تقی حاجی‌آقای»

که ۳ بهمن ۶۳ به مقام شامخ

شهادت نائل گشت، گرمای باد



گزارش اول

اصفهان میزبان پرشورترین رقابت پرورش اندام کشور؛

طلوع کمند بر قلۀ قهرمانی

اصغر قلندری

در مسابقات پرورش اندام باشگاه‌های استان اصفهان، ورزشکاران باشگاه کمند شهرک سیمرغ با کسب پنج کاپ قهرمانی، زحمات و تلاش‌های مهدی یارعلی، قهرمان نامدار بادی کلاسیک جهان را پاس داشتند.

یارعلی که پنج دوره قهرمانی مسابقات کشوری، دو مدال طلای رقابت‌های کشورهای حاشیه خلیج فارس و نشان طلای بادی کلاسیک مسابقات جهانی ۲۰۱۶ اتریش را در کارنامه دارد، این بار نیز شاگردان خود را به میدان آورد تا بار دیگر نامش با افتخار بر سر زبان‌ها بیفتد.

تیم پرورش اندام باشگاه کمند، با هدایت این قهرمان بین‌المللی، در حالی بر سکوی افتخار ایستاد که رقبای قدرتمندی از سراسر استان حضور داشتند. اما نمایش چشم‌گیر ورزشکاران کمند، همراه با پنج عنوان قهرمانی و نایب‌قهرمانی، سالن کوثر اصفهان را به وجد آورد و تحسین کارشناسان، داوران و تماشاگران را برانگیخت.

این مسابقات روزهای ۲۷ و ۲۸ شهریورماه ۱۴۰۴ در سالن همایش کوثر اصفهان، با حضور مسئولان اداره کل ورزش و جوانان، محمدی رئیس و دیگر اعضای هیأت بدنساز و پرورش اندام استان اصفهان، همچنین نمایندگان و داوران انزامی فدراسیون بدنساز و پرورش اندام جمهوری اسلامی ایران برگزار شد. در همین رقابت‌ها، تیم باشگاه کمند شهرک سیمرغ -که برای نخستین بار با مربیگری مستقیم مهدی یارعلی، قهرمان پروازور جهان، پایه‌میدان گذاشته بود- نمایشی درخشان و کم‌نظیر ارائه داد.

دستاوردهای تیم کمند:

مقام اول تیمی در رشته بادی کلاسیک

مدال طلای تیمی در رشته فیزیک

مقام اول تیمی در رشته پرورش اندام

مقام دوم تیمی در رشته فیزیک کلاسیک

مقام سوم تیمی در رشته بادی کلاسیک

شایان ذکر است مهدی یارعلی با نزدیک به ۳۰ سال سابقه در بدنساز و پرورش اندام، نغتنها مدال‌های آسیایی و جهانی خود را به موزه آستان قدس رضوی اهدا کرده، بلکه همواره در تمام مسابقات داخلی و بین‌المللی با یاد و نام امام رضا (ع) بر صحنه حاضر می‌شد. او عهد کرده است تمام مدال‌هایش را به خانواده شهدا و موزه آستان قدس تقدیم کند.

یارعلی در گفت‌وگویی با «دنیای هوادار» اظهار داشت: «در همه سال‌های ورزشی‌ام با تاسی از قهرمانان واقعی، یعنی شهدای هشت سال دفاع مقدس، با رقبایم رقابت کردم. تنها آرزویم برافراشته شدن پرچم مقدس کشورمان در میادین جهانی بود؛ آرزویی که در مسابقات اتریش محقق شد.»

شایان ذکر است مراسم برافراشتن پرچم ایران و اهدای مدال طلای مسابقات جهانی بادی کلاسیک در اتریش، با حضور معاون امداد مستضعفان آستان قدس رضوی برگزار شد. در این آیین، از مهدی یارعلی، قهرمان پرافتخار و مدال‌آور جهانی، با هدایای نفیس تقدیر به عمل آمد.

باشگاه بدنساز کمند شهرک سیمرغ نیز به نام کمند، دختر مهدی یارعلی، نامگذاری شده است. او از قهرمانان نامدار ژیمناستیک استان اصفهان به شمار می‌رود و بارها با اجرای حرکات چشم‌گیر در مسابقات کشوری، بر سکوی قهرمانی ایستاده است.

مسابقات پرورش اندام قهرمانی باشگاه‌های استان اصفهان در دو روز پرهیجان و سرشار از رقابت، به صحنه‌ای از شکوه ورزش بدل شد؛ جایی که قهرمانان با تمام‌توان درخشیدند. نتایج این رویداد بزرگ نشان‌دهنده تاداش ورزشکاران، دقت و انصاف داوران، نظم و هماهنگی کادر اجرایی، و نیز حمایت و همراهی باشگاه‌ها و هیأت بدنساز و پرورش اندام استان بود. همه این عوامل دست به دست هم دادند تا شاهد یکی از منظم‌ترین و حرفه‌ای‌ترین مسابقات استانی باشیم؛ مسابقاتی که با حضور بیش از ۳۰۰ ورزشکار برگزار شد.

نتایج رسمی مسابقات فیزیک ماسکولار قهرمانی باشگاه‌های استان اصفهان:

دسته ۱۷۹+ : پیمان صفایی (اول)، مهران احمدی (دوم)، ارسلان خلیلیان (سوم)

دسته ۱۷۹- : اشکان بهارلو از باشگاه الماس (اول)، علی صادقی از باشگاه کمند (دوم)، داوود رجبی از باشگاه ذوالفقار (سوم)

نتانیاہو از پیشرفت در مذاکرات با سوریه خبر داد

امکانات غیرقابل تصویری گشوده و آن، امکان صلح با همسایگان شمالی سرزمین‌های اشغالی است.

به نوشته روزنامه تایمز اسرائیل، همچنین در این بیانیه آمده است: ما در حال برقراری تماس هستیم و پیشرفت‌های مشخصی با سوری‌ها حاصل شده اما این، هنوز چشم‌اندازی برای آینده

دنیاکس‌هوادار

لرزان‌تر از ساق‌های بازیکنان؛

نیمکت‌ها روی گسل!

می‌گویند صبر کن فرصت می‌رسد، ولی این

فرصت بیشتر به نذر و دخیل گره زدن شبیه است! بچه پایین: متهم دوم، (نیمکت‌فروش)!

نیمکت‌فروش: جناب رئیس! ما اساساً دلال محبتیم. نیمکت را می‌فروشیم، صندلی را اجاره می‌دهیم، حتی گاهی جایگاه ویژه را گرو می‌گذاریم. مگر نه اینکه فوتبال، بازار مکاره است؟ حالا چه اشکالی دارد بازیکنی با یک چمدان دلار راهش را به نیمکت باز کند؟ گناه ما این است که همیشه خریدار پیدا می‌کنیم.

بچه پایین: (نیمکت‌لرزان) بفرما جایگاه!

نیمکت‌لرزان: قربان! ما بی‌گناه‌ترین موجوداتیم. هر وقت نتیجه نمی‌آید، ما را می‌لرزاند. لرزش ما ربطی به سردی پاییز و گرمی تابستان ندارد، لرزش ما محصول سکوهایی است که صبرشان لریز می‌شود. تازه بعضی نیمکت‌ها در این فصل آن‌قدر لرزیده‌اند که انگار روی زلزله‌خیزترین گسل تهران ساخته شده‌اند. ما فقط چوب ناکامی مربیان را می‌خوریم؛ مربی‌هایی که بعضاً بیشتر از خود هواداران روی نیمکت عرق می‌ریزند!

بچه پایین: (نیمکت یک‌شبه)، بفرما!

نیمکت یک‌شبه: آقای قاضی! ما همان نیمکت‌هایی هستیم که ناگهان سر از فوتبال درمی‌آوریم. دیروز مالک، امروز مدیر، فردا سرمربی موقت! یک‌شبه پدیدار می‌شویم و یک‌شبه محو. هیچ‌کس به فکر ما نیست، حتی وقتی تماشاگران



وحید تیموری

اعلان رسمی قاضی کاغذی

جلسه امروز دادگاه کاغذی با موضوع بررسی اتهامات «نیمکت» تشکیل می‌شود. بدیهی است که این دادگاه فقط روی کاغذ برگزار می‌شود و هیچ مربی و بازیکنی به سلول انفرادی اعزام نخواهد شد؛ نهایتاً چند خطی میهمان صفحه روزنامه‌اند و پس- لذا هرگونه برداشت «جدی» از این دادگاه مردود است؛ نه حکم زندانی در کار است، نه حکایت شلاقی! نهایت ماجرا همین است که تحریریه برای دقایقی سرگرم شود و خواننده لبخندی بزند. باقی هم‌ماش کاغذ است و جوهر و کمی شیطنت روزنامه‌نگاران!

قاضی: منشی محترم (بچه پایین)، لطفاً متهمان «نیمکت» را به ترتیب فرا بخوانید! بچه پایین: اولین متهم، (نیمکت‌نشین) در جایگاه!

نیمکت‌نشین: قربان! ما همیشه قربانی تصمیم‌های ناگهانی سرمربی‌انیم. روزی وعده فیکس بودن می‌دهند، فردا حوالی دقیقه ۸۵ می‌فرستندمان کنار خط که کمی عرق کنیم! ما همان‌هایی هستیم که بیشتر از بازیکنان داخل زمین فریاد می‌زنیم و در نهایت، فقط تصویرمان موقع شادی گل در تلویزیون دیده می‌شود.

«پزشکیان»: ارائه خدمات به مردم بر مبنای طرح‌های «ژئوکد» و «جی‌نف» صورت خواهد گرفت



رییس‌جمهور با تأکید بر اهمیت اجرای این پروژه‌های بزرگ ملی را تبدیل اجزای آن به بخش‌های کوچک استانی، شهرستانی و محلی دانست و افزود: در مسیر اجرای این طرح، هرگونه همکاری و هماهنگی با دستگاه‌های مختلف و دریافت داده‌ها و اطلاعات آنان، در کمترین زمان ممکن و با پیگیری استانداردی‌ها، فرمانداری‌ها و شهرداری‌ها انجام و در اختیار کارگروه قرار خواهد گرفت. عدم همکاری احتمالی هر نهاد یا مجموعه مرتبط نیز با برخورد

لرزم مواجه خواهد شد.

انگلیس، استرالیا و کانادا کشور فلسطین را به رسمیت شناختند

هستند که در صلح زندگی کنند و زندگی خود را به‌دور از خشونت و رنج بازسازی نمایند».

نخست وزیر انگلیس با انتقاد از تشدید حملات رژیم صهیونیستی در غزه گفت: «بحران انسانی ساخته دست بشر در غزه به ژرفای تازه‌ای رسیده است. بمباران بی‌وقفه و فزاینده، قحطی و ویرانی کاملاً غیرقابل تحمل است. ده‌ها هزار نفر کشته شده‌اند، از جمله هزاران نفر در حالی‌که می‌کوشیدند غذا و آب تهیه کنند. این مرگ و ویرانی باید پایان یابد».

استارمر ادامه داد: «ما نخستین گروه از کودکان بیمار و مجروح را برای درمان به انگلیس منتقل کرده‌ایم و کمک‌های انسانی خود را افزایش می‌دهیم. اما هنوز هم کمک کافی عبور نمی‌کند. بر دیگر از دولت اسرائیل می‌خواهیم محدودیت‌های غیرقابل قبول در مرز را بردارد، به تاکتیک‌های بی‌رحمانه پایان دهد و اجازه دهد کمک‌ها به سرعت وارد شود».

وی با اشاره به گسترش شهرک‌سازی‌های غیرقانونی در کرانه باختری تأکید کرد: «امید به راحل دو دولتی در حال رنگ‌باختن است اما ما نمی‌توانیم بگذاریم آن نور خاموش شود. به همین دلیل، ما در حال ایجاد اجماع با رهبران منطقه و فراتر از آن هستیم تا پشت یک چارچوب عملی برای صلح قرار بگیریم که شامل اصلاح تشکیلات خودگردان فلسطین و حرکت از آتش‌بس در غزه به مذاکرات بر سر راحل دو دولتی است.

نخست وزیر انگلیس افزود: «من در ماه ژوئیه شرایطی را که بر اساس آن مطابق با برنامه انتخاباتی‌مان اقدام به شناسایی کشور فلسطین خواهیم کرد، اعلام کردم. اکنون آن لحظه فرا رسیده است. بنابراین، امروز برای زنده کردن امید به صلح و راحل دو دولتی، به‌روشنی

و به‌عنوان نخست‌وزیر انگلیس اعلام می‌کنم که کشور فلسطین را به رسمیت می‌شناسیم. ما بیش از ۷۵ سال پیش اسرائیل را به‌عنوان سرزمین یهودیان به رسمیت شناختیم و امروز نیز به بیش از ۱۵۰ کشوری می‌پیوندیم که فلسطین را به رسمیت شناخته‌اند.

وی در پایان گفت: «این جنگ شکاف ایجاد کرده و برخی از آن برای دامن زدن به نفرت و ترس استفاده کرده‌اند اما این هیچ مشکلی را حل نمی‌کند. ما باید نفرت را رد کنیم و تلاش‌هایمان را برای مبارزه با نفرت در همه اشکالش دوچندان کنیم. ما باید در امید متحد شویم؛ برای آینده‌ای صلح‌آمیز شامل آزادی گروگان‌ها (آزادی اسرای اسرائیلی)، پایان خشونت، پایان رنج و بازگشت به راحل دو دولتی به‌عنوان بهترین امید برای صلح و امنیت همه طرف‌ها».

همزمان مارک کارنی نخست وزیر کانادا نیز در بیانیه‌ای ضمن اشاره به تعهد این کشور برای تشکیل کشور مستقل فلسطینی از سال ۱۹۴۷، از تصمیم اوت‌اوا برای به رسمیت شناختن کشور مستقل فلسطینی خبر داد. وی با این حال بدون اشاره به جنایات فزاینده صهیونیست‌ها از سال ۱۹۴۸، مدعی شد که جنبش مقاومت اسلامی فلسطین (حماس) سازمانی تروریستی است.

آنتونی آلبانیز نخست‌وزیر استرالیانیز هفته گذشته اعلام کرد که این کشور به‌طور رسمی «کشور مستقل و دارای حاکمیت فلسطین» را به رسمیت می‌شناسد. وی با اشاره به هماهنگی این اقدام با کانادا و انگلیس، گفت: «این تصمیم بخشی از یک تلاش بین‌المللی هماهنگ برای شتاب بخشی به تحقق راحل دو کشوری است.

این مقام استرالیایی افزود: اقدام امروز بازتابی از تعهد

است. دفتر یکی از شرکت‌کنندگان در جلسه روز شنبه به تایمز اسرائیل گفت که نتانیاہو قرار است عصر گذشته جلسه‌ای را برای بررسی توافق امنیتی در حال شکل‌گیری با سوریه تشکیل دهد و دمشق به دنبال توقف حملات هوایی اسرائیل و عقب‌نشینی نیروهای اسرائیلی است که به جنوب سوریه هجوم آورده‌اند.

رویداد



نیمکت‌های یک‌شبه موظف‌اند پیش از ورود به زمین، شناسنامه مدیریتنی خود را به دادگاه ارائه کنند.

و اما نکته پایانی: دادگاه با لحنی کنایه‌آمیز یادآور می‌شود که در پایتخت، نیمکت‌های سرخ و آبی این روزها بیشتر از بازیکنان عرق کرده‌اند، اما هنوز عرق هواداران خشک نشده است! صندلی‌ها می‌لرزند، هواداران می‌لرزند، تنها چیزی که تکان نمی‌خورد، نتیجه است. ختم جلسه!

زنگ بزبد، برویم تماشاای فوتبالی که نیمکتش بیشتر از زمین، زمین‌گیر است!

به تاریخ: دیروز/ امروز/ فردا

بین‌الملل

«ترکی الفیصل»:

اسرائیل بزرگ‌ترین خطر برای منطقه است

رئیس پیشین اطلاعات عربستان تأکید کرد، نبود یک راحل عادلانه برای مسئله فلسطین و عدم اجرای قطعنامه‌های سازمان ملل امنیت منطقه‌ای را تهدید می‌کنند.

«ترکی الفیصل» رئیس پیشین اطلاعات عربستان و رئیس مرکز پژوهش‌های «ملک فیصل» تأکید کرد: جهان وارد مرحله خطرناکی به نام «عصر وحوش» به دلیل فروپاشی نظام قدیم بین‌المللی و افزایش نزاع‌ها و کاهش احترام به قوانین بین‌المللی شده است. بحران‌ها در غزه و نزاع در اوکراین و حملات اسرائیل نمونه‌هایی از فروپاشی این نظام با تشدید قطب‌بندی بین‌المللی بین قدرت‌های بزرگ است. این اظهارات در سخنرانی اصلی الفیصل در فعالیتی که توسط بنیاد ایتالیایی Med-Eur در پالمو در ۱۸ سپتامبر ۲۰۲۵ با عنوان «خاورمیانه در جهانی در حال تغییر» برگزار شد، بیان شد.

دریچه



دیرینه استرالیا به راحل دو کشوری است؛ راحلی که همواره تنها مسیر دستیابی به صلح و امنیت پایدار برای اسرائیل و فلسطین بوده است.

گفتنی است، جنگ ویرانگر رژیم صهیونیستی علیه غزه از ۱۵ مهر ۱۴۰۲ تاکنون بیش از ۶۴ هزار شهید و ده‌ها هزار مجروح برجای گذاشته است. این جنگ نه تنها به نابودی گسترده زیرساخت‌های حیاتی از جمله بیمارستان‌ها، مدارس و شبکه آب و برق منجر شد، بلکه آوارگی صدها هزار فلسطینی و کمبود شدید مواد غذایی را در پی داشت و یک بحران انسانی بی‌سابقه را رقم زد. تصاویر منتشرشده از غزه ویرانی کامل محله‌های مسکونی و صف‌های طولانی مردم برای دریافت اندک کمک‌های بشردوستانه را نشان می‌دهد. بیمارستان‌ها نیز به دلیل کمبود دارو و سوخت از ارائه خدمات درمانی عاجز هستند. هرچند در دی‌ماه ۱۴۰۳ توافقی مقاومت آتش‌بس میان رژیم صهیونیستی و گروه‌های مقاومت فلسطینی حاصل شد، اما اسرائیل با نقض تعهدات خود بار دیگر حملات سنگین به غزه را آغاز کرده و آمار قربانیان همچنان رو به افزایش است.



دوشنبه ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۹۶

رییس موسسه تحقیقات واکسن و سرم سازی رازی گفت: پادزهر هفت ظرفیتی این موسسه، جان چهار هموطن را در استان سیستان و بلوچستان نجات داد. دکتر «علی اسحاقی» روز یکشنبه گفت: در پی دریافت گزارش‌های تلخ از جان‌باختن تعدادی از هموطنان بر اثر گزش «سیه‌مار» در استان سیستان و بلوچستان، موسسه تحقیقات واکسن و سرم‌سازی رازی با اعزام کارشناسان و تلاش شبانه‌روزی و مستمر

محققان و دانشمندان خود پس از طی فرایندهای پیچیده و دقیق علمی و فنی، پادزهر اختصاصی علیه این گونه خطرناک را تولید و به ظرفیت پادزهرهای قبلی اضافه کرد و موفق به طراحی و تولید پادزهر هفت‌گانه (هیتاوالان) شد.

وی افزود: طی روزهای گذشته، براساس اعلام بیمارستان حاتم ایرانشهر، چهار نفر از مردم مناطق آشار، پیر و گروک در استان سیستان و بلوچستان که مورد گزش سیه مار قرار گرفته بودند

پادزهر جدید موسسه رازی جان چهار نفر مارگزیده را نجات داد

طی مراجعه به این مرکز درمانی با تزریق پادزهر هفت‌گانه موسسه رازی (هیتاوالان) از مرگ حتمی نجات یافتند. اسحاقی تصریح کرد: متأسفانه در گذشته تمام مصدومین ناشی از گزش سیه مار، جان خود را از دست می دادند و این نخستین مورد ثبت‌شده از درمان موفق گزش سیه‌مار در کشور است. رییس موسسه رازی درباره ساخت این پادزهر توضیح داد: ساخت پادزهر هفت‌گانه علیه گزش سمی ترین مارهای ایران ازجمله

دنیایسوادار

از «البرز» چه خبر؟

استاندار البرز: مدیران با روحیه جهادی در مسیر خدمت به مردم گام برمی‌دارند



مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز در گروه فرهنگی، علمی و آموزشی بودند و دستگاه‌های برتر در جوازب موضوعی اداره، اداره کل امور مالیاتی، دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی البرز شناخته شدند.

استاندار البرز گفت: تمام مدیران استان هم‌پیمان شده‌اند تا با روحیه جهادی و انقلابی در مسیر خدمت‌گزاری به مردم حرکت کرده و رضایتمندی عمومی را به حداکثر برسانند.

«مجتبی عبداللهی» روز یکشنبه در مراسم پایانی جشنواره شهید رجایی استان البرز افزود: هفته دولت یادآور ایثار و تلاش صادقانه برای مردم است و این ایام فرصت مغتنمی برای بازگویی اقدامات، ارزیابی عملکرد مدیران و تبیین برنامه‌های پیش‌رو محسوب می‌شود. وی با اشاره به برگزاری جشنواره شهید رجایی در استان افزود: عملکرد مدیران دستگاه‌های اجرایی در سال ۱۴۰۳ بر اساس شاخص‌های ابلاغی سازمان برنامه و بودجه و سازمان امور اداری و استخدامی در محورهایی چون مسوولیت‌پذیری، تکریم ارباب‌رجوع و انجام وظایف ارزیابی شد که در نتیجه از هشت مدیر برتر تقدیر به عمل آمد.

استاندار البرز ادامه داد: در بخش دوم جشنواره نیز از ۱۴ نفر فعال در حوزه روایت نصر و خدمات‌رسانی در

رییس هیات مدیره انجمن صنفی کارفرمایان صنعت سیمان کشور و مدیر عامل شرکت سیمان تامین اعلام کرد: توسعه نوآوری و همکاری های منطقه ای با کشورهای همسایه در اولویت صنعت سیمان ایران قرار دارد.

«محمدرضا محمدی» روز یکشنبه در نشست مشترک روسای انجمن های سیمان ایران و عراق و کانون نوآوری صنعت سیمان کشور که در شرکت سیمان آبیک مستقر در استان البرز برگزار شد، افزود: هدف اصلی انجمن سیمان کشور ایجاد کانال مشترک برای پیگیری مسائل از طریق مراجع حاکمیتی و همچنین تبادل تجارب و اطلاعات میان شرکت‌های

دولتی و خصوصی است.

وی ادامه داد: ایجاد آزمایشگاه‌های استاندارد برای کنترل کیفیت، تمرکز بر اطلاعات مربوط به تولید، مصرف و صادرات سیمان و پیگیری تسهیل فرآیند صادرات از جمله اقدامات انجمن صنفی کارفرمایان صنعت سیمان کشور است.

به گفته او کارگروه‌های منطقه‌ای انجمن صنفی کارفرمایان صنعت سیمان در بخش‌های مختلف کشور فعال هستند.

محمدی با اشاره به وجود ۷۸ شرکت عضو انجمن سیمان ایران اظهارکرد: این شرکت‌ها سالانه حدود ۹۰ میلیون تن سیمان تولید می‌کنند که ۷۰ میلیون

گیلان

«استاندار»:

تأمین آب شرب پایدار، رودبار در اولویت است

استاندار گیلان اعلام کرد: تامین آب شرب پایدار رودبار و لاریوی آب بندان‌های این شهرستان جزو اولویت های جدی دولت است.

هادی حق‌شناس در نشست با مجمع نمایندگان استان با تاکید بر ضرورت مدیریت منابع آب و رفع کمبود آب شرب در برخی مناطق اظهار کرد: تامین آب شرب پایدار برای مردم رودبار، منجیل و لوشان از اولویت‌های جدی استان است و برنامه‌های اجرایی در این زمینه در دستور کار قرار گرفت است.

وی اضافه کرد: برای رفع مشکل آب منجیل و لوشان، ۲ اقدام اساسی شامل تسریع در ساخت سد دیوروش و حفر چاه‌های عمیق در دستور کار است.

حق‌شناس با اشاره به اهمیت مدیریت منابع آب گیلان تامین آب شرب و آب موردنیاز کشاورزان را اولویت نخست خواند و گفت: همه دستگاه‌های اجرایی استان در این خصوص موظف به همکاری هستند و نشست‌های منظم و موضوعی در سطح استان به صورت ماهانه و بر اساس اولویت‌های تعیین‌شده از سوی مجمع برگزار می‌شود تا تصمیمات دقیق و اجرایی اتخاذ شود.

وی با بیان اینکه بخشی از مشکلات کشاورزان مربوط به کمبود آب و تامین زیرساخت‌هاست، عنوان کرد: اجرای طرح‌های آبیاری نوین می‌تواند سطح اراضی مجهز به سیستم‌های نوین آبیاری را از ۵۰ هزار هکتار به بیش از ۷۰ هزار هکتار افزایش دهد.

استاندار گیلان بیان کرد: دولت برای کمک به اجرای طرح‌های آبیاری در اراضی کشاورزی گیلان قول مساعد داده است تا از این طریق بهره‌وری و توسعه بخش کشاورزی تقویت شود.

حق‌شناس با اشاره به ظرفیت‌های آب و خاک گیلان اظهار کرد: هم‌اکنون حدود ۹ هزار هکتار از اراضی کشاورزی استان در قالب طرح‌های مشخص مدیریت می‌شود که این میزان با برنامه‌ریزی صورت گرفته تا ۱۵ هزار هکتار افزایش خواهد یافت. سلمان زارع رئیس مجمع نمایندگان گیلان نیز هدف اصلی این نشست را مهار آب‌های سطحی و ایجاد آب‌بندان‌ها عنوان کرد و افزود: با به کارگیری پیمانکاران، عملیات لاریویی تالاب‌ها و آب‌بندان‌ها آغاز خواهد شد و لیست مناطق مشمول طی ۲ هفته آینده آماده می‌شود.

وی تاکید کرد تا با حضور آب منطقه‌ای، جهاد کشاورزی و دستگاه‌های اجرایی مرتبط، اقدامات لازم برای ایجاد آب‌بندان‌ها در مناطق کوهپایه‌ای و جلگه‌ای استان انجام شود و این پروژه‌ها نقش مهمی در رفع مشکلات کشاورزان ایفا کند.



رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان البرز گفت: دستگاه‌های اجرایی برتر در جشنواره شهید رجایی در ۶ گروه پس از ارزیابی معرفی شدند.

تن آن به مصرف داخلی می‌رسد و هم‌اکنون پنج نیز پروژه جدید در حوزه سیمان کشور در حال تکمیل است.

وی فرصت این نشست را زمینه‌ای مناسب برای تبادل تجربه در چند حوزه مختلف دانست و گفت: نخستین حوزه تجربه صنفی در زمینه سازمان اجرایی انجمن صنفی سیمان و نحوه ارتباط با شرکت‌های عضو است؛ دومین حوزه تبادل تجربه بخش فنی و تکنیکال شامل تجهیزات و تنوع تولید و همچنین حوزه آموزشی است که به ویژه با توجه به بازنشستگی ۲ نسل در صنعت سیمان ایران اهمیت دارد.

مدیرعامل سیمان تامین همچنین پیشنهاد تشکیل

جوانه های البرز آغاز سال تحصیلی را جشن گرفتند



عادی را شاهد بودیم.

وی افزود : با حضور مردم پرچم جمهوری اسلامی ایران به اهتزاز آمده و بارها در عرصه های مختلف مردم به پرچم مقدس ایران عرق نشان دادند.

شعبانی یاد آورشد: امسال با کمک شهرداری و شورای اسلامی شهر کرج تفاهم نامه ای منعقد شده که طرح مدرسه سبز و شهر پاک اجرا می شود تا دانش آموزان با فرهنگ محیط زیستی آشنایی بیشتری پیدا کنند .

معاون استاندار البرز و فرماندار ویژه کرج نیز گفت: از معلمان ، دانش آموزان و خانواده های آنان که برای تعلیم و تربیت تلاش می کنند قدرانی می شود و مباحث پرورشی باید در آموزش و پورش در اولویت قرار گیرد .

«مهدی مهرور» افزود: مسایل تربیتی نقش کاربردی در زندگی دانش آموزان دارد و معلمان در خط مقدم بار سنگین آموزش هستند که

برترین های جشنواره شهید رجایی در البرز معرفی شدند

البرز در گروه سلامت و رفاه اجتماعی، «حمیدرضا نامداری» مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب استان البرز در گروه زیربنایی و توسعه زیر ساخت،«فرزین بهنامی‌فر» مدیرکل امور اقتصادی و دارایی استان البرز در گروه اقتصادی و مالی و «مسعود جوادی» مدیر کل استاندارد استان البرز درگروه عمومی ، قضایی و امنیتی به عنوان برترین های این جشنواره نام برد.

شیریزاد افزود: «عبدالرضا بازدار» مدیر کل جهاد کشاورزی استان البرز در گروه تولیدی و «ابراهیم شریفی» مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز در گروه فرهنگی، علمی و آموزشی دیگر برترین های این جشنواره بودند.

مکت

سیمان ایران را در ترازوی محیط زیست؛

ردپای کربن، کابوس

خاموش کارخانه‌ها

نگارسلحشور

صنعت سیمان ایران، با ظرفیتی اسمی بیش از ۹۰ میلیون تن، امروز بیش از هر زمان دیگری میان سه دغدغه‌ی بزرگ گرفتار است: تعهد به محیط زیست، مدیریت انرژی و تلاش برای حضور مؤثر در بازارهای جهانی. سیمان به‌عنوان یکی از پرمصرف‌ترین مصالح ساختمانی جهان، در ایران نه‌تنها نقشی حیاتی در پروژه‌های عمرانی و زیرساختی دارد، بلکه می‌تواند یکی از ستون‌های صادرات غیرنفتی کشور باشد. اما این ظرفیت بالقوه، در تضاد با واقعیت‌های موجود است: ناترازی انرژی، مصرف بالای کلینکر، وابستگی به سوخت‌های آلاینده و فاصله‌ی میان ظرفیت اسمی و تولید واقعی. درست در همین گره‌گاه، سخنان اخیر محمدرضا محمدی، رییس انجمن صنفی کارفرمایان صنعت سیمان، پنجره‌ای به سوی آینده‌ای متفاوت گشود: آینده‌ای که در آن نوآوری و پایداری زیست‌محیطی به همان اندازه مهم است که صادرات و ارزآوری.

سیمان در ادبیات توسعه پایدار، همواره به‌عنوان صنعتی «دووجهی» معرفی شده است: از یک‌سو پیشران ساخت‌وساز و توسعه اقتصادی است و از سوی دیگر یکی از آلاینده‌ترین صنایع جهان. مسئله‌ی اصلی، مصرف بالای انرژی و انتشار گازهای گلخانه‌ای ناشی از تولید کلینکر است. وقتی محمدی از کاهش «کلینکر فکتور» سخن می‌گوید، عملاً بر نقطه‌ی حساس این صنعت دست می‌گذارد؛ چراکه هر تن کلینکر تولیدی با ردپای کربنی سنگینی همراه است. در این‌جا اقتصاد سیاسی محیط زیست خودنمایی می‌کند: صنعتی که برای بقای اقتصادی خود نیازمند تداوم تولید است، ناگزیر باید به محدودیت‌های جهانی در حوزه تغییرات اقلیمی تن بدهد.

از این منظر، اقدامات نوآورانه همچون توسعه سیمان‌های آمیخته (LC۳) یا استفاده از انرژی‌های جایگزین، تنها واکنش به فشارهای داخلی نیست؛ بلکه ضرورتی برای بقا در بازار جهانی است. چرا که امروز، استانداردهای زیست‌محیطی در تجارت بین‌الملل نه به‌عنوان توصیه، بلکه به‌عنوان شرط حضور شناخته می‌شوند. اگر صنعت سیمان ایران در این مسیر تعلل کند، دیر یا زود بازارهای صادراتی خود را از دست خواهد داد.

ناترازی انرژی در ایران، که هر ساله صنایع مختلف را با بحران مواجه می‌کند، سیمان را نیز بی‌نصیب نگذاشته است. انکای فصلی به مازوت، اگرچه به‌ظاهر راهی برای جلوگیری از توقف تولید است، اما از منظر محیط زیست و دیپلماسی انرژی، هزینه‌های سنگینی دارد. استفاده از سوخت‌های آلاینده نه‌تنها چهره‌ی جهانی ایران را خدشه‌دار می‌کند بلکه با استانداردهای جدید تجارت جهانی نیز در تضاد است.

در این میان، ۳۸ راهکار هلدینگ سیمان تأمین برای مدیریت انرژی، یک نقشه‌ی راه معنادار است: استفاده از WHR (بازیابی حرارت اتلافی)، توسعه برق خورشیدی و بهره‌گیری از RDF (سوخت حاصل از زباله) نشان می‌دهد که صنعت سیمان، اگرچه دیر، اما به‌تدریج در حال ورود به ادبیات «اقتصاد چرخشی» است. این تحول، از منظر جامعه‌شناسی صنعتی نیز قابل‌توجه است: صنعتی سنتی و سخت‌افزاری، ناچار است خود را به منطق نرم و نوآورانه‌ی عصر دانش‌بنیان هم‌سو کند. در نقطه‌ای دیگر، صادرات سیمان بازتابی از محدودیت‌ها و فرصت‌هاست. سهم ۱۲ درصدی صادرات از کل تولید، اگرچه در ظاهر ناچیز است، اما با توجه به حجم تولید، رقم قابل‌توجهی محسوب می‌شود. تفاهم با انجمن سیمان عراق و معرفی مالج معدنی به‌عنوان محصولی نوآورانه، بیانگر این است که صادرات سیمان دیگر صرفاً به معنای انتقال کالا نیست، بلکه به حوزه‌ی انتقال دانش، فناوری و محصولات جانبی نیز گسترش یافته است.

ایران و عراق، هر دو با بحران ریزگردها مواجه‌اند. اگر محصول جانشین مالج نفتی به بازار عراق راه یابد، سیمان ایرانی نه‌تنها به کالای عمرانی که به کالای زیست‌محیطی نیز تبدیل خواهد شد. اینجاست که سیمان از کالایی سخت و خاکستری‌رنگ، به نمادی از دیپلماسی سبز بدل می‌شود.

صنعت سیمان ایران امروز در آزمونی چندوجهی قرار دارد: آزمونی که همزمان از آن می‌خواهد به محیط زیست وفادار بماند، در مصرف انرژی بازاندیشی کند و جایگاه خود را در بازارهای جهانی تثبیت نماید. تجربه نشان داده است که اتکا به روش‌های سنتی، جز تشدید شکاف میان ظرفیت اسمی و تولید واقعی، دستاوردی ندارد. تنها از مسیر نوآوری، کاهش ردپای کربنی، بهره‌گیری از انرژی‌های نو و نگاه صادراتی است که این صنعت می‌تواند آینده‌ای پایدار برای خود رقم بزند. فراموش نکنیم که اگر سیمان ایران، خود را به قواعد نوین زیست‌محیطی و اقتصادی مجهز نکند، روزی خواهد رسید که ظرفیت اسمی ۹۱ میلیون تنی‌اش، تنها بر کاغذ باقی بماند و در عمل، به نماد فرصت‌های از دست رفته بدل شود.



دوشنبه ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۹۶

نگاهی به فرانچایز پیشتازان فضا با تأمل بر نگرۀ سفر در زمان در سینما؛

رقص نهنگ‌ها در فضا



مهران زارعیان

موقعیتی را تصور کنید که یک آدم فضایی با لباسی شبیه به حوٰلهٔ حمام به همراه یک فرماندهٔ ارشد سفینهٔ انسان‌ها که هر دو از سیصد سال بعد آمده‌اند، در روز روشن درحال قدم‌زدن در خیابان‌های سان‌فرانسیسکو هستند و بدن‌بال نهنگ‌های گوژپشت می‌گردند! از این وضعیت خنده‌دارتر جایی است که آدم فضایی مامور می‌شود از طریق محاسبات ریاضی و با یادآوری مختصات دقیق نهنگ‌ها در نقشه، راه رسیدن به آن‌ها را به فرمانده نشان دهد ولی دقیقاً در همان لحظه و با امداد غیبی، یک اتوبوس از کنار این دون‌رد می‌شود که ادرس نهنگ‌ها بر روی آن نوشته شده است! آدم فضایی درحالی‌که با تافخر می‌گوید با «عقل محض» می‌تواند موقعیت مکانی نهنگ‌ها را بیابد، با پاسخ ناگهانی فرمانده روبه‌و می‌شود که آدرس دقیق نهنگ‌ها و حتی نام آن‌ها را به او می‌گوید و انگار بخواهد با آدم فضایی کل‌کل کند، شیوۀ یافتن آدرس نهنگ‌ها را «عقل محض» می‌خواند! یک موقعیت بغایت بانمک که از فرط بی‌ربطی و ناهمخوانی مناسبات جاری بر آن، مخاطب را به خنده وامی‌دارد. موقعیتی که وصف کردم، یکی از نمونه‌های‌ترین لحظات فیلم «پیشتازان فضا:سفر به خانه» می‌باشد که قرار است در پروندۀ «فیلم‌های سفر در زمانی دههٔ ۸۰ میلادی» به آن بپردازم.

سفر در زمان یک رویای بسیار پر جاذبه است که احتمالاً همهٔ ما گاهی آن را تصور کرده‌ایم. در سینما نیز سفر در زمان یکی از تم‌های داستانی پر بسامد است که به‌طور مختلف و در گونه‌های متفاوت تکرار شده است و هربار هم تازگی خاص خودش را دارد. البته عمدتاً قصه‌های سفر در زمان را در فیلم‌های علمی‌تخیلی می‌بینیم. یک دلپیش این است که علم فیزیک لااقل روی کاغذ، امکان سفر در زمان را تأیید می‌کند و تئوری‌های پیچیده و غامضی برایش تدوین کرده است. دلیل دیگرش هم می‌تواند این باشد که سفر در زمان یک پدیدهٔ مرموز و دور از توان بشر است و بر همین اساس، خیلی از مولفان آثار ادبی و سینمایی، دستیابی به چنین توانی را به آیندگان محول کرده‌اند و زمانی‌که در سینما بخواهند آینده را نشان دهند، خوافناخواه به گونهٔ علمی-تخیلی نزدیک می‌شوند. سفر در زمان در آثار سینمایی، نقطه عزیمت‌های گوناگون داشته است. در بعضی از فیلم‌ها، سفر در زمان صرفاً به «دیدن» آینده و علم غیب محدود می‌شود؛ بطوری که شخصیت‌ها نمی‌توانند حضور فیزیکی در زمان دلخواه خود داشته باشند. (از فیلم کمدی «کلیک» آدام سندلر تا «ورود» دنی ویلنوو) در چنین فیلم‌هایی مضامینی دربارهٔ فلسفهٔ زندگی مطرح می‌شود و جبر محتوم با تقدیر می‌تواند مورد بحث قرار بگیرد.

در فیلم‌های تایم‌تراول‌بینگی که شخصیت‌ها می‌توانند حضور فیزیکی در زمان دلخواه خود داشته باشند، گرفتاری‌ها و چالش‌هایی بوجود می‌آید که هر فیلم‌سازی با رویکرد خاص خودش یا آن چالش‌ها مواجه می‌شود. یکی از مهم‌ترین چالش‌ها در این فیلم‌ها، امکان تغییر تحولات دوران گذشته است که می‌تواند آینده را نیز تغییردهد. بعضی آثار با رویکرد جبرنگرانه چنین چیزی را ناممکن نشان می‌دهند که حتی در ایران هم سریال «قهوۀ

کریستوفر نولان، به عنوان رئیس انجمن کارگردانان آمریکا منصوب شد.

کارگردان برنده جایزه اسکار و خالق فیلم‌های «شوالیه تاریکی» و «اوپنهایمر» برای رهبری این اتحادیه با بیش از ۱۹ هزار عضو، نامزد و در نهایت به عنوان رئیس این اتحادیه انتخاب شد. این کارگردان در

جریان کنوانسیون ملی دوسالانه این اتحادیه درحالی انتخاب شد که بدون هیچ رقیبی برای کسب مقام ریاست نامزد شده بود.

رئیس سابق این انجمن لزل لینکا گل‌اتر بود که رهبری اتحادیه کارگردانان، دستیاران و دستیاران کارگردان، مدیران تولید واحد و مدیران صحنه را در طول

کریستوفر نولان رئیس انجمن کارگردانان آمریکا شد

اعتصابات بازیگران و نویسندگان ۲۰۲۳ بر عهده داشت. کارگردان فیلم‌های «اوپنهایمر» و «شوالیه تاریکی» در بیانیه‌ای گفت: «انتخاب شدن به عنوان رئیس انجمن کارگردانان آمریکا یکی از بزرگترین افتخارات دوران حرفه‌ای من است. صنعت ما در حال تجربه تغییرات عظیمی است و من از اعضای انجمن به

دنیاکسوادار

دست‌به‌نقد



در ماجرای آلومینیوم شفاف فیلم «پیشتازان فضا» رخ می‌دهد که آیندگان فرمول تولید آن را در اختیار گذشتگان قرار می‌دهند و دیگر نمی‌توان رابطهٔ علی و معلولی این اتفاق را بصورت خطی در نظر گرفت. «پیشتازان فضا:سفر به خانه» البته فقط در حد همین یک صحنه از پیچیدگی ذاتی چالش سفر به زمان بهره می‌برد و در همین صحنه هم آنقدر اشارهٔ گذرایی به این قضیه می‌کند که شاید خیلی از مخاطبان اصلاً متوجه ابعاد آن نشوند. تمرکز اصلی این فیلم بر کمدی موقعیتی است که بر اثر ناهمخوانی و بی‌ربطی حضور شخصیت‌های قرن ۲۳ میلادی در قرن ۲۰ بوجود می‌آید. علت اینکه مقدمه متنم را هم با یکی از همین موقعیت‌های بانمک زینت دادم، همین است که اساس رویکرد سفر در زمانی «پیشتازان فضا:سفر به خانه» بهره‌بردن از مایه‌های کمیک ناآشنایی فضانوردان فیلم با مناسبات زندگی در قرن ۲۰ میلادی است.

کمدی موقعیت مهم‌ترین برگ برنده فیلم است. عاملی که فیلم را بسیار سرگرم‌کننده و جذاب می‌کند همین شوخی‌هایی است که با حضور فضانوردان آینده در سافرانسیسکوی سال ۱۹۸۶ رقم می‌خورد. مصادیق این شوخی‌ها در سرتاپا پرده دوم فیلم فراوان است. صحنه‌ای که اسکانی با کامپیوتر قدیمی کارگاه پلیمر حرف می‌زند و صاحب آنجا کیبورد را به او نشان می‌دهد را به یاد بیاورید. میمیک چهره جیمز دوهان در آن لحظهٔ ناب معجزه می‌کند و یک کمدی موقعیت معرکه را برای ما می‌سازد. شوخی‌هایی که در ناسزا گفتن گاه و بی‌گاه اسپاک خلق می‌شود از همین جنس است. ولکان‌ها آنقدر منطقی و غیر احساسی هستند که توانایی درک بازی‌های کلامی و استعاره‌های زبانی را ندارند. بنابراین اسپاک وقتی می‌خواهد به خیال خودش «زمینی» حرف بزند، بدون آنکه نیاز باشد، از تعابیر خشم‌آلود بی‌ایدانه استفاده می‌کند و با چهره‌ای بی‌خیال و خونسرد موقعیت‌های بی‌نهایت شیرینی می‌آفریند. رفتار علیرضا خمسه در «من زمین را دوست دارم» شاید الهام گرفته از همین تقلید اسپاک از زمینیان باشد که در آن فیلم ایرانی هم به‌خوبی در یادها مانده است.

بعضی از ناهماهنگی‌های فضانوردان با مناسبات زندگی گذشته بیش از آنکه به بار کمیک فیلم بیفزاید، به قصه‌گویی فیلم کمک کرده است. به عبارت دیگر، سفر در زمان در این فیلم، مترابلی به دست فیلم‌نامهنویس‌ها می‌دهد که طرح فیلم‌نامه را فریتر کنند و موقعیت‌های مناسبی برای بسط فیلم‌نامه در نظر بگیرند. موقعیت‌ها و داستانک‌هایی مثل فروختن عینک عتیقهٔ دکتر مک‌کوی برای تهیه پول اقامت در سافرانسیسکو، ورود به کشتی نظامی برای پُرکردن سوخت سفینه، ورود به بیمارستان و نجات چکوف، نجات نهنگ‌ها از چنگال صیادان و … همگی مستقیم یا غیرمستقیم به ایدهٔ سفر در زمان در این داستان مربوطاند و همین امر موجبات طراحی آن‌ها را فراهم کرده است.

تجهیزات آیندگان در سری «پیشتازان فضا» بیشتر تخیلی است تا علمی. چیزی که مثلاً نولان و کوبریک در فیلم‌هایشان نمی‌پسندیدند و ترجیح می‌دادند بر دقت علمی بیشتر تکیه کنند. البته هر دو رویکرد خلایقیت خاص خودش را می‌طلبد و هیچ کدام به خودی خود ضعفی ندارند. آرتور سی. کلارک، نویسندهٔ رمان منبع الهام (۲۰۰۱: یک اדיسه فضایی» در جایی نوشته بود که «فناوری وقتی به‌حدی از پیشرفت برسد، دیگر نمی‌توان

به مناسبت هفته دفاع مقدس برگزار می‌شود؛ برگزاری ویژه‌برنامه «شب‌های سینما، روایت» در موزه سینما

سینمایی فارابی چهارشنبه ۲ مهر: «هیوا» به کارگردانی رسول ملاقلی‌پور و تهیه‌کنندگی بنیاد سینمایی فارابی و سازمان سینمایی سوره، همراه با مراسم تجلیل از چهره‌های شاخص سینمای دفاع مقدس و اهدای «نشان رسول» پنجشنبه ۳ مهر: نمایش فیلم سینمایی «دوتل» به کارگردانی احمدرضا درویش و تهیه‌کنندگی موسسه فرهنگ تماشا و حسن رجبعلی‌بناویژه‌برنامه «شب‌های سینما، روایت» به همت موزه سینمای ایران و دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت

خاطر سپردن این مسئولیت به من تشکر می‌کنم. همچنین می‌خواهم از رئیس لاتر به خاطر رهبری‌اش در چهار سال گذشته تشکر کنم. مشتاقانه منتظر همکاری با او و هیئت مدیره تازه انتخاب شده برای دستیابی به حمایت‌های مهم خلاقانه و اقتصادی برای اعضایمان هستم.»

فرهنگ

شبکهٔ خانگی

سریال «سووشون» و

چالش‌های اقتباس وفادارانه

احسان رحیم‌زاده‌حناچی

نرگس آبیار در سریال «سووشون» تلاش کرده با اقتباس وفادارانه، به میراث سمینم دانشور احترام بگذارد، اما این وفاداری به قیمت کند شدن ریتم، از دست رفتن ایجاز و ضعف در زبان سینمایی اثر تمام شده است.

خوانندگانی که رمان «سووشون» را خوانده‌اند هنگام تماشای سریال، متوجه شباهت سطر به سطر نسخه تصویری و مکتوب می‌شوند. این شباهت، جزئیات دیالوگ‌ها، طراحی صحنه و اتفاقات را شامل می‌شود.

نرگس آبیار که خود از دنیای نویسندگی به دنیای فیلم‌سازی و سریال‌سازی مهاجرت کرده ترجیح داده به جای دراماتیزه کردن محتوا، به متن کتاب و واژه‌های آن احترام بگذارد و هر آنچه پیش‌تر مکتوب شده را بدون تغییر تبدیل به تصویر کند.

برای بسیاری از فیلم‌سازان، رمان یا نمایشنامه‌ای که به سراغ آن می‌روند، نغتنها یک متن ادبی، بلکه بخشی از میراث فرهنگی و هنری محسوب می‌شود. تغییر دادن آن، به‌ویژه اگر اثر محبوب و شناخته‌شده باشد، نوعی جسارت تلقی می‌شود و می‌تواند واکنش منفی جامعه ادبی را برانگیزد. بنابراین، وفادار ماندن به متن، راهی برای ادای دین به نویسنده و حفظ حرمت اثر است.

اقتباس وفادارانه نوعی انتخاب اخلاقی و هنری است؛ انتخابی که نشان می‌دهد فیلم‌ساز ترجیح می‌دهد بازتاب‌دهنده اثر ادبی باشد تا خالق یک روایت تازه.

اقتباس وفادارانه از رمان «سووشون» می‌تواند برای مخاطبانی که قصد دارند کتاب را بخوانند، کارکردی مکمل داشته باشد. فیلم یا سریال وقتی بدون فاصله گرفتن از خط داستانی و فضای اصلی اثر ساخته می‌شود، به‌نوعی نقش مکمل تصویری پیدا می‌کند؛ یعنی مخاطب می‌تواند به موازات تماشای سریال کتاب را هم ورق بزند و با دیدن شخصیت‌ها، موقعیت‌ها و فضاهایی که در کتاب تنها به صورت نوشتاری توصیف شده‌اند، جهان داستان را در ذهن خود بازسازی کند.

در واقع، این نوع اقتباس نه جایگزین کتاب، بلکه یاری‌دهنده خوانش ادبی است و به فهم عمیق‌تر مضمون و شخصیت‌ها کمک می‌کند. اما مشکل اینجاست که نسخه تصویری تبدیل به یک اثر مستقل نمی‌شود و همیشه در کنار کتاب معنا پیدا می‌کند.

رمان‌ها معمولاً سرشار از جزئیات توصیفی، گفت‌وگوهای طولانی و شرح حالات درونی شخصیت‌ها هستند؛ عناصری که در قالب نوشتار می‌توانند کشدار و مطول باشند، اما در زبان تصویر نیازمند فشرده‌سازی و ایجاز هستند.

اینجاست که وفاداری کامل به متن می‌تواند به چالش بدل شود. کارگردانی که می‌خواهد هیچ بخشی از رمان را حذف نکند، ناخواسته به دام روایت‌های طولانی، صحنه‌های زائد و ضرابهنگ کند می‌افتد. این همان نقطه‌ای است که ایجاز سینمایی قربانی وفاداری ادبی می‌شود.

نرگس آبیار در سریال «سووشون» همه توصیف‌های کتاب را به تصویر کشیده و این اقدام طولانی شدن اثر و فاصله گرفتن آن از از ریتم مناسب را در پی داشته است. در حالی که کارگردان می‌توانست جسارت حذف، فشرده‌سازی و بازآفرینی را داشته باشد؛ چرا که سینما، برخلاف ادبیات، زبان ایجاز و اختصار است.

سریال «سووشون» به کارگردانی نرگس آبیار، نمونه‌ای است که نشان می‌دهد وفاداری کامل به متن ادبی، گاهی می‌تواند مانع دراماتیزه کردن داستان شود. رمان سمینم دانشور بیشتر بر فضا، توصیف‌ها و لحن ادبی تکیه دارد و چندان سراغ حادثه‌های پرکشش نرفته است. کارگردان سریال در آئرش همان توصیف‌ها را عیناً تصویری کرده و نتوانسته زبان ادبیات را به زبان سینما ترجمه کند.

روایت طولانی، توصیف‌های پراکنده و تمرکز بر جزئیات متن، باعث شده است کشش دراماتیک و ریتم مناسب اثر تا حد زیادی از دست برود. در واقع، وفاداری به متن، مانع شکل‌گیری یک تجربه سینمایی جذاب شده است.



معاون بیمه‌ای سازمان تأمین اجتماعی با بیان اجرای قانون کاهش معافیت حق‌بیمه سهم کارفرمایی برای کارگاه‌های کشاورزی مصوبه دولت است، گفت: این قانون در کارگاه‌های کشاورزی لازم‌الاجراست که براساس مصوبه دولت باید در این کارگاه ها اجرا شود.

محمد محمدی افزود: با لازم‌الاجرا شدن بند «د» ماده (۲۸) قانون برنامه هفتم پیشرفت کشور، کارگاه‌های مشمول معافیت

حق‌بیمه سهم کارفرمایی تا (۵) نفر کارگر از جمله کارگاه‌های کشاورزی می‌توانند صرفاً برای حداقل مزد ماهانه کارگران شاغل خود از تسهیلات معافیت مذکور بهره‌مند شده و بابت الباقی مزد کارگران، پرداخت کامل حق‌بیمه توسط کارفرما ضروری خودد بود.

وی با اشاره به اینکه در سال‌جاری لیست و حق‌بیمه ماهانه کارگاه‌های کشاورزی نیز با رعایت مفاد بند «د» ماده (۲۸) قانون

کارگاه‌های کشاورزی مشمول کاهش معافیت حق‌بیمه سهم کارفرمایی هستند

برنامه هفتم پیشرفت کشور دریافت می‌شود، اظهار داشت: بعد از اطلاع‌رسانی به کارفرمایان، بسیاری از کارگاه‌های مشمول قانون کاهش معافیت حق‌بیمه سهم کارفرمایی از دو ماه گذشته لیست حق‌بیمه ماهانه کارکنان خود را ارسال و حق‌بیمه متعلقه را پرداخت کرده‌اند. اما به منظور صیانت از حقوق بیمه‌شدگان تحت پوشش، سازمان تأمین اجتماعی در اجرای ماده (۴۷) قانون تأمین اجتماعی، انجام بازرسی کارگاهی از فعالیت‌های

دوشنبه ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۹۶

دنیای هوادار

«دنیای هوادار» از تجربه و تبعات تلخ دوران کرونا می‌گوید؛

دارو، اسیر مکانیزم ماشه نشود

واقعیت این است که تجربه‌های تلخ گذشته نشان داده‌اند هر بار که سیاست خارجی دچار بحران شده، نخستین صدای شکایت از درواخانه‌ها بلند شده است. در سال‌های سخت تحریم، بارها شاهد بودیم که خانواده‌ها برای یک شربت ساده آنتی‌بیوتیک به چندین داروخانه سر زدند و دست خالی برگشتند. حال اگر در برابر چنین وضعی، دولتی هوشمندانه و پیش‌بین عمل نکند و ذخیره‌ای هدفمند و برنامه‌ریزی‌شده نسازد، درست مانند فرماندهی خواهد بود که سربازانش را بی‌سلاح به میدان جنگ می‌فرستد. ذخیره استراتژیک دارو، به بیان روشن، یک «پدافند غیرعامل» است؛ سپری در برابر نااطمینانی‌های جهانی. این ذخیره، نه تنها جان‌ها را نجات می‌دهد، بلکه از فروپاشی اعتماد عمومی جلوگیری می‌کند. مردمی که مطمئن باشند حتی در شرایط سخت، دارویشان در دسترس است، تاب‌آوری بیشتری در برابر فشارهای خارجی خواهند داشت. پس مسئله امروز فقط خرید دارو نیست؛ مسئله امروز، ساختن دیواری امن از دارو برای روز مبادا است؛ روزی که ممکن است خیلی زودتر از آنچه تصور می‌کنیم، فرابرسد. اگر بخواهیم واقع‌بینانه نگاه کنیم، مسئله دارو در ایران فقط به «تحریم» ختم نمی‌شود؛ بلکه ترکیبی است از تحریم‌های آشکار، فشارهای پنهان، سوءمدیریت‌های داخلی و حتی عادت‌های غلط مصرف‌کنندگان. به همین دلیل، ذخیره استراتژیک دارو تنها در صورتی می‌تواند موثر باشد که در دل یک نگاه جامع‌تر به «امنیت دارویی» طراحی شود.

نخست باید پذیرفت که هرچند دارو رسماً تحریم نیست، اما در عمل، زنجیره تأمین آن زیر ذره‌بین محدودیت‌های مالی و حمل‌ونقل قرار دارد. همین حالا، معاون وزیر بهداشت تأکید می‌کند که مشکلات انتقال ارز، حتی پیش از مکانیزم ماشه، مانعی جدی برای واردات داروهای اروپایی بوده است. حال تصور کنید با فعال‌سازی اسنپیک، فضای روانی و مالی چطور می‌تواند شرایط را به مراتب دشوارتر کند. به‌عبارت دیگر، تحریم مستقیم لازم نیست؛ کافی است کشتی‌های دارویی معطل شوند، حساب‌های بانکی قفل شوند یا شرکت‌های کشتیرانی از بیم بازرسی، بارگیری

فرازاسدی

در جهان سیاست و اقتصاد، آنچه مردم بیش از هر چیز لمس می‌کنند، نه اعداد و جداول خشک تحریم‌ها، بلکه داروهایی است که یا در قفسه داروخانه‌ها پیدا نمی‌شود یا اگر باشد، با قیمتی سنگین و گراف به دستشان می‌رسد. دارو، برخلاف نفت و گاز و فولاد، مستقیماً با حیات انسان گره خورده است؛ جایی که دیگر سخن از «تحریم اقتصادی» نیست، بلکه پای «جان آدمی» در میان است. اینجاست که ذخیره استراتژیک دارو، دیگر یک گزینه فنی یا تصمیم اداری نیست، بلکه به مسئله‌ای حیاتی برای بقا و تاب‌آوری یک ملت بدل می‌شود.

«مکانیزم ماشه» یا همان اسنپیک، هرچند به ظاهر شامل دارو نمی‌شود، اما اثرات غیرمستقیم و موج‌های سهمگینی دارد که نخستین نشانه‌های آن در مسیر حمل‌ونقل، بیمه و حتی روان جامعه آشکار می‌شود. وقتی کشتی حامل دارو ساعت‌ها و روزها در بنادر جهان معطل بازرسی‌های مضاعف بماند، یا وقتی انتقال ارز برای خرید دارو قفل شود، دیگر فرقی نمی‌کند که دارو روی کاغذ «تحریم» نشده باشد. در عمل، داروی حیاتی بیمار به سر وقت نمی‌رسد. همین امروز هم معاون وزیر بهداشت صریح می‌گوید که حتی بدون فعال شدن مکانیزم ماشه، برخی داروهای وارداتی اروپایی صرفاً به خاطر مشکل در انتقال ارز، به کشور نمی‌رسند. پس پرسش اساسی این است: اگر فردا شرایط سخت‌تر شود، اگر تحریم‌های لجستیکی و روانی شدت گیرد، اگر یکباره دروازه‌های تأمین دارو بسته شود، ما چه پشتوانه‌ای خواهیم داشت؟

در چنین بزنگاهایی، «ذخیره استراتژیک» تنها یک کلمه زیبا در بیانیه‌های رسمی نیست. این ذخیره باید همانند سپری باشد که میان تلاطم‌های سیاسی جهان و نیاز بی‌وقفهٔ بیماران قرار می‌گیرد. هیچ بیماری نمی‌تواند به خاطر مذاکرات وین یا فشار فلان شورای امنیت، درمانش را به تعویق بیندازد. کودک سرطانی، بیمار هموفیلی، یا دیدنی نیاز روزانه دارد؛ دارو مثل آب و نان است، نه کالای لوکس که بتوان برایش صف کشید و صبر کرد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و

ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساجوبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۲۷۱ از ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۴۰۴ مورخ ۲۶ مرداماده ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی منیزه زاد مهدی فرزند ولی به شماره ملی ۰۰۶۲۶۰۵۷۶۳ در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۴۸۸.۱۱ مترمربع از مالکیت پرویز اخوین نسبت به پلاک ۴۲۲ فرعی از ۳۲۶ اصلی ذیل دفتر ۳۴ صفحه ۱۴۱ واقع در خوروبین حوزه ثبتی ساجوبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱۹۹۴۸۵۵ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۶ شهریورماه ۱۴۰۴

بشیر نعیمزاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و

ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساجوبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۱۱۶۶۲ از ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۱۱۴۰۴ مورخ ۵ مرداماده ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی نادیا محمدیه طیبی فرزند عبدالله به شماره شناسنامه ۲۵۵۴۴ کد ملی ۰۵۱۵۱۸۱۸۱۸۰۰ نسبت به ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۶۲۴۰.۷۴ مترمربع از باقیمانده ۳۲۵ اصلی از مالکیت ابراهیم فلاح پیشه ذیل صفحه ۳۳۳ دفتر ۱۴۳ واقع در حسن آباد چندار حوزه ثبت ملک ساجوبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک کشاورزی (باغ) میباشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادرخواهد شد. ۱۹۹۴۵۹۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۶ شهریورماه ۱۴۰۴

بشیر نعیمزاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساجوبلاغ (نوبت اول)

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۱۴۷۱۴ از ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۱۴۰۴ مورخ ۲۸ مرداماده ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبلاغ تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی مریم شاه حسین همدانی فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه ۱۱۴۰ کد ملی ۰۶۸۱۶۶۸۵۰۰ نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۶۱۰ متر مربع از پلاک ۱۸۹ اصلی از مالکیت قاسمعلی خوشگرد ذیل صفحه ۲۷۵ دفتر ۳۶ برابر سند ۱۰۲۹ مورخ ۲۴ آبان ۱۳۴۹ واقع در عباس آباد حوزه ثبت ملک ساجوبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک کشاورزی میباشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادرخواهد شد. ۱۹۹۵۵۷۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۶ شهریورماه ۱۴۰۴

بشیر نعیمزاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبلاغ



حوزه کشاورزی را در اولویت اقدامات خود قرار داده است.

گفتنی است، از زمان ابلاغ و به استناد بند «د» ماده ۲۸ قانون برنامه هفتم پیشرفت و آیین‌نامه اجرایی آن، مقرر شد مشارکت دولت برای حمایت از این کارگاه‌ها، صرفاً تا حداقل دستمزد ماهانه مصوب شورای‌عالی کار و حداکثر تا پنجنفر کارگر صورت پذیرد که این اقدامات اصلاحی در راستای ساماندهی مطالبات سازمان تأمین اجتماعی از دولت است.

جمعه

گزارش



خواهد شد یا نه؛ پرسش اصلی این است که اگر فردا همه راه‌های تأمین بسته شد، آیا می‌توانیم بدون التماس به دیگران، نیازهای دارویی خود را پاسخ دهیم؟ اگر پاسخ این پرسش منفی باشد، پس ما هنوز آماده نیستیم. آماده نبودن در این میدان یعنی فاجعه‌ای که مستقیماً جان هزاران انسان را هدف می‌گیرد؛ فاجعه‌ای که دیگر با هیچ بیانیه و سخنرانی قابل جبران نیست. بنابراین، ذخیره‌سازی دارو نباید یک حرکت مقطعی و واکنشی باشد، بلکه باید به یک استراتژی دائمی تبدیل شود. استراتژی‌ای که در آن، انبارها همیشه پر و به‌روز باشند، تولید داخلی تقویت شود، زیرساخت‌های علمی و فناوری ارتقا یابند، و مهم‌تر از همه، مردم مطمئن باشند که در سخت‌ترین شرایط هم دارو برایشان فراهم است. این اطمینان، همان سرمایه اجتماعی است که می‌تواند ملتی را در برابر فشارهای خارجی مقاوم کند؛ و در نهایت باید گفت: اگر امروز در ذخیره‌سازی دارو کوتاهی کنیم، فردا دشمنان برای ما تصمیم خواهند گرفت که چه کسی درمان شود و چه کسی نه. آن روز، دیگر هیچ بیانیه‌ای، هیچ مذاکره‌ای و هیچ فریادی نمی‌تواند جان از دست‌رفته‌ای را بازگرداند. دارو، خط قرمز زندگی است؛ و زندگی، خط قرمز یک ملت. این خط قرمز را باید همین امروز، با دستان خودمان، پرزنک و غیرقابل عبور کنیم.

در روزهای بحرانی، هیچ کشوری دست ما را نخواهد گرفت. نه اتحادیه اروپا که شعار حقوق بشر می‌دهد، نه آمریکا که دم از آزادی می‌زند، و نه حتی همسایگانی که در ظاهر خود را نزدیک نشان می‌دهند. وقتی پای منافع ملی‌شان در میان باشد، همه در انبارهایشان را قفل می‌کنند. این حقیقت تلخ اما ضروری است که ما باید همیشه روی پای خودمان بایستیم و پیش از آنکه بحران از راه برسد، سپر دفاعی‌مان را آماده کرده باشیم. و در حوزه دارو، این سپر چیزی نیست جز «ذخیره استراتژیک» و «اتکای پایدار به تولید داخلی». بگذارید صریح بگویم: دارو کالایی نیست که بتوان با آن قمار سیاسی کرد. دارو را نمی‌شود در صف بانک‌های خارجی گروگان گرفت، یا در کشاکش دیپلماسی به آینده موکل کرد. دارو باید همین امروز، همین لحظه، برای همان کودکی که به داروی سرطان نیاز دارد و همان بیماری که منتظر انسولین است، مهیا باشد. روز روز تأخیر، معادل جان‌هایی است که بی‌صدا از دست می‌روند. اینجاست که ذخیره استراتژیک نه فقط یک تصمیم اقتصادی، بلکه یک «تعهد اخلاقی» و «مسئولیت انسانی» است. ملتی که برای نان خود ذخیره دارد اما برای داروی حیاتی‌اش نه، در واقع از درون تهی است.

پرسش اصلی امروز این نیست که آیا مکانیزم ماشه اجرا

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و

ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساجوبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۱۵۴۸۳ از ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۴ مورخ ۳ شهریورماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبلاغ تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی امین حق نژاد فرزند ایرج به شماره شناسنامه ۴۸۹۰۳۸۰۷۲۴۶ کد ملی ۴۸۹۰۳۸۰۷۲۴۶ در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۶۶ مترمربع از پلاک ۱۸۴۷ فرعی از ۴ اصلی از مالکیت بهرام الهی ذیل صفحه ۳۱۲ دفتر ۱۳۴۳ واقع در هشتگرد حوزه ثبت ملک ساجوبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک تجاری می‌باشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۹۴۷۱۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۶ شهریورماه ۱۴۰۴

بشیر نعیمزاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و

ساختمانهای فاقد سند رسمی –اشتهداد (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۱۰۹۰۱۴۰۱۱۴۰۴ مورخ ۱۵ مرداماده ۱۴۰۴ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهداد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضا سبحانی منفرد فرزند عبدالله بشماره شناسنامه ۱۶۳۰ و بشماره ملی ۰۲۳۳۱۵۲۶۷۰۰ صادره از کرج نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین(بصورت کوره آجر پزی) بمساحت ۱۴۹۴.۱۳ مترمربع واقع در قسمتی از پلاک ۲۲۰ اصلی مزرعه عبدالله آباد خریداری از مالک رسمی مرحوم آقای حسن نادری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۹۶۳۸۷ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۶ شهریورماه ۱۴۰۴

مسیب محمدی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اشتهداد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی –ساجوبلاغ (نوبت اول)

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۴۰۱۱۴۰۴ مورخ ۲۹ تیرماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساجوبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی حمیدرضا گل عباسی فرزند محمدرضا به شماره شناسنامه ۳۶۴۲ کد ملی ۰۶۲۵۲۰۴۵۸۰۰ نسبت به ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۹۰۲.۸۵ مترمربع از پلاک ۱۳۲ فرعی از ۸۹ اصلی از مالکیت عنایت اله منصور زارع ذیل صفحه ۱۴۲ دفتر ۱ املاک واقع در کرکلیج حوزه ثبت ملک ساجوبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک کشاورزی می باشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادرخواهد شد. ۱۹۹۵۵۹۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۶ شهریورماه ۱۴۰۴

بشیر نعیمزاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساجوبلاغ



دوشنبه ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۹۶

۲ ملی‌پوش پارادوومیدانی فارس با وجود معلولیت جسمانی و محدودیت‌های بسیار، با اراده‌ای مثال‌زدنی و تلاشی خستگی‌ناپذیر، در مسیر دستیابی به مدال جهانی خود گام برمی‌دارند. سید علی‌اصغر جوانمردی (۳۵ ساله و مردودشتی‌الاصل) یکی از ورزشکاران پرافتخار ایران است که برای پنجمین بار در مسابقات جهانی‌شرکت‌می‌کند.



در مقوله‌ای چون ورزش و بطور اخص در فوتبال، جنگ‌های قدرت به نفع هیچ جناحی به پایان نخواهد رسید. این در حالی است که در تمام نقاط ایران بزرگ این داستان ناتمام دیده شده و هر ارگاهی موجوب فوتبال را زیر سوال می‌برد. حکایت گروه‌های فشاری که با تشکیل محافل گوناگون و جمع‌آوری آراء قصد دارند به هر طریق ممکن شرایط را به نفع خود تغییر داده و آنگاه در تسویه حساب‌های همیشگی دور باطل مدیریت را رقم بزنند، نمونه‌ای از همین داستان است. آنچه مسلم و واضح است اینکه جامعه ورزش و اهالی فوتبال سعی کرده‌اند با اعتماد به جوانان متعهد و بهره بردن از تجربیات بزرگان مسیر تازه‌ای برای فوتبال ایران تعریف کنند. در این شرایط، موضوع حمایت و پشتیبانی از سوی مسئولین و متولیان ورزش و همچنین همراهی پیشکسوتان، مهم تلقی شده و باید در برنامه‌های هر تشکل و اتحادیه و هر کارگروهی قرار بگیرد. در ادامه نگاهی به اخبار فوتبال ایران و جهان در روزهای اخیر خواهیم انداخت:

استقلال؛ پس از فاجعه

شکست سنگین آبی‌پوشان ایران در دبی و در مقابل تیم نه چندان قدرتمند الوصل، بحران تازه‌ای در اردوگاه آنان بوجود آورده است. تعدادی از بازیکنان این تیم با انتشار پست در فضای مجازی، یکدیگر را مقصر این باخت معرفی کرده و عده‌ای به دنبال اشتباه فصل گذشته هستند و برای ساینپتو جانشین معرفی کرده‌اند. «موضوعی که حتی اگر از جانب

حواشی فوتبال ایران و جهان زیر ذره‌بین «دنیای هوادار»؛

از صبر سرخ تا بحران آبی

کلارنس سیدورف هم مطرح شده باشد، اشتباه محض خواهد بود». از طرفی نام آندره آ استراماچونی برای هدایت این تیم در صورت عدم موفقیت سرمربی در چند هفته آینده نیز مطرح شده است که جدا از صحت و سقم آن باید گفت؛ در شرایط کنونی تنهای کسی که می‌تواند استقلال را از بحران بیرون بیاورد ساینپتو بوده و این نکته باید با القای آرامش از سوی هواداران همراه باشد تا حادثه فصل قبل تکرار نگردد. پرواضح است که آبی‌پوشان در سازمان دفاعی خود با وجود حضور مدافع مستحکمی چون عارف آغاسی که از بهترین‌های فصل قبل بود، دچار اشکال بوده و به نظر می‌رسد این بازیکن و چند بازیکن تازه وارد این تیم همچنان نتوانسته‌اند شرایط استقلال را به درستی هضم نمایند. «این نکته را در مصاحبه ناشیانه آغاسی، آزادی و سهرابیان می‌توان به وضوح مشاهده نمود». نکته ویژه درخصوص مشکلات استقلال، ناپایداری این تیم در درون دروازه است؛ آدان هراندازه پیشینه درخشانی داشته باشد، مسن و به تعبیری در عین‌العمل‌های مربوط به پستش کند است. این در حالی است که حضور یک دروازان آماده، بسیاری از مشکلات خط دفاع هر تیمی را برطرف خواهد کرد. از طرف دیگر هیچ یک از خریدهای بزرگ استقلال نیز در حد و اندازه نام و آوازه خود ظاهر نشده و گویا برای تفریح به فوتبال ایران آمده‌اند. استقلال بعد از این بحران و فارغ از هر نتیجه‌ای که در چند هفته پیش رو خواهد گرفت، برای بازگشت به جمع مدعیان باید از تصمیمات احساسی پرهیز نماید.

به وحید زمان بدهید

کسب شش امتیاز از چهار بازی در آغاز لیگی که همگان از پرسپولیس انتظار قهرمانی دارند، مورد پذیرش نیست. با این حال باید به وحید هاشمیان فرصت داد. قرمزپوشان پایتخت نباید همچون رقیب سنتی خود که در دهه گذشته سرمایه‌های مربیگری خود را یکی پس از دیگری سوزانده است، عمل کرده و با توجه به اینکه پرسپولیس در فوتبال باشگاهی آسیا حضور ندارد، باید کمی صبور باشند. پرسپولیس مدل هاشمیان پوست انداخته و قصد دارد در بازه زمانی کوتاه مدت به تیمی جوان اما قدرتمند تبدیل شود.

وی دارنده مدال نقره کوبه ۲۰۲۴ ژاپن و برنز لندن ۲۰۱۷ است و مصمم است برای سومین بار مدال جهانی را به گردن بیاورد. همچنین کسب مدال برنز مسابقات پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس، مدال طلا و نقره بازی‌های پارآسیایی و چندین مدال بین المللی از دیگر افتخارات جوانمردی است. علی بازنرا، دیگر ملی‌پوش استان فارس، می‌کوشد با ارده‌ای که دارد

خیز ورزشکاران فارس برای مدال پارا جهانی هند

به نخستین مدال پرافتخار جهان دست یابد؛ او امسال در مسابقات قهرمانی کشور، مدال طلا گرفت و به عضویت تیم ملی در کلاس ۵۴ ماده پرتاب نیزه درآمد. چهارمین مرحله اردوی تیم ملی جانبازان و توان‌یابان برای حضور در رقابت‌های قهرمانی جهانی ۲۰۲۵ هند هم اینک در تهران در حال برگزاری است.

ورزشکارانی از استان‌های فارس، لرستان، تهران، خوزستان، کرمانشاه،

دنیای هوادار

خارج از گود



از هواداران برخورد کرد و لب او را به طرز وحشتناکی شکافت. تنها یک معجزه بود که این حادثه به کشته شدن او یا دیگر تماشاگران منجر نشد؛ اما خون و وحشتی که روی سکوها پخش شد، تصویری هولناک از

وضعیت ایمنی ورزشگاه‌های کشور را پیش چشم همه گذاشت. با این حال خداجو مدیر کل ورزش و جوانان استان فارس با ابراز ناراحتی از وقوع این حادثه گفت: این اتفاق بطور جدی در دست بررسی است و با عوامل و مقصران احتمالی برخورد قانونی صورت خواهد گرفت.

آلوز و پایان ماجرا

کارت بازی ریکاردو آلوز برای سپاهان صادر شد تا این اتفاق را پایان جنجال این بازیکن پرتغالی بدانیم، اما شرط فدراسیون فوتبال برای صدور این کارت شاید در آینده گریبان سپاهان و نوید کیا را بگیرد؛ طبق ابلاغیه سازمان لیگ، ثبت نام آلوز به‌عنوان بازیکن آزاد بلامانع اعلام شد، با این قید که سپاهان تمامی تبعات حقوقی ناشی از فسخ او تا تراکتور را می‌پذیرد و مسئولیت بازی کردن او برعهده باشگاه سپاهانی خواهد بود. همین بند راه را برای صدور کارت و نشستن نام آلوز در فهرست مسابقه باز کرد. این در حالی است که تراکتور همچنان به روند فسخ این بازیکن معترض است و سناریوی پیگیری حقوقی را باز نگه داشته است و اعلام خبر شکایت تراکتور از سپاهان پس از مسابقه بابت بازی دادن به بازیکن غیرقانونی محتمل است.

حادثهٔ پارس شیراز

در فوتبال ایران وقوع هر حادثه‌ای غیرقابل پیش‌بینی نیست. در همین راستا، در جریان مسابقه فجرسپاسی و ذوب‌آهن، درست وقتی که صدها هوادار با شور و هیجان بازی تیم محبوبشان را دنبال می‌کردند، تکه‌ای از سقف فلزی سکوها ناگهان جدا شد و بر سر تماشاگران سقوط کرد. این تکه فلزی مستقیماً به صورت یکی

«تاج»: زیان انباشته باشگاه‌ها پارسال بیش از ۲ هزار میلیارد بود

وی ادامه داد: تنها محل کنترل باشگاه‌ها، صدور مجوز حرفه‌ای است. به‌طور مثال وقتی زمین چمن ورزشگاه تختی تهران استاندارد نیست، این کمیته باید فشار لازم را برای استانداردسازی وارد کند تا درباره میزبانی باشگاه تصمیم‌گیری شود. این موضوع کل قاعده را روشن می‌کند و تکلیف همه را مشخص خواهد کرد.

تاج افزود: همه مدیران با واقعیت‌ها آشنا هستند. باید زیر سقف موجود بهترین عملکرد را ارائه کنیم. خودم در AFC شاهد بودم که زمانی فدراسیون فوتبال ایران تقریباً هیچ‌یک از سئوال‌های کنفدراسیون را پاسخ نمی‌داد اما امروز به بهترین شکل به کنفدراسیون پاسخ می‌دهیم. وی با اشاره به اطلاعات به‌دست‌آمده از باشگاه‌ها گفت:

از چمن آلوده تا تحریف واقعیت‌ها؛ در تختی چه خبر است؟

استانداردهای فوتبالی دانست. البته فقط عالیشاه معترض این ماجرا نبود و تقریباً تمامی بازیکنان این تیم به این وضعیت اعتراض داشتند، نکته دیگر به صحبت‌های داود رفعتی دبیر کارگروه استانداردسازی ورزشگاه‌ها باز می‌گردد که او نیز از شرایط این چمن گلایه داشت. وی در سخنانی شرایط زمین را مناسب توصیف نکرد و گفت: با توجه به مسائل که وجود دارد این وضعیت در روزها و هفته‌های آتی بدتر هم خواهد شد. البته سه هفته پیش زمین، کیفیت لازم را داشت اما بعد از آن به دلیل خشک شدن چاه آب از بیرون ورزشگاه برای آبیاری وارد شده که به دلیل آلودگی آب، چمن به این روز افتاده است. شرایط نگه‌داری هم خوب نبوده و وضعیت چمن در روزها و هفته‌های آتی، بدتر هم می‌شود.

البته مشکل چمن و تامین زمین مناسب برای لیگ برتر فوتبال ایران برای بار اول نیست که فوتبال ایران را به چالش می‌کشد، مهرماه ۱۴۰۲ بود که همین وضعیت برای ورزشگاه آزادی و چمن این استادیوم قدیمی به وجود آمد و آن روزها هم حرفه‌هایی از آب آلوده و چمن‌هایی که خراب شد، مطرح گردید اما شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی در آن روزها و اگر دقیق‌تر بگوییم، دوم مهر آن سال بیانه‌ای صادر کرد و آلودگی چمن را از اساس تکذیب و علت خرابی چمن را به پایان عمر مفید آن و

یکی از مشکلات اصلی، زیان انباشته است. در سال ۱۴۰۱ مجموع زیان انباشته باشگاه‌ها به ۸۴۰ میلیارد تومان رسید. نمی‌گوییم این عدد باید صفر شود اما باید روندی رو به بهبود طی کنیم. در جلسه اخیر هیأت رئیسه، زمان مشخصی برای کاهش تدریجی این زیان تعیین شد. رئیس فدراسیون خاطرنشان کرد: در سال ۱۴۰۳ میزان زیان انباشته به دو هزار و ۱۶۰ میلیارد تومان رسید. اگر کمیته صدور مجوز حرفه‌ای ورود نکند، این عدد می‌تواند در سال جاری به چهار هزار میلیارد تومان برسد. البته این برآورد ذهنی من است اما در هر حال عدد بسیار بالایی محسوب می‌شود. اگر باشگاه‌ها نتوانند زیان انباشته خود را کاهش دهند و صورت‌های مالی مقبول ارائه کنند، مجوز حرفه‌ای



وی ادامه داد: اینکه عزیزان گفته‌اند چمن آلوده بوده و دلیل آن آلودگی آب است هم عجیب است چراکه آب چاه قبلا تست شده و مشکلی گزارش نشده است. البته ما در ۲ تا ۳ روزه که درگیر جنگ تحمیلی ۱۲ روزه بودیم، شده بود و نمی‌توان این موضوع را به آن مربوط کرد. مدیر مجموعه ورزشی تختی یادآور شد: البته ما یک مشکل اساسی داریم و آن به بحث آموزش و مسائل مربوط به چمن باز می‌گردد که فقط معطوف به تهران نیست. در چندسال اخیر کدام دوره آموزشی و کلاسی را با هدف آگاهی بخشی و اطلاع رسانی در مورد کشت چمن، نگهداری و آبیاری آن هم بر اساس جغرافیایی کشور برگزار

کرمان، البرز و اصفهان زیرنظر مربیان تیم ملی تمرینات تخصصی خود را دنبال می‌کنند. رقابت‌های قهرمانی جهان پارادوومیدانی ۲۰۲۵ به میزبانی کشور هند و در شهر دهلی‌نو برگزار خواهد شد. این مسابقات از پنجم تا سیزدهم مهرماه ۱۴۰۴ (۲۷ سپتامبر تا پنجم اکتبر ۲۰۲۵) پیگیری می‌شود و ملی‌پوشان ایران با انگیزه‌ای مضاعف در این آوردگاه جهانی به میدان می‌روند.

ورزشی

اردوگاه سرخ

از شروع حیاکن رهاکن تا بدترین آمار پرسپولیس به اسم آقای با پرستیو؛

اینجا جای تو نبود وحید!

ایمان گودرزی

پرسپولیس در چهار هفته ابتدایی لیگ، سه تساوی کسب کرده و همین نتایج، موجی از انتقاده‌ها را روانه نیمکت این تیم کرده است. دو امتیاز حساس دیگر از دست رفت تا صبر بخشی از هواداران لبریز شود و شعارهای «حیا کن رها کن» از روی سکوها علیه هاشمیان سر داده شود؛ شعاری که این بار با پرتاب بطری هم همراه بود و فضای سکوها را ملتهب‌تر کرد.

پرسپولیس در فصل جاری لیگ برتر از ۱۲ امتیاز ممکن تنها ۶ امتیاز گرفته و خیلی زود صدای اعتراض هواداران را شنیده است. تساوی مقابل تیم‌هایی چون چادرملو و از دست دادن امتیازات در بازی‌هایی که انتظار برد می‌رفت، باعث شده انتقادات از کادر فنی و خریدهای جدید بالا بگیرد. هرچند شروع ضعیف همیشه به معنای ناکامی نهایی نبوده ولی از دست دادن نیمی از امتیازات اصلاً برای تیمی مدعی مثل پرسپولیس خوب نیست. به‌خصوص اینکه این تیم هنوز با رقبای مستقیمی چون تراکتور و استقلال بازی نکرده و دیدارهای دشوار پیش‌رو دارد.

هفته قبل و پس از تساوی مقابل فولاد، برخی کارشناسان پیش‌بینی کرده بودند که اگر پرسپولیس مقابل چادرملو به پیروزی نرسد، انتقاده‌ها به اوج می‌رسد و درست همین اتفاق رخ داد. هاشمیان که از ابتدای فصل به‌خاطر چیدمان تیم، تعویض‌های دیرهنگام و حتی استفاده از بازیکنان در پست‌های غیرتخصصی زیر فشار بود، این بار شاهد بود که اعتراض‌ها از فضای مجازی به روی سکوها کشیده شد و صدای مخالفان بلندتر از همیشه شد.

واقعیت این است که پرسپولیس هاشمیان هنوز به تیمی تبدیل نشده که بوی قهرمانی بدهد. ساختار بازی همچنان ایراد دارد، فشار کافی روی حریف وارد نمی‌شود، خلاقیت در فاز حمله کم‌رنگ است و تیم فاقد برندگی لازم در خط حمله است. به همین دلیل، حتی بهانه‌هایی مثل زمین خراب، غیبت در ورزشگاه آزادی یا محرومیت‌های مختلف هم نمی‌توانند ناکامی‌ها را توجیه کنند.

با این حال نمی‌توان از شرایط خاص سه هفته ابتدایی عبور کرد. هفته اول کارت بازی بسیاری از بازیکنان صادر نشد و تیم عملاً ناقص وارد زمین شد. هفته سوم، ملی‌پوشان دیر به تمرینات برگشتند و بعضی مصدوم بودند، ضمن اینکه محرومیت افسشین پیروانی حاشیه‌های فراوانی ایجاد کرد. هفته چهارم هم بازی در زمینی بسیار ناهموار برگزار شد که اجازه نداد پرسپولیس حتی فوتبال نصف‌ونیمه خود را ارائه دهد. تنها دیداری که بدون مشکل خاص برگزار شد بازی مقابل سپاهان بود که با خوش‌شانسی به برد ختم شد.

پرسپولیس در دهه اخیر به‌قدری قهرمانی و موفقیت تجربه کرده که حالا هواداران کمترین لغزش را هم تحمل نمی‌کنند. همین موضوع باعث شده بعد از چهار هفته، فشار شدیدی روی سرمربی و بازیکنان بیاید و حتی شعارهای تندى مثل «بی‌غیرت» به گوش برسد. تجربه نشان داده این اولین بار نیست که هواداران چنین واکنشی دارند؛ پیش‌تر هم یحیی گل‌محمدی پس از چند ناکامی مشابه با همین برخوردها مواجه شد.

نکته جالب این‌که پرسپولیس در این فصل، در کنار لیگ‌های سیزدهم، چهاردهم، نوزدهم و بیست‌ودوم کمترین گل زده را پس از ۴ بازی دارد. با تساوی برابر چادرملو اردکان، مجموع امتیازات پرسپولیس به عدد ۶ رسید و این بدترین عملکرد سرخ‌ها در ۱۰ فصل اخیر است که به نام وحید هاشمیان ثبت شده است. در ۹ دوره قبلی که پرسپولیس به ۷ قهرمانی رسید، توانسته بود در ۴ هفته ابتدایی حداقل ۷ امتیاز کسب کند.

نکته مثبت این روزها، برخورد منطقی و آرام هاشمیان با شعارهاست. او نه وارد حاشیه شد و نه به تنش دامن زد. اما واقعیت این است که حتی واکنش حرفه‌ای هم نمی‌تواند او را از زیر فشار خارج کند؛ تنها راه نجات او و تیمش «بردن» است، آن هم در هر بازی و مقابل هر حریفی.

پرسپولیس حالا دو هفته متوالی در «خانه‌ای که خیلی هم خانه نیست» باید به مصاف ملوان و گل‌گهر برود. پیروزی در این دو دیدار می‌تواند فضا را آرام‌تر کرده و فرصت نفس‌کشیدن تا نیم‌فصل را به هاشمیان بدهد. او امیدوار است که با بازگشت تیم به شرایط عادی و رفع مشکلات عجیب هفته‌های گذشته، سرخ‌پوشان بتوانند در مسیر درست قرار بگیرند.

اگر در دو بازی آینده هم خبری از تغییر نباشد، دیگر نمی‌توان مشکلات را به زمین بد و غیبت بازیکنان ربط داد. در این صورت باید پذیرفت که کادر فنی یا هنوز راه‌حل مشکلات را پیدا نکرده یا در اجرای آن ناتوان است. هواداران پرسپولیس چشم‌انتظارند تا ببینند تیم محبوب‌شان بالاخره به ساحل آرامش می‌رسد یا شعله اعتراض‌ها پررنگ‌تر خواهد شد.



نگاهی به مهم‌ترین دستاوردهای کلیدی و راهبردی ایران در عرصه بین‌الملل

دیپلماسی فعال ایران در منطقه

