



وقتی شفافیت گم شد؛

آقای رئیس! سپاس
بابت هدیه روز خبرنگار

صفحه ۲

رسانه مستقل

روزنامه
دنیایک ههوادار

www.donyayehavadar.ir

دوشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۰ - قیمت: ۳۰۰۰ تومان

۸۱۰

درخشش مجموعه رسانه‌ای
«دنیای هوادار» در پنجمین جشنواره
مطبوعات و مسابقه حماسه حضور

صفحه ۳

رشته وزنه برداری و شروعی از زندگی معمول؛

«تنظیم نیرو» از طریق
نگاه و سنجش

صفحه ۶

فرهاد به وصال نرسید؛

نکوجام!





«دنیای هوادار» یاد و خاطره شهید به ویژه
خبرنگار شهید محمود ایل بیگی که روزگاری با قلم خود،
راوی دست آوردها، سختی‌ها و بزرگی‌های مردم و کشور بود و سقوط
هوایم‌ای C-۱۳۰ پلاتوی پایانی گزارش‌هایش شد، راگرمی می‌دارد

خبر اول

با حکم «آیت الله رئیسی»

محمد مخبر به عنوان معاون اول رئیس جمهوری منصوب شد

انقلابی در دوران طاغوت و سوابق مدیریتی پس از پیروزی انقلاب است، مخبر مسئول بهداری سپاه دزفول در زمان جنگ، مدیرعامل مخابرات دزفول، معاون استانداری خوزستان، معاون بازرگانی بنیاد مستضعفان بوده و از سال ۱۳۸۶ تاکنون نیز ریاست ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره) را برعهده داشته است. از جمله اقدامات وی در ستاد اجرایی فرمان امام (ره) می‌توان به تاسیس بنیاد برکت، بنیاد احسان، موسسه دانش بنیان برکت، گروه توسعه اقتصادی تدبیر، راه اندازی قرارگاه محرومیت زدایی و پیشرفت در مسیر خدمت به محرومان و مستضعفین و تولید نخستین واکسن ایرانی کرونا (کوو ایران برکت) اشاره کرد.

آیت الله «سیدابراهیم رئیسی» رئیس جمهوری در نخستین حکم خود پس از تشکیل دولت سیزدهم، روز یکشنبه «محمد مخبر» را به عنوان معاون اول ریاست جمهوری منصوب کرد، مخبر با این حکم جایگزین «اسحاق جهانگیری» شد که از ۸ سال پیش تاکنون و در دولت‌های یازدهم و دوازدهم به عنوان معاون اول رئیس جمهوری در دوران دکتر حسن روحانی فعالیت می‌کرد، گفتنی است مخبر پیش از این با حکم رهبر معظم انقلاب اسلامی از سال ۱۳۸۶ تاکنون ریاست ستاد اجرایی فرمان امام (ره) را بر عهده داشت. او ۶۶ ساله، دارای مدرک دکتری حقوق بین‌الملل، متولد دزفول در استان خوزستان و دارای سوابق و فعالیت‌های



سرمقاله

وقتی شفافیت گم شد؛

آقای رئیس! سپاس بابت هدیه‌ی روز خبرنگار...



روی کار آمدن شورای ششم، با شعارهای ارزشی شفافیت و عدالت بود، همچنین این شورا خیلی زودتر از آنچه گمان می‌کردیم، با تلقین‌ها و فضا سازی‌های صورت گرفته، انقلابی هم لقب گرفت، غافل از آنکه، آنچه از انقلاب

و آرمان‌های امام راحل (ره) سراغ داریم، انقلاب شکوهمند اسلامی، بر پایه اقدام و عمل بود، نه شعارسازی و غیره. بالاترین انتظار مردم در زمان روی کار آمدن شورای ششم شهر کرج، رسیدگی به تمام امور به ویژه مسائل اقتصادی و اجتماعی و فرهنگی و حل مشکلات و گشایش در امور معیشتی و ساماندهی به وضعیت اقتصادی و اشتغال، تولید، توزیع و نظارت و کنترل عملیات آن‌ها در هر مرحله در شهرستان کرج است، حال باتوجه به انقلابی خوانده شدن شورای ششم و آن شعارهای دهن‌پُرکن دل‌خوش‌کننده، خواسته یا ناخواسته انتظار اهالی این شهرستان، از این شورا بسیار بالا رفت.

داستان از این قرار است که روز گذشته، در جلسه اعضا شورا در صحن علنی این مجلس، جناب جواد چهرادر رئیس شورای شهر در اقدامی عجیب و هنگام رأی گیری برای انتخاب رؤسای کمیسیون‌های شورای شهر کرج، خواستار خروج خبرنگاران از جلسه شد.

وی در این خصوص گفت: جلسه غیرعلنی نیست، ولی بهتر است کسی به جز اعضا داخل نباشند و در این هنگام دبیر سالن جلسات از خبرنگاران و حاضرین خواست جلسه را ترک کنند که با واکنش روبه‌رو شد.

نکته قابل تامل این توهین آقای رئیس جدید شورا آنجاست که، این بدرفتاری جنبانشان در روزی صورت پذیرفت، که به مناسبت سالروز شهادت خبرنگار شهید محمود صارمی، برای پاسداشت مقام اهالی رسانه، هفدهم مرداد روز خبرنگار نامیده شده است، خبرنگارانی که در ۳۴۴ روز از سال، دیگر به توهین و تهدید آقایان مسئول عادت کرده‌اند و تنها در همین یک روز، انتظار مراعات و احترام داشتند که گویا آن‌طور که مشخص است، این یک روز هم به مشام برخی خوش نیامده است و دست از توهین برنداشتند.

نکته بعدی؛ مگر می‌شود جلسه شورا علنی باشد، ولی دستور خروج دیگران را از صحن علنی شورا بدهید؟ این قید بهتر است را چه کسی تعیین می‌کند که اعضای شورایی که با شعار شفافیت رای مردم را اخذ کردند، برای حضور خبرنگارانی که نیاز مردم را از مسئولین مطالبه می‌کنند، در صحن شورای شهر آن هم هنگام رأی‌گیری، تعیین و تکلیف می‌کنند و دستور خروج صادر می‌کنند.

اگر قرار به خروج خبرنگاران از جلسه بود، پس به شعور دیگران توهین نمی‌کردید و جلسه را از همان اول غیرعلنی اعلام می‌کردید، آن وقت دیگر نه مردم از شما انتظار شفافیت داشتند و نه از آن پس، به شما اجازه پرچمداری مبارزه با فساد را می‌دادند، زیرا علمداری برای مبارزه با فساد در دیدگاه انقلاب اسلامی ما، بدون شفافیت میسر نیست!

گرچه ناگفته نماند، در این بین اعضایی هم بودند که از ابتدا پای شعار خود ایستادند و اعلام کردند؛ جلسه علنی می‌باشد، اما باز هم این بدرفتاری جناب رئیس توجیه نمی‌شود.

اصحاب رسانه که تا بوده، بدون هیچ چشم داشتی به امور خطیر اطلاع‌رسانی می‌پردازند و انتظار تقدیر و تجلیل از احدى را ندارند، اما در روز خبرنگار، هدیه گرانی را تقدیم اهالی رسانه کردید، آقای رئیس!

ای کاش روزی را ببینیم که مدیر انقلابی در میدان خدمت برای مردم کار کند، نه اینکه پشت میز خدمت، برای آن‌ها تعیین تکلیف کند، باری؛ همه ما، منتظر عذرخواهی رسمی، شورای اسلامی شهر از اصحاب رسانه خواهیم بود و امیدواریم، این رفتار زنده، تا پایان دوران خدمت آقایان به ولی‌نعمتان‌شان، دیگر به هیچ وجه تکرار نشود.

شهری

با ۱۸ رای از مجموع ۲۱ رای؛

زاکانی به عنوان نوزدهمین شهردار تهران انتخاب شد



بر اساس قانون، صلاحیت شهردار منتخب اعضای شورای اسلامی شهر تهران برای فعالیت در این مسئولیت باید به تایید وزارت کشور نیز برسد تا وی بتواند بر سکان شهرداری در خیابان بهشت پایتخت تکیه بزند، علیرضا زاکانی، زاده ۱۲ اسفند ۱۳۴۴ در شهر ری سیاستمدار اصولگرا است که در حال حاضر رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی است.

وی که نماینده قم در دوره یازدهم مجلس شورای اسلامی و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران است، مسئول اسبق سازمان سازمان بسیج دانشجویی و عضو شورای عالی جمعیت هلال احمر بوده است.

زاکانی همچنین نمایندگی تهران در دوره‌های هفتم، هشتم و نهم مجلس شورای اسلامی و ریاست کمیسیون ویژه بررسی برجام را برعهده داشته‌است، او همچنین نامزد سیزدهمین دوره ریاست جمهوری بود، وی فعالیت مطبوعاتی نیز دارد و علاوه بر ۲ دوره عضویت در هیات منصفه دادگاه مطبوعات، صاحب وب سایت خبری جهان نیوز و هفته نامه پنجره است.

اعضای ششمین دوره شورای اسلامی شهر تهران روز یکشنبه «علیرضا زاکانی» را با ۱۸ رای از مجموع ۲۱ رای به عنوان نوزدهمین شهردار پایتخت پس از پیروزی انقلاب اسلامی برگزیدند، اعضای شورای اسلامی شهر تهران پیش از این اعلام کرده بودند که در جلسه غیر رسمی این شورا، از بین سه گزینه نهایی «علیرضا زاکانی»، «محسن پیرهادی» و «مازیار حسینی»، علیرضا زاکانی را به عنوان شهردار تهران انتخاب کرده و رای استمزاجی به وی داده اند و قرار است در جلسه ای رسمی امروز با رای گیری بین اعضا، وی را به عنوان شهردار تهران برگزینند.

در رای گیری روز گذشته و قبل از انتخاب زاکانی به عنوان شهردار تهران، «علیرضا جاوید» به عنوان سرپرست شهرداری پایتخت انتخاب شد تا فرایند استعفای زاکانی از مجلس شورای اسلامی و تاییدیه های وی از وزارت کشور سپری شود، زاکانی نخستین شهردار منتخب ششمین دوره شورای اسلامی شهر تهران است که با ۱۸ رای از مجموع ۲۱ رای اعضای این شورا انتخاب شد و قرار است سکان شهرداری پایتخت را در دست گیرد.

کرونا در ایران

دبیر کل جمعیت هلال احمر «خبر داد»

دوازدهمین محموله واکسن‌های وارداتی هلال احمر وارد کشور شد

شده است. قوسیان مقدم گفت: آیت الله رئیسی در جلسه اخیر ستاد ملی مبارزه با کرونا خواستار تحول در کنترل این پاندمی شده بود که جمعیت هلال احمر در راستای جامه عمل پوشاندن به این استراتژی در کمتر از سه روز، محموله بعدی واکسن کرونا را وارد کشور کرد.

شده توسط جمعیت هلال احمر در فرودگاه امام خمینی (ره) برای توزیع سریع به وزارت بهداشت تحویل داده شد. وی افزود: در این مرحله یک میلیون و صد هزار دُز واکسن به کشور وارد شد، لازم به یادآوری است که تاکنون ۱۳ میلیون و ۷۴۰ هزار دُز واکسن کرونا توسط ۱۴ پرواز به کشور منتقل

دبیرکل جمعیت هلال احمر گفت: دوازدهمین محموله واکسن کرونا، تهیه شده توسط جمعیت هلال احمر در فرودگاه امام خمینی (ره) به وزارت بهداشت تحویل داده شد. قوسیان مقدم دبیرکل جمعیت هلال احمر گفت: صبح روز یکشنبه ۱۷ مرداد ۱۴۰۰، دوازدهمین محموله واکسن تهیه

تعداد بهبودیافتگان کرونا به سه میلیون ۵۳۹ هزار و ۳۵ تن رسید

و ۳۵ نفر از بیماران، بهبود یافته و یا از بیمارستانها ترخیص شده‌اند. تا کنون ۱۲ میلیون و ۵۸۹ هزار و ۵۸۷ نفر دُز اول واکسن کرونا و سه میلیون و ۷۲ هزار و ۳۷۱ نفر نیز دُز دوم را تزریق کرده‌اند و مجموع واکسن‌های تزریق شده در کشور به ۱۵ میلیون و ۶۶۱ هزار و ۹۵۸ دُز رسید، افراد واجد شرایط برای تزریق واکسن حتما در سامانه salamat.gov.ir ثبت نام کنند، رکورد شکنی تلفات کرونا در حالی رقم خورد که مقامات وزارت بهداشت پیشتر از وخیم تر شدن وضعیت در خیز پنجم این ویروس خبر داده بودند.

کشور به ۹۴ هزار و ۱۵ نفر رسیده است، این درحالیست که بالاترین آمار فوتی‌های روزانه کرونا در ایران طی ۱۹ ماه گذشته مربوط به ششم اردیبهشت ماه سال جاری با ۴۶۶ فوتی بوده است. بر اساس اعلام وزارت بهداشت، در شبانه روز گذشته و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی نیز ۳۹ هزار و ۶۱۹ بیمار جدید مبتلا به کووید-۱۹ در کشور شناسایی شد که ۴ هزار و ۱۰۲ نفر از آنها بستری شدند، همچنین مجموع بیماران کووید-۱۹ در کشور به ۴ میلیون و ۱۵۸ هزار و ۷۲۹ نفر رسید، تا کنون سه میلیون ۵۳۹ هزار

ویروس کرونا دورخیز خود برای خیز پنجم را از ابتدای تیر ماه از جنوب کشور به مرکز کشور آغاز کرد و اکنون ۳۳۶ شهر کشور در وضعیت قرمز، ۸۴ شهر در وضعیت نارنجی، ۲۸ شهر در وضعیت زرد قرار دارند، از ابتدای شیوع کرونا در کشور (اسفند ۹۸) تا کنون، این ویروس پنج خیز برداشته و روز ۱۵ مرداد جاری نیز در خیز پنجم ۴۵۸ نفر را به کام مرگ کشاند، اما وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی روز یکشنبه اعلام کرد: طی ۲۴ ساعت گذشته ۵۴۲ بیمار مبتلا به کووید-۱۹ در کشور جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان بیماری کرونا در



اسماعیلی، رئیس دفتر رئیس جمهور شد

سید ابراهیم رئیسی رئیس جمهور طی حکمی غلامحسین اسماعیلی را به سمت رئیس دفتر رئیس جمهور منصوب کرد، غلامحسین اسماعیلی دارای سوابق متعدد اجرایی از جمله در دستگاه قضایی بوده و پیش از این سخنگو و رئیس حوزه ریاست قوه قضائیه بوده است، وی از جانبازان دوران دفاع مقدس است.

سوز

در خشش مجموعه رسانه‌های «دنیای هوادار» در پنجمین جشنواره مطبوعات و مسابقه حماسه حضور

آیین اختتامیه پنجمین جشنواره مطبوعات، خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری استان البرز در قالب پخش آنلاین از طریق فضای مجازی و با حضور دکتر فردی، معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری البرز، ملکی راد؛ رئیس اداره امور شعب بانک ملی استان البرز، عباس زاده، مدیرعامل و جمعی از اعضای خانه مطبوعات البرز به همراه ناصر مقدم مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی و تنی چند از مدیران و مسئولین این اداره کل، برگزار شد.

در این مراسم ناصر مقدم، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، ضمن گرامی‌داشت ۱۷ مرداد و تبریک روز خبرنگار به فعالان عرصه خبر و رسانه استان گفت: بی شک خبرنگاران، چشم بینا و قلب تپنده جامعه هستند که با نگاه نافذ و اندیشه ناب خویش، دل در گرو اصلاح و پیشرفت امور داشته و با تلاش در عرصه خبر و اطلاع رسانی، مسئولیت اجتماعی خویش را ایفا می‌نمایند و در کشف و تبلیغ حقیقت، سعی بلیغ و همت مجدانه دارند.

وی افزود: خبرنگاران، روزنامه‌نگاران و اصحاب رسانه استان با ارسال ۱۲۷ اثر در پنجمین جشنواره مطبوعات، خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری استان البرز شرکت نمودند که نشان از علاقه و اهتمام اصحاب رسانه به امور فنی و صنفی حوزه مطبوعات و بیانگر سطح کیفی ایشان در انعکاس اخبار و تنویر افکار عمومی است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز ضمن ابراز تشکر از تمام دست اندرکاران این جشنواره اظهار داشت: به نوبه خود از همکاری ویژه خانه مطبوعات استان، مسئولین ارشد استانی و همکاران اداره کل متبوع که در برگزاری این جشنواره تلاش وافری را داشتند، تشکر میکنم و امیدوارم هرساله شاهد پویایی و ارتقای سطح کمی و کیفی این جشنواره در سطح استان باشیم.

در ادامه مراسم، ضمن قرائت بیانیته داوران، اسامی نفرات برتر جشنواره، در برخی از بخش‌ها، به شرح ذیل اعلام شد:

بخش تیتیر

نفر اول مهدی تیموری «اهدای پادش ناچیز پس از سه سال با کسر مالیات / لطف عالی مستدام» روزنامه دنیای هوادار
نفر دوم خدیجه ستارزاده «گرگهای از ۴۲۰۰ تومانی این بار به گله دام و طیور زدند» رسانه تحلیل بازار و پایگاه خبری
نفر سوم نسترن کیوان پور «روایت کرج روایت درختانش است» رسانه هزار و یک شهر

بخش طراحی و صفحه آرایی

نفر اول احمد شاهوند برای صفحه آرایی ماهنامه سینمایی «فیلم کاو» و «برش‌های کوتاه»

نفر دوم امیررضا بیات برای صفحه آرایی روزنامه دنیای هوادار

بخش عکس

نفر اول میلاد فیروزان «رنگارنگ اما نه مثل گل زیبا» رسانه دیوان نیوز

و در پایان، با اهدای لوح تقدیر و جوایز، از نفرات برتر حاضر در این جشنواره تقدیر بعمل آمد.

اما در مسابقه حماسه حضور نیز، مجموعه «دنیای هوادار» در تمامی بخش‌ها خوش درخشید:

در بخش «تیتیر» نفر اول «مهرداد تیموری»

بخش «یادداشت» نفر اول «محمدرضا ولی زاده»

بخش «گزارش» نفر دوم «رضا تواسعی»

بخش «مقاله» نفر اول «مریم آقائوری»



تحلیل

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

وقت رونمایی از استراتژی‌های جدید ایران

ها یعنی فشار بر رگ حیاتی این رژیم جعلی و شلیک به پاشنه آشیل آن.

توجه داشته باشید که رژیم صهیونیستی تمامی همسایگانش از اعرابی هستند که یا همین حالا در وضعیت دشمن با این کشور قرار دارند و هیچ رابطه‌ای با آن ندارند (مثل لبنان و سوریه) و یا سابقه خصومت و دشمنی و جنگ با این رژیم منحوس دارند (مثل مصر و اردن) و اگر صلح هم با آن‌ها برقرار است در وضعیت بسیار شکننده است و به همین علت، مراوده استراتژیکی با این رژیم جعلی ندارند و اینگونه است که عملاً اسرائیل از راه زمینی کاملاً در محاصره است و روی آن برای تامین استراتژیک کالا ایداً نمی‌تواند حساب کند. پس می‌ماند راه دریایی که اگر آن هم ناامین شود، این کشور که همین حالا هم با تورمی بالا سروکله می‌زند، وارد یک ابرتورم و شورش‌های اجتماعی می‌شود. مسئله‌ای که در زمان نتانیاهو بارها اتفاق افتاد ولی در سایه بحث اولویت‌های بالایی امنیتی



رضا تواسعی
نویسنده

پرده اول: صادرات نفت ایران در مقابل واردات کالا به اسرائیل

سروصدهای پیرامون حمله پهلپادی به کشتی «مرسر استریت» که در اجاره یک شرکت متعلق به رژیم صهیونیستی بود در حال فروکش است و با تمام فشارهایی که این رژیم به همراه آمریکا و انگلیس برای اجماع سازی علیه ایران در شورای امنیت آوردند، در نهایت به هیچ چیز ختم نشد و این پرونده به یک شکست آشکار برای این دولت‌ها در شورای امنیت تبدیل شد. اما چرا داستان به اینجا کشیده شد و چرا آمریکا و انگلیس و رژیم صهیونیستی با تمام هیاهوی رسانه‌ای که برپا کردند به هیچ چیز نرسیدند و داستان از این پس چگونه روایت خواهد شد، مسئله‌ای است که در این یادداشت قصد داریم به شکلی مختصر به آن بپردازیم.

اولاً: جنگ در دریا را این رژیم

صهیونیستی بود که با محاسبه‌ای اشتباه و با حمله به نفتکش‌های ایرانی استارت زد. آن هم وقتی که این رژیم اتفاقاً پاشنه آشیل واقعی و بسیار جدی‌اش در دریاست که به آن هم خواهیم پرداخت. اینکه این رژیم منحوس ابتدا شروع کننده جنگ در دریا بود و با افتخار! از ۱۲ حمله به نفتکش‌های ایرانی صحبت می‌کرد حالا به طناب داری برایش تبدیل شده که به گردن خودش انداخته شده است. به عبارتی قدرت‌های دخیل در شورای امنیت منهای آمریکا و انگلیس با استناد به اقرار صریح این رژیم در حمله به نفتکش‌های ایرانی، این حق را برای ایران هم قائل شدند که پاسخ این حملات را بدهد. این یکی از دلایلی بود که باعث شد قطعنامه آمریکا و انگلیس علیه ایران در شورای امنیت با بی‌وقعی فرانسه و مخالفت چین و روسیه به هیچ جا نرسد.

دوماً: رژیم صهیونیستی تا به امروز با تکیه بر اینکه دولتی در ایران بر سر کار است که برای احیای برجام «له‌له» می‌زند و هیچ کاری نمی‌کند تا احیای برجام به خطر بیفتد، می‌زد و بدون پاسخ درخوری «قسر» در می‌رفت. اما حالا با این حمله سنگین به یکی از کشتی‌هایش در دریای عمان، این پیام واضح را گرفته که دیگر دولت قبلی رفته و حالا دولتی در ایران بر سر کار آمده که نه تنها برای احیای برجام عجله‌ای ندارد که به احیای آن هم وقعی نمی‌نهد و اساساً برداشتن تحریم‌ها را از راه‌های دیگری دنبال می‌کند که شاید یکی از آن‌ها فشار بر همین سگ‌ها آمریکا در منطقه یعنی اسرائیل باشد.

سوماً: هرچقدر ایران برای صادرات نفتش به امنیت دریاها نیازمند است اسرائیل برای تامین کالاهای اساسی اش چندین برابر به امنیت آبراه‌های مواصلاتی نیازمند است؛ چرا که این کشور جعلی حدود ۹۰ درصد کالاهای اساسی اش را از طریق دریا تامین می‌کند و ناامنی آبراه



ناچیز و در محدوده محالات است. دلایل آن هم بسیار واضح است. آمریکا امروز در بدترین وضعیت دیپلماتیک و اقتصادی با دو عضو دائم شورای امنیت یعنی چین و روسیه قرارداد و فکر اینکه بخواهد اجماع جهانی علیه ایران بدون کمک چین و روسیه درست کند هم چیزی در حد محال است. می‌ماند گزینه جنگ که از گزینه قبلی هم محال تر است. منهای وضعیت بسیار خوب دفاعی ایران و دست بازی که ایران هم بخاطر قدرت نظامی اش و هم بخاطر بازوهای منطقه‌ای اش علیه منافع غرب دارد و البته نشان داده در زمانی که نیاز باشد «دست بزنی» سنگینی هم دارد، اساساً آمریکا و غرب بخاطر وضعیت کرونا شرایط فاجعه بار اقتصادی‌ای دارند که چند سال برای احیاء و مرمت آن به زمان نیاز دارند. آمریکا آنقدر وضعیت اقتصادی و اجتماعی به هم ریخته‌ای دارد که اساساً بخاطرش در حال ترک منطقه است. عقب نشینی از افغانستان بیش از اینکه بخاطر قدرت طالبان باشد بخاطر همان وضعیت اقتصادی و اجتماعی وخیم آمریکاست. ایضا عقب نشینی از عراق هم به شکلی دیگر ذیل همین ضعف درونی آمریکاست که در حال شکل‌گیری است. همچنین آمریکا برای حمله به ایران نیاز به پایگاه‌های منطقه‌ای و اجازه دولت‌ها برای استفاده از آن برای حمله به ایران را نیاز دارد که باید دید کدام کشور منطقه آنقدر دیوانه است که دست به چنین خودکشی‌ای بزند. قطعاً گزینه عراق و افغانستان که روی میز نیست چرا که همین حالا هم نیروهای آمریکا در آنجا زیر ضرب هستند و اصلاً یکی از دلایل خروج آمریکا هم از این دو بلاد همین فشار نظامی نیروهای مقاومت بومی است و اساساً دولت‌های آنجا هم از چنین حماقتی کوچکترین استقبالی نمی‌کنند.

ترکیه حتی در حمله ائتلاف به عراق هم حاضر نشد اجازه استفاده از پایگاه باتمان و اینچلیک را به آمریکا بدهد و قفقاز و آسیای میانه هم اساساً حیات خلوت روس‌هاست. می‌ماند کشورهای عرب حوزه خلیج فارس که آن‌ها هم خوب می‌دانند ایران قطعاً زیرساخت‌های چنین کشوری را از بیخ و بن منهدم می‌کند. حال با چنین وضعیتی حمله به ایران چیزی در حد جک و شوخی است.

پنجماً: در چنین وضعیتی و با چنین برآوردی است که ایران به درستی دریافته حالا این ایران است که باید از گزینه‌های استفاده نشده اش علیه غرب رونمایی کند و آن‌ها را بکار گیرد و در پرده اول ناامین کردن تجارت دریایی اسرائیل است در حال اجراضت. همان که بالاتر توضیح دادم چه میزان برای این رژیم جعلی حیاتی است. به عبارتی حمله به نفتکش‌های مرسر استریت حاوی این پیام واضح بود که اگر برای تجارت و صادرات نفت ایران مخاطره ایجاد شود، شریان حیاتی این رژیم جعلی چه در خلیج فارس و چه در دریای عمان و چه در دریای سرخ و خلیج عدن زیر تیغ ماست و غرب بداند ایران دیگر آن ایران قبل از این نیست که بخاطر برجام با شما از سر مدارا به در آید. البته خائنین و افسران جنگ نرم رسانه‌ای و اقتصادی دشمن کماکان در داخل فعالند و حتماً در راستای منویات دشمنان این آب و خاک اقداماتی خواهند کرد، اما علی‌التهایه و با هزیمت این موجودات و پیشبرد استراتژی‌های جدیدی که علیه غرب رونمایی خواهد شد قطعاً آنچه پیش روی ماست پیروزی‌ای بزرگ است انشاءالله.

کاملاً سرکوب شد و حالا که دولت جدید با شعارهای رونق بخشی به اقتصاد بر سر کار آمده اگر بخواهد راه نتانیاهو را برود، هم خلف وعده به سید رای داخلی اش داشته است و هم دیگر یک دولت اهل مدارا در تهران بر سر کار نیست که بگذارد چرخ به قاعده پیشین بچرخد و پاسخی ندهد که این یعنی شکست دولت ائتلافی فعلی که با یک ائتلاف بسیار شکننده از راست افراطی تا چپ کارگری و حتی برخی احزاب عرب اسرائیلی تشکیل شده است. توجه داشته باشید که همین دولت نیم بند بعد از چهار انتخابات خسته کننده و پیاپی پارلمانی بر سر کار آمده که شکست آن و رفتن به انتخابات پنجم می‌تواند ساکنان سرزمینی‌های اشغالی را به سمت و سوی رفتارهای دیگری سوق دهد.

چهارماً: ایراد بزرگ ترامپ در اجرای طرح «فشار حداکثری» این بود که تقریباً تمامی تیرهایی که غرب می‌توانست در قالب تحریم به ایران شلیک کند را مصرف کرد و حالا برای دولت فعلی آمریکا و غرب دیگر تیری در خشاب تحریم‌ها نمانده که شلیک کنند. آنچه مانده یکی اجماع سازی حول همان تحریم‌های حداکثری ترامپ است و دومی گزینه جنگ! که هر دو احتمال وقوعش بسیار



دریافت نخستین دز واکسن ایرانی کرونا توسط حجت‌الاسلام رئیسی

آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی روز یکشنبه با حضور در یک مرکز درمانی، نخستین دز واکسن ایرانی کرونا را دریافت کرد. رییس جمهوری پس از دریافت واکسن برکت با تشکر از تلاش مجاهدانه کادر درمان برای صیانت از جان مردم، گفت: از همه دست‌اندرکاران تولید واکسن در کشور می‌خواهم که نهایت تلاش‌شان را برای تسریع در تولید واکسن به کار بگیرند.



گزارش

«مدیر صندوق کار آفرینی استان البرز» خبر داد:

پرداخت ۱۸ هزار فقره تسهیلات و ۲۰ هزار شغل توسط صندوق کار آفرینی امید البرز



حرفه ای، بهزیستی، کمیته امداد، وزارت کار، سازمان زندان ها، امور بانوان استانداری منعقد شده تا بتوانیم با استفاده از ظرفیت این دستگاه ها در جهت ایجاد اشتغال و رونق تولید گام برداریم.

این مسوول با بیان اینکه تمرکز صندوق کار آفرینی امید در حوزه ایجاد اشتغال در حوزه نعت و کشاورزی بوده است؛ گفت: در این راستا ۳۲۱ طرح روستایی با اعتبار ۵۱ میلیارد تومان و اشتغالزایی برای ۶۰۰ نفر اجرا شده است.

وی با اشاره به اینکه میزان تسهیلات اشتغال در صندوق کار آفرینی امید دوبرابر شده است، افزود: مبالغ تسهیلات در حوزه کارفرمایی و ضروری قیلا ۵۰ میلیون تومان بوده که اکنون به ۱۰۰ میلیون تومان افزایش یافته است که سود تسهیلاتی که توسط این صندوق پرداخت می شود نیز ۴ درصد است.

شرف خانی تامین ضمن را یکی از مهمترین مشکلات در اخذ تسهیلات برای متقاضیان دانست و بیان کرد: در صندوق کار آفرینی امید محدودیت ضمانت فقط برای کارمندان رسمی نیست و ضمانت بازاریان و ضمانت های روستایی نیز مورد پذیرش است که این امر یکی از ویژگی های تسهیلات صندوق کار آفرینی نسبت به سایر بانکهاست،

وی همچنین با بیان اینکه اعتبارات صندوق کار آفرینی امید البرز، امسال نسبت به سال گذشته ۱۰۰ درصد افزایش داشته است؛ یادآور شد: اعتبارات صندوق کار آفرینی امید شناور است و هرچقدر بتوانیم جذب کنیم، اعتبارات بردی اعتبارات نداریم. شناور افزایش می یابد و محدودیتی بردی اعتبارات نداریم.



مریم آقائوری
خبرنگار

مدیر صندوق کار آفرینی استان البرز از پرداخت ۱۸ هزار فقره تسهیلات در ۸ سال گذشته خبر داد و گفت: در این راستا ۳۰۰ میلیارد تومان هزینه و ۲۰ هزار نفر مشغول به کار شدند، جعفر شرف خانی مدیر صندوق کار آفرینی استان البرز در جمع خبرنگاران، با اشاره به عملکرد این صندوق در ۸ سال گذشته، اظهار کرد: صندوق کار آفرینی امید البرز از سال ۹۲ تا کنون ۱۸ هزار فقره تسهیلات با اعتباری بیش از ۳۰۰ میلیارد تومان برای اشتغال بیش از ۲۰ هزار نفر اعطا کرده است.

وی افزود: بخش عمده این تسهیلات در حوزه خوداشتغالی، کارفرمایی، پشتیبانی، مشاغل خانگی و عمده طرح های روستایی بوده که در این راستا بیش از ۳۰۰ تفاهم نامه با سازمان های مختلف از جمله بنیاد برکت، آموزش فنی و

سیستان و بلوچستان

فعالیت زمین خواران در چابهار؛ ساماندهی حاشیه چابهار چقدر اعتبار نیاز دارد؟

هر از چند گاهی کلیپ‌هایی در فضای مجازی سیستان و بلوچستان تحت عنوان خراب کردن خانه‌های کپری حاشیه شهر چابهار توسط نیروهای دولتی منتشر می‌شود و برخی فعالان اجتماعی در بلوچستان نیز به حمایت از این افراد بی‌خانمان یا به ظاهر بی‌خانمان می‌پردازند که با توجه به اهمیت موضوع می‌طلبد در این ارتباط شفاف‌سازی بیشتری صورت گیرد.

حاشیه شهر چابهار تبدیل به یکی از جذاب‌ترین محل‌ها برای زمین خواران تبدیل شده که از فرصت پیش آمده در پی عدم ساماندهی و همچنین شرایط افزایش روزافزون قیمت زمین در چابهار سوءاستفاده می‌کنند تا بتوانند به نفع کلان و گزافی برسند.

سیدخلیل منبئی مدیر کل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی سیستان و بلوچستان گفت: پروژه‌های بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در سیستان و بلوچستان در استان حدوداً ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته‌اند و به دلیل گرانی‌های اخیر که پیش آمده مقداری از سرعت ما در پیشرفت پروژه‌ها گرفته شده بود که به لطف خدا موفق شدیم برای این موضوع متمم بودجه بگیریم و حالا قرار است برای پروژه‌های روستایی ۴۰ و برای پروژه‌های شهری ۵۰ میلیون تومان بیشتر از سقف وام، تسهیلات بگیریم و ان‌شاءالله بتوانیم به زودی پروژه‌ها را تحویل مردم بدهیم.

مدیرکل بنیاد مسکن سیستان و بلوچستان اضافه کرد: شاخص مقاومت‌سازی ما از میانگین کشوری که ۴۳ درصد بود بالاتر رفته و اکنون شاخص ما به نزدیک ۴۵ درصد رسیده که در گذشته ما در حدود ۳۵ درصد بودیم و در همین یک ساله توانستیم به این رکورد دست پیدا کنیم و این شاخص نیز به این صورت است که کل خانه‌های کشور را از نظر مقاومت‌سازی اندازه‌گیری می‌کنند.

سیدخلیل منبئی درباره پروژه‌های مسکونی «عثمان آباد» چابهار گفت: در زمینه «عثمان آباد» چابهار تاکنون یک پروژه ۷۵ واحدی و یک پروژه ۱۰۰ واحدی ساخته شده و ۳۰۰ واحدی نیز در حال ساخت است و برای واگذاری حتی اگر خود روستاییان نیز مراجعه کنند، به آن‌ها از این خانه‌ها واگذار می‌شود؛ البته بیشتر روستاییان قصد گرفتن سند برای زمین خود را دارند که غیر از شرط ساکن بودن در آن روستا، آن‌ها ابتدا باید بیایند و پول زمین را به ما پرداخت کنند.

وی ادامه داد: بعد از اینکه روستاییان پول زمینشان را حساب کردند حدود دو سال وقت دارند تا خانه خود را با همان اصولی که ما تعریف کرده‌ایم بسازند که برای این کار حتی می‌توانند از ما تسهیلات هم بگیرند و دلیل این کار نیز این است که ما می‌خواهیم نیازمندان واقعی خانه‌دار و زمین‌دار شوند نه اینکه یک زمین‌خوار هر جا دلش خواست کسی را بگمارد و بعد از مدتی گماشته‌اش زمین را تصاحب کند و بدهد به زمین‌خوار که در ادامه نیز زمین‌خوار با قیمتی گزاف آن را به افراد غیر می‌فروشد و یک کاسبی به این شکل برای خودش راه می‌اندازد.



بهداشت و سلامت

«معاون درمان وزیر بهداشت» خبر داد:

مشکلی در تامین دارو نداریم

وی از افزایش بدهی دانشگاه‌ها به شرکت‌های پخش دارو به دلیل مصرف بالای دارو خبر داد و بیان کرد: در این شرایط بیشترین و مهمترین مشکل بیمارستان‌ها تأمین نقدینگی و تزریق مالی است.

معاون درمان وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اشاره به بدهی ۶۰ تا ۱۵۰ میلیارد تومانی هر دانشگاه به شرکت‌های دارویی، افزود: بخش عمده بدهی دانشگاه‌ها در زمان حاضر مربوط به بخش دارو و مطالبات مربوط به کرونای کارکنان است.

وی با تأکید بر همکاری سازمان برنامه و بودجه در تأمین نقدینگی برای تأمین دارو و پرداخت مطالبات قانونی کارکنان گفت: اولویت تأمین سرم با بیمارستان‌ها است و معتقدیم کسانی که نیاز به سرم دارند بهتر است در بیمارستان باشند.

وی با اشاره بر اینکه افزایش سرعت واکسیناسیون نگرانی‌ها را کاهش داده است خاطر نشان کرد: جمعیت بالای ۶۰ سال در بیشتر استان‌ها واکسینه شده‌اند و گروه‌های پرخطر نیز در دست اجرا است.

هزار نفر در بیمارستان‌ها بستری شده و ۲۰ هزار نفر سرپایی درمان شدند.

وی با اشاره به اینکه با افزایش خدمات سرپایی به دنبال کاهش اثرات بیماری هستیم اضافه کرد: با ارائه خدمات درمانی به موقع امکان مرگ و میر ناشی از کرونا کاهش می‌یابد، معاون درمان وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی افزود: به منظور افزایش ظرفیت بستری و درمان بیماران کرونایی به صورت سرپایی، مردم نگرانی بابت دریافت خدمات نداشته باشند.

وی تصریح کرد: انتظار داریم گروه‌های جهادی و خیرین مثل گذشته مجموعه بهداشت و درمان را یاری کنند و در این موقعیت حساس با ورود به بیمارستان‌ها ضمن کمک به این مجموعه در کنار بیمارانی که نیاز به کمک دارند، قرار بگیرند.

جان‌بابایی ادامه داد: افزایش تعداد بیماران و بستری‌ها باعث افزایش مصرف دارو شده است و با توجه به واردات انجام شده و تولید داخلی مشکلی در زمینه تأمین دارو وجود ندارد.



معاون درمان وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اشاره به افزایش ظرفیت ارائه خدمات به بیماران کرونایی در کشور گفت: مشکلی در تأمین دارو نداریم، قاسم جان بابایی در حاشیه ستاد کرونا استان بوشهر اظهار داشت: ورودی بیمار به بیمارستان‌ها افزایش یافته و امروز ۴۰

خوزستان

آخرین وضعیت تالاب هورالعظیم بعد از رهاسازی آب از سد کرخه؛

تغییر محسوسی در حوضچه‌ها حاصل نشد



مدیرکل حفاظت محیط زیست خوزستان با اشاره به تأثیر رهاسازی آب از سد کرخه بر تالاب هورالعظیم گفت: هنوز تأثیرات رهاسازی آب در حوضچه‌ها مشخص نیست چرا که در این حوضچه‌ها تغییر محسوسی حاصل نشده است. اشرافی دلیل عدم کاهش زیاد مخزن ۴ را افزایش دبی کانال cmd از ۴ به ۹ مترمکعب در ثانیه عنوان کرد و یکی از دلایل تأثیرگذار بر تالاب هورالعظیم را علاوه بر تأمین حق آبه، تبخیر شدید آب در تیرماه دانست و گفت: با توجه به شدت گرما در تیرماه این میزان به ۳۷۰ میلی‌متر رسیده بود در حالی که میانگین تبخیر در مخزن‌های تالاب تا ۲۴۰ میلی‌متر است. اشرافی حجم کل آبگیری تالاب هورالعظیم را در نیمه مرداد ماه بر اساس بررسی تصاویر ماهواره‌ای در حدود ۶۶ درصد اعلام نمود و گفت: ما همچنان پیگیر تداوم و تأمین حقابه تالاب هورالعظیم و همه تالاب‌های استان هستیم.

محمد جواد اشرافی با ارائه گزارشی از آخرین وضعیت تالاب هورالعظیم بعد از رهاسازی آب از سد کرخه اظهار داشت: به دنبال رهاسازی آب در ۱۰ روز گذشته مخزن شماره یک تالاب هورالعظیم که در بخش شمالی و محل ورود آب به تالاب محسوب می‌شود با افزایش ۱۱ درصدی، حجم آبگیری در مخزن به حدود ۶۵ درصد رسیده است.

وی با بیان اینکه در افزایش آبگیری در مخزن شماره ۲ به ۴ درصد، حجم آبگیری به ۸۵ درصد در این مخزن

جانبخش، متخصص بیماری‌های عفونی اعلام کرد: مبتلایان کرونا چنانچه تاکنون از اول واکسن را دریافت نکرده‌اند، پس از بهبودی و گذشت دو ماه می‌توانند نسبت به تزریق از اول واکسن اقدام کنند، افرادی هم که از اول را دریافت کرده‌اند و در فاصله تزریق بین از اول و دوم به کرونا مبتلا شده‌اند باید صبر کنند و با گذشت ۱۵ روز پس از بهبودی نسبت به تزریق از دوم واکسن کرونا اقدام کنند. هرچه فاصله میان بهبودی کرونا با تزریق از دوم بیشتر باشد، بهتر است.

میراث فرهنگی

وزیر میراث فرهنگی «دستگاه زری بافی خانگی» را رونمایی کرد

دستگاه تولید آن کوچک‌سازی شده است. شریف زاده طراحی نمونه خانگی دستگاه زری بافی را نتیجه کار مطالعاتی و پژوهشی استادان هنرمند مخمل باف و زری باف از جمله روح‌الله دهقانی و علی نعیمی، عنوان کرد و گفت: این هنرمندان پژوهشگر به خوبی آنچه را از مطالعات تاریخی دریافت کرده و مهارت هنری را که از اساتید پیشکسوت خود فرا گرفته بودند، در طراحی این دستگاه به کار بستند. در پژوهشکده هنرهای سنتی پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی علاوه بر حضور اعضای هیات علمی که کار مطالعاتی در حوزه پژوهش هنر انجام می‌دهند، اساتید و هنرمندانی هم حضور دارند که پژوهش‌های کارگاهی و اجرایی دارند. رویکرد احیای هنرهای سنتی و دستیابی به محصول و اثر هنری در بخش هنرهای منسوخ شده یا در حال فراموشی، با محوریت مطالعات مختلف تاریخی و سیر تحولی هنر در این مرکز، فرایند پژوهش را صرفاً از نتایج مکتوب کتابخانه‌ای به تولید نمونه‌های باز زنده‌سازی شده آثار تبدیل کرده است، که احیای بافت مخمل هفت رنگ پس از بیش از ۳۰۰ سال در سال ۱۳۹۹ اصلاح ساز ریاب و ساخت سه ساز زباب سورپانو، آلتو و باس و ساخت دستگاه زری بافی خانگی حاصل همین رویکرد است.

ساجی فاخر ایران پیشینه‌ای حداقل ۲ هزار ساله دارد و توانسته در همه قرون پیشرو و پرچمدار این هنر در جهان باشد و آثار آن دوران همچنان زینت بخش موزه‌های ایران و جهان است؛ پارچه‌های زری باف به عنوان یکی از مهمترین، زیباترین و نفیس‌ترین پارچه‌های جهان شناخته می‌شوند، فنون این هنر در دوره صفویه آن قدر اهمیت داشت که تولید آن در کارگاه‌های خاص و حفاظت شده انجام و با دقت و حساسیت از آنها حفاظت میشد تا کسی وارد کارگاه نشود و از ساختار و نحوه بافت آن الگوبرداری نکنند؛ البته از دوره صفوی به این طرف تولید این پارچه کم‌رنگ شد، اما اکنون با مطالعات و پژوهشی که در پژوهشکده هنرهای سنتی انجام شده، و طی کردن مراحل آزمون، خطا و نمونه‌گیری، این رشته هنری حفظ و احیا



ژاکارد روی دستگاه، عملکرد تولید آن سرعت یافته است. به گفته سیدعبدالمجید شریف‌زاده رئیس پژوهشکده هنرهای سنتی پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی «تاکنون نمونه‌ای از دستگاه زری بافی در این ابعاد کوچک و خانگی وجود نداشته و ساخت نمونه خانگی این دستگاه در تاریخ بی‌سابقه است. نمونه‌های سنتی و قدیمی این دستگاه‌ها در ابعاد بزرگ هستند، جای زیادی را می‌گیرند و همواره در کارگاه‌های معتبر قرار داشته‌اند. اما اکنون می‌توان این دستگاه را به خانه‌های شهری امروزی در ابعاد کوچک برد و دختران جوان هم می‌توانند با آن کار کنند مکانی که در قدیم با توجه به نوع و اندازه دستگاه و سختی کار با آن، برای دختران و زنان امکان پذیر نبود.»

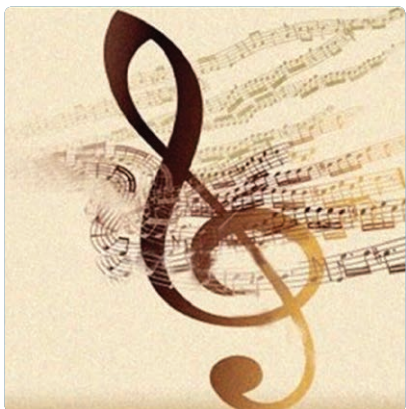
دستگاه زری بافی خانگی محصول پژوهش‌های کارگاهی اساتید هنرمند پژوهشکده هنرهای سنتی پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی است. عصر روز یکشنبه (۱۷ مرداد ماه) با حضور علی‌اصغر مونسان وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، مصیب امیری رییس پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و سیدعبدالمجید شریف‌زاده رییس پژوهشکده هنرهای سنتی و جمعی از اساتید، هنرمندان و پژوهشگران این پژوهشگاه در ساختمان مرکزی وزارتخانه رونمایی شد. نمونه‌های کارگاهی دستگاه زری بافی ۴ متر ارتفاع و ۱۰ متر طول دارد که به هیچ عنوان در آپارتمان‌های شهری جا نمی‌گیرد؛ اکنون این دستگاه خانگی با حدود ۱.۳۰۳ کوچک‌سازی، به ارتفاع ۲.۷۵ متر، عرض ۱.۱۵ متر و طول ۲ متر طراحی شده در یک اتاق ۶ مترمربعی هم قابل نصب است؛ این دستگاه به اندازه‌ای کوچک ساخته شده که ضمن حفظ قابلیت‌های فنی (مانند دستگاه قالی بافی) یک بافنده و نساج یا هر فردی که تمایل و علاقه دارد، بتواند در اتاق خانه خود یک پارچه نفیس زریاب را تولید کند. دستگاه زری بافی خانگی، قابلیت بافت پارچه‌های ساده باف، ابریشم، پشم و مخمل ساده، زریافت تا عرض ۷۰ سانتیمتر را دارد و دارای قابلیت مونتاژ بوده و پرتابل است که با نصب

موسیقی

مجوز ۱۹۷ تک آهنگ و ۲۳ آلبوم
در دو هفته اول مرداد

در دو هفته اول مردادماه، دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای ۱۹۷ تک آهنگ و ۲۳ آلبوم مجوز صادر کرد، در دو هفته گذشته آلبوم پنج دنوازی برای کمانچه به آهنگسازی زاگرس منوهی و نوازندگی نگار خارکن و با الهام از موسیقی فولکلوریک، آلبوم شاید هرگز تو را نبینم به آهنگسازی صبا علیزاده و خوانندگی آندریاس الکساندر، آلبوم مُلک مُلک به آهنگسازی مرحوم اسدالله ملک و تنظیم بهنام خارحی، آلبوم ساتاشدیم به آهنگسازی امین کوهی که مربوط به فرهنگ موسیقی قشقایی است، مجوز گرفتند.

همچنین آلبوم نسیم نوروز به آهنگسازی صادق چراغی، خوانندگی اشکان کمانگری و تهیه‌کنندگی بنیاد رودکی با اشعاری از ملک الشعراء بهار و سایر شاعران قدیمی، آلبوم ماه نخشب به آهنگسازی و نوازندگی مصباح قمصری و بداهه‌نوازی نی شاهو عندلویی، آلبوم‌های آرزوهای بزرگ و حمله به ۳ به آهنگسازی مجید انتظامی که هر دو آلبوم موسیقی فیلم است، آلبوم بانگ به یان (سرود سپید) به خوانندگی و آهنگسازی علی‌اکبر مرادی و مجموعه آلبوم‌های جاودانه‌های موسیقی مازندران به خوانندگی اصغر کتول که شامل ملودی‌های موسیقی نواحی و فولک دهه‌های ۵۰ و ۶۰ مازندران است از جمله آثاری بودند که در این دو هفته مجوز انتشار گرفتند.



جهان سینما

نمایش «اکو» در یک جشنواره آمریکایی

فیلم کوتاه «اکو» به کارگردانی مهین صدی در آمریکا نمایش داده می‌شود، فیلم کوتاه اکو به کارگردانی مهین صدی به بخش مسابقه جشنواره بین‌المللی «فلیکرز رود آیلند» آمریکا که از ۹ تا ۱۵ اوت (۱۹ تا ۲۶ مرداد) به صورت آنلاین برگزار می‌شود راه پیدا کرد. این جشنواره که برای سی و نهمین بار برگزار می‌شود، مورد تأیید آکادمی اسکار است و بهترین فیلم کوتاه خود را به اسکار معرفی خواهد کرد، فیلم اکو پیش از این در

حضور فیلم کوتاه «پنجاه سال عشق» در جشنواره کن ورد

فیلم کوتاه «پنجاه سال عشق» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی نگار وند الوند به جشنواره بین‌المللی «Cannes world» راه یافت، فیلم کوتاه پنجاه سال عشق که پیش از این برنده جایزه کیارستمی تز در جشنواره آندرومیدیا استانبول شده بود به تازگی در بخش اصلی جشنواره «Cannes world film festival» پذیرفته شده است. این فیلم داستان زن بازیگری را روایت می‌کند که در آستانه فصلی برای شروع دوباره زندگی خود است. فهیمه رحیم‌نیا، شقایق فرحانی و آذرخش فرحانی بازیگران فیلم کوتاه پنجاه سال عشق هستند، پنجاه سال عشق که با حضور در این جشنواره هشتمین



برندگان جشنواره فیلم بنتونویل معرفی شدند



فیلم اپیزودیک به «حالا با فیونا» ساخته فیونا داوسون اهدا شد، در بخش تقدیر ویژه نیز فیلم داستانی «وایکیکی» ساخته کریستوفر کاهوناها و مستند بلند «جوان در برابر دولت» ساخته کریستی کوپر و فیلم کوتاه «نجوم» ساخته سباستین تورس گرینز و مانوئل دل واله جایزه بردند.

نمایش درآمد، «۷ روز» درباره مرد جوانی به نام «روی» با بازی کاران سونی و زن جوانی به نام ریتا با بازی جرالدين ویسوناتان ۲ هندی-آمریکایی است که از سوی والدین سنتی‌شان، برای ازدواج با یکدیگر مناسب تشخیص داده شده‌اند و به دلیل شیوع کرونا مجبور می‌شوند در یک مکان زندگی کنند و همدیگر را بشناسند. این کمدی رمانتیک را روشن سنی کارگردانی کرده و فیلمنامه آن را خودش با همکاری سونی نوشته است. این فیلم مستقل نخستین بار در جشنواره فیلم تریپکای امسال به نمایش درآمد، علاوه بر این جایزه فیلم کوتاه داستانی از سوی هیات داوران به «آمریکایی شده» ساخته اریکا اینگ رسید و جایزه

جشنواره فیلم بنتونویل اسامی برندگان جوایز داورى را اعلام کرد و به فیلم «کیلی بیگ» جایزه بهترین مستند و به «۷ روز» جایزه بهترین فیلم بلند داستانی را داد، علاوه بر این برندگان ۲ جایزه دیگر هیات داوران و سه جایزه ویژه نیز معرفی شدند، این جشنواره که توسط جینا دیویس بازیگر تأسیس شده و خود وی رییس آن است برای معرفی فیلم‌هایی که کمتر به آنها توجه می‌شود ایجاد شده است و هر سال از ۳ تا ۸ اگوست برگزار می‌شود، «کیلی بیگ» درباره گروهی از زنان سایز بالا از سراسر جهان است که سعی دارند تا از کوه کلیمانجارو بالا بروند. این مستند را آیدا جوگلا کارگردانی کرده و برای اولین بار در این جشنواره به



فوتبال اروپا

هنوز تیمی را انتخاب نکرده‌ام؛

مسی: بعد از ۲۱ سال از بارسلونا می‌روم

نه ما چای خوردیم فقط. کی تصمیم گرفتیم که نمی‌مونم؟ لاپورتا رو دیدیم، ما حرف زدیم، غذا خوردیم و اون گفت که لئو به سری مشکلاتی واسه ادامه کار هست و چیزی که اتفاق افتاد، افتاد. من قرار نیست زیادی به آن فکر کنم، ولی چیزی بود که شد.

منتظر خداحافظی از نوکمپ با حضور هواداران هستی؟ قبول می‌کنی در آینده چنین اتفاقی بیفتد؟

آره ولی دیگه مثل الان که دارم میروم نیست. من برای این هوادارا، برای همه چی پایم

فکر میکنی هواداران می‌تونند به بازگشتت امید داشته باشند؟

نه، دیگر شدنی نیست. همه چیز اوکی بود، ولی به یک باره به هم ریخت. همیشه صادق بودیم، از طرف من که بودیم حتماً.

هیچوقت سعی نکردم کسی را گول بزنم.

خوابیر تپاس در این موضوع دخیل بود و چی داری بهش بگی؟

نمی‌دانم. چیزی راجب ایشان نمی‌دانم، ولی به خاطر لالیگا و به خاطر باشگاه و وام لالیگا، نشد که بمانم. ما صحبت کردیم ولی من مشکلی با «آ» ندارم.

چی شد وقتی اخبار را شنیدی؟

خیلی سخت بود، هنوزم دارم سعی می‌کنم با خودم حلش کنم. هنوز هم راجب این مسائل حس خیلی بدی دارم ولی موضوع اصلی این است که من به فوتبال بازی کردن ادامه می‌دهم.

تو هم الان یکی از رقبای بارسلونا خواهی شد. این چه حسی به تو می‌دهد؟

بازیکنانهای بارسا می‌دانند که من بازیکن خوبی هستم و رقابت می‌کنم. می‌خواهم به دنی آگوس هم تبریک بگویم که مدال المپیک را برد. و این هم ذهنیت من است. من می‌خوام ببرم و مردمی که من را می‌شناسند، بدانند به تیمی می‌روم که با بارسا رقابت کند. نمی‌خواستم بروم، ولی باید برنده باشم.

آن عکست با بازیکنان پاری سن ژرمن تصادفی بود؟

همه به من می‌گفتند بیا پاریس، من داشتم می‌خندیدم چرا که آن زمان با بارسلونا توافق کرده بودم.

لیونل مسی فوق‌ستاره آرژانتینی روز گذشته با حضور در محل باشگاه بارسلونا به صورت رسمی از جمع کاتالان‌ها جدا شد و در کنفرانس خبری‌ای به این منظور شرکت کرد، مسی در بدو حضورش در سالن کنفرانس اشک ریخت و همه را تحت تأثیر قرار داد. مسی در ابتدای صحبت‌هایش گفت: «کل زندگی‌ام را اینجا بوده‌ام و برای این خداحافظی آماده‌گی ندارم. با آن همه سختی سال گذشته نمی‌خواستم بمانم، اما امسال فرق داشت. ما می‌خواستیم بمانیم؛ بیشتر از همه خودم و خانواده‌ام. از ۱۳ سالگی در بارسلونا حضور داشته‌ام و حالا بعد از ۲۱ سال با همسرم و فرزندان کاتالان آرژانتینی می‌روم. شکرگزار هستم، از همه چیز و همه کس».

مسی در ادامه گفت: «همه چیز در باشگاه به من کمک کرد تا بزرگ بشوم. همه چیزم را برای باشگاه دادم، از روز تا الان. حقیقت این است که من می‌روم و شکرگزار همه کسانی هستم که کمک کردند. نمی‌دانستم چه چیزی بگویم، چرا که فکر نمی‌کردم روزی خداحافظی کنم و به آن فکر نکرده بودم. این فصل نتوانستیم مقابل هواداران بازی کنیم، برای پاندمی و این خیلی سخت بود که یک سال و نیم آن‌ها را نبینم و الان هم بدون دیدن آن‌ها می‌روم. یک روز برمی‌گردم و به باشگاه برای بهترین شدن کمک می‌کنم».

در ادامه مسی به سؤال‌های خبرنگاران پاسخ داد:

بهترین خاطره‌ات از باشگاه چیست؟

خیلی چیزها هستند، چیزی خوب، بد. نمی‌شود یکی از آن‌ها را یکی را انتخاب کرد ولی روزی که اولین بازی‌ام برای باشگاه انجام دادم. تحقیق رویای من بود.

این روزهای اخیر، همه در شوک بودن وقتی از تعطیلات آمدی و شنیدی که قراردات تمدید نمی‌شود و آنکشت چه بود؟

این چیزی بود که لاپورتا گفت، حرف اضافه‌ای ندارم...

لاپورتا گفت که باشگاه همه تلاش کرده برای تو؟

اونا بخاطر لالیگا نمی‌توانستند قراردادم را تمدید کنند، اما چیزی زیادی شنیدیم، ولی ما همه کار کردیم. پارسال نمی‌خواستیم بمانم، ولی امسال چرا.

این چند روز چه احساسی داشتی؟

چیزی زیادی به ذهنم خطور کرد و در همین مدت زمان، نمی‌توانستم فکر کنم که چه بگویم. تو این موقعیت قرار گرفتن، عوض شدن کل زندگی‌ام. قرار است دوباره شروع کنیم، یک تغییر. تغییر بزرگ برای خانواده‌ام، چون فک میکردیم قراره بمونیم. ما باید قبول کنیم، سخته اما جلو می‌بریم

پاریس اولین تیمی است که برای انتقال به ذهن می‌آید. کجا میروی؟

یکی از تیم‌هاست. تلفن من خیلی زنگ خورده و باشگاه‌های زیادی من را خواستند، هنوز چیزی رسمی نشده و باید فکر کنم

از میراثت چه چیزی برای بارسا می‌ماند؟

من ارزش پوشیدن لباس بارسا را می‌فهمم. من در زمین بازی کردم، من می‌خوام اونا هرطوری که می‌خواهند من را یادم بیارند. جام‌هایی که بردیم و ما خیلی سختی کشیدیم، ولی از آن‌ها یاد می‌گیریم. خاطرات خوبی دارم و همه آن‌ها در ذهنم می‌ماند

سخت‌ترین زمان دوران حرفه‌ای ات است؟

بله دقیقاً. من خیلی سختی کشیدم، شکست خوردیم، ولی هیچکدامش مثل این نبودند. قرار نیست دیگه برگردم به زمین و باشگاه و خیلی سخت است.

بارسا بدون تو چه سرنوشتی خواهد داشت؟

بارسا یکی از بهترین تیم‌های دنیاست، یکی از بهترین ترکیب‌های دنیا را دارد. بازیکن‌های زیادی در آینده خواهند آمد و باشگاه زنده می‌ماند. هرکسی که می‌آید باید روزی هم برود. اولش شاید عجیب باشد، ولی بعد از آن درست خواهد شد.

عکس‌هایی از کوپال‌ری بود، در خانه‌ات با بازیکنان آرژانتینی جشن گرفته بودی. چه زمانی برای جدایی تصمیم گرفتی؟

دیدگاه

رشته وزنه برداری و شروعی از زندگی معمول؛

«تنظیم نیرو» از طریق نگاه و سنجش



فرشید گله‌داری

نویسنده و خبرنگار

اما در زندگی معمول هم یک آزمایش ساده وجود دارد؛ دو قوطی کمپوت یا کنسرو یک شکل و یک اندازه اختیار کنید، یکی از قوطی‌ها را خالی و دیگری را پر از شن و ماسه کنید، فردی که نسبت به این موضوع آگاهی ندارد را در کنار میز قرار دهید و بخواهید هر دو قوطی را همزمان بلند کند، به راحتی خواهید دید با توجه به برآورد وی به وزن قوطی و همان نگاه و سنجش از این طرف یک دست او بالا و دست دیگر در پایین‌تر خواهد ماند و کمتر بالا خواهد آمد.

از این مسله در سیرک‌ها استفاده‌های جالبی می‌کنند؛ یک وزنه بردار قوی هیکل و گول پیکر بر روی صحنه می‌آید و پس از گرم کردن عضلات خود با دمبل‌های سنگین، در برابر یک هالتر که صفحات فولادی متعددی دارد می‌ایستد و در حالی که جمعیت سکوت کرده است، هالتر را در میان شور و هیاهو با قدرت بالا می‌برد، جمعیت به شدت او را تشویق می‌کنند و وزنه بردار با همان قدرت وزنه را سر جای خود قرار می‌دهد و از صحنه خارج می‌شود.

لحظه بعد کارگردان برای تخلیه صحنه و آماده کردن آن برای برنامه بعدی وارد می‌شود، هرکس چیزی را از صحنه بیرون می‌برد و در این هنگام به دلقک لاغر و نی قلبیانی، همان هالتر را با یک دست بلند می‌کند و با خود به سادگی بیرون می‌برد، جمعیت ابتدا هاج و واج می‌ماند و بعد به شدت به خنده می‌افتند و معلوم می‌شود که آن هالتر از جنس مقوا بوده که به شکل وزنه‌های پولادین رنگ‌آمیزی شده، اما آیا اگر تخمین توسط چشم نبود چنین اشتباه مضحکی اتفاق می‌افتاد؟ و حالا که اینطور است و چشم هم اشتباه می‌کند، تکلیف این ضرب‌المثل که می‌گوید: «تا به چشم خود ندیده ای باور نکن» چه می‌شود؟

زمانی که قرار است چیزی را از زمین بلند کنیم، ابتدا وزن آن را پیش خود برآورد می‌کنیم و سپس با آماده کردن نیرویی برابر با تصویری که داشته‌ایم، جسم مورد نظر را بلند می‌کنیم، وزنه‌پردازان نیز همین کار را می‌کنند و می‌کوشند با نیروی روحی و آمادگی روانی بیشتری به جنگ وزنه‌ها بروند، حرکات مخصوص آن‌ها بر روی صحنه هم دلیل بر این مسئله است، در زندگی معمولی این برآورد وزن به طور ناخودآگاه و کاملاً عادی صورت می‌گیرد، چشم می‌بیند و بعد ذهن به کار می‌افتد و برآورد نیرو می‌کند و دست‌ها آن شی را بلند می‌کنند، اما وزنه برداران بهترین مثال برای «تنظیم نیرو» از طریق نگاه و سنجش هستند.

اولین آثار وجود آمدن این ورزش زمانی است که در یونان باستان ورزشکاران به وزنه‌پرانی (پرتاب دیسک و وزنه) عادت داشته‌اند و لغت یونانی «هالترس» (پرتاب صفحه یا دیسک هالتر) ریشه وزنه‌برداری امروزی است. وزنه‌برداری جدید در اروپا توسط اروپاییان پایه‌گذاری شد و به نظر می‌رسد که در وهله نخست جوانان روستایی بدین کار دست زدند تا قدرت و برتری خود را نسبت به هم‌سالان خود نشان دهند و با قدرت خود توجه دوشیزگان را جلب نمایند.



سرخابی‌ها

بدهی‌ها علیه حضور استقلال و پرسپولیس در آسیا

باشگاه دارند، دست یابند. استقلال و پرسپولیس هر دو در شرایط فعلی جواز صعود در فصل آینده لیگ قهرمانان را به دست آورده‌اند و باید دید قادر به دریافت مجوز حرفه‌ای از سوی کنفدراسیون برای حضور بدون مانع در این رقابت خواهند بود یا خیر.

هر دو باشگاه با بدهی‌های بزرگی مواجه هستند و خزانه باشگاه‌ها نیز طبق مدیران دو تیم خالی است و این مساله می‌تواند نگرانی‌هایی برای هواداران دو تیم در فصل آینده لیگ قهرمانان شکل دهد.

کنفدراسیون فوتبال آسیا طی سالیان اخیر نظارت ویژه‌ای برای حضور تیم‌ها در لیگ قهرمانان آسیا داشته و یکی از مسائلی که برای حضور تیم‌ها در این لیگ زیر نظر می‌گیرد بحث پرداخت بدهی‌ها و پاک بودن حساب آنهاست.

در این ارتباط اکنون دو باشگاه استقلال و پرسپولیس با توجه به بدهی‌هایی که پیش رو دارد شرایط ویژه‌ای پیش رو خواهد داشت و مدیران دو تیم باید هر چه زودتر به توافق لازم برای تسویه حساب با افرادی که مطالباتی از این دو



صدها ورزشکار روز گذشته در ورزشگاه تقریباً خالی ملی توکیو گردهم آمده تا با بزرگ ترین رویداد برگزار شده از زمان آغاز پاندمی شوم کرونا و همچنین تونمننتی بی شباهت به هیچکدام از رویدادهای تاریخ، وداع کنند، «توماس باخ» رئیس کمیته بین المللی المپیک پایان این رویداد ۱۷ روزه را اعلام کرد، پرچم المپیک که در جریان مراسم افتتاحیه در ورزشگاه ملی ۶۸ هزار نفری توکیو به اهتزاز درآمده بود، پایین کشیده شد. «یوریکو کویکه» فرماندار توکیو این پرچم را به باخ تحویل داد و باخ نیز آن را در اختیار «آنه هیدالگو» شهردار پاریس میزبان المپیک ۲۰۲۴ قرار داد.

داستان جلد

فرهاد به وصال نرسید؛

نکو جام!

محمد رضا ولی زاده
دبیر تحریریه

در چند دقیقه پایانی صاحب چند موقعیت خوب گلزنی شدند اما رشید مظاهری دو موقعیت را مهار کرد. در دقیقه ۸۷، مظاهری ارسال محمد آیشک را دفع کرد تا توپ به بازیکن فولاد برای گلزنی نرسد. یک دقیقه بعد، مظاهری ضربه زبیر نیک نفس را مهار کرد و در ادامه، ضربه سر فرشاد احمدزاده هافبک فولاد با اختلاف کم از بالای دروازه استقلال به اوت رفت.

در دقیقه ۱۰۰، مسعود ریگی هافبک استقلال شوت محکمی از پشت محوطه جریمه زد که با اختلاف کم از بالای دروازه فولاد به اوت رفت. در نیمه دوم وقت‌های اضافه به نظر می‌رسید دو تیم به پناحتی راضی هستند و سعی در مدیریت بازی داشتند.

بهرحال این فصل از فوتبال ایران هم به اتمام رسید، فصلی که فرسایشی‌تر از فصل‌های گذشته بود، اما با هر شرایطی استقلال ناکام بزرگ این فصل از فوتبال ایران بود، البته در خصوص شرایط فنی و مدیریتی این تیم، بیشتر خواهیم نوشت.

چندین بازیکن آبی‌ها، از سطح انتظار هواداران این تیم بسیار پایین‌تر بود تا استقلال در یک قدمی جام، دستش کوتاه بماند، جواد نکونام هم حالا با کسب اولین جام، توانایی‌های خود را به اثبات رساند.

دو تیم در نیمه نخست بازی جذابی را به نمایش نگذاشتند و ایجاد موقعیت دو تیم کمتر از انگشتان دو دست بود. مهمترین موقعیت این نیمه در دقیقه ۳۰ و توسط مهدی قایدی روی دروازه فولاد رقم خورد. معادلات مدافع فولاد برای کنترل و هدایت توپ درست از آب در نیامد و همین مسئله باعث شد تا قایدی صاحب فرصت خوبی برای گلزنی شود اما سینا شاه عباسی مدافع فولاد، توپ را از روی خط دروازه این تیم بیرون کشید.

در دقایقی از نیمه دوم تیم فولاد بر بازی مسلط بود و استقلال بازی را محتاطانه تر دنبال کرد. فرصت‌های استقلال در این نیمه روی ضربات ایستگاهی و کرنرها ایجاد شد. بابک مرادی دومین تعویض استقلال بود اما در این نیمه، فولاد فشار حملاتش را بیشتر کرد. فولادی‌ها

در فینال رقابت‌های جام حذفی، دو تیم استقلال تهران و فولاد خوزستان در ورزشگاه نقش جهان اصفهان به مصاف هم رفتند که این بازی در پایان ۹۰ دقیقه با تساوی بدون گل پایان یافت.

رقابت حوصله‌سربور تیم دو پایان ۱۲۰ دقیقه نیز با تساوی بدون گل به پایان رسید و در نهایت تیم فولاد در ضربات پنالتی موفق شد حریف خود را شکست دهد و عنوان قهرمانی رقابت‌های جام حذفی را به دست آورد.

در ضربات پنالتی، فرشید اسماعیلی و داریوش شجاعیان دو بازیکن استقلال پنالتی خود را از دست دادند. به این ترتیب تیم فولاد به اولین قهرمانی خود در جام حذفی رسید و جواد نکونام هم اولین جام دوران مربیگری خود را به دست آورد. فرهاد مجیدی و استقلال که سال گذشته هم در فینال جام حذفی برابر تراکتور شکست خورده بودند، یک بار دیگر از رسیدن به این جام بازماندند.

در طول ۱۲۰ دقیقه بازی، در کل نمایش درخشانی را از دو تیم شاهد نبودیم، اما فولاد نکونام در طول مسابقه، نسبت به تیم حریف برتری داشت و به شایستگی به قهرمانی جام حذفی رسید.

استقلال در بعد فنی، در طول مسابقه حرفی برای گفتن نداشت و عملکرد این تیم، در ضربات پنالتی، خلاصه خوبی از نمایش آبی‌ها در فینال حذفی بود، عملکرد



درحاشیه

حکم دادگاه برای دو مهاجم به اتوبوس پرسپولیس؛

۴ سال حبس!

مشخص شد این دو نفر برای ارتکاب جرم‌های مختلف به ۴ سال و نیم حبس محکوم شدند، دادگاه فلاورجان به سرعت رسیدگی به پرونده را آغاز و پس از محرز شدن تخلف دو فرد بازداشت شده هر یک از آن‌ها را به چهار سال و نیم حبس محکوم کرد.

دادگاه شهرستان فلاورجان اصفهان پرونده مهاجمان به اتوبوس تیم پرسپولیس را آغاز و پس از محرز شدن تخلف دو فرد بازداشت شده را به چهار سال و نیم حبس محکوم کرد. پس از ارجاع پرونده دو مهاجم به اتوبوس پرسپولیس در حاشیه دیدار این تیم با ذوب آهن در اصفهان به دادگاه،

المپیک

در سی و دومین دوره بازی های المپیک؛

«ایران» بیست و هفتم جهان شد

کاروان ایران در سی و دومین دوره بازی های المپیک، به مقام بیست و هفتم جدول توزیع مدال‌ها دست یافت، نمایندگان ایران در این دوره از بازی‌ها با ۶۶ ورزشکار در ۱۶ رشته در حالی به توکیو اعزام شدند که در چهار رشته تیراندازی و کشتی و وزنه برداری و کاراته مدال گرفتند.

کاراته در نخستین حضور تاریخی خود در المپیک حماسه ساز شد و سجاد گنج زاده کاراته وزن به اضافه ۷۵ کیلوگرم سومین نشان طلایی کاروان ایران و نخستین طلای کاراته در المپیک را در تاتامی شکار کرد. رشته ای که انتظار مدال آوری در آن متصور نبود طلایی شد و گنج زاده گنج خود را در توکیو برداشت کرد. با این مدال طلا، کاروان ورزشی ایران با قرار گرفتن در رده بیست و هفتم جدول توزیع مدال‌ها به کار خود در رقابت های المپیک ۲۰۲۰ خاتمه داد.

جواد فروغی در دومین روز بازی‌ها غیرمنتظره‌ترین مدال طلا را برای ایران گرفت و با ۴۲ سال مسن ترین مدال آور ایرانی در تاریخ المپیک شد. فروغی برای نخستین بار هم تیراندازی را در تاریخ المپیک صاحب مدال کرد.

محمد رضا گرابی دومین طلایی ایران و نخستین طلایی کشتی فرنگی در وزن ۶۷ کیلوگرم بود که با هوش و ذکاوت مثال زدنی و باج ندادن به حریفان ریز و درشت، به روی سکوی نخست رفت.

علی داوودی جوان اول وزنه‌برداری ایران با ثبت رکورد مجموع ۴۴۱ کیلوگرم و ضرب نخستین مدال نقره در المپیک توکیو به یک دهه ناکامی ایران در دسته فوق سنگین پایان داد.

اما دومین نقره کاروان و نخستین نقره در کشتی آزاد را حسن یزدانی آزادکار وزن ۸۶ کیلوگرم کشورمان در مبارزه فینال این وزن در بازیهای المپیک توکیو با شکست برابر «یویید تیلور» آمریکایی کسب کرد.

محمد هادی ساروی فرنگی‌کار وزن ۹۷ کیلوگرم ایران در مبارزه رده‌بندی در بازی‌های المپیک توکیو با پیروزی مقابل کشتی‌گیر فنلاندی به مدال برنز دست یافت؛ این نخستین مدال کشتی کشورمان در المپیک ۲۰۲۰ بود.

دیگر مدال کاروان ایران توسط امیرحسین زارع آزادکار وزن ۱۲۵ کیلوگرم کشورمان با پیروزی مقابل نماینده چین، به دست آمد که جنس آن از برنز بود.

در این رویداد ۱۰۰ زن ورزشکار ایرانی در حالی عازم المپیک شدند که بهترین جایگاه در قایقرانی کسب شد. نازنین ملایی که با نایب قهرمانی در مسابقات گزینشی ژاپن توانسته بود سهمیه روئینگ ایران را قطعی کند، نخستین ورزشکار ایرانی بود که در توکیو به مصاف حریفان خود رفت و با عملکرد مناسب خود موجب شد تا رکورد بهترین نتیجه یک پاروزن ایرانی در ادوار المپیک به ثبت برسد. پیش از این بهترین عنوان یک قایقران زن ایران بیست و پنجمی بود. ملایی در این دوره از بازی‌های المپیک موفق شد در جایگاه یازدهم قرار گیرد.

چین که در این دوره از رقابت های المپیک پیشرفت فاحشی داشت، تا لحظه آخر با آمریکا رقابت کرد ولی در نهایت به آنها باخت. آمریکایی‌ها در روز آخر چند مدال طلا دیگر به دست آوردند تا با کسب ۳۹ طلا و مجموع ۱۱۳ مدال، در رده نخست المپیک قرار بگیرند. چین هم با کسب ۳۸ طلا و مجموع ۸۸ مدال دوم شد. ژاپن هم با کسب ۲۷ طلا و مجموع ۵۸ مدال سوم شد.

ایران در المپیک ریو ۲۰۱۶ با کسب سه طلا و یک نقره و چهار برنز در وزنه‌برداری، تکواندو، کشتی در جایگاه بیست و پنجم ایستاد. این دوره از بازی های المپیک که از اول مردادماه امسال به میزبانی توکیو آغاز شد و یکشنبه ۱۷ مردادماه با آیین اختتامیه به کار خود پایان می‌دهد.



صربستان قهرمان واترپولی المپیک شد

آخرین مسابقه در بازی های المپیک توکیو دیدار فینال واترپولی مردان میان تیم های ملی یونان و صربستان بود که در نهایت صربستان با نتیجه ۱۳ بر ۱۰ به برتری رسید و مدال طلا را از آن خود کرد. پیش از این دیدار رده بندی که میان مجارستان و اسپانیا انجام شد مجارستان توانست پیروز شود و به مدال برنز برسد.



دورنن از زمیندترین بازیکن بسکتبال المپیک شد

پس از قهرمانی تیم ملی بسکتبال مردان آمریکا در بازی های المپیک توکیو، فدراسیون جهانی «کوبین دورنن» فوق ستاره یانکی ها را به عنوان MVP ارزشمندترین بازیکن مسابقات بسکتبال معرفی کرد. یانکی هادر فینال به واسطه درخشش ستاره های خود خصوصا «کوبین دورنن»، با نتیجه ۸۷-۸۲ خروس ها را شکست دادند تا شانزدهمین قهرمانی خود در بازی های المپیک را جشن بگیرند.



موافقت با استخدام مربی خارجی برای تیم ملی تنیس روی میز

برای تقویت تیم ملی، هیات رئیسه فدراسیون تنیس روی میز با استخدام مربی خارجی موافقت کرد. هیات رئیسه فدراسیون تنیس روی میز پس از برگزاری سه جلسه و بررسی عملکرد تیم ملی بزرگسالان آقایان با استخدام مربی خارجی برای تقویت تیم ملی موافقت کرد.



مهدوی کیا از چه زمانی در تیم ملی المپیک مشغول می شود؟

میرشاد ماجدی، عضو هیات رئیسه فدراسیون فوتبال و رئیس کمیته جوانان درباره وضعیت مهدوی کیا در تیم ملی امید می گوید: «از نظر ما او سرمربی تیم است و تنها منتظریم که مجوز حضور او را از باشگاه فعلی اش یعنی هامبورگ بگیریم. بعید می دانم که هامبورگ مخالفت کند چرا که بحث ملی مطرح است.»



لایورنا مقصد بعدی مسی را اعلام کرد

مسی بعد از نزدیک به دو دهه حضور در بارسلونا از این تیم جدا خواهد شد. به نظر می رسد که مقصد بعدی این فوق ستاره آرژانتینی پاری سن ژرمن است و این را رئیس کنونی کاتالان ها اعلام کرد. لایورنا گفت: مسی راهی پاری سن ژرمن خواهد شد. آرزوی ما این بود که مسی بماند اما غیر ممکن بود.



کیچوگه در ماراتن المپیک دبل کرد

ایبود کیچوگه از کنیا طلای ماراتن مردان المپیک را در ساپورو به دست آورد و دومین مدال طلای متوالی خود را کسب کرد و جایگاه خود را در میان بزرگان تاریخ این ورزش تقویت کرد. این ورزشکار با ۲ طلای متوالی خود را در میان بزرگان این رشته ورزشی در تاریخ المپیک ماندگار کرد.



پرسپولیس به دنبال مدافع تیم فوتبال پدیده

ظاهرا یحیی گل محمدی، سرمربی تیم فوتبال پرسپولیس خواستار جذب علی نعمتی شده است. این بازیکن در سال های اخیر مد نظر سرخ ها بوده است؛ اما بنا به دلایلی به پرسپولیس نپیوسته و احتمال دارد در فصل جدید قرمزپوش شود. نعمتی یک فصل دیگر با پدیده قرارداد دارد.



ستاره آرژانتینی هم اینتر را ترک می کند

مدیران تیم فوتبال تاتنهام با مبلغ ۷۰ میلیون یورو با باشگاه اینترمیلان بر سر انتقال «لانوتارو مارتینز» به توافق رسیده و این ستاره آرژانتینی به زودی به تاتنهام خواهد پیوست و اینتر را ترک خواهد کرد. اینترمیلان برای جانشینی مارتینز به دنبال جذب ادین ژکو ستاره اهل بوسنی تیم فوتبال رم ایتالیا است.



اخبار کوتاه

آگورو در تیم فوتبال بارسلونا ماندنی شد

سرخپو آگورو در انتقالی پر سر و صدا به بارسلونا پیوست. آرزوی او بازی کردن کنار لیونل مسی، ستاره بی بدیل دنیای فوتبال بود؛ اما این اتفاق با جدایی باورنکردنی این ستاره آرژانتینی بر یاد رفت، در رسانه ها گمانه زنی های زیادی مبنی بر جدایی آگورو در نبود مسی به گوش می رسید، اما این شایعه خیلی زود به پایان رسید.



آقای موسوی گزینه های مد نظر تیم فوتبال تراکتور

تیم تراکتور برای تقویت خود به دنبال خرید چند بازیکن است. مهرداد موسوی مدافع میانی فصل گذشته فولاد خوزستان عملکرد درخشانی در لیگ بیستم فوتبال داشته است؛ به همین علت این بازیکن مورد توجه کمالوند سرمربی تراکتور قرار گرفته همچنین سعید آقایایی بازیکن پرسپولیس نیز گزینه مد نظر کمالوند در دفاع چپ است.



واکنش سریع ترین مرد جهان به شایعه دوپینگ

مارسل جاکوبز گفت: صادقانه می گویم که من درگیر این موضوع نیستم، زیرا از همان اولین لحظه ای که ما در مورد این اتفاق مطلع شدیم، همکاری خود با جیاکومو اسپاتزینی را متوقف کردیم. اما ما نگران نیستیم. در واقع فرد در شرایطی قرار داشت که خودش مقصر نبود. در پایان هم اسپاتزینی مجرم شناخته نشد و ما در این رابطه آرامش داریم.



دلیل موفقیت یحیی از زبان برانکو

یحیی گل محمدی بعد از برانکو موفق شد روند خوب پرسپولیس را ادامه دهد. برانکو درباره علت موفقیت این مربی می گوید: «تیم خوب بستن و انتخاب بهترین بازیکنان دلیل موفقیت یحیی و پرسپولیس است. به نظر من پرسپولیس می تواند ششمین قهرمانی متوالی اش را جشن بگیرد.»



عربستان برای کاراته کای بازنده اش سنگ تمام گذاشت

پس از اینکه طارق حامدی، کاراته کای اهل عربستان سعودی در دیدار فینال المپیک به دلیل ضربه شدید به صورت گنج زاده توسط داوران اخراج شد و به مدال نقره رسید وزیر ورزش عربستان خبر از این داد که ورزشکار عربستانی پاداشی در حد مدال طلا دریافت خواهد کرد. وی مبلغ ۱/۳ میلیون دلار از وزارت ورزش عربستان دریافت خواهد کرد.



عضویت حقوقدان ایرانی در دیوان داورى ورزش قطر

مهرداد محمدی که پیش از این سابقه عضویت در کمیته تعیین وضعیت فدراسیون فوتبال و کمیته های حقوقی و انضباطی چند فدراسیون دیگر را دارد، به عضویت دیوان داورى ورزش قطر درآمد. دیوان داورى ورزش قطر (QSAT) یک سازمان مستقل است که مقر آن در دوحه پایتخت قطر بوده و با هدف حل و فصل اختلافات ورزشی ایجاد شده است.



سانتا کلارا مغالوراز زدپوش می کند

مذاکراتی بین باشگاه سپاهان و سانتا کلارا صورت گرفته و باشگاه سپاهان ظاهرا محمد محبی را به عنوان بخشی از قرارداد مغالوراز به سانتا پیشنهاد داده است. موضوعی که با موافقت باشگاه پرتغالی هم مواجه شده است و با توجه به این موضوع شانس باشگاه اصفهانی برای جذب این بازیکن بیش از سایر باشگاه ها است.



محمددانشگر پرسپولیس می شود؟

یکی از عجیب ترین نام هایی که اطراف پرسپولیس شنیده می شود محمد دانشگر است. بازیکن استقلال که خیلی مورد توجه فرهاد مجیدی نیست و بارها با او دچار مشکل شده گفته می شود در فصل گذشته هم جزو لیست قرمزها بود اما شاید در فصل بیست و یکم شاهد حضور این بازیکن در اردوی رقیب باشیم!

