



واکسنی با تکنولوژی ساخت پروتئین نو ترکیب:
واکسن ایرانی - استرالیایی
کرونا در چه مرحله‌ای است؟

صفحه ۲

رسانه مستقل

روزنامه
دنیایک هوادار
 www.donyayehavadar.ir

یکشنبه ۶ تیر ۱۴۰۰ - قیمت: ۲۰۰۰ تومان

VVA

کیفیت یا کمیت:

**چگونه می توان به موفقیت
 در المپیک امیدوار بود؟**

صفحه ۶

امان از این غم:

**خبرنگاران؛
 مدافعان بی دفاع!**

صفحه ۳

هر چه کردند را نکن و هر چه نکردند را در اولویت اقدام قرار ده:

این نامه رو «دکتر» فقط بخونه!

صفحه ۷





محیط زیست

با اعلام «سازمان ملل متحد»:
بحران بی آبی پاندمی بعدی جهان است

سازمان ملل متحد اعلام کرد: خشکسالی یک بحران جهانی پنهان است که در صورت بی توجهی و اقدام نکردن فوری برای مدیریت آب و زمین، به پاندمی بعدی جهان تبدیل خواهد شد؛ اما هیچ واکنشی برای درمان این پاندمی وجود ندارد. سازمان ملل متحد گزارشی موسوم به «ارزیابی جهانی کاهش خطر بلایا: گزارش ویژه خشکسالی سال ۲۰۲۱» را منتشر کرده است که نشان می دهد در قرن حاضر حداقل ۱.۵ میلیارد نفر تحت تاثیر خشکسالی قرار گرفته اند و خسارات ناشی از این وضعیت بالغ بر ۱۲۴ میلیارد دلار ارزیابی شده است. بر اساس این گزارش، خشکسالی یک بحران جهانی پنهان است که در صورت بی توجهی و اقدام نکردن فوری برای مدیریت آب و زمین، به پاندمی بعدی جهان تبدیل خواهد شد؛ اما هیچ واکنشی برای درمان این پاندمی وجود ندارد. در طول سال های آینده بخش عمده ساکنین زمین عمر خود را با نگرانی از کمبود آب سپری خواهند کرد. در دوره هایی تقاضا بسیار بیشتر از میزان عرضه آب خواهد شد و کمبود آب عامل اصلی فرسایش خاک و کاهش محصولات بسیاری از مزارع خواهد بود.

بر اساس این گزارش، اکنون خشکسالی به یک بحران جهانی تبدیل شده و تا پایان قرن حاضر به غیر از چند کشور انگشت شمار، سایر کشورهای جهان با خشکسالی دست به گریبان خواهند بود.

بر اساس این گزارش لازم است با یک دیدگاه مدرن به خشکسالی نگاه شود و نحوه مدیریت منابع از جمله رودخانه ها و آبخیزهای بزرگ مورد بازبینی قرار گیرد.

بر اساس این گزارش تغییرات اقلوی بارندگی در اثر تغییرات آب و هوایی زمین، عامل کلیدی بروز خشکسالی است، اما استفاده ناکارآمد از منابع آب و فرسایش زمین در اثر کشت بیش از اندازه و روش های اشتباه کشاورزی نیز نقش موثری در این خصوص ایفا می کند.

قرار است این گزارش در مذاکرات سازمان ملل در خصوص آب و هوا موسوم به COP۲۶ که قرار است در ماه نوامبر در گلاسکو برگزار شود، مورد بحث قرار گیرد.

بر اساس گزارش جدید انستیتوی منابع جهان، نزدیک به یک چهارم از جمعیت کره زمین تحت تاثیر کمبود شدید آب قرار دارند.

گرمای شدید و خشکسالی های طولانی شرایطی هستند که به اعتقاد محققان با تغییرات آب و هوایی زمین بر شدت آن ها افزوده می شود و در سال ۲۰۱۹ میلادی بخش وسیعی از سطح زمین را تحت تاثیر قرار داده اند. در نتیجه منابع آب موجود در بسیاری از مناطق زمین به میزان نگران کننده ای کاهش یافته است.

محققان انستیتوی منابع جهان با تجزیه و تحلیل اطلاعات مربوط به ۱۳ شاخص مرتبط با آب توانستند میزان کم آبی را در سراسر زمین ارزیابی کنند. بر اساس این بررسی ها بیش از یک چهارم جمعیت زمین از جمله مراکز جمعیتی موجود در ۱۷ کشور مختلف، در معرض خطر کمبود شدید آب قرار دارند که ۱۲ کشور از آن ها در خاورمیانه و آفریقای شمالی قرار دارند.

این مناطق گرم و خشک هستند، به منابع محدود آب دسترسی دارند و افزایش مستمر تقاضا، موجب تشدید کمبود آب می شود. تغییرات آب و هوایی زمین نیز موضوع را پیچیده تر می کند.

به اعتقاد محققان، کمبود آب بزرگترین بحران موجود در جهان است که کسی حرفی از آن نمی زند و پیامدهای آن شامل خطر کمبود غذا، جنگ، مهاجرت و عدم ثبات مالی است. دولت ها به منظور محافظت از شهروندان خود در برابر خطر کمبود آب باید زیرساخت های سبز را توسعه دهند، از سرزمین های بارانی و حوزه های آبخیزداری محافظت کنند و از سیستم های تصفیه آب سازگار با محیط زیست بهره گیرند. همچنین لازم است استراتژی های کارآمدی را برای تصفیه، استفاده مجدد و بازیافت فاضلاب توسعه دهند.

حقوقی و قضایی

جزئیاتی دردناک از حادثه مرگبار اتوبوس حامل سربازان



برخورد می کند.

دادستان نظامی استان یزد همچنین از اعطای نیابت قضایی به دادسرای نظامی استان سیستان و بلوچستان برای بررسی وضعیت خودرو و شرایط راننده و شناسایی مقصران خبر داد.

جلوگیری از حوادث مشابه است. این مقام قضایی با اشاره به نظر کارشناسان پلیس راهور درباره نقص فنی سیستم ترمز اتوبوس گفت: تعدادی از مصدومان در تحقیقی که از آنها به عمل آمد اعلام کردند که خودرو در مسیر نیز چند بار دچار نقص فنی شده است. حکیمی فرد در خصوص جزئیات وقوع این حادثه گفت: بنا به گفته سرنشینان در روز حادثه در جاده دهشیر به آباده که شیب تندی دارد راننده اتوبوس در مسیر سرازیری متوجه می شود که ترمزها کار نمی کند.

بنا به گفته این مقام قضایی، با اعلام راننده تمامی سربازان به همراه شاگرد راننده، به عقب خودرو رفته ولی چند تن از سربازان در صندلی های خود باقی می ماندند که ۳ نفر از آنان درجا جانشان را از دست می دهند.

وی گفت: کنترل اتوبوس مسافربری در سربیش از دست راننده کلاً خارج شده و با سرعتی نزدیک به ۱۴۵ کیلومتر به عقب یک تریلی حامل بار که در کنار جاده متوقف بوده

حکیمی فرد دادستان نظامی استان یزد، با حضور در بیمارستان رهنمون یزد در جریان روند درمان سربازان مصدوم در این حادثه قرار گرفت.

دادستان نظامی استان یزد ضمن عرض تسلیت به خانواده جانباختگان این حادثه و آرزوی شفای عاجل برای مصدومان گفت: متأسفانه در این حادثه ۵ نفر از جمله ۳ سرباز معلم، یک مأمور انتظامی مسئول حفظ امنیت سربازان در مسیر و یکی از سرنشینان تریلر جان باختند و ۳۴ نفر دیگر که همگی سرباز معلم هستند و برای گذراندن دوره آموزشی بدو خدمت از زاهدان اعزام آباده بودند، مصدوم شدند.

وی با بیان اینکه اتوبوس شخصی و راننده نیز غیرنظامی است، تصریح کرد: یکی از دلایل ورود دادسرای نظامی نظارت بر رسیدگی به وضعیت سربازان مصدوم که قشر خدمت و زحمتگشی هستند همچنین کمک به روند تحقیق برای دستیابی به علل وقوع این حادثه، شناسایی مقصران و

بهداشت و سلامت

واکسنی با تکنولوژی ساخت پروتئین نو ترکیب؛

واکسن ایرانی - استرالیایی کرونا در چه مرحله ای است؟

اینکه واکسن اسپایکوژن ۲ دژه است، ادامه داد: تزریق ۲ دژ واکسن اسپایکوژن بر ۴۰۰ نفر در مرحله دوم کارآزمایی بالینی صورت گرفته است و این دژها به فاصله ۳ هفته به داوطلبان این طرح مطالعاتی تزریق شده است.

وی افزود: فعلاً نمی توانیم نتایج کارآزمایی بالینی را اعلام کنیم و نتایج پس از جمع بندی نهایی نتایج توسط سازمان غذا و دارو اعلام خواهد شد.

وی درباره زمان حدودی آغاز مرحله سوم کارآزمایی بالینی واکسن اسپایکوژن تولید مشترک ایران و استرالیا، اظهار کرد: این موضوع بسته به نظرات سازمان غذا و دارو است و با صدور مجوز از سمت این سازمان ما فاز سوم کارآزمایی بالینی را برای ۱۶ هزار نفر آغاز خواهیم کرد.

واکسن اسپایکوژن، گفت: فاز پیش بالینی و اول کارآزمایی بالینی این واکسن در استرالیا آغاز شد و پس از آنکه مورد تایید وزارت بهداشت استرالیا قرار گرفت، وزارت بهداشت ایران پذیرفت فازهای دوم و سوم آن در ایران انجام شود. وی افزود: این واکسن با تکنولوژی ساخت پروتئین نو ترکیب ساخته می شود و در صورت موفق بودن مراحل کارآزمایی بالینی این واکسن در ایران توسط سپانژن تولید خواهد شد.

به گفته وی، آخرین تزریق نوبت دوم واکسن اسپایکوژن روز دوشنبه (۳۱ خرداد) انجام شده است و نتایج آن تا آخر تیرماه آماده می شود.

مدیر بخش عفونی بیمارستان مسیح دانشوری با اشاره به



«دکتر پیام طبرسی» محقق اصلی طرح مطالعاتی واکسن ایرانی - استرالیایی «اسپایکوژن» درباره کارآزمایی بالینی

تعداد بهبود یافتگان کرونا به ۲ میلیون و ۸۲۲ هزار و ۷۰۴ تن رسید

تحت مراقبت قرار دارند و ۲۳ میلیون و ۱۸۹ هزار و ۷۲۴ آزمایش تشخیص کووید ۱۹ در کشور انجام شده است. وزارت بهداشت همچنین اعلام کرد: تاکنون ۴ میلیون و ۴۱۶ هزار و ۹۸۳ نفر دوز اول واکسن کرونا و یک میلیون و ۱۹۶ هزار و ۱۵۷ نفر نیز دوز دوم را تزریق کرده و واکسینه شده اند. بر این اساس مجموع واکسن های تزریق شده در کشور به ۵ میلیون و ۶۱۳ هزار و ۱۴۰ دوز رسید.

جدید مبتلا به کووید ۱۹ در کشور شناسایی شد که ۹۶۵ نفر از آنها بستری و مجموع بیماران کووید ۱۹ در کشور به ۳ میلیون و ۱۵۷ هزار و ۹۸۳ نفر رسید.

وزارت بهداشت در این اطلاعیه افزود: تاکنون ۲ میلیون و ۸۲۲ هزار و ۷۰۴ نفر از بیماران بهبودیافته یا از بیمارستان ها ترخیص شده اند. ۳ هزار و ۱۹۵ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ نیز در بخش های مراقبت های ویژه بیمارستان ها

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی اعلام کرد: با فوت ۱۲۳ نفر دیگر از هموطنان مبتلا به کووید ۱۹ در شبانه روز گذشته، تعداد جانباختگان این بیماری در ایران به ۸۳ هزار و ۷۱۱ نفر رسید. مرکز روابط عمومی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در اطلاعیه ای اعلام کرد: در شبانه روز گذشته براساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۷ هزار و ۳۴ بیمار

«رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور» بیان کرد:

برگ سبز نیروی انتظامی تنها برای تعویض پلاک خودرو رسمی است

وی ادامه داد: در قانون مشخص شده سند رسمی، سندی است که در سازمان ثبت یا دفاتر اسناد رسمی به موجب قانون تنظیم شده است و سوال است که آیا نیروی انتظامی مرجع صلاحیت دار برای نقل و انتقال خودرو است؟ در قانون آمده که نقل و انتقال خودرو باید در دفاتر اسناد رسمی صورت گیرد برگ سبز خودرو نیروی انتظامی در حدودی مانند تعویض پلاک خودرو رسمیت دارد.

وی گفت: دقت کنید برگ سبز سند رسمی است، اما سند مالکیت رسمی نیست؛ برخی از افراد هستند که در ماه ۲۰ تا ۳۰ مورد نقل و انتقال انجام می دهند این افراد وقتی به دفاتر مراجعه نمی کنند صدها میلیارد تومان ضرر به بیت المال زده می شود چراکه با برگ سبز نیازی نیست مالیات پرداخت کنند و دلال ها به دفاتر اسناد رسمی مراجعه نمی کنند و فرار مالیاتی دارند.

داشته است همچنین ۴۰۰ هزار پرونده کاسته شدند. وی تصریح کرد: رتبه ۴ جهان در ثبت علامت تجاری متعلق به ایران است. خدایان در پاسخ به سوالی درباره آخرین آمار ممنوع خروجی در سازمان ثبت اسناد رسمی بیان کرد: افرادی که در واحد اجرای سازمان ثبت تشکیل پرونده می دهند می توانند تقاضای ممنوع خروجی فرد را داشته باشند از ابتدای سال ۹۹ تا کنون حدود ۲۰ هزار نفر ممنوع الخروج شدند و ۲۴ هزار نفر رفع ممنوع الخروج شدند.

رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور در پاسخ به سوالی درباره آخرین وضعیت برگ سبز خودرو بیان کرد: نظر بنده همان نظر رئیس وقت قوه قضاییه است و او بخشنامه ای صادر کرد که آن برای ما لازم الاتباع است و طبق آن برگ سبزی که نیروی انتظامی به عنوان سند مالکیت صادر کند سند رسمی محسوب نمی شود.

ذبح الله خدایان رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور در نشست خبری عصر روز گذشته خود ضمن عرض تبریک به مناسبت هفته قوه قضاییه اظهار کرد: به صاحب رسانه درگذشت دو تن از خبرنگاران محترم را تسلیت عرض می کنم.

وی با بیان اینکه سازمان ثبت اسناد و املاک کشور یکی از سازمان های تاثیر گذار در ایران است گفت: در سال گذشته بیش از ۱۰۵ میلیون خدمت ارائه کردیم که بیش از ۹۹ درصد آن ها بصورت الکترونیکی بود و مجموع خدماتی که همکارانمان ارائه دادند با وجود شرایط کرونایی که منجر به فوت برخی از همکاران ما شد رشد ۳۰ درصدی داشته است. وی با بیان اینکه اجرای اسناد بر عهده سازمان ثبت اسناد است بیان کرد: در سال حدود ۷۰۳ هزار پرونده اجرایی مخته شده که نسبت به سال گذشته ۴ و نیم برابر رشد



اقتصاد

عبور از نرخ‌های مصوب سال ۹۹:

ادامه گران فروشی بلیت هواپیما با وجود اخطار سازمان هواپیمایی

پاییز سال گذشته و بعد از افزایش ناگهانی ۶۰ درصدی قیمت بلیت هواپیما، جلسات زیادی بین شرکت‌های هواپیمایی و متولیان صنعت هوایی برگزار شد و نهایتاً سازمان هواپیمایی کشوری اعلام کرد که بلیت هواپیما ۱۰ درصد نسبت به قیمت‌های خردادماه سال ۹۹ گران می‌شود.

در آن زمان همچنین مقرر شد محدودیت ارزان‌ترین نرخ برای شرکت‌ها از جدول نرخنامه حذف شده و هیچ حداقل قیمتی وجود نداشته باشد و ایرلاین‌ها بتوانند در سقف قیمتی بلیت فروشی کنند. همچنین هیچ شرکت هواپیمایی مجاز به افزایش قیمت بالاتر از سقف تعیین شده نباشد.

نرخنامه مصوب روی سایت انجمن شرکت‌های هواپیمایی دالود شد و مسافران می‌توانستند با آگاهی از نرخ‌های مصوب با بلیت‌های زیر یک میلیون تومان سفرهای هوایی در مسیرهای پرتدد و پرتقاضا مثل کیش، مشهد، تبریز و بندرعباس را طی کنند.

با این حال از ابتدای خرداد ماه امسال ماجرای پاییز سال گذشته دوباره تکرار شد و ایرلاین‌ها این بار با افزایش ۴۰ درصدی و با عبور از نرخ‌های مصوب سال ۹۹ اقدام به فروش بلیت دارند.

بهبان اصلی ایرلاین‌ها هم ادامه اجرای فاصله‌گذاری اجتماعی در پروازها است که به گفته دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی میتواند ایرلاین‌ها را تا مرز ورشکستگی پیش براند. سال گذشته نیز بعد از آنکه ستاد ملی مقابله با کرونا دستورالعمل ظرفیت ۶۹ درصدی را به شرکت‌های هواپیمایی ابلاغ کرد، شرکت‌ها خواهان افزایش نرخ بلیت هواپیما در پروازهای داخلی شدند.

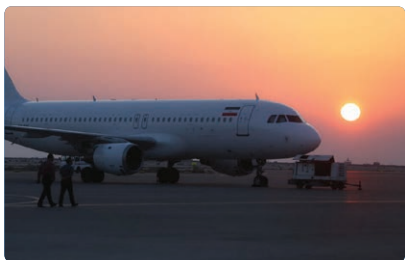
دستورالعمل ستاد ملی مقابله با کرونا برای کاهش مسافرتی پروازها بود و براساس آن ایرلاین‌ها موظف شدند از اول آبان سال ۹۹ با ۶۰ درصد ظرفیت هر پرواز، بلیت‌فروشی کنند. با ابلاغ این پروتکل جدید، ایرلاین با استناد به اینکه کاهش تعداد مسافران موجب ضرر و زیان آنها است اعلام کردند که قیمت بلیت‌ها هم باید تغییر کند.

«مقصود اسعدی سامانی» روز گذشته در گفت‌وگویی درباره وضعیت مالی شرکت‌های هواپیمایی، گفت: مرحله نخست ارائه تسهیلات برای خسارت‌های ناشی از کرونا حدود ۲ هزار میلیارد تومان بود که به شرکت‌های هواپیمایی تخصیص داده شد.

وی گفت: برخی شرکت‌های هواپیمایی توانستند این وام را دریافت کنند و چند شرکت به دلیل مسائل داخلی هنوز موفق به دریافت تسهیلات نشدند.

دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی اضافه کرد: به دلیل تدوام خسارت ناشی از کرونا و تحمیل محدودیت استفاده از ۶۰ درصد ظرفیت هواپیما که از سال ۹۹ به شرکت‌ها تحمیل شده است با وجود درخواست برای تسهیلات جبرانی پاسخی داده نشده است.

وی با بیان اینکه پیگیری انجمن شرکت‌های هواپیمایی برای دریافت وام جداگانه از دولت ادامه دارد، گفت: امیدواریم هر چه زودتر محدودیت ۶۰ درصد برداشته شود چون مبنای علمی ندارد و در هیچ کشوری اجرایی نمی‌شود و ادامه این روند شرکت‌های هواپیمایی را با ورشکستگی مواجه خواهد کرد. سامانی گفت: اکنون به دلیل انجام واکنش‌های دولت می‌خواهیم محدودیت ۶۰ درصد را برداریم و نگذاریم شرکت‌ها بیش از این متضرر شوند.



دیدگاه

امان از این غم:

خبرنگاران؛ مدافعان بی‌دفاع!



نمی‌کند و سوار همین اتوبوس می‌شود، چه اینکه بدتر از اینش را سوار شدیم بارها آن هم مسیرهای طولانی و پرخطر و گاه با مینی‌بوس‌های قدیمی کبیرتی! اما آیا باید از نجابت و عشق و علاقه خبرنگار و عکاس و گزارشگر اینگونه سوءاستفاده کرد؟ هر کدام از ما می‌توانست جای این دو جوانی باشیم که رفتند، چه فرقی می‌کند، بی‌شک حال آن‌هایی که زنده مانده‌اند بسیار خراب‌تر از سفر کرده‌های ابدی است، چرا و چرا و چرا؟! اما پرسش اینجاست که آیا اگر استاندار یا فرماندار یا رئیس و معاون محیط زیست هم همراه این بچه‌ها بودند باز همین اتوبوس را می‌دادند؟

فرمانده پلیس راه می‌گوید اگر به ما اعلام کنند ما موظفیم که برای گروه خبرنگاران یک اسکورت قرار دهیم تا با امنیت و آسایش بیشتر بروند و بیایند اما همان اتوبوسی که هر روز کارگران معدن سنگ را جابجا می‌کرده با همان راننده از دم پلیس راه گذشته و گفته که این‌ها کارگران کارخانه‌اند! کارگران هم ارج و قرب دارند چه فرقی می‌کند، وقتی بی‌مسئولیتی باشد و وجدانی درد نگیرد برایش خبرنگار و کارگر و مهندس یکی است.

او به پست خود فکر می‌کند و الان هم زودتر از همه بیانیته محکومیت صادر کرده است، نمی‌دانیم شکایتی که به ببریم؟ از کی بنالیم و از چی بنالیم؟

داغ این دو همکار بر دل ما هم سنگینی می‌کند، خدا به خانواده‌های دو عزیز سفر کرده (مهداد و ریحانه) صبر بدهد و مثقالی شرف و وجدان و مسئولیت‌پذیری به آنان که مسئول این امور هستند، روح مهداد کریمی و ریحانه یاسینی شاد و یادشان و نامشان جاودانه باد...

اینبار روی سر خبرنگاران نشست... خدای من، دل مادری لرزید، انگار یک چیزایی از قبل می‌پدناست، تلفن زنگ خورد، چه بی‌هنگام است این تماس نه، شماره‌های غریب است، الو... حادثه‌ای رخ داده، چشمان مادر سیاهی رفت، غش کرد و فریاد کشید، نفرین بر شما... دختر دسته گل منو برید و حالا چی تحویل من دادید... مسئولین یکی یکی می‌آیند، با قیافه‌های حق با جانب و در ظاهری متاثر، ابراز تاسف می‌کنند و دستور بررسی پرونده را صادر می‌کنند، رسیدگی می‌شود، می‌شود و می‌رود پی همان حادثه‌های دیگری که قرار بود بررسی شود و هرگز نشد! شاید دست‌آورد آن‌ها را مقصردانند، بله، راننده زنده است، او چرا اصلاً اجازه داد خبرنگاران سوار ماشین شوند، بله... پرونده بسته می‌شود، کم‌کم فراموش می‌شوند و تمام...

مهداد و ریحانه ابدی شدند و داغی ابدی بر دل خانواده‌ها نهاده شد، داغی از سر بی‌تدبیری، ولی آه این مادران و آه این خانواده‌ها دامن مسیبین را خواهد گرفت، زیرا این وعده خداوند است.

خبرنگاران مدافعان بی‌دفاع این چرخه هستند، برای همه چیز دغدغه دارند الا برای خودشان، یقیناً اصلاً توجهی به اتوبوس و راننده نکرده‌اند، زیرا هدف و دغدغه آن‌ها احیای دریاچه ارومیه بوده است و خواهد بود.

اگر کمی به خود فکر می‌کردند با دیدن قیافه اتوبوس سوار نمی‌شدند، یک مسئولی تا همراهشان نبود وارد ماشین نمی‌شدند، خبرنگار برایش مهم خبری است که دنبال می‌کند، خبر عشق خبرنگار است.

صد بار و هزار بار دیگر هم که چنین شود باز خبرنگار اعتراض



سیدرضا فیض آبادی
نویسنده و روزنامه نگار

داخل اتوبوس شاید تنها محیطی است که می‌شود با هم راحت درددل کرد، شوخی و طنز و خنده و سوزهای جالب، آنقدر از جلو و عقب اتوبوس صدای خنده و شوخی می‌آید که متوجه عبور از مسیری چند ساعته نمی‌شوی.

این جماعت که اینجور دور هم خوب و خوش و پر انرژی هستند، وقتی که وارد صحنه خبر می‌شوند همه چیز را فراموش می‌کنند، فقط به فکر شکار سوزه ناب خود هستند، هم سوال می‌پرسند، هم انتقاد می‌کنند هم راه حل می‌دهند و هم جمله به جمله را در حافظه گوشی نگه می‌دارند و یا آن‌لاین برای رسانه‌هایی که در آن مشغول هستند می‌فرستند. اصلاً به این قیافه‌های جدی نمی‌آید که دوباره بعد از پایان کار وقتی برمی‌گردند داخل اتوبوس تا به محل اقامت برسند باز شروع کنند! چهره‌های خندان و بشاش آن‌ها حتی راننده و همراهان را هم به تعجب وامیدارد.

ولی وقت برگشت همچنان که به یکدیگر تیکه می‌اندازند و دوستان خیلی صمیمی دو به دو کنار هم حرف‌های خودمونی‌تر می‌زنند و سوزهای خبری را هم ردیف می‌کنند تا در رقابت خبر سازی و خبر رسانی کم نیارند، حساب حساب کا کا برادر، به اصطلاح خبری‌شان، تو خط خودتو بنویس و منم خط خودمو...

دارند برمی‌گردند برای نهار، راننده به یکی از بچه‌ها می‌گوید، بگو کمربندها را ببندند، ترمزش کار نمی‌کند! بچه‌ها کمربندها را ببندید، می‌خواهد پرواز کند! راننده بازم می‌گوید، ترمز نداریم! اما خیلی جدی گرفته نمی‌شود، ولی در چند ثانیه صدای شیون و فریاد و جیغ و گریه، جای شوخی و سروصدای شادمانانه را می‌گیرد.

هر یک به گوشه‌ای، همانند دسته‌گلی که ناگهان با مشت نابخردانه یک روانی، پرپر می‌شود.

خاک و سنگ و خون و شیون و آه و فریاد درون اتوبوس و صداهایی که خاموش می‌شوند، بله اتفاقی که نباید، افتاد... فریاد شوقی که در سینه هایشان ماند و ابدی شد، دنیا تیره و تار شد، سرانجام جغد شوم بی‌مسئولیتی و ندانم کاری،

جامعه

«معاون سازمان امور مالیاتی کشور» خبر داد:

۱۵ تیرماه؛ آخرین مهلت ارائه اظهارنامه مالیاتی اشخاص حقیقی

مدیریت کرونا جهت بهره‌مندی از تسهیلات قانونی این مهلت تا ۱۵ تیرماه تمدید شده است.

وی تأکید کرد: برخورداری از هر نوع تسهیلات و معافیت‌های مالیاتی، منوط به ارائه الکترونیکی اظهارنامه مالیاتی در موعد مقرر قانونی است، لذا فعالان اقتصادی به منظور بهره‌مندی از مشوق‌های قانونی نرخ صفر و یا هرگونه تسهیلات دیگر باید اظهارنامه مالیاتی خود را تا روز سه شنبه ۱۵ تیرماه سال جاری به صورت الکترونیکی از طریق درگاه ملی مالیات به آدرس WWW.INTAMEDIA.IR ارسال و مالیات خود را پرداخت کنند.

معاون درآمدهای مالیاتی سازمان امور مالیاتی کشور تأکید کرد: در صورت عدم پرداخت مالیات و یا حسب مورد عدم تسلیم اظهارنامه مالیاتی و یا فرم تبصره ماده ۱۰۰ قانون مالیات‌های مستقیم در مهلت مقرر، مشمول جریمه خواهند شد.



محمد مسیحی اظهار داشت: مطابق قانون، موعد ارائه اظهارنامه مالیاتی عملکرد اشخاص حقیقی خردادماه است اما به منظور تکریم و رفاه حال مودیان در شرایط شیوع کرونا و به استناد مصوبه اخیر ستاد ملی

معاون سازمان امور مالیاتی کشور گفت: اشخاص حقیقی (صاحبان مشاغل) جهت ارائه اظهارنامه مالیاتی عملکرد سال ۱۳۹۹ و ارسال فرم تبصره ماده ۱۰۰ قانون مالیات‌های مستقیم فقط تا ۱۵ تیرماه فرصت دارند.



اداره بیمارستان امام خمینی کرج به بنیاد شهید واکذا شد

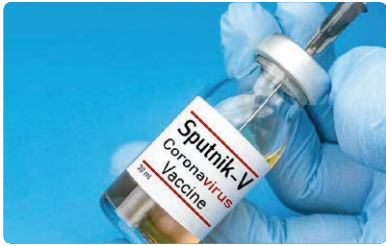
رئیس کل دادگستری البرز گفت: بیمارستان امام خمینی (ره) به صورت دائم جهت اداره به بنیاد شهید تحویل داده می‌شود تا با اولویت پرداخت معوقات پرسنلی کارکنان بیمارستان، رفع مشکلات و شروع مجدد ارائه خدمات کامل بیمارستانی فعالیت خود را آغاز کند.



البرز

با حضور وزیر بهداشت؛

واکسن «اسپوتنیک» رونمایی شد



تجهیزات تولیدی با بالاترین سطح فناوری در کنار دانش فنی به روز مورد نیاز است که مجموعه دارویی اکتورور مجهز به این دانش و پایه تکنولوژیک منحصر بفرد می باشد. وی یادآور شد: به دنبال ارزیابی دقیق خطوط تولیدی بخش بیوتکنولوژی اکتورورتوسط طرف روس و به لحاظ اعتماد و اطمینان بین المللی به گروه دارویی اکتورور، مجموعه اکتورور به عنوان مرکز تولید واکسن اسپوتنیک وی در قالب تولید قراردادی انتخاب گردید.

وی اضافه کرد: واکسن اسپوتنیک وی در بیش از ۶۰ کشور جهان از جمله ایران به ثبت رسیده و در بسیاری از کشورهای دیگر از جمله آلمان، ایتالیا، اسپانیا، بلاروس، اوکراین، صربستان، هند، چین، کره جنوبی، قزاقستان، مصر، آرژانتین و برزیل برای تولید قراردادی و تحت لیسانس انتخاب شده و گروه دارویی اکتورور به عنوان یکی از نخستین تولید کنندگان این واکسن در منطقه خاورمیانه برگزیده شده است.

وی اظهار داشت: در راستای تولید قراردادی واکسن اسپوتنیک در مجموعه اکتورور، پس از انتقال بانک سلولی به کشور و اتمام مراحل تولید آزمایشی، هم اکنون بچ انتقال تکنولوژی بر اساس پروتکل های تدوین شده توسط انستیتو گامالیا و در ماشین آلات و تجهیزات کاملا مشابه با سازه اصلی به تولید رسیده و کلیه آزمایش های مربوطه در این خصوص با موفقیت به پایان رسیده است.

وی تاکید کرد که ظرفیت تولید این واکسن در گروه دارویی اکتورور، ۲ میلیون دوز در ماه خواهد بود. گروه اکتورور مجموعه ای متشکل از کارخانجات دارویی و غذایی با بیش از نیم قرن تجربه و همراهی افزون بر چهار هزار جوان ایرانی، یکی از بزرگترین و معتبرترین مجموعه های تولیدی دارو و غذا در ایران و منطقه است.

واکسن ویروس کووید - ۱۹ یا بیماری کرونا با نام «اسپوتنیک وی» تولید متخصصان داخل کشور روز شنبه با حضور سعید نمکی وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در استان البرز رونمایی شد.

واکسن اسپوتنیک وی توسط شرکت دارو سازی اکتورور و مطابق دستورالعمل سازمان جهانی بهداشت در البرز تولید شد.

مدیر کارخانجات دارویی و غذایی اکتورورکو در حاشیه رونمایی از این واکسن به خبرنگار ایرنا گفت: ورود به فرآیند تولید داروهای ویژه درمان کووید-۱۹ از روزهای نخست شیوع این بیماری و همزمان با شرکت های بین المللی تولیدکننده این دارو، سبب گردید تا در کوتاه ترین زمان ممکن، فرآیند تولید این محصولات در مجموعه اکتورور نهایی شده و علاوه بر خودکفایی در تولید، با قیمتی کمتر از یک پانزدهم بهای جهانی، داروهای موثر در درمان کووید را به کادر درمان و مردم عزیزمان ارائه نماید.

دکتر رضا مستوفی افزود: با آغاز تلاش جهانی برای تامین واکسن کووید-۱۹ و تحقیقات در این زمینه، گروه دارویی اکتورور همچون گذشته ضمن انجام مطالعات در بخش تحقیق و توسعه خویش، مذاکرات بین المللی برای تولید یکی از معتبرترین واکسن های جهانی را از سال گذشته آغاز نمود.

وی اظهار داشت: با برگزاری جلسات متعدد با طرف های خارجی با حضور نمایندگان سایر شرکت های دارویی ایرانی و تحت نظارت سازمان غذا و دارو، توانمندی ها، استانداردها و دانش فنی مجموعه های ایرانی مورد بررسی کامل و دقیق قرار گرفت.

دکتر مستوفی گفت: بر اساس استانداردهای موجود و فناوری به کار رفته در تولید واکسن اسپوتنیک وی،

گیلان

«معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور»

روستایی وزیر کشور» خبر داد:

شهرداری های کشور پارسال ۹۸

هزار میلیارد تومان اعتبار

دریافت کردند

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور گفت: سال گذشته شهرداری های کشور حدود ۹۸ هزار میلیارد تومان بودجه دریافت کردند.

مهدی جمالی نژاد روز شنبه در جلسه شورای اداری گیلان و تودیع و معارفه معاون عمرانی جدید استانداری در رشت اظهار داشت: با وجود بحران های مختلفی همچون شیوع کرونا و خشکسالی، وقوع سیلاب و هجوم ملخ ها که معضلات بسیاری را ایجاد کرد و اختصاص اعتبار برای جبران خسارت های آنها ، سال گذشته با اعتبارات اختصاص داده شده در هفته دولت ۱۷ هزار پروژه و در دهه مبارک فجر نیز ۳۰ هزار پروژه در کشور بهره برداری شد.

وی با تاکید بر اینکه ۱۶۰ هزار واحد مسکونی کشور به بازسازی و نوسازی نیاز دارند افزود: برای نوسازی این تعداد واحدهای مسکونی برنامه هایی در دست بررسی و اجرا است.

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزیر کشور با اشاره به پایان کار دولت دوازدهم و پنجمین دوره شوراهای اسلامی شهر و روستا، بر ضرورت آموزش اعضای جدید شوراهای اسلامی و دهیاران تاکید کرد و یادآور شد: یک هزار و ۴۰۰ شهرداری و ۹۲ هزار دهیاری در کشور وجود دارد.

جمالی نژاد افزود: دهیاری ها برای اجرای درست وظایف خود نیازمند آموزش های جدی هستند و در این زمینه باید مسئولان ارشد استانی برنامه ریزی دقیقی داشته باشند تا دهیاری ها برای مسئولیت خود آماده باشند.

وی با تاکید بر لزوم انتخاب شهرداران و دهیاران کارآمد تاکید کرد و گفت: سال های سال است که معضل پسماند در گیلان حل نشده که برای رفع این چالش بزرگ به عزم و اهتمام جمعی نیاز داریم .

جمالی نژاد خاطر نشان کرد: اگر فقط معضل پسماند در گیلان حل شود بسیاری از مشکلات دیگر استان هم رفع می شود.

رئیس سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور با بیان اینکه حل مشکلات پسماند سراوان به تنهایی از عهده شهرداری رشت خارج است افزود: اعتبارات تخصیص داده شده ما در حوزه پسماند در چهل سال اخیر بی سابقه بود و همه باید عزم جدی داشته باشند تا در گیلان شاهد توسعه و پیشرفت باشیم که امیدواریم با اهتمام و عزم کنونی و اقدامات مجموعه مدیران استان این امر به نتیجه مطلوب برسد.



سیستان و بلوچستان

«فرمانده انتظامی سیستان و بلوچستان» خبر داد:

کشف بیش از یک تن مواد مخدر در ایرانشهر

کشف تعدادی از خودروهای حامل مواد، با استفاده از تاریکی شب و کوهستانی بودن منطقه متواری شدند. این مقام ارشد انتظامی در استان سیستان و بلوچستان خاطرنشان کرد: در نهایت جان برکفان پلیس مبارزه با مواد مخدر با عکس العمل سریع خود ۲ نفر از قاچاقچیان را دستگیر و در پاک سازی منطقه یک تن و ۴۲۸ کیلو و ۴۷۸ گرم مواد افیونی را شامل: یک تن سوخته تریاک، ۲۲۴ کیلو و ۵۷۰ گرم تریاک، ۱۸۷ کیلو و ۸۵۰ گرم حبشیش، ۱۳ کیلو و ۵۸ گرم شیشه و ۳ کیلو گرم هروئین، به همراه یک قبضه سلاح کلاش با ۸۵ فشنگ جنگی کشف کردند.

محموله سنگین مواد مخدر در حوالی روستای دامن آن شهرستان بودند، شناسایی و به صورت نامحسوس تحت نظر قرار دادند. فرمانده انتظامی سیستان و بلوچستان تصریح کرد: اعضای این باند مسلح پس از طی مسافتی در حلقه محاصره تکاوران پلیس گرفتار و درگیری مسلحانه آغاز شد.

سردار طاهری عنوان کرد: سوداگران مرگ در این عملیات نفس گیر که ۲ ساعت ادامه داشت بر اثر آتش پر حجم تکاوران پلیس، عرصه را بر خود تنگ دیده و ضمن به آتش

سردار محمد طاهری اظهار کرد: مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر شهرستان ایرانشهر با اشراف اطلاعاتی خود به سرخ هایی مبنی بر ورود محموله سنگین مواد مخدر، از مرزهای جنوب شرق کشور به حوزه استحفاظی شهرستان دست یافتند.

وی افزود: تیم های عملیات ویژه پلیس مبارزه با مواد مخدر «ایرانشهر»، پس از چند شبانه روز تلاش گسترده میدانی و رصد مناطق صعب العبور شهرستان، سرانجام شب گذشته اعضای این باند بزرگ قاچاق را که با ۲ دستگاه پژو پارس و ۳ دستگاه پژو ۴۰۵ در حال جابه جایی

سمنان

«مدیرکل حفاظت محیط زیست استان سمنان» خبر داد:

سمنان؛ تنها استان زادآوری یوزپلنگ آسیایی است

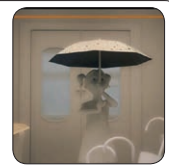
وی ادامه داد: قسمت زیادی از کریدور مهاجرتی یوزپلنگ در محور تهران- مشهد بندکشی شد و کاهش سرعت مجاز در این مسیر تصادفات جاده ای را به صفر رساند. عبدوس بیان کرد: امسال در استان سمنان بیش از ۴۰ درصد کاهش بارندگی داشتیم که می تواند به زیستگاه ها آسیب وارد کند؛ اما پروژه های مختلفی مانند نصب آبشخور، انتقال آب توسط تلمبه های بادی و لوله کشی آب در بیش از ۱۵۰ کیلومتر از پارک ملی کویر برای آبرسانی به حیات وحش انجام شد تا آب مورد نیاز حیوانات وحشی تأمین شود.

ما بستگی دارد؛ چون زادآوری در سایر استان ها وجود ندارد. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان سمنان بیان کرد: بیش از پنج سال است که یوزپلنگی با توله هایش در سایر استان ها دیده نشده؛ اما هر سال شاهد زادآوری یوزپلنگ و ثبت خانواده های جدید در پارک ملی توران هستیم. عبدوس عنوان کرد: ۱۵۰ هزار هکتار عرصه برای یوزپلنگ آسیایی از دام تخلیه شد و فقط در اختیار این جانوران وحشی قرار دارد و هیچ گونه اقدامات بهره برداری انسانی در این محدوده انجام نمی شود و امیدواریم این عرصه روزبه روز افزایش یابد.

امیر عبدوس با بیان اینکه یوزپلنگ آسیایی یکی از گربه سانان حائز اهمیت است، اظهار کرد: در حدود ۲۰ سال گذشته پروژه پرورش یوزپلنگ در هفت استان کشور که ایستگاه زادآور یوزپلنگ بودند، اجرا شد که در این سال ها توفیقات زیادی کسب نکرد و امروز شاهدیم که از بین این هفت استان، تنها سمنان به عنوان زادآور یوزپلنگ محسوب می شود.

وی با بیان اینکه سمنان تنها استان زادآوری یوزپلنگ آسیایی است و به همین دلیل مسؤلیت خطیری برعهده ما قرار دارد، ادامه داد: سرزشت این گربه سانان در دنیا به

انیمیشن ستارگان زیر باران ساخته سارا نامجو و از تولیدات مرکز گسترش سینمایی مستند و تجربی، موفق به دریافت بهترین جایزه بخش انیمیشن در بخش مسابقه رسمی یازدهمین دوره جشنواره کودک و نوجوان «نوری به دنیا» در کشور روسیه شد، جشنواره کودک و نوجوان «نوری به دنیا» با هدف ارتقای سطح آموزشی، هنری و معنوی جوانان اواخر اردیبهشت ماه در کشور روسیه برگزار شد.



جهان سینما

هفتاد و چهارمین دوره جشنواره فیلم کن؛

«اواس اس ۱۱۷: از آفریقا با عشق»

فیلم اختتامیه جشنواره «کن» شد

جشنواره فیلم کن ۲۰۲۱ اعلام کرد با نمایش یک فیلم جاسوسی ماجراجویانه این دوره خود را به پایان می‌برد، فیلم جاسوسی فرانسوی «اواس اس ۱۱۷: از آفریقا با عشق» ساخته نیکلاس بودس با بازی ژان دوژاردن به عنوان فیلم اختتامیه جشنواره فیلم کن ۲۰۲۱ انتخاب شد.

این فیلم که ۱۷ جولای (۲۶ تیر) در روز پایانی جشنواره برای نخستین بار روی پرده می‌رود سومین قسمت از یک مجموعه فیلم جاسوسی اقتباسی است و به عنوان «اکران نهایی» جشنواره از آن یاد شده نه مثل همیشه «فیلم اختتامیه».

بودس نویسنده / کارگردان فرانسوی و فیلمساز برنده جایزه سزار سال ۲۰۱۹ با فیلم رمانتیک کمدی «اوقات خوب» که با موضوع سفر در زمان ساخته شده بود، در جشنواره کن و در بخش خارج از رقابتی حضور داشت.

«اواس اس ۱۱۷: از آفریقا با عشق» قرار بود ماه فوریه در فرانسه روی پرده‌ها برود اما به دلیل شیوع کرونا به تعویق افتاد. این فیلم قرار است بعد از نمایش در کن و از ۴ آگوست امسال روی پرده سینماهای فرانسه برود.



و اجتماعی، رفاه و آرامش، سلامت، عدالت و احیای ارزش‌ها و آرمان‌ها و سعادت اجتماعی را تجربه خواهند کرد.

این مسایل را امروز نوشتیم تا فردا دولتی‌های جدید، چنانچه به علت نوع انتخاب‌ها و عملکردها مورد پرسش و چالش فرهنگی قرار گرفتند، مانند دولتی‌های قبل، نگویند: نمی دانستیم، نمی شناختیم، کسی به ما نگفت و!...

تلنگر

گزینه‌های روی میز آقای رئیس جمهور!

جمهور و وزیر ارشاد و رئیس سازمان سینمایی وزارت ارشاد دولت آقای ریسی، تحلیل و تصویری شفاف و گویا، به همراه راهکار، از اوضاع نابسامان اجتماعی و فرهنگ و هنر و سینما، ارائه کردم.

با این امید که متولیان جدید دولت، وزارت ارشاد و سینما، برخلاف دولتی‌های دولت آقای روحانی، گوش شنوا و عزم و اراده برای رفع مشکلات و اصلاح معضلات داشته و مبارزه با فساد و برقراری عدالت را در تمام امور اجتماعی و اقتصادی و فرهنگی کشور، اجرایی نمایند و اندکی از خیل مشکلات مردم و اهالی فرهنگ و هنر بکاهند. به همین دلیل، گزینش‌های جناب رئیس برای سپردن مسئولیت‌های مهم اجرایی کشور، کلیدی‌ترین رکن، جهت تغییر و تحولات اجتماعی محسوب می‌شود. در واقع انتخاب وزیران، مسوولان و مدیران لایق، صادق و متخصص و متعهد توسط جناب ریسی، می‌تواند نشان دهنده: سالی که نکوست... باشد.

به عبارت صریح، انتخاب آقای ریسی، توانایی‌ها و ناتوانی‌های انتخاب شده‌ها و اهداف و برنامه‌های آن‌ها همه چیز را تعیین خواهد کرد.

آیا ایران و ایرانیان، در اوضاع جدید سیاسی، اقتصادی



جبار آدین
نویسنده و منتقد

با رئیس جمهور شدن آقای ریسی، اکنون اصولگرایان، افزون بر قوای مقننه و قضائیه، قوای مجریه را هم در اختیار دارند و حاکمیت به نوعی یکدست شده است.

این یکدستی، اقدام‌های درست، سازنده، فراگیر و غیرجناحی را می‌طلبد، چراکه دیگر قوه‌ای در دست جناح مخالف نیست که مشکلات کشور به آن نسبت داده شود. از همین رو، اوضاع مهم و حساس پیش روی کشور، امتحانی بزرگ برای اصولگراهاست که نشان دهند چند مرده حلاج‌اند.

گرچه پیشتر و در چند سال اخیر، هیچکدام از جناح‌های سیاسی، از ملت نمره قبولی و رضایت نگرفته‌اند! در سه یادداشت متوالی خطاب به ریاست محترم منتخب

سینما و تئاتر

«کلوزآپ» بهترین فیلم کیارستمی به انتخاب نشریه انگلیسی

بنیاد سینمایی فارابی، صاحب حقوق و پخش‌کننده بین‌المللی فیلم کلوزآپ است.

فیلم کلوزآپ به کارگردانی، نویسندگی عباس کیارستمی محصول سال ۱۳۶۸ است که در آن هنرمندانی چون حسین سبزیان، حسن فرازمنند، هوشنگ شمعی، ابوالفضل آهنگخواه، مهرداد آهنگخواه، محسن مخملباف، عباس کیارستمی، نیر محسنی زئوری، احمدرضا موید محسنی، داوود گودرزی، محمدعلی براتی، مسلم عشره، ماهرخ آهنگخواه، منوچهر آهنگخواه، حسن کمیلی، علیرضا احمدی، داوود همت ایفای نقش کرده‌اند.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: حسین سبزیان، به دلیل شایهتش به محسن مخملباف خود را به خانواده آهنگخواه به عنوان مخملباف معرفی می‌کند، و به بهانه ساختن فیلم به خانه آن‌ها راه می‌یابد...

مجله فرهنگی انگلیسی فار اوت (Far Out) همزمان با روزهای تولد «عباس کیارستمی» کارگردان فقید و برجسته ایران فهرست ۱۰ فیلم برتر او را اعلام کرد.

در فهرست مجله فرهنگی انگلیسی Far Out از میان ۱۰ فیلم برتر عباس کیارستمی، جایگاه بهترین اثر به فیلم «کلوزآپ» تعلق گرفت.

این نشریه در توضیح این فیلم نوشته است: کلوزآپ مشهورترین و تأثیرگذارترین اثر کیارستمی است که در دنیای مستند داستانی، انقلابی به وجود آورد. او یکی از بزرگترین فیلمسازان تمامی دوران‌ها است.

دیگر آثار عباس کیارستمی که در فهرست این نشریه منتشر شده است آثاری چون طعم گیلان، خانه دوست کجاست، باد ما را خواهد برد، زندگی و دیگر هیچ، زیر درختان زیتون، مسافر، گزارش، کپی برابر اصل و ده هستند.



رقابت کارگردان ایرانی با ۲ فیلم در جشنواره ایشیا گلوبال ایتالیا

علی انصاریان بازیگران این فیلم هستند.

همچنین فیلم کوتاه سرپست به نویسندگی و کارگردانی میلاد منصور می‌تواند در چند جشنواره بین‌المللی شرکت کرده و عقاب طلایی سینماتوگراف آسیا، جایزه ویژه هیئت داوران جشنواره بلغارستان و جایزه سه بخش کارگردانی، تهیه‌کنندگی و فیلمبرداری را از جشنواره بین‌المللی فیلم‌های مستقل برزیل دریافت کرده است. این فیلم به تازگی در ۹ بخش کاندید دریافت جایزه از جشنواره آمریکای جنوبی شده است.

تهیه‌کنندگی سید روح‌الله حسینی لرگانی چندی پیش در شش بخش از جشنواره فیلم بلغارستان کاندید شد و مهدی رضایی برای فیلمبرداری و زنده‌یاد علی انصاریان برای بازیگری مرد جایزه این جشنواره را از آن خود کردند. کولبرف اولین فیلم بلند منصور به تازگی در یازده بخش از جشنواره فیلم آمریکای جنوبی نیز کاندید شده و منتظر اعلام نتایج است. حسین سلیمانی، حسین مهری، دنیز متوسلی، مهتاب ثروتی، چیا بابامیری، علی فراسی، آرتین امجدی، با حضور پیام احمدی‌نیا و با هنرمندی زنده‌یاد

میلاد منصور می‌تواند با فیلم کوتاه «سرپست» و فیلم سینمایی «کولبرف» به نوزدهمین جشنواره ایشیا گلوبال ایتالیا راه پیدا کرد.

جشنواره تابستانه ایشیا گلوبال ایتالیا از سال ۲۰۰۳ هر ساله در جزیره ایشیا ایتالیا زیر نظر و با حمایت وزارت فرهنگ این کشور برگزار می‌شود. امسال نوزدهمین دوره این جشنواره از ۱۸ تا ۲۵ ژوئیه (۲۷ تیر تا ۵ مرداد) برگزار و هر دو فیلم منصور به مدت سه روز اکران خواهد شد. فیلم سینمایی کولبرف به کارگردانی میلاد منصور و

تجسمی و موسیقی

نقاشی ۴ دلاری را هزاران دلار خریدند!

خود، دوستانش و سایر افراد در فاصله ۱۹۹۵ تا ۱۹۹۷ خلق کرده بود.

این نقاشی ۲۴ در ۲۰ سانتی‌متری که چهره مبهم که موهای آبی و قرمز دارد پیش از این در سال ۲۰۰۱ در یک وبسایت به فروش رسیده بود.

«بویی» در مدرسه هنر شرکت کرده بود و صدها اثر هنری در طول زندگی خود جمع‌آوری کرد که پس از درگذشت او میلیون‌ها دلار به فروش رسیدند، اما آثار هنری که خود او خلق کرده بود به ندرت به فروش گذاشته می‌شوند.

هنری نیست و تابستان سال گذشته این نقاشی را در کانادا به قیمت ۴ دلار خریداری کرده بود. در آن زمان خریدار پس از مشاهده نام این خواننده، اثر را برای تأیید اصالت به کارشناسان هنری معرفی کرد و در نهایت این نقاشی به عنوان یکی از آثار «بویی» شناسایی شد. پیش از این کارشناسان قیمت تقریبی این تابلو نقاشی را بین ۷ هزار تا ۱۰ هزار دلار برآورد کرده بودند. به گفته مدیر حراجی که این نقاشی در آن به فروش رسید این اثر یکی از مجموعه پرتزهایی است که «بویی» از

یک تابلو نقاشی که توسط «دیوید بویی» خواننده مشهور خلق شده است و اخیراً پس از خریداری به قیمتی ناچیز، کشف شده بود، در یک حراجی ده‌ها هزار دلار فروخته شد. یکی از آثار هنری «دیوید بویی» خواننده مشهور بریتانیایی که اخیراً پس از آنکه از یک فروشگاه کانادایی به قیمت ناچیزی خریداری و کشف شد، روز جمعه در یک حراجی واقع در تورنتو حدود ۹۰ هزار دلار به یک مجموعه‌دار آمریکایی فروخته شد. فردی که این نقاشی را به فروش گذاشت یک مجموعه‌دار



Festival International de Films de Fribourg

قدرت‌نمایی تیم ملی قوی‌ترین مردان در امارات

سایت فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام جمهوری اسلامی ایران نوشت: تیم ملی قوی‌ترین مردان ایران نمایش درخشانی را در کشور امارات به نام خود ثبت کرد. تیم ایران با سه طلا، دو نقره و دو برنز به کار خود پایان داد نتایج درخشانی را در این دوره از رقابت‌ها گرفت.



دیدگاه

کیفیت یا کمیت؟

چگونه می‌توان به موفقیت در المپیک امیدوار بود؟



ایران در میادین المپیک، رسیدن به جایگاه دوازدهم دنیا بود که ۲۰۱۲ لندن با ۵۳ ورزشکار حاصل شد. کوتاه سخن اینکه، تجربه و عملکرد ورزشکاران ما در دوره های مختلف ثابت کرده کمیت شرکت کنندگان در بازی های المپیک اهمیت چندانی ندارد، بلکه آنچه که از درجه اعتبار بیشتری برخوردار است کیفیت و میزان آمادگی و کارایی قهرمانان و نفرات اعرامی است. به عبارت دیگر، چنانچه همین تعداد ۶۵ نفر بتوانند نتایج قابل قبول و موفقیت آمیزی در توکیو کسب کنند در آن صورت می‌توان خوشحالی مسئولین ورزش در اعزام کاروان ورزش کشورمان با کمیت بالا را ارج نهاد و به آن بالید اما اگر نتوانیم از نظر کیفی نتیجه مورد نظر را کسب کنیم این شادمانی و سرور حباب روی آب خواهد بود.

تغییر محسوس و معناداری را در روند کسب مدال دیگر رشته‌ها شاهد نبودیم. از مجموع تمام مدال‌های کسب شده ورزش ایران در ادوار مختلف المپیک، ۴۳ مدال را کشتی به دست آورده، وزنه برداری با ۱۹ مدال و تکواندوکاران، ۶ مدال ورزش ایران را از آن خود کرده‌اند. تنها مدال باقیمانده نیز متعلق به احسان حدادی در پرتاب دیسک لندن است، بهترین نتیجه قبل از انقلاب در المپیک ۱۹۵۶ ملبورن رقم خورد و پس از انقلاب نیز المپیک لندن نقطه اوج ورزش ایران بود. ما در ۵۶ ملبورن تنها با ۱۷ ورزشکار جایگاه چهاردهم دنیا را به دست آوردیم اما در المپیک ۲۰۰۸ مونترال با ۸۸ ورزشکار فقط یک نقره و یک برنز کسب کردیم. بهترین نتیجه ورزش

ورزشکاران کشورمان در این رشته شانس کسب مدال در این رشته را دارند. در دیگر رشته‌ها، تنها می‌توان امیدوار بود که شاید معجزه ای رخ دهد تا مدالی به دست آید، نه اینکه نسبت به قابلیت پهای ورزشکاران رشته‌های دیگر تردید داشته باشیم بلکه تردیدها زمانی به ذهن هجوم می‌آورد که بدانیم امکانات، انگیزه و حمایت‌ها از ورزشکاران ما همسان با کشورهای دیگر نیست. بگذریم از اینکه یکبار در المپیک ۲۰۱۲ لندن، ورزشکاری به نام احسان حدادی موفق شد یک مدال نقره تاریخی و زیبا برای دو میمیدانی کشورمان به ارمغان آورد بعد از آن و در المپیک برزیل نیز کیمیا علیزاده با کسب اولین مدال برنز تاریخ ورزش بانوان که در رشته تکواندو به دست آمد، نام خود را جاودانه کرد.

این اتفاقات پس از گذشت سال‌های طولانی و شرکت در چند دوره المپیک ممکن شد و باز هم شاید مشابه آن در المپیک توکیو رخ دهد، با این وصف همواره نمی‌توان به اتفاقات و حوادث در ورزش دل بست و امیدوار بود. خصوصاً در آوردگاه بزرگی چون المپیک آمار و رکوردها حرف اول و آخر را می‌زند. یعنی ورزشکاران و قهرمانان و تیم‌هایی در این میدان امید به موفقیت دارند که قبلاً از جایگاه و مرتبه بالا برخوردار و خود را برای المپیک به اوج آمادگی رسانده باشند.

ورزش ما از سال ۱۹۴۸ لندن تا ۲۰۱۶ ریو برزیل تنها ۶۹ مدال کسب کرده که این تعداد، شامل، ۲۱ مدال طلا، ۲۱ نقره و ۲۷ برنز بوده است، اغلب این مدال‌ها را کشتی، وزنه برداری و بعدها تکواندو به دست آورده‌اند و طی قریب به ۷۰ سال



محمد رضا کاظمی
نویسنده و روزنامه‌نگار

خرسندی مسئولین ورزش ایران در این است که تعداد نفرات اعزامی کشور ایران به توکیو، اندکی بیش از المپیک ۲۰۱۶ برزیل خواهد است، این خوشحالی در نظر اول فریبنده و دلنشین می‌نماید به شرطی که در پایان بازی‌های توکیو، کیفیت عملکرد این جمع ۶۶ نفره یا بیشتر که برخی از آنان خارج از کسب سهمیه، توفیق حضور در المپیک را پیدا کرده‌اند نیز به اندازه کمیت آنها لبخند رضایت بر گوشه لب‌ها بنشانند.

البته که بررسی واقعیت‌های ملموس، چشم‌اندازی به این زیبایی را در نظر نمی‌آورد و بررسی معادلات، چندان مذاق علاقه‌مندان ورزش را حلاوت و جلا نمی‌بخشد، به عبارت دیگر این معادله را هر طور ضرب و تقسیم می‌کنیم و به هر شکل و شیوه‌ای مورد بررسی قرار می‌دهیم همان جایی باز می‌گردیم که طی سال‌های طولانی حضور در المپیک قرار داشتیم.

جایی که تنها باید امید به موفقیت تیم‌های ملی کشتی، تکواندو، تا حدودی وزنه برداری داشته باشیم، جای امیدواریست که کاراته نیز برای اولین و آخرین بار در این دوره از بازی‌ها امکان حضور در المپیک را پیدا کرده و

بعضی‌ها داغشو دوست دارن

تیم پرورش اندام ایران از گرجستان دیورت شد!

تیم پرورش اندام ایران که برای شرکت در مسابقات جایزه بزرگ گرجستان، عازم این کشور شده بود، به دلیل واکنش نبودن در برابر ویروس کرونا، نتوانست مجوز ورود به این کشور، ممناعت مسئولان گرجستان از ورود ورزشکاران ایران به این کشور باعث معطلی ۱۰ ساعته آن‌ها در فرودگاه گرجستان و در نهایت بازگشتشان به ایران شد.

۲ پله سقوط برای زنان فوتبالیست ایران در رنکینگ جهانی FIFA

فدراسیون جهانی فوتبال جدیدترین رنکینگ جهانی تیم‌های ملی زنان را اعلام کرد که بر اساس آن تیم ملی ایران با دو پله سقوط در جایگاه ۷۲ جهان قرار گرفت. همچنین در جایگاه چهاردهم آسیا شد، تیم‌های آمریکا، آلمان، فرانسه جایگاه‌های اول تا سوم رنکینگ فوتبال جهانی را به خود اختصاص داده‌اند.

تک‌کاندیدی تیراندازی، رأی مجمع را نگرفت!

مجمع انتخاباتی هیأت تیراندازی استان همدان برگزارولی بدون نتیجه ماند، در این مجمع دو کاندیدا حضور داشتند که قبل از شروع آن میلاد فضلین عطا حضور را به لقاییش بخشید تا مجمع تک‌کاندیدی توری سپیدانصر محمودی رئیس فعلی هیأت را پیش‌روی خود ببیند، اما در یک حرکت هماهنگ از سوی مجمع، اعضا رأی به انتخاب محمودی ندادند.

موافقت نوبخت با تخصیص اعتبار برای بازسازی پیست‌های اتومبیلرانی

نوبخت، رئیس سازمان برنامه و بودجه قرار با تخصیص اعتبار برای بازسازی پیست‌های اتومبیلرانی در نقاط مختلف کشور موافقت کرد، محمدباقر نوبخت در پاسخ به درخواست رئیس فدراسیون موتورسواری و اتومبیلرانی برای اختصاص اعتبار به این رشته، دستور مساعدت و تخصیص آن را صادر کرد.

مذاکره النصر عربستان با بوتانگ

قرارداد ژروم بوتانگ با بایرن مونیخ به پایان رسیده است و این بازیکن می‌تواند تیم را ترک کند، بوتانگ مشتریانی زیادی دارد و چند باشگاه عربی به دنبال جذب او هستند، مشتری جدی بوتانگ النصر عربستان است که برای تقویت خط دفاعی خود با این بازیکن باتجربه وارد مذاکره شده است.

فرزانه فصیحی المپیک شد

با هماهنگی کمیته ملی المپیک فرزانه فصیحی، دوندۀ ماده ۱۰۰ متر ایران با استفاده از بند یونیورسالیته سهمیه المپیک توکیو گرفت. بر این اساس فصیحی نهمین سهمیه‌زبان در بازی‌های توکیو محسوب می‌شود، سیمین صفامهر اولین دوندۀ ۱۰۰ متر تاریخ ایران در المپیک ۱۹۶۴ توکیو بود که حدود ۵۷ سال بعد فصیحی هم در این ماده دومین زن المپیک شد.

علی کریمی در راه الغرافه

علی کریمی یک فصل متفاوت را در لیگ ستارگان قطر تجربه کرد. او با اف سی قطر در نیم فصل نخست بسیار خوب ظاهر شد و همین باعث شد تا راهی تیم پرستاره الدحیل شود اما در این تیم انتظارات را برآورده نکرد، کریمی مورد توجه الغرافه قرار گرفته تا جایی که این باشگاه او را در فهرست تابستانی خود قرار داده و در تلاش است که او را جذب کند.

طلسم شکنی در شنا؛ ثبت اولین رکورد ورودی بعد از المپیک پکن

بعد از حدود ۱۴ سال شناگر ایرانی به فاصله ۳۰ روز مانده تا مسابقات المپیک توکیو شگفتی‌ساز شد و توانست به طور مستقیم سهمیه المپیک ۲۰۲۰ توکیو را کسب کند، مهرشاد افقری، شناگر جوان اصفهانی روز گذشته توانست با خلق یک شگفتی بزرگ شنی ۱۰۰ متر پروانه را ۵۳ ثانیه و ۴۶ صدم ثانیه شنا کند و مسافر المپیک توکیو شود.

معاون پیشین باشگاه استقلال به صورت رسمی در دیوان عدالت اداری از مسعود سلطانی فر وزیر ورزش و جوانان شکایت کرد. محمد حسین مولایی معاون پیشین فرهنگی و ارتباطات باشگاه استقلال با حضور در دیوان عدالت اداری به صورت رسمی از مسعود سلطانی فر وزیر ورزش و جوانان شکایت کرد.



اخبار ورزشی

معرفی ۸ چهره مشهور فدراسیون به قوه قضاییه در ماجرای ویلموتس

رئیس سازمان بازرسی کل کشور اعلام کرد ۸ نفر در ماجرای مارک ویلموتس به قوه قضاییه معرفی شدند که در این میان افراد مشهور فدراسیون فوتبال هم دیده می شود. حسن درویشیان رئیس سازمان بازرسی کل کشور در نشست خبری روز گذشته خود درباره آخرین وضعیت رسیدگی به پرونده ویلموتس گفت: درباره ماجرای ویلموتس خیلی وقت است که پرونده در اختیار قوه قضاییه قرار گرفته است، وی در خصوص این موضوع اعلام کرد که، ۸ نفر از سمت سازمان بازرسی به قوه قضاییه معرفی شدند که در بین آنها افراد مشهور فدراسیون فوتبال هم دیده می شوند.



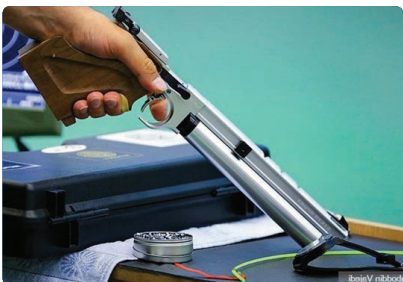
لهستان و برزیل در فینال و فرانسه اسلونی در رده بندی

تیم‌های ملی والیبال لهستان و اسلونی و برزیل و فرانسه در مرحله نیمه‌نهایی رقابت‌های لیگ ملت‌های ۲۰۲۱ به میزبانی ریمینی ایتالیا مقابل هم قرار گرفتند. طلایی پوشان برزیل با برتری ۳ بر صفر از سد فرانسه مدعی عبور کردند، همچنین لهستانی‌ها نیز با نتیجه ۳ بر ۲ از سد اسلونی که خود را به عنوان پدیده این مسابقات معرفی کرده بود، عبور کردند. به این ترتیب لهستانی‌ها راهی فینال شدند و باید به مصاف برزیل بروند و دیدار رده بندی هم میان فرانسه و اسلونی برگزار خواهد شد.



مدال برنز بر گردن ملی پوشان میکس تپانچه در جام جهانی تیراندازی

در ادامه رقابت‌های جام جهانی تیراندازی که به میزبانی کرواسی در حال برگزاری است تیم‌های ملی کشورمان در تپانچه میکس در خط آتش قرار گرفتند. تیم ایران یک با ترکیب گلنوش سبقت‌الهی و جواد فروغی در رده چهارم قرار گرفت که در دور بعد برای مدال برنز با تیم دوم هند مسابقه داد. ملی‌پوشان کشورمان با برتری در این مرحله مدال برنز را کسب کردند. تیم ایران ۲ با ترکیب هانیه رستمیان و وحید گل‌خندان از رسیدن به مدال بازماند. کاروان تیراندازی کشورمان پیش از این ۲ طلا و یک برنز کسب کرده بود.



دیدگاه

هرچه کردند را نکن و هرچه نکردند را در اولویت اقدام قرار ده؛

این نامه رو «دکتر» فقط بخونه!



محمد رضا ولی زاده
دبیر تحریریه

جناب آقای وزیر ورزش دولت سیزدهم سلام علیکم! راستش را بخواهید، اینک نمی‌دانم، نام شما چیست و که هستی، خبر ندارم که در گذشته چه کردید و بر صندلی‌های کدامین میز خدمت جلوس کرده بودید، اما بی‌شک، بنده‌ای هستی از بندگان نیک خدا، که نه ارتباطی با ورزش دارید و نه درکی از مفاهیم آن، بنابر گفته‌های وزاری اسبق، گویا شما هم صرفاً برای انجام وظیفه‌ای که بر دوش جنابعالی نهادند، وارد این عرصه پرفیض خواهید شد و جامعه خدمت به تن می‌کنید تا خدمت گزار خلق اله در امور ورزش باشید!

در ابتدا، ادب حکم می‌کند که رحمتی بر وزیر اسبق ورزش بفرستیم که روزهای پایانی صدراشان را می‌گذرانند و خدا را شاکریم که بالاخره رفتنی شدند و حدود یک ماه دیگر سایه سنگین‌شان از سر ورزش کشور کم خواهد شد، البته خیلی زودتر از این‌ها باید حکم عزل‌شان در بهارستان، امضا می‌شد اما به دلایلی که سیاستمداران آن را مصلحت می‌نامند، در کابینه دولت دوازدهم ماند تا چنین روزی فرابرسد.

بگذریم، جناب آقای وزیر دولت سیزدهم! بنابر ادب و عادت، شما را هم مانند وزاری قبلی، «دکتر» خطاب می‌کنیم، البته، ان‌شالله با دکتر قبلی این پُست خطیر، تومنی هفت صزار تفاوت داشته باشید، تا مجبور نباشیم در آینده‌ای که به نظر، دور هم نخواهد بود، نیمی از جلدهایمان را با عکس‌های شخص شخیص جنابعالی و تیتروهای جانگداز ببندیم، لذا بهتر است از همین حالا که مُهر صدراشان در وزارت ورزش و جوانان خشک یا نمی‌دانم هنوز ابلاغ نشده است، حرف آخرمان را همین اول بگوییم.

این نصیحت بردارانه را جدی بگیرید که نشریه «نمای هوداره»، بحمدالله با احدی پیمان اخوت ندارد، علی‌الخصوص وزاری گرانقدر و محترم، که تا همین الان که خدمت جنابعالی هستم، ذره‌ای از زیر تیغ تیز انتقاد صحیح همکارانم در امان نبوده‌اند، مستقل بودیم، هستیم و خواهیم ماند، همیشه هم با رعایت حق انصاف، طرف حق را گرفته ایم، جایی که لازم دیدیم، نقد کردیم، جایی هم نیاز بود، تمجید کردیم. البته پیشنهاد ما این است که، برای درک بهتر از این

و عملکردش در وزارت ورزش و جوانان درخشان و قابل دفاع است.

پس حالا که به قول خودتان قبول زحمت کردید و وزارت آشفته ورزش را گردن گرفتید، بدانید با خرابه‌ای روبه‌رو هستید که سر و سامان دادن به آن، مرد کهن می‌خواهد! بهرحال خوشبختیم که آن دوران شوم، کمتر ۴۰ روز دیگر به سر خواهد رسید، گرچه بسیار سخت گذشت، اما بالاخره گذشت!

بهرحال بنا بر تجربه، آنچه در این چند سال و سبزه وزاری ورزش و جوانان دولت‌های مختلف به یاد داریم، اینکه شما از خانواده ورزش باشید، به اندازه میزان موفقیت دولت دوازدهم در مقوله‌های مختلف خصوصاً ورزش و جوانان، بسیار اندک و محدود است، اما امیدواریم لاقلاً مشاوران و معاونان شما در اصل ورزش، تبحر و تخصص داشته باشند تا کم و کاستی‌های عدم شناخت احتمالی شما را جبران کنند تا با زهم اتفاقات این چند سال رخ ندهد.

معضلات ورزش به حدی زیاد است که قطعاً نمی‌توانیم به آن ورود کنیم و ریز و درشت آن را شرح دهیم، اما شرط موفقیت در وزارت ورزش و جوانان این است، که هرچه در دولت دوازدهم، رقبای سیاسی‌تان کردند را نکنید و هرچه که نکردند را در اولویت اول اقدام و عمل قرار دهید.

دکترجان! حال ورزش مملکت از آن چیزی که فکر می‌کنید خراب‌تر است، پس حضرت عباسی، بیش از این ما را حرص ندهید و به آنچه که باید، عمل کنید، سرتان را درد نمی‌آورم، ان‌شالله پس از اخذ رای اعتماد از مجلس شورای اسلامی، بیشتر در خصوص شما و آنچه باید و نباید انجام دهید، خواهام نوشت.

اما کلام آخر، خواهشا کاری نکنید چهار سال بعد، بگوییم ای کاش همان سلطانی‌فر بود، وضع بهتر این می‌شد.

موضوع، پس از باز شدن پای مبارک به دفتر وزارت‌خانه، بهتر است همین ابتدای کار، با اخذ یک مرخصی چندساعته، قدم زنجه کنید و سری به محل کار وزیر ورزش دولت تدبیر و امید بزنید و ضمن یک احوال‌پرسی و چاق سلامتی، از حال خراب احتمالی‌شان جویا شوید و بگذارید سفره دلشان را پیش شما باز کند و از مجموعه ما بیشتر بگوید، تا باب آشنایی ما و شما هم بیشتر باز شود و خدایی ناکرده، کدورتی در آینده میان ما و شما پیش نیاید که قطعاً راضی به آن نیستیم.

این به کنار، بی‌شک با خبرید، مسندی که بر آن تکیه خواهید زد، چهار و اندی سال در اختیار یکی از هم کسوتان‌تان از جناح رقیب بود، که مخلصانه از هیچ تلاشی برای نابودی ورزش مملکت دریغ نکرد و به قولی با بلدوزر از روی ورزش و جوانان رد شد.

آن دکتر عزیزمان، به احدی پاسخگو نبود و تا جا داشت پدر ورزش کشور را درآورد، یاد نداریم فردی از جامعه ورزش یا اصحاب رسانه باشد که، از عملکرد جنابشان در وزارت ورزش و جوانان، فریاد وامصیبتا سر نداده و از چهار و نیم سال اسارت ورزش و جوانان نگوید، خلاصه که قدرتمندانه، فاجعه‌ای را به بار آورد که حالا حالاها شما و شاید بعد از شما هم باید تاوان ندانم کاری‌های تاریخی او و تیم مدیریتی منفعلش را بدهید، با تلاشی شبانه‌روزی، جنابشان قله‌ای نبود که با فجایعی اسفناک، فتح نکرده باشند و ماحصل چهار و نیم سال صدراشان در ورزش مملکت، ویران‌خانه‌ای شد که حالا بر صندلی مدیریت آن تکیه خواهید زد و طعم تلخ آن را خواهید چشید.

وزیر اسبق، بزری را که در این چند سال نکاشت هیچ، هرچه داشتیم را هم شخم زد و در نهایت به زور و زار رفت، بماند که در هر جمعی نشست، گفت: قاتل بروسلی بوده

بگذریم، جناب آقای وزیر دولت سیزدهم! بنابر ادب و عادت، شما را هم مانند وزاری قبلی، «دکتر» خطاب

می‌کنیم، البته، ان‌شالله با دکتر قبلی این پُست خطیر، تومنی هفت صزار تفاوت داشته باشید، تا مجبور نباشیم در آینده‌ای که به نظر، دور هم نخواهد بود، نیمی از جلدهایمان را با عکس‌های شخص شخیص جنابعالی و تیتروهای جانگداز ببندیم، لذا بهتر است از همین حالا که مُهر صدراشان در وزارت ورزش و جوانان خشک یا نمی‌دانم هنوز ابلاغ نشده است، حرف آخرمان را همین اول بگوییم.

خبر کوتاه

خلیلی آمد، حلالی سرمربی شد

بود، قرار است به عنوان مدیر جدید آکادمی معرفی شود، از طرف دیگر پرسپولیس امروز اسماعیل حلالی را هم به عنوان سرمربی تیم امیدهای خود معرفی کرد که این نشان‌دهنده ایجاد تغییرات در نحوه مدیریت و هدایت تیم‌های پایه پرسپولیس است، همچنین با حکم جعفر

صبح شنبه باشگاه پرسپولیس با انتشار پیامی، از زحمات محمد پنجعلی مدیر آکادمی این باشگاه تشکر کرد که این پیام به معنای خداحافظی این پیشکسوت پرسپولیس از مدیریت آکادمی باشگاه بود. حالا از پرسپولیس خبر می‌رسد که محسن خلیلی که مدتی هم سرپرست تیم بزرگسالان

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

سر دبیر: مهدی تیموری

دبیر تحریریه: محمدرضا ولی زاده

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، محمدحسین سیفی و رضا تواضعی

مدیر روابط عمومی: دکتر علی ساجدی

طراحی و صفحه آرایی: امیررضا بیات

دبیر سرویس عکس: میلاد فیروزان

چاپ: کهن

نشانی: کرج، چهارراه طالقانی به سمت میدان شهید، ساختمان حکیم، طبقه ۸، واحد ۸۲

کد پستی: ۳۱۳۴۸۹۶۳۸۴

تلفن: ۳۲۲۱۹۱۴۷

نمبر: ۳۲۴۰۰۰۲۳

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد



دنیای هوادار فرارسیدن

هفته نوه قضائیه را گرامی می دارد

