

دنیای هوادار ولادت پرفیض
امام حسن مجتبی (ع) و روز اکرام
و تکریم خیرین را گرامی می دارد

رسانه مستقل

روزنامه
دنیای هوادار
www.donyayehavadar.ir چهارشنبه ۸ اردیبهشت ۱۴۰۰ - قیمت: ۲۰۰۰ تومان ۷۳۳

طی هفته گذشته؛

بیش از ۱۵ تن مواد مخدر

در کشور کشف شد

صفحه ۳

فوتبال ساحلی؛

بچه سرراهی که گنجینه طلا داشت!

صفحه ۲

لیگ قهرمانان آسیا



همه چیز به هفته پایانی موکول شد؛

گره کور مطلق!

صفحه ۷





سرمقاله

فوتبال ساحلی؛ بچه سرراهی که گنجینه طلا داشت!



کمیته ساحلی را یادم هست که فدراسیون فوتبال قبول نمی کرد زیر مجموعه فدراسیون باشد... یک روز آقا کریم مقدم را توی نمایشگاه مطبوعات دیدیم. من و آقای علی پور رئیس فدراسیون همگانی

بودیم که کریم با اسانامه فوتبال ساحلی زیر بغل آمد گفت: «سید بین میشه آقای علیپور را راضی کنی تا فوتبال ساحلی بیاد زیر مجموعه همگانی...» به آقای علیپور گفتم، گفت: «مارو با دکتر دادگان درگیر نکنید» ولی در نهایت راضی شد. حکم کریم مقدم را زد برای رئیس کمیته ساحلی و رسماً کار شروع شد... آقا صادق درودگر مصاحبه کرد که ساحلی برای فدراسیون فوتبال است! کار به برنامه نود کشید... آقای درودگر و من که روابط عمومی و مشاور آقای علیپور بودم آمدیم روی خط نود و آنجا بود که با احترام به آقای درودگر گفتم ۶ ماه است که کریم مقدم با اسانامه می رود فدراسیون فوتبال و آنجا یک جوری دست به سرش می کنند که انگار این بچه سرراهی است! چطور حالا که ما کمیته ساحلی رو تشکیل دادیم مدعی پیدا شده؟ با این وجود از طرف آقای علیپور این اختیار را دارم که بگویم هدف ما راه اندازی کمیته فوتبال ساحلی بود؛ حالا هم که راه افتاد با درخواست رسمی فدراسیون فوتبال تحویل ایشان خواهد شد...

خاطرم هست که آقای علیپور تلفنی هم با رئیس فدراسیون فوتبال صحبت کرد که خود کریم مقدم را بگذارد برای کمیته ساحلی چون خیلی این بچه زحمت کشیده است. بعد هم بهزاد داداش زاده و فرشاد فلاحت زاده و... اولین تیم ملی ساحلی را تشکیل دادند. این داستان را باید جهت ثبت در تاریخ می گفتم چون زمانی کریم مقدم و بهزاد داداش زاده برای فوتبال ساحلی از دل و جان مایه گذاشتند که حتی متولیان فوتبال و سازمان ورزش هم این رشته را جدی نمی دانستند و مدعی بودند که یک بازی تفریحی است اما اکنون جزو جذاب ترین رشته های ورزشی در ایران و جهان است که متأسفانه حال روز خوشی هم ندارد. یک زمانی رضاعلی نامی این جا را کرده بود دکان دو نبش و حالا هم یک عده چمبره زده اند و اجازه نمی دهند صاحبان واقعی وارد گود شوند. فدراسیون فوتبال هم که تعطیل است!

در حقیقت فوتبال ساحلی همانند یک بچه سرراهی بود که خیلی ها از کنارش رد شدند ولی وقتی یکی مثل محمد علیپور، رئیس فعلی فدراسیون انجمن ها و عضو هیات مدیره پرسپولیس، این بچه را از سر راه برداشت و تر و خشک کرد و معلوم شد این بچه وارث یک گنجینه عظیم است؛ چند خانواده برایش صف بستند و حالا به کام افرادی است که حتی قوانین اولیه ش را هم نمی دانند...



حرف اول

توسط محققان ایرانی؛

دستگاه پیشرفته پالایش هوا با فیلترهای بومی تولید شد



کلان شهرها نیاز به استفاده از دستگاه های پالایش هوا با برخورداری از فیلترهای جاذب آلاینده گازی، در محیط خانه ها، اداره ها و مراکز درمانی بسیار ضروری است.

اشرفی اضافه کرد: فیلتر های ساخته شده از مواد جاذب قوی با توانایی جذب گازهای مضر چون فرمالدئید، NOx، SOx و فیلترهای فتوکاتالیست با توانایی اکسیدکنندگی بالا در برابر ترکیبات شیمیایی و میکروارگانیسم ها، کارکرد این دستگاه را در مبارزه با بیماری های ویروسی افزایش می دهد.

دانشیار دانشکده مهندسی مواد دانشگاه صنعتی اصفهان توجه به اثرات زیست محیطی را در طراحی این دستگاه مهم دانست و تصریح کرد: با استفاده از لامپ ماورای بنفش فاقد اوزون، راندمان پالایش هوا افزایش یافته است و بدون انتشار گاز اوزون به محیط، شرایط را برای تنفس سالم فراهم می شود.

وی با اشاره به توانایی دستگاه ساخته شده در جذب ریزگردها تأکید کرد: بهره گیری از فیلتر اولیه G4 و فیلتر های HEPA، امکان جذب ذرات بین ۱ تا ۳ میکرون مانند گرد و غبار و جذب ذرات ۳ دهم میکرون با راندمان بالای ۹۹ درصد را به وجود آورده است.

گفتنی است این دستاورد حاصل فعالیت پژوهشی دانشجویان دانشگاه صنعتی اصفهان آقایان سجاد خلیلی از دانشکده مهندسی مواد، محمد حسین شاه سنایی و محمد صادق رفیعی از دانشکده مهندسی مکانیک و حامد منزوی زاده از دانشکده مهندسی برق و کامپیوتر به سرپرستی دکتر علی اشرفی عضو هیئت علمی دانشکده مهندسی مواد است که در مدت زمان ۶ ماه و با نام تجاری «بریس» (نام یکی از روستاهای سیستان و بلوچستان) به ثبت رسیده است.

تصفیه هوا در محیط های بسته را به همراه داشت و این موضوع جمعی از دانشجویان فعال این دانشگاه را برآن داشت تا ضمن مطالعه بر روی دستگاه های معتبر بین المللی، نمونه ای منحصر به فرد در کشور را تولید کنند.

علی اشرفی با بیان اینکه ۵ نوع از فیلترهای تخصصی به کار رفته در این دستگاه در آزمایشگاه دانشگاه صنعتی اصفهان طراحی، ساخته و بومی سازی شده است، افزود: برای افزایش راندمان این دستگاه، علاوه بر فیلترهای G4، HEPA، جاذب آلاینده های گازی، و فوتوکاتالیست، فیلتر های آنتی باکتریال از نوع نانو با هدف جذب و غیرفعال سازی باکتری ها و ویروس ها و همچنین فیلتر ضد ویروس با توانایی غیرفعال سازی حرارتی ویروس SARS-COV ۲ به کار گرفته شده است.

وی ادامه داد: با توجه به مشکلات ناشی از آلودگی هوا در

عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی اصفهان به همراه گروهی از دانشجویان پژوهشگر این دانشگاه با طراحی، ساخت و بومی سازی ۵ مدل از فیلترهای تخصصی، دستگاه پیشرفته پالایش هوا تولید کردند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از وزارت علوم، علی اشرفی سرپرست تیم سازنده به همراه دانشجویانی از دانشکده های مهندسی مواد، مهندسی مکانیک و مهندسی برق و کامپیوتر دانشگاه صنعتی اصفهان موفق به طراحی و ساخت دستگاهی با استاندارد دستگاه های مشابه خارجی و مطابق با آخرین یافته های علمی پژوهشگران دانشگاه ماساچوست آمریکا شدند.

دانشیار دانشکده مهندسی مواد دانشگاه صنعتی اصفهان با اشاره به ویژگی های این محصول کاربردی گفت: بحران آلودگی هوا و شیوع ویروس کرونا، نگرانی هایی در خصوص

کرونا در ایران

شمار بهبودیافتگان کرونا به یک میلیون و ۹۰۷ هزار و ۱۹۰ تن رسید



در شهر ووهان چین مشاهده و در مدت کوتاهی در همه جهان منتشر شد؛ به طوری که سازمان بهداشت جهانی در اسفند ۹۸ (فوریه ۲۰۲۰) بروز پاندمی (همه گیری جهانی) این بیماری را تأیید کرد.

بر اساس آمار رسمی کشورها ویروس کرونا تاکنون حدود ۱۴۷ میلیون نفر را در دنیا به طور قطعی مبتلا کرده و بیش از سه میلیون نفر نیز بر اثر بیماری کووید-۱۹ جان خود را از دست داده اند.

ویروس کرونا با دست آلوده یا عطسه، سرفه و حتی قطرات تنفسی از طریق دهان، بینی و چشم به افراد منتقل می شود. تنگی نفس، خستگی و بدن درد، اختلال در بویایی و چشایی و مشکلات گوارشی از جمله علائم بیماری کووید ۱۹ است. بیش از ۸۰ درصد مبتلایان به ویروس نیز دچار بیماری خفیف می شوند.

جهش ویروس کرونا در انگلستان، بزریل، هندوستان و آفریقا که موجب افزایش سرایت، بیماری زایی و مرگ و میر آن شده، نگرانی های جدیدی را در جهان به وجود آورده است.

هندوستان خطر جدیدی است که جهان را تهدید می کند. به گفته مستولان وزارت بهداشت، ویروس جهش یافته در هندوستان میزان سرایت و مرگ آوری بیشتری دارد و از ویروس جهش یافته در انگلیس نیز خطرناکتر است. شیوع این ویروس در هندوستان، سیستم بهداشتی و درمانی و وزارت بهداشت این کشور را فلج کرده است.

هند اکنون با یک سونامی ویروس کرونا مواجه است و کمبود امکانات پزشکی، به گفته کارشناسان، سیستم بهداشتی این کشور را در آستانه فروپاشی قرار داده است. تاکنون حدود ۱۷ میلیون نفر در این کشور به کرونا مبتلا شده و ۳۴۹ هزار نفر جان باخته اند. گزارش های منتشر شده از هند حاکی از این است که بیمارستان های این کشور با کمبود جا و امکانات درمانی از جمله اکسیژن مواجه هستند و بسیاری از مردم این کشور از ترس ابتلا به کرونا برای تحویل اجساد درگذشتگان خود مراجعه نمی کنند.

هند یکی از تولیدکنندگان مهم واکسن کرونا در دنیاست. ایران نیز یکی از واکسن های تولید شده در این کشور را به نام واکسن کوواکسین از شرکت بهارات بیوتک خریداری کرده است. مستولان وزارت بهداشت برای خرید ۵۰۰ هزار دوز از این واکسن سفارش داده بودند اما بعد از رسیدن محموله اول این واکسن به میزان ۱۲۵ هزار دوز، محموله دوم که ۳۷۵ هزار دوز واکسن بود با دستور دادستانی در هندوستان به علت نیاز این کشور توقیف شد.

واکسیناسیون کرونا در کشورهایی که تزریق واکسن به شهروندان خود را به سرعت انجام داده اند، موثر بوده به طوری که انگلستان با سرعت بخشیدن به روند واکسیناسیون کرونا توانسته است آمار مرگ های بالای هزار نفر را به چهار نفر در روز کاهش دهد.

ویروس کرونا عامل بیماری کووید ۱۹ از اواخر سال ۲۰۱۹

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی اعلام کرد: با فوت ۴۶۲ نفر دیگر از هموطنان مبتلا به کووید-۱۹ در شبانه روز گذشته تعداد جان باختگان این بیماری در ایران به ۷۰ هزار و ۵۳۲ نفر رسید. پنج هزار و ۲۸۷ بیمار بدحال نیز در بخش مراقبت های ویژه بیمارستانی (آی سی یو) بستری هستند و تاکنون ۱ میلیون و ۹۰۷ هزار و ۱۹۰ نفر از بیماران بهبود یافته و از بیمارستان ها ترخیص شده اند.

به گزارش «دنیای هوادار»، مرکز روابط عمومی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی روز گذشته در اطلاعیه ای اعلام کرد: تا دیروز و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۲۰ هزار و ۹۶۳ بیمار جدید مبتلا به کووید-۱۹ در کشور شناسایی شد که سه هزار و ۳۸۶ نفر از آن ها بستری شدند و مجموع بیماران کووید-۱۹ در کشور به دو میلیون و ۴۳۸ هزار و ۱۹۳ نفر رسید.

وزارت بهداشت در این اطلاعیه افزود: تاکنون یک میلیون و ۹۰۷ هزار و ۱۹۰ نفر از بیماران، بهبود یافته یا از بیمارستان ها ترخیص شده اند. پنج هزار و ۲۸۷ نفر از بیماران مبتلا به کووید-۱۹ نیز در بخش های مراقبت های ویژه بیمارستان ها تحت مراقبت قرار دارند و ۱۵ میلیون و ۴۳۵ هزار و ۱۴۷ آزمایش تشخیص کووید-۱۹ در کشور انجام شده است. بر اساس این گزارش، هم اکنون ۱۹۸ شهر کشور در وضعیت قرمز، ۱۵۷ شهر در وضعیت نارنجی، ۷۴ شهر در وضعیت زرد و ۹ شهر در وضعیت آبی قرار دارند. بر اساس مصوبات ستاد ملی مقابله با کرونا مسافرت «از» و «به» شهرهای با وضعیت قرمز و نارنجی ممنوع است.

وزارت بهداشت همچنین اعلام کرد: تاکنون ۷۰۵ هزار و ۱۴۷ نفر دوز اول واکسن کرونا و ۱۸۴ هزار و ۴۰۷ نفر نیز دوز دوم را تزریق کرده اند و مجموع واکسن های تزریق شده در کشور به ۸۸۹ هزار و ۵۵۴ دوز رسید.

به گزارش «دنیای هوادار»، جهش ویروس کرونا در



صادرات

صادرات ۱.۵ میلیارد دلاری پلیمر و پلاستیک

دبیر دومین همایش ملی چشم انداز اقتصاد صنایع پلاستیک با اشاره به تولید سالانه ۵ میلیون تن پلیمر و صنایع پلاستیک در کشور گفت: از محل صادرات این محصولات، سالانه ۱.۵ میلیارد دلار درآمد ارزی برای کشور ایجاد می‌شود.

«برمک قنبرپور» روز گذشته در نشست خبری با بیان اینکه با توجه به اتفاقاتی که در طول سال‌های اخیر اهمیت توجه به دانش اقتصاد برای گروه‌های اجتماعی و نقش آفرینان را پررنگ‌تر کرده است، ادامه داد: امروز برای همه روشن شده که مهم‌ترین ابزار برای مسیر توسعه و رشد، استفاده دقیق و موثر از علم اقتصاد است.

وی افزود: صنایع پلیمر ایران بزرگترین مزیت رقابتی است بنابراین هر چقدر از خام‌فروشی فاصله بگیریم و محصولات با ارزش افزوده بیشتر صادر کنیم، می‌توانیم به رشد و توسعه پیشرفت کمک کنیم.

به گفته قنبرپور، صنایع پلاستیک ایران اشتغالزترین صنعت با ۷۵۰ هزار نفر منابع انسانی است.

وی تأکید کرد: با نگاهی به پروانه‌های تأسیس و بهره‌برداری وزارت صنعت، مشخص می‌شود که ظرفیت تولید پلیمر ایران بیش از ۲۰ میلیون تن است این در حالی است که تولید این محصول در کشور سالانه ۵ میلیون تن برآورد می‌شود.

دبیر دومین همایش ملی چشم‌انداز اقتصاد صنایع پلاستیک میزان ارزآوری این صنعت از محل صادرات را ۱.۵ میلیارد دلار عنوان کرد و گفت: اکنون ۲۵ درصد از ظرفیت صنایع پلیمر و پلاستیک کشور فعال است و با از بین رفتن موانع و کمربند شدن مشکلات ظرفیت‌ها و پتانسیل‌ها را می‌توان فعال کرد.

وی با بیان اینکه درآمد صادراتی ۱.۵ میلیارد دلاری برای این صنعت با توجه به زیرساخت‌ها و فرصت‌ها، مطلوب نیست، افزود: با رفع موانع می‌توان در کوتاه‌مدت تولید را ۳ برابر کرد و درآمد را تا ۴.۵ میلیارد دلار در سال افزایش داد.

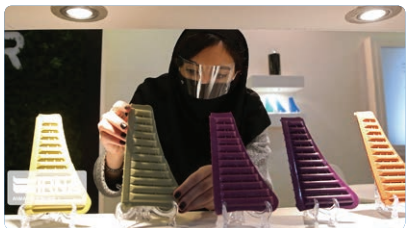
قنبرپور، یکی از مهم‌ترین موانعی که در برابر رشد اقتصادی کشور وجود دارد را بحث عدم شفافیت در حوزه داده‌ها دانست و گفت: با این حال ارزیابی که از شهرک‌های صنعتی، تعداد صنایع و نگاه به پروانه‌های صادر شده بر مبنای کارشناسی‌ها و موانع بی‌شماری بعد از تحریم و بسیاری از شرکت‌ها با ظرفیت‌های کمتر کار می‌کنند و حتی تعطیل شده‌اند.

وی تأکید کرد: در گام اول با از بین رفتن موانع جزئی و برقرار ارتباط موثر با جهان می‌توانیم این ظرفیت را افزایش دهیم.

دبیر دومین همایش ملی چشم انداز اقتصاد صنایع پلاستیک ادامه داد: اعتقاد داریم با بهبود قوانین و مقررات و به کارگیری مشوق‌ها و از بین رفتن موانع به راحتی به ظرفیت تولید بیش از سه برابر می‌رسیم.

وی افزود: برای توسعه صنعت پلاستیک، یکی از مهمترین سرفصل‌ها، بهسازی اقتصاد بنگاه‌ها و بهبود دانش و مهارت و انگیزه منابع انسانی و بالا بردن توان رقابت‌پذیری بنگاه‌ها است. قنبرپور تأکید کرد: صنایع پلاستیک برای کشور ما تکمیل زنجیره ارزش و پرهیز از خام‌فروشی است اما برای سایر کشورها مانند آلمان، ترکیه و ژاپن یک سرفصل جدید است و زمانی که می‌خواهند ثروت عادلانه توزیع شود به صنایع کوچک و از همه مهتر صنایع پلاستیک توجه می‌کنند.

وی مهم‌ترین مانع بر سر توسعه صنایع پلاستیک را تورم دانست و افزود: ثبات نرخ ارز و تعیین نرخ آن بر مبنای عرضه و تقاضا، ایجاد ارتباط درست و موثر با جهان برای دستیابی به دانش فنی و مواد اولیه مناسب، پرهیز از قوانین و مقررات خلق الساعه، تربیت منابع انسانی با انگیزه و واگذاری منابع مالی باید مورد توجه باشد.



نگاه

درد عشقی کشیده ام کمپرس...



هنوز که هنوز است نه واکسن خرید و نه تولید کرده. دستورالعمل‌های بهداشتی‌اش هم که حکایت یک بام و دو هواست. یکی ممنوع می‌کند، یکی آزاد؛ یکی دستور می‌دهد؛ آن یکی لغو می‌کند، خلاصه برو بیایی است در آن وانفسا. ولی ما آنقدر خوب مدیریت می‌کنیم که حالا وزیر بهداشت پیشنهاد داده مشکل کرونا را در هند هم برطرف خواهیم کرد.

یک ریش تراش محاکمه شد آن هم در جایی که جان انسانی به در رفته بود. البته اینکه رسوایی مسئله واکسن در فرانسه خیلی زود به بار آمد، همه از هوشمندی و درایت اهالی خبر و رسانه ای است که از مملکت ما اعزام شده اند به آن سوی مرزها تا مچ این نالایقان را بگیرند و اذهان مردم دنیا را منور کنند.

کلا ما خیلی در مدیریت جهانی موفق عمل می‌کنیم. شما در نظر بگیرید مستضعفین جهان در سوریه و یمن و سومالی، اگر کمک‌ها و هدایت‌های ما نبود از کجا مسلح می‌شدند تا بتوانند در مقابل سلطه گران و مستکبران مقاومت کنند. اصلاً از کجا نان شبشان را تامین می‌کردند تا سرگرسنه روی بالش ننگارند. در مقابل ما کشوری را می‌شناسیم که تکدی‌گری یا کارتون خوابی یا زیاله‌گردی در آن تبدیل به یک نرمال اجتماعی شده و حاکمانش هم تلاشی برای رفع آن نمی‌کنند.

ما حتی در جریان مهار کرونا در جهان هم پیش قدم هستیم. اصلاً میزان همه‌گیری و مرگ و میر را در چین ما کنترل کردیم و ویروس را از این کشور دوست داشتنی و زیبا بیرون کشیدیم. باز هم کشوری را می‌شناسم که



دیدید گندش درآمد! دیدید فرانسه هم تو زرد بود؟! دیدید فایزر هم آبکی شد! این‌ها همه نتیجه سوء مدیریت است. فرقی هم نمی‌کند، فرانسه یا آلمان، آمریکا یا کانادا، یا هر خراب شده دیگری. به همین سادگی ملت را چیز کردند، اسکل کردند با چهار قطره آب مقطر به جای واکسن. (اسکل فحش نیست، نوعی پرند است) حالا خوب شد همان روز مسئله برملا شد نه اینکه مثل بعضی کشورها برود یک سال بعد بفهمند آخرش هم کی بود کی بود کجا بودند و نهایت بگویند یک اشتباه شده و دست آخر کارگری که مسئول پیاده کردن واکسن‌ها از خودروی حمل واکسن بوده بشود مقصر اصلی، درست مثل سر بازی که به خاطر دزدیدن

در شهر

طی هفته گذشته:

بیش از ۱۵ تن مواد مخدر در کشور کشف شد

معناد متجاهر دستگیر شده اند که در میان دستگیرشدگان این هفته نیز، ۹۰ نفر از اتباع بیگانه حضور دارند. وی خاطرنشان کرد: بالغ بر ۷۶ درصد کشفیات این دوره زمانی مربوط به هفت استان کشور است که بیشترین حجم کشفیات با ۴ هزار و ۵۹۵ کیلوگرم معادل ۳۰ درصد کشفیات کشور مربوط به استان کرمان است.

اصلاً ادامه داد: خراسان جنوبی با یک هزار و ۶۰۲ کیلوگرم، سیستان و بلوچستان با یک هزار و ۴۴۸ کیلوگرم، اصفهان با یک هزار و ۳۱۲ کیلوگرم، فارس با یک هزار و ۷۵ کیلوگرم، یزد با ۷۳۵ کیلوگرم و تهران با ۷۰۰ کیلوگرم به ترتیب در رتبه‌های بعدی قرار دارند.

معاون دبیرکل ستاد افزود: سهم کشفیات ۵ استان اولویت‌دار حوزه مقابله یعنی سیستان و بلوچستان، کرمان، هرمزگان، بوشهر و خراسان جنوبی از کشفیات کشور در هفته مذکور ۳۹ درصد از کشفیات کشور است.

اصلاً با یادآوری اینکه طی این مدت ۳۸۲ دستگاه خودرو و ۶ قبضه سلاح توقیف شد، ادامه داد: همچنین ۶۵ درصد کشفیات با اقدامات اطلاعاتی و ۲۹ درصد انتظامی بوده است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ستاد مبارزه با مواد مخدر، ناصر اصلاًتی با بیان اینکه مجموع کشفیات آن هفته ۱۵ هزار و ۳۰۰ کیلوگرم است، اظهار داشت: این میزان کشفیات در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته که ۱۸ هزار و ۷۲۱ کیلوگرم اعلام شد، حدود ۱۹ درصد کاهش را نشان می‌دهد.

وی افزود: ۱۱ هزار و ۶۶۳ کیلوگرم از مجموع کشفیات، مربوط به ماده مخدر تریاک بوده است که ۷۸ درصد کشفیات را به خود اختصاص می‌دهد.

معاون دبیرکل ستاد در مورد میزان سایر مواد کشف شده، خاطرنشان کرد: همچنین از این میزان یک هزار و ۹۸۹ کیلوگرم حبشیش، ۳۰۰ کیلوگرم مرفین، ۵۹۷ کیلوگرم شیشه، ۲۹۱ کیلوگرم هروئین، ۷۷ کیلوگرم گراس و ۱۱۳ کیلوگرم سایر مواد کشف شده است.

اصلاًتی با بیان اینکه در هفته گذشته، مجموعاً ۵ هزار و ۶۲۶ متهم در ارتباط با جرایم مواد مخدر و خصوصاً طی طرح‌های جمع‌آوری و ساماندهی معاندان متجاهر در سطح کشور دستگیر شده‌اند، یادآور شد: از این تعداد ۳ هزار و ۹۰۸ نفر به اتهام قاچاق و توزیع مواد مخدر و یک هزار و ۶۲۸ نفر



معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر از کشف بیش از ۱۵ تن انواع مواد مخدر در کشور از ۲۲ تا ۲۷ فروردین ماه خبر داد و گفت: ۷۸ درصد کشفیات، ماده مخدر تریاک بوده است.

انرژی

بزرگ‌ترین مزرعه بادی کشور به بهره‌برداری می‌رسد



رجبی مشهدی خاطرنشان ساخت: وجود کانال بادی دائمی و قوی در منطقه، مسطح بودن زمین‌های بدون معارض و همجواری با کشور افغانستان در میل نادر فرصتی مناسب برای سرمایه‌گذاران فراهم کرده تا از این نعمت برای توسعه منطقه بهره‌برند.

«محمد ساتکین» - رئیس سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر و بهره‌وری برق ایران - پیشتر گفته بود: ظرفیت نیروگاه‌های بادی کشور در مهرماه امسال به رقم ۳۰۲.۸۲ مگاوات رسیده که با بهره‌برداری از نیروگاه بادی میل نادر زابل که ۵۰ مگاواتی است، این ظرفیت افزایش خواهد یافت.

وی اضافه کرد: تلاش بر این است برنامه ریزی برای بهره‌برداری از کل ۵۰ مگاوات ظرفیت انجام شود، اما به طور خاص ۳۰ مگاوات آن تا پایان امسال در دستورکار است.

سختگوی صنعت برق در یکی از شبکه‌های اجتماعی نوشت: بزرگ‌ترین مزرعه بادی کشور در گام نخست شاهد نصب ۱۰ توربین خواهد بود.

«مصطفی رجبی مشهدی» روز گذشته در صفحه اینستاگرام خود نوشت: مزرعه بادی میل نادرسیستان بزرگ‌ترین مزرعه بادی کشور است که طی اردیبهشت ماه ۱۰ توربین آن نصب خواهد شد.

وی ادامه داد: ۱۰ توربین این مزرعه تا پایان امسال نصب خواهد شد و به این ترتیب ۵۰ مگاوات برق تولید و عرضه خواهد کرد.

سختگوی صنعت برق افزود: توسعه این نیروگاه که ظرفیت تولید تا هزار مگاوات برق را داراست علاوه بر تامین برق مطمئن و پایدار زمینه ساز اشتغال زایی برای مردم منطقه است.



البرز، چه خبر؟

دکتر محمد فتاحی، رئیس دانشگاه علوم پزشکی البرز:

تعداد فوتی‌های کرونا در البرز ظرف یک روز از شش نفر به ۳۴ نفر رسید



فتاحی در پایان تصریح کرد: خوشبختانه از ابتدای شیوع کرونا تا کنون ۳۴ هزار و ۲۵۴ از مراکز درمانی ترخیص شده‌اند.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی البرز گفت: متأسفانه در ۲۴ ساعت گذشته ۳۴ بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست داده‌اند و مجموع جان باختگان این بیماری در استان به ۳۴۴۴ نفر رسیده است.

دکتر محمد فتاحی در خصوص آخرین وضعیت کرونا در البرز، گفت: از دیروز تا امروز هفتم اردیبهشت ۱۴۰۰، ۱۵۶ بیمار با علائم کووید ۱۹ در مراکز درمانی استان بستری شده‌اند. وی افزود: مجموع کل موارد بستری شامل قطعی، محتمل و مشکوک از ابتدای شیوع کرونا تا امروز در استان البرز ۳۸ هزار و ۷۶۰ نفر است.

فتاحی با بیان اینکه در حال حاضر تعداد ۱۰۴۸ نفر شامل موارد قطعی، محتمل و مشکوک در مراکز درمانی بستری هستند افزود: از این تعداد، ابتدای ۵۱۲ نفر به بیماری کووید ۱۹، تا این تاریخ قطعی شده است.

وی افزود: متأسفانه در ۲۴ ساعت گذشته ۳۴ بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست داده‌اند و مجموع جان باختگان این بیماری در استان به ۳۴۴۴ نفر رسیده است.

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان البرز: حجم آب ورودی سدهای البرز کاهش یافته است

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان البرز گفت: امسال با توجه به پیش بینی افزایش دما، اگر مردم و بخش کشاورزی در مصرف آب همراهی نکنند در ۲ پخش آب و برق دچار مشکل خواهیم شد و ضرورت دارد تا کشاورزی از الگوهای مصرف برای کشت و آبیاری مزارع تبعیت کند و مصرف کنندگان آب شرب نیز به صرفه جویی بیشتر روی بیاورند.

وی اظهار داشت: کاهش میزان ورودی آب سدها نیز در کاهش خروجی آنها تأثیر دارد که این سبب می شود تا کشور و استان البرز در زمینه تولید برق آبی با مشکل مواجه شود.

نجفیان ادامه داد: آنچه در این روزها باید به آن توجه مضاعف شود این است که باید همگان به الگوهای مصرف آب و برق توجه کنیم تا از برهه خشکسالی به خوبی بگذریم.

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان البرز در عین حال به اقدامات پیشگیرانه برای کاهش آثار کم بارشی در استان اشاره کرد و گفت: با توجه به پیش بینی ها، امسال آبیاری سد های کرج و طالقان زودتر از موعد مقرر انجام شد اما کاهش میزان ذخیره برفی در بالادست این سدها در واقع تأثیر منفی خود را خواهد گذاشت.

وی بیان داشت: اکنون از ظرفیت ۱۸۰ میلیون متر مکعبی سد کرج، ۱۶۴ میلیون متر مکعب آن آب ذخیره شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل ۱۰ درصد بیشتر است.

نجفیان با اشاره به ظرفیت ۴۳۰ میلیون مترمکعبی سد طالقان گفت: اکنون ۳۲۱ میلیون متر مکعب آب ذخیره شده در این سد داریم که البته ۱۰ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش نشان می دهد.

وی اظهار داشت: در واقع ۹۹ میلیون مترمکعب ظرفیت سد طالقان خالی از آب است که کاهش بارش ها و افزایش دما سبب شده تا امسال محدودیت آبی در سطح استان البرز داشته باشیم.

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان البرز با بیان اینکه اکنون ۸۰ درصد مصارف آب کشاورزی، شرب و صنعتی استان البرز از سفره های آب زیر زمینی است، گفت: به علت کاهش بارش ها در سال زراعی جاری برداشت آب از اسفند ماه سال گذشته در چاه های کشاورزی استان آغاز شده که زنگ خطری برای آبخوان ها به شمار می رود.

وی یادآور شد که بارش های مناسب در ماه های اسفند، فروردین و اردیبهشت موجب می شود تا بهره برداری از چاه های آب کشاورزی به تاخیر بیافتد اما در سال زراعی جاری این وضعیت در استان البرز و بسیاری مناطق کشور تغییر کرده است.

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان البرز با اشاره به بالا بودن سرانه مصرف آب و برق در کشور البرز بار دیگر تأکید کرد که مردم در مصرف آب و انرژی در ماه های آینده بیش از پیش صرفه جویی کنند چرا که فشار زیادی روی سفره های زیر زمینی استان شاهد هستیم.



مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان البرز با هشدار در خصوص مخاطرات خشکسالی و ضرورت رعایت الگوهای مصرف در ۲ بخش آشامیدنی و کشاورزی اعلام کرد که ورودی آب سدهای استان کاهش یافته است.

داود نجفیان روز سه شنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار داشت: کاهش بارش ها در سال زراعی جاری سبب پایین آمدن میزان آب ورودی سدهای امیر کبیر کرج و طالقان شده است.

وی ادامه داد: طبق بررسی ها میزان ورودی آب سد امیر کبیر کرج طی چند روز اخیر به ۲۸ مترمکعب در ثانیه رسیده اما در مدت مشابه سال قبل ۳۸ مترمکعب در ثانیه بود یعنی ۱۰ متر مکعب نسبت به پارسل کاهش ورودی داریم.

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان البرز گفت: ورودی آب سد طالقان استان البرز اکنون ۴۰ متر مکعب در ثانیه است در حالیکه پارسل در این مدت ۴۳ متر مکعب در ثانیه بود.

وی ادامه داد: پارسل در ماه های فروردین و اردیبهشت میزان جریان آب رودخانه کردان شهرستان ساوجبلاغ ۱۳ مترمکعب در ثانیه بود اما اکنون به ۱.۸ مترمکعب در ثانیه کاهش یافته و میزان جریان آب در پایین دست رودخانه کرج در محدوده بلیقان به صفر نزدیک شده است که این وضعیت زنگ خطری برای تغذیه آبخوان های استان به شمار می رود.

نجفیان با بیان اینکه میزان بارندگی های سال زراعی جاری استان البرز ۳۴ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش نشان می دهد، افزود: از ابتدای مهر ماه سال گذشته (آغاز سال آبی) تاکنون ۳۱۴ میلی متر بارندگی در البرز ثبت شده که پارسل طی این مدت ۳۲۳ میلی متر بود.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج خبر داد:

تا پایان خرداد، المان پرستار، کاروان و پهلوان در سطح شهر نصب می شود



رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج با بیان اینکه تا قبل از سال ۹۹ به موضوع المان سازی در کرج پرداخته نشده بود، گفت: المان سازی در کرج از سال ۹۲ تا ۹۹ متوقف شد و طی این هفت سال سازمان زیباسازی منحل شده بود. وی ادامه داد: از سال ۹۷ مجدداً شاهد ایجاد زیرساخت‌های لازم در این خصوص از جمله تشکیل کمیته‌های گرافیک، کمیته‌های هنر و... بودیم و در نهایت در سال ۹۹ المان سازی با دستان هنرمندان به نام کرجی از سر گرفته شد.

بضاعتی پور با اشاره به اعتبار هزینه شده برای ساخت هر المان گفت: برای ساخت هر کدام از این المان‌ها بین ۲ تا ۲.۵ میلیارد تومان هزینه شده است.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج گفت: تا پایان خردادماه، المان پرستار، کاروان و پهلوان در سطح شهر نصب می‌شود.

پیمان بضاعتی پور با اشاره به برنامه ساخت و نصب المان در مناطق مختلف شهر که از سال گذشته آغاز شده، اظهار کرد: با برنامه ریزی‌های صورت گرفته بنا بود سال گذشته ۱۰ المان ساخته و در مناطق مختلف نصب شود که هفت مورد از آنها اجرایی و نصب سه مورد از آنها به بهار امسال موکول شد.

وی ادامه داد: المان رازی، مادر، آتش نشان، مهر پدري، دهقان فدakar و سردیس مرحوم زین العابدینی بخشی از این نمادهای شهری بودند.

این مسئول اضافه کرد: المان پرستار هم تا آخر اردیبهشت ماه، المان کاروان تا آخر خرداد و المان پهلوان هم تا ۱۵ خرداد نصب خواهد شد.

بضاعتی پور با بیان اینکه تمامی المان‌های نصب شده موضوعی بوده و در مکان‌های مرتبط نصب شده اند، افزود: المان مادر در میدان مادر، المان مهر پدري در محل سکونت پدري که از فرزند معلول خود مراقبت می‌کرد و المان دهقان فدakar در محل تولد این قهرمان ملی نصب شده و در نصب دیگر المان‌ها هم موضوعیت رعایت شده است.

سرپرست شرکت توزیع برق استان البرز:

سارقان کابل برق، محل کار خود را از مناطق حاشیه‌ای به داخل شهر تغییر داده‌اند اما ۸۵ درصد شبکه توزیع برق البرز هم ضد سرقت و ایمن شده است!

های برق بیان داشت: افزایش این همکاری ها در پیشگیری از خسارات تأثیر گذار خواهد بود. فرج افزود: حفاظت کامل از شبکه ها و پست های برق دارای هزینه فراوانی بوده که از توان شرکت توانیر خارج است و باید با همراهی بیشتر مردم و نیروی انتظامی این سرمایه های ملی و عمومی محافظت شود.

سرپرست شرکت توزیع برق استان البرز گفت: حجم سرقت کابل و تجهیزات برق در مقایسه با سال گذشته هنوز افزایشی نیست ولی جغرافیای و توپولوژی سرقت‌ها از مناطق حاشیه‌ای به داخل شهر تغییر کرده است.

رامین فرج با اشاره به گلایه شهروندان از سرقت کابل‌های برق در مناطق مختلف شهری طی چند روز گذشته اظهار کرد: سرقت کابل‌های برق در استان امر جدیدی نیست ولی باید گفت تغییر مکان سرقت‌ها باعث شده این موضوع در چشم شهروندان نمود بیشتری پیدا کند. به عنوان مثال اگر سارقان در باغی در یکی از مناطق حاشیه‌ای استان کابلی سرقت کنند آن چنان مورد توجه قرار نمی‌گیرد ولی اگر در نقاط مرکزی شهر و در مکان‌هایی که تردد زیاد است این اتفاق بیفتد، حساسیت برانگیز می‌شود.

این مسئول اضافه کرد: حجم سرقت کابل و تجهیزات برق در مقایسه با سال گذشته هنوز افزایشی نیست ولی جغرافیای و توپولوژی سرقت‌ها از مناطق حاشیه‌ای به داخل شهر تغییر کرده است.

وی با بیان اینکه این سارقان از طریق حراست شرکت و نیروی انتظامی در حال رصد هستند، توضیح داد: از شهروندان درخواست می‌شود در صورت مشاهده سرقت کابل و تجهیزات برق سریع با ۱۲۱ تماس بگیرند.



رامین فرج طول شبکه توزیع برق استان را ۱۲ هزار کیلومتر اعلام کرد و گفت: تلاش ها بر تجهیز تمام شبکه ها به کابل های خود نگهدار معطوف شده است. وی ادامه داد: اکنون ۱۷ هزار پست برق در استان البرز وجود دارد که طرح ایمن سازی و حفاظت در آنها در مقابل حوادثی مانند سرقت ها در دستور کار قرار گرفته و بخش زیادی از آنها با کابل های خود نگهدار و آلومینیومی ایمن سازی شده است.

سرپرست شرکت توزیع برق استان البرز گفت: از سه سال پیش تاکنون در جریان نوسازی و توسعه پست های برق، کابل های خود نگهدار، جایگزین سیم های مسی شده که البته تکمیل این پروژه به اعتبار فراوان و زمان هشت ساله نیاز دارد.

فرج با بیان اینکه سرقت کابل های برق تاکنون خسارات فراوانی به شرکت توزیع برق استان البرز وارد کرده است، بیان داشت: به همین دلیل تلاش ها بر ایمن سازی شبکه های توزیع برق با استفاده از کابل های خود نگهدار معطوف شده است.

سرپرست شرکت توزیع برق البرز گفت: سرقت کابل های مسی برق سبب می شود تا برای جایگزینی آنها اعتبار فراوانی به مصرف برسد ضمن آنکه اختلال در توزیع شبکه برق به نوبه خود خسارت دیگری برای فروش انرژی به مشترکان است.

وی با قدرانی از همکاری خوب نیروی انتظامی با شرکت توزیع برق استان در محافظت از شبکه



جهان سینما

کاهش ۵۸.۳ درصدی تماشاگران مراسم «اسکار»

آمار تماشاگران تلویزیونی اسکار از نظر کاهش شدید مخاطبان رکورد زد. مراسم اهدای جوایز اسکار ۲۰۲۱ که یکشنبه شب به صورت زنده از یوتیوب استریم و دالبی تئاتر لس آنجلس پخش شد، از نظر کاهش تماشاگران مستقیم از شبکه ای بی بی سی رکورد گذاشت، بر مبنای آمار ارائه شده ۹۸۵ میلیون تماشاگر این برنامه را مستقیم تماشا کردند، این آمار ۵۸.۳ درصد کمتر از آمار سال پیش است.



کارگردان ایرانی، بازی ویدئویی «آخرین بازمانده ما» را سریال می کند



فیلمساز ایرانی-سوئدی به عنوان یکی از کارگردانان سریال اقتباسی شبکه لاج بی. او از بازی ویدئویی «آخرین بازمانده ما» انتخاب شد، شبکه لاج بی او مارس سال ۲۰۲۰ (فروردین- اردیبهشت ۹۹) برای اولین بار از ساخت سریالی براساس بازی محبوب آخرین بازمانده ما خبر داد و این پروژه سرانجام در ماه نوامبر (آبان-آذر) چراغ سبز گرفت.

اشتیاق دی کاپریو برای بازی در نسخه هالیوودی «دور دیگر»

اندکی پس از اعلام نام فیلم «دور دیگر» به عنوان برنده اسکار، هالیوود اعلام کرد نسخه انگلیسی این فیلم ساخته می شود، حالی که فیلم «دور دیگر» به عنوان بهترین فیلم بین المللی، اسکار ۲۰۲۱ را به دانمارک برد تلاش برای ساخت این فیلم در هالیوود بالا گرفته است، لئوناردو دی کاپریو نیز امیدوار است بتواند در این بازی نقش اصلی که در نسخه دانمارکی در آن بازی کرده بود، ظاهر شود.



تلنگر

تجاوز به حریم و حرمت سینماگران!



جبار آدین

نویسنده و منتقد

انجامید. این پدیده، مختص حال و احوال بد سینمای ایران نیست و در جهان سینما هم وجود دارد، اما در ایران مدعی مردم سالاری و اخلاق مداری، مسئله، کمی تا قسمتی قابل تامل تر است! این همه در کشور ما در اوضاعی رخ می دهد که حضور و فعالیت هنرمندان و سینماگران شریف و ابرومند و معتبر که در جامعه هنر کم نیستند، تحت شعاع غلط ها و مفسده ها قرار گرفته و فرهنگ، انسانیت و اخلاق به زیر سوال رفته است. به تازگی یکی از نابازیگران زن سینما در رسانه ها، مدعی شده که از سوی یک کارگردان سینما، مورد تجاوز قرار گرفته است. اینکه ادعای او درست است یا غلط، بحثی دیگر است، اما طرح این مسئله که بیشتر و بارها از سوی دیگر بازیگران سینما هم در ابعاد مختلف، مطرح و بازگو شده، نشانگر وجود و رسوخ عمیق ابتذال در فرهنگ و سینمای ایران است. واقعیت غیرقابل کتمان اینک، در میان اهالی هنر بویژه سینما، کسی وجود ندارد که از مناسبات نادرست و فاسد جاری در سینما مطلع نباشد و همگان بر وجود فساد و تباهی و افراد ناسالم و سوء استفاده کننده و متعرضان به حریم و حرمت هنر و کار و

زندگی هنرمندان و علاقه مندان به هنر و مردم آگاه هستند و نباید این حقایق را پنهان و مخدوش کرد، بلکه باید برای زدودن آن و پاکسازی هنر، فرهنگ و سینما و سیما از وجود ابتذال و فساد کوشش نمود. با طرح ادعاهای نابازیگر یاد شده، عده ای له و علیه او سخن گفته اند. گرچه در میان واکنش نشان دهنده ها، هنرمندان محترم هم وجود دارند که در دفاع از عزت و حرمت خود، صحبت کرده اند، ولی معلوم الحال های سینما هم که در بی اخلاقی، شهه اند و برخی حتی به دلیل اخلاق سستیزی و فساد، پایشان به محکمه کشیده شده، در این باره، سخنان قصار فرموده اند! با آنکه واکنش های مثبت و منفی به مسائلی که از سوی افرادی مانند خانم مورد بحث، عنوان شده، طبیعی است، لیکن طبیعی، منطقی و شایسته تر آن است که اهالی ارجمند هنر و سینما به جای کتمان، برخورد با یکدیگر و بازی خوردن توسط حاشیه ها و حاشیه سازها و شهرت طلب ها، به مقابله و پاک و سالم سازی فرهنگ و سینما و سیما به شیوه منتقدانه، خردمندانه و سالم و محترمانه و صد البته شفاف و خدایسندانه و مردم دوستانه اقدام نمایند!

میراث فرهنگی

پیش نویس روش های برداشت و مستندنگاری جامع آثار تاریخی تدوین شد

قرارگیری از آن ها، ترسیمات فنی و نقشه های مربوط به آن اثر را فراهم می سازد، از این رو مستندنگاری باید بر پایه استفاده از اطلاعات دقیق برداشت شده انجام شود. احمدی رویینی با اشاره به تهدیدها و خطرهای طبیعی و انسانی معطوف به آثار، مستندنگاری آثار را ضروری دانست و تصریح کرد: با تدوین پیش نویس دستورالعمل مستندنگاری آثار تاریخی تلاش شده تا استانداردهای لازم برای هر دو جنبه توصیفی و تصویری با توجه به غنا و تنوع آثار تاریخی گنجانده شود.

مستندسازی با مشاوران، توصیف شکل کالبدی، تحولات و شرایط امکان میراث تاریخی در بازه زمانی معین در سراسر کشور اعلام کرد. به گفته او بناها، یادمان ها و محوطه های تاریخی از جمله ثروت های ملی غیر قابل جایگزین با اطلاعات بی شمار و گاهی ناشناخته هستند که دستیابی به آن مستلزم بهره گیری از مهارت ها، ایده ها و فنون مختلفی از دانش های میان رشته ای و برداشت میدانی است. گردآوری، تحلیل و تفسیر شواهد مستند در کالبد آثار، شناخت کافی برای مراقبت از آثار و زیرساخت

مدیرکل بناها، بافت ها و محوطه های تاریخی کشور بر ضرورت مستندنگاری بر پایه اطلاعات دقیق برداشت شده تاکید کرد و گفت: پیش نویس روش ها و شیوه های برداشت و مستندنگاری جامع آثار تاریخی برای نخستین بار در کشور تدوین شد. به گزارش «دنیای هوادار»، سیدهای احمدی رویینی هدف از تهیه پیش نویس روش ها و شیوه های برداشت و مستندنگاری جامع آثار تاریخی را ایجاد وحدت رویه و استانداردسازی تهیه اطلاعات تصویری و گرافیکی برای انعقاد قراردادهای

بشنویم | ببینیم | بخوانیم

کتاب

فیلم

موسیقی

الیو کیتیرج
الیزابت استروت
ترجمه: احسان شفیعی زرگر

مرد نامرئی / The Invisible Man
ساخته «لی ونل»

کلودیو متشکرم! / Grazie Claudio
اتزیو بوسو

الیو کیتیرج / Olive Kitteridge
:: نوشته «الیزابت استروت» / ترجمه «احسان شفیعی زرگر» ::

الیزابت استروت، زاده ۶ ژانویه ۱۹۵۶، رمان نویس، استاد دانشگاه و نویسنده داستان های کوتاه اهل آمریکا است. او در محله ای کوچک در ایالت مین رشد کرد. پدر الیزابت، استاد دانشگاه و مادرش، معلم مدرسه ای در نزدیکی محل اقامتشان بود. او پس از فارغ التحصیلی از کالج بیتس، یک سال را در آکسفورد گذراند و پس از آن به دانشکده حقوق رفت. استروت در سال ۱۹۸۲ از دانشگاه حقوق سیراکوس در نیویورک فارغ التحصیل شد. در همان سال، اولین داستان او در مجله نیولتر به چاپ رسید.

رمان «الیو کیتیرج» در نظر دیگران، شخصیتی کله شق، مهربان و اغلب غیرقابل پیش بینی دارد. او که معلمی بازنشسته در شهری ساحلی و کوچک در ایالت مین است، با بالاتر رفتن سنش تلاش می کند تا با تغییرات ایجاد شده در زندگی اش کنار بیاید. او زنی است که به باطن زندگی اطرافیانش می پردازد و موفقیت ها و شکست هاییشان را عمیقاً نظاره می کند. همسر الیو، پیرو فلسفه «رواقی گری» است و رابطه ای میان آن ها، نه آتقدر متزلزل است که از هم بپاشد و نه آتقدر مستحکم که از آن، راضی و خشنود باشند. در داستان با پسر جوانی آشنا می شویم که از غم از دست دادن مادرش در عذاب بوده و فقط حضور الیو است که در دیش را تسکین می دهد؛ در حالی که پسر خود الیو از حساسیت های عجیب و پیچیده مادرش بسیار تحت فشار قرار گرفته است. رمان الیو کیتیرج، کاوشی نافذ و پرچوش و خروش درباره روح آدمی است؛ داستان این رمان، مخاطب را به خنده، تأیید، افسوس و همدردی با شخصیت ها وادار می سازد.

مرد نامرئی / The Invisible Man
:: ساخته «لی ونل» ::

لی ونل بازیگر، نویسنده و کارگردان استرالیایی، استعداد بالای خودش را به عنوان یک فیلم نامه نویس ژانر وحشت با نگارش سری فیلم های «اره» و «توطئه امیز» به خوبی نشان داده بود. او اگر چه تا قبل از فیلم «مرد نامرئی» فقط دو فیلم را کارگردانی کرده بود اما با کارگردانی در این فیلم نشان داد، علاوه بر یک فیلم نامه نویس خوب، می تواند یک کارگردان با استعداد و آینده دار هم باشد. ونل اما روایت مختص به خودش را از داستان مرد نامرئی به تصویر کشیده است. روایتی که فارغ از کمی ها و کاستی هاییش یک روایت هوشمندانه است. او تم اصلی داستان را فقط از کتاب اقتباس کرده و به جز نام شخصیت اول فیلم آدریان گریفین، دیگر چیز مشترکی با داستان ولز ندارد. مهم ترین تغییر فیلم ونل نسبت به کتاب و حتی دیگر نسخه های فیلم، نحوه نامرئی شدن گریفین شخصیت اصلی است. تغییرات بنیادی که نسخه جدید مرد نامرئی لی ونل نسبت به کتاب ونل دارد، اولین چیزی است که توجه هر تماشاگری که کتاب را خوانده یا دست کم نسخه کلاسیک این فیلم را دیده، به خودش جلب می کند. ونل با در سایه نگه داشتن دانشمند شرور داستان یعنی آدریان گریفین تمرکز و تجمع بار دراماتیک فیلم را بر روی روبری شخصیت سسیلیا کاس (سی) همسر گریفین قرار داده است. ایجاد این فاصله میان تماشاگر و چهره شرور فیلم، گریفین، علاوه بر این که وجهه مرموزی به این شخصیت بخشیده، از طرفی نیز وحشت تازه ای به روح این کاراکتر قدیمی، که ثمره نگاه به این شخصیت از یک زاویه کمتر دیده نشده و بکر است، تزریق می کند.

کلودیو متشکرم! / Grazie Claudio
:: اتزیو بوسو ::

اتزیو بوسو Ezio Bosso موسیقی دان، آهنگساز، رهبر ارکستر و نوازنده صاحب نام ایتالیایی است. او در سال ۱۹۷۱ در شهر تورین متولد شد و هنوز ۴ ساله نشده بود که نواختن ساز را آغاز کرد. از ۱۴ سالگی به صورت حرفه ای وارد دنیای موسیقی شد و نوازنده بیس گروهی به نام Statuto را بر عهده گرفت. طبع بلند این موسیقی دان با موسیقی پاپ سازش نداشت و خیلی زود از این گروه خارج شد و مسیر زندگی و موسیقی خود را به سمت نوازندگی پیانو، آهنگسازی موسیقی کلاسیک و رهبری ارکستر تغییر داد. از آن زمان او توانسته به اعتبار بسیار خوبی در دنیای موسیقی برسد و عناوین و جایزه های زیادی به دست آورد. آثار او علاوه بر فروش بسیار خوب در برنامه های تلویزیونی، تئاترها و فیلم های متعددی مورد استفاده قرار گرفته است. او تا به امروز ۵ آلبوم منتشر کرده است. آلبوم موسیقی کلاسیک کلودیو متشکرم! Grazie Claudio! اثری از اتزیو بوسو Ezio Bosso است. کلودیو آباو Claudio Abbado رهبر ارکستر مشهور ایتالیایی بود که در سال ۲۰۱۴ درگذشت و این آلبوم اثری است که با هدف یادبود این هنرمند اجرا شده است. این آلبوم شامل اجرای اورتور آرایش گر سیویل از جواکینو روسینی Gioachino Rossini، پیرینو و گرگ، اپوس از سرگئی پروکوفیف Sergei Prokofiev و سمفونی هفتم در لا ماژور اپوس ۹۲ از لودویگ فان بتهوون Ludwig van Beethoven است و سیلیو اورلاندو Silvio Orlando گوینده است.



دریچه

بانو اعتضاد



کامران عاروان
رئیس جامعه معلولین کشور

ها و روش‌ها بهره می‌جستم ولی در فکر خودم به تحلیل و جمع بندی گفته‌ها و شنیده‌ها و خواننده‌ها می‌پرداختم تا کیفیت کارم بالا برود. مهمان دیگری هم داخل خانه شد. بانو اعتضاد بودند که سال‌ها مشتاق دیدارشان بودم. خیلی گرم و صمیمی برخورد کردند. لباس‌های گشادای به تن داشتند تا قدرت حرکتشان را بیشتر کند ولی خوش پوش بودند. چشمان و ابروهای مشکی با یک لبخند همیشه‌گی. حجابش را رعایت کرده بود که مشخص بود فردی معتقد است. قد متوسطی داشت ولی

یادم است همان دهه شصت تاریخی زندگی ما، تلویزیون یک فیلم سینمایی ژاپنی پخش می‌کرد که نشان می‌داد دختری دو دستش را مادرزادی نداشت ولی با تربیت درست مادرش و پشتکار و هوشمندی خودش، فرد موفق شد. اون موقع می‌رفتم جلوی تلویزیون تا این فیلم را از نزدیک ببینم. می‌خواستم ببینم این دختر چه کار کرده چه رمزی به کار برده تا بر مشکلاتش غلبه کرده است؟ خیلی در دیدن این فیلم‌ها خوره بودم و چندین بار که پخش می‌شد، دوباره از اول تا آخر می‌دیدمشان. خب من هم مثل اونها معلولیتی داشتم ولی چون در دوره نوجوانی به سر می‌بردم در هیجان و در هراس آینده بودم و باید مسیر خودم را پیدا می‌کردم. این فیلم‌ها به زندگی ام نشانی‌های خوبی می‌دادند.

نمی‌دانم کی بود وصف بانو اعتضاد را شنیدم و یا دیدم. او هم مادرزادی دو دستش را نداشت. هنوز عضو جامعه معلولین ایران یک سازمان فعال ملی در حوزه افراد دارای معلولیت، نشده بودم. خانم اعتضاد صدایش می‌کردند ولی اعتضاد السلطنه بود که از تبار شاهزاده‌های قاجاری بود. البته این لقب به چند نفر داده شده بود. معروفترینشان علیقلی میرزا بود که فردی دانشمند و روشنفکر بود. رئیس دارالفنون و وزیر علوم هم بود. حسینعلی میرزا هم این لقب را کسب کرده بود. همه شاهزادگان و شاهدختانی که طبق کتاب تاریخ عضدی فرزندان فتحعلیشاه بودند، اهل سیاست و والی‌گری و نظامی‌گری نشدند. برخیشان اهل دانش و هنر و کارهای عام‌المنفعه و خیریه شدند. این بانو هم نسب به این اعتضاد السلطنه‌ها می‌برد که البته اصلا این مورد بحث ما نیست. اوایل دهه هشتاد مسئول روابط عمومی جامعه معلولین ایران شده بودم. اینجا کارها داوطلبانه بود و من تازه کار. خودش دانشگاهی بود. آشنایی با انواع و اقسام آدم‌ها و افکار جورواجور. معلولان بسیار موفق و معلولان معمولی که هنوز گرفتار چنبره موانع فکری خودشان و مشکلات اجتماعی و فرهنگی جامعه‌اشان بود. بانو اعتضاد شاخص بود به معنای واقعی روی پاهایش ایستاده بود و بر زمانه اش مسلط شده بود. عکس نقاشی کردنش را دیده بودم. با انگشتان پایش این کار را می‌کرد و تابلوهای خوب و استاندارد می‌کشید. خودم نقاشی کشیده بودم و به ظرافت‌ها و سختی‌هایش آشنا بودم.

در همین دوره بود که با خانم پورقدیمی که عضو هیات مدیره بود یک روز تعطیل به خانه حاج آقا سلیمانی رفتیم از پیشکسوتان جامعه بود. خانه اش در اختیارپاره شمالی بود فکر کنم. روی تخت دراز کشیده بود و قدرت حرکت نداشت. ما جوان تازه نفس در این حوزه، بودیم و نزد کسی آمده بودیم که عمری معلول بود و به آخری خط رسیده بود. چند سال بعد هم درگذشت. از کارها و اقداماتی که می‌شود و باید انجام داد، گفت. فکر و ذکرش اعتلای جایگاه معلولان بود. اون موقع از همه این اندیشه

نگاه

مهدی؟ دقیقا کدام مهدی؟



فرشید گله‌داری
نویسنده و خبرنگار

به نظر شما چرا بازیکنان ایرانی اصرار دارند اسم کوچک خود را پشت پیراهن شان بزنند؟ از پشت پیراهن بازیکنان ما ایرانی‌ها اگر بخواهید آنها را شناسایی کنی، کار بسیار دشواری است، چند سالی است که مد شده، اسم کوچک خود را پشت پیراهن می‌زنند، البته این رسم از اولین بار از والیبالی به فوتبال سرایت کرد و نخستین کسی که آن را باب کرد، سید محمد موسوی بود که از «سید» لقبی که بچه‌های تیم ملی به او داد بودند برای پیراهنش استفاده کرد. حالا چه در تیم ملی و چه استقلال و پرسپولیس اغلب بازیکنان با اسم کوچک خود بازی می‌کنند.

طارمی دیگر طارمی و قایدی دیگر قایدی نیست، حال امثال شجاع که اسم‌های خاصی دارند بماند، اما محمد که از محبوب‌ترین اسم‌های دنیا میان مسلمانان است و صدها میلیون نفر به همین اسم وجود دارند. مگر جز این است که اسم یک بازیکن برای معرفی و شناسایی او پشت پیراهنش درج می‌شود؟

زلاتان ابراهیم‌ووچ در یک مقطع کوتاه از «زلتان» برای نام پیراهنش استفاده می‌کرد که پدرش، دلخور شد و از او خواست به نام خانوادگی خود احترام بگذارد، زلاتان که در فوتبال ادعای خدایی دارد فوراً تسلیم تصمیم پدر شد و از اسمی که می‌توانست برایش یک «برند» تجاری شود چشم پوشید و آن نام خانوادگی طولانی و سخت و پرحروف را جایگزین نام زلاتان کرد.

در فوتبال دنیا، شاید تنها کسی که از نام کوچک خود استفاده می‌کند «دله‌آلی» باشد که خود او هم همیشه دلیل این کارش را اختلاف با پدرش بیان می‌کند. بازیکنان برزیلی هم چون اسم‌های طولانی و چند قسمتی دارند و اسمشان را یک تریلی هم نمی‌کشند برای خود لقبی انتخاب می‌کنند تا بواسطه آن شناخته شوند.

در شهر

۳۵ هزار متر مربع بهسازی و روکش آسفالت در معابر شهری منطقه ۸

مساحتی بالغ بر ۳۵ هزار مترمربع در معابر شهری این منطقه اجرا شده است. رنجبریان با اشاره به اینکه انتخاب محل طبق درخواست‌های شهروندان و شوراییاران و نظارت تیم اجرایی در محلات بوده است، افزود: خیابان‌های نبی‌تپان و نظری در ناحیه ۱۳، از جمله مهمترین نقاطی است که به صورت مکانیزه آسفالت شده‌اند.



وی به آماریک سال گذشته نیز اشاره کرد و گفت: ۳۵ هزار مترمربع از معابر شهری منطقه ۸ نیز در سال ۹۹ به روش مکانیزه و دستی روکش ولکه گیری آسفالت شده‌اند که خیابان‌های کرمان، دردشت، بلوار پروین، بزرگیان، ثانی، رفیعا، حقیقت پسند، مسیل باختر، میادین و... و مسیرهای سامانه‌های تندروی عبوری منطقه از جمله این نقاط هستند. شهردار منطقه ۸ همچنین شرایط مساعد در گذرگاه‌های رفت و آمد شهروندان و رفع نقائص و معایب عمرانی معابر را از اقدامات اولویت دار مدیریت شهری برشمرد و در ادامه گفت: مشارکت شهروندان به ویژه شوراییاران در شناسایی نواقص احتمالی محلات بسیار موثر بوده است.

شهردار منطقه ۸ با اشاره به آغاز توزیع آسفالت در سال جدید از روکش و لکه‌گیری ۳۵ هزار مترمربع معابر شهری این منطقه در یک سال گذشته با هدف سهولت رفت و آمد شهروندان خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی شهرداری منطقه ۸: مسعود رنجبریان شهردار منطقه با بیان این خبر گفت: انجام روکش مکانیزه و دستی آسفالت به منظور ارتقاء کیفی مسیرهای عبوری و رضایت مندی شهروندان آغاز شده و تا به امروز نیز بیش از ۵۴۰۰ تن آسفالت با

هر وقت کاری داشتیم و برنامه‌ای بود در حوزه معلولان بانو اعتضاد نه نمی‌گفت و با مهربانی می‌پذیرفت. اهل قهر کردن و غر زدن و لاف گویی و بزرگ نمایی نبود. فروتن و متواضع بدون غرور و تکبر.

این چند سال اخیر خبر داشتم که از مادر پیرشان مراقبت می‌کند. خیلی از کارهایش را تعطیل کرده بود تا به بهترین انسان زندگی اش خدمت کند. کما این که از پدر پیرشان هم قبل از فوت آن بزرگوار، نگهداری کرده بود. تیمارداری مادر کار سختی بود که او توانست از پسش برآید. هر چند مادرشان هم چند وقتی است که رحمت خدا رفته‌اند.

در نظرم او دیگر یک معلول موفق و توانمند نیست او یک انسان نمونه است که توانسته خود را برکشد و بر فراز قله‌های مهر و محبت و انسانیت جای بگیرد. او تجسم اراده است نه به واقع خود اراده است که در دریای توانستن و توانایی غوطه‌ور شده است. آن چنان پر مهر است که مثل آفتاب مهر می‌بخشد و نور می‌افشاند. خدا نگه دارشان باشد...



همه چیز به هفته پایانی موکول شد:

گره کورِ مطلق!

محمدرضا ولی زاده
دبیر سرویس ورزشی

از هفته پنجم رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۱، بامداد چهارشنبه در استادیوم الجوهرة، از گروه C این مسابقات، نماینده ایران تیم فوتبال استقلال به مصاف الاهلی عربستان رفت که این دیدار با نتیجه تساوی بدون گل به پایان رسید. شاگردان فرهاد مجیدی در استقلال در شرایطی پای به این دیدار گذاشته بودند که در دیدار رفت با الاهلی این تیم را با پنج گل درهم کوبیده بودند، با اتفاقات و نتایج چهار هفته گذشته هر دو تیم ۷ امتیاز از شانس‌های اصلی صعود به مرحله حذفی محسوب می‌شدند، اما تساوی بدون گل دو تیم، همه چیز را به هفته آخر موکول کرد.

در دیگر دیدار این گروه، در نتیجه‌ای عجیب تیم قطر عربی الشرحه عراق دو بر یک تیم مدعی و آماده صابری لاموشی در الدحیل قطر را شکست داد، تا این نتیجه توام با تساوی استقلال و الدحیل، جدول این گروه را پیچیده‌تر از قبل کند. گروهی که به حق گروه مرگ این فصل از رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا است، جایی که تا پایان هفته پنجم، سه تیم این گروه با هشت امتیاز جنگ صعود را به هفته پایانی کشانند.

در حال حاضر استقلالی‌ها با ۸ امتیاز و تفاضل گل +۵ در صدر جدول رده‌بندی قرار گرفته است، الدحیل قطر هم با ۸

امتیاز و تفاضل گل +۲ در رده دوم جدول رده‌بندی قرار گرفته است و الاهلی عربستان هم با همین امتیاز و تفاضل گل +۱ در رده سوم این گروه ایستاده است، همچنین الشرطه عراق هم که امیدی به صعود از این گروه ندارد، با کسب پیروزی در برابر الدحیل، اولین ۳ امتیازش را گرفت و در رده چهارم جدول باقی ماند.

نمایش شاگردان فرهاد مجیدی در این دیدار چندان دل‌پذیر نبود، استقلالی‌ها با ارائه یک بازی محتاطانه، از کسب سه امتیاز این دیدار محروم شدند، استقلالی‌ها صلابت و آمادگی دیدارهای گذشته را نداشتند و خستگی بازیکنان بیش از قبل به چشم می‌خورد، گرچه رشید مظاهری یکی از بهترین بازی‌هایش را در این فصل از رقابت‌ها به نمایش گذاشت.

بازی امروز استقلالی‌ها به شدت تحت تاثیر خستگی بازیکنان تیم بود و همین موضوع باعث شد، آن بازی هجومی ای که از این سرع داشتیم را در این دیدار مشاهده نکنیم ولی در هر صورت استقلالی‌ها با این تساوی با ارزش صدرنشین شدند و در هفته پایانی بازی‌ها باید فقط به دنبال پیروزی باشند تا کار به اما و اگر نکشد.

پهرحال با هر اتفاق و نتیجه‌ای، استقلال برای صعود به مرحله حذفی، ملزم به کسب پیروزی در برابر الشرطه عراق است، دیداری که باتوجه به شناختی که از تیم‌های عراقی داریم، می‌تواند برای شاگردان فرهاد مجیدی دشوار شود.

در هفته پایانی شاگردان فرهاد مجیدی در استقلال در ابتدا، در دیداری حساس برابر الشرطه عراق قرار خواهند گرفت و الدحیل قطر و الاهلی عربستان هم پس از پایان دیدار استقلال، به مصاف هم خواهند رفت تا تکلیف این گروه مشخص شود.

سرنوشت تیم‌ها با تیم‌های صعود کننده به بازی آخر کشیده شد تا از بین استقلال، الدحیل و الاهلی یک یا دو و تیم راهی

لیگ قهرمانان آسیا



مرحله بعدی مسابقات شوند.

با این وجود، استقلال می‌تواند با برتری در بازی بعدی خود مقابل الشرطه، به طور قطعی راهی مرحله حذفی شود و حتی به صدرنشینی برسد، اما الدحیل و الاهلی در صورت تساوی برابر یکدیگر ممکن است حتی از مرحله گروهی هم بالا نروند. به هرحال شرایط گروه C پیچیده‌تر از حد انتظار شد و کار نماینده ایران برای صعود به هفته پایانی رسید.

اکنون استقلال با شرایط خاصی اگر دو بازی روز آخر به تساوی کشیده شود، به عنوان تیم اول راهی مرحله بعد می‌شود و چنانچه آبی پوشان به همراه الدحیل برنده از زمین خارج شوند، آنگاه آبی پوشان به عنوان تیم دوم به دور بعد صعود خواهند کرد.

بعضی‌ها داغشود دوست دارن

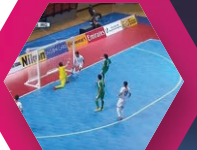
ناگلزمن سرمربی بایرن مونیخ شد

سران بایرن مونیخ با جدایی هانس فلیک موافقت کردند و یولیان ناگلزمن را به عنوان جانشین او مشخص کردند. هانس فلیک در مورد فسخ قرارداد با تیم مونیخ به توافق رسیده است، یولیان ناگلزمن از فصل آینده روی نیمکت مونیخ می‌نشیند، اکنون فلیک می‌تواند جانشین یواخیم لوو در تیم ملی آلمان شود. لوو پس از مسابقات قهرمانی اروپا یورو در تابستان این پست را رها خواهد کرد.



پلی آف فوتبال آسیا قرعه کشی شد

کنفدراسیون فوتبال آسیا پس از معرفی سه تیم فوتبال ایران، ژاپن و ازبکستان به جام جهانی فوتبال ایتوانی، برای تعیین دوسهمیه باقی مانده دیگر تصمیم به برگزاری بازی بین چهار تیم عراق، لبنان، ویتنام و تایلند گرفت. قرعه کشی این دو دیدار برگزار شد که بدین شرح است: عراق - تایلند و ویتنام - لبنان، بازی رفت ۲۰ می (۳۰ اردیبهشت) و بازی برگشت ۲۵ می (۴ خرداد) برگزار خواهد شد.



سه بازیکن ازادوی تیم ملی والیبال کنار رفتند

فدراسیون والیبال اعلام کرد که با تصمیم ولادیمیر آکنو سرمربی تیم ملی مردان ایران علی رضانی، اسماعیل مسافر و اسماعیل طالبی از جمع اردنشینان کنار رفتند، به گفته امیر خوش‌خبر، سرپرست تیم ملی، برای این سه بازیکن هم چون دیگر بازیکنان درخواست ویزای ایتالیا شده تا دست سرمربی تیم ملی برای تغییرات لحظه آخری هم باز باشد.



یوفا ارتباط زلاتان با شبکه‌های شرط‌بندی را بررسی می‌کند

کمیته انضباطی یوفا اعلام کرده است که درباره زلاتان ابراهیموویچ مهاجم میلان و سوئد که مظنون به داشتن منافع مالی در شرکت‌های شرط‌بندی فوتبال است تحقیق خواهد کرد، اگر تحقیقات یوفا جرم این بازیکن را ثابت کند، ممکن است وی جریمه شود و از فوتبال محروم شود.



ترکیب تیم تکواندو ایران در مسابقات تیمی المپیک توکیو مشخص شد

بر اساس پیشنهاد فدراسیون جهانی تکواندو و تایید کمیته بین‌المللی المپیک برای نخستین بار رقابت‌های تیمی مشترک تکواندو به صورت آزمایشی در بازی‌های المپیک توکیو برگزار می‌شود، تیم ملی تکواندو ایران با ترکیب امیرمحمد بخشی، عرفان ناظمی، یلدا ولی نژاد و ملیکا میرحسینی در این رویداد حضور پیدا می‌کند.



لغو مسابقات تیراندازی جام جهانی باکو

فدراسیون تیراندازی آذربایجان به فدراسیون جهانی خبر داد که به دلیل همه‌گیری و افزایش تعداد افراد مبتلا شده به ویروس کرونا در این کشور، برگزاری جام جهانی ایمن نیست، چون سلامت شرکت کنندگان اولویت اصلی است، با این شرایط جام جهانی باکو که قرار بود از یکم تا ۱۰ تیر برگزار شود لغو شد.



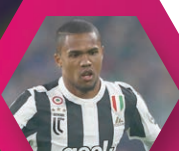
اعزام ۱۶ فرنگی کارناشوا به مسابقات جهانی ترکیه

مدیر تیم های ملی کشتی فرنگی کارناشوا از اعزام ۱۶ کشتی گیر در رده های سنی جوانان و بزرگسالان به مسابقات جهانی ترکیه در خردادماه خبر داد، مسابقات جهانی کشتی آزاد و فرنگی کارناشوا در رده سنی جوانان به دلیل به حد نصاب نرسیدن تیم های شرکت کننده سایر کشورها، در ۶ وزن و در بزرگسالان در ۱۰ وزن شرکت خواهیم کرد.



تیم های عربستانی به دنبال داگلاس کاستا

ستاره برزیلی یوونتوس از لیگ عربستان پیشنهاد دارد و احتمال حضور او در این لیگ زیاد است. این بازیکن به صورت قرضی در بایرن حضور دارد و قرارداد او با توجه به عملکرد ضعیفی که داشته تمدید نخواهد شد، کاستا از لیگ عربستان پیشنهاد دارد و به نظر می‌رسد که دو باشگاه الهلال و النصر به جذب او علاقه دارند.



SOME LIKE IT HOT

■ سردبیر: مهدی تیموری

■ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

■ تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، محمدحسین سیفی و رضا تواجعی

■ مدیر روابط عمومی: دکتر علی ساجدی ■ طراحی و صفحه آرایی: امیررضا بیات ■ دبیر سرویس ورزشی: محمدرضا ولی زاده ■ چاپ: کهن

■ نشانی: کرج، چهارراه طالقانی به سمت میدان شهدا، ساختمان حکیم، طبقه ۸، واحد ۸۲ ■ کد پستی: ۳۱۳۴۸۹۶۳۸۴ ■ تلفن: ۳۲۲۱۹۱۴۷ ■ نمابر: ۳۲۴۰۰۰۲۳

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد



درخانه بمانیم

تا نبض زندگی جریان داشته باشد

برای پیشگیری از ابتلا به ویروس کرونا در خانه بمانیم