

جولان تجارت ابتدال در عصر فقر سواد رسانه‌ای؛

کاسبی بامرگ عزیزان!

صفحه ۷

رسانه مستقل

روزنامه

دنیایک‌هوادار

www.donyayehavadar.ir

پنج‌شنبه ۱۶ بهمن ۱۳۹۹ - قیمت: ۲۰۰۰ تومان

۶۸۲

سلطان بخیه به رفقایش پیوست!

داغ ننگ

صفحه ۴

علی انصاریان به مهرداد میناوند پیوست؛

سوت پایان داش‌علی

صفحه ۶

«۴۳» سهم «آقای بخیه» از سال‌های زندگی؛

«کوچ تو تالو»

یأس بود»

صفحه ۵





«دنیای هوادار» یاد و خاطره شهدا به ویژه **شهید مهدی امیری چیمه** را گرامی می دارد

در شهر

سهم زنان از کل بیمه شدگان به ۲۰.۳ درصد رسید

مشاور وزیر کار در امور بانوان و خانواده گفت: سهم زنان بیمه شده سازمان تامین اجتماعی از ۱۸.۹ درصد در سال ۱۳۹۲ به ۲۰.۳ درصد تا پایان شهریور ۱۳۹۹ افزایش یافته است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، وحیده نگین اظهار کرد: سهم زنان بیمه شده سازمان تامین اجتماعی به عنوان نماد بازار کار رسمی که ۸۲ درصد کل بیمه شده‌های کشور تحت پوشش این سازمان هستند، از ۱۸.۹ درصد در سال ۱۳۹۲ به ۲۰.۳ درصد تا پایان شهریور ۱۳۹۹ افزایش یافته است که این نشان دهنده افزایش سهم زنان در بازار کار رسمی است. مشاور وزیر کار در امور بانوان و خانواده افزود: سهم زنان در بین بیمه شده‌های ورودی جدید حدود ۳۵ درصد است که بیانگر روند رو به رشد سهم بیمه شدگان زن در سال‌های آتی است. نگین با تأکید بر عدالت جنسیتی از موضوع دستمزد خاطر نشان کرد: میانگین دستمزد پایه کسور بیمه‌ای بیمه شدگان زن نسبت به حداقل دستمزد در گروه سنی ۲۰ تا ۲۹ سال برابر ۱.۴ است، این نسبت برای مردان ۱.۳ اعلام شده که نشان دهنده برقراری عدالت دستمزدی جنسیتی در بازار کار رسمی است. مشاور امور بانوان و خانواده وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با بیان اینکه نرخ مشارکت اقتصادی زنان در سال‌های اخیر همواره صعودی بوده است، گفت: این نرخ از ۱۳.۴ درصد در سال ۱۳۹۲ به ۱۵.۵ درصد در سال ۱۳۹۸ ارتقاء یافته اما در نیمه اول سال ۱۳۹۹ به دلیل شیوع ویروس کرونا این نرخ به ۱۴.۱ درصد کاهش یافته است.

نگین ترجیح کارفرمایان برای تعدیل نیروی کار زن را یکی از دلایل کاهش بیشتر اشتغال زنان نسبت به مردان به واسطه شوک کرونا دانست و افزود: کارفرمایان به دلیل اینکه مردان را مسئول معیشت خانوار می‌دانند ترجیح می‌دهند در زمان رکود تعدیل زنان را در اولویت قرار دهند. وی خاطر نشان کرد: حضور بیشتر زنان در بخش خدمات و اثر پذیری این بخش از شیوع ویروس کرونا و حضور بیشتر زنان در بخش غیر رسمی و اشتغال پاره وقت و همچنین نبود رویکرد چند بعدی (خانواده، تربیت فرزندان و درآمد) به سیاستگذاری‌های اشتغال زنان نیز از دیگر دلایل آسیب اشتغال زنان در زمان همه گیری کروناست. مشاور امور بانوان و خانواده وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی خاطر نشان کرد: در نیمه اول سال ۹۹ نسبت به دوره مشابه سال قبل در حدود ۷۷ هزار نفر از جمعیت اشتغال زنان کاهش یافته است این در حالی است که کاهش اشتغال مردان برابر با ۶۳۷ هزار نفر بوده است. به عبارتی کرونا بر اشتغال زنان بیش از مردان اثرگذار بوده است. وی با بیان اینکه ۸۵ درصد مستمری بگیران بازمانده، زنان هستند، تأکید کرد: این موضوع بیانگر نقش حمایتی بیمه‌های اجتماعی از خانوارهای کارگران است. نگین همچنین درباره سهم شرکت‌های تعاونی فعال زنان گفت: این سهم از کل تعاونی‌های فعال از ۹.۵ درصد در سال ۹۶ به ۱۰.۸ درصد در سال ۹۹ رسیده است.

ایجاد بانک اطلاعاتی از وضعیت تخریب و تصرف عرصه‌های ملی

خبر اول



رئیس اداره حقوقی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران گفت: به منظور تسریع در امر رسیدگی به تخلفات اراضی ملی، ایجاد بانک اطلاعاتی حاوی وضعیت تخریب و تصرف عرصه‌های ملی بر اساس مختصات جغرافیایی در بستر کاداستر مورد تأکید است و در دستور کار قرار دارد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع رسانی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران، فتاح اسدیپور در جلسه شورای حقوقی در جمع رؤسای ادارات

منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان‌های استان تهران و کارشناسان حقوقی با بیان اینکه حفاظت قانونی، اصلی جدایی ناپذیر در مبارزه با پدیده زمین خوراری و تصرفات اراضی ملی است گفت: کارشناسان حقوقی منابع طبیعی، حافظان قانونی صیانت از انفال و اراضی ملی هستند.

رئیس اداره حقوقی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران افزود: دفاع از بیت المال و انفال از وظایف اصلی بخش حقوقی منابع طبیعی به شمار می آید که تقویت این بخش اعم از به کارگیری کارشناسان حقوقی با تجربه و علاقه‌مند و بهره‌گیری از امکانات و تجهیزات کافی، دفاع به‌موقع از حقوق دولت و بیت‌المال و حفظ و صیانت از انفال و عرصه‌های ملی را به دنبال خواهد داشت.

وی به اهداف مورد نظر در برگزاری این جلسه اشاره و اظهار کرد: هماهنگی و تبادل نظر درباره مشکلات و موانع مربوطه، ارائه راه حل‌های قانونی، آگاهی از آخرین بخشنامه و دستورالعمل‌ها، انسجام بخشی و ایجاد وحدت رویه برای انجام امور حقوقی در سطح استان تهران از جمله اهداف مورد نظر در برگزاری این جلسه است. با توجه به اهمیتی که مسائل حقوقی به‌ویژه در حوزه منابع طبیعی دارد، برگزاری این نشست‌ها باعث هم‌افزایی در زمینه تبادل اطلاعات، انتقال داده‌ها و هماهنگی هر چه

افسوس

علی انصاریان هم رفت...



شب را بیدار بماند. اما علی انصاریان آنقدر مقاوم بود که روی تخت بیمارستان بخندد و به همبازپانش روحیه بدهد. او پس از محبوبیت نزد سرخ‌ها و راه یافتن به دل آبی‌ها، در سینما هم جایی برای خودش دست و پا کرد تا در دل علاقمندان تلویزیون و سینما هم بنشیند. و از این روست که رفتنش فصل تازه‌ای از ناامیدی را پیش چشم ایرانیان گشود.

های متعصبانه اش برای پرسپولیس باور نداشتند. گروهی از آمدن یک ستاره از اردوگاه رقیب شادمان شدند و گروهی مردد میان این دو. اما علی در استقلال هم مثل پرسپولیس تا آخرین دقیقه برای پیراهنی که به تن داشت عرق می ریخت.

روزی که برای استقلال جانش را جلوی توپ گذاشت، کم کم همه استقلالی‌ها باور کردند که می شود او را هم دوست داشت، بی آنکه هرگز برای تیم سابقش کرکری بخواند. سرش چندین بخیه خورد و کتفش دررفت. احتمال ضربه مغزی وجود داشت و پزشکان بیمارستان امیرالمومنین در ستارخان به همراهانش توصیه کردند



محمد حیرانی
نویسنده و کارشناس رسانه

«علی انصاریان» هم رفت. مثل همه آن هایی که ناشناخته گرفتار کرونا شدند و غریبانه اسیر خاک... روزی که به استقلال آمد، گروهی او را به خاطر بازی

خانه ملت

ابلاغ «طرح جوانی جمعیت» برای اجرای آزمایشی ۳ یا ۵ ساله

شدند و مواد متعددی در مورد سلامت زنان و فرزندان آنها در طرح گنجانده شد؛ در کمیسیون مشترک بررسی طرح، بحث‌های مهمی درگرفت که موافقان و مخالفانی داشت؛ مجموعاً نمایندگان با علم و اطلاع به موارد کارشناسی، به مواد رأی دادند.

الهیان متذکر شد: در جلسه‌ای که این هفته با آقای دکتر قالیباف داشتیم، از ایشان خواهش کردیم که طرح را برای رأی گیری نسبت به زمان دوره اجرای آزمایشی در صحن علنی در نوبت دستور بگذارند، آقای دکتر قالیباف با توجه به پیش رو بودن بودجه، این قول را دادند که بلافاصله بعد از اتمام بودجه این کار در دستور کار قرار بگیرد.

این پزشک متخصص گفت: برای اینکه بار مالی طرح نیز به طور کامل دیده شود و اگر ایراداتی شورای نگهبان به طرح دارد، این ایرادات برطرف شود در این فاصله، رایزنی‌ها با شورای نگهبان و مسئولان دولتی صورت می‌گیرد؛ طبق وعده آقای قالیباف بعد از اتمام بودجه این طرح به صحن علنی خواهد آمد و برای یک بازه زمانی سه یا پنج ساله برای اجرای آزمایشی ابلاغ خواهد شد؛ مجموعاً به نظر می‌رسد مشوق‌های در نظر گرفته شده در طرح خواهد توانست حمایت جدی از خانواده‌ها داشته باشد تا ان شاءالله مشکلات پیش روی خانواده‌ها در امر مهم فرزندآوری برداشته و سلامت خانواده‌ها تأمین شود.

نمایندگان برای حفظ ساختار جوانی جمعیت انگیزه جدی داشتند، در این رابطه سعی شد با نوع مشوق‌هایی که در این طرح لحاظ شده خانواده‌ها به فرزندآوری ترغیب شوند و موانع پیش روی خانواده به‌ویژه مادران برداشته شود.

وی افزود: ما جامعه‌های هستیم که زنان در عرصه‌های مختلف اقتصادی، اجتماعی، علمی و عرصه‌های مدیریتی آن فعال هستند و این وظیفه حاکمیت است که شرایط را برای فرزندآوری آنها فراهم کند و تسهیلاتی در نظر بگیرد تا خانم‌های ما بتوانند در عین حفظ نقش اجتماعی خود به فرزندآوری بپردازند؛ تسهیلات کمک می‌کند تا مادران جامعه با خیال راحت و با حمایت‌های لازم به تربیت فرزند و امر مهم مادری بپردازند.

عضو فراکسیون زنان مجلس یادآور شد: ما در هفته زن قرار داریم و جا دارد حمایت‌های جدی را در این عرصه نسبت به مادران داشته باشیم و سختی‌های اشتغال و مدیریت خانواده را از پیش پای آنان برداریم، امیدواریم که گزارش این موضوعات به مادران جامعه در هفته زن یک هدیه برای مادران عزیز باشد.

وی افزود: طرح جوانی جمعیت به لحاظ محتوایی کاملاً با حضور کارشناسان و متخصصان فن بررسی شد، از مسئولان دستگاه‌های اجرایی دعوت شد تا نظرات خود را اعلام کنند، متخصصین حوزه سلامت و زنان نیز دعوت

عضو فراکسیون زنان مجلس گفت: طبق وعده آقای قالیباف بعد از اتمام بودجه این طرح به صحن علنی خواهد آمد و برای یک بازه زمانی سه یا پنج ساله برای اجرای آزمایشی ابلاغ خواهد شد.

دکتر زهره الهیپان درباره وضعیت نهایی طرح جوانی جمعیت در مجلس اظهار کرد: طرح جوانی جمعیت و حمایت از خانواده مرحله نهایی خودش را در مجلس شورای اسلامی پشت سر گذاشت و به لحاظ محتوایی عمده مفاد ۷۲ ماده آن حکایت از حمایت‌ها و مشوق‌هایی برای خانواده‌ها دارد.

این پزشک متخصص ادامه داد: برداشتن موانع پیش‌روی خانواده‌ها جهت فرزندآوری و حمایت از آنها در زمینه‌های اقتصادی، مسکن، اشتغال و تسهیلات به ویژه خانواده‌های دارای ۳ فرزند به بالا در این طرح لحاظ شده است؛ مجموعاً به جنبه‌های فرهنگ‌سازی نیز در طرح پرداخته شد و مشارکت مردم و سازمان‌های مردم‌نهاد در زمینه فرزندآوری مورد توجه قرار گرفت.

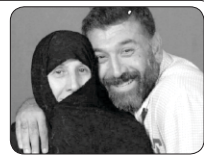
رئیس کمیته حقوق بشر مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: به هر حال ما کشوری هستیم که به سرعت رو به پیروی خواهیم رفت و در طول ۳۰ سال آینده کشوری سالمند خواهیم بود؛ این سرعت سالمندی، ما را در زمره نادرترین کشورها با این سرعت قرار می‌دهد، به این جهت



درگذشت جانگداز «علی انصاریان» پیشکسوت فوتبال ایران که «نمادی از عشق

به مادر بود» موجب تأسف، تأثر و تالم خاطر گردید. بدینوسیله «دنیای هوادار» این مصیبت

وارد را به مادر بزرگوارشان و سایر بازماندگان و جامعه ورزش کشور تسلیت می گوید.



استان ها

تصمیم گیری سفرهای نوروزی قزوین منوط به نظر ستاد کرونا

معاون استاندار قزوین با بیان اینکه اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری حق تبلیغ سفر را قبل از مصوبه و مجوز ستاد کرونا ندارد، گفت: هرگونه تصمیم در مورد سفرهای نوروزی منوط به نظر و تصمیم ستاد استانی و ملی مقابله با کرونا است.

به گزارش «دنیای هوادار» بنا بر اعلام روابط عمومی استاندار قزوین، علی فرخزاد در نخستین جلسه ستاد اجرایی خدمات سفرهای نوروزی اظهار کرد: با توجه به مشکلات تأمین برق در استان از سوی نیروگاههای حرارتی نورپردازی معابر برای گرامیداشت عید نوروز توسط شهرداریها مؤکداً ممنوع است.

وی اضافه کرد: بنابراین در روزهای مانده به نوروز و بعد از آن امکان نورپردازی خیابانها و اماکن عمومی را نداریم و آذینبندی این اماکن و گذرگاههای شهری فقط با استفاده از پرچم، پلاکاره، بنر، فیسکچر، تیربرد و سایر تجهیزات انجام می شود که استفاده از آن ها مستلزم مصرف برق نیست.

فرخزاد ادامه داد: با توجه به مشکلاتی که در تأمین و توزیع برق در فصل سرما وجود دارد، شهروندان هم باید پای کار بیایند و با صرفه جویی در مصرف برق قدری از بار سنگین تأمین برق روی دوش نیروگاههای ما کم کنند.

معاون عمرانی استاندار قزوین همچنین با اشاره به احتمال افزایش سفرها در آستانه نوروز و سال جدید گفت: هرگونه تصمیم در مورد سفرهای نوروزی منوط به نظر و تصمیم ستاد استانی و ملی مقابله با کرونا است. با این حال باید آمادگی این را داشته باشیم که اگر شرایط ویژه ای از سوی این ستادها برای سفر اعلام شد و اقداماتی برایش تعریف کردند، غافلگیر نشویم و از قبل هماهنگی و آمادگی داشته باشیم.

فرخزاد با بیان اینکه اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری حق تبلیغ سفر را قبل از مصوبه و مجوز ستاد کرونا ندارد، افزود: اگر با انجام مسافرت های نوروزی ممانعت شود، باید برای آن هم برنامه ریزی داشته باشیم و به لحاظ الزامات کرونایی آمادگی انجام سفرها را داشته باشیم.

رئیس کارگروه خدمات اجرایی سفر استان قزوین عنوان کرد: به طور قطع اگر رنگ بندی کرونایی استان آبی بماند و یا حتی به سفید بدل شود، باز هم همه محدودیت ها و ممنوعیت های تردد برداشته نمی شود. با این حال اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری باید آمادگی کامل را داشته باشد تا اگر بخشنامه ای در مورد سفرهای نوروزی از سوی ستاد ملی مقابله با کرونا نیامد، با همان روش های قبلی رعایت پروتکل های بهداشتی را اعمال کنیم.

فرخزاد با تأکید بر لزوم توسعه سامانه های گردشگری مجازی و اینترنتی توسط اداره کل گردشگری یادآور شد: با توجه به اینکه در حال حاضر بخشی از این اپلیکیشن ها و نرم افزارهای کاربردی وجود دارد، باید این سامانه ها از نظر رابط کاربری (اینترفیس) تقویت شده و باگ زدایی شوند تا اقبال گردشگران ایرانی و حتی خارجی برای استفاده از آن ها افزایش یابد.



نقطه نظر

دنیای پفکی...



مصطفی فراغت

نویسنده و روزنامه نگار

فانی تر از فانی است، اما امروز و در این ماه ها به قدری ریتم و آهنگ از دست دادن ها تند شده که مثلا اگر بگویند فلانی هم فرد، این ککی که چند ثانیه می گذرد هم نمی گذرد!

به راستی مردن ما، حتی محبوب ترین ها و خفن ترین های این کره خاکی چقدر در زندگی من و تو وقفه ایجاد کرده و می کند؟ چقدر درگیرمان می کند به طوری که مثلا از خواب و خوراک بیفتیم؟ همین مارادونا اسطوره فوتبال جهان که فوت شد چه اتفاقی عجیبی افتاد؟ به غیر از اینکه چند لحظه به فکر فرو رفتیم و آنچه او انجام داده را در ذهن مرور کردیم و استوری گذاشتیم؟

به غیر از چند ثانیه آدای ناراحتی و چند قطره اشک مصنوعی (برای خالی نبودن عریضه) کدامان به اندازه خانواده ای که عزیزش را از دست داده (به معنای واقعی کلمه) اندوهگین و ماتم زده می شویم. مثلا در این روزها که مهرداد میناوند و علی انصاریان عزیز را از دست دادیم جز خانواده مهرداد و ننه علی، چه کسی اندازه آن ها یا حتی نصف آن ها ناراحت است؟

تنهاتر از همیشه، گیج و مبهور، نه نگاه من، به تصورم، این تنهایی و گیجی و مبهوری، ثانیه به ثانیه حجم بیشتری از دنیای دلپره آور ما را اشغال می کند و لحظه به لحظه ما را بیش از پیش می ترساند که دنیایی که این همه برای آن، برای پول و جایگاه و... آن له می زیم، چقدر نحیف و پفکی است، که جوان های مردم، آدم های معمولی و آدم های معروف و محبوبی که می شناسیم به راحتی از دست می روند. به نظرم قیح مرگ هم دیگر شکسته است. شاید سال ها قبل زمان زیادی می برد تا مثلا چهره ای شناخته شده از بین ما می رفت تا به خودمان بیاییم که دنیا

نقطه نظر

تودیع و معارفه رئیس شوراهای حل اختلاف استان البرز؛

ورود ۹۴ هزار پرونده در ۹ ماه به شوراهای حل اختلاف استان

و باید تلاش شود درصد پرونده های منتهی به صلح و سازش در استان بیشتر شود.

وی با اشاره به اینکه قانون جدید شوراهای حل اختلاف اکنون در شورای نگهبان مراحل نهایی بررسی را طی می کند گفت: در این قانون دعوی تا ۵۰ میلیون تومان الزاما باید ابتدا در شورای حل اختلاف طرح شود و در خصوص جرایم قابل گذشت، جنبه خصوصی جرایم غیرقابل گذشت و کلیه موضوعات مالی و حقوقی در صورت توافق طرفین یا یکی از آن ها امکان رسیدگی در شورا وجود دارد.

وی با اشاره به ورود نزدیک به ۹۴ هزار پرونده در ۹ ماهه سال ۹۹ به شوراهای حل اختلاف استان بیان کرد: در این مدت نزدیک به ۹۶ هزار پرونده مختومه شده است که تقریباً ۲۰ درصد کل پرونده های وارده و مختومه دادگستری استان را شامل می شود که انتظار است با اجرای قانون جدید بیش از ۶۰ هزار پرونده به میزان ورودی های محاکم حقوقی دادگستری استان افزوده شود.

فاضلی هریکندی با تقدیر از زحمات هفده ساله لقمان کیاپاشا در شورای حل اختلاف استان البرز که اخیرا به عنوان دایرادر داسرای دیوانعالی کشور و مدیرکل تصفیه امور ورشکستگی قوه قضائیه منصوب شده ابراز امیدواری کرد در مسئولیت جدید توفیقات روز افزونی کسب کند. رئیس کل دادگستری استان البرز با تبیین انتظارات خود از سید جلال عظیمی سرپرست شورای حل اختلاف استان از وی خواست ضمن تدوین برنامه های پیش روی شورا در هماهنگی با دبیر شورای تحول دادگستری در زمینه افزایش صلح و سازش اهتمام ویژه داشته باشد.

تحقق آن، حل و فصل خصومت است. عالی ترین مقام قضایی استان اضافه کرد: با توجه به وجود دو طرف در دعوی، ناراضی بودن یکی از طرفین که محکوم است در هر رایی محتمل است اما یکی از سازوکارهایی که رضایت هردو طرف دعوی را در پی دارد صلح و سازش است.

وی با تبیین کارکرد شوراهای حل اختلاف در ایجاد صلح و سازش بین طرفین دعوی افزود: در دوره جدید تحولی، نظر رئیس قوه قضائیه بر استفاده حداکثری از ظرفیت شورای حل اختلاف در صلح و سازش است که اقدامات انجام شده در این مدت از جمله قانون جدید شوراهای حل اختلاف در این راستا است.

رئیس کل دادگستری استان البرز متذکر شد: در رویکرد جدید بر استفاده از ظرفیت شورای حل اختلاف در ایجاد صلح و سازش به جای اتخاذ تصمیم قضایی و صدور رای تأکید شده است.

وی ادامه داد: قانون جدید شوراهای حل اختلاف با تمرکز بر اهداف گفته شده بر استفاده از ظرفیت کارکنان و دبیران در حل اختلاف و ایجاد سازش تأکید کرده که از جمله مصادیق آن نقش شورا در ایجاد صلح و سازش در پرونده های متعدد قصاص و موضوعات مالی است.

عالی ترین نماینده قوه قضائیه در استان البرز به برخی محدودیت ها در ایجاد صلح و سازش در بین طرفین به دلیل وجود تنوع قومیتی و ترکیب جمعیتی در استان اشاره کرد و گفت: تحقق انتظارات و نتایج مدنظر قانون جدید شوراهای حل اختلاف در استان نیازمند تلاش ها و همت بیشتری نسبت به سایر استان های کشور است



در مراسمی از زحمات کیاپاشا تقدیر و به جای وی عظیمی به عنوان سرپرست شوراهای حل اختلاف استان البرز معرفی شد.

حسین فاضلی هریکندی رئیس کل دادگستری استان البرز در آیین تودیع و معارفه رئیس شوراهای حل اختلاف استان البرز با تبریک فرا رسیدن ایام الله دهه فجر گفت: در چهاردهه پس از پیروزی انقلاب اسلامی، دشمنان با انواع و اناهی مختلف در صدد براندازی نظام اسلامی بودند که همه آن ها شکست خورد؛ حتی کسانی که مدعی بودند انقلاب به چهل سالگی نخواهد رسید امروز نیستند و با خفت از قدرت کنار رفتند.

وی در ادامه به تشریح سیاست های قوه قضائیه در حوزه شوراهای حل اختلاف پرداخت و بیان کرد: یکی از سیاست های مورد تأکید در دوره تحول که در سند تحول قضایی نیز بدان اشاره شده بحث افزایش جلب اعتماد عمومی و رضایتمندی مردم است که یکی از روش های

تا ۱۲ اسفند؛

جاده چالوس مسدود می شود

در روزهای یکشنبه، دوشنبه و سه شنبه هر هفته (به جز ایام تعطیلات رسمی) از ساعت ۸ تا ۱۷ مسدود خواهد بود.

وی ادامه داد: با توجه به اینکه عملیات در محدوده استان مازندران در حال انجام است، تردد در محدوده استان البرز (از ابتدای جاده تا دهانه جنوبی تونل کندوان) برقرار است ولی امکان عبور به سمت مازندران

در ایام مذکور و در ساعات مشخص شده مقدور نیست. وی توضیح داد: طول محور کرج چالوس ۱۶۴ کیلومتر بوده که ۷۶ کیلومتر آن در حوزه استان البرز و مابقی در حوزه استان مازندران است.

محمودی اضافه کرد: شهروندان در صورت نیاز به اطلاعات مربوط به وضعیت تردد در محورهای ارتباطی، با سامانه شبانه روزی ۱۴۱ تماس بگیرند.

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای البرز گفت: تا ۱۲ اسفندماه تردد از کرج به سمت مازندران در روزهای یکشنبه تا سه شنبه از ساعت هشت صبح تا ۱۷ امکان پذیر نیست.

گودرز محمودی اظهار کرد: محور کرج-چالوس در محدوده استان مازندران برای انجام عملیات راهداری (اعم از ترانشه برداری، روکش آسفالت و...) تا ۱۲ اسفند،



علی دایی، آقای گل جهان، در واکنش به درگذشت علی انصاریان در اینستاگرامش نوشت: «واقعا حرفی برای گفتن باقی نمی ماند. به شکلی باورنکردنی عزیزانمان را از دست می دهیم و فقط غمی بر غم هایمان افزوده می شود.»



داستان جلد

سلطان بخیه به رفقایش پیوست!

داغ ننگ



توپ که جملگی «اکنون» دیگر به صحنه هایی ابدی در خاطره جمعی و مشترک بخش عمده ای از فوتبالیست‌ها تبدیل شده اند. آخ! لعنت... لعنت... لعنت به «خاطرات» که خوب و بدش مایه عذابی است الیم و زمینی سترون از لمس‌ها، میل‌ها و امکان‌های تماماخته شده می‌شده همه این‌ها یک کابوس آشفته لعنتی باشد که پس از بیداری، نفس نفس زنان و با چشمانی از حدقه بیرون زده این وحشت رویاگون را مرور کنیم و تسلی مان این باشد که: «خب این فقط خواب بود و نمی‌شود که واقعیت چنین پتیاروار شوم باشد» اما تمام حسرت‌مان شد مرور دوندگی‌های مدافعی که هشت می‌پوشید!

اما «واقعیت» همین است. همین قدر بی‌پروا و چهره‌سنگی. و اکنون... ما مانده ایم و کوهی از غم‌های بی‌پایان که بیش از پیش یادآور «مزد افزون گورکن» است و یک پرسش: دیگر چه توانی مانده که فرزند به جای زیستن نیاموزیم؟ علی انصاریان هم همچون «پرویز پورحسینی»، «اکبر عالمی»، «چنگیز جلیلودن»، «حجت‌الله نجف‌پور»، «کریم اکبری مبارکه»، «رحمان گواهی»، «داریوش سالاری»، «خسرو سینایی»، «خسرو پایاب»، «هماایضا عطاردی»، «عیسی رستمی‌افین»، «علیرضا راهب»، «مصطفی سهرابی»، «سعید خضایی»، «کامبوزیا پرتوی»، «فضنفر بالی‌لاشک»، «عباس صفاری» و ۵۸/۸۹ تن شریف دیگر مغلوب این مرض عالم‌گیر (جباریت طبیعت) شدند؛ چن‌تن دیگر باید...؟ چگونه فراموش می‌شود این داغ ننگ...؟

چه زمستان گسی. درست یک هفته پس از خبر تلخ فوت «مهرداد میناوند»، این بار زهری دیگر بر روح و پوست‌مان رخنه کرد: «علی انصاریان هم رفت». جایی که پیش‌تر «هادی نوروزی»، «مهرداد اولادی» و... رفته بودند. گویا سلطان بخیه چندان طاقت دوری نداشت و خیلی زودتر از آنچه تصور می‌شد به رفقایش پیوست و حالا هرکجا که باشد قطعاً وضعیت بهتری از ما دارد. هرچقدر هم که به درجات بالایی از پوست کلفتی رسیده باشیم و هجوم بی‌امان تلخی و سیاهی‌های حاصل از انواع و اقسام رخدادهای مرگ‌ها، پرکشیدن آرزوها و حسرت‌های متعدد پیرامون، ما را چنان سرباز و چریکی محصور میان گلوله‌های بی‌شمار توپ و تانک فرا گرفته باشد و دیگر کمتر تازگی‌ای توان درگونی‌مان را داشته باشد اما، اما... تصاویر به‌جا مانده از خنده‌های همیشگی علی، خمودگی حاصل از تلنبار شدن کوه غم بر هم‌نام و هم‌شماره‌اش: «علی کریمی»، بی‌تابی‌های «ننه علی»، سر و تن گذاشتن‌های هشت متعصب مقابل

گوشه و کنار

تشکیل پرونده برای مدیرانی که نظارت بر زیرمجموعه را جدی نمی‌گیرند!



رئیس کل دادگستری گلستان در جلسه شورای پیشگیری از جرم استان که با موضوع بررسی گلوگاه‌های فساد برگزار شد گفت: نظارت وظیفه قانونی مدیران است و حتی اگر مدیری تخلف نکند اما در زیرمجموعه آن‌ها فساد روی دهد برای مدیران هم به اتهام ترک فعل پرونده قضایی تشکیل می‌دهیم.

هادی هاشمیان با اشاره به این که شناسایی گلوگاه‌های فساد در دستگاه‌هایی که از بودجه عمومی استفاده می‌کند به طور جد در دستور کار دستگاه قضایی استان است افزود: در دوره تحول دستگاه قضایی، اغماض و ملاحظه‌ای در برخورد با مفسدین اقتصادی وجود ندارد.

رئیس کل دادگستری گلستان در بخش دیگری از سخنان خود با تأکید بر این که دستگاه قضایی در کنار دستگاه‌های اجرایی برای توسعه استان است گفت: البته این همراهی به معنای نادیده گرفتن تخلف‌ها و فساد نیست و بر اساس رهنمودهای رهبر معظم انقلاب و دستور رئیس قوه قضاییه، روند رسیدگی به پرونده‌های فساد و تخلفات اداری با رعایت موازین قانونی به اطلاع مردم خواهیم رساند.

هاشمیان در ادامه به پرونده ۳۰ سال پیش کارکنان قضایی اشاره کرد و گفت: هم در این پرونده و هم در

رهبری

رهبر انقلاب: بدگویی و بدزبانی در جامعه باید جمع شود



مراسم سالانه مولودی‌خوانی در سالروز ولادت باسعادت حضرت فاطمه زهرا سلام‌الله‌علیها از طریق ارتباط تصویری مداحان در مصلاي تهران با رهبر معظم انقلاب اسلامی در حسینیه امام خمینی (ره) برگزار شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، در نخستین سالروز میلاد حضرت فاطمه‌زهرا سلام‌الله‌علیها، رهبر انقلاب اسلامی صبح روز گذشته (چهارشنبه) در نشست تصویری با جمعی از مداحان اهل بیت علیهم‌السلام، حضرت صدیقه طاهره را تجسم عالی‌ترین مفاهیم اسلامی درباره زن، مادر و همسر دانستند و گفتند: در دیدگاه اسلامی قوی‌ترین پایه تربیت فکری و روحی انسان در کانون خانواده قرار دارد و در این کانون است که زمینه رشد واقعی زن در عرصه‌های مختلف فراهم می‌شود.

ایشان همچنین بر لزوم حفظ ادب اسلامی در سخن گفتن و پرهیز از بدزبانی و بدگویی علیه یکدیگر در فضای رسانه‌ای و مجازی، تأکید کردند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تبریک میلاد حضرت زهرا سلام‌الله‌علیها و بزرگداشت مقام زن و مادر و همچنین سالروز ولادت امام خمینی (ره) و دهه مبارک فجر، به ابعاد شخصیتی حضرت زهرا و نقش برجسته ایشان به‌عنوان دختر گرامی و غمگسار پیامبر اسلام (ص) و همچنین همسر و هم‌تراز حضرت علی (ع) و مادر چهار خورشید درخشان و سرسلسله نسل پیامبر عظیم‌الشان اسلام اشاره کردند و گفتند: آن حضرت در دوران زندگی خود با فراز و نشیب‌ها، آزمون‌های بی‌ظنیر و محنت‌های متعددی مواجه شدند اما در همه عرصه‌ها همچون همسراری، مادری، مدیریت خانه، تربیت فرزندان، جهاد فی سبیل الله، امر به معروف و نهی از منکر، عبادت و بندگی خدا، و اخلاص در اوج بودند و نشان دادند یک زن می‌تواند به رتبه‌های عالی عصمت برسد.

ایشان، حضرت زهرا و حضرت علی و فرزندان گرامی آنان را نمونه عالی یک خانواده اسلامی دانستند که الگوبرداری از همراهی، همدلی، اخلاص و مجاهدت آن بزرگواران می‌تواند جامعه اسلامی را به اوج برساند.

رهبر انقلاب اسلامی افزودند: برخی اوقات دل‌ها در بعضی از امور مضطرب می‌شوند اما نباید پریشان شوند زیرا رشحات آن مؤدب و همراهی و مجاهدت‌های خالصانه اهل‌بیت در نظام جمهوری اسلامی نیز کاملاً مشهود است که فراگیری روحیه بسیجی، خدمات بی‌نام و نشان شهدای هسته‌ای، تلاش‌های گروه‌های جهادی و هزاران گروه جوان در عرصه‌های فرهنگی و علمی و همچنین صحنه‌ها و جلوه‌های زیبای گروه‌های پرستاری و پزشکی در قضایه کرونا، در واقع پیروی از همان نقشه جامع است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به تفاوت بنیادین دیدگاه اسلام و غرب در مقوله زن، افزودند: نگاه اسلام و جمهوری اسلامی به زن، نگاه تکریم و احترام است درحالی‌که نگاه رایج غرب، نگاه کالایی و ابزار است.

ایشان خاطر نشان کردند: در اسلام، زن و مرد از لحاظ ارزش‌های الهی و انسانی تفاوتی ندارند. البته در کنار وظایف مشترک، هریک از زن و مرد وظایف ویژه‌ای هم دارند و به همین علت است که خداوند متعال ترکیب ساختمان جسمی آنها را متناسب با این وظایف ویژه آفریده است.

رهبر انقلاب اسلامی تأکید کردند: ما به نگاه اسلام افتخار می‌کنیم و در مقابل نگاه غرب به زن و سبک زندگی، سراپا اعتراض هستیم.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به تبلیغات غربی‌ها مبنی بر اینکه اسلام و حجاب اسلامی مانع رشد زن می‌شود، گفتند: این یک دروغ واضح است و دلیل بارز خلاف واقع بودن آن، وضعیت زنان در جمهوری اسلامی است.

افزودند: در ایران در هیچ مقطع تاریخی تا به این حد، زن تحصیل کرده و فعال در عرصه‌های مختلف اجتماعی، فرهنگی و هنری، علمی، سیاسی و اقتصادی حضور نداشته و همه این‌ها از برکت جمهوری اسلامی است.

ایشان همچنین با تجلیل از نقش ماندگار و بی‌ظنیر مادران و همسران شهدای دفاع مقدس و شهدای دفاع از حرم گفتند: متأسفانه درباره این بزرگواران آثار هنری کمی تولید شده که جا دارد اقدامات بیشتری انجام شود.

رهبر انقلاب اسلامی نگاه اسلام به زن را زمینه‌ساز برجسته شدن نقش محوری خانواده و مادر برشمردند و با تأکید بر اینکه قوی‌ترین پایه‌های تربیت فکری و روحی و حقیقی‌ترین فضای صمیمیت در کانون خانواده شکل می‌گیرد، خاطرنشان کردند: دستگاه‌های تبلیغاتی غرب و متأسفانه برخی غریبه‌های داخلی تلاش دارند تا نقش محوری مادر در خانواده کم‌رنگ و یا حذف شود.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تأکید بر لزوم ارج‌گذاری به جایگاه زنان خانه‌دار و نقش ویژه آنان در خانواده، به موضوع ازدواج بهنگام و فرزندآوری نیز اشاره کردند و افزودند: این دو موضوع از نیازهای حیاتی امروز و فردای کشور است که مداحان باید به‌عنوان یک رسانه بزرگ برای ترویج آن نقش آفرینی کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در بخش دیگری از سخنانشان، مداحی را پدیده‌ای ویژه و منحصر بفرد خواندند و با اشاره به ترکیب این هنر از شعر، نغمه‌پردازی، رساندن سخن به اعماق جان مخاطبان با صدای خوش و همچنین برخورداری از عناصر اندیشه، عاطفه، اطلاعات معارفی، تاریخی و آگاهی‌های اجتماعی و جهانی، گفتند: موضوع کار مداح از عالی‌ترین موضوعات یعنی ستایشگری اهل‌بیت، و وظیفه او گسترش دادن الگوی زیست نبوی، علوی و فاطمی و ترویج اندیشه‌ها و درس‌های آن بزرگواران است.

ایشان با توصیه مداحان به جدی گرفتن این وظیفه مهم، تأکید کردند: هیئت باید به شکل هیئت باقی بماند بنابراین قالب و شکل مداحی را حفظ کنید و نگذارید با استفاده از ابزارهای خارج از قالب مداحی، هیات‌ها به محیط‌های دیگر تبدیل شوند.

رهبر انقلاب اسلامی مداحان و شعاری مداحی را به استفاده از مطالب متقن و محکم و متین سفارش کردند و با انتقاد از مخدوش شدن ادب اسلامی در برخی محیط‌های رسانه‌ای و فضای مجازی، در توصیه مهم و پایانی خود به مداحان و همه تریبون‌داران و رسانه‌ها، بر «حفظ ادب اسلامی در سخن گفتن» تأکید و خاطرنشان کردند: بدگویی و بدزبانی در جامعه باید جمع شود و ادب اسلامی گسترش یابد.

ایشان با اشاره به دو خطبه طوفانی حضرت زهرا (س) پس از رحلت پیامبر اعظم (ص) که در عین مضامین مهم و اعتراضی و اعلام خطر درباره انحراف از مفاهیم برجسته اسلامی، با کلمات محکم و متین و بدون بیان حتی یک کلمه توهین‌آمیز بیان شده است، افزودند: مکتب اهل‌بیت از مسائلی مانند قول بغیر علم، غیبت، تهمت، بدگویی و بدزبانی مبرا است و شما مداحان نیز باید این معارف را در زبان و عمل به مردم تعلیم دهید.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با ابراز خرسندی از حرکت رو به رشد دستگاه‌های تبلیغی کشور از جمله بخش مداحی، از ابتکارات خوب مداحان در مناسبت‌های ماه مبارک رمضان و عزاداری محرم که متناسب با شرایط کرونا انجام شد، تقدیر و در پایان خاطرنشان کردند: بدانید دشمنان در مقابله با جمهوری اسلامی هیچ غلطی نمی‌توانند بکنند و اسلام و جمهوری اسلامی رو به قوت و اقتدار روزافزون است.

ایشان افزودند: البته مشکلات و فراز و نشیب‌ها همواره وجود داشته و دارد. افرادی خدمت می‌کنند و افرادی هم ظرفیتها را از دست می‌دهند اما جمع‌بندی همه این‌ها، حرکت رو به جلو است.

پیش از سخنان رهبر انقلاب اسلامی، هشت تن از مداحان و شاعران از استانهای مختلف کشور به قرائت اشعار و مدیاحی در فضائل حضرت فاطمه‌زهرا سلام‌الله‌علیها پرداختند.



لوطی قرار بود که با بودند غم فراق مهرداد را التیام بخشی !!!
حالاکدام نگاه ، تسلی بخش قلب شکسته ام باشد .
بدرود هشت همیشه جاودان
مهدی حاجی باقر

علی جان
باور ندارم باور نمی کنم
چگونه نبودنت را باور کنم
چگونه دلت آمد که مادر پیرت را تنها بگذاری ؟



سوگ



حاضرند اخلاق حرفه‌ای را نیز فدای کف‌زدن‌های آبی کنند. دلیل دیگر محبوبیت علی انصاریان راحت بودنش در امر مجری‌گری با مخاطب بود. او حرفه‌ای و استخوان خرد کرده‌ی این راه نبود ولی به این خاطر محبوب بود که عیناً هر آنچه بود را به نمایش می‌گذاشت و مخاطب هم از مجری رسانه‌ای که برنامه‌اش را به نظاره می‌نشست چیزی جز این توقع نداشت. او دل خیل عظیم و گسترده‌ای از مردم ایران را شاد کرد و این همان موهبتی‌ست که بسیاری از انجامش ناتوان بودند...

مرزی تیمش که همان دروازه‌ی خودی بود دفاع می‌کرد و هیچ‌وقت به حریف پشت نکرد. همیشه رخ به رخ به مقابله با وی پرداخت و کم نیاورد و سخت‌کوش بود. حتی اگر کوچ‌اش از پرسپولیس به استقلال در دهه‌ی پیش را به خاطر بی‌اوری و سخت ناراحت یا خوش‌حال شده باشیم امروز و پس از گذشت سال‌ها چیزی که از انصاریان به یاد می‌آوریم تعصب است. تعصبی حرفه‌ای و نه کور که دیگران مبتلایش هستند و از پافشاری بر آن هم واهمه‌ای به خود راه نمی‌دهند و در این راه حتی

«۴۳» سهم «آقای بخیه» از سال‌های زندگی؛

«کوچ تو تالکو یاس بود»



ایمان عظیمی
نویسنده و منتقد

ما را به تأمل بیشتر در باب این بیماری فرا می‌خواند اهمیتی قائل نشویم و کسانی که به این واقعه می‌پردازند را با چشم خود به دیده تحقیر بنگریم. مرگ ورزشکاران مشهور و محبوبی همچون «علی انصاریان» و «مهرداد میناوند» به ما یادآوری می‌کند که در زندگی به اصطلاح اجتماعی خود تنها نیستیم و هیچ چیز در شرمگین‌ترین حالت ممکن فعلاً جای خودمراقبتی را نمی‌گیرد. خودمراقبتی نه از نوع آن چیزی که مجریان اتوکشیده‌ی برنامه‌های تلویزیونی به آن اشاره می‌کنند و مسئولیت را متوجه دیگری نمی‌دانند، بلکه نوعی اقدام پیشگیرانه که در نبود واکسن حداقل عذاب وجدانی هم نصیب انسان نمی‌کند. هرچه هست کمر یله‌شده‌ی ما ایرانیان مصیبت‌زده از مشکل یارای مقابله با آن را از دست داده است و «امید» اگر صرفاً یک واژه نباشد تنها داشته‌ی قابل ذکر ما در حال حاضر محسوب می‌شود.

علی انصاریان محبوب بود. محبوب‌تر از جمع کثیری از بازیکنان دیگری که توانایی‌های فردی‌شان به وی می‌چربید ولی توانایی و کشش دزدیدن نگاه بیننده را به مانند این بازیکن در خود نمی‌دیدند و چراغ عمر فوتبالی‌شان پیش از بوسیدن چهارگوشه‌ی مستطیل سبز در قلب‌های هواداران خاموش می‌شد.

ولی انصاریان خود، معنی «استمرار» بود. «آقای بخیه» لقب بائسما و گبرایی‌ست، به استمرار با گوشت و پوست و خون مفهوم می‌بخشد. بخیه بافت‌های پوستی جدا شده از هم را به یکدیگر پیوند می‌زند تا وقفه‌ای در کار اندام انسان ایجاد نشود و به راهش ادامه دهد. حتی اگر در خون چیزی از زیبایی کم کند. انصاریان حتی با جراحات‌های همیشگی هم تا سرحد مرگ از نقطه‌ی صفر

کرونا ضیافت هرروزه‌ای که نداریم را بر هم نزد. کرونا نمک ریخته شده بر زخمی بود و هست که نه التیام بلکه درد را روی درد آورد و سختی زندگی در این ایام را بطور مضاعف همچون بار سنگینی بر دوش، صدچندان مهلک‌تر از آن چه از سر گذرانده‌ایم را بر جان پیکرمان انداخت. تفحهی چین این بار کالای بنجل نبود. اصل جنس بود. از بخت ماست که برندترین دردهای عالم نصیب ملت ایران می‌شود و بنجل‌ترین خوشبختی‌های مصرفی و یا حتی مانا و پایدار اندک یادی هم از ما نمی‌کنند. سایه‌ی سیاهی تمام عیاری کل وجوه این روزهایمان را فراگرفته است و یاری‌رهایی از آن را نداریم. روزانه از دور با نزدیک شاهد از دست دادن هموطنان خود هستیم و در این بین وقتی مرگ یک ورزشکار، هنرور و یا انسان مشهوری را که در لانگ‌شات‌ترین حالت ممکن از وی خاطر داریم را از طریق قاب تلویزیون یا شبکه‌های مجازی به نظاره می‌نشینیم بسیار بیشتر از پیش متوجه غم فزاینده‌ی موجود در پیرامونمان می‌شویم. این درست است که در طول روز ده‌ها و یا صدها تن بر اثر ویروس چینی سر بر خاک می‌گذارند و ما و اسفا سر نمی‌دهیم ولی دلیل بر این نمی‌شود که برای مرگ انسانی که معروفیت‌اش

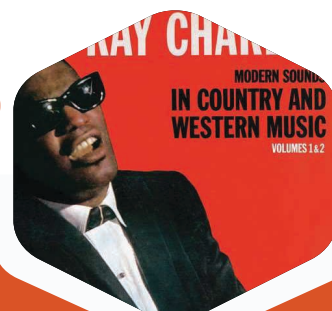
بشنویم | ببینیم | بخوانیم



کتاب



فیلم



موسیقی

طرز فکر- کارل دوک

ترجمه: شهلا تریاصفت

طرز فکر، روانشناسی جدید موفقیت» نوشته دکتر کارول دوک، استاد روانشناسی دانشگاه استنفورد است. این کتاب ویرایش دوم است که در آن سعی شده تمام مشکلات قبلی برطرف شود. دکتر کارول دوک در این کتاب، با معرفی مفهوم «طرز فکر» مبحثی نوین و ساده ولی به شدت تأثیرگذار را مطرح می‌کند. وی در سه فصل ابتدایی کتاب، همراه با معرفی ایده طرز فکر و مباحث جانبی، بیان می‌کند برخی افراد به ذاتی بودن توانایی‌ها و استعدادهایشان («طرز فکر ثابت») اعتقاد دارند و برخی دیگر به امکان پیشرفت یا پسرقت خود در زمینه‌های مختلف باور دارند («طرز فکر رشد») و برخی هم با توجه به موضوع مورد بحث، عقیده متفاوتی دارند؛ مثلاً برخی افراد باور دارند استعداد نقاشی و هنر ندارند ولی می‌توانند با تمرین و تلاش، مهارت‌های ریاضی خوبی به دست آورند. یعنی تعداد زیادی از ما به ثابت بودن برخی از توانایی‌ها و قابل رشد بودن توانایی‌های دیگری اعتقاد داریم. نویسنده می‌کوشد نشان دهد تفاوت رفتاری و عملکردی افراد مختلف در دو گروه به چه صورت است. برای این منظور او با عناوین «ورزش؛ طرز فکر یک قهرمان»، «کسب و کار؛ طرز فکر و رهبری»، «طرز فکر در روابط عاشقانه» و «معلمان، مربیان و والدین؛ طرز فکر برای تربیت» بحث را ادامه می‌دهد و بصورت کاربردی و تخصصی در هر زمینه بحث می‌کند. در انتهای کتاب، «تغییر طرز فکرها» مطرح و راهکارهای عملی زیادی پیشنهاد شده است.

The War With Grandpa - جنگ با پدربزرگ

تیم هیل

در بخشی از نقد و بررسی فیلم به قلم James Berardinelli - جیمز براردینلی، آمده است: «رابط دنیرو» در فیلم‌های تقریباً غیرقابل‌دیدن زیادی ایفای نقش کرده است، بنابراین گرچه وسوسه انگیز است که بگوییم «جنگ با پدربزرگ» بدترین آن هاست، اما نمی‌توان به طور قطعی این نظر را داد. با این حال این فیلم آن‌قدر بد است که شایسته‌ی این عنوان باشد. اگر به خاطر مشارکت «رابط دنیرو»، «ام تورمن»، «چیچ مارین»، «جین سیمور» و «کریستوفر واکن» نبود، ممکن بود به علت شوخی‌های ناخوشایند، شخصیت‌های بی‌روح با انگیزه‌های مزخرف و داستان‌های فرعی خسته‌کننده این فیلم به پرده سینما نرسد. فیلمی با چنین بازیگرانی نادیده گرفته نمی‌شود و مستقیم به صورت ویدیو به خانه‌ها نمی‌آید. به راحتی می‌توان دید «جنگ با پدربزرگ» برای رسیدن به چه چیزی تلاش می‌کند. با وجود این که این فیلم حال و هوای مشابه «تنها در خانه» دارد، به دلیل روابط خانوادگی‌ای که در مرکز فیلم وجود دارد، نمی‌توان «رابط دنیرو» را با «مکالی کالکین» مقایسه کرد. کسانی که حافظه‌ی خوبی دارند ممکن است کم‌دی تاریک «دنی دویتو» به نام «جنگ گل‌های رز» (۱۹۸۹) با بازی مایکل داگلاس و کاتلین ترنر را به یاد بیاورند. این فیلم که سرشار از شوخی‌های سوزناک است، نقطه‌ی اوج ورزش خونین جنگ‌های خانوادگی است. فیلمی به اصطلاح خانوادگی مانند «جنگ با پدربزرگ» هرگز نمی‌تواند به این سطح نزدیک شود و...

Modern Sounds in Country and Western Music, Vols 1 & 2

ری چارلز

آلبوم موسیقی کانتیری صداهای مدرن در موسیقی کانتیری و غربی Modern Sounds in Country and Western Music اثری از آهنگساز، خواننده و ترانه‌سرای نابغه، ری چارلز Ray Charles است. او یکی از بزرگ‌ترین هنرمندان تمام تاریخ است که صدا و توانایی خوانندگی کم‌نظیری داشت. او همچنین آهنگسازی توانمند بود که با ترکیب سبک‌های مختلف و ابداع سبک سول، تأثیری شگرف بر موسیقی دوران ما نهاده است. آلبوم Modern Sounds in Country and Western Music معروف‌ترین و مهم‌ترین اثری ری چارلز است. این آلبوم که در واقع از دو بخش تشکیل شده است، در سال آپریل و اکتبر ۱۹۶۲ در دورانی که او به محدوده موسیقی کانتیری و پاپ گام نهاده بود، منتشر شد. او در این آلبوم از سبک‌های ریتم اند بلوز دهه ۵۰ فاصله گرفته بود و به سمت سبک‌های عامه‌پسندتر حرکت کرده بود. این آلبوم از بدو انتشار در جایگاه یک اثر موفق و تحسین‌شده قرار گرفت. صداهای مدرن در موسیقی کانتیری و غربی صدرنشین جدول موسیقی پاپ شد و در بریتانیا نیز اثری پرفروش بود. منتقدان نیز شدیداً این آلبوم را مورد ستایش قرار دادند و از آن به عنوان یکی از برترین آثار تاریخ موسیقی یاد کردند. عموم مراجع موسیقی امتیاز کامل را به این آلبوم اختصاص داده و آن را مورد تحسین قرار داده‌اند.



علی انصاریان شماره ۸ با معرفت هم رفت و در کنار مهرداد میناوند
نیمکت نشین آسمان شد روحش شاد و یادش گرامی باد
محمدعلیخانی - رییس کمیسیون عمران و حمل و نقل شورای شهر تهران



نصف جهان

در هفته دوم مرحله رفت لیگ برتر شمشیربازی چه گذشت؟

گام به گام با شمشیربازان اصفهانی

هفته دوم هفدهمین دوره مسابقات لیگ برتر شمشیربازی کشور آقایان در حالی روز گذشته (سه شنبه ۱۴ بهمن ماه ۱۳۹۹) در سالن شهید افراسیابی تهران به پایان رسید که شمشیربازان اسلحه آیه باشگاه فولاد مبارکه سپاهان اصفهان با انجام چهار بازی و کسب چهار برد و ۱۲ امتیاز در صدر جدول قرار گرفت و تیم های اشتاد سازه مشهد با ۱۰ امتیاز، دانشگاه آزاد با ۸ امتیاز، هتل یاکاموز اردبیل با ۶ امتیاز و باشگاه صدر مشهد با ۴ امتیاز به ترتیب در رده های دوم تا پنجم جای گرفتند.



اصغر قلندری
نویسنده و روزنامه نگار

در این دوره رقابت ها، فولاد مبارکه سپاهان در مصاف با تیم صدر مشهد ۴۵ به ۱۶ به برتری رسید، تیم هتل یاکاموز را ۴۵ به ۳۳ شکست داد، در دیدار با تیم دانشگاه آزاد ۴۵ به ۳۴ پیروز شد و در مصاف با تیم اشتاد سازه مشهد که رقابت تنگاتنگی بود موفق شد با حساب ۴۵ به ۴۲ به برتری دست پیدا کند تا صدرنشین جدول در دور رفت باشد.

در این دوره رقابت های لیگ برتر شمشیربازی به خاطر شیوع ویروس کرونا پنج تیم اشتاد سازه مشهد مقدس، فولاد مبارکه سپاهان اصفهان، دانشگاه آزاد تهران، هتل یاکاموز اردبیل و صدر مشهد شرکت داشتند و رقابت ها در سالن شهید افراسیابی تهران برگزار شد.

رقابت های دور رفت این هفته سابر یست ها نیز تیم های دانشگاه آزاد واشتاد سازه مشهد در صدر جدول قرار دارند.

در تیم شمشیربازی باشگاه فولاد مبارکه سپاهان محمد رضایی قهرمان آسیا و کاپیتان تیم ملی، محمد رضایی طادی قهرمان جوانان آسیا و نفر دوم تیم ملی، دانیال لاله گانی شمشیر زن منتخب تیم امید کشور و فرهاد رضایی قهرمان آسیا حضور دارند و سرپرست تیم آقای بهرام امین صدیقی است که همگی اصالتاً اصفهانی هستند.

شایان ذکر است که دور برگشت هم به صورت متمرکز در تهران برگزار خواهد شد. مسابقات اسلحه فلوره نیز از روز سه شنبه هفته آینده در سالن شهید افراسیابی تهران به مورد اجرا در می آید که در این رقابت ها تیم آکادمی سرهنگ پور شرکت دارند.

گفتنی است که محمدرضایی متولد ۱۳۶۰ در بخش انفرادی صاحب طلای جام جهانی شیراز، برنز جایزه بزرگ کویت، نقره نوجوانان آسیا، برنز جوانان آسیا برنز بزرگسالان آسیا، برنز المپیک آسیایی دوحه قطر و در رنکینگ جهانی در رده سیزدهم مسابقات قهرمانی جهان (سن پیتزبورگ) قرار دارد و دارنده مدال نقره تیمی قهرمانی آسیا در تیم بزرگسالان، برنز تیمی قهرمانی آسیا با تیم بزرگسالان می باشد.

همچنین فرهاد رضایی دارنده مدال طلای غرب آسیا، برنز جام جهانی، نقره آسیا و ۵ مدال پیشکسوتان آسیا و رئیس هیأت شمشیربازی استان اصفهان است. مضاف بر اینکه تیم پیشکسوتان اعزامی به مسابقات آسیایی تایوان در دوره قبل نیز از ۵ شرکت کننده ایرانی تیم ملی ایران ۳ نفر اصفهانی بودند با نام های بهرام امین صدیقی، سعید امین صدیقی و فرهاد رضایی.

لازم به ذکر است که بهترین آکادمی شمشیربازی ایران نیز در اصفهان و با کمک مالی آقای سرهنگ پور یکی از پیشکسوتان اصفهانی و عضو تیم ملی احداث شده است که به نام پسر مرحوم شان روزبه سرهنگ پور نامگذاری گردیده است که در المپیک نوجوانان پسر و دختر در تمام اسلحه ها صاحب مدال شده است . در حال حاضر فرهاد رضایی با کوله باری از تجربه به عنوان رئیس، خانم مریم آچاک قهرمان ارزنده و سابق تیم ملی بانوان کشور در پست نایب رئیسی و آقای امیر مختاری به عنوان دبیر هیأت شمشیر بازی استان اصفهان در راستای پیشبرد اهداف سازندگی و توجه ویژه به پایه منشاء خدمات ارزشمندی در دو بخش بانوان و آقایان بوده اند.



مکت!

علی انصاریان به مهرداد میناوند پیوست؛

سوت پایان داش علی



برسان و بگو که بعد از تو، باز هم، خورشید هشتم، مراقب اشک های بی تو بودنش باشد. خداحافظ آقای شماره ۸.

علی جان بدرود! چه قدر زود لباس سفید کپکشانی ها را بر تن کردی. و این بار، نه از مستطیل سبز که از دایره درد بیرون رفتی! خب، حالا که این همه با شتاب می روی، سلام ما را به مهرداد برسان و بگو که ما چه قدر دلتنگ تانیم، دلتنگ سال هایی که در لحظه هایی سبز، با نود دقیقه از نفس زدن هایتان، نفس گرفتیم و با شوق و شور شوت هایتان، بارها از جا بلند شدیم و بال در آوردیم.

اما تو علی جان! پیش از آن که آبی و قرمز باشی، طلایی بودی و در طالع فقط چهل و سه لیخند، چهل و سه بهار، چهل و سه داغ بر دل مادر، آن هم درست در روز مادر، نوشته بودند، به قول خودت، این همه سال مجرد ماندی تا مادرت، تنها نماند و همه خویش را وقف مهربانی مادری کردی که همه خویش را، خرج بلوغ و بالیدن و بالا بلند شدن و از غنچه به گل در آمدن و گل زدنت کرده بود، اما راز مجرد ماندن پرواز به عالم تجرید بود و پرواز از قفس سهمگین زمین و زمانی که هرگز در آن ننگنجیدی، برو، اما سلام مادرت را به خورشید



دریچه

پای ثابت انتخابات و سرپرستی فدراسیون ها در سودای ریاست!

آیا معادلات در شطرنج دگرگون خواهد شد؟



محمد رضا کاظمی
نویسنده و روزنامه نگار

در آستانه بازنشستگی، قصد دارد با یک تیر دو نشان بزند. هدفی که هم دوره بازنشستگی او را تداوم بخشد و هم با حکم ریاست فدراسیونی بازنشسته شود. بی گمان مسئولان وزارت ورزش بیش از همه به داوری بدهکارند و چه بسا گمان دارند اکنون زمان مناسب برای جبران کم لطفی ها و نامهربانی های گذشته فرارسیده باشد. با تمام این احوال پیش بینی نتایج انتخابات فدراسیون ها در این واپسین ماههای عمر دولت فعلی چندان مشخص نیست. خصوصا اگر قرار باشد فردی غیر از رشته شطرنج سکان هدایت این مجموعه را در دست بگیرد باید مدیری طراز اول با کارنامه عملکرد درخشان باشد. ویژگی هایی که شاید با پیشینه عملکرد برخی نامزدهای احتمالی فدراسیون یادشده چندان همخوانی نداشته باشد. بدیهی است نهایتا اعضای مجمع رئیس فدراسیون را انتخاب می کنند و قطعا برخی معادلات از جمله گزینش نمایندگان ورزشکاران، مربیان، باشگاه ها، داوران و... می تواند در سرنوشت انتخابات تاثیر جدی ایجاد کند. نام دیگر این کار، مهندسی انتخابات است. ثبت نام جدید و نامزدهایی که در این دوره وارد میدان می شوند بسیاری از معادلات را روشن خواهند کرد.

حضور در مسند معاونت ورزشی وزیر از فدراسیون رفته بود با طولانی شدن دوره سرپرستی بار دیگر ثبت نام کرد و مطابق پیش بینی به ریاست والیبال رسید.

داوری که سابقه فعالیت در عرصه دوومیدانی را نیز دارد اوایل دهه ۹۰ به مدت چند سال ریاست این فدراسیون را بر عهده داشت اما نهایتا به دلیل نتایج نه چندان مطلوب ورزشکاران این رشته در بازی های آسیایی اینچوان از دو میدانی رفت. او بعدها برای کسب کرسی ریاست یا سرپرستی فدراسیون های ناشنوایان، بوکس، کاراته، ژیمناستیک، والیبال و بازم دوومیدانی وارد گود شد اما امکان ماندن در هیچ کدام از فدراسیون های مذکور را پیدا نکرد. سال ۹۸ موفق شد با کسب ۲۰ رای به کرسی ریاست این مجموعه دست پیدا کند اما بعدها به دلیل اینکه تعدادی از روسای هیات ها در مجمع حضور نداشتند انتخابات باطل اعلام شد به این ترتیب یکباردیگر بدشانسی سراغ افشین داوری آمد و او نتوانست به خواسته خود برسد. اکنون اما شرایط برای مرد پای کار سرپرستی و انتخابات فدراسیون ها حساس تر از گذشته است زیرا به نظر می رسد این مدیر سابقه وزارت ورزش

در دومین روز از زمان قانونی ثبت نام مجدد نامزدهای احراز ریاست فدراسیون شطرنج یک چهره آشنای حاضر در انتخابات و سرپرستی فدراسیون ها برای چندمین بار پای در میدان گذاشت. فردی که دوره قبل ثبت نام نکرده بود و در حال حاضر نیز به عنوان سرپرست فدراسیون دوچرخه سواری انجام وظیفه می کند.

این مدعی بزرگوار عرصه ورزش کسی نیست جز افشین داوری، مردی که طی سال های گذشته پای ثابت انتخابات و سرپرستی تعداد قابل توجهی از فدراسیون ها بوده و اکنون نیز سرپرستی دوچرخه سواری را بر عهده دارد. داوری پس از ثبت نام در انتخابات آینده شطرنج اعلام کرده به خواست جامعه این رشته پای در میدان گذاشته است. او در عین حال نقل سخنان گذشته خود مبنی بر اینکه تاکید کرده بود از این پس در انتخابات هیچ فدراسیونی شرکت نخواهد کرد را با این تعبیر که حرف من این بوده که در انتخابات دوچرخه سواری ثبت نام نمی کنم. با این وجود باید اذعان کرد انتساب جمله مذکور به افشین داوری، پس از انتخابات فدراسیون والیبال شایع شد. جایی که نامبرده علی رغم خواست وزارت ورزش مبنی بر نامزد نشدن در انتخابات با اعلام استعفا باردیگر وارد میدان شد اما نهایتا برابر حریف قوی تر میدان را خالی کرد. وی چه بسا باور کرده بود پس از مدت قابل توجه سرپرستی فدراسیون والیبال در آنجا ماندگار خواهد شد اما محمدرضا داورزنی که برای



آسمانی شدن علی انصاریان و پیوستنش به مهرداد میاوند موجب تاسف وتالم خاطر گردید. به بازماندگان و جامعه ورزش کشور تسلیت وتعزیت عرض میکنم.
رضاعباس زاده - مدیرعامل خانه مطبوعات استان البرز



خبر تلخ

علی انصاریان درگذشت



علی انصاریان، بازیکن سابق تیمهای پرسپولیس، استقلال و تیم ملی فوتبال کشورمان که به دلیل ابتلا به ویروس کرونا مدتی در بیمارستان فرهیختگان بستری بود، روز گذشته در سن ۴۳ سالگی (۱۳۵۶ تا ۱۳۹۹) درگذشت. علی انصاریان که از ابتدای بهمن ماه در پی ابتلا به کرونا در بیمارستان فرهیختگان تهران بستری بود، مغلوب این بیماری شد و جان به جان آفرین تسلیم کرد.

انصاریان متولد ۱۳۵۶ بود و فوتبال حرفه‌ای را از سال ۱۳۶۹ با عضویت در تیم جوانان پیام تهران آغاز کرد. بانک سپه، بانک ملی و فجر سپاسی دیگر تیم‌هایی بودند که علی انصاریان در رده جوانان در آنها بازی کرد در ادامه به تیم بزرگسالان فجر سپاسی ملحق شد تا فوتبالش را حرفه‌ای تر ادامه دهد. او سال ۱۳۷۷ پیراهن پرسپولیس را بر تن کرد و در ۸۸ بازی ۶ بار تو است برای سرخ‌های پایتخت گلزنی کند.

تیم ملی فوتبال ایران به میدان رفت و برای این تیم افتخار آفرینی کرد. علی انصاریان در بعد از پایان فوتبالش، وارد عرصه بازیگری شد و در فیلم‌هایی چون پادش سکوت، کلاف، شروع یک پایان، حکم تیر، دو روز تا ماندن، حس خوب زندگی، آژدر، کلپ همسران و رمانتیسیم عماد و طوبا نقش آفرینی کرد. «رمانتیسیم عماد و طوبا» این روزها در جشنواره سی و نهم فیلم فجر در حال اکران است. «دنیای هوادار» این ضایعه تلخ و دردناک را به خانواده انصاریان و جامعه ورزش و هنر، تسلیت عرض می‌کند.

حرف آخر

جولان تجارت ابتدال در عصر فقر سواد رسانه‌ای؛

کاسبی با مرگ عزیزان!



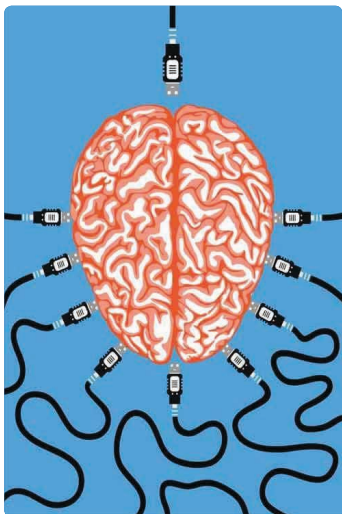
محمدرضا ولی زاده
دبیر سرویس ورزشی

در تعریف، به فهم و تحلیل تمام مفاهیم و مطالبی که از رسانه می‌گیریم، «سواد رسانه‌ای» گفته می‌شود.

به‌طور خیلی ساده سواد رسانه ای در حوزه اخبار یعنی ابتدا تفکر و تحلیل خبر و جست‌وجو در مورد درستی و نادرستی خبر و سپس انتشار آن و چنانچه نتوان در مورد منبع خبر مطمئن شد از انتشار خبر خودداری کرد.

باتوجه به این تعریف ساده، در اغلب اتفاقاتی که در گوشه و کنار ما رخ می‌دهد، به طور کلی جامعه ما به شدت دچار فقر سواد رسانه‌ای است، این موضوع را به راحتی از شرایط انتشار اخبار درخصوص درگذشت مهرداد میاوند و علی انصاریان می‌توان متوجه شد.

از همان دوران اولیه شیوع ویروس کرونا تا به امروز، روزانه هزاران نفر مبتلا به کرونا می‌شوند و صدها نفر هم جانشان را بر اثر این ویروس منحوس از دست می‌دهند، اما تمام آن چیزی که از آن‌ها می‌شنویم در همان اخبار ساعت چهارده و صحبت‌های سخنگوی وزارت بهداشت یا همان حوالی ساعت چهارده در شبکه‌های اجتماعی ختم



می‌شود، نه نامی از یکی از مبتلایان برده می‌شود و نه نشانی از یکی از متوفیان وجود دارد، در شرایطی که هر یک از آنها خانواده‌ای دارند و یا در غم از دست دادن عزیزشان نشستند و یا در دلهره از دست دادن آن‌ها.

مهرداد میاوند یا علی انصاریان هر دو محبوب مردم بودند و با هرکدامشان ملت ایران خاطرات شیرینی داشتند و هنوز با سوگ رفتنشان کنار نیامده‌ایم، اصلا مگر می‌شود حسرت رفتن علی و مهرداد را فراموش کرد؟ ما هم از غصه نبودنشان به شدت محزونیم، اما این حجم از پوشش خبری منفی و مخربی که در مورد درگذشت این دو عزیز در فضای رسانه‌ای ما پیش آمده است، بی سابقه است و طبیعی نیست، فضایی که از ناپاکی آن خبر داریم و این حرف را به زبان می‌آوریم.

متأسفانه در فضای مجازی یک رقابت مضموم برای اعلام اخبار پیرامون فوت آن‌ها پیش آمده بود که جدا از بار مخربی که در جامعه گذاشت، شرایط خانواده‌های آن‌ها را هم دشوار کرده بود، تا جایی که متأسفانه این سختی به التماس هم رسید...

روش نوین «کاسبی با مرگ دیگران» در این چند وقت در جامعه ما، رونق عجیبی گرفته است، افرادی با اکانت‌های شخصی و متناسب با ارتباط دور یا نزدیکی که با خانواده‌های میاوند و انصاریان داشتند، ثانیه به ثانیه از وضعیت آن‌ها می‌نوشتند یا می‌خواستند نفر اول رقابت خبر اعلام درگذشت آن‌ها باشند، حالا راست و دروغ ماجرا هم برایشان مهم نبود، هدف فقط عرض اندام و خودنمایی در فضای مجازی بود که آخر

نهمیدیم که این عنوان به کی رسید. در این بین پایگاه‌های اطلاع رسانی هم بودند که ادعای شرافتمندی داشتند اما با تایملاین «شماره معکوس» برای مرگ این دو ورزشکار وطن «تجارت ویو» راه انداخته‌اند و همزمان با نگاهی که به درب بیمارستان داشتند از صدای جیرینگ جیرینگ سکه‌های جیبشان لذت می‌بردند. افراد یا رسانه‌هایی که حتی پس از مرگ آن‌ها هم برای جذب مخاطب دست به هرکاری زدند و از هیچ تلاشی اغماض نکردند، حالا برای نشان دادن میزان نزدیکی‌شان به آن دو مرحوم، یا از خاطرات ساختگی و تحریف شده پرده‌برداری می‌کنند یا چت‌های خصوصی‌شان رونمایی می‌کنند. به هرحال چه زننده است که مردم جامعه هم با نشر این اکاذیب، به رونق گرفتن این تجارت ابتدال دامن می‌زنند. و در آخر در این بازار تاریک، ما ماندیم اندوه رفتن آن‌ها...

بعضی‌ها داغشود دوست دارن

SOME LIKE IT HOT

موضع نامشخص کمیته داوران در قبال آسو جواهری

کمیته داوران در قبال یکی از داوران زن که پیش از این او را تهدید به محرومیت کرده بود، موضع مشخص خود را اعلام نمی‌کند. داوری که سال‌ها زحمت کشیده و تجربه کسب کرده است، امروز در شرایطی قرار دارد که نمی‌داند محروم شده یا باز هم فرصت قضاوت را خواهد داشت.



آزاد منجیری: از عملکرد بازیکنانم رضایت دارم

مهدی آزاد منجیری - سرمربی تیم هندبال شهید شاملی پس از پیروزی تیمش برابر فرازام خائیز دهدشت اظهار داشت: از بازیکنانم تشکر می‌کنم و بازی خوبی را به نمایش گذاشتند. چند هفته تمرینات خوبی را انجام دادیم و از نتیجه امروز نیز برای شروع کار رضایت دارم.



احتمال اعزام تیم ملی هندبال جوانان به تورنمنت قطر

سرمربی تیم ملی هندبال جوانان می‌گوید رییس فدراسیون در حال رایزنی برای فراهم کردن یک تورنمنت خارجی به قطر است. مسعود ظهراهی در خصوص تمرینات تیم ملی هندبال جوانان گفت: با پایان این مرحله از مسابقات لیگ برتر، اردوهای تیم ملی شروع خواهد شد. اردوی ما از ۲۳ بهمن به مدت هفت روز شروع می‌شود.



عارفی مقام: دوست داشتم در دیدار فینال لیگ ووشو مبارزه کنم

قهرمان ووشو جهان در خصوص عدم حضور تیم پاس ناچا در دیدار نهایی لیگ ووشو اظهار داشت: با توجه به اتفاقاتی که پیش آمد نشد در دیدار فینال حضور داشته باشیم. تحت قرارداد تیم هستیم با وجودی که انفرادی مسابقه می‌دهیم، اما باید تابع تصمیمات تیم باشیم.



شیرکوند: اعتراضی به داوری صورت نگرفت

کاپیتان تیم والیبال شهرداری ورامین در باره علت وقفه ۱۰ دقیقه‌ای در ست چهارم رقابت‌ها گفت: دلیل این وقفه اعتراض به داوری نبود. فقط بطری آب طرف نیمکت ما زمین را خیس کرده بود و طول کشید که مسئولان زمین را خشک کنند و فکر کنم این کار حدود ۵ یا ۱ دقیقه زمان برد.



مدال آوران پارالمپیک نماد غیرت زنان ایران هستند

رئیس کمیته ملی المپیک در مراسم رونمایی از سردیس چهار مدال آوران زن ایرانی در پارالمپیک گفت: عزیزانی که تندیس آنان رونمایی شد شیرزنانی هستند که عزت و افتخار را برای ایران به ارمغان آوردند. آن‌ها فقط مدال نگرفتند بلکه ثابت کردند که اگر زنان ایران اراده کنند اقتدار زن ایرانی را می‌شود در بالاترین سکو قرار داد.



شکست هورسان مقابل سیرجان

در دیدارهای هفته بیست و ششم لیگ برتر والیبال دیروز، دو تیم فولاد سیرجان و هورسان رامسر از ساعت ۱۴ در خانه والیبال تهران مقابل هم صف آرایی کردند و تیم والیبال هورسان رامسر در هفته بیست و ششم لیگ برتر والیبال در یک دیدار حساس به تیم فولاد سیرجان باخت.



راه توسعه ورزش ایران عدالت جنسیتی است

مهدی علی‌نژاد گفت: اگر می‌خواهیم ورزش ما به توسعه برسد راه آن رشد متوازن و توجه به عدالت جنسیتی است. وی افزود: در بسیاری از رشته‌ها درخش مردان به کمال رسیدیم اما درخش زنان با وجود رشد مطلوب، هنوز ظرفیت‌های خالی زیادی داریم، اگر به این بخش توجه شود باعث جهش ورزش زنان ایران خواهد شد.





■ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

■ سردبیر: مهدی تیموری

■ دبیر تحریریه: الهام آمرکاشی

■ تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، محمد حیرانی، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، محمدحسین سیفی، رضا تواسعی و نسترن کیوان پور

■ مدیر روابط عمومی: دکتر علی ساجدی

■ طراحی و صفحه آرایی: امیررضا بیات

■ دبیر سرویس ورزشی: محمدرضا ولی زاده

■ چاپ: کهن

■ نشانی: کرج، چهارراه طالقانی به سمت میدان شهدا، ساختمان حکیم، طبقه ۸، واحد ۸۲ کد پستی: ۳۱۳۴۸۹۶۳۸۴ تلفن: ۳۲۲۱۹۱۴۷ نمابر: ۳۲۴۰۰۰۲۳

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

سرووی و کره

می آید مرا

اندکی نشین

که باران بگذرد...

