



«رئیس کانون مردم نهاد باشگاه استقلال»  
در گفت‌وگو با «دنیای هوادار»:

مدیرعاملی مددی با دستور وزیر  
و تهدید هیات مدیره است!

صفحه ۶

رسانه مستقل

روزنامه

# دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

شنبه ۲۲ آذر ۱۳۹۹ - قیمت: ۲۰۰۰ تومان

۳۷

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

**چرا ترکیه در شمال ارس  
برای ایران قیوز در می‌کند؟**

صفحه ۸

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

**والیبال و هندبال اصفهان  
نیاز به بازنگری دارد**

صفحه ۴

«رئیس کل دادگستری استان» مطرح کرد:

**کاهش امنیت استان البرز  
برای مجرمان!**

صفحه ۳

فرار روبه جلو برای سرمربی روزهای زوج «گل‌ریحان»؛

## آقای منیعی، ما آرزوی «پیروزی یک‌یکتون» را داریم!

اینکه جایگاه فرهنگ در ورزش ما و جایگاه ورزش در جامعه ما کجاست خود مثنوی هفتادمن است. مثنوی که نه گوش شنوایی دارد و نه دستی برای تعهد به آن! پس نگارنده قصد ندارد تکرار کند و از اینکه اجزاء خرد و کلان ورزش ماکه بدک‌کشی عنوان فرهنگی را برعهده‌دارند اما به آن متعهد نمی‌شوند، سخنرانی کند...

ادامه در صفحه ۶





کرونا در ایران

**ورود ۳ واکسن دانش بنیان ایرانی  
کرونا به فاز انسانی در دی ماه**

رئیس کمیته علمی ستاد مقابله با کرونا گفت: سه واکسن ایرانی کرونای شرکت های دانش بنیان قرار است تا پایان دی ماه مجوز ورود به فاز انسانی تولید واکسن را دریافت کنند

دکتر مصطفی قانعی- دبیر ستاد توسعه زیست فناوری معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری در خصوص فعالیت و تحقیق در حوزه تولید واکسن کرونا افزود: در حال حاضر تحقیق و تولید هفت واکسن تحت حمایت معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری توسط شرکت های دانش بنیان در کشور در حال اجرا است که توسط ستاد توسعه زیست فناوری کار آنها پیش می رود.

وی خاطرنشان کرد: علاوه بر این، تحقیقات و تولید در خصوص یک واکسن دیگر نیز به طور مجزا از معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری توسط بنیاد برکت وابسته به ستاد اجرایی فرمان امام (ره) در حال انجام است.

رئیس کمیته علمی ستاد مقابله با کرونا ادامه داد: واکسن کرونايي که به تازگی مجوز آزمایش انسانی گرفته متعلق به ستاد اجرایی فرمان امام (ره) بوده و امید است تا پایان دی ماه سه شرکت دیگر مجوز ورود به فاز انسانی تولید واکسن کرونا را دریافت کنند.

قانعی یادآور شد: این واکسن ها بعد از طی کردن فاز انسانی باید وارد فاز تولید صنعتی شوند و در حجم انبوه برای کل کشور واکسن کرونا تولید کنند.

وی در خصوص نوع فناوری استفاده شده در واکسن بنیاد برکت نسبت به واکسن های مشابه دیگر کشورها که در حال ساخت است، گفت: واکسنی که مجوز آزمایش انسانی دریافت کرده، همانند واکسن سینوواک چین است یعنی از کل ویروس کشته شده کرونا برای تولید واکسن کرونا استفاده کرده است.

جامعه

**۲۲ درصد بیکاران به جمعیت غیرفعال پیوستند**

۲۲.۳ درصد از بیکاران و ۸.۹ درصد از جمعیت شاغل تابستان ۹۸ در تابستان ۹۹ به جمعیت غیرفعال اضافه شده اند و در صورتی که این افراد در جمعیت جویای کار لحاظ می شدند، نرخ بیکاری ۱۸.۵ درصد می شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، مرکز پژوهش های مجلس در گزارشی تحت عنوان «تحلیل شاخص های بازار کار در فصل تابستان ۱۳۹۹» مهم ترین تحولات بازار کار کشور در فصل گذشته را تحلیل کرده است.

بر اساس بررسی های این مطالعه مهم ترین تحولات بازار کار کشور در تابستان ۱۳۹۹ متأثر از شیوع ویروس کرونا به شرح ذیل است:

در تابستان ۱۳۹۹ نسبت به فصل مشابه سال قبل (تابستان ۱۳۹۸)، جمعیت فعال ۱۶۲۶ هزار نفر کاهش داشته است که بخش مهمی از آن را زنان تشکیل می دهند. این موضوع سبب شده نرخ مشارکت با کاهش ۳.۱ درصدی به رقم ۴۱.۸ درصد برسد. در تابستان ۱۳۹۹ نسبت به تابستان ۱۳۹۸، تعداد ۱۲۰۹ هزار نفر از جمعیت شاغلان کشور کاهش یافته که حدود ۸۱۷ هزار نفر آن مربوط به بخش خدمات بوده است. عمده این کاهش اشتغال در مشاغل خدماتی، متأثر از شیوع ویروس کرونا در کشور است.

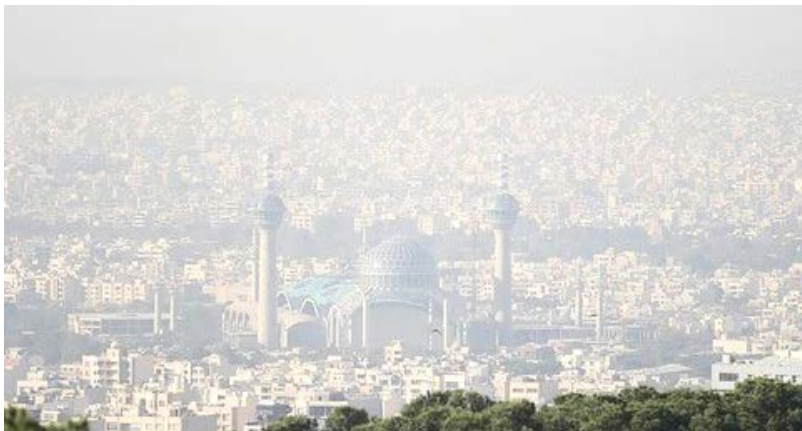
نرخ اشتغال ناقص در تابستان ۱۳۹۹ نسبت به تابستان ۱۳۹۸، ۰.۵ درصد افزایش را نشان می دهد. این موضوع به خصوص از منظر تأمین معیشت خانوارهای کشور بسیار بااهمیت است.

در تابستان ۱۳۹۹ نسبت به تابستان ۱۳۹۸، جمعیت بیکار ۴۱۷ هزار نفر کاهش داشته که موجب کاهش نرخ بیکاری به ۹.۵ درصد شده است. با این حال این رقم تا حدی گمراه کننده است.

خبر اول

«معاون دریایی سازمان محیط زیست» تاکید کرد:

**لزوم بازنگری اطلاعات در زمینه آلودگی هوا**



هستیم. لاهیجان زاده در ادامه به برگزاری نخستین جشنواره آثار خبری در حوزه تالابها اشاره و اظهار کرد: فعالیت رسانه ای از سه مؤلفه اطلاعات، ارتباطات، محتوا و مخاطب می تواند نقش به سزایی در حوزه های مختلف داشته باشد و رسانه ها و خبرنگاران می توانند تصمیم های اشتباه مسئولان را در حوزه های تخصصی اصلاح کنند و نقش پررنگی در توسعه خواهند داشت. وی با بیان اینکه حدود ۴۰۰ اثر به دبیرخانه نخستین جشنواره ارسال شد، گفت: با وجود اینکه این جشنواره برای اولین بار برگزار می شد اما استقبال بسیار خوب بود و امید است در سال های پیش رو نیز بهتر باشد.

و ورود آلاینده ها به اتمسفر و تولید پسماندها کاهش چشمگیری داشته است.

فاصله بسیار شهرها با موضوع تاب آوری

وی تصریح کرد: با وجود این، بسیاری از اطلاعات در این زمینه نیاز به بازنگری دارند زیرا در حالی که کلاس های آموزشی به شیوه های نوین در زمان همه گیری کرونا برگزار می شود و درصدی از کسبه فعالیت نمی کنند اما شرایط کیفی هوا ناسالم است که این مسئله نشان می دهد که شهرهای ما فاصله زیادی با تاب آوری دارد و حتی با کاهش ۳۰، ۴۰ درصدی تردد شرایط آلودگی هوا را شاهد

سلامت

**مراحل آزمایشگاهی واکسن ایرانی به تأیید سازمان بهداشت جهانی رسید**

طبق دیدگاه های بیماران با هوش مصنوعی سیستم های ایجاد می شود که شما اطلاعات خودتان را وارد نرم افزار می کنید و به شما احتمال درصد مرگ با کرونا را نشان می دهد و بر این اساس گروه هایی که بیشتر در خطر هستند در اولویت قرار می گیرند، جدای از آن هم قطعا کادر درمان و گروه های پرخطر در اولویت هستند.

وی همچنین با تأکید بر اینکه هنوز جهش ژنتیکی این ویروس در ایران اثبات نشده و مطالعه ژنتیکی هم در این خصوص انجام نشده، به صحت تست های پی سی آر جدید اشاره کرد و گفت: در حال حاضر دقت تست های پی سی آر ما هم بالاتر رفته و تا ۷۰ درصد پاشخ این تست ها اعتبار دارد، اما تست های سریع هم اختصاصا برای طرح شهید سلیمانی به منظور اجرای طرح غربالگری در نظر گرفته شده و در برنامه هایی که استفاده شده به نظر می رسد قابل اعتماد است، منتهی این تست ها در بیمارستان ها و مراکز خصوصی توزیع نخواهد شد چون قرار است در غربالگری مورد استفاده قرار گیرد.

معاون درمان ستاد مبارزه با کرونا در استان تهران همچنین با اشاره به اینکه پزشکان باید بیماری که تستش مثبت شده را تحت نظر قرار دهند، گفت: پزشکان نباید به بیماران بگویند که برو استراحت کن خوب می شوی چون به ویژه در روزهای پنجم تا دهم پایش مداوم و روز به روز بیمار بسیار مهم است چون در این شرایط تغذیه مناسب، استراحت و استرس درست بسیار اهمیت دارد، این بیماری با افزایش استرس و اضطراب اوج می گیرد. در پایان هم تأکید می کنم که در مردم این فرهنگ سازی ایجاد شود که حساسیت بالا به این بیماری داشته باشند و از شرکت در دوره های به شدت پرهیز کنند و اینکه لطفاً امسال دوره های شب پلدا را مجازی برگزار کنید.

آزمایشگاهی را تأیید کرده است. وی همچنین در خصوص تفاوت واکسن ها با یکدیگر نیز گفت: واکسن ها یا ویروس کشته شده یا ضعیف شده یا نوترکیب و شبیه سازی شده هستند، واکسن های غربی عمدتاً نوترکیب هستند، اما لزوماً این نیست که این روش ها بهتر باشند و پایداری آنتی بادی هیچ کدام هنوز مشخص نیست، واکسن های روسی و چینی را هم نمی توانیم هنوز وارد کنیم چون تأییدیه سازمان بهداشت جهانی را ندارند.

این پزشک متخصص با اشاره به اینکه به هر حال زمستان حتما همراه با رعایت پروتکل ها خواهد بود، اظهار کرد: ولی امیدواریم پس از آن شرایط عادی تر و بهتر شود. در پی تعطیلات دو هفته ای دو اتفاق خوب افتاد یکی اینکه مردم همکاری خوبی کردند و حجم زیادی از حمل و نقل عمومی تهران تا ۳۵ درصد افت پیدا کرد و ما به شدت تأثیر مثبت آن را در بیمارستان ها دیدیم، نکته دوم اجرای طرح شهید سلیمانی با رویکرد محله محوری در تهران است که قطعا می تواند خیلی کمک کننده باشد. اگر این روال ادامه داشته باشد و پروتکل ها به درستی اجرا شود قطعاً پیش بینی می کنیم به موازات طرح شهید سلیمانی زمستان آرامی داشته باشیم، اما اگر میزان همراهی مردم کمتر شود قطعاً پیش بینی موج سنگینی را در زمستان خواهیم داشت.

توکلی در پاسخ به این سؤال که آیا ممکن است تزریق واکسن برای گروهی ممنوعیت داشته باشد و آیا بررسی در این خصوص انجام شده، تصریح کرد: نه، نیازی به بررسی ندارد، چون اگر ویروس کشته باشد ممنوعیتی برای گروهی ندارد، نکته دیگر این است که توزیع واکسن براساس ریسک بندی و میزان خطر ابتلا در کشورها برنامه ریزی می شود، یک سری ابزارها وجود دارد که در کشور خودمان هم ساخته شده است که از



معاون درمان ستاد مبارزه با کرونا در استان تهران با اشاره به اینکه مراحل آزمایشگاهی واکسن ایرانی تأیید سازمان بهداشت جهانی را دریافت کرده است، عنوان کرد: باید در مردم این فرهنگ سازی ایجاد شود که حساسیت بالایی نسبت به این بیماری داشته باشند.

به گزارش «دنیای هوادار»، نادر توکلی- معاون درمان ستاد مبارزه با کرونا در استان تهران با اشاره به اخبار منتشر شده در خصوص واکسن در دنیا گفت: در حال حاضر واکسن دو، سه شرکت معتبر در مرحله بهره برداری است، یکی واکسن آکسفورد و یکی مادرا که بهداشت جهانی هم آنها را تأیید کرده، واکسن های روسی و چینی هم هنوز تأیید نشده، در کشور ما هم تولید واکسن با ویروس کشته شده که شاید متداول ترین نوع آن است خوشبختانه وارد مراحل انسانی می شود و ما به این سمت می رویم که در سه تا چهار ماه آینده به مرحله تولید برسیم و به امید خدا در سال ۱۴۰۰ واکسن ایرانی را خواهیم داشت، واکسن ما از کلیه مراحل درخواست واکسن تا مرحله بهره برداری مرحله به مرحله توسط سازمان بهداشت جهانی نظارت شده و خوشبختانه این سازمان مراحل تولید و مرحله





استانها

«معاون گردشگری گیلان»  
تور واکسن کرونا به ترکیه  
کلاهداری است

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گیلان با تکذیب برگزاری هر گونه تور ویژه واکسن کرونا از استان به ترکیه اعلام کرد: در صورت دایر شدن تور با این عنوان غیر مجاز و کلاهبرداری است.

حمید رضا آذربویر افزود: پس از اعلام محدودیت‌های کرونا به تقریب دفاتر خدمات مسافری فاقد فعالیت هستند و آنهایی که فعال هستند تنها در زمینه فروش بلیت اقدام می کنند و هر گونه فعالیت تورگردانی در استان تعطیل است.

وی اظهار کرد: در روزهای اخیر تبلیغاتی مبنی بر تور استانبول ویژه تزریق واکسن کرونا همراه با گشت شهری رایگان به مبلغ ۱۲۰ میلیون ریال خبر ساز شده است که ضمن تکذیب برگزاری این تورها به حتم برگزاری غیرمجاز آن را پیگیری و در صورت صحت اقدام غیرمجاز با برگزارکنندگان آن برخورد قضایی می شود.

وی یادآور شد: برخورد با فعالیت افراد و گروه‌های غیرمجاز گردشگری یکی از دغدغه‌های مهم استان است لذا در راستای طرح ساماندهی تورهای غیر مجاز و با توجه به افزایش آمار مسافران و تورهای استان گیلان، سامانه سانگ با همکاری این اداره کل و نیروی انتظامی طراحی و اجرایی شده است.

آذربویر اظهار کرد: با اجرای این طرح تمامی تورهای اجرایی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان مجاز کارت دار و افراد شرکت کننده در تور در سامانه مذکور توسط کارشناسان این اداره کل تایید می شوند و برای تورهای گردشگری کد شناسایی دریافت می شود.

وی بیان کرد: طرح ساماندهی تورهای غیرمجاز برای پیشگیری از بروز مشکلات احتمالی در استان اجرایی شده و برای برگزارکننده تورهای غیرمجاز برخورد قضایی و جریمه های سنگین نقدی در نظر گرفته می شود.

۸۵ دفتر خدمات مسافرتی در استان علاوه بر فراهم کردن شرایط امن و ارائه گردشگری تخصصی از وجود ۴۶۰ راهنمای گردشگری بهره‌مند است که در شرایط عادی سفری خوب و دلچسب را مهیا می‌کنند.

به دلیل اوج گیری کرونا در استان و لزوم رعایت پروتکل‌های بهداشتی برای حفظ سلامتی مردم این اداره کل از نیمه مهرماه تا اطلاع بعدی اجرای تمام تورهای گردشگری و طبیعت گردی را برای دفاتر خدمات مسافرتی و راهنمایان گردشگری ممنوع کرد.

استان گیلان بعنوان یکی از کانون های مهم گردشگری شمال کشور دارای ۱۰۷ هتل، ۳۳ هتل آپارتمان، ۸۱ مجتمع گردشگری، ۴۹ مهمانپذیر، یک هزار و ۶۸۸ خانه مسافر، ۳۰ مجتمع سرگرمی تفریحی، ۱۷۴ اقامتگاه بومگردی، ۲۶۰ بین‌راهی، یک اسکله مسافری دریایی و ۲۸ اسکله گردشگری دریایی است.

ذخیره سازی ۵۰ هزار تن مرکبات در نکا

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان نکا اظهار کرد: ۵۰ هزار تن مرکبات توسط باغداران، انبارداران و سورتینگ داران نکایی تاکنون ذخیره سازی شده است.

سید شیر موسوی سطح باغ‌های مرکبات شهرستان نکا را ۵ هزار و ۸۰۰ هکتار اعلام کرد و افزود: این شهرستان دارای ۲۳ واحد سورتینگ با ظرفیت ۱۴۰ هزار تن محصولات باغی و مرکبات است.

وی گفت: امسال کلاس‌های آموزشی و ترویجی متعددی به صورت مجازی در خصوص تغذیه مرکبات، مبارزه با آفات و بیماری‌ها، برداشت صحیح و نحوه ذخیره سازی مرکبات و میوه‌ها برگزار شده است.

«البرز» چه خبر؟

«رئیس کل دادگستری استان» مطرح کرد:

کاهش امنیت استان البرز برای مجرمان!



رئیس کل دادگستری البرز گفت: مجاورت استان البرز با تهران منجر به این شده است که بخشی از مشکلات تهران به استان البرز سرایت کند. به گزارش «دنیای هوادار»، در آیینی تفاهم‌نامه همکاری «قرارگاه پیشگیری و مقابله با جرایم خاص» به امضای رئیس کل دادگستری استان البرز و فرماندهی انتظامی استان رسید، رئیس کل دادگستری البرز در این آیین با تقدیر از مجموعه نیروی انتظامی که با همراهی دستگاه قضایی و سایر ضابطان دادگستری نقش مهمی در برقراری نظم و امنیت در استان دارند به تشریح اهداف و برنامه‌های این قرارگاه پرداخت. حسین فاضلی هریکندی با تأکید بر اینکه «تحول» از ویژگی‌های بارز دوره جدید مدیریت قوه قضائیه است متذکر شد: دادگستری استان البرز به موازات این سیاست جدید، شورای تحول قضایی را تشکیل داده و نگاه برنامه محور، اقدامات هوشمند و تحول‌ساز در این شورا مورد تأکید است. وی تشکیل «قرارگاه صیانت از بیت المال و مقابله با تغییر کاربری» را یکی از مصادیق اقدامات شورای تحول دانست و تأکید کرد: این قرارگاه توفیقات خوبی داشته تا جایی که در شش ماهه نخست امسال بالغ بر ۲۰۰ هکتار آراضی زراعی و باغهای استان در قالب مصوبات قرارگاه انجام شده است. فاضلی هریکندی تشکیل «قرارگاه پیشگیری و مقابله با جرایم خاص»

را یکی دیگر از اقدامات برنامه محور و تحول آفرین دادگستری برشمرد که با همکاری نیروی انتظامی استان انجام خواهد شد و گفت: محور تشکیل این قرارگاه بر این اعتقاد استوار است که تحقق نظم و امنیت حداکثری در جامعه از ابتدایی‌ترین مطالبات مردمی از نهادهای متولی تامین امنیت است. وی ویژگی‌های استان البرز از قبیل تنوع قومیتی، تراکم جمعیتی و مجاورت با پایتخت را موجب متمایز شدن آن از استان‌های دیگر دانست و متذکر شد: رئیس قوه قضائیه با توجه به شناخت کامل از استان، هم در دیدار استانی و هم در نشست اخیر بررسی مصوبات سفر استانی بر مشکلات خاص البرز و چاره‌جویی برای آن تأکید کرد. عالی‌ترین نماینده قوه قضائیه در استان البرز متذکر شد: مجاورت استان البرز با تهران منجر به این شده است که بخشی از مشکلات تهران به استان البرز سرایت کند. وی ادامه داد: با توجه به وظایف متعدد دادگستری و نیروی انتظامی، مردم انتظار دارند که اقدامات خاص، هماهنگی ویژه بر رسیدگی و برخورد با جرایم خاص وجود داشته باشد. فاضلی هریکندی با بیان اینکه این قرارگاه در دو محور، فعالیت‌های خود را پیگیری خواهد کرد گفت: محور نخست در حوزه جرایم خشن از قبیل سرقت‌های مسلحانه، سرقت به عنف و مقرون به آزار و زنجیره ای، جرایم علیه تمامیت جسمانی از قبیل قتل و

«معاون استاندار البرز»

جمع آوری معتادین متجاهر در البرز به صورت مستمر ادامه دارد

به منظور جمع آوری و نگهداری معتادین متجاهر و بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده و با هماهنگی شورای مواد مخدر استان تعداد ۱۳ مرکز ماده ۱۵ استان به صورت موقت برای بیماران ماده ۱۶ اختصاص داده شده است تا به طور مستمر و با هماهنگی دستگاه قضائی توسط نیروی انتظامی معتادین متجاهر جمع آوری و مدت ۱۴ روز در این مراکز قرنطینه شوند و بعد از مدت قرنطینه بر اساس روال دوره‌های طی شده حداقل به مدت شش ماه از آنها نگهداری می‌شود و در این خصوص مبلغ حدوداً ۱۵ میلیارد ریال اعتبار تخصیص داده شده است. معاون استاندار البرز گفت: در هر صورت استان البرز دارای ۹۴ مرکز ماده ۱۵ است که از این تعداد پنج مرکز ویژه بانوان استان و یک مرکز هم اخیراً به علت تخلف

پلمب شده است. فردی تأکید کرد: تولید، توزیع و استعمال مواد مخدر امروزه خطری است که جوانان مار را تهدید می‌کند و باید همه دستگاه‌های مرتبط اجرایی با هماهنگی در جهت برخورد مناسب با این پدیده شوم اهتمام لازم را داشته باشند. وی افزود: از اوایل مهرماه تا کنون تعداد ۵۲۰ نفر معتادین متجاهر جمع آوری و تحویل مراکز مربوطه شده اند.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری البرز از جمع‌آوری مستمر معتادین متجاهر خبر داد، گفت: با ساخت و راه‌اندازی اردوگاه ماده ۱۶ استان مشکلات جمع آوری، نگهداری و سالم‌سازی معتادین کاهش خواهد یافت. نورمحمد فردی اظهار کرد: البرز از استان‌های فاقد مرکز ماده ۱۶ است که خوشبختانه با حمایت استاندار زمینی به مساحت ۳۰ هزار مترمربع در ماهدشت به این امر اختصاص داده شده و دیوار و خاکریزی آن نیز به اتمام رسیده است. وی افزود: از طرفی برای شروع عملیات اولیه ساختمان مبلغ پنج میلیارد ریال اختصاص داده شده و سوله آن به مساحت ۵۰۰ مترمربع در حال ساخت و تقریباً رو به اتمام است.

فردی گفت: از سوی دیگر تا راه اندازی اردوگاه ماده ۱۶

ادامه تک‌رقمی شدن تعداد جانبختگان کرونا در البرز

سرپرست دانشگاه علوم پزشکی البرز مجموع موارد بستری شامل قطعی، محتمل و مشکوک در البرز از ابتدای شیوع کرونا تا به امروز ۲۷ هزار و ۴۵۹ نفر اعلام کرد و گفت: همچنین از ابتدای شیوع کرونا تاکنون ۲۴ هزار و ۴۱۱ نفر از مراکز درمانی ترخیص شده‌اند.

وی با بیان اینکه در حال حاضر ۶۰۶ نفر شامل موارد قطعی، محتمل و مشکوک در بیمارستان‌های البرز بستری هستند، تصریح کرد: از این تعداد ۲۶۵ نفر بیمار قطعی کووید ۱۹ هستند، همچنین طی این مدت ۹ بیمار کرونایی جان خود را از دست داده‌اند و مجموع جانبختگان ۲ هزار و ۴۳۸ نفر رسیده است.

سرپرست دانشگاه علوم پزشکی البرز روز گذشته با بیان این موضوع که ۹ بیمار مبتلا به کرونا طی ۲۴ ساعت گذشته در این استان جان خود را از دست داده‌اند، اظهار کرد: در ۲۴ ساعت گذشته تعداد زیادی با علائم مشکوک در بیمارستان‌های استان مراجعه کردند که از این تعداد ۷۴ نفر بستری شدند.





گزارش ورزشی

«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

# والیبال و هندبال اصفهان نیاز به بازنگری دارد



اصغر قلندری  
نویسنده و روزنامه نگار



نوستاری که پیش روی شما قرار گرفته است نه از سر کین که از روی دلسوزی و عشق و علاقه ای است که نسبت به والیبال و هندبال دیار کهن نصف جهان دارم. متأسفانه بیش از ۱۲ سال از انحلال تیم والیبال و هندبال مردان باشگاه فرهنگی ورزشی ذوب آهن اصفهان در لیگ برتر کشور می گذرد و جوانان ملی پوش و شاخص اصفهانی به اجبار جلای وطن کرده اند و از خانواده و زادگاهشان دور مانده اند! تعجبی ندارد زیرا می دانیم همه ما و مدیران دستگاه های اجرایی ورزش در اکثر اوقات از سرمایه های اصلی غافل می و با نادیده گرفتن داشته های با ارزش اعم از مربی و بازیکن به مصداق (مرغ همسایه غاز است) به سراغ مربیان و بازیکنان غیر بومی می رویم!

همه اهل فن و پیشکسوتان ورزش به خوبی آگاهی و اشراف دارند که مدیران باشگاه های کشور در عرصه های مدیریتی سلیقه ای عمل می کنند و کمتر به اندوخته هایی که حاصل دسترنج مربیان زحمت کش است بها می دهند!

در این عرصه پرهیاهوی ورزش امروزی که برخی از مسئولان و مدیران باشگاه ها نه تنها به سرمایه های انسانی که به سرمایه های مادی هم التفات نمی کنند و با به هدر دادن سرمایه های بیت المال هم بی توجه اند! و اجازه می دهند با ورود افراد غیر ورزشی و غیربومی که خود را اظهارمن الشمس و متخصص و کارشناس منحصر به فرد می دانند با دریافت های میلیاردری جای دلسوزان و عاشقان واقعی ورزش مان را اشغال کنند که شایسته آن نیستند! حتی گاهی اوقات پا را هم فراتر از آنچه بیان شد می گذارند و با عقد قرارداد های کلان به سراغ مربیان و بازیکنان خارجی هم می روند که در حد مربیان دسته سه کشورهای اروپایی هم نیستند! در کلانشهر اصفهان متأسفانه والیبال مظلوم واقع شده است!

البته ننگارنده قصد ندارد به نکات تکراری که بارها در نوشتارهای خود به آن ها اشاره کرده است بپردازد ولی بد نیست به استان هایی نظیر اصفهان، آذربایجان غربی و شرقی، مازندران، گلستان، کرمانشاه و خراسان اشاره کنم که روزگاری در والیبال کشور جایگاه و برو بیایی داشتند و دوسوم تیم ملی را تشکیل می دادند. اما اینک با وجود بازیکنان و کادر فنی غیر بومی چه جایگاهی را در اختیار دارند!

پس از گذشت سال ها به لطف هیات مدیره و مدیرعامل باشگاه سپاهان تیمی تشکیل و به لیگ برتر ورود کرد که در ترکیب بازیکنان دونفر و در کادر فنی یک نفر از اصفهان حضور دارند و مابقی از دیگر استان ها به این تیم پیوسته اند!

درست است که والیبال در ایران هم به اصطلاح حرفه ای شده است اما از قدیم گفته اند چراغی که به منزل رواست به مسجد حرام است. به طور اختصار عرض می کنم پس از انحلال تیم باریج اسانس کاشان که به همت شادروان مهندس حسین حجازی مدیرعامل شرکت داروسازی و باشگاه فرهنگی ورزشی باریج اسانس کاشان و رئیس هیات والیبال این شهرستان تشکیل شده بود با مربیگری خوب میرمصطفی شجاعی کاپیتان شایسته ذوب آهن اصفهان و مربی بین المللی والیبال با جوانان بی ادعای کاشان از زیرگروه به لیگ برتر صعود نمود و جزو چهار تیم برتر کشور نیز قرار گرفت. این شهرستان بازیکنی را به تیم ملی معرفی نمود به نام (امیر غفور) که سال ها است در تیم ملی و تیم های تراز اول ایتالیا برای والیبال کشورمان افتخار می آفریند!

از مسعود غلامی بگویم که زیر نظر جلیل ورد مربی بین المللی و از پیشکسوتان والیبال اصفهان تعلیم دید و پس از چند سالی که در

تیم بهرینان اصفهان با مربیگری آقای ورد تجربه کسب کرد به عنوان یار سرعتی زن به تیم باریج اسانس کاشان و سپس به تیم ملی پیوست که اینک در تیم شهرداری ارومیه توپ می زند! یا از محمد جواد معنوی نژاد سخن یاد کنم که دست پرورده پدرش سعید معنوی نژاد بازیکن اسبق تیم منتخب اصفهان در مسابقات کشور، کارگران و جام پاسارگاد بوده و در دوره تمرینات مستمر استاد حسن افغان که از مربیان سازنده و بین المللی است آبدیده شد و به تیم ملی راه پیدا کرد و چند سالی هم در تیم های اروپایی درخشید و اینک پشت خط زن تیم سایپای تهران است.

علیرضا جلالی، پیمان کریمی، محمد باقری، محمد سعیدی در تیم های شهرداری ورامین، راه یاب ملل کردستان، هراز آمل و شهرداری قزوین بازی می کنند.

حتی از مجتبی کفاشی جوان زیر ۲۰ سال که دارای ۲ متر و ۱۴ سانتی متر قد و از بازیکنان جوان تیم سپاهان است که به خوبی مورد استفاده قرار نگرفته و در اغلب اوقات با لباس گرمکن سکونشین و نظاره گر بازی ها بوده است و از همه بدتر شنیده می شود آقای دکتر علی زمانی استاد دانشگاه های اصفهان و سرپرست تیم والیبال سپاهان را که در گذشته از جمله بازیکنان با اخلاق والیبال بوده را هم از ادامه همکاری با باشگاه و سرپرستی تیم والیبال بزرگسالان سپاهان کنار گذاشته اند!

در استان پهناور اصفهان از این جوان ها بسیار وجود دارند که می توانند در تیم های اصفهانی حضور پیدا کنند. استانی با این پتانسیل نباید تحت حمایت باشگاه های بزرگ اصفهان باشند!

تا چند سال قبل اصفهان در هندبال حرف اول را می زد، سپاهان علاوه بر تیم بزرگسالان سپاهان نوین را داشت، ذوب آهن تیم توانمندی را تشکیل داده بود فلاورجان هم یک تیم در لیگ داشت، حتی کاشان با تیمی قدرتمند در لیگ برتر با مربیگری علیرضا حبیبی از جمله تیم های مدعی قهرمانی بود.

همه این ها حکایت از پتانسیل بالا و جوانان مستعدی دارد که به آن ها اشاره شد، بسکتبال اصفهان هم که به تصدیق همگان همیشه رقیب سرسختی برای تیم های تهران به شمار می آمد هم به یکباره همراه با تیم های والیبال و هندبال ذوب آهن منحل شد اما خوشبختانه باشگاه ذوب آهن پس از مدت ها سرانجام تیم بسکتبال را با مربیگری آقای فرزند کوهیان راه اندازی کرده که باعث خوشحالی اهالی بسکتبال شده است اما از مدیر عامل و هیات مدیره باشگاه ذوب آهن انتظار داریم با توجه جوانان شایسته ای که در والیبال اصفهان سراغ داریم نسبت به تشکیل حداقل یک تیم دسته اولی اقدام نمایند.

محیط زیست

در مراحل پایانی؛

## مناسب سازی مسیر عابر پیاده خیابان شهید بهشتی



معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری کرج گفت: پروژه مناسب سازی پیاده رو ضلع شمالی خیابان شهید بهشتی حدفاصل خیابان فروغی تا میدان شهدا در مراحل پایانی قرار دارد. به گزارش «دنیای هوادار»، محمدرضا احمدی نژاد با اعلام این خبر اظهار کرد: یکی از چالش های مهم پروژه مناسب سازی مسیر عابر پیاده خیابان شهید بهشتی بالاتر بودن کد ارتفاعی معبر سواره نسبت به پیاده رو بود که از نظر فنی مشکلات عدیده ای را در هنگام بازنگری ایجاد می کرد. وی افزود: در مسیر مذکور به طول ۸۰۰ متر علاوه بر اجرای کف پوش ها بر اساس استاندارد و منطبق بر ضوابط تسهیل در تردد افراد نابینا و کم توان جسمی؛

## آینده مبهم ساختمان ۸۷ ساله کفش ملی



چند سالی می شود که ساختمان قدیمی کفش ملی در حصار تیرهای فولادی محصور شده و با کمک آنها هنوز پا بر جا است، ایستادگی ساختمان قدیمی که مشخص نیست تا چه زمانی ادامه خواهد یافت و آینده مبهمی در انتظار این ساختمان است.

به گزارش «دنیای هوادار»، در ضلع شمال غربی میدان قیام، در کنار یکی از معروف ترین رستوران های تهران نخستین فروشگاه کفش ملی مستقر شده، فروشگاهی که سالهاست متروکه مانده بگونه ای که چند سالی است که دیوارهای آن با تیرهای فولادی نکه داشته شده و سقفش نیز فقط با چند تکه چوب پارچاست که البته بارش باران در روزهای اخیر سقف را نیز آسیب پذیر کرده است و این ساختمان را به یک فضای بی دفاع و خطرناک برای تردد کسبه و مردم تبدیل کرده است.

بر اساس قانون، شهرداریها موظف هستند که نسبت به رفع خطر از ساختمان های در معرض خطر اقدام کنند اما شهردار منطقه ۱۲ معتقد است که باید مسئولان میراث فرهنگی در مورد نحوه مرمت این ساختمان نقشه راهی برای مالک و شهرداری مشخص کنند.

علی محمد سعادت در مورد وضعیت ساختمان کفش ملی در میدان قیام با بیان اینکه در سال ۹۶ موضوع تخریب این ملک رسانه ای شد و بنده به عنوان مدیر بافت های تاریخی تهران در نامه نگاری با شهردار وقت منطقه، جلوی تخریب ملک را گرفتم، گفت: مدیرکل میراث فرهنگی وقت استان تهران نیز در نامه ای تخریب و نوسازی این ملک را ممنوع کرد که بعد از ممنوعیت تخریب این ملک، از دی ماه سال ۹۷ بحث مرمت ساختمان قدیمی کفش ملی مطرح شد و من آن زمان هم تاکید کردم که اگر ساختمان های خصوصی این چنینی مقاوم سازی نشوند باید شاهد تخریب تک تک آن ها باشیم. وی با بیان اینکه باید روش مرمت بنا از سوی سازمان

میراث مشخص و تعیین شود، افزود: ما در شهرداری معتقدیم از آنجایی که این ساختمان جزو اولین فروشگاه های کفش ملی تهران است، باید حفظ شود اما مالکان این فروشگاه به فکر مرمت نیستند. سعادت با بیان اینکه این ملک دچار فرسودگی شده و ممکن است در بازنگری های پیش رو میزان تخریب بیشتر شود، ادامه داد: در همین منطقه ساختمان های قدیمی تر و فرسوده تری مرمت شده اند. اما چون این ملک شخصی است باید مالکان برای احیای آن اقدام کنند و سازمان میراث فرهنگی نیز با حساسیت ویژه به این ملک توجه کند، چراکه نوع آجر کاری ها، تزئینات و نمای آن باید حفظ شود و ارزش های تاریخی دارد و در این زمینه باید میراث دستور العمل داشته باشد. سعادت با تاکید بر اینکه بر اساس قوانین ضمانت سلامت شهروندان در حین تردد در معابر بر عهده شهرداری است که با ستون های مختلف ملک را مهار کرده ایم، ادامه داد: به همین دلیل اظهارهای زیادی به مالکان این ساختمان قدیمی در میدان «قیام» داده ایم و عنوان کردیم که این ساختمان باید مقاوم سازی شود در غیر این صورت ممکن است این ساختمان خطراتی برای شهروندان و ساختمان های مجاور ایجاد کند، اما متأسفانه تا به امروز کار جدی در این زمینه صورت نگرفته است.





## جهان سینما

تدوین جوجه تیغی تمام شد

پژمان بازی، بازیگر سینما و تلویزیون، در صفحه شخصی خود از اتمام تدوین فیلم جوجه تیغی، اولین ساخته مستانه مهاجر خبر داده است. فیلمنامه این فیلم را مصطفی زندی و سجاد پهلوان زاده نوشته اند و محمود کلاری مدیریت فیلمبرداری آن را بر عهده دارد.



شهریانو برای جشنواره فجر آماده شد

فیلم سینمایی «شهریانو» به کارگردانی مریم بحرالعلومی و تهیه کنندگی پگاه احمدی که با مشارکت بنیاد سینمایی فارابی ساخته شده است، برای ارائه به سی و نهمین جشنواره فیلم فجر آماده شد.



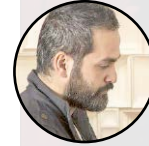
محمد رضا هدایتی بهترین بازیگر جشنواره سالنتو ایتالیا شد

محمد رضا هدایتی جایزه بهترین بازیگر مرد را برای بازی در فیلم سینمایی «سیمین» از هفدهمین جشنواره بین المللی فیلم سالنتو در کشور ایتالیا دریافت کرد.



سیاوش به نماوا رسید

میلا کی مرام، بازیگر سینما و تلویزیون، در صفحه شخصی خود، از پخش سریال سیاوش به طور انحصاری از پلتفرم نماوا خبر داده است.



فیلم ایرانی در آمریکا جایزه گرفت

فیلم سینمایی «پروا» به کارگردانی مهران مهدویان فیلم برگزیده جوایز سینمایی «Accolade» در آمریکا شد.



## جشنواره صنایع دستی فجر هم مجازی شد



جاذبیت‌های بصری قابل توجهی در این رویداد که به صورت مجازی برگزار خواهد شد، ایجاد شود. توحی اضافه کرد: تغییر فرایند، به ویژه در انتخاب اولیه آثار انجام می‌شود اما چیدمان و داوری نهایی آثار حتمی است و حتی از طریق ادغام برنامه‌های پرمخاطب و مسابقات هنری و فرهنگی با این جشنواره، انتظار می‌رود با وجود شیوع کرونا، این رویداد با استقبال مجازی چشمگیری روبه‌رو شود.

مدیرکل توسعه و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، خاطرنشان کرد: این جشنواره از سال ۱۳۹۵ به‌طور مستمر برگزار شده و هدف از برگزاری آن ارتقای کیفی صنایع دستی فاخر و امکان دریافت ایده در یک فضای سالم رقابتی است.

مدیرکل توسعه و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: پنجمین جشنواره صنایع دستی و هنرهای سنتی فجر بهمن‌ماه امسال به صورت مجازی برگزار می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، پیدا توحی با اعلام این خبر افزود: تمهیدات قابل توجهی به‌منظور برگزاری پنجمین جشنواره صنایع دستی و هنرهای سنتی فجر در بهمن‌ماه سال جاری دیده شده است.

وی گفت: با توجه به شیوع کرونا و عدم امکان برگزاری جشنواره فجر به صورت حضوری، برنامه‌ریزی‌های گسترده‌ای انجام شده که از طریق نگاه متفاوت به صنایع دستی،

## مهلت شرکت در مزایده ۲۸ بنای تاریخی فرهنگی تمدید شد

والی کهره» شهر چرداول در استان ایلام، «قلعه کنجانچم ایلام، «خانه نجفی» بوشهر، «خانه سعادت‌خواه» تهران، «اتاق آئینه» شهرکرد، «خانه مستوفی» شهر شوشتر در استان خوزستان، «حمام قدمگاه» شهر نیشابور در استان خراسان رضوی، «کاروانسرای مهر» شهر سبزوار در استان خراسان رضوی، «ساباط و خانه مستوفی» شهر بشرویه در استان خراسان جنوبی و «کاروانسرای شاه عباسی» شهر دامغان در استان سمنان است.

صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف، احیاء و بهره‌برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی مزایده واگذاری مرمت، احیاء و حتی بهره‌برداری مدت معین ۲۸ مجموعه تاریخی را تا پایان وقت اداری شنبه ۲۹ آذر ۹۹ تمدید کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف، احیاء و بهره‌برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی، با تصویب کمیسیون مزایده‌های صندوق یادشده، مهلت شرکت در مزایده ۲۸ مجموعه تاریخی تا پایان وقت اداری شنبه ۲۹ آذر ۹۹ تمدید شد.

این بناها شامل «پردیس کدشت» شهر جلفا در استان آذربایجان شرقی، «محور تاریخی طبیعی ارسباران» (مجموعه کدشت، کاروانسرای گویچه بل و کاروانسرای جانانلو) در استان آذربایجان شرقی، «حمام پیرزگر» اردبیل، «حمام شاه» اصفهان، «خانه حکیم‌باشی» کاشان، «عمارت

تمام واجدان صلاحیت و درخواست‌کنندگان می‌توانند برای دریافت اسناد مزایده به دبیرخانه کمیسیون مزایده صندوق احیاء به نشانی تهران، میدان بهارستان، خیابان اکباتان، عمارت مسعودیه، ساختمان صندوق احیاء مراجعه کنند یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۷-۲۶۳۳۹۹۲۰۱۶ تماس گرفته و یا به پایگاه اینترنتی صندوق احیاء به نشانی CHRE.IR و یا پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات مراجعه کنند.

## بشنویم | ببینیم | بخوانیم



کتاب

### راه طولانی بود از عشق حرف زدیم

نویسنده: رسول یونان

راه طولانی بود، از عشق حرف زدیم نوشته رسول یونان، نویسنده و شاعر معاصر ایرانی است. یونان در اثر از اندوه و افسردگی و ملال یک پسر جوان و تحولات روحی‌اش روایت می‌کند.

خلاصه کتاب راه طولانی بود، از عشق حرف زدیم

مصطفی که پسری منزوی و دلشکسته از واقعیتی زندگی است، داستان خود را در سه فصل تعریف می‌کند، ماجرای شکست خوردنش در کار، عاشق شدنش به دختر همسایه و با شکست خوردنش، این‌بار در عشق و خانه‌نشینی شدنش به خاطر افسردگی و انس گرفتن بیش از حدش با دو قناری که در قفس نگاه می‌دارد. پدرش نها را بی خبر از او آزاد می‌کند و از رفتن پیش پدر بزرگ نجارش و زندگی با او و کشف چیزهای نوینی از زندگی که بینش تازه‌ای به او می‌بخشد.

درباره رسول یونان

رسول یونان شاعر و نویسنده معاصر ایرانی متولد ارومیه و ساکن تهران است. او تاکنون چند مجموعه شعر منتشر کرده است. واهه آرمن اشعار او را به آرمی و مریوان حلبچه‌ای هم آتاراش را به کردی سورانی ترجمه کرده اند. سعیده سادات کابلی هم ترانه‌های او را به فرانسوی ترجمه کرده است. از آثار او است رمان خیلی نگرانم شما لیلیا را ندیده‌اید، مجموعه شعر من یک پسر بد بوم، در را باید آرام باز کرد و رفت، پرواز یک تکه برف، روزهای چوبی.



فیلم

### راکت من - Rocketman

دکستر فلچر

شاید یک‌دهه قبل ساختن فیلم راجع به مشاهیر بزرگ موسیقی جهان بسیار همه‌گیر شده بود و خیلی‌ها راجع به زندگی این موسیقی‌دان‌ها فیلم‌های مختلفی می‌ساختند و چندسالی بود که دیگر خبری از این قبیل فیلم‌ها نبود تا این که طی سه سال گذشته دوباره امثال این فیلم‌ها به روتین ساخت خود بازگشتند. فیلم‌هایی همچون Bohemian Rhapsody، A Star is Born و یا Yesterday همگی از این دسته فیلم‌ها بودند. یکی از فیلم‌های مورد انتظار امسال، فیلم «مرد موشکی» بود که البته با انتقادات زیادی همراه شد. خیلی‌ها معتقد بودند که حال زمان مناسبی برای ساخت این فیلم نیست و باید کمی از بازنگری نقش اصلی این فیلم، یعنی موسیقی‌دان معروف آمریکایی، «التون جان» بگذرد. این فیلم راجع به زندگی هنری «التون جان» است و «مرد موشکی» در حقیقت نام یکی از موسیقی‌های این شخص است و به همین خاطر این نام روی فیلم قرار داده شده است. هم‌چنین نقش اصلی این فیلم یعنی تارون آگرتون (برای نقش التون جان) که او را بیشتر برای نقش آفرینی در سری فیلم Kingsman می‌شناسیم، به خوبی راجع به زندگی التون جان تحقیق کرده و هنرمندانه این نقش را در فیلم زنده کرده است. تمامی المان‌های این فیلم از جمله کارگردانی، فیلم‌برداری، موسیقی متن و... همگی آقدر خوب در کنار یک‌دیگر قرار داده شده‌اند که نمی‌توان کتمان کرد. این فیلم قطعاً از بهترین فیلم‌های ۲۰۱۹ است و توصیه می‌کنیم که حتماً این فیلم را مشاهده کنید.



موسیقی

### Fjara / Runaway Train

لندن

آلبوم سینت پاپ و پست راک ساحل دریا ۱ قطار فرار Fjara / Runaway Train اثری از گروه دو نفره لجنند Legend است. لجنند یا افسانه Legend یک گروه سینت پاپ دو نفره ایسلندی است که کار خود را از سال ۲۰۱۲ آغاز کرده است. این گروه ایسلندی با آلبوم اول خود در سال ۲۰۱۲ به خوبی توانست تلفیق خوانندگی خوب و موسیقی تارکیر گیتار را به جهانیان عرضه کرد و توانست مورد تحسین مخاطبان موسیقی واقع شود. اگر یک چیز در مورد موسیقی ایسلند وجود داشته باشد که در سایر نقاط دنیا کمتر یافت می‌شود، همکاری‌های مشترک و پرتعداد هنرمندان آن‌ها است. آلبوم Fjara / Runaway Train یکی دیگر از این همکاری‌ها است که در آن گروه Legend با گروه پست راک مشهور سولستافیر Sólstafir است. هر دو گروه از نظر فضای موسیقایی شباهت‌های زیادی به هم دارند. حاصل این همکاری را می‌توان ترکیبی از پست راک، پست پاپ و به بیان بهتر پست-هرچیزی توصیف کرد. قطعه اول این آلبوم Fjara اصلاتا متعلق به سولستافیر است و در این آلبوم نسخه کاورشده لجنند را داریم و قطعه Runaway Train (از آلبوم بی‌باک Fearless) نیز شرایط معکوسی دارد. آلبوم ساحل دریا ۱ قطار فرار اگرچه مدت کوتاهی دارد و تنها دو قطعه است، اما به واسطه فضای شورانگیز، می‌توان ساعت‌های متمادی را به نشدن آن اختصاص داد.





فرار روبه جلو برای سرمربی روزهای زوج «گلریحان»

## آقای منیعی، ما آرزوی «پیروزی یک یکتون» را داریم!



توحید وانسانی

نویسنده و روزنامه نگار

«گلریحان» پس از پایان بازی رو به خبرنگاران و اصحاب فخریم رسانه می کند و با لحنی پرخاشگرانه می گوید: «همتون می خواستید ما بیازیم! همتون از دم!» در پاسخ به این طرز گفتار آقای سرمربی جوان و روزهای زوج تیم گلریحان باید گفت: «بخیر میثم جان! ما آرزوی پیروزی یک یکتون شما را داریم! خوب توجه بفرما «یک یکتون شما» و اما بعد باید پیش از اینکه آقای سرمربی توسط مدیرعامل تحلیل گر غرب وحشی برکنار نشده است، این مسئله را هم طرح کنیم که واقعا فکر می کنید ما اصحاب رسانه آنقدر بیچار هستیم که شبانه روز برای شکست شما و تیمتان دست به دعا برداریم و لحظه شماری کنیم؟

نخیر! اینگونه نیست! یا به قول عزیزدلان «خداداد» که به «مهرداد میناوند» فرمود: آخه کی تورو می شناسه...! (نگارنده قضاوت را به خوانندگان عزیزتر از جان می سپارد و به سرع بررسی مسائل غیرفهرنگی می رود!)

آری این حال و روز فوتبال امروز ماست. فوتبالی غیرفهرنگی که همه برای برد دست به هرکاری می زنند و برای دوری از سرکوفت های ناشی از باخت با حمله های غیرفهرنگی، فرار روبه جلو می کنند! حال و روز سرمربی های فوتبال کشورمان (روزها نه همه آنها) مثل شاخ های اینستاگرامی شده که دست به هرکاری می زنند و هر نتیجه ای می دهند، گردن نمی گیرند!

اما باید با ذکر یک آرزو که آقایان سرمربی به عنوان آموزگاران در این فوتبال فعالیت می کنند و در روز مربی در صفحات خود احادیثی در خصوص جایگاه معلم و مربی را استوری می کنند، با رعایت نکات اخلاقی در این شرایط سخت

کرونا، با رعایت مسائل غیرفهرنگی پیشگام باشند. راستی! تا فراموش نکرده ایم به نگاره خود یک پاورقی اضافه کنیم، که منظور از سرمربی روزهای زوج در این نگاره در کنار نام «میثم منیعی» این است که این تیم طی چندماه گذشته با اعلام نام های مختلف و انتشار عکس های مختلف گویبی به سندروم اعلام سرمربی جدید بی قرار دچار بوده و هر هفته یکی اعلام و یکی برکنار می شود! اما در این حال نامی که همواره در عناوین مختلف و ارکان مختلف باشگاه شنیده می شود، میثم منیعی است که تا یک مربی برکنار می شود وی سریعا

سکان هدایت تیم را برعهده می گیرد! هرچند توضیحات نگارنده از پاورقی بیشتر شد، اما یک نکته دیگر را تا نگید می کنیم که این سندروم گویبی در مدیریت باشگاه بالا گرفته و به سندروم عکس بی قرار میل شده! بانگهی بر صفحه مجازی این باشگاه به این نتیجه می رسمیم که دست در دست چهار صبح پست می کنند بلکه سندروم عکس بی قرار آرام شود و پلکی برهم بگذارد!

اینکه جایگاه فرهنگ در ورزش ما و جایگاه ورزش در جامعه ما کجاست خود مثنوی هفتادمن است. مثنوی که نه گوش شنوایی دارد و نه دستی برای تعهد به آن! پس نگارنده قصد ندارد تکرار کند و از اینکه اجزاء خرد و کلان ورزش ما که یکدکشی عنوان فرهنگی را برعهده دارند اما به آن متعهد نمی شوند، سخنرانی کند.

«کرونا» با همه بدیهی های و نفرین هایی که در کل دنیا بدرقه راهش شده، شاید مزیت هایی هم به دنبال داشته، البته شاید بهتر باشد بگوییم خیلی چیزها را به ما ثابت کرد! که در حوزه ورزش هم با عدم حضور تماشاچیان و هواداران تیمها در رویدادهای ورزشی زهر خود را ریخت تا این رنگ ولعاب مسابقات و شور و حال شیرین یک مسابقه ای مثل فوتبال آن هم در لیگ برتر به کلی فروکش کند!

البته در کنار این همه زنیان حاصله از نبود تماشاگر، مزایایی هم نمایانگر شد، آن هم گل درشت تر شدن رفتارهای غیرفهرنگی عوامل دیگر ورزشی در این رشته بود! مسابقات لیگ برتر فوتبال را در نظر بگیرید؛ در همین چند هفته...

جنجال، بی احترامی، استفاده از الفاظی که کف خیابان هم شرمش می گیرد، هوجب گری و در برخی موارد ریه شیشه (حیله گری به قصد تغییر اصل ماجرا) تنها بخشی از سوء رفتارهایی است که از قشر بسیار محترم و مودب و آموزگار فوتبالمان است که سر زده و با سکوت استادیومها در مقابل دوربین رسانه ها گل درشت شده اند! آری همه اینها از گذشته در این قشر ارزشمند (البته نه همه زحمتکش این قشر) وجود داشت، اما کرونا و نبود تماشاگر و سکوت حاکم در استادیوم و تیزبین و تیزگوش شدن صداسیمای رسانه ها که مجازی تر از همیشه ادامه می دهند، فوکوس را در جای دیگری قرار داده که آقایان مربی بیشتر هنرنمایی می کنند.

در این شرایط است که با ارجاع به ادبیات کهن، ذکر این نکته جای بحث دارد که از کوزه همان تراود که در اوست! واقعا اگر اجزا داخل کوزه فوتبال کشورمان را بررسی کنیم مگر غیر از این اتفاقات روزمره می توان یافت که تراوش می کند و حال مان را بدتر از بد!

جالب است در یک اقدام غیرمنطقی و به نظر می رسد در زمانی با شرایطی نامتعادل سرمربی تیم دسته اولی

«رئیس کانون مردم نهاد باشگاه استقلال» در گفت و گو با «دنیای هوادار»

## مدیرعاملی مددی با دستور وزیر و تهدید هیات مدیره است!

«خصوصی سازی» سرخابی ها، نمایشی بیش نیست



محمد رضا ولی زاده

خبرنگار

سردار «رضا سعادت»، رئیس کانون مردم نهاد باشگاه استقلال، گفت و گویی اختصاصی با خبرنگار روزنامه «دنیای هوادار» انجام داد، که مشروح آن را در ذیل می خوانیم:

- به نظر شما منشأ اصلی مشکلات تمام نشدنی و نابسامانی های استقلال در سال های اخیر چیست؟

اگر بخواهیم از کل به جزء برسیم، سطح مدیریتی در کشور بسیار پایین آمده و به اصطلاح مدیریت ما «کوتوله» شده و شاخصه های شایسته سالاری بسیار افت کرده است، متأسفانه اساس و عملکرد دولت ها بر مبنای رفاقت تعیین می شود، تا از فرصت های انتخاباتی برای منفعت شخصی بهره گیری شود، نه بر شاخصه های تحقق وعده ها، شوریخانه بعد از رای آوردن هم اغلب مسئولیت ها در تمامی حوزه ها به اعضای ستادهای انتخاباتی سپرده می شود و در این بین، آن دسته از افرادی که پستی نگرفتند و جا مانده اند، به اجبار وارد ورزش می شوند، مانند اغلب اعضای تعیین شده برای هیات مدیره استقلال که در این پنج سال اخیر کاملا چنین شرایطی را تجربه کرده بودند.

از این رو، افرادی که نه توان مدیریتی دارند و نه تجربه ای برای این کار کسب کرده اند، بدون کار کارشناسی به عنوان مدیر انتخاب می شوند و چنین فاجعه هایی به وجود می آید، موضوع عجیبی هم نیست، توانمندی و کارایی مدیریت در ورزش ما جایش را به روابط سیاسی و فامیلی داده است تا در برخی مواقع به جای وزارت خانه، وزارت خاله داشته باشیم!

- از گوشه و کنار شنیده شده که به علت انتخاب «احمد مددی» به عنوان مدیرعامل، چندتن از اعضای هیات مدیره باشگاه استعفاء داده اند؛ در این خصوص چه دیدگاهی دارید؟

این موضوع که بعد از سال ها، هیات مدیره استقلال هماهنگ و یکدست عمل می کنند، واقعیتی است که اتفاق افتاده، آقای مددی، در حد و اندازوی خودشان انسان با شخصیت، قابل احترام و سابقه داری است اما در قامت مدیرعاملی باشگاه بزرگ استقلال نبوده و نخواهد بود، گویا چند روز پیش هم حکم مدیرعاملی ایشان به هیات مدیره باشگاه، برای امضاء ابلاغ شده است که با مخالفت هایی از سوی اعضاء روبه رو شده است و حتی چندتن از اعضای هیات مدیره تهدید به استعفاء هم کرده اند!

متأسفانه جناب علی نژاد هم بدون هیچ مسئولیتی در مجمع، برای مدیرعاملی رفیق شفیقش، نهایت تلاش و فشار را بر روی اعضای هیات مدیره استقلال می گذارد. به هر حال با توجه به اینکه هیات مدیره استقلال، دوران بسیار سختی را پشت سر گذاشته، از باز کردن پنجره نقل و انتقالاتی و بدیهی های سنگین تا جمع کردن تیم که به هر روشی مشکلات باشگاه از طریق همین اعضاء حل شد، با عنایت به هجمه های سنگینی که در این چند وقت اخیر، هواداران علیه برخی از اعضای هیات مدیره وارد کرده اند، آن ها (هیات مدیره) به هیچ وجه نمی خواهد با انتخاب مددی به عنوان مدیرعامل، وارد فاز جدیدی از فشار و هجمه از سوی هواداران شود، اما تا جایی که بنده اطلاع دارم، وزیر ورزش برای امضای حکم مدیرعاملی آقای مددی، شرط جایگزینی اعضای هیات مدیره را هم گذاشته است تا هرچه سریعتر حکم مدیرعاملی جناب مددی امضا شود، اما ایشان نمی داند که برخلاف ورزش کشور، باشگاه استقلال بی صاحب نیست، افراد مهمی در حاکمیت حضور دارند که شرایط استقلال را پیگیری می کنند، اما متأسفانه دلیل و منشأ این حجم از تصمیمات نادرست، افسارگسیختگی و لجاجتی که جناب وزیر نسبت به استقلال دارد را نمی دانیم، لیکن با انسجام بین هواداران و پیشکسوتان باشگاه و رسانه های استقلالی، عاقبت خوشی در انتظار این وزارت نخواهد بود.

- بازخورد و میزان اثربخشی جلسه با نمایندگان مجلس چه بود؟

این جلسه، به درخواست کانون مردم نهاد باشگاه استقلال با

نمایندگان مجلس ترتیب داده شد تا با توجه به نقش نظارتی مجلس، پیگیری عملکرد وزیر ورزش را در درون حاکمیت کشور دنبال کنیم و نه در فضای مجازی، بحث هایی هم مانند باز شدن پنجره نقل و انتقالات و بازگرداندن دیاباته و میلیج هم که مطرح شد که طبق قول و قرار آن جلسه، عملی هم شد، اما در خصوص بحث انتخاب مدیرعامل باشگاه در باز زمانی یک ماهه، یک اتفاق خارج از اراده مجلس و ما افتاد، حتی افرادی چون آقایان، نظری، عبدیان، اولیایی و... هم برنامه هایشان به وزارت ارائه داده بودند، اما در ابتدا دستور کار مجلس بر این بود که وزیر نفت و وزیر ورزش را استیضاح کند، اما به دلیل خارج شدن دولت از حد اکثریت، این دو استیضاح از دستور کار مجلس خارج شد، که این تصمیم تبعات بسیار بدی داشت که این نوع برخورد مجلس، دولت را باغی کرد، که عواقب آن را در نرفتن رئیس جمهور به مجلس برای ارائه بودجه شاهد بودیم، با این حال رفتن وزیر ورزش به جلسه کمیسیون فرهنگی و عدم پاسخ گویی او به پرسش های نمایندگان و در نهایت رفتن به صحن مجلس، می تواند یک اتفاق خیلی خوب به شمار بیاید.

- به نظر شما، دلیل این حجم از تفاوت های شرایطی و ساختاری که استقلال و پرسپولیس در زمینه های مختلف در سال های اخیر تجربه کرده اند چیست؟

تمامی این تبعیض هایی که در این پنج سال، سرخابی های پایتخت تجربه کردند، همان مسئله «کل زدن وزیر است»، مشکلات عمده استقلال به بی عرضگی مدیریت برمی گردد در حال حاضر استقلالی ها مسئول اجرایی ندارند، سرپرست موقت باشگاه، فقط در دو زمینه، کار اجرایی کرد، ابتدا «انتصاب» و «عزل و نصب های معاونین» که طبق قانون و مصوبه هیات مدیره، ایشان حق این کار را هم نداشت را عملی کرد و سپس با اقدامی تامل برانگیز، مدت قراردادهای بازیکنان استقلال را هم کاهش داد تا مجددا ضربه محکمی به پیکر نیمه جان استقلال وارد شود.

- تا چند می توان به استقلال «محمود فکری» امیدوار بود؟

طبق سالیان گذشته، استقلال با محمود فکری تا هفته پنجم سنت شکنی نکرده، با وجود اینکه امتیازات بهتری کسب کرده است، اما آمدن استراماچونی به ایران و شرایط فعلی پرسپولیس و حضورش در فیدال آسیا، انتظارات هواداران را از استقلال مدل محمود فکری بالا برده است.

- عقیده شما در مورد اخبار و خروجی ناخوشایند حول «واگذاری استقلال» چیست؟

در ابتدا باید بگوییم که واگذاری استقلال در این دوران، یک شو و نمایش است، در کشور ما چیزی به نام «خصوصی سازی» وجود ندارد و تا حالا هر موردی هم که اتفاق افتاده است، اختصاص سازی بوده است که به افراد خاصی گرفته است، که البته خدارا شاکریم که اخیرا گند این اختصاصی سازی های خلاف قانون هم درآمد، در فوتبال هم خصوصی سازی های سرخابی ها، همان مصداق اختصاصی سازی است، اما در پرسپولیس به دلیل حمایت های وزارت ورزش، پرسپولیس در آستانه اختصاص به شرکت آتیه پرداز که منصوب به اقوام یا آشنایان همین وزارت است که مراحلش در حال انجام است، اما برای استقلال درصدی از سهام باشگاه را در اختیار شرکت های وابسته به دولت قرار می دهند که هم به اهدافشان رسیده باشند و هم هواداران را سرگرم اختلافات مدیریتی کنند...





## مستطیل سبز

در هفته ششم لیگ برتر فوتبال ایران جام خلیج فارس؛

## سپاهان فراتر از توفان زرد در نقش جهان



فاضلی در دقیقه (۳۹) محمد مهدی نظری را به دلیل مصدومیت از دست داد و محمود قائد رحمتی را جایگزین این بازیکن کرد.

تعویض‌های به موقع نویدکبار در نیمه دوم به ویژه تعویض محمد رضا خلعتبری با محمد رضا حسینی زنده گل دوم سپاهان در دقیقه ۸۳ اثر بخش شد تا از توپ کاشته در جناح راست و ارسال عالی خلعتبری با ضربه سر فوق العاده زیبایی سجاد شهباز زاده موفق ترین بازیکن سپاهان گل چهارم نیز درون دروازه نساجی کاشته شود تا سپاهان فراتر از توفان زرد بازی های درخشان و طلایی سال های دهه ۸۰ را در آذهان عمومی زنده کند.

سر انجام تقابل دو تیم سپاهان و نساجی مازندران با همین نتیجه (چهار بر صفر) به سود زرد پوشان سپاهان اصفهان به اتمام رسید.

سپاهان تا قبل از این بازی ۷ امتیازی بود با کسب ۳ امتیاز این پیروزی با ارزش یا ۱۰ امتیاز موقتا در رده دوم جدول می ماند تا نتیجه بازی تیم فولادسیرجان، صدرنشین جدول را مشخص کند.

از نکات قابل ذکر اینکه در ابتدای این بازی از سوی باشگاه سپاهان از توحید فاضلی سرمربی و حمید فرزانه مربی تیم نساجی مازندران تجلیل شد.

پیروزی در این بازی طراحی کرده بود، بازی زمینی رو به جلو و تهاجمی را در دستور کار قرار داده بود که برای دستیابی به ۳ امتیاز این بازی پاسخ مثبت داد.

سپاهانی ها که اشتباهی زیادی برای گلزنی داشتند و باید بیش از دو گل می زدند تا با تفاضل گل بهتر خود را به صدر جدول و بالاتر از تیم فولاد سیرجان برسانند، نیمه اول را مقتدرانه و با حملات بی وقفه آغاز کردند.

زرد پوشان سپاهان که خیلی پر تحرک ظاهر شده بودند در دقیقه ۲۰ با ارسال عالی دانیل اسماعیلی فر و ضربه سر محکم و دقیق کی روش استنلی به گل اول دست پیدا کردند.

شاگردان نوید کبار در این دیدار با چهار ای متفاوت و هماهنگی تیمی خوبی ظاهر شده بودند در دقیقه ۴۰ نیز با شوت سرکش و مهارتندنی محمد رضا حسینی گل دوم را هم به ثبت رساندند.

تیم سیری ناپذیر سپاهان برای گلزنی سه دقیقه بعد، از پاس در عمق و شوت سرکش سجاد شهباز زاده که با عبور از سه - چهار مدافع پیش رو توپ را در کنج دروازه نساجی مازندران جای داد، نیمه اول را با برتری سه بر صفر به سود خود خاتمه داد.

نیمه دوم برخلاف نیمه اول شاگردان توحید فاضلی برای جبران گل های خورده بازی را بهتر آغاز کردند اما قدر موقعیت های گلزنی را یکی پس از دیگری با بی فقتی در زدن ضربات نهایی به هدر دادند و نتوانستند از فرصت ها بهره لازم را ببرند.

نساجی که تا پیش از این بازی عملکرد خوبی در لیگ برتر داشت در صورت پیروزی خود را به رده بالاتر جدول می رساند در روزی که شاگردان نوید کبار پرفرغ ظاهر شدند مقهور هنرنمایی تحسین برانگیز زرد پوشان سپاهان شدند.

## اصغر قلندری - نویسنده و روزنامه نگار

در هفته ششم لیگ برتر فوتبال کشور از ساعت ۱۵ امروز (جمعه ۲۱ آذر ماه) دو تیم سپاهان و نساجی مازندران در ورزشگاه نقش جهان اصفهان به مصاف هم رفتند که سپاهان با زدن چهار گل فراتر از توفان زرد آسیا ظاهر شد.

سپاهان اصفهان ۴-۰ نساجی مازندران  
داور: امیر عرب براتی

کمک ها: علیرضا ایلدروم، براتعلی مولوی، داور چهارم توحید صلیحی

ناظر داوری: حیدر شکور  
گل: (دقیقه ۲۰ کی روش استنلی) (دقیقه ۴۰ محمد رضا حسینی) (دقیقه ۴۳ سجاد شهباز زاده) (دقیقه ۸۳ سجاد شهباز زاده) برای سپاهان

خطا: کی روش استنلی، گئورگی گولسیانی از سپاهان

ترکیب تیم سپاهان: پیام نیازمند، مرتضی منصوری، امید نورافکن، محمد نژاد مهدی، گئورگی گولسیانی، محمد کریمی، سروش رفیعی (۸۵-رضا میرزایی) دانیل اسماعیلی فر، محمد رضا حسینی (۷۴ محمد رضا خلعتبری) سجاد شهباز زاده (۸۵-محمد پاپی) و کی روش استنلی  
سرمربی: محرم نوید کیا

ترکیب تیم نساجی مازندران: نیما میرزازاد، حامد شیرینی، مجتبی بیژن، سعید غلامعلی بیگی، آرمان قاسمی (۴۶-حسن نجفی) روزبه شاه قلی دوست (۵۹-میلاد کمندانی) امین کلانتری، حسین زامهران، محمد مهدی نظری (۳۹ محمود قائد رحمتی) کریم اسلامی، مهرداد بایرامی (۸۷ شهابین مجیدی)

سرمربی: وحید فاضلی  
شرح بازی  
زرد پوشان سپاهان با تاکتیکی که محرم نوید کیا برای

## جهان فوتبال

مدافع تیم ملی فوتبال ایران در لیست قطعی

فروش تراپوزان اسپور  
سیدمجید حسینی- مدافع ایرانی تیم فوتبال تراپوزان اسپور به صورت قطعی در لیست فروش این باشگاه قرار گرفت.



بازنده اعلام شدن یک تیم فوتبال در چین به خاطر مشکلی نبودن موی بازیکنش!

در اتفاقی عجیب در کشور چین، یک تیم فوتبال به خاطر رنگ موی یکی از بازیکنانش بازنده اعلام شد و اجازه رفتن به زمین بازی را پیدا نکرد.



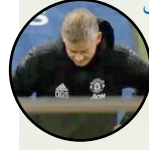
لمپارد: مقابل کراسنودار فوق العاده ظاهر نشدید

اما حرفه‌ای بودیم  
سرمربی تیم فوتبال چلسی پس از تساوی تیمش مقابل کراسنودار روسیه گفت که از عملکرد شاگردانش در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا راضی است.



سولسشایر: به اندازه کافی مقابل لایپزیگ خوب نبودیم

سرمربی تیم فوتبال منچستر یونایتد پس از حذف تیمش از لیگ قهرمانان اروپا گفت که تیمش در بازی با لایپزیگ به اندازه کافی خوب نبوده است.



فکر: بدترین استقلال را تحویل گرفتیم

سرمربی تیم فوتبال استقلال می گوید این تیم را در شرایط بدی تحویل گرفته و در تعطیلات پیش فصل زمان کافی برای آماده کردن تیم را در اختیار نداشته است.



## بعضی ها داغشود دوست دارن

## سقوط ۸ پله‌ای تیم ملی بسکتبال زنان ایران در جهان

تیم ملی بسکتبال زنان ایران در جدیدترین رنکینگ فدراسیون جهانی بسکتبال، هشت پله سقوط کرده است. تیم ملی ایران در جایگاه ۸۱ جهان قرار گرفته است. در این رده بندی آمریکا، استرالیا، اسپانیا، کانادا، فرانسه، بلژیک، ترکیه، صربستان، چین و ژاپن در جایگاه اول تا دهم جهان قرار گرفته‌اند.



## حضور ۴ تیرانداز ایرانی در فینال تفنگ

در جریان رقابت‌های تیراندازی آزاد بین المللی مصر آمینا صادقیان تیرانداز المپیک ایران در رشته تفنگ بادی جوانان موفق به کسب مقام قهرمانی شد و ۴ تفنگدار دیگر ایران در بخش زنان و مردان نیز راهی فینال شدند. در این بخش تیراندازان کشورهای هندوستان و اوکراین به مقام دوم و سومی دست یافتند.



## درگذشت قهرمان روس کشتی اروپا بر اثر کرونا

اصلا نیک فیداروف درنده مدال‌های طلا و برنز اروپا در سال‌های ۱۹۹۴ و ۱۹۹۵ در سن ۴۷ سالگی بر اثر ابتلاء به کرونا درگذشت. فیداروف همچنین عنوان پنجمی وزن ۵۷ کیلوگرم رقابت‌های جهانی ۱۹۹۵ را در کارنامه خود داشت. وی متولد اوستیای شمالی روسیه بود اما به کشور اوکراین رفت و برای این کشور در مبادین بین المللی مبارزه کرد.



## قاسمی: نتیجه بازی مقابل سوریه نباید ملایک باشد

سپرست تیم ملی بسکتبال گفت: تیم ملی ایران در حال حاضر در صدر جدول قرار دارد در حالی که تیم‌های ملی صربستان و ایتالیا شکست خورده‌اند و اسپانیا هم در گروه خود، سوم است. ما سوریه را در بازی‌های آسیایی و در حالی که بازیکن آمریکایی نداشت با ۸ امتیاز اختلاف شکست دادیم. نتیجه بازی مقابل سوریه نباید ملایک باشد.



## استقلال، یزدانی را به تیم ملی کشتی نمی دهد

باشگاه استقلال با توجه به در پیش بودن مرحله نیمه نهایی رقابت‌های لیگ برتر کشتی آزاد، اجازه حضور امیرمحمد یزدانی را در جام جهانی صربستان نمی دهد. فدراسیون کشتی صبح چهارشنبه از اعزام حسین نوری و محمدهادی ساروی به همراه بهروز حضرتی پور به صربستان خبر داد که این موضوع در واقع تأیید نهایی برگزاری جام جهانی ۲۰۲۰ بود.



## آزوی تمام کاراته‌ها، بازگشت این رشته به المپیک است

رئیس فدراسیون کاراته در خصوص حذف کاراته از المپیک ۲۰۲۴ گفت: این تصمیم در حالی اتخاذ شد که فرانسه از قدرت‌های کاراته جهان به حساب می آمد و انتظار می رفت به واسطه میزبانی از المپیک، کاراته هم جزو رشته‌های حاضر در بازی‌های ۲۰۲۴ پاریس باشد. البته اطلاع داریم که فرانسوی‌ها تلاش بسیاری داشتند تا کاراته در بازی‌های پاریس حضور داشته باشد.



## خداحافظی ستاره کشتی آذربایجان از دنیای قهرمانی

جبرئیل حسن اف آزادکار عنوان دار و کاپیتان تیم کشتی جمهوری آذربایجان در نظر دارد از دنیای قهرمانی خداحافظی کند. برخی رسانه‌های آذربایجانی از خداحافظی جبرئیل حسن اف کاپیتان تیم کشتی آزاد آذربایجان از دنیای قهرمانی خبر دادند. این در حالی است که کادر مربیگری تیم ملی آذربایجان هنوز تصمیم نهایی خود را در این خصوص اعلام نکرده است.



## استفاده از ویدئوچک درخواست همه تیم‌های لیگ برتر والیبال است

سرمربی تیم والیبال شهرداری ارومیه در استانه برگزاری هفته سوم لیگ متمرکز والیبال گفت: استفاده از ویدئوچک خواست تمام تیم‌هاست و این موضوع می تواند باعث کاهش حواشی شود. پیمان اکبری درباره نقاط قوت و ضعف برگزاری لیگ متمرکز گفت: با توجه به اینکه برگزاری رقابت‌ها به شیوه متمرکز برنامه جدیدی بود اما به خوبی برگزار شد.



SOME LIKE IT HOT



حرف آخر

«دنیای هوادار» بررسی می کند:

# چرا ترکیه در شمال ارس برای ایران قیوز در می کند؟



رضا توضعی  
نویسنده



اما اصل کلام:

**اول:** نبرد قرهباغ در حالی تمام شد که جمهوری باکو توانست بیش از ۷۰ درصد از خاک اشغال شده خود را از ارمنه با کمک تمام قدرت ارتش ترکیه و البته وحوش آدم خوار تکفیری که ترکها با خود از سوریه سوغات آورده بودند، باز پس گیرد و چه بسا اگر دخالت روسیه نبود ارتش جمهوری باکو و متحدانش می توانستند به راحتی مناطق باقی مانده در خان کندی (در ارمنی- اسپاتناکرت) و قرهباغ کوهستانی (در ارمنی- آرتساخ) را هم باز پس گیرند. تا اینجا همه چیز نشان می دهد ترکیه توانسته میخ خود را در جنوب قفقاز به کمک مداخله در جنگ بکوبد اما این فقط ظاهر داستان است و اساساً مسائل پیش و پس از این جنگ نشان می دهد ترکیه چیزی به جز یک پیروزی نمایشی به دست نیاورده و اساساً پیروز واقعی جنگ کشور دیگری است.

پیروز واقعی نبرد قفقاز روسیه بود که ورود به موقع و تحمیل شرایط خود به طرفین معارضه؛ همه چیز را به سود خود مصادره کرد. به این ترتیب که هم نخست وزیر غرب گرای ارمنستان- پاشینیان- را به شکلی هولناک تادیب کرد، طوری که به احتمال بالا پاشینیان دیگر نخواهد توانست بر قدرت بماند- و هم اسپاتناکرت و قرهباغ کوهستانی را برای ارمنه در خان کندی حفظ کرد و هم یک کریدور امن هم برای ارتباط ارمنه قرهباغ با ارمنستان از شهر لاجین ایجاد کرد که تحت نظارت نیروهای روسی است و در ادامه برای طرف باکوایی هم به همین ترتیب با عدم دخالت خود به سود ارمنه که می توانست موازنه جنگ را کاملاً دگرگون کند، هفتاد درصد از سرزمین های از دست رفته اش را به ارمنان آورد و یک کریدور ارتباطی از نخجوان به جمهوری باکو که در نهایت باعث می شود باکو هرچه بیشتر به روسیه مدیون تر شود.

سخنان تحریک برانگیز و ستیزه جویانه اردوغان در جریان رژه پیروزی نیروهای جمهوری باکو و ترکیه در شهر باکو به مناسبت پیروزی در جنگ قرهباغ، دوباره موجی از احساسات ملی ایرانیان را برانگیخت و حتی به سرعت باعث واکنش وزیر امور خارجه کشور، جناب ظریف به این سخنان مداخله جویانه و قوم گرایانه پان ترکی و عثمانی گرایانه اردوغان شد. جریان از این قرار است که اردوغان شعری را در مضمون پایان جدایی آن سوی ارس از آذربایجان ایران می خواند که در ادبیات سارق و متوهمانه پان ترکی معنای چسبیدن دو پاره آذربایجان! به هم و استقلال هردو را زیر یک پرچم می دهد! گرچه معنای واقعی این شعر اتفاقاً برعکس و در فراق جدایی آن سوی ارس از خاک ایران است. همین یاوه بافی پان ترکی و استفاده از ادبیات پلید پان ترکی و قوم گرایانه باعث واکنش به موقع ظریف به این مضمون در توئیتر شد:

به اردوغان نگفته بودند شعری که به غلط در باکو خواند مربوط به جدایی قهری مناطق شمالی ارس از سرزمین مادریشان ایران است!  
او ادامه داد: «آیا او نفهمید که علیه استقلال جمهوری آذربایجان سخن گفته است؟ هیچکس نمی تواند درباره آذربایجان عزیز ما صحبت کند».

همین یاوه بافی اردوغان و البته پاسخ درخوری که وزیر محترم خارجه به آن داد، نگارنده را بر آن داشت تا حالا که گرد و غبار جنگ اخیر قرهباغ بر زمین نشسته و مسائل را روشن تر می توان دید؛ چند نکته درباره نتایج این جنگ را تا آنجا که می شود -کوتاه- خدمت شما عزیزان خواننده عرض شوم تا بر نکاتی که در پی جنجال های رسانه ای و کشمکش های جناحی داخل کشور، حول این جنگ، مبهم و تارکین مانده، نوری بیفکنم و البته خوانندگان دریابند که آنچه از سوی ارس به گوش می رسد، نه تنها غرض پیروزمندانه سربازان عثمانی چی به فرماندهی سلطان رجب ماجراجو! نیست که حتی می توان آن را به زوزه گرگی زخمی و در حال احتضار تشبیه کرد که آخرین دندان غرچه های خود را در پی نبردی بی حاصل به این سو و آن سو حواله می دهد.

حالا اردوغان مانده و یک پیروزی بی حاصل روی زمین و یک کریدور روی کاغذ که اگر هم فعال شود هرگز نمی تواند به آن شکلی که ترکیه در مخیله اش به آن می اندیشید باعث وصل شدن تمام عیار ترکیه به باکو شود. اینکه ارمنی ها بگذارند قطار ترکیه و یا حتی کامیون های ترک از خاکشان به مقصد باکو بروند، یک شوخی خنده دار است و اگر ترکیه و جمهوری باکو بخواهند به خاطر آن گذرگاه لاجین را ببندند باید دست به جنگی دوباره در منطقه بزنند که حالا در آن دو هزار سرباز روس است.

**دوم:** جریان قوم گرا و به خصوص پان ترک در کشور، هم خودشان به شدت متوهم اند و هم اربابانشان که قلاذه آن ها را شل و سفت می کنند به توهم می اندازند. البته در این ایجاد توهم نیروهای سیاسی داخل کشور هم بی تقصیر نیستند چرا که هزارگانهی جریانات سیاسی کشور برای رسیدن به قدرت در شورای شهرها و مجلس از شمال غربی کشور، روی رفتار گله ای این جانوران در هنگام رأی دادن حساب باز می کنند و حرفهایی برای خوشایند این جانداران می زنند تا از رأی آن ها استفاده کنند\*. قول ها و حرفهایی که غالباً در همان محدوده حرف می ماند و روی کاغذ می ماند و هرگز به ورطه عمل در نمی غلتد. همین حرفها از سوی برخی مسئولین سیاسی، گاهی این شائبه را برای اربابان قوم گراها ایجاد می کند که شاید واقعاً دارای پایگاهی در این سوی ارس و در خاک اهورایی ایران هستند. به همین دلیل با این دست قیوز درکدن ها به دنبال نوسان گیری بازار برای اقدامات آتی هستند که نه تنها تا به امروز نگرفته که آخرین باری که قبل از این فقره فعلی، حتی با رفتارهایی چون رد شدن بی اجازه هواگردهایشان از آسمان ایران و راکت پراکنی های کور به داخل مرز ایران سعی در نسخ کشی داشتند، با واکنش سنگین ایران که همانا سرنگون کردن هواگردهای متجاوز آن ها و تهدید به ایجاد منطقه حائل درون خاک جمهوری باکو مواجه شد و چنان سرجایشان نشستند که دیگر حتی یک پوکه شان هم طرف مرز ایران نیفتاد.

و در نهایت و کلیت، اردوغان از جنگ قفقاز در قرهباغ به جز یک شوی رسانه ای چیز ندان گیر دیگری به دست نیاورده و مترصد این است که این پیروزی نمایشی را اگر بتواند به یک پیروزی واقعی برای خودش روی زمین تبدیل کند و به این دلیل در حال بررسی شرایط با این دست شلتاق های عثمانی گونه است. شلتاقی که در فقره فعلی با برخورد به موقع و محکم وزیر امور خارجه و وزارت امور خارجه ایران مواجه شد و قطعاً در صورت ادامه می تواند واکنش های سرداران و امیران لشکر در ایران را بر انگیزد که البته ترکیه اصلاً در قواهاش نیست.

اما این وسط ترکیه ای که کلی ساز و برگ نظامی و سرباز و مزدور سوریه به قفقاز آورده بود حالا به تنها چیزی که رسیده یک پیروزی نمادین هست و یک کریدور از داخل خاک ارمنستان به جمهوری باکو که البته این دومی صرفاً برای ترکیه روی کاغذ است و اردوغان می داند اگر هم بخواهد از آن برای ارتباط با باکو بهره برد باید باج سنگینی به روس ها بدهد. توجه داشته باشید که اردوغان بعد از تفسیر درناک و تحقیرآمیزی که به واسطه ماجراجویی در مدیترانه از اروپا خورده بود به یک پیروزی در جایی نیاز داشت به خصوص اینکه حزب جمهوری خواه خلق- رقیب حزب عدالت و توسعه اردوغان- از همیشه به پیروزی بر این حزب نزدیک تر شده است و حزب عدالت توسعه دیگر جایگاه پیشین را نزد مردم آتاتولی ندارد. این پیروزی لازم برای اردوغان در سوریه که اصلاً امکانش نبود و یکبار هم که پنجه در پنجه نیروهای ایرانی و سوریه و روسی به کمک وحوش تحت امرش انداخت شکست بدی خورد و عقب نشست. در لیبی گرچه پیروزی هایی به دست آورده بود اما بیش از آنچه انجام داده بود اگر پیش می رفت امکان رودرویی سنگین با ارتش مجهز مصر و البته نیروی اصلی روس ها (روس ها صرفاً در حد یک پیمانکار خصوصی نظامی به نام واکتر در لیبی حضور دارند که ارتش روسیه حساب نمی شود)، می توانست همه دست آوردهای نیم بندش را به باد دهد.

از آنجایی که اردوغان مانند کرکس بوی مردار را می تواند از دوردست ها هم استشمام کند، به سرعت فهمید در میانه میدان جنگ خاموش قفقاز جنوبی فرصت خوبی به واسطه حماقت پاشینیان به وجود آمده که می تواند بر آن نشیند و ارتزاق کند، اما آنچه را که محاسبه نکرده بود وجود دو بازیگر قدر دیگر در آن منطقه بود که اولی روس ها و دیگری ایران بود.

# فیاق

«فیلم کاو»؛ تمرینی برای دیالوگ...