



بک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا



«پاختا» کورشد؛

ارتش سرخ انتقام آبی هارا گرفت

صفحه ۶

زورگیری نقش یا تلاشی برای جذب فالوئر؟!

«شاه پیرنگ زرد»

در دوران پاندمی و همه گیر شدن کرونا به سر می بریم و این طبیعی ست که سطح دغدغه های مردم، مباحث زردی همچون لحن و بیان طلبکارانه ی بازیگری که نسبت به کار نکردنش شاکی ست را شامل نمی شود ولی رسالت ما این است که در حد بضاعت خود به این مسئله ی به ظاهر پیش پا افتاده بپردازیم.

موضوع از جایی آغاز شد که یکی از بازیگران سیتکام های تلویزیونی «مهران مدیری» در سال های فعالیت این کارگردان در صداوسیما از وی به دلیل کنار گذاشتنش شاکی بود!

... ادامه در صفحه ۵

این ره که شمایان می روید به ترکستان است؛

«خودشیفتگی» آفت مدیریت

در فدراسیون والیبال ایران

صفحه ۷



«دنیای هوادار» یاد و خاطره شهدا به ویژه شهید اسپارتاکوس سلحشور راگرامی می دارد

خبر

بهداشت

حربریچی ناقضان پروتکل های بهداشتی باید جریمه شوند

معاون کل وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ضمن انتقاد از عدم برخورد جدی با نقض کنندگان پروتکل های بهداشتی در کشور گفت: در کشورهای اروپایی و حتی کشورهای همسایه، مقررات سخت و جریمه های چند صد دلاری برای عدم پوشش ماسک در نظر گرفته شده است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از وزارت بهداشت، ایرج حربریچی با اشاره به تحریم های موجود در کشور و شرایط معیشتی مردم در دوران کرونا، از عدم رعایت پروتکل های بهداشتی از سوی مردم انتقاد کرد و گفت: متأسفانه در حال حاضر درخصوص مسئله ساده ای همچون استفاده از ماسک و رعایت دستورالعمل های بهداشتی نظم و انضباطی دیده نمی شود. در حالی که کشورهای اروپایی و حتی کشورهای همسایه ما، مقررات سخت و جریمه های چند صد دلاری برای عدم پوشش ماسک در نظر گرفته شده است و جریمه های چند ۱۰ هزار دلاری برای کسی تعیین شده که مبتلا به بیماری کروناست و با علم به این مساله به خارج از منزل می رود.

وی مهم ترین دلیل عدم برخورد قانونی با افرادی خاطی پروتکل های بهداشتی را وضعیت تحریمی کشور و همچنین معیشتی مردم عنوان کرد و افزود: در کشور ما جریمه ای که برای افراد خاطی در نظر گرفته شده، عدم ارائه خدمت به این افراد است که البته این موضوع هم هنوز عملیاتی نشده است که فردی بدون ماسک به مرکزی مراجعه کند و خدمات او ارائه نشود.

معاون کل وزارت بهداشت در خصوص وضعیت بیماری کرونا در کشور بیان کرد: همدارهای ما درخصوص کووید ۱۹ کاملاً بجا و علمی است. بیماری کرونا از مرحله سرایت تا ابتلا، بیشتر به فاکتورهای رفتاری و اجتماعی مردم بستگی دارد. مثلاً می شود ادارات و مدارس را تعطیل کرد، اما اگر مردم به مسافرت بروند و یا پاساژگردی کنند، تعطیلی ها فایده ای در کنترل بیماری کرونا نخواهد داشت.

حربریچی ادامه داد: نکته ای که در ابتلا به این بیماری حائز اهمیت است این است که مردم چه رفتاری حتی در تجمعات خانوادگی می کنند و این در حالیکه در خیلی از کشورها به مدت مدید، حتی اجازه مهمانی و تجمع بیش از ۴ یا ۶ نفر در منزل نیز ممنوع است.

وی با بیان اینکه لازم است هر فرد خود را مسئول بداند و پیشگیری لازم را برای مقابله با بیماری کووید ۱۹ انجام دهد، گفت: وزارت بهداشت بارها توصیه کرده است، برای پیشگیری از ابتلای افراد سالمند و بیماران خاص به ویروس کووید ۱۹ از حضور با این افراد و تجمع با هم خودداری شود و لازم است که مردم خودشان رعایت کنند. هرچقدر هم نظارت وجود داشته باشد، مانعی توانیم مهمانی های خانوادگی را نظارت کنیم، بلکه مردم باید خودشان رعایت کنند.

معاون کل وزارت بهداشت همچنین افزود: در بعضی از کشورها امکان ایجاد زیرساخت های فرهنگی برای اجرای این موارد وجود دارد، اما متأسفانه در کشور ما این زیرساخت ها و فرهنگ وجود ندارد و هنوز بسیاری از خانواده ها به جز عروسی و عزاداری ها، فاصله اجتماعی را رعایت نمی کنند.

حربریچی همچنین گفت: متأسفانه کاهش تردد در کشور ما نسبت به قبل از شیوع کرونا، ۱۲ درصد بوده است که رقم ناچیزی است، در حالی که انتظار ما بالای ۶۰ درصد بود.



گام های روبه جلو برای صیانت از جنگل های زاگرس

در سفر «رئیس سازمان جنگل ها» چه گذشت؟

خبر اول



استان ایلام با گستره حدود ۲۰ میلیون کیلومتر مربع و ۸۷ درصد مساحت جنگل ها و مراتع و دارا بودن بیش از ۶۴۰ هزار هکتار جنگل که ۱۱ درصد جنگل های نواحی زاگرس را در خود جای داده به عروس زاگرس شهره است.

به گزارش «دنیای هوادار»، بی گمان وجود این همه موهبت الهی که در فصول مختلف این استان را به تابلوهای نقاشی بسیار زیبا به دلیل دارا بودن جنگل ها و چشم اندازهای طبیعی مبدل می کند، دارایی ارزشمندی است که همه را به صیانت و حفاظت از آن وا می دارد.

هرچند روزگار نه چندان دور به دلیل خشکسالی های پی در پی و هجوم ریزگردها و همچنین سایر آفت های طبیعی نظیر آتش سوزی و انگل لوراتوس جنگل های ایلام در امان نبودند و بسیاری از آن ها دچار زوال و خشکیدگی شدند اما با همت و توجه مسئولان به ویژه در سفر اول رئیس جمهوری به استان ایلام دولت تدبیر و امید طرح احیای جنگل های خشکیده را در دستور کار خود قرار داد.

با تلاش و پیگیری استاندار ایلام و مسئولان منابع طبیعی در هر برهه برای توسعه جنگل ها و اقتصادی کردن آن ها و همچنین توسعه کشاورزی مدرن و جلوگیری از چرای بی رویه دام و فرهنگ سازی در راستای صیانت از این جنگل های خدادادی تلاش شد تا بتوان ضمن احیا، گام بزرگی در راستای حفاظت از این موهبت چشم نواز الهی برداشته شود.

روز گذشته معاون وزیر جهاد کشاورزی و رئیس سازمان جنگل ها، مراتع و آبخیزداری و هیات همراه به استان ایلام سفر کرد و ۳۲ طرح آبخیزداری با حضور وی به بهره برداری رسید.

این طرح ها در گستره ۱۳ هزار هکتار به ارزش ۳۰ میلیارد تومان برای اولین بار در کشور در سال جاری بهره برداری شده است.

کاهش فرسایش خاک، کنترل سیل، تغذیه سفره های زیرزمینی، افزایش بیومس مرتعی و چوبی و ترسیب

کربن و میکرو اقلیم از جمله مزایای اجرای طرح های آبخیزداری است.

به گفته معاون آبخیزداری سازمان جنگل ها، به طور متوسط به ازای هر یک میلیون تومان هزینه عملیات آبخیزداری، ۴۰۷ میلیون تومان سالانه درآمد ایجاد می شود. افتتاح هفته ای ۴۸ طرح آبخیزداری در کشور

رئیس سازمان جنگل ها، مراتع و آبخیزداری در این سفر گفت: قرار است هفته ای ۴۸ هزار هکتار طرح های آبخیزداری در کشور به بهره برداری برسد.

مسعود منصور همچنین افزود: امسال اجرای طرح کاداستر برای ۳۲ میلیون و ۷۰۰ هزار هکتار از اراضی ملی کشور هدفگذاری شده است.

وی اظهار داشت: وظیفه اصلی سازمان جنگل ها حفاظت از عرصه های ملی است که در کنار حفاظت فیزیکی، برخورداری قانونی با متعرضان به عرصه های ملی و بازگشت اقتدار حفاظتی به عرصه های منابع طبیعی را به طور جد در دستور کار قرار داده است.

وی افزود: سازمان جنگل ها به وجه فنی در حفاظت از عرصه های ملی نگاه و توجه ویژه ای داشته است تا فعالیت های منابع طبیعی به صورت ضابطه مند انجام شود.

کرونا در ایران

شمار بهبودیافتگان کرونا به ۳۸۰ هزار و ۹۵۶ تن رسید

میزان استفاده از ماسک و رعایت پروتکل های بهداشتی در مازندران

لاری درباره میزان استفاده از ماسک و رعایت پروتکل های بهداشتی در استان مازندران اظهار کرد: میانگین استفاده از ماسک توسط مردم در مراکز و اماکن عمومی استان مازندران ۵۴٫۳ درصد است که بیشترین میزان استفاده در شهرستان بهشهر و کمترین میزان در شهرستان نوشهر گزارش شده است. به طور کلی میانگین استفاده از ماسک در کلیه گروه ها از جمله مراکز و اماکن عمومی، وسایل نقلیه و همچنین کارمندان ادارات، بانک ها و شاغلان اصناف و صنایع استان مازندران پایین تر از میزان متوسط کشوری است. بیشترین میزان رعایت پروتکل های بهداشتی در استان مازندران در مساجد و دفاتر پیشخوان دولت و کمترین میزان رعایت در رستوران های این استان گزارش شده است.

از سفر به مازندران خودداری کنید

وی بیان کرد: درخواست ما از همه هموطنان این است که از اقدام به هرگونه سفر غیر ضروری به استان مازندران به طور جد خودداری کنند و فراموش نکنیم که بروز رفتارهای اجتماعی پرخطر تأثیر زیادی در شیوع هرچه گسترده تر بیماری در کشور خواهد گذاشت.

وی افزود: استان های تهران، اصفهان، قم، آذربایجان شرقی، خراسان جنوبی، سمنان، قزوین، لرستان، اردبیل، خوزستان، کرمانشاه، کهگیلویه و بویراحمد، گیلان، بوشهر، زنجان، ایلام، خراسان رضوی، مازندران، چهارمحال بختیاری، البرز، آذربایجان غربی، مرکزی، کرمان، خراسان شمالی، همدان و یزد در وضعیت قرمز قرار دارند. همچنین استان های کردستان، هرمزگان، فارس و گلستان نیز در وضعیت هشدار قرار دارند.

وضعیت کرونا در استان مازندران

سخنگوی وزارت بهداشت درباره وضعیت کرونا در استان مازندران گفت: پس از عبور از خیز بسیار شدید بیماری در اسفند سال گذشته و خیز دوم بیماری در اواخر تیر تا اوایل مرداد سال جاری، از نیمه مرداد نمودار موارد ابتلا و بستری روزانه در استان مازندران روند نزولی به خود گرفت و در شهریور ماه این روند کاهش متوقف و در حال حاضر به یک پایداری نسبی رسیده است.

وی ادامه داد: هم اکنون شهرستان های بهشهر، رامسر، سوادکوه، کلاردشت و گلوگاه در استان مازندران در وضعیت قرمز و شهرستان های بابال، تنکابن، جویبار، چالوس، عباس آباد، محمودآباد و نوشهر در وضعیت هشدار و بقیه شهرستان های استان در وضعیت زرد یعنی با خطر متوسط بیماری قرار دارند.

سخنگوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: تاکنون ۴۵۷ هزار و ۲۱۹ نفر در کشور به طور قطعی به ویروس کرونا مبتلا شده و با فوت ۱۸۳ نفر در ۲۴ ساعت گذشته، تعداد جان باختگان کرونا در کشور به ۲۶ هزار و ۱۶۹ نفر رسیده است و تاکنون ۳۸۰ هزار و ۹۵۶ نفر از بیماران، بهبود یافته و از بیمارستان ها ترخیص شده اند. سیما سادات لاری روز گذشته درباره آخرین آمار مبتلایان قطعی به ویروس کرونا و موارد فوت ناشی از ابتلا به کووید ۱۹ در کشور بیان کرد: تا دیروز و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، سه هزار و ۵۸۲ بیمار جدید مبتلا به کووید ۱۹ در کشور شناسایی شد که یک هزار و ۵۶۷ نفر از آن ها بستری شدند. با این حساب، مجموع بیماران کووید ۱۹ در کشور به ۴۵۷ هزار و ۲۱۹ نفر رسید.

وی ادامه داد: متأسفانه در طول ۲۴ ساعت گذشته، ۱۸۳ بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری به ۲۶ هزار و ۱۶۹ نفر رسید. لاری گفت: خوشبختانه تاکنون ۳۸۰ هزار و ۹۵۶ نفر از بیماران، بهبود یافته یا از بیمارستان ها ترخیص شده اند. همچنین ۴۰۹۳ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در وضعیت شدید این بیماری تحت مراقبت قرار دارند. معاون وزیر بهداشت بیان کرد: تاکنون چهار میلیون و ۱۴ هزار و ۸۲۱ آزمایش تشخیص کووید ۱۹ در کشور انجام شده است.

«البرز» چه خبر؟

با هدف پیشگیری از جرایم و آسیب های اجتماعی انجام شد؛

بهره مندی از ظرفیت سامانه «شاد» برای بیش از ۵۰۰ هزار دانش آموز البرزی



آگاهی های عمومی، پس از نهاد خانواده، بر عهده آموزش و پرورش گذاشته شده و درصدد هستیم با اجرای برنامه های کاربردی مشترک، گام های مؤثری برای دانش آموزان البرزی، خانواده های آن ها و کادر اجرایی مدارس برداریم.

دبیر شورای پیشگیری از وقوع جرم استان البرز بیان کرد: اجرای برنامه های پیشگیرانه به منظور ارتقاء سلامت روان دانش آموزان، ارتقاء آگاهی و مهارت فرهنگی و کادر اجرایی مدارس در حوزه پیشگیری رشدمدار، برگزاری کارگاه های بیست و سه مهارت تربیت فرزند برای والدین دانش آموزان و تشکیل پرونده شخصیت برای دانش آموزان، برخی از مفاد این تفاهم نامه می باشد.

وی در پایان اظهار کرد: استفاده حداکثری از ظرفیت سامانه «شاد» برای بیش از ۵۰۰ هزار دانش آموز در راستای اطلاع رسانی و ارتقاء آگاهی های عمومی با هدف پیشگیری از جرایم و آسیب های اجتماعی، از جمله اقدامات مؤثر پیش بینی شده توسط دو دستگاه در تنظیم و انعقاد تفاهم نامه یاد شده است.

تفاهم نامه همکاری های مشترک فی مابین دادگستری کل استان البرز و اداره کل آموزش و پرورش استان در راستای پیشگیری از جرایم و آسیب های اجتماعی منعقد شد.

«جعفر داراب خانی» معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان البرز- در حاشیه انعقاد این تفاهم نامه با اشاره به اهداف، رسالت و چشم انداز معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان البرز اظهار کرد: آموزش و پرورش به عنوان رکن رکن تعلیم و تربیت، نقش بنیادین در پیشگیری از بزه کاری و بزه دیدگی نوجوانان و جوانان دارد و یکی از موفق ترین مکانها برای اجرای اقدامات پیشگیرانه، مدارس هستند.

این مقام مسؤول افزود: بدون شک دوران کودکی، بنیادی ترین دوره در شکل گیری شخصیت افراد است و به همین دلیل، یکی از محورهای اولیوی در حوزه پیشگیری از جرایم و آسیب های اجتماعی، تمرکز بر پیشگیری های رشدمدار می باشد.

وی خاطر نشان کرد: استمرار وظیفه خیر فرهنگ سازی و ارتقاء

۷۲ ساعت کار و تلاش جهادگونه؛

تیم های بهداشتی سرعت را معنای دیگر بخشیدند



- تامین واکسن ۱۰۰ درصد بیماران تالاسمی، هموفیلی و ... در مرکز تالاسمی استان
- توزیع ۱۰۰۰ دوز واکسن در زندان های استان و انجام واکسیناسیون برای گروه های پرخطر
- تامین واکسن ۱۲۵۰ نفر بیماران دیالیزی استان
- توزیع ۱۲۰۰۰ دوز واکسن در مراکز و واحدهای بهداشتی و شروع واکسیناسیون مادران باردار و جانبازان بالای ۵۰ درصد
- شروع واکسیناسیون کل بیماران HIV مثبت استان در مراکز مشاوره بیماری های رفتاری
- توزیع تمامی واکسن مورد نیاز مراکز شیمی درمانی و رادیو تراپی به تعداد ۱۲۴۰ دوز
- تحویل واکسن مورد نیاز جهت پرسنل درمانگاه فرهنگیان و سازمان انتقال خون به تعداد ۲۰۰ نفر
- تامین ۵۰۰ دوز واکسن برای بیماران دارای پیوند عضو

دکتر مستوفی معاون بهداشت دانشگاه در گزارشی کامل نحوه توزیع واکسن آنفلوانزا را تشریح نمود، ایشان ضمن تقدیر و تشکر از کلیه همکاران حوزه بهداشت و درمان که در این کار عظیم مشارکت داشتند اضافه نمود: با رسیدن واکسن آنفلوانزا از روز دوشنبه تا کنون ۳۶۰۰۰ دوز واکسن مطابق شیوه نامه های ابلاغی توزیع و برای گروه های هدف تلقیح گردید.
- توزیع ۹۸۴۶ دوز واکسن در میان بیمارستانها، مراکز درمانی دولتی، خصوصی و خیریه استان به منظور واکسینه شدن ۱۰۰ درصد پرسنل
- ۱۰۰ درصد پرسنل مراکز بهداشت شامل ۳۰۷۴ نفر واکسینه شدند
- تامین واکسن برای کل پرسنل اورژانس البرز به تعداد ۶۵۰ نفر
- شروع واکسیناسیون در مراکز نگهداری سالمندان و معلولین وابسته به سازمان بهزیستی به تعداد ۵۰۰۰ نفر

عجیب اما واقعی؛

سالن ورزشی دانشگاه پیام نور کرج انبار مواد غذایی و پرورش زالو شد!



سالن ورزشی دانشگاه پیام نور که جزر ملزومات دانشجویان رشته تربیت بدنی است در اقدامی عجیب به یک فروشگاه عرضه مواد غذایی و پوشاک به عنوان انباری اجاره داده شده است.

به گزارش «دنیایسوادار» به نقل از فارس، دانشگاه پیام نور استان البرز به عنوان یکی از بزرگترین مراکز پیام نور سطح کشور حال و روز خوبی ندارد و تصمیمات عجیب و چالش برانگیزی در حوزه مدیریت آن گرفته می شود و این مشکلات در آموزش و جذب دانشجو اثر گذار بوده است به طوری که حضور دانشجویان در این دانشگاه روند نزولی دارد و از ۳۰ هزار نفر در سال ۹۴ به ۱۰ هزار نفر در سال ۹۹ رسیده است.

درآمدزایی یا اتلاف منابع؟

با توجه به شرایط سخت اقتصادی کشور و کمبود اعتبارات، از سوی سازمان پیام نور مرکزی به دانشگاه های استان اجازه داده شده تا از منابع و امکانات دانشگاه جهت درآمدزایی استفاده کند. اما ظاهراً صدور این مجوز، بهانه ای برای تصمیمات نسنجیده شده است.

دانشگاه پیام نور البرز دارای دو سالن ورزشی ۲ هزار متری به نام های امام رضا (ع) و امام جواد (ع) مجهز به سیستم سرمایشی و گرمایشی، ۱۸ چشمه سرویس بهداشتی، رختکن مجزا، سالن پینگ پنگ و غیره برای خواهران و برادران است که در سال ۹۱ فقط بیش از ۴۰۰ میلیون برای کف پوش هر یک از این سالن ها هزینه شده که حالا با روند رو به رشد قیمت ها، هزینه کف پوش هر یک از این سالن ها یک و نیم تا ۲ میلیارد تومان خواهد بود.

به گفته یکی از کارکنان دانشگاه، کف پوش این سالن ها ۶ لایه و از جنس مرغوب بوده و در سال های گذشته حتی در هنگام برگزاری امتحانات برای جلوگیری از آسیب به کف پوش ها، موکت هایی با ضخامت مناسب تهیه شده که صندلی ها به کف پوش ها آسیب نرساند.

اما متأسفانه گفته های کارمندان و مستندات موجود نشان می دهد سالن های ورزشی که می توانست در شرایط کمبود سرانه ورزشی البرز به صورت استیجاری برای استفاده ورزشی در اختیار مراکز و ادارات قرار گیرد، به انبار فروشگاه پوشاک و فروشگاه مواد غذایی، ماهیانه ۲۷ میلیون تومان به مدت ۵ سال اجاره داده شده است و روزانه لیفتراک های سنگین بارهای چندتنی را بر کف این سالن ها جابجا می کنند!

آیا هزینه دریافتی سالانه از مجموع اجاره این سالن ها می تواند جبران ضرر چند میلیاردی برای ترمیم کف پوش ها را بکند و یا اعتبارات دولتی برای این امر وجود دارد؟

اگرچه در شرایط کرونایی ورزش از رونق افتاده، اما دانشجویان برای گذراندن واحد تربیت بدنی که حتی در دانشگاه پیام نور از واحد های عملی و حضوری محسوب می شود، به ججا باید مراجعه کنند؟

زالوهایی که به جان رختکن دختران افتادند!

از دیگر اقدامات مدیریت دانشگاه پیام نور استان سوی اختصاص رختکن سالن ورزشی بانوان به شرکت پرورش زالو است. در صورتی که ضرورت وجود این بخش از سالن ورزشی بر کسی پوشیده نیست و مشخص نیست مبنای این تصمیم چه بوده است. اگرچه پرورش زالو و مشارکت با طرح های اشتغال

زایی دانشجویی و حمایت از مجموعه های دانش بنیان از ضرورت های فعالیت دانشگاه هاست اما این امر نباید به قیمت آسیب زدن به فعالیت دیگر دانشجویان و در محل رختکن دانشجویان دختر رشته تربیت بدنی صورت گیرد.

پروژه همت پارکینگ کارکنان را بلعید!

خانم دیگری از کارکنان دانشگاه می گوید: پارکینگ کارکنان دانشگاه در طرح تعویض پروژه همت بدون دریافت مبلغی به شهرداری واگذار شده که نمی توان جلوی اجرای پروژه را گرفت. اما مدیریت دانشگاه محل دیگری را به عنوان پارکینگ کارکنان در نظر نگرفته است. ضمن اینکه کلیه خودروهای واحدهای مختلف قرار است در قالب مزایده به فروش برسد.

دیگری می گوید: اگر دانشگاه برای تامین هزینه ها تا این حد در مضیقه است که مجبور به فروش خودروها شده، چرا ساختمان دانشگاه پیام نور استان که قبلاً در محل دیگری بود سال ها خالی ماند و مورد استفاده قرار نگرفت و اجاره داده نشد؟

یکی دیگر از کارمندان این دانشگاه می گوید: در سال های گذشته مجموعه مدیریتی دانشگاه به منظور استفاده بهینه از فضای موجود، بخشی از تپه های محوطه را با صرف هزینه ای خاکبرداری و مسطح کردند. اما در زمان مدیریت جدید و اجرای پروژه همت که از مسیر دانشگاه می گذرد، کامیون کامیون خاک های برداشته شده از مسیر، در محوطه دانشگاه خالی می شود و تمام هزینه ای که صرف خاکبرداری شد، عملاً به هدر رفته و آرامش دانشگاه را بهم زده است.

با تجربه ها رفتند

تقریباً همه سوء رفتار و عملکرد مدیر مجموعه را موجب بی انگیزگی و ناامیدی کارکنان دانشگاه می دانند و می گویند: در زمان مدیریت جدید، بسیاری از همکاران که سال ها در راه اندازی و توسعه این مجموعه زحمت کشیده بودند، عطای کار در دانشگاه را به لقای بخشیدند و رفتند و یا مدیران کم تجربه از خارج استان بر سر کار آمدند.

به گفته کارکنان، بارها برای بیان مشکلات و طرح انتقاد و پیشنهاد به رئیس دانشگاه مراجعه کرده اند اما ریاست دانشگاه از دیدار با پرسنل امتناع می کند.

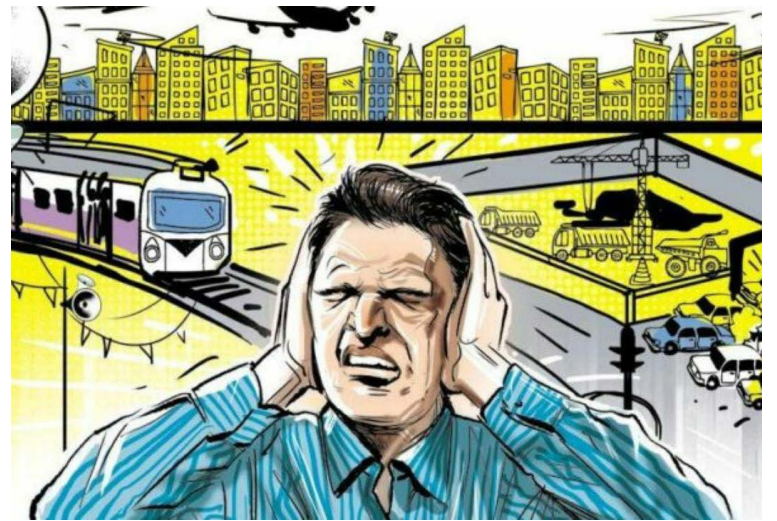
درد و دل هایشان بیش از این هاست به گفته خودشان چندبار تحصن کردند اما صدایشان به جایی نرسیده و کسی پاسخگو نبوده است. حتی کارگراها هم ناراحتند و می گویند دانشگاه حال خوشی ندارد و کسی به دانش نمی رسد.

تلاش خبرگزاری فارس برای مصاحبه با رئیس دانشگاه بی نتیجه ماند اما حق پاشخ برای مدیریت دانشگاه پیام نور محفوظ است و فارس آمادگی لازم را برای انتشار پاسخ رئیس دانشگاه دارد.

گزارش

«دنیای هوادار» بررسی می کند:

آلودگی صوتی، هوا و خاک؛ مشکلات عمده پایتخت



انجام می شود و معمولا از اماکن و فضاهای عمومی صورت می گیرد که به نحوی باعث ایجاد آلودگی محیط زیست می شوند.

گشت و پایش های هفتگی محیط زیست تهران خزایی ادامه داد: اکیپ گشت و پایش به نقاط مختلفی از شهر که در محدوده حریم شهر تهران است مراجعه می کند و موضوعات را طبق چک لیست و صحبت های از پیش مطرح شده درباره محل و مشکل مورد نظر را تجزیه و تحلیل یا بررسی قرار می دهند همچنین این بازدیدها با حضور کارشناسان و به صورت کاملا عملیاتی و اجرایی انجام می شود.

وی اضافه کرد: برخی مواقع این بازدیدها و گشت و پایش ها اقدامی در جهت بهبود کیفیت محیط زیست شهری است و به منظور تسریع در مراحل و رصد فرایند اجرایی یک پروژه زیست محیطی صورت می گیرد تا از مطابقت فرایند اجرایی این پروژه ها با استانداردهای روز اطمینان حاصل شود. این نوع بازدیدها به پروژه های کوچک و بزرگ مقیاس را به سمت توسعه پایدار پیش ببریم این است که نظارت هایی را در قالب گشت های پایشی داشته باشیم.

وی با اشاره به اینکه نقش های واحدهای ستادی سیاست گذاری، برنامه ریزی و نظارت است، گفت: اداره کل محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری تهران معمولا موضوعات نظارتی یا ارزیابی عملکرد را در برنامه های مستمر سالانه قرار می دهد اما بعضی وقت ها چالش ها و موضوعات مختلفی که به فراخور زمان پیش می آید باعث تشدید این نظارت ها می شوند. طبق برنامه ریزی های انجام شده از سوی کارشناسان متخصص اداره کل محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری تهران دور جدید بازدیدها گشت نظارت و پایش یا گشت و پایش نامگذاری شده است تا علاوه بر ارزیابی عملکردها - که به صورت مستمر در طول سال انجام می شود - بازدیدهای نظارتی نیز صورت گیرد.

معاون راهبری و نظارت اداره کل محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری تهران درباره برنامه های گشت و پایش اداره کل محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری تهران گفت: این گشت و نظارت ها با برنامه ریزی قبلی و به صورت هفتگی و دو روز در هفته

مدیریت شهری

در جلسه ستاد باز آفرینی شهری مطرح شد:

املاک قولنامه ای سد بزرگی مقابل باز آفرینی شهری



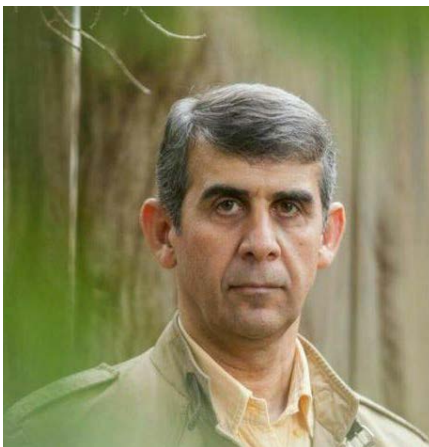
معاون شهرسازی و معماری شهرداری کرج، وجود املاک قولنامه ای را مهمترین و بزرگترین معضل در مسیر باز آفرینی پایدار شهری عنوان کرد و از مسئولان مربوطه خواست، نسبت به تدوین قوانین و دستورالعمل های مناسب، اقدام کنند.

به گزارش «دنیای هوادار»، جلسه ستاد باز آفرینی پایدار شهرستان کرج روز گذشته با حضور رئیس کمیسیون شهرسازی، معماری و بافت های فرسوده شورای اسلامی شهر کرج، معاون شهردار در حوزه شهرسازی و معماری و نمایندگان از دستگاه های مرتبط در سالن جلسات شهرداری کرج برگزار شد.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری کرج در این نشست با تاکید بر اینکه بزرگترین چالش در اجرای طرح باز آفرینی محلات، ساخت و ساز غیرمجاز و وجود املاک قولنامه ای است، اضافه کرد: پیش از این با دریافت مجوزی از شورای شهر نسبت به اختصاص سند به برخی از این املاک بر اساس چارچوب های مشخص، اقدام می شد اما با صدور رای دیوان مبنی بر اینکه شهرداری ها حق صدور سند برای املاک قولنامه ای را ندارند، این امر نیز متوقف شد. احمدی پرگو افزود: بر این اساس ضروری است دستگاه ها در سه حوزه: راه و شهرسازی، ثبت اسناد و املاک و شهرداری نسبت به اتخاذ تدابیر و قوانینی راهگشا در این زمینه وارد عمل شوند.

«خستو» انتقاد کرد:

فقدان هویت بخشی و زیبایی در دیوارهای بتنی



دیوارها و پل های بتنی بدون در نظر گرفتن هویت مکانی و فرهنگی مناطق نصب شده که به سیمان و منظر و ارکان هویت ساز شهر لطمه جدی زده است.

به گزارش «دنیای هوادار»، رحیم خستو در شانزدهمین جلسه کمیسیون هنر و ارتباطات که با موضوع «بررسی معضل دیوارهای بتنی سطح شهر» برگزار شد، گفت: حساسیت اعضای شورای شهر در خصوص دیوارها و پل های بتنی از زمانی شروع شد که این دیوارها رو به افزایش و از حالت طبیعی خود خارج شدند، بگونه ای که ارتباط فضای بیرون و داخل را کامل احاطه و سازه های بتنی بدون در نظر گرفتن هویت مکانی و هویت شهری همه شهر را فرا گرفتند.

وی با نمایش تصاویر تعدادی از این دیوارهای بی روح بتنی که سطح شهر را احاطه کرده اند، افزود: وقتی از شهر و شهرداری صحبت می کنیم آن قدر مقوله سیمان و منظر مهم است که شهرداری سازمانی به نام سیمان و منظر و معاونتی به نام معماری و شهرسازی دایر کرده است، بالطبع بایستی این سازه ها از نظر سیمان و منظر و زیبایی شناختی در خور شهر و شهروندان باشند. خستو با بیان اینکه بازنامه های فرهنگ اهمیت زیادی در هویت بخشی شهر دارد، تصریح کرد: ماهیت و کارکرد دیوارها بر همه

مشخص است، در گذشته معمولا برای بنای دیوارهایی که توسط شهرداری ها و چه مالکین خصوصی احداث می شد، از دیوارهای آجری و نرده استفاده می شد که هم اصول زیباسازی را حفظ می کردند و هم از لحاظ امنیت مورد اهمیت بود.

دیدگاه

زورگیری نقش یا تلاشی برای جذب فالوئر؟!

«شاه پیرنگ زرد»

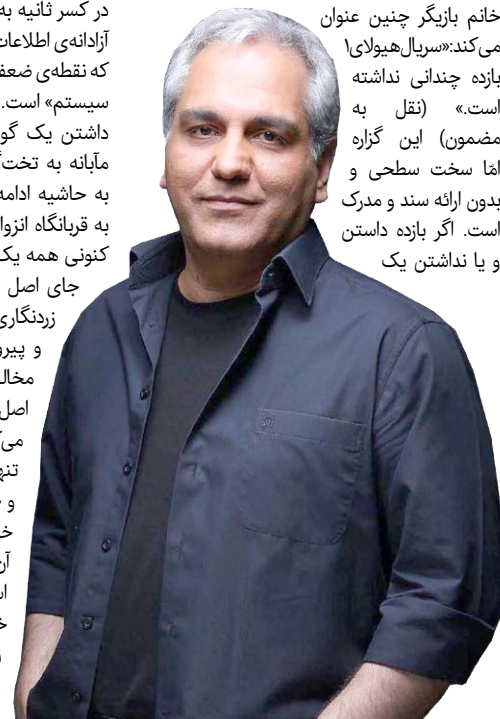
ایمان عظیمی
نویسنده و منتقد

در دوران پاندمی و همه گیر شدن کرونا به سر می بریم و این طبیعی است که سطح دغدغه های مردم، مباحث زردی همچون لحن و بیان طلبکارانه ی بازیگری که نسبت به کار نکردنش شاکی است را شامل نمی شود ولی رسالت ما این است که در حد بضاعت خود به این مسئله ی به ظاهر پیش پا افتاده بپردازیم.

موضوع از جایی آغاز شد که یکی از بازیگران سینکام های تلویزیونی «مهران مدیری» در سال های فعالیت این کارگردان در صداوسیما از وی به دلیل کنار گذاشتنش شاکی بود!

این خانم بازیگر مدعی بود و همچنان هست که سهم عمده ای از توفیق مهران مدیری به خاطر همکاری کردن با او و دیگران به ثمر نرسیده است. اما اگر مخاطب را قاضی و سنگ محکی برای این گزاره تلقی کنیم به چنین نتیجه ای که خانم بازیگر به آن دست پیدا کرده است نمی رسیم. هر وقت که به گذشته نقبی می زنیم و سریال «پاورچین» را به یاد می آوریم بیش از آن که به خالق «یاس منگولا» اهمیت بدهیم بیشتر اعتبار این سریال را معطوف به متن خوب فیلمنامه نویسی و طراح اثر و سایر عوامل سند می زنیم. این «مای» مخاطب است که عامل تعیین کننده ی خوب بودن یا بد بودن یک اثر نمایشی را در قامت مدیوم تلویزیون مشخص می کند. اگر از بیننده ی سریال هایی نظیر پاورچین، «مرد هزار چهره»، «قهوه ی تلخ» و... بپرسید که عامل توفیق این مجموعه ها چه بوده؟ چه پاسخی خواهند داد؟ آیا جملگی رضایت شان را به فاکتوری نظیر حضور خانم بازیگر مدعی در این آثار خلاصه می کنند؟ آیا تا بوده چنین بوده و هست؟ پاسخ این پرسش ها طبیعتاً چیزی است که نیاز به یک تحقیق جزئی و ریزبینانه را طلب می کند و ما نمی توانیم خود پاسخگوی آن باشیم.

خانم بازیگر چنین عنوان می کند: «سریال هیولای بازده چندانی نداشته است.» (نقل به مضمون) این گزاره اما سخت سطحی و بدون ارائه سند و مدرک است. اگر بازده داشتن و یا نداشتن یک



مجموعه ی تلویزیونی را به اقبال مردم از آن ربط دهیم، آمارها از چیز دیگری حکایت می کند. هیولا جزو معدود آثار شبکه ی نمایش خانگی است که اقبال و رضایت اکثریت بینندگان خود را به همراه داشته است. لاف لاق این اثر در ترازوی عدالت مخاطب سنگین تر از درحاشیه ای به نظر می رسد که خانم بازیگر یکی از عوامل جلوی دوربین آن است. ولی اگر بخواهیم منصفانه نظر بدهیم بد بودن و خوب بودن در حاشیه و هیولا در وهله ی نخست به شیوه ی هدایت کارگردان آن بر می گردد و نه چیز دیگری. هرچند نمی توان به راحتی از حرفه ای بودن بازیگران سریال هیولا در نسبت با درحاشیه گذشت.

این حق اولیه و طبیعی هر کارگردانی است که با هر فرد که صلاح می داند کار کند و نمی توان ایرادی به آن از این بابت وارد کرد. گفته های بازیگر به حاشیه رفته ی ما سلب کننده ی مصداق عینی و بارز حق آزادی در وادی عمل محسوب می شود. درثانی خانم بازیگر در طی مصاحبه ای که با یکی از این تلویزیون های اینترنتی انجام داده بود به حق پذیرفت که این حق امثال مدیری است که مثلاً در هر مجموعه از ترکیب متفاوتی از بازیگران و عوامل پشت صحنه کار کند. حال چه شده است که پس از ماه ها نظر ایشان صدوهشتاد درجه تغییر پیدا کرده ما بدان آگاه نیستیم و قلم نگارنده هم از ذهن نیت خوانی بهره نمی برد تا به رمزگشایی بپردازد. توصیه ی ما به خانم بازیگر این است که به جای متشنج کردن جو فضای مجازی در نحوه ی نگارش متن اعتراضی خود سعی و تلاش بیشتری نشان دهد تا متن حاوی غلط های فاحش املائی و نگارشی نباشد و پس از مرتفع کردن این عارضه به تلاش خود در جهت تقویت الفبای بازیگری همت به خرج دهد!

اما بحث به این جا ختم نمی شود. شبکه های مجازی و در رأس آن ها اینستاگرام مامن مناسبی برای عرض اندام تیتراهای زرد عموماً جنجالی است. هرچه متن پست ها جنجالی تر باشد طرفدار بیشتری را درگیر خود می کند، آدمی را از ورطه ی فراموشی برای چند صباحی هم که شده نجات می دهد و امید ی توخالی را برای آن فرد به منظور دیده شدن ایجاد می کند که در کسر ثانیه به پاس بدل می شود. در عصر گردش آزادانه ی اطلاعات، بدون فیلتر به مواردی برمی خوریم که نقطه ی ضعف این آزادی یا به بیان اهل فن «باگ سیستم» است. در این دوران که هر فرد به واسطه ی داشتن یک گوشی هوشمند می تواند «دون ژوان» مابانه به تخت گاز رفتن خود در جهت دامن زدن به حاشیه ادامه دهد این تحلیل درست است که به قربانگاه انزوا رهسپار خواهد شد. در جو ملتهد کونونی همه یک صدا و دست به سپینه حاشیه را به جای اصل فریاد می کشند و این کشنده است.

زردنگاری در این دوران تبدیل به جو غالب و پیروز سده و متأسفانه کسی را یارای مخالفت با آن نیست. در حقیقت حاشیه اصل را به گوشه ی رینگ برده و ناک داون می کند. تنها راه مقابله با این جو «خودآگاهی» و «خودآموزی» است. هرکس باید معلم خود باشد و در مورد مسئله ای که به آن آگاه نیست نظر شاذ و بی پایه و اساس ندهد. وجدان آگاه به واسطه ی خودآموزی است که به بار می نشیند و این وجدان آگاه دشمن تیتراهای انگیزختی زرد است...

جهان سینما

ساخت دنباله ای بر فیلم سینمایی «شیر شاه» تأیید شد:

لایواکشن گرفت!



پروژه را برعهده خواهد داشت که قسمت اول آن یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار در گیشه جهانی فروش کرد.

جنگینز که در سال ۲۰۱۷ با فیلم مهتاب جایزه اسکار بهترین فیلم را از آن خود کرد، با انتشار بیانیه ای درباره کارگردانی قسمت دوم فیلم شیر شاه گفت: در دهه ۹۰ که به خواهرم در بزرگ کردن دو پسر بچه کمک می کردم، با این کاراکترها بزرگ شدم. به دست آوردن فرصت همکاری با دیزنی برای تعمیم این حکایت باشکوه از دوستی، عشق و میراث همزمان با پیشبرد کارم در ثبت زندگی و ضمیر گروه های آفریقایی دور از وطن، رویایی است که به حقیقت پیوسته است.

دیزنی تاریخ دقیقی برای اکران یا آغاز فیلمبرداری این پروژه اعلام نکرده است.

دنباله فیلم سینمایی «شیرشاه» که سال گذشته روی پرده رفت، به کارگردانی «بری جنگینز» فیلمساز سرشناس آمریکایی ساخته می شود.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از یونایتدپرس، کمپانی دیزنی از ساخت دنباله فیلم شیر شاه (The Lion King) به کارگردانی بری جنگینز فیلمساز آمریکایی برنده جایزه اسکار خبر داد.

این فیلم جدید داستان سال های اولیه زندگی شخصیت موفاسا را روایت می کند که هم در بازسازی فوتورئال شیر شاه در سال ۲۰۱۹ و هم در انیمیشن اصلی محصول سال ۱۹۹۴، توسط جیمز ارل جونز هنرپیشه آمریکایی صداگذاری شده بود.

جف ناتانسون نویسنده سینما و تلویزیون نگارش فیلمنامه این

کرونا ۲۸ هزار کارمند کمپانی دیزنی را اخراج کرد



با ظرفیت محدود بازگشایی شده اند. اکثر این اماکن تفریحی به صورت پاره وقت فعالیت می کنند. دو مکان مهم دیگر مثل کالیفرنیا و اورنج کانتی هم در تلاش هستند، به معیارهای بهداشت محلی برای بازگشایی برسند.

دیزنی در سه ماه دوم سال جاری میلادی (تا ۲۷ ژوئن) حدود ۴۰۲۲ میلیارد دلار ضرر کرده است تا بیشترین آسیب این شرکت در دو دهه اخیر رقم بخورد. بازگشایی والت دیزنی ورلد در فلوریدا هم با توجه به افزایش مبتلایان کرونا ناامیدکننده بوده است.

برآورد شده آمریکا ۸۵۰ هزار شغل در ماه سپتامبر ایجاد کرده است؛ اما همچنان نرخ بیهود و افزایش مشاغل آن پایین است. تا کنون تنها نصف مشاغلی که در دوران کرونا از دست رفته اند، در این کشور احیا شده اند.

کمپانی والت دیزنی با توجه به شیوع ویروس کرونا، ۲۸ هزار کارمند خود در پارک های موضوعی را اخراج می کند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از گاردین، کمپانی والت دیزنی اعلام کرد ۲۸ هزار کارمند خود را از پارک های موضوعی اخراج می کند. گفته می شود حدود ۲۵ درصد از نیروی کار دیزنی در این پارک ها هستند.

جاش دامارو، رئیس پارک های دیزنی می گوید: در چند ماه اخیر، تیم مدیریتی ما بی وقفه در تلاش بود تا از جدا کردن یک شخص از کمپانی جلوگیری کند. ما مخارج را کاهش دادیم، پروژه های سرمایه گذاری را به حالت تعلیق درآوردیم؛ اما با این تلاش ها باز هم نمی توانیم از تمامی کارمندان خود استفاده کنیم. پارک های موضوعی دیزنی در فلوریدا، پاریس، ژاپن و هنگ کنگ

درد استقلالی ها صرفا قلیان کشیدن است!؟

بی ثباتی آبی ها از وزارت ورزش می آید



سیدرضا فیض آبادی
نویسنده و روزنامه نگار



باشگاه استقلال این روزها مرکز اخبار و شایعات متعدد و گوناگونی است و چیزی شبیه محله برویبا شده است. باشگاهی با قدمتی بیش از نیم قرن سابقه در فوتبال ایران، پر افتخارترین باشگاه ایران در آسیا با دو ستاره و دو قهرمانی آسیایی، محل پرورش بزرگان فوتبال ایران و آسیا و تیمی که میلیون ها هوادار در ایران و جهان دارد تا کجا سقوط کرده که برایش دلال ها و بوقچی ها و بازاری ها و... تصمیم سازی می کنند.

آقای وزیر ورزش! خصوصی سازی پیشکش که از اول هم فریاد زیم شعار خصوصی سازی تنها برای فریب افکار عمومی است و استقلال و پرسپولیس هرگز با این شرایط قابل واگذاری نیستند. شکست و پیروزی هم در فوتبال هست و چیز غریبی نیست که بگوییم با حذف استقلال از آسیا همه ارکان باشگاه باید تحت الشعاع آن قرار بگیرد. باشگاه های بزرگی مثل منچستر و آث میلان و رئال هم دوران افت خود را سپری می کنند ولی آیا با یک شکست و از دست دادن جام و قلیون کشی یک بازیکن همه ارکان آن ها فروریخته است؟ چرا باید چنین باشد!

چرا استقلال و پرسپولیس را دست مدیرانی می سپارید که خودشان متزلزل هستند و باشگاه را هم متزلزل می کنند.

«احمد سعادت مند» مدیر بسیار توانمندی است ولی از روز اول که مدیریت استقلال را به دست گرفت با اتخاذ تصمیمات نادرست کاری کرد که حتی دو یا سه نفر از همکاران رسانه ای از قبول پست روابط عمومی باشگاه سرباز زدند و انتخاب مربیان هم براساس قاعده و قانون صورت نگرفت بر همین اساس فرهاد مجیدی از روزی که سعادت مند مدیر باشگاه شد با وی موضع داشت و نهایتا با لچ ولجباری بین مدیرعامل و مربی موقت جام حذفی از دست آبی ها پرید و مسلم بود که در آسیا هم ره به جایی نخواهند برد.

به قول زنده یاد «ناصر حجازی» اگر استقلال به فینال آسیا می رفت باید به معادلات فوتبال شک کرد. آیا واقعا شان مدیرعامل باشگاه استقلال این است که با یک چمدان دلار راه بیفتد بروی ایتالیا برای راضی کردن یک مربی و او هم از دیدار حضوری با مدیر باشگاه استقلال خود داری کند و یک دلال را بفرستد که با مدیر باشگاه مذاکره کند؟! کار استراماچونی درست بوده و به نظر ما ایراد از آقای مدیرعامل است که برای رو کم کنی منتقدانش پا در یک کفش کرده بود که من می روم و رستم وار رم را فتح می کنم و با یک دو جین مربی بر خواهم گشت!

آیا شان مدیر باشگاه بر ملا کردن قلیان کشی یک بازیکن است؟ گریه که قلیان بوده و جوانی چنین کرده است اما آیا واقعا شما مدیریت درستی داشتید که آن بازیکن جایگاهش را بداند و اردوی تیم در قهرمانی آسیا را با قهوه خانه آناپوردوم! اشتباه نگیرد؟ کاش ما مجار به قلیان ختم شود... بزم های شبانه ای که در همین تهران و شهرستان ها به افتخار برخی بازیکنان ترتیب می دهند و همه جور عیش و نوش فراهم است مثل فلان و فلان و فلان و مهمانی های

مختلط و که بسیار بدتر از قلیان کشی یک بازیکن است. ضمن اینکه مقصر قلیان کشیدن بازیکن هم شما نیستید آقای سعادت مند. مگر سرپرست تیم، نماینده تام الاختیار شما در اردوی قطر نبوده است؟ از وی بخواهید که چرا اجازه داده چنین کاری در اردو صورت بگیرد. قلیان کشیدن تنهایی که نمی شود برادر من. حتما چند نفری دور هم جمع می شدند و قلیان و سایر مخلفات فراهم بوده پس چیز پنهانی نبوده که شما کشف کرده باشید بنابراین تقصیر خودتان را هم بپذیرید.

و باز به کجا می رسیم؟ به وزارت ورزش که باشگاه های استقلال و پرسپولیس را همانند گوشت قربانی انداخته وسط گود و معلوم است که هرکی دستش برسد یک تیکه از آن را به سمت خود می کشد.

پرسپولیس هم اوضاعی بهتر از استقلال ندارد و اگر تیمش نتیجه نگیرد همین جنجال و سر و صدا برای آن ها نیز خواهد بود. اما حضور کریم باقری، افشین پیروانی، یحیی گل محمدی روی نیمکت پرسپولیس و نتایج نسبتا خوبی که در لیگ و آسیا گرفته باعث پنهان ماندن ضعف ها و مشکلات سرخ ها شده است.

لطفا دست از سر این دو باشگاه بردارید. خصوصی سازی نمی خواهد چون یک درصد هم راه داشته باشد به عمر مدیریتی شماها قد نمی دهد پس کلید استقلال را با دو خط نامه بدهید دست یکی از بزرگان این باشگاه به طور امانت تا او خودش بداند و میلیون ها هوادار. یقینا نتیجه کار مثل دهه ۶۰ و ۷۰ بهتر از وضعیت فعلی خواهد بود.

اواخر دهه ۶۰ دکتر «غفوری فرد» با دو خط نامه استقلال را به علی آقا محمدی و پرسپولیس را به مهندس مخلوجی واگذار کرد. اوج شکوفایی هر دو باشگاه را هم در همان دهه ۶۰ و ۷۰ دیدیم و تا اواسط دهه ۸۰ هم ثبات نسبی حاکم بود ولی در این چند سال واقعا استقلال و پرسپولیس مثل افرادی که پول نزول می گیرند و از باز پرداخت اصل و فرع ناتوان هستند هر روز بر بدهی های آن ها به صورت صعودی افزوده شده است. هرکی آمده براین بدهی افزوده و رفته است. لطفا رها کنید این طفل زار و نزار را تا دست و پای بزند و بتواند روی پای خود بایستد...



«باختا» کور شد:

ارتش سرخ انتقام آبی ها را گرفت



زمین خود موفق شده بود با یک گل سرخپوشان را از پیش رو بردارد.

این بازی در شرایطی آغاز شد که در غیاب شوتا آرولازه که به خاطر ابتلا به ویروس کرونا نتوانست تیمش را همراهی کند. اولین خطر جدی در دقیقه ۱۰ روی دروازه پرسپولیس شکل گرفت که سانتر زیبای ماشاریپوف با ضربه سر خامداموف روی تیر دو، راهی به دروازه سرخپوشان نداشت. در دقیقه ۱۵ تکل خشن ماشاریپوف روی کمال کامیابی نیا موجب شد تا داور مسابقه این بازیکن مطرح را با اخطار مواجه کرد. پس از این صحنه داور پس از بازیابی صحنه توسط سیستم کمک داور ویدئویی زنگ کارتش را عوض کرد و ستاره پاختاکور را به صورت مستقیم از زمین اخراج کرد. این بازیکن با چشمانی گریان زمین مسابقه را ترک کرد. این دیدار در نهایت در این نیمه با تساوی بدون گل خاتمه یافت.

در شروع نیمه دوم سرخپوشان بازی هجومی را در پیش گرفتند و سعی کردند با نفوذ از جناحین به سمت دروازه پاختاکور نزدیک شوند.

در دقیقه ۵۰ روی نفوذ سیامک نعمتی از جناح راست و پاس در عرض این بازیکن، عیسی آل کثیر روی با یک بغل پا دقیق دروازه پاختاکور را باز کرد تا سرخپوشان از حریف پیش بیفتند. این سومین دیدار متوالی بود که این مهاجم برای سرخپوشان گلزنی می کرد.

چند دقیقه بعد، پاختاکوری ها مدعی بودند که توپ به دست سیامک نعمتی برخورد کرده که مخدومه بار دیگر با استفاده از سیستم VAR این ادعا را رد کرد.

در دقیقه ۶۷ سرخپوشان روی نفوذی دیگر این بار از جناح چپ صاحب موقعیت شدند که سانتر زمینی آقایی را آل کثیر وارد دروازه پاختاکور کرد تا بدین ترتیب دومین گل خود و تیمش را به ثمر رسانده باشد. پس از گل دوم بشار رسن در زمین جایش را به امید عالی شاه داد.

این بازی در نهایت با برتری ۲ بر صفر شاگردان گل محمدی خاتمه یافت. بدین ترتیب سرخپوشان ساعت ۱۸:۳۰ روز شنبه ۱۲ مهرماه در همین ورزشگاه جاسم بن حمد در فینال رقابت های لیگ قهرمانان آسیا در منطقه غرب به مصاف النصر امارات خواهند رفت.

تیم فوتبال پرسپولیس موفق شد تا با برتری برابر پاختاکور انتقام استقلال را از این تیم ازبکستانی گرفته و به مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا راه پیدا کند.

به گزارش «دنیای هوادار»، تیم فوتبال پرسپولیس در دومین دیدار مرحله یک چهارم نهایی رقابت های لیگ قهرمانان آسیا از ساعت ۱۸:۱۵ در ورزشگاه جاسم بن حمد به قضاوت ادهم مخدومه اردنی به مصاف تیم پاختاکور ازبکستان رفت که موفق شد با برتری ۲ بر صفر برابر این تیم ازبکستانی جواز حضور در مرحله نیمه نهایی رقابت های لیگ قهرمانان آسیا را به دست آورد.

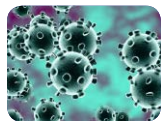
سرخپوشان ایران که در مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا با تیم های الدحیل قطر، التعاون عربستان و الشارجه امارات همگروه بودند، موفق شدند به عنوان تیم نخست به مرحله یک هشتم این رقابت ها راه پیدا کنند و در اولین دیدار خود در مرحله حذفی هم تیم اسط قطر را شکست دهند. از این مرحله سیستم کمک داور ویدئویی (VAR) به مسابقات اضافه شد.

از طرفی پاختاکور که با تیم های الهلال عربستان، شباب الاهلی امارات و شهر خودرو همگروه بود، نتوانست در پی حذف الهلال به مرحله حذفی این رقابت ها برسد و با حذف استقلال در مرحله یک هشتم حریف پرسپولیس در این مرحله شوند.

حامد لک، شجاع خلیل زاده، حسین کنعانی، سیامک نعمتی، سعید آقایی، کمال کامیابی نیا، احمد نوراللهی (۷۵) میلاد سرلک، بشار رسن (۶۷) امید عالی شاه، احسان پهلوان (۷۵) مهدی شیروی، وحید امیری، عیسی آل کثیر (۸۶) مهدی عبدی بازیکنانی بودند که در ترکیب اصلی سرخپوشان در این مسابقه قرار داشتند.

الدوریک سوبونوف، آنزور اسماعیلوف، جلال الدین ماشاریپوف، خوجی اکبر علیجانوف، دراگان سران، ایگور کریمتس، دوستونیک خامداموف (۷۲) ارکینو، اودیلجان ژامرویکوف، سردار سابیرخوجانوف (۷۲) اکرم کومیلوف، فرخ صیفیغ و ارن دردبوک (۷۲) ایگور سرگیف) ۱۱ بازیکن پاختاکور برای این مسابقه هستند.

تیم ۲ در شرایطی برابر یکدیگر قرار گرفتند که در آخرین تقابل آن ها در لیگ قهرمانان سال ۲۰۱۹ تیم پاختاکور در



خسارت بی سابقه کرونا به پرسنل مجموعه های ورزشی تهران
«رضا گل محمدی» مدیرکل ورزش و جوانان استان تهران - اعلام کرد که با شیوع کرونا بیش از ۱۶ هزار نفر از پرسنل مجموعه های ورزشی استان تهران بیکار شدند.

یادداشت

به جای شامور تی بازی، دستی بر وضعیت کشتی بکشید!

پس از مدت ها وزارت ورزش و جوانان زحمت کشید و پاداش چندین ساله، کشتی گیران را به حساب فدراسیون کشتی واریز کرد، اتفاقی که به جای شادمانی ورزشکاران، بدتر آن ها را دلسرد و خشمگین کرد.



محمدرضا ولی زاده
خبرنگار

وزارت ورزش قبول زحمت

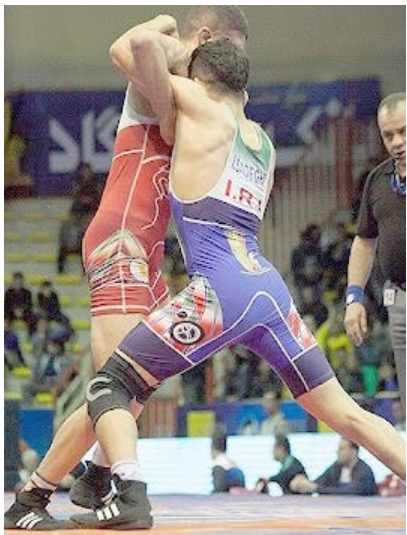
کردند و بعد از گذشت چندسال، پاداش کشتی گیران را با سکه دو میلیون تومانی حساب کردند، که این امر، واکنش های بسیار تندی از سوی کشتی گیران داشت. شاید کشتی نباید این همه افتخار آفرینی کند، شاید نباید در آورده های جهانی چون المپیک، آبروی ورزش مملکت را بخرد، شاید اینقدر نباید کشتیگیران ما خود به حیا باشند، شاید باید کمی از فوتبالیست ها الگو بگیرند و اخلاقی و منش را از آن ها بیاموزند، مثل آن ها تا زمانی که پولشان را تا قرون آخر نگیرند، به زمین تمرین هم نروند و برای انجام وظیفه هم منت سر همه بگذارند.

آن طور که مشخص است، مسئولان وزارت ورزش، شرایط اقتصادی امروزه ورزشکاران را درک نکرده اند یا اینکه در زمان دیگری سیر می کنند و از مشکلات معیشتی کشتی گیران خبر ندارند.

کل ورزش کشور را محدود به فوتبال کردند، تیم های باشگاهی فوتبال، قرارداد های چند ده میلیاردی با بازیکنانشان می بندند، پاداش های میلیونی و چند سکه ای به بازیکنان ملی می دهند و...

نوش جانشان! دشمنان هم گرم، اصلا بیشتر هم بدهید! والله کسی نمی گوید به آن ها ندهید، اما حداقل ورزشکاران دیگر رشته ها، چون کشتی را فراموش نکنند، پس از این همه مدت، حشاشان را می خواهید بدهید، چرا اینچنین ناجوانمردانه کارشکنی می کنید و این همه از سر و ته پاداشی که حششان است، می زنید؟ این قشر از ورزشکاران وطن، کم برای ورزش و اهتزاز پرچم کشورمان، زحمت نکشیده اند، حداقل وظیفه مسئولان ورزش این است که شخصیت و جایگاه آن ها را به خوبی حفظ کند، نه اینکه با بی احترامی آن ها را دلسرد کنند.

لیگ فوتبال را برگزار کردید، چرا که سود کلان قابل توجهی از تبلیغات و هزار چیز دیگر که در فوتبال وجود دارد عایدتان می شود، اما چند وقت است برای لیگ کشتی امروز و فردا می کنید و آخر هم معلوم نیست که چه سرنوشتی گریبان این ورزش اول (و البته مظلوم) را خواهد گرفت!



تلنگر

این ره که شمایان می روید به ترکستان است؛

«خودشیفتگی» آفت مدیریت در فدراسیون والیبال ایران



اصغر قلندری
نویسنده و روزنامه نگار

به یقین با مبلغ پیشنهادی فدراسیون به توافق نخواهند رسید و یا با توجه به شرایط نامطلوب شیوع بیماری کرونا ویروس از قبول دعوت فدراسیون والیبال ایران انصراف خواهند داد و مثل معروف زحمت چه می کشی بهر مداوای ما طبیب، ما به نمی شویم و تو رسوا همی شوی در مورد به خدمت گرفتن مربی خارجی برای تیم ملی کشورمان مصداق پیدا می کند!

آقای داورزنی قبول کنید بحث انتخاب سرمربیگری تیم ملی، بحث داغ چند ماهه اخیر رسانه ها شده و روز به روز هم از حساسیت بیشتری برخوردار می شود. از طرفی هم فرصتی برای انتخاب مربی وطنی ندارید تا چه رسد به مربی خارجی که با دریافت های نجومی از جیب بیت المال بخواهید به خدمت بگیرید!

جناب داورزنی خودشیفتگی شما را پایانی نیست؟ البته ناچارم خاطرنشان کنم متأسفانه خانه از پای بست ویران است و هیچ کس سر جای خودش قرار ندارد و غیر والیبال ها جای بزرگان والیبال ایران که سال ها خاک میدان های والیبال خورده اند را اشغال کرده اند!

بارها این پرسش پیش آمده است که چرا قانون منع به کارگیری بازنشستگان در فدراسیون های ورزشی به استثنای فدراسیون والیبال به مورد اجرا درآمد اما چه عامل یا عواملی سبب گردیده تا این قانون در مورد شما اجرایی نشده و نمی شود؟! الله و اعلم...

ممکن است بفرمایید چرا با وجود گذشت چهار هفته از آغاز رقابت های لیگ برتر به وعده خود عمل نکردید؟! مضاف بر اینکه آقای سلطانی فر وزیر ورزش و جوانان با قاطعیت اعلام کردند تا سال آینده هیچ مربی و بازیکن خارجی در تیم های ورزش کشورمان ورود نخواهند کرد! شما گفته وزیر ورزش را نشنیده انگاشته اید و هنوز هم بدون در نظر گرفتن اندک فرصتی که برای حضور در مسابقات المپیک داریم دم از استخدام سرمربی خارجی می زنید و این دست و آن دست می کنید!

آقای داورزنی کدام مربی در این زمان باقی مانده تا المپیک توکیو می تواند انتظارت واهی جنابعالی را که فرمودی یقین دارید تیم ملی ایران جزو چهار تیم برتر مسابقات المپیک توکیو خواهد بود برآورده کند؟! صد البته کسب یکی از سه کرسی قهرمانی المپیک توسط جوانان برومند و متعصب تیم ملی آرزوی قلبی هر ایرانی به ویژه خانواده والیبال است اما دستیابی به این آرزو با وضعیت فعلی قدری دور از انتظار و حتی غیر ممکن است، پس بهتر نیست به جای اینکه اعضای کارگروه را مورد حمله قرار دهید، حداقل با خودتان صادق باشید؟

همان طور که همکاران در رسانه های مختلف خاطرنشان کرده اند دو نفر از چهارگزینه های خیلی شما از همکاری با فدراسیون والیبال ایران انصراف داده اند، دو نفر دیگر هم

موفقیت و کسب امتیاز و عناوین جهانی و المپیک، در هر مقطعی نیاز به سیستمی قوی، برنامه ریزی مدون و اتاق فکری با حضور افراد آگاه و از جنس والیبال دارد که سالیان درازی دلسوزانه و با عشق و علاقه و عرق ملی هدفی جز خدمت به جوانان و نوجوانان تیم های ملی والیبال نداشته اند.

الگوهای ناشیانه و ناآگاهانه افراد غیر والیبال که در سال های گذشته نامی در والیبال کشورمان نداشته اند، نمی توانند راهگشای مشکلات انتخاب مربی شایسته ای برای هدایت تیم ملی باشند، به ویژه والیبال که وجهت المپیکی پیدا کرده است.

نظریه پردازی های خیالی و تصورات واهی آقای داورزنی هم در اینکه به صراحت اعلام می کند که من مطمئن هستم تیم ملی جزو چهار تیم برتر مسابقات المپیک توکیو خواهد بود نشان از گفتارهای بی پایه و اساس رئیس فدراسیون و بی اطلاعی از قدرت حریفان دارد! آقای داورزنی شوخی نیست؛ صحبت از تیم ملی است، حداقل با خودتان صادق باشید و با برگزار جلسه های نمایشی و مهندسی شده سعی در اغفال عاشقان و دوستداران واقعی والیبال نداشته باشید!

پیرامون انتخاب سرمربی خارجی و ذکر نام مریمان بزرگی همچون ولادیمیر آلکنوی روسی که تیمش را قهرمان المپیک کرده و در حال حاضر سمت و مسئولیتی در تیم ملی روسیه ندارد، یا سخن گفتن از لورنزو، آنجلو و آندره دی جیورچی در نشست های هم اندیشی جز اتلاف وقت چه حاصلی در بر داشته است؟! اگر اشتباه نکنم وعده کرده بودید که پیش از شروع مسابقات لیگ برتر سر مربی تیم ملی را معرفی کنید!

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم محرم نساء خدابخشی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۵۵۴۰۰ متر مربع به شماره ۱۲۴۷ فرعی از ۱۲ از اصلی مفروز از پلاک ۱۱۵۳ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی سردار آباد جزء حوزه ثبتی شهرستان کرج مورد ثبت ۱۸۳۱۰۱ صفحه ۲۷۲ جلد ۱۳۳۹ برابر رای ماده ۱۴۷ قانون ثبت به شماره ۲۰۵۰۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۳/۰۹ به نام متقاضی ثبت و سند به شماره چاپی ۲۷۸۵۴۳ صادر و تسلیم گردیده به علت سهل انگاری مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۹۹۷/۶۵۴

عباسعلی شوش پاشا - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج
از طرف مسلم مرزآرا

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای هوشنگ حاجی محمدی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین و باغ با بنای احداثی به مساحت ۵۵۴۰۰ متر مربع به شماره ۱۲۴۷ فرعی از ۱۲ از اصلی مفروز از پلاک ۱۱۵۳ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی سردار آباد جزء حوزه ثبتی شهرستان کرج مورد ثبت ۱۸۳۱۰۱ صفحه ۲۷۲ جلد ۱۳۳۹ برابر رای ماده ۱۴۷ قانون ثبت به شماره ۲۰۵۰۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۳/۰۹ به نام متقاضی ثبت و سند به شماره چاپی ۲۷۸۵۴۳ صادر و تسلیم گردیده به علت سهل انگاری مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۹۹۷/۶۵۴

منصور هدایت کار - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج
از طرف محمد ابراهیم بحیرایی

ابلاغیه

بدینوسیله درخصوص دادخواست ناصر اسمعیلی مقدم بطرفیت بانک اقتصادنوین شعبه شهدای کرج بخواسته ابطال یک فقره چک به شماره ۴۵۵۲۶۴ مورخ ۹۸/۴/۱۲ پرونده کلاسه ۹۸۰۲۱۱ شعبه هشتم دادگاه حقوقی کرج در راستای ماده ۳۲۴ قانون تجارت به دارنده مجهول الهویه ابلاغ می گردد تا چنانچه نسبت به چک مذکور ادعایی دارد ظرف مدت یکماه در این دادگاه حاضر شوند در غیر اینصورت مطابق قانون رسیدگی خواهد شد. ۹۹۷/۶۵۴

اساسان رشیدی - قاضی دادگاه حقوقی شعبه ۸ کرج

در روزهای کرونایی چگونه به مدرسه برویم؟!



در صورت داشتن علائم
 مشکوک مانند تب از آمدن
 به مدرسه خودداری نمایید.



فاصله اجتماعی به فاصله
 حداقل ۱ متر در
 سرکلاس رعایت شود.



پنجره ها در کلاسها و
 کلیه مکانهای بسته
 باز باشد.



دستان خود را قبل از ورود به
 مدرسه و همچنین قبل و بعد از
 پایان هر کلاس با صابون بشویید.



قبل از شستن دست، از
 زدن دست به چشم، دهان و
 بینی خودداری کنید.



از خودکار، ماژیک وایت بورد و کلیه
 لوازم شخصی خود استفاده کنید
 و از لوازم دیگران استفاده نکنید.



کلیه دانش آموزان و کادر
 مدرسه ماسک و مواد ضدعفونی
 کننده دست را به همراه داشته
 باشند



از رها کردن ماسک و دستمال کاغذی
 استفاده شده در مدرسه و محیط
 کلاس جداً خودداری نمایید.



جهت نوشیدن آب،
 بطری آب به همراه
 داشته باشید.

