

باد پاییز که از اون دورا میاد،  
با خودش یاد جوونی میاره؛  
**تو و ایسادی تنها،**  
**هنوز داری می گی معرفت...**  
صفحه ۵

«مسعود کیمیایی» ۷۹ ساله شد؛

## «در تمنای فیلم ملی سوختیم»

صفحه ۵



«دنیای هوادار» یاد و خاطره شهدا به ویژه  
**شهید احمد کاظمی راگرامی می دارد**

خبری

تلنگر

در باغ شهادت را ببندید...



تقابل با دشمنی که برای پامال کردن غرور و غصب خاک سرزمین پدیری آمده و کشتن و کشته شدن در راه این آرمان، آن قدر معامله شیرینی است که پایان این فراخوان خدا حسرت دارد.

چون این سودا ارزشش را دارد و معامله ای دو سر سود و نشانه جفت شیش آوردن در قمار تلخ زندگی است تا در مقابل ندانن وجبی از خاک و بالا بودن پرچم وطن و نجات خاک سرخ سرزمین جان دهی و میایعه نامه ای را با خون سرخ خود امضاء کنی که سودش از طرف خود خدا تضمین شده است زیرا فلسفه شهادت منفعت رساندن به جامعه است همانجا که سیدشهادت از شمشیرها خواست او را فراگیرند تا دین برقرار بماند و مردم گمراه نشوند و خسران نبینند. ولی ای کاش در باغ شهادت برای جبهه مقابله با کرونا بسته می شد هر چند در اوایل تعرض «شیخ کژدم کرونای چینی» سطح سواد مردم آن قدر پایین بود که نجات جان صدها انسان ناآگاه از شبیخون کووید ۱۹ در مقابل شهادت یک سرباز جبهه درمان معامله ای سودآور و صد به یک بود که شهادت مبارزان لبه جلویی نبرد با این لشکر ناپیدا و مرموز را توجیه می کرد.

ولی با قربانی صدها افسر جنگ درمان و افزایش سطح آگاهی مردم از این دشمن مرموز و ارزانی و سهولت این مقابله که تنها با زدن یک «ماسک» و رعایت بهداشت اولیه و ترک یکسری عادات غیر لازم تامین می شود قربانی دادن و یا حداقل تکرار و افزایش قربانیان این راه توجیه پذیر نبوده و روز به روز ما را مغبون تر از قبل می نماید. بی تعارف بگویم که ماسک نزنن و رعایت نکردن از طرف تک تک آدم ها در هر سطح و درجه و مقام و موقعیت مانند عمل نفوذی ستون پنجم دشمن است که انگشت روی ماشه ای گذاشته و فشار می دهند که «مگسک» آن ربه «مرتضی ابرین» و «دکتر مجید مجیدیان» (شهدای درمان کرونای نظرایاد) را نشانه رفته و ادامه این ناله‌لی، «مرتضی و مجیدهای» عزیز دیگری را به مسلخ می برد و در باغ زندگی های شیرین دیگری را می بندد.

خبر اول

در اولین نشست کمیته حقوقی و قضایی شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر مطرح شد:

## ایجاد رویه واحد در رسیدگی به پرونده های مواد مخدر در استان البرز



وی افزود: تلاش ما در جلسات کمیته حقوقی و قضایی، ایجاد رویه واحد در رسیدگی به پرونده های مواد مخدر، رفع نارسایی های و تنگناهای حقوقی و قضایی در این حوزه و رسیدگی به پرونده های مواد مخدر در شعب واحد می باشد. این مقام قضایی تصریح کرد: تلاش به منظور عملیاتی کردن مراکز ماده ۱۶ و بازاجتماعی کردن معتادان، از جمله اقدامات مؤثری است که به موازات فعالیت های کمیته مذکور، در حال انجام می باشد.

مدیرکل زندان ها و اقدامات تأمینی و تربیتی استان البرز، دادستان های عمومی و انقلاب شهرستان های البرز، قضات و رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر استان البرز از اعضای کمیته مذکور و مدعوین این جلسه بودند.

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان البرز که طی ابلاغ رئیس کل دادگستری البرز به سمت رئیس کمیته حقوقی و قضایی شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر استان البرز منصوب گردید، بر لزوم هماهنگی و تعامل روزافزون میان دستگاه های متولی در حوزه مبارزه با مواد مخدر تأکید کرد.

«جعفر داراب خانی» در جلسه کمیته حقوقی و قضایی شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر، ضمن بحث و بررسی درباره قانون مبارزه با مواد مخدر، اظهار کرد: در سال های اخیر در حوزه های مقابله، پیشگیری و توانمندسازی معتادان، رویکردهای خاصی اتخاذ کرده ایم و به موفقیت هایی نیز دست یافتیم.

کرونا در ایران

«رئیس انجمن داروسازان تهران»:

## ماسک سه لایه با قیمت دولتی توزیع نشده است

ماسک های محافظ استاندارد و غیر استاندارد در خارج از داروخانه ها اعم از عطاری ها و سوپر مارکت ها و دیگر مراکز بدون کمترین نظارتی بر کیفیت و قیمت عرضه شده و می شود. لذا از آن مقام عالی استدعا دارد که ضمن اطلاع رسانی عمومی این موضوع و جلوگیری از ادامه روند ظالمانه هتک حیثیت حرفه ای همکاران زحمتکش داروساز، دستور فرمایید اقدامات و هماهنگی های لازم جهت توزیع مناسب ماسک با قیمت مصوب در سطح داروخانه های استان تهران و اعلام میزان ماسک توزیع شده به شهروندان معمول گردد.»

ماسک محافظ اعلام نموده و سپس بر مبنای آن، داروخانه ها بارها متهم به گران فروشی شده اند. از جمله در هفته جاری به طور مکرر در برنامه های صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران انگشت اتهام گران فروشی ماسک به سوی داروخانه ها نشانه رفت. به استحضار عالی می رساند که از ابتدای شروع کرونا در کشور تا به امروز حتی یک عدد ماسک سه لایه پرستاری با قیمت مصوب دولتی در داروخانه های استان تهران جهت عرضه مراجعان توزیع نشده است. این در حالی است که طی ماه های گذشته انواع

رئیس انجمن داروسازان استان تهران در نامه ای به رییس سازمان غذا و دارو نوشت: از ابتدای شروع کرونا در کشور تا به امروز حتی یک عدد ماسک سه لایه پرستاری با قیمت مصوب دولتی در داروخانه های استان تهران جهت عرضه به مراجعان توزیع نشده است. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از سازمان غذا و دارو، سید حمید خوئی روز گذشته در این نامه خطاب به محمدرضا شانه ساز نوشت: «چنانچه استحضار دارید از ابتدای دوران شروع کرونا، نهادهای اجرایی دولتی نرخ های مصوبی را برای

## ۲۵۵ هزار و ۱۴۴ نفر از مبتلایان کرونا بهبود یافتند

در یکماه گذشته ۶۰ درصد افزایش یافته و شیب ابتلا در شهرهای کرج، نظرآباد و فردیس تندتر است، البته در روزهای گذشته میزان استفاده از ماسک در این استان به ۸۰ درصد رسیده است و امیدواریم در روزهای آینده شاهد کاهش آمار ابتلا و بستری در این استان باشیم. لاری افزود: در استان اردبیل نیز شهرستان در وضعیت قرمز و پنج شهرستان در وضعیت هشدار هستند، موارد بستری در این استان نیز نسبت به یکماه گذشته دو برابر شده است و در شهرهای پارس آباد، مشکین شهر و اردبیل شیب ابتلا تندتر است. سخنگوی وزارت بهداشت گفت: به رغم توصیه های وزارت بهداشت همچنان گزارش هایی از برگزاری مراسم عزای و عروسی را در کشور داریم. برگزاری این مراسم کار بسیار خطرناکی است و موجب می شود به علت ازدحام جمعیت خطر ابتلای جمعی به کرونا افزایش می یابد. وی افزود: همچنان توصیه وزارت بهداشت این است که مردم سه اصل بهداشتی فاصله گذاری فیزیکی ۱.۵ تا دو متر، استفاده از ماسک و شستن مداوم دستها را رعایت کنند.

بیمارستان ها ترخیص شده اند. همچنین ۳۸۱۹ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در وضعیت شدید این بیماری تحت مراقبت قرار دارند. لاری گفت: تاکنون دو میلیون و ۳۵۳ هزار و ۵۳۲ آزمایش تشخیص کووید ۱۹ در کشور انجام شده است. سخنگوی وزارت بهداشت افزود: همانند روزهای گذشته استان های مازندران، فارس، آذربایجان های شرقی و غربی، خراسان رضوی، البرز، خوزستان، لرستان، گلستان، کرمان، زنجان و ایلام در وضعیت قرمز قرار دارند. همچنین استان های تهران، اصفهان، بوشهر، هرمزگان، قزوین، مرکزی، خراسان شمالی، همدان، خراسان جنوبی، سمنان، سیستان و بلوچستان، اردبیل و کهگیلویه و بویر احمد هم در وضعیت هشدار قرار دارند. وی گفت: ۲۵ استان کشور در وضعیت قرمز یا هشدار قرار دارند به عنوان مثال در استان البرز به این علت که محل تردد به بسیاری از استان هاست وضعیت قرمز را شاهد هستیم، روزانه ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار نفر بین این استان و تهران تردد دارند، سه شهرستان استان البرز در وضعیت قرمز و دو شهرستان در وضعیت هشدار هستند، موارد بستری در این استان

سخنگوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: تاکنون ۲۹۳ هزار و ۶۰۶ نفر در کشور به طور قطعی به ویروس کرونا مبتلا شده اند و با فوت ۲۱۲ نفر در ۲۴ ساعت گذشته، شمار جان باختگان کرونا در کشور به ۱۵ هزار و ۹۱۲ نفر رسیده است و تاکنون ۲۵۵ هزار و ۱۴۴ نفر از بیماران، بهبود یافته و از بیمارستان ها ترخیص شدند. سیما سادات لاری روز گذشته درباره آخرین آمار مبتلایان قطعی به ویروس کرونا در کشور و موارد فوت ناشی از این ویروس بیان کرد: تا دیروز و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، دو هزار و ۴۳۴ بیمار جدید مبتلا به کووید ۱۹ در کشور شناسایی شد که هزار و ۴۳۶ مورد بستری شدند. با این حساب، مجموع بیماران کووید ۱۹ در کشور به ۲۹۳ هزار و ۶۰۶ رسید. وی ادامه داد: متأسفانه در طول ۲۴ ساعت گذشته، ۲۱۲ بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری تاکنون به ۱۵ هزار و ۹۱۲ نفر رسید. معاون وزیر بهداشت گفت: خوشبختانه تاکنون ۲۵۵ هزار و ۱۴۴ نفر از بیماران، بهبود یافته یا از



نقطه نظر

باشگاه استقلال چرا دکتر نوروزی را دلسرد کرده است؟

## امین نوروزی؛ آبی ترین همراه استقلال ها



و انگیزه همیشگی کنار استقلال بودن را ندارد؟ دیروز صبح که برای انجام یک کار پزشکی خدمت دکتر رفتیم گلایه هایی داشت و می دیدم که گلایه های امین نوروزی از جنس خاص خودش می باشد.

با وجود همه نامهربانی هایی که شده باز هم دوست ندارد حرفی بزند و گلایه ای بکند اما معتقد است که جایگاه هر کدام از افراد در باشگاه باید تعریف شده باشد و به اندازه توان و تجربه و جایگاهی که افراد دارند به آن ها توجه شود. دکتر که نه پست و عنوان می خواهد و نه سایر مسائل؛ یقینا کم توجهی از ناحیه باشگاه دیده که اینگونه دلسرد شده و حتی صحبت از جدایی می کند!

خدمت مدیریت استقلال و حتی شخص وزیر ورزش عرض می کنیم که در تمام قاره آسیا بگردیم چند نفر مثل دکتر نوروزی پیدا می کنیم؟ او یک سرمایه ملی است و باید به هر نحو ممکن مقدماتی را برایش فراهم کنند تا بتوان از توان و تجربه و تخصصش به نحو مطلوبی در جهت سلامت و حفظ تندرستی ورزش و ورزشکاران استفاده کنیم. اگر به کلینیک دکتر نوروزی بروید و پای دیدگاه های بزرگ این پزشک دلسوز بنشینید خواهید دید که چرا او را یک فرد خاص و دلسوز می دانیم. او صراحتا عنوان می کند که: «من هر چه دارم از پدر و مادر دارم. به خصوص پدرم که یک کشاورز بود و همه جور به من کمک کرد تا به اینجا برسم.»

برای همین تندیس پدر بزرگوارش را در محل ورودی کلینیک نصب کرده و محال است که حتی یک فرد معمولی نیاز به درمان داشته باشد و مراجعه کند و بین او و یک قهرمان المپیک فرق و تفاوت قائل شود.

یک تفاوت بین این دو قائل است: اگر ورزشکاری از استانی دور افتاده بیاید و ده روزی بخواهد در تهران بماند یقینا کلینیک دکتر نوروزی این ورزشکار را به حال خود رها نمی کند اما یک ایده بزرگتر از این متخصص پزشکی ورزشی در ایران و آسیا در سر می پروراند: اگر بتوانیم زمینی مناسب را در جوار کلینیک تهیه کنیم در نظر دارم یک هتل سوئیت مجهز احداث کنم تا حتی برای ورزشکاران خارجی که بسیار تقاضای درمان در ایران را دارند هم فضایی برای اسکان توأم با درمان مهیا کنیم. من می خواهم این مجموعه کنار هم باشد تا خانواده ورزشکار هم اگر یک موقع خواستند همراه با وی مدتی در تهران بمانند نگران جای استراحت و اقامت نباشند. بفرمایید این افراد را باید خاص تلقی کنیم و وزارت ورزش و باشگاه استقلال وظیفه دارند که از دکتر امین نوروزی جوری حمایت کنند که وی مثل الان دلسرد نشود.

«البرز» چه خبر؟

«نماینده ولی فقیه در البرز و امام جمعه کرج»:

## جامعه سازی از الزامات تمدن اسلامی است



آیت الله حسینی همدانی بایان اینکه برخی در مقایسه بین بانوان و برادران حرف های قشنگ و ظاهر زیبا می زنند، اظهار داشت: آن ها می خواهند تطبیقی دهند با مسایل روز و مسایل اومانیستی که هست بنابراین در همین بحث حجاب که زده می شود که دست مردم باشد، این محدوده اش چه می شود. چه چیزی کم شود درست می شود، بنابراین در اختیار مردم نمی شود باشد و برداشتن چادر و روسری این ها نقص وارد کردن به همان اصل جامع است.

وی در ادامه بایان اینکه باید فهم جامع از اسلام داشت و بعد هم این فهم را فهماند و بعد مستقرش کرد، افزود: جایگاه حوزه علمیه بست توحید است و در این زمینه باید تلاش کند. نماینده ولی فقیه در استان البرز بایان اینکه مهم تر از کار کمی کار کیفی کردن است، گفت: کار تربیتی کمیت بردار نیست و بنده مکرر در جلسات عرض کردم بحث تربیت در اندازه گیری های معمول نمی آید و می شود صرفا هابی برایش قرارداد اما نمی شود برای آن ظرفیت سنجی کرد لذا در بحث تربیت باید دید قابلیت ها در فرد مقابل هست یا خیر.

آیت الله حسینی همدانی افزود: ما به عالم نیاز داریم و عالم متقی باتقوا که وظیفه خود را خوب بداند و موقعیت مکانی و زمانی را خوب تشخیص دهد و گذشته از علم باید معنوی باشد چراکه طلبه ای که معنوی نباشد و با مسائل معنوی ارتباط نداشته باشد به درد نمی خورد و باید این را در خود تقویت کند.

وی بایان اینکه معنویت منافی با استفاده از تکنولوژی روز ندارد، ادامه داد: برخی فکر می کنند که اگر افراد از این مسائل استفاده کنند باروح تقوا و معنویت سازگاری ندارد در صورتی که عیبی ندارد که از این ها استفاده کنند و تقوا را نیز رعایت کنند. رییس شورای سیاستگذاری امور مساجد استان البرز بایان اینکه آنچه امروز اهمیت دارد عالم شدن و عالمه شدن است، اظهار داشت: نگاه ما به حوزه خواهران در سطح کلان یکی از ارکان علمی کشور است و هر چه این حوزه عالم تربیت کند یعنی به سرمایه های علمی کشور اضافه شده و رکنی از ارکان علمی کشور حوزه خواهران هستند.

آیت الله حسینی همدانی بایان اینکه بانوان در مباحث علمی باید به طور عام شرکت داشته باشند، افزود: این حرف که گفته می شود خواهران درس بخوانند و عالم شوند که این عالم شدنشان نیازهای بخش زنان را برطرف کند، درست است اما در مباحث علمی هم باید به طور عام شرکت داشته باشند و این طور نباشد که اگر شبهه ای به دین وارد شد بگویند این مربوط به بحث خواهران نیست.

نماینده ولی فقیه در استان البرز و امام جمعه کرج بایان اینکه مسیر حرکت به سمت تمدن نوین اسلامی است گفت: این کار الزاماتی دارد که مقدمه اش جامعه سازی است و جامعه را خانواده می سازد.

به گزارش «دنیای هوادار»، آیت الله سید محمد مهدی حسینی همدانی روز گذشته در آیین تکریم و معارفه مدیریت حوزه علمیه خواهران البرز افزود: رکن اصلی خانواده بانوان هستند و بانوانی که ساخته شده اند می توانند خانواده و بعد جامعه بسازند و برود به سمت تمدن و بدون این ها نمی شود چراکه زن خانه است که جامعه ساز است.

وی ادامه داد: حوزه علمیه خواهران است که هم در کلان علمی کشور باید شاخص باشد و هم در مساله جامعه سازی به طور تخصصی و در بخش زنان و خانواده باید کار کنند.

وی بایان اینکه رهبر معظم انقلاب در بیانی حوزه علمیه خواهران را پدیده دانسته اند، افزود: برای اهمیت حوزه علمیه خواهران کلام خدای تعالی در آیه ۳۳ سوره مبارکه فصلت بهترین تعریف و بیان است که وظیفه و کار طلاب چه اندازه مهم و اثرگذار است.

امام جمعه کرج با اشاره به اینکه کار ما از بالاترین کارهاست چون دعوت به خدای تعالی می کنیم، تصریح کرد: ما در کار طلبگی از خدا می گویم پس پراهمیت است چراکه کار انبیا الهی نیز همین بوده و آن ها آمدند تا با کلام خدا تمدن سازی و انسان سازی کنند و جامعه را تربیت الهی و مردم را موحد کنند.

رئیس شورای فرهنگ عمومی استان البرز بایان اینکه موحد شدن و موحد کردن انسان ها تنها یک کار فرهنگی و تربیتی نیست و کاملا سیاسی است، اظهار داشت: ما در اسلام هیچ دستوری چه دستورات فردی و چه اجتماعی نداریم که آن دستور سیاسی نباشد حتی دستورات فردی هم با تحلیلی که وجود دارد مربوط به سیاست است.

آیت الله حسینی همدانی بایان اینکه توحید یک امر سیاسی است یعنی کسی که موحد شود دغدغه مند می شود، افزود: کسی که موحد شد دشمن شناس می شود بنابراین برای توحیدی که در انسان دشمن شناسی و استکبارستیزی و دغدغه محرومین و مستضعفین ایجاد نکند آن توحید ناقص است.

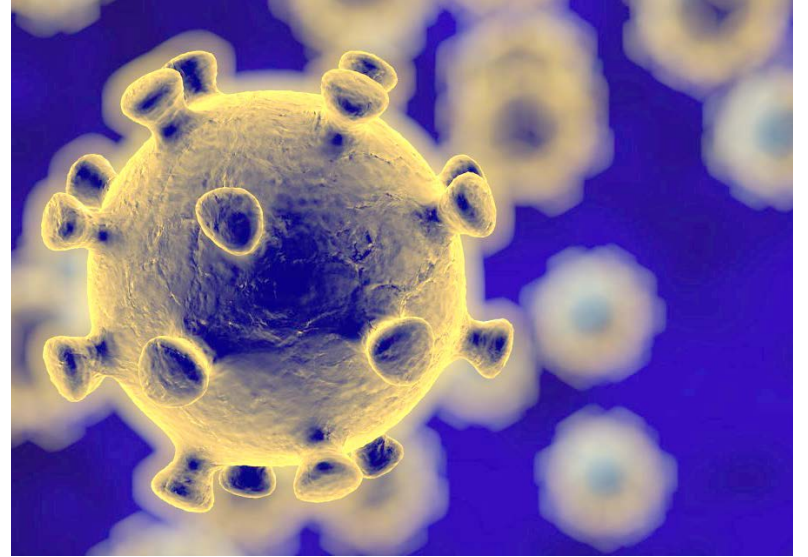
امام جمعه کرج یاد آور شد: زمانی که کسانی را می بینیم یا می شنویم که راجع به اسلام نکاتی را بیان می کنند که بعضی از گوشه های اسلام آن ساینده شده و یا به طور مثال نسبت به برخی احکام نظرات خاصی دارند این نشان دهنده این است که اسلام را خوب نفهمیده اند.



گزارش

«دنیای هوادار» بررسی می کند:

# دموکراسی ویروسی



شایسته مدنی  
جامعه شناس  
و مدرس دانشگاه

تغییر و دگرگونی مبتنی بر زیاده خواهی یا به نقل از ابن خلدون، مبتنی بر عصبیت انسان ها بوده است. عمده ترین مظهر آن جنگ، خشونت و کشت و کشتار است. گویی به نقل از هابز، در انسان خواستنی سیری ناپذیر و همیشگی برای رسیدن به قدرت بیشتر وجود دارد و «انسان، گرگ انسان است» و پس از این تجربیات تاریخی «چه کسی جرأت دارد این جمله را نفی کند؟» کووید ۱۹ از چین حرکت کرده و در حال فتح جهان است. تمام معادلات، نظم کهنه و نوین جهانی را در هم کوبیده و اکنون دنیا صحنه ی تئاتری است که نویسندگی نمایش نامه اش هیچ انتخابی برای بازیگرانش باقی نگذاشته است.

برخلاف چامسکی که در مقاله ی اخیرش گفته است بزرگترین خطر برای بشریت جنگ هسته ای است نه کووید ۱۹ من معتقدم بزرگترین خطر برای دنیا، جهانگشایی کووید ۱۹ است که بدون هرگونه مانع، بدون هرگونه سلاح اعم از هسته ای و غیرهسته ای، بدون رو در روی نیروهای متخصص، بدون جنگ و به قول معروف حتی بدون شلیک یک گلوله در حال انجام است. اگر تا کنون تاریخ را فاتحان، قدرتمندان و سیاستمداران نوشته و به نفع خودشان روایت کرده اند، اما اکنون در این لحظه تاریخی که کووید ۱۹ می نویسد دقیق تر و شفاف تر است. تاریخی که در مدت کوتاهی، خطاهای بشری را جلوی چشم آورد و انسان معاصر را آتالیز کرد.

این ویروس، فقیر و غنی، قوی و ضعیف، دولت و سیاست نمی شناسد، انسان را در ماجرای شگفتی درگیر کرد و به زندگی و سرنوشت او ابعاد جدید و پیچیده ای بخشید. هرچند خودش محصول نابخردی ما در مصرف است اما شیوه مصرف و سبک زندگی مان را زیر سوال برد، اینکه تا چه اندازه مجاز هستیم هر چه دوست داریم بخوریم و پوشیم و در نهایت روش برخورد ما با یکدیگر و طبیعت را به چالش کشید، نشان داد چقدر متممن هستیم یا ادای تمدن را در می آوریم. چقدر ضعیف هستیم و چه اندازه می توانیم به تنهایی از پس زندگی با محدودیت برآیم. تاب آوری ما در برابر تغییرات چقدر است. چقدر برابری را درونی کرده ایم یا همچنان با شعار برابری به تفاوت طبقاتی و جنسیتی باور داریم. ارزش های فرهنگی ما کدامند و چقدر قبول داریم کنش های ما متأثر از دیگران و اثرگذار بر دیگران است. جایگاه علم، خرافات و باورهای ما کجاست. کووید ۱۹ توقف اساسی و اجباری برای جهان رقم زد تا از این قطار پرشتاب توسعه پیاده شویم و ببینیم مسیری که با سرعت طی می کردیم به چه سرنجامی می رسد.

با آغاز سال ۲۰۲۰ شاهد تغییر و دگرگونی ناگهانی و متفاوتی در جهان هستیم. نخستین خبرها حاکی از پیدایش ویروسی شبیه آنفولانزا در یکی از شهرهای چین بود و با سایر اخبار جهان که از جنگ و درگیری بین دولت ها، اعتراضات مردمی، ترور، سقوط هواپیما، انقراض گونه ی جانوری، آلودگی آب های زیرزمینی و غیره سخن می گفت، تفاوت چندانی نداشت. عادت کرده بودیم روز را با خبر ناخوشایند شروع کنیم و ضمناً تا حدی نسبت به آن بی تفاوت باشیم. برای بقا گاهی به این «بی تفاوتی مدنی» نیاز داریم.

اما این بار با دفعات پیشین فرق می کند. این دگرگون کننده ی ناشناس، دنیا را دست گرفته و همه ی رفتارهای روزمره، تصمیمات و سیاست های کلان را به سمتی که خودش می خواهد می چرخاند. تا همین یک ماه پیش صحبت از برخورد شهاب سنگی به بزرگی قاره آفریقا به زمین بود و امروز کسی لحظه ای از آن خبر یاد نمی کند. با موجودی نامرئی طرف هستیم که هر روز اطلاعات جدیدی از خلق و خویش مخابره می کند؛ جنسش از چربی است، سنگین است، ریه را درگیر می کند، روی مس تا ۴ ساعت و روی پلاستیک تا ۹۶ ساعت زنده می ماند اما در حقیقت بیولوژی فرهنگی این ویروس نامیراست.

بخش زیادی از بوجه های تحقیقاتی روانه آزمایشگاه ها می شوند تا بیشتر درباره ی کووید ۱۹ بدانند. دوپست سال بود که بشر احساس می کرد جهان را در دست دارد. به ماه قدم گذاشت، هواپیما ساخت، واکسن کشف کرد، قلب مصنوعی ساخت و اعضای یک انسان را به انسان دیگر پیوند زد و در اکثر حوزه ها به تولید انبوه رسید. شاید یکی از نگرانی ها در عصر تکنولوژی رقابت ما با ربات های انسان نما بود، اینکه کم کم خلاق نیز دست بشر و در آزمایشگاه رقم بخورد و دور نباشد که ربات از انسان غیرقابل تشخیص شود.

دگرگونی در جهان امر تازه ای نیست. البته تا کنون هر

مدیریت شهری

«محمدی» خبر داد:

## استفاده از منابع اعتباری دولت برای اجرای طرح های مدیریت پسماند

می کند که معضلات و مشکلات زیست محیطی فراوانی برای شهر به بار آورده است.

محمدی تاکید داشت: متأسفانه عدم توسعه ناوگان حمل و نقل عمومی از جمله دلایل افزایش آلودگی استان است و کمبود منابع مالی جهت نوسازی ناوگان استان را با چالش های زیست محیطی مواجه کرده است.

رئیس کمیسیون محیط زیست و سلامت شورای اسلامی شهر کرج پیشنهاد داد از منابع فروش سهمیه بنزین در شهرداری ها جهت توسعه و خرید اتوبوس هزینه شود تا بتوان بخشی از چالش های این استان را کاهش داد.

عضو شورای اسلامی شهر کرج در ادامه به موضوع مدیریت پسماند اشاره داشت و گفت: قانون مدیریت پسماند در سال ۸۳ تصویب شده است که به جرات می توان گفت تاکنون حتی ۱۰ درصد از این قوانین به علت عدم تامین منابع مالی اجرایی نشده است.

محمدی با بیان اینکه می توان از طریق بازیافت پسماند و نخاله های ساختمانی بخشی از منابع مالی این حوزه را تامین کرد گفت: از دولت انتظار داریم از منابع اعتباری جهت اجرای پروژه های مدیریت پسماند و محیط زیست کلانشهر کرج استفاده کند.

از دولت انتظار داریم از منابع اعتباری جهت اجرای پروژه های مدیریت پسماند و محیط زیست در کرج استفاده کند.

به گزارش «دنیای هوادار»، حسین محمدی در نطق پیش از دستور دویست و ششمین جلسه رسمی شورای شهر کرج گفت: از نماینده مردم کرج در مجلس انتظار داریم در شورای برنامه ریزی استان مسائل و چالش های حوزه محیط زیست و پسماند را پیگیری کند.

او نشست آب های زیرزمینی در استان البرز را از اصلی ترین مشکلات عنوان کرد و افزود: با توجه به جمعیت بالای استان البرز و لزوم تامین منابع آبی از طریق آب های زیرزمینی کمبود آب در این استان معضلی اساسی و حیاتی است.

به گفته محمدی؛ استان البرز از لحاظ مساحت سفره های زیرزمینی در کشور دارای رتبه بالایی است اما اراکم جمعیت و وسعت جغرافیایی این استان را با کمبود منابع آب مواجه نموده است که نیازمند سرمایه گذاری و بهره مندی از تصفیه آب های فاضلاب جهت تامین منابع مورد نیاز استان است.

او در ادامه ترافیک را از دیگر چالش های اساسی و مهم در استان البرز عنوان کرد و گفت: با توجه به اینکه ۴ محور اصلی ترافیک کشور در این استان رخ می دهد آلودگی زیادی به شهر تحمیل



پایتخت

## خاطره بازی با شهرنمای نقشه تهران

می توانید در شهر گردش کنید و کوچه ها و خیابان ها را با نمای ۳۶۰ درجه یا به عبارت دیگر همان «پانوراما» ببینید. برای استفاده از این قابلیت پس از ورود به سامانه و با کلیک راست روی معابر مورد نظر امکان نمایش شهرنما را خواهیم داشت.

نقشه تهران دارای بیش از ۲۵۰ لایه اطلاعات مکانی مختلف است و کاربران با روشن کردن این لایه ها می توانند به امکان خدماتی، بیمارستان ها، مراکز آموزشی، ایستگاه های مترو، محدوده های طرح ترافیک، پایانه های مسافربری و انواع مراکز تفریحی، تاریخی و مذهبی و ... دسترسی داشته باشند.

اگر دلتان برای تهران تنگ شده و در این شرایط کرونایی نمی توانید در خیابان ها و کوچه های این شهر قدم بزنید و مکان های خاطره انگیز زندگی شهری تان در پایتخت را دوباره از نزدیک ببینید، به نقشه تهران مراجعه کنید و با «شهرنما» به گشت و گذار در آن بپردازید.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران، در سامانه نقشه تهران به آدرس map.tehran.ir که سال هاست از سوی شهرداری تهران برای ارائه خدمات مسیریابی و پیدا کردن انواع اماکن شهر تهران مورد استفاده است، امکان جذاب دیگری وجود دارد به نام «شهرنما» که به وسیله آن



## یادداشت سردبیر

باد پاییز که از اون دورا میاد،  
با خودش یاد جوونی میاره؛

تو و ایسادی تنها،  
هنوز داری می گی معرفت...

هنوز هم «انگیزه» دارد. تا همین خد هم از قد خیلی ها بلندتر است؛ هرچند که شماری از منتقدان او و دیگر همتایانش معتقدند که اساسا فیلمسازان صاحب سبک سینمای ما وقتی پا به سن می گذارند دیگر قابل قیاس با



مهدی تیموری  
سردبیر

همکاران فرنگی شان همچون «مارتین اسکورسیزی»، «کلینت ایستود» و «ترنس مالیک» یا... نیستند و سیر فیلمسازی داخلی ها غالباً به مفاک سقوط کشیده می شود. البته پر بیراه هم نمی گویند؛ به هر حال هرچقدر هم که دوستدار کیمیایی و... باشیم نمی توانیم این واقعیت را کتمان کنیم که مثلاً «مرد ایرلندی»، «گجا» و «قاتل اهلی» کجا!..!

«اما» یک «ما»ی بزرگ و البته خظیر در این میان وجود دارد که اساسا این قیاس و تطبیق نامعقول را زیر سوال می برد. کدام یک از فیلمسازان نامبرده فرنگی را می توان یافت که نیم قرن فعالیت هنری اش را در شرایطی سپری کند که به مسلخ ساواک برده شود (گوزن ها)، یک انقلاب را ببیند و پشت سر بگذارد (۱۳۵۷)، طعم تلخ توقیف را بچشد (خط قرمز)، سناریوهایش یکی پس از دیگری زد شود و اجازه ساخت نگیرد (تبعید سایه ها و...) اسیر حواشی فراوان - و بعضاً خودساخته - شود و باز هم بتواند «شاهکار» خلق کند؟ به همه این ها اضافه کنید ماجرای «سعید امامی» و حواشی بعضاً نادرستی که از کاه ملاقات ساده آن ها در اواسط دهه هفتاد کوهی ساخت که همچنان بعد از دو دهه و اندی گاه «دستاویزی» است برای حملات چاقو کشان نابلد که رد تیغ گزلیکشان در این سال ها بر تن پیرمرد باقی مانده؛ از داخلی تا آن طرف آبی و تبعید نشین، پیر و بزرگ و کوچک، حسینی تا توفیق، همه و همه؛ گویی رسم است که وقتی به «او» می رسند «رسم عیاری» پیشه کنند؛ اما او «وابساده تنها، هنوز داره می گی معرفت».

نوشتن از «مسعود کیمیایی» یکی از سهل و ممتنع ترین کارهایی است که همواره مرا با چالش های جدی و تازه ای مواجه می سازد؛ از یک سو باید مراقب باشم که مبدا من را هم به مانند دیگر «مگسان گرد شیرینی» ببندارند که همواره و تحت هر شرایطی فقط و فقط «به به» کنان کنارش ایستاده تا به جهت تمجید واهی از امثال «متروپل» و... خودشان را به نان نوایی برسانند؛ از سوی دیگر، گاهی در چنین بزنگاه هایی لازم می دانم که کمی از دایره عقل و منطق فاصله گرفته و با همان چیزی به او بپردازم که در خلقتش استاد است: «حسب آتی».

اگر افسانه های عجیب و غریبی که در نیم قرن گذشته از مضامین آثارش به مثابه نمادی برای تفکر چپ، توده ای و... بیرون کشیده شده را کنار بگذاریم (که این مسئله و انتظار بیجا از او برای پرداختن به «عدالت» از آن جنس، به یکی از معضلات بنیادین آثار او در همین دو دهه تبدیل شده) این واقعیت محض که «مسعود کیمیایی یکی از سینمایی ترین و کارگردان ترین فیلمسازان تاریخ سینمای ایران است» در نظر جدی ترین و بی رحم ترین منتقدانش هم غیرقابل انکار می نماید. شخصاً از همان «بیگانه بیا» و «قیصر» تا «دندان مار» و «ردپای گرگ» و همین «خون شد» هیچ یک از پلان های کیمیایی را صرفاً به واسطه «تفسیرها» و تعبیرهایی که نشأت گرفته از رویکردهای «فرد در برابر سیستم»، «متروپلیس فاسد» و... است زیست نکرده ام؛ بلکه «سینمای ایران» را با او در فرم و قالب دیگری یافتیم: «خون»، «اسب»، «رضای تنهای» و «ردپای گرگ» و نگاه خیره «سلطان» و چهره سرد و سنگی «مریم» مقابل تکاپوی او، جفنگیات آقارضا معروفی و حدمیثاقی؛ آقا شما معروفی، معروفی به اینکه تو بچگیات با شیطان تو به چاله می شاشیدی؛ و در آغوش گرفتن دو اسطوره بازیگری سینمای ایران - انتظامی و شکیبایی - را در اکستریم لانگ شات حکم رئیس یافتیم. زادروزش مبارک ما؛ امیدوارم «خالش خوب باشد» و یک فیلم دیگر در حد «ردپای گرگ» بسازد...

## مکت

«مسعود کیمیایی» ۷۹ ساله شد؛

# «در تمنای فیلم ملی سوختیم»

قلب من و عکس توست که می ریزه و می باره



ایمان عظیمی  
نویسنده و منتقد

تصویری، کلامی، صوتی، شیوه سلوک این دو کاراکتر که در رفتار و آداب صحبت و نشست و برخاست آن ها جلوه گر است یک چیز به ما می دهد و آن چیزی نیست جز «میزانسن ایرانی».

قدر مسلم اینکه فیلمساز با زیست اجتماعی خود و زندگی بی واسطه و پهلو به پهلو با همشهری و هموطن اش و ایضا امساک از فرمالیسم کنونی، به بیانی موجز و سینمایی از شیوه زندگی آدمیانی دست پیدا کرده که می شناسد و حضورشان را در لحظه، لحظه عمر خود نفس کشیده است. منظور از سینمای ملی ایرانی و یا در مقام تقلیل این مفهوم یعنی «فیلم ملی» نمایش افراطی آفتابه، لگن مسی و چلوکیاب نیست که به هیچ نمی ارزد، بلکه قصد، به فعلیت رساندن «حسی» است که به واسطه ایمان های نهفته و بارز در فرهنگ عامه/شفاهی به بیان هنرمندانه در مدیوم سینما منتج شود و «مفهوم» بسازد.

کیمیایی سواکی کیفیت آثارش یکی از معدود معماران سینمای ملی ماست. و ما دوستداران - و نه طرفداران - آثار مسعود کیمیایی انشای بر غلط، اما بر ساخته و خودنویس وی را به بخش گسترده ای از این سینما ترجیح می دهیم. نشر و نقل جهان بینی سالخورده بهتر از جهان بینی باسهمه ای و به قول امروزی ها «فیک» است... زادروزش مبارک تاریخ سینمای ما.

هنگامی که بیان می کنیم «مسعود کیمیایی نمونه عینی و ثابت شده سینماگر ملی است» سخنی به زیان نیاورده ایم که بدون واکاوی و صرفاً از جانب کورکورانه ما نسبت به پدیده کیمیایی نشأت گرفته شده باشد.

به فصل حضور فرامرز صدیقی در خانه زنده نام «جلال مقدم» و گفت و گوی این دو نفر در فیلم «دندان مار» دقت کنید. چپش کاغذها روی زمین و نزدیکی دوربین با قهرمان داستان (فرامرز صدیقی) و دوست همنشین روشنفکرش به همراه صدای غلامحسین خان بنان به وقت اجرای تصنیف «من از روز ازل» در پس زمینه - که به آرامی و رفته رفته خود را به زیبایی به زمینه فیلم نزدیک می کند - و دیالوگ های موجز و پخته ای که از زبان کاراکترها رد و بدل می شود و از مرگ و نیستی مادر قهرمان داستان حکایت می کند، حاشیه ی صوتی پر زدن و کوچ کبوتران در بند که با تصویر هجرتشان مماس می شود به مهم ترین کارکرد سینما که همان ایجاد «حس» است یاری می رساند. غم از دست دادن مادر با شعر حزن انگیز و عاشقانه (در اینجا منظور و مدلول از معشوق مادر است) «هی معیری» و آهنگسازی «مرزقی محجوبی» در دستگاه سه گاه که به تعبیر قاطبه متخصصین امر به دستگاه «بیان حزن انگیز عواطف و احساس» شهره است و در پایان به پرواز درآمدن و سر به آسمان زدن کبوتران و وجود تمام این مایه های

در روزگاری به سر می بریم که قاطبه سینماگران ما نه تنها از ایجاد قصه و گرفتن حس از مخاطب ناتوانند، بلکه با ادعایی زبانزد در جهت مخالف جریان اصلی سینما شنا می کنند و فرمالیسم و روایت به گونه ضد پیرنگ را اصل و مراد خود از سینما می پندارند. ما در حال حاضر با آثاری رو به رو هستیم که در بهترین حالت ممکن کلاژیهای دست

چندم از فیلم های سینمای اروپا و دیگر نقاط دنیا هستند. کلاژیهای که نه خوانش درستی از آن ارائه می دهند و نه جهان بینی آن فیلم ها را که از تبار شناسی و جامعه شناختی صاحبان اصلی اثر نشأت می گیرد را به درستی درک می کنند و به تصویر در می آورند. ما در سینمای امروز ایران کمتر به فیلمی بر می خوریم که زیست هنرمند در همپوشانی با زیست اجتماعی طبقه ای صاحب نقش و جایگاه در مناسبات اقتصادی و اجتماعی جلوه گری کند.

«مسعود کیمیایی» با فیلم های صادق و مثال بارزی است از «سینما و فیلم ملی». او جزو معدود افراد این سینما به معنای «هنرمند» - و نه کارورز هنر - است که شیوه و طراحی میزانسن و دکوپاژش منطبق بر زندگی خیل عظیمی از ایرانیان بازنمایی می شود. حسی که به مخاطب منتقل می کند یکه و ممتاز است. این حس از صافی فرهنگ کوچ و بازار مردم رد شده و به هنرمندانه ترین شکل ممکن بر پرده سینما نقش بسته و زینت بخش دل های کسانی است که جادوی سینما را تماماً به «حس» و انتقال آن به بیننده تعریف و خلاصه می کنند.

ما از طرفی با سینماگری رو به رو هستیم که علاوه بر مطرح کردن فرهنگ رفیع «دوستی» خرده فرهنگ ارزشمند «رفاقت» را آذین بند پرده های عریض سینما می کند.

## یادداشت «فرامرز قریبیان» برای سالروز تولد کیمیایی؛

### ما با هم بزرگ شدیم

من همخوانی داشت، ولی پر واضح است که فیلم گوزن ها و نقشم در این فیلم (قدرت) را بیش از شخصیت های دیگری که با او کار کردم، دوست دارم.

اساساً نقش های معترض را دوست دارم. با اینکه در جشنواره فجر اعلام بازنشستگی کردم (نمی دانم درست بود یا نه چون من حرف دلم را می زدم) ولی اگر دوباره مسعود به من نقش اعتراضی بدهد با جان و دل برایش بازی می کنم. ولی به طور کل نقش اعتراضی با روحیه من همخوانی دارد و بازی خواهم کرد. البته بگویم که نه تنها من فیلم گوزن ها را دوست دارم که این فیلم بارها و بارها از جانب منتقدان بهترین فیلم تاریخ سینمای ایران شناخته شد برای اینکه جایگاه والایی در سینمای ایران دارد.

من مطمئنم مسعود بعد از این هم فیلم های مهم، خوب و جریان ساز برای سینما می سازد، کما اینکه در سال های فعالیتش فیلم های خوب زیادی ساخته است. از میان تمام کارگردان هایی که با آنها کار کردم حین کار کردن فقط با مسعود راحت هستم. دلش هم واضح است چون ما با هم بزرگ شدیم. رفیق قدیمی، تولد ۷۹ سالگی مبارک باشد...

فرامرز قریبیان بازیگر پیشکسوت سینما، برای سالروز تولد مسعود کیمیایی کارگردان کهنه کار سینمای ایران یادداشتی منتشر کرد.

به گزارش «دنیای هوادار»، در یادداشت قریبیان که در روزنامه «اعتماد» با عنوان «سلام رفیق» منتشر شده است، می خوانیم: اجازه دهید در ابتدا چند کلامی با دوست قدیمی حرف بزنم: «سلام رفیق دیرینه خودم، تولد ۷۹ سالگی مبارک باشد. از خداوند متعال برایت سلامتی و طول عمر آرزو می کنم و امیدوارم مثل سابق فیلم های خوب و درجه یک بسازی مسعود جان».

من و مسعود کیمیایی از ۹ سالگی با هم بزرگ شدیم و با هم رفیقیم و به تمام علایق و اندیشه ها و تفکرات هم آشنایم. چون در یک محله، یک کوچه و خیابان زندگی می کردیم. کار در سینما را با مسعود شروع کردم؛ او نقش های خوب و ماندگاری در فیلم های ما به من محول می کرد. از فیلم خاک و گوزن ها و ردپای گرگ گرفته تا تجارت حتی رییس فیلم هایی بودند که فیلمنامه و شخصیت هایش را دوست داشتم و نقش هایی که بر عهده من گذاشته بود با روحیه





## اینترنت بی سیم بدون نیاز به خط تلفن

**TD-LTE**  
UP to 40 Mb

واگذاری خط تلفن ثابت  
بدون نیاز به مخابرات

[www.khorshidnet.com](http://www.khorshidnet.com)

شرکت مشاور کامپیوتر بهنام (به شماره مجوز ۱۰۰۰۹۵-۲۸) از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی



تهران: ۷۴۴۹۶ - ۰۲۱

البرز: ۳۵۶۹ - ۰۲۶

### آگهی فقدان سند مالکیت

آقای حبیب اله ربیسی در خصوص سهم الارث خود ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۱۲/۵ متر مربع قطعه ۸۴ تفکیکی به شماره ۲۴۲۰ فرعی از ۱۵۵ از اصلی مفروز از پلاک ۵۱۰ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج مورد ثبت صفحه ۴۶۹ جلد ۳۹۷ املاک به نام سید علی اصغر محبوب ثبت و صادر گردیده و برابر سند قطعی ۱۶۳۰۲ مورخ ۵۵/۲/۲۳ دفتر خانه ۱۸ کرج به مورت متقاضی منتقل شده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۹۹۷۲۳۵

عباسعلی شوش پاشا رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج - از طرف عیسی شاهی پایکیاده

### آگهی فقدان سند مالکیت

آقای پیام صیدی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۷۴/۶ متر مربع قطعه ۳۴ تفکیکی به شماره ۶۷۹ فرعی از ۹ از اصلی مفروز از پلاک ۲۳۰ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی ماهدشت جزء حوزه ثبتی شهرستان کرج که بر ابر سند قطعی شماره ۲۸۲۷ مورخ ۱۳۸۷/۰۹/۲۰ دفتر خانه ۱۰۷ کرج در مالکیت پویا گودزی نسبت به ۲ دانگ مشاع از ۶ دانگ و مهری خسروی نسبت به ۳/۵ دانگ مشاع از ۶ دانگ و رحمان هاشم زاده داریانی نسبت به ۵/۰ دانگ مشاع از ۶ دانگ قرار گرفت و سند به شماره چاپی ۶۶۶۵۰۱ الی ۶۶۶۵۰۳ صادر و تسلیم گردید سپس برابر سند قطعی ۱۴۵۲۲۸ مورخ ۹۹/۰۸/۰۸ دفتر خانه ۳ شهریار به متقاضی منتقل شده که تاکنون نسبت به مالکیت وی سند مالکیت صادر نگردیده است به علت سهل انگاری مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۹۹۷۲۴۱

منصور هدایت کار - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج - از طرف محمد ابراهیم بحیرایی

### آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمد علی مرادی اصلاتا و وکالتا برابر وکالتنامه های شماره ۹۹۰۲ و شماره ۹۹۰۳ هر دو مورخ ۵ / ۲۸ / ۱۳۹۸ دفتر ۲۰۲ محمد شهر استان البرز و شماره ۸۹۳۹۲ مورخ ۱۳۹۷/۸/۱ دفتر ۳۲ کرج از طرف وراث مرحوم سیف الله مرادی و از طرف وراث مرحوم عباس مرادی ضمن تسلیم چهار برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است الف سند مالکیت یک سهم مشاع از هفده سهم و سه هزار و ششصد و پنجاه و یک ده هزارم سهم مشاع از ششدانگ هر یک از دو قطعه زمین قطعات دوم و سوم تفکیکی هر یک به مساحت ۵۰۰۰۰ متر مربع به شماره های ۴۸۳ و ۴۸۷ فرعی مفروز از ۳۰۷ فرعی از ۱۶۷ اصلی واقع در قریه برزقش آباد جزء شهرستان کرج به شماره چاپی ۰۹۳۴۲ مورد ثبت صفحه ۳۶۱ جلد ۱۹۲ املاک سند مالکیت به نام سیف الله مرادی صادر و تسلیم گردیده است ب سند مالکیت یک سهم مشاع از هفده سهم و سه هزار و ششصد و پنجاه و یک ده هزارم سهم مشاع از ششدانگ هر یک از دو قطعه زمین قطعات دوم و سوم تفکیکی هر یک به مساحت ۵۰۰۰۰ متر مربع به شماره های ۴۸۳ و ۴۸۴ فرعی مفروز از ۳۰۷ فرعی از ۱۶۷ اصلی واقع در قریه برزقش آباد جزء شهرستان کرج به شماره چاپی ۰۹۳۴۴ مورد ثبت صفحه ۳۶۹ جلد ۱۹۲ املاک سند مالکیت به نام عباس مرادی صادر و تسلیم گردیده است س پس برابر گواهی حصر وراثت شماره ۵۰۵ ۵۷ مدنی مورخ ۱۳۵۷/۷/۲۸ شورای دآوری شهرستان کرج آقای سیف الله مرادی فوت نموده است و ورثه حین الفوت وی عبارتند از آقای عباس مرادی و خانم افروز مرادی فرزندان متوفی مجددا برابر گواهی حصر وراثت شماره ۳۰۰۳۵۹ مورخ ۱۳۹۷/۴/۳۱ شعبه ۶۲ شورای حل اختلاف مجتمع شماره ۶ محمد شهر کرج آقای عباس مرادی فوت نموده است و ورثه وی عبارتند از بهروز و الله وردی و محمد علی و نرگس و عادل و رضا و بهاره و فریده و بهزاد و خدیجه و منصور شهرت همگی مرادی فرزندان متوفی میباشد مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۹۹۷۲۴۷

محمد شکری رئیس اداره ثبت و اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج از طرف حسین رضا نوری شاد

### آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمد علی مرادی اصلاتا و وکالتا برابر وکالتنامه های شماره ۹۹۰۲ و شماره ۹۹۰۳ هر دو مورخ ۵ / ۲۸ / ۱۳۹۸ دفتر ۲۰۲ محمد شهر استان البرز و شماره ۸۹۳۹۲ مورخ ۱۳۹۷/۸/۱ دفتر ۳۲ کرج از طرف وراث مرحوم سیف الله مرادی و از طرف وراث مرحوم عباس مرادی ضمن تسلیم چهار برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است الف سند مالکیت یک سهم مشاع از هفده سهم و سه هزار و ششصد و پنجاه و یک ده هزارم سهم مشاع یک قطعه زمین قطعه چهارم تفکیکی با مساحت ۷۳۶۵۱ متر مربع به شماره ۳۰۷ فرعی مفروز از ۱۶۷ اصلی واقع در قریه برزقش آباد جزء شهرستان کرج به شماره چاپی ۲۳۷۶۱۵ مورد ثبت صفحه ۴۵ جلد ۱۹۴ املاک سند مالکیت به نام سیف الله مرادی صادر و تسلیم گردیده است ب سند مالکیت یک سهم مشاع از هفده سهم و سه هزار و ششصد و پنجاه و یک ده هزارم سهم مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین قطعه چهارم تفکیکی به مساحت ۷۳۶۵۱ متر مربع به شماره ۳۰۷ فرعی مفروز از ۱۶۷ اصلی واقع در قریه برزقش آباد جزء شهرستان کرج به شماره چاپی ۰۹۳۸۲ مورد ثبت صفحه ۴۴۵ جلد ۱۹۲ املاک سند مالکیت به نام عباس مرادی صادر و تسلیم گردیده است س پس برابر گواهی حصر وراثت شماره ۵۰۵ ۵۷ مدنی مورخ ۱۳۵۷/۶/۲۸ شورای دآوری شهرستان کرج آقای سیف الله مرادی فوت نموده است و ورثه حین الفوت وی عبارتند از آقای عباس مرادی و خانم افروز مرادی فرزندان متوفی مجددا برابر گواهی حصر وراثت شماره ۳۰۰۳۵۹ مورخ ۱۳۹۷/۴/۳۱ شعبه ۶۲ شورای حل اختلاف مجتمع شماره ۶ محمد شهر کرج آقای عباس مرادی فوت نموده است و ورثه وی عبارتند از بهروز و الله وردی و محمد علی و نرگس و عادل و رضا و بهاره و فریده و خدیجه و منصور شهرت همگی مرادی فرزندان متوفی میباشد مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است اما لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۹۹۷۲۴۸

محمد شکری رئیس اداره ثبت و اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج از طرف حسین رضا نوری شاد

### آگهی فقدان سند مالکیت

آقای سید رضا مشکات ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ آپارتمان مسکونی به مساحت ۹۲/۳۵ متر مربع قطعه ۵ تفکیکی به شماره ۳۱۳۳۱ فرعی از ۱۵۱ از اصلی مفروز از پلاک ۹۵۷۴ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به نام مالک فوق ثبت و صادر گردیده که به علت فراموشی مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۹۹۷۲۳۸

عباسعلی شوش پاشا رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج - از طرف عیسی مسلم مرزآرا



طی حکمی از سوی «شهردار کرج»، «احمد خیری» از مدیران جوان و شایسته به عنوان «سرپرست سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری کرج» منصوب شد.

## گفت و گو

«دکتر رنگرز» در بازدید از مجموعه فرهنگی ورزشی پیام:

## باشگاه پیام مانند نگینی درخشان در قلب ورزش پایتخت می درخشد

وزارت ورزش و مجموعه پیام هست بهره های لازم را در راه علمی کردن ورزش کشور ببریم. مدیرعامل باشگاه پیام با خیر مقدم به مهمانان گفت: پیام بیش از ۵۰ سال است که خدمات ماندگاری را به ورزش کشور ارائه کرده است و از ۵ سال قبل که بنده به این مجموعه آمده ام به همراه همکارانم علاوه بر توجه به ورزش های سلامت محور برای خانواده ها، در زیر ساخت ها نیز حرکات پایه ای و اصولی خوبی را به انجام رسانده ایم ضمن اینکه رویکرد ما برای ورزش حرفه ای و قهرمانی حرکت در مسیر علمی شدن بوده و امروز نتیجه تلاش خود و همکارانم را در زمینه علمی کردن ورزش و استعداد یابی و ساختار قلمتی به خوبی و به عینت می بینیم.

مهندس عباسی گفت: بیش از ۵۰ رشته ورزشی در مجموعه پیام برای برای خانواده های که بالغ بر ۱۴۰ هزار نفر را در سراسر کشور شامل می شوند دایر است و تقریباً در همه استان ها ما فضای ورزشی برای پرسنل و فرزندان ایشان داریم.

عباسی گفت: از ۵ سال قبل که به این مجموعه آمدیم تصمیم گرفتیم در کنار توجه به ورزش های سلامت محور و اجرای کلاس های متعدد و مدارس ورزشی، یک کار علمی و اصولی انجام دهیم از این رو با دوستان وارد مذاکره شدیم و مرکز استعداد یابی و ساختار قلمتی را با هدف شناسایی صحیح و علمی استعدادهای برتر راه اندازی کردیم. به این صورت که برای هر فرد اعم از خردسال و نوجوان که وارد این مجموعه شد یک شناسنامه علمی تشکیل دادیم و به قدری این مهم، داده های ارزشمندی به ما و خانواده ها داده که باورش شاید سخت باشد اما نوجوانی داشتیم که دچار ضعف بینایی یا شنوایی بوده و خود و خانواده اش خبر نداشتند ولی پس از عبور از مراحل استعدادیابی متوجه مشکلات شدند و خیلی زود با مشورت پزشک متخصص هم مشکلات این بچه ها حل شد و هم اینکه فرد مورد نظر در رشته ورزشی خود جهش خوبی داشتند و در زندگی شخصی آنها یقیناً تأثیری بسزایی بر جای گذاشت.

مهندس عباسی افزود: با این وجود و با تجربیاتی که باشگاه پیام در زمینه استعداد یابی و ساختار قلمتی پیدا کرده و توجه جناب دکتر رنگرز که از سرمایه های ملی ورزش هستند به علمی شدن ورزش، مجموعه پیام آمادگی همکاری کامل با اوزار ورزش و جوانان را دارد و اینجا می تواند یک مرکز مهم علمی و سنجش ساختار قلمتی برای ورزش کشور باشد. در این نشست خانم سارا خوش جمال فکری از قهرمانان تکواندو جهان و آسیا و یکی از بانوان موفق و پیشرو در عرصه ورزش قهرمانی که به عنوان مشاور و مسئول ورزش صبحگاهی باشگاه پیام هم به تندرستی بانوان کمک زیادی می کند حضور داشت.

به گفته مهندس عباسی با حضور خانم خوش جمال فکری تعداد بانوانی که همه روزه در فضای چمن فوتبال باشگاه پیام به انجام ورزش صبحگاهی می پردازند چند برابر شده است.

مدیرکل استعداد یابی وزارت ورزش و جوانان گفت: مجموعه ورزشی فرهنگی پیام همانند نگینی درخشان در قلب پایتخت می تپد و می تواند از پایگاه های مهم استعدادیابی در ورزش کشور باشد.

«دکتر حسن رنگرز» که روز گذشته به همراه آقایان دانشمند و انصاری معاونان خود در مجموعه ورزشی پیام حضور یافت ضمن دیدار از بخش استعدادیابی و سایر بخش های این مجموعه با مهندس عباسی مدیرعامل باشگاه دیدار و گفت و گو کرد.

رنگرز قهرمان کشتی فرنگی جهان و یکی از قهرمانانی که تحصیلات عالی را با علاقمندی طی کرده و اکنون در یکی از حساس ترین بخش های ورزش کشور حضور دارد با خرسندی از توجه باشگاه پیام به استعداد یابی و سنجش ساختار قلمتی هم نوجوانان و جوانانی که وارد ورزشگاه فوق می شوند گفت: ورزش دنیا به سمتی حرکت می کند که ابتدا و از همان دوران کودکی با گرفتن تست های علمی کمک بزرگی به رشد و شکوفایی استعدادهای می شود و از طرفی میزان رشد هر کدام از نوجوانان را در رشته های خاص ورزشی از طریق پارامترهای علمی ورزشی فراهم می کنند.

وی افزود: امروز کار به گونه ای است که اغلب خانواده ها تمایل دارند فرزندان شان به فوتبال بروند و اغلب هم تصورشان این است که با هزینه ای که صرف می کنند و بعضاً بسیار هم مورد سو استفاده فرصت طلبان قرار می گیرد فردا فرزندشان تبدیل به یک فوتبالیست مطرح می شود و با خود می گویند اگر در لیک یک هم قرارداد ببندند تمام زحماتشان جبران می شود و در آمد خوبی نصیبشان می شود در حالی که واقعا این تصویری اشتباه است و باید رسانه ها و صدا و سیما، مردم و خانواده ها را نسبت به عواقب این سو استفاده ها هوشیار کنند.

رنگرز در اهمیت استعداد یابی گفت: اگر استعدادیابی بر پایه اصول علمی و شناخته شده روز جهان همانند آنچه باشگاه پیام شروع کرده در ورزش ما جا بیفتد یعنی از همان روز اول هر نوجوانی که به ورزش روی می آورد ابتدا از گذرگاه علمی استعدادیابی عبور کند و بر اساس شاخص هایی که بدست می آید به خانواده ها گفته شود که فرزند شما در فلان رشته ورزشی زمینه پیشرفت دارد و نقاط ضعف و قوت او را گوشزد کنند آینده درخشان هم در انتظار نوجوانان علاقمند به ورزش است و هم اینکه ورزش کشور مسیر درست خود را برای قهرمانی پیدا می کند. متأسفانه دیده شده که فرصت طلبان برای اینکه جیب خانواده ها را خالی کنند با دایر کردن دوره های ناقصی به نام مدارس فوتبال یا ایبال در حالی نوجوانان را در دوره های کوتاه مدت مثلاً جذب مدارس خود می کنند که هیچگونه خروجی هم نداشته و تازه بعد از مدتی نوجوان متوجه شده که بدر آن رشته ورزشی نمی خورد!

در هر حال پیام با این مجموعه علمی و استعداد یابی یک الگوی بسیار موفق در ورزش کشور است و انشالله بتوانیم از این مرکز برای اهداف عالی ورزش با تعامل خوبی که بین

## دیدگاه

«دنیای هوادار» بررسی می کند:

## تداوم بلا تکلیفی فعالیت های کشتی!



همه کسانی که دستی برآتش ورزش اول دارند می دانند کشتی گیران، تمرینات پشت پرده خود را اگرچه در سطح پایین تر ادامه می دهند و چه بسا در اماکن و فضاهایی که به تمرین می پردازند نکات بهداشتی به نحو مطلوب رعایت نمی شود بنابراین آیا بهتر نیست این تمرینات زیر نظر مربیان شناخته شده، در محیط مشخص و با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی انجام شود تا هم درصد آسیب دیدگی جسمانی و ابتلا به کرونا پایین بیاید و هم در مسیر اهداف مورد نظر پیش رو گام برداریم.

پیش تر نیز پیشنهاد داده بودیم مکانی چون خانه کشتی که گفته می شود به بهترین شکل تجهیز و آماده سازی شده برای این منظور در نظر گرفته شود تا تمام فعالیت ها کنترل شود اما سختگیری مسئولان بهداشتی و وادادگی و بی خیالی مسئولان ذیربط ورزش و کشتی باعث شده تا ورزش اول کشور لایه لای چرخ دنده های ماشینی بلا تکلیفی، فرصت ها را از کف بدهد. در مورد برگزاری مسابقات لیگ نیز می توان تدابیر لازم را اتخاذ کرد. لیگی که در صورت برنامه ریزی اصولی و با حساب و کتاب امکان برگزاری آن وجود دارد. به شرطی که جوانب کار در نظر آید و تمهیدات لازم اندیشیده شود.

واقعیت این است که یک سال از عمر فدراسیون کنونی سپری شده اما در طول این مدت کمتر از ۶ ماه فعالیت های کشتی تداوم داشته و ۶ ماه دیگر تقریباً تعطیل بوده ایم. طی این مدت می توانستیم در ابعاد آموزشی، پژوهشی، ارتباطات داخلی و خارجی، جذب حامیان مالی، گسترش مبانی فرهنگی، تربیت نیروی انسانی، برگزاری کلاس ها، توجه به چشم انداز آینده، برنامه ریزی کلان، چگونگی برگزاری لیگ، جهت دهی و تقویت هیات های استان و... کارنامه روشنی از خود برجای بگذاریم. آیا واقعا این اقدامات صورت گرفته، یا عمده اوقات صرف کشمکش های حیدری و نعمتی شده است؟

کشتی ورزش اول این آب و خاک و مورد اقبال جامعه ایرانی است. اگر نتوانیم در همین ورزش که با آداب و رسوم ما در هم آمیخته تحول و پیشرفت ایجاد کنیم، ول معطلیم. مدیران واقعی هنر و توانایی خود را در مواقع بحرانی نشان می دهند اگر چنین هنری نداشته باشیم و داد بی هنری دیگران را سر بدهیم چگونه می توانیم از توانایی های خود سخن به میان آوریم؟ اکنون و در شرایط نابه هنجار ناشی از حمله کرونا به جامعه بشری، مدیران واقعی در هر بخشی که فعالیت می کنند از جمله بخش ورزش، باید هنر خود را نشان دهند در غیر این صورت بودن یا نبودنشان چه توفیری خواهد داشت.



محمد رضا کاظمی  
نویسنده و روزنامه نگار

این روزها ابهام در چگونگی فعالیت های ورزشی به مشکل اصلی این عرصه تبدیل شده است. از یک سو امکان برگزاری مسابقات فوتبال فراهم شده از سوی دیگر اما فعالیت دیگر رشته ها تعطیل شده است. در این میان به برخی رشته ها توصیه اکید شده تا کمترین فعالیت سازماندهی شده نداشته باشند بدهی است حساب ورزش ها و فدراسیون هایی که المپیکی نیستند و انتظار کسب مدال از آن ها در میادین مهم بین المللی وجود ندارد با حساب رشته ورزشی مدال آور و افتخار آفرینی چون کشتی جد است. اگر قرار باشد همه ورزش ها به یک چشم نگریسته شوند و یک دستورالعمل کلی مبنی بر ممانعت از فعالیت برای همه آن ها صادر شود در آن صورت نتیجه می گیریم که یک جای کار عیب دارد. عیب کار هم متوجه ستاد مبارزه با کرونا نیست بلکه متوجه مسئولان ورزش و فدراسیون است که نتوانسته اند برنامه سنجیده و دقیقی برای انجام فعالیت های حساب شده ورزش اول ترسیم کنند. چطور در آمریکا که کرونا فراگیر شده مسابقات سطح بالای کشتی آن هم با حضور نامداران این ورزش برگزار می شود و هیچ اتفاق غیرمنتظره ای هم رخ نمی دهد. روس ها برنامه های تمرینی خود را پیش می برند، ترک ها و ژاپنی ها هم دست به کار شده اند اما که داعیه قهرمانی جهان در همه رده های سنی را داریم دست روی دست گذاشته و دعا می کنیم مسابقات جهانی امسال برگزار نشود زیرا آمادگی حضور در این میدان را نداریم!

البته هدف از نوشتار حاضر آن نیست که کشتی گیران بدون رعایت پروتکل های بهداشتی و حفظ سلامتی وارد میدان مسابقه و تمرین شوند اما در عین حال انتظار داریم دست اندرکاران فدراسیون و ورزش، برنامه ای برای تداوم تمرینات تیم های ملی و در صورت امکان برای برگزاری لیگ تدوین کنند تا دست اندرکاران ستاد مبارزه با کرونا هم قانع شوند و امکان تشکیل اردوها و مسابقات فراهم شود. اگر چنین تدبیری نداشته باشیم و مسابقات جهانی هم برگزار شود، با کدام آمادگی به مصاف رقبای جهانی خواهیم رفت؟

روس ها برنامه های تمرینی خود را پیش می برند، ترک ها و ژاپنی ها هم دست به کار شده اند اما که داعیه قهرمانی جهان در همه رده های سنی را داریم دست روی دست گذاشته و دعا می کنیم مسابقات جهانی امسال برگزار نشود زیرا آمادگی حضور در این میدان را نداریم!



ویژه

عباس چمنیان در گفت و گو با «دنیای هوادار»:

## اسکوچیچ انتخاب مناسبی برای تیم ملی نبود

فوتبال ایران به مربی معلم نیاز دارد



محمدرضا ولی زاده  
خبرنگار

وی ادامه داد: در دوران کی روش، به دلیل خلاء بازیکنان باکیفیت، سرمربی تیم ملی روی به آوردن بازیکنان دو رگه آورده بود که معضل پرورش استعداد را در فوتبالمان کاملاً نشان می دهد.

عباس چمنیان در خصوص عملکرد کمیته فنی فدراسیون فوتبال گفت: وظیفه کمیته فنی، پیشنهاد و حتی انتخاب مربی برای تیم های پایه نیست، بلکه کمیته فنی باید بر عملکرد تمامی تیم های ملی نظارت داشته باشد. حداقل کاری کمیته فنی فدراسیون باید انجام دهد این است که برنامه ریزی برای هر دوره فدراسیون داشته باشد تا تمامی تیم های ما در هر رده سنی برنامه چهار سال آینده خود در آن دوره فدراسیون را بدانند، می شود با کمی برنامه ریزی بهتر و گرفتن مشورت از متخصصان هم تصمیمات بهتری گرفت که به پیشرفت فوتبال ایران کمک کرد.

چمنیان در خصوص انتخاب اسکوچیچ به عنوان سرمربی تیم ملی گفت: بنده اسکوچیچ را گزینه مناسبی برای تیم ملی نمی دانم، زیرا در تراز اسکوچیچ مربی داخلی کم نداریم و اگر فدراسیون می خواست، همچنین انتخابی برای تیم ملی داشته باشد و فرصت کسب تجربه به او بدهد، گزینه های داخلی خیلی بهتری برای این کار داریم. حد اقل با این کار هم از منابع مالی کمتری استفاده می کردیم و هم فرصت سازی خوبی برای آینده فوتبالمان انجام می شد. به نظر من ویلموتس مربی بدی نبود اما مشاوران خوبی نداشت و به همین دلیل نتوانست در ایران کار کند.

وی افزود: عملکرد وزارت ورزش برای تیم های پایه، به شکل نوسانی بوده است، در بعضی مواقع، عملکردی خوب و کمک کننده داشته، در مواقعی هم فدراسیون فوتبال را بنا به نظارت های فیفا فشار گذاشته است. چمنیان در پایان صحبت هایش تصریح کرد: فدراسیون فوتبال و مخصوصاً کمیته فنی در نقش متولی فوتبال ایران می تواند یک شاخص یا معیار مشخصی برای ویژگی های مهم رده های پایه فوتبال کشور تدوین کند و همه باشگاه ها هم با همین معیار مربیان پایه را انتخاب کنند، در رده های پایه، کشور ما به مربی معلم نیاز داریم، مربیانی که تحصیل کرده باشند و در حد و اندازه های آن معیار های تدوین شده باشد.

چمنیان در خصوص روزنامه «دنیای هوادار» گفت: در مدتی که این روزنامه را مطالعه می کنم، نوع مطالب بیان شده در این نشریه متفاوت است و تمامی مطالب بدون جانب داری و وابستگی است، و این نشریه به وظیفه خیر خود به نحو احسن عمل می کند و دنیای هوادار می تواند سرفصلی برای بیان مشکلات ورزش ما باشد.

بازنوا

«گلاره ناظمی» خبر داد:

## آغاز لیگ برتر فوتبال زنان از نیمه دوم مهرماه



مسئول برگزاری مسابقات فوتبال زنان، گفت: اوسط شهریور ماه مراسم قرعه کشی لیگ فوتبال زنان را انجام می دهیم و در صورت مساعد بودن شرایط، نیمه دوم مهر مسابقات لیگ برتر آغاز خواهد شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، گلاره ناظمی روز گذشته اظهار داشت: دوازدهمین دوره مسابقات لیگ برتر مقدراری درگیر بیماری کرونا و شرایط متفاوت شد. اتفاقی که کل فوتبال ایران را تحت شعاع قرار داد. فوتبال زنان هم از این موضوع مستثنی نبود.

وی افزود: تا هفته هجدهم لیگ برتر ۲۱۱ بازی انجام شد و ۴۳۴ گل به ثمر رسید. رکورد جالبی داشتیم از کلین شیت زهرا خواجوی دروازه بان وچان کردستان که با ۹۵۳ دقیقه دروازه خود را بسته نگه داشت. همچنین شهرداری بم هفتمین قهرمانی را سپری کرد که این موضوع رکوردی بود که در باشگاه های ایران نداشتیم. این تیم ۴۷ بازی بدون شکست داشت که در ایران این مورد هم بی سابقه بوده تا تیمی از این تعداد بازی بدون شکست باشد.

مسئول برگزاری مسابقات فوتبال زنان درباره دلیل تعلل سازمان لیگ برای اعلام تصمیم خود درخصوص ادامه یا لغو مسابقات فوتبال زنان، گفت: تمام تیم ها از قبل اطلاع داشتند که قرار است تا مسابقات برگزار نشود. همچنین تیم های ما شرایطی را ندارند که در جام باشگاه های آسیا شرکت کنند یا مقدماتی جام جهانی داشته باشند. به همین خاطر الزامی به این نبود که مسابقات لیگ حتماً برای حضور در این رقابت ها تعیین تکلیف شود. همچنین همه تیم ها نظر خود را برای ادامه یا لغو مسابقات دادند و رضایت داشتند تا با همین جدول نهایی این رقابت ها پایان یابد.

وی اضافه کرد: همچنین نیاز به یک تاییدیه از هیات رییس فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ داشتیم و همه اینها سبب شد تا اعلام تصمیم قطعی زمان بر شود تا حقی هم ضایع نشود. هرچند تیم ها از خیلی وقت پیش از تصمیم ما خبر داشتند

و در بلاکلیفی و هم تمرین نبودند. تنها مراحل نامه نگاری و مکاتبات مکتوب تیم ها برای اعلام به هیات رئیسه فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ سبب شد تا در این تصمیم گیری تعللی ایجاد شود.

ناظمی یادآور شد: همواره مسابقات لیگ برتر فوتبال زنان در این چند سال با نظم خاصی برگزار می شد. شرایط را به سمتی می بریم تا هر سال از سال پیش بهتر شود اما بیماری کرونا خارج از اختیار بود و شرایط را به ما تحمیل کرد. امیدواریم سال آینده این مشکل را نداشته باشیم. با یک سری پروتکل بهداشتی که باید توسط باشگاه ها رعایت شود و الزام و لازمه برگزاری مسابقات است، فصل ۱۳ لیگ برتر فوتبال زنان را در صورت مساعد بودن شرایط و و مجوز ستاد مبارزه با کرونا از نیمه دوم مهر ماه آغاز می کنیم.

وی عنوان کرد: جلسه ای را قبل از مراسم قرعه کشی درخصوص وضعیت متفاوت برگزاری مسابقات به دلیل کرونا در فصل سیزدهم لیگ برتر در شهریور ماه برگزار می کنیم. این جلسه با نظرسنجی و هم اندیشی همه مدیران عامل باشگاه ها، مربیان و سرپرستان تیم ها برپا می شود تا به یک نتیجه کلی برسیم و تیم هایی که واجد شرایط هستند، با رعایت پروتکل بهداشتی در این فصل شرکت کنند. در فصل سیزدهم سختی هایی داریم و شرایط متفاوتی را تجربه می کنیم.

«سرمربی تیم ملی اسکی»:

## استعدایابی، اسکی زنان را متحول می کند

تمرینات بدنسازی و سبک ورزشکاران را به صورت آنلاین زیر نظر داشتم و سعی کردم برنامه را به گونه ای طراحی کنم که آنان آفت بدنی نداشته باشند. در کنار این نیز بحث استعدادیابی در اسکی داشتم که تا کنون شمار زیادی از علاقمندان به این رشته را در کلاس های آموزشی ثبت نام کردم. البته برنامه استعدادیابی یکی برنامه منسجم است که از سوی فدراسیون پیگیری خواهد شد و در سه سال گذشته نیز ادامه داشته است.

عضو سابق تیم ملی اسکی ایران افزود: من تا چند سال پیش ملی پوش بودم و شاگردانم از هم تیمی های سابق من هستند. بدون شک سن آنان به گونه ای است که در دوره های زمانی گذشته تکنیک های لازم این رشته را فرا گرفتند. اکنون بر روی استعدادهایی تمرکز دارم که بی گمان نتیجه آن چند سال دیگر مشخص خواهد شد.

او در پایان گفت: فدراسیون با تمام توان از تیم های ملی و بحث استعدادیابی حمایت می کند و در کنار این حمایت نیز اقداماتی انجام داده که بی نظیر است. یکی از این اقدامات استقلال تمرین زنان از مردان بود که موجب شده تا ملی پوشان دختر از لحاظ زمانی و مکانی تمرینات خود را به صورت جدی دنبال کنند. همچنین ارتباط مثبت «سید عبدی افتخاری» با نهادهای ورزشی به ویژه کمیته ملی المپیک سبب شده است تا نگاه به این رشته همیشه مثبت باشد.

سرمربی تیم ملی اسکی زنان ایران گفت: اقدامات ویژه ای مانند استقلال تمرینات اسکی زنان و استعدادیابی در این فدراسیون انجام شد که بی گمان در سال های آینده از آن بیشتر خواهیم شنید.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، «سمیرا زرگری» روز گذشته با اشاره به شیوع و گسترش ویروس کرونا در ایران و جهان اظهار داشت: متأسفانه این ویروس در زمانی گسترش یافت که فصل اسکی بود و پیست ها آماده مسابقه بودند اما بنا به دستور «ستاد ملی مقابله با کرونا در ورزش» همه مسابقات، اردوها و بازدید از پیست ها تعطیل شد. این تعطیلی نه تنها در ایران بلکه در سطح جهان بود. اما واقعیتی که وجود دارد آن است که تعطیلی در اروپا موقت و با توجه به کاهش میزان ابتلا در آن کشورها آن ها می توانند از یخچال های طبیعی در کشورهایی مانند اتریش استفاده کنند اما در ایران امکان تمرین اسکی روی برف وجود ندارد. سرمربی تیم اسکی زنان ادامه داد: المپیک زمستانی ۲۰۲۲ چین در پیش است و برای حضور در آن باید سهمیه کسب کنیم. لازمه این سهمیه نیز حضور در مسابقات معتبر است. متأسفانه هنوز مجوزی برای اعزام به خارج از کشور نداریم. در فصل تابستان نیاز به حضور در تمرینات داریم و باید برای این کار به کشورهای اروپایی که دارای پیست برف گیر هستند، برویم. امیدوارم این ویروس به زودی ریشه کن شود. زرگری همچنین خاطر نشان کرد: در ایام شیوع کرونا،