

خبر درگذشت جانکاه و ناکهانی جناب آقای «علیرضا صدرنیا» - مدیرکل محترم حراست دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج - چنان سنگین و جانسوز است که به دشواری به باور می‌نشیند، ولی در برابر تقدیر حضرت پروردگار چاره‌ای جز تسلیم و رضا نیست. از خداوند بکتارفع درجات آن بزرگوار در بهشت اعلا و مزید فضل و رحمت پروردگار بی‌همتا برایشان و طول عمر بازمانگان آن مرحوم هم‌راه با سلامتی و حسن عاقبت‌شان خواهانیم.

انجمن علمی دانشجویی دانشکده روانشناسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج

## جایگاه هوشمندسازی در قوانین شهرسازی کجاست؟

صفحه ۲

## گذری بر آفت‌های نگاه سیاه و سپید ما به تاریخ؛ این تُف کردن به تاریخ گذشته کار دستمان خواهد داد!

صفحه ۵ و ۴

«دنیای هوادار» نیمه پایانی لیگ برتر را بررسی می‌کند؛

## حرکت سرخ‌ها روی نوار سفید

صفحه ۸

پرادها و بدون کارنامه مثل «هومن افاضلی»؛

# شال گردن انداختند و گمان کردند مریبی شده‌اند!

صفحه ۶





## «دنیای هوادار» یاد و خاطره شهدا به ویژه شهیدان فهمیده را گرامی می‌دارد



شهری

### یادداشت

## جایگاه هوشمندسازی در قوانین شهرسازی کجاست؟

محبوبه قورچیانی

کارشناس ارشد برنامه‌ریزی شهری

شرکت نتفلیکس به تولید فیلم‌ها و سریال‌های محبوب معروف است و مخاطبان جهانی دارد. حالا یک کمپین دانشگاهی اقدامی خلاقانه انجام داده و در بیلبوردهای سطح شهر-که قاعدتا با همکاری مدیریت شهری انجام شده- پایان برخی سریال‌های نتفلیکس را اعلام کرده است. یعنی با خروج از خانه احتمال دارد پایان سریال مورد علاقه‌تان لو برود.

چراغ راهنمایی یکی از شهرهای اروپایی، پیام‌های کرونایی به شهروندان مخابره می‌کند. بر روی چراغ قرمز پیام «خانه بمان»، بر روی چراغ زرد پیام «چه کار می‌کنی؟» و بر روی چراغ سبز پیام «برو خانه» به چشم می‌خورد.

کره جنوبی و سنگاپور برای کنترل شیوع کرونا رویکرد شهر هوشمند را به کار گرفته‌اند. هر دو کشور برای شناسایی افرادی که در معرض ویروس قرار دارند و همچنین افرادی که با فرد آلوده ارتباط برقرار داشته‌اند، از تکنولوژی «ردیابی تماس» استفاده می‌کنند.

اما شاید مهم‌ترین اقدام مربوط به تلاش‌های «شورای شهر هوشمند» باشد که با رویکرد هوشمندسازی شهری و دستیابی به توسعه پایدار فعالیت می‌کند. این شورا به تازگی ساختاری برای شهرهای هوشمند منتشر کرده که در برگزیده «ابزار برنامه‌ریزی نقشه‌راه کاهش شیوع کروناویروس» است تا به جهان برای کنترل سریع‌تر این بیماری کمک کند.

رویکرد شهر هوشمند در سال‌های اخیر مورد توجه مدیریت شهری قرار گرفته و چشم‌انداز بسیاری از شهرها این رویکرد را نشان داده است. حتی در کشور خودمان تعدادی از شهرها به عنوان پایلوت شهر هوشمند معرفی شده‌اند اما هنوز یک نمونه‌ی کامل و قابل ارائه وجود ندارد. شاید یکی از دلایل این باشد که برای شهر هوشمند در هیچ قانون یا دستورالعملی، متولی مشخصی پیش‌بینی نشده است.

هرچند در ماده ۳ ضوابط فنی و اجرایی توسعه‌ی دولت الکترونیک کشور، کمیسیون توسعه‌ی دولت الکترونیک به عنوان متولی امور مربوطه اعلام شده و در ماده ۶ ضوابط فنی و اجرایی توسعه‌ی دولت الکترونیک کشور، استانداری‌ها موظف به تشکیل کارگروه در این حوزه هستند اما خلأ قوانین و مقررات مرتبط با شهر هوشمند در «قوانین شهرسازی کشور» مزید بر علت است که هوشمندسازی در ایران راه به جایی نیاید.

با این حال شیوع کرونا بهانه‌ای شده است که هوشمندسازی شهرها توسط کارشناسان مورد آسیب‌شناسی قرار گیرد و پیش‌نیازها و الزامات بررسی شود تا شاید بتوانیم با درسی که از این دوره گرفته‌ایم به مقوله‌ی هوشمندسازی تخصصی‌تر، جامع‌تر و جدی‌تر نگاه کنیم.



### گزارش اول

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

## تاکید دومین نهاد بین‌المللی به افزایش پارک و پیاده‌راه در کلان‌شهرها



در این رابطه مدیران می‌توانند تراکم اقتصادی شهرهای خود را که همان افزایش ارتفاع ساختمان‌ها باشد به واسطه تامین مالی و ابزارهای متنوع بهره‌گیری از زمین افزایش دهند، امری که در افزایش ارزش زمین و سطح تقاضا نیز اثرگذار خواهد بود.

۳. استفاده از تامین مالی زیرساخت‌های شهری برای تقویت ظرفیت جوامع و دولت‌های محلی در جهت بهبود استانداردهای زندگی جمعیت فقیر شهرها: حیاتی‌ترین نیاز جمعیت شهرها دسترسی به آب آشامیدنی و سیستم فاضلاب مناسب است. شیرهای آب و سرویس‌های بهداشتی عمومی برای شهرها ضروری هستند، اما به این خاطر که شهروندان را به هم نزدیک می‌کنند می‌توانند به نقطه بالقوه شیوع بیماری تبدیل شوند. در این رابطه افزایش مقیاس مداخلات هدفمندی که ظرفیت‌های عمومی و اجتماعی را تقویت می‌کنند، در کنار سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌ها و خدمات کمک‌کننده خواهد بود. برای مثال علاوه بر سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌ها و خدمات عمومی، برنامه‌ریزان دولتی آندونزی در «برنامه به‌روزرسانی مناطق فقیرنشین» خود شرایطی ایجاد کرده‌اند که طی آن امکان مشارکت شهروندان با مناطق فقیرنشین شهر فراهم می‌شود، امری که ظرفیت برنامه‌ریزی دولت‌های محلی را نیز ارتقاء می‌دهد. به عقیده صاحب‌نظران، چنین برنامه‌هایی نه تنها منجر به بهبود شرایط زندگی شهروندان می‌شوند، بلکه به رهبران کمک می‌کند بهتر یک بیماری واگیر را به کنترل درآورند.

۴. تضمین حقوق مالکیت زمین و املاک: بدون اطمینان از حقوق مالکیت زمین و املاک، شهروندان ضعیف جامعه انگیزه کمتری برای بهبود شرایط زندگی خود خواهند داشت. در این رابطه ایجاد چارچوب‌های قانونی برای مناطق زاغ‌نشین متراکم، ارتباط مستقیمی با افزایش ارزش زمین و املاک این نواحی خواهد داشت، اتفاقی که می‌تواند منجر به تقویت سرمایه‌گذاری و سایر مزیت‌های اقتصادی-اجتماعی همچون خدمات بهداشتی و آموزشی در این مناطق شود.

۵. تلاش برای آسمان آبی: زمانی که محدودیت‌های مقابله با بیماری کرونا به اجرا گذاشته شد، شهروندان در بسیاری از شهرهای درحال توسعه برای اولین بار طی دهه‌ها آسمانی آبی را تجربه کردند. به عنوان مثال، در مائیل انتشار گاز نیتروژن دی‌اکسید کاهش حدود ۶۵ درصدی یافت. در این رابطه هوای پاک قابلیت زندگی شهرها را ارتقاء می‌دهد، منجر به بهره‌رتر شدن آن‌ها می‌شود و از توسعه سرمایه‌انسانی حمایت می‌کند. با شیوع پاندمی «کووید-۱۹» فرصتی منحصره‌فرد برای شهرها ایجاد شده تا کیفیت هوای خود را ارتقاء دهند. بر این اساس، در مصر دولت برنامه‌ریزی کرده است شبکه متروی زیرزمینی را ارتقاء دهد، شبکه‌ای که ظرفیت ۳/۵ میلیون نفری امروز آن تا ۲۰۲۵ به حدود ۶ میلیون نفر خواهد رسید. همچنین مشوق‌هایی برای مالکان خود در نظر گرفته شده است تا خودروهای خود را گازسوز کنند.

مناطق از ابتلا به بیماری مصون نمانند. به منظور واکنش به یک بحران نوظهور در شهرهای درحال توسعه، «بانک جهانی» روش‌هایی را توسعه داده است که به کمک رهبران شهرها در زمان‌های بحران می‌آید. این نهاد در تنظیم این روش‌ها عمدتاً از نزن تفاوت‌های اقتصادی به مساله نگاه کرده، و سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌ها، دسترسی به خدمات عمومی و سازوکار شیوع بیماری را مورد بررسی قرار داده است. بر این اساس پنج گام عملی که «بانک جهانی» به مدیران شهرها (شهرداران و روسای دولت‌های محلی) برای مقابله با بیماری‌های واگیر پیشنهاد می‌کند عبارتند از:

۱. برنامه‌ریزی، تدارک و حمایت از فضاهای عمومی: به عقیده کارشناسان «بانک جهانی» بازنگری در مقیاس، طراحی و توزیع فضاهای عمومی همچون پیاده‌روها، پارک‌ها، فضاهای آزاد و اماکن عمومی همچون کتابخانه‌ها و مراکز تفریحی موضوعی حائز اهمیت است. اهمیت این موضوع به این خاطر است که جمعیت متراکم شهرهای درحال توسعه اغلب در خانه‌های کوچک با جمعیتی بالا زندگی می‌کنند. در این رابطه فضاهای عمومی مناسب، به کمک فاصله‌گذاری اجتماعی و سرگرمی مردم این شهرها خواهد آمد و فرصت‌هایی برای مقابله بیماری‌های همه‌گیری همچون «کووید-۱۹» فراهم می‌کند. برای مثال، زمین‌های خالی پارک طبیعی گورگان بمبئی هند، برای استفاده موقتی قرنطینه به کار گرفته شده است. در آن یونان، برنامه‌ریزی شده است که بیش از ۵۰ هزار متر مربع در اختیار عابران پیاده و دوچرخه‌سواران قرار گیرد. مقامات شهر دویلین ایرلند نیز در یک برنامه‌ریزی موقت که احتمال دارد دائمی شود، در راستای تسهیل فاصله‌گذاری اجتماعی فضاهایی را برای عابران پیاده و دوچرخه‌سواران در نظر خواهند گرفت. در بوگوتا کلمبیا نیز قرار است ۷۰ کیلومتر به مسیرهای دوچرخه‌سواری شهر اضافه شود. به گزارش «بانک جهانی» چنین تحولاتی نه تنها رفت‌وآمدها را در جهان پساکرونا امن‌تر می‌کند، بلکه استانداردهای زندگی شهروندان را ارتقاء خواهد داد.

۲. تغییرات مقرراتی برای درنظر گرفتن فضاهای خالی بیشتر در ساختمان‌ها: در حالی که افزایش جمعیت با کاهش فضاهایی که در اختیار هر فرد قرار می‌گیرد، بر تراکم فضاهای مسکونی می‌افزاید، اما افزایش ارتفاع ساختمان‌ها با ایجاد طبقات اضافی، از لحاظ اقتصادی فضاهای بیشتری را در اختیار شهروندان قرار می‌دهد. در این رابطه اما مقررات ساخت‌وساز عموماً محدودیت‌هایی را برای ارتفاع ساختمان‌ها ایجاد می‌کند، امری که می‌تواند فضاهایی که به ازای هر متر مربع زمین ایجاد می‌شود را کاهش دهد. در این رابطه نیاز است شهرها به نواحی کوچک‌تر با تراکم‌های متفاوتی مجدداً سازماندهی شوند، عمدتاً بر مبنای زیرساخت‌ها و میزان تقاضا به‌خصوص برای حمل‌ونقل. البته مانند سایر حوزه‌های دیگر حد اعتدال خوب است و در ارتفاع ساختمان‌ها نباید زیاده‌روی شود. همچنین ارتفاع ساختمان‌های شهر می‌تواند برای هر محله متفاوت باشد.

برای بیش از یک قرن، خط هفت متروی شهر نیویورک، مناطق متوسط‌نشین را به قطب اقتصادی منتهن و کرانه غربی ثروتمند این شهر متصل کرده است. در شرایط عادی، این خط روزانه حدود ۵۰۰ هزار مسافر را به محل کارشان در بازار نیروی کار عظیم و متنوع نیویورک می‌رساند. در سفر ۲۴ دقیقه‌ای از محله متوسط‌نشین نیویورک به میدان تایمز در قلب این شهر، اختلاف درآمدی ۷۸ هزار دلاری وجود دارد. در واقع خط هفت سفری به مرکز توسعه اقتصادی است.

به گزارش «دنیای هوادار»، از ماه مارس محدودیت‌هایی که برای مقابله با «کووید-۱۹» به اجرا گذاشته شد، قطب اقتصادی دنیا را وارد کساد عمیقی کرده است. در این بحران عمده توجهات بر محله‌های پایین این شهر که جمعیتی متراکم دارد متمرکز بوده، جایی که صف بیماران یک بیمارستان به بلوک‌های ساختمانی اطراف کشیده شده است، اما آنچه مشخص است شدت شیوع و نرخ مرگ‌ومیر و بیماری در طی خط هفت مترو و نواحی مختلف شهر نیویورک مشابه نیست. به گزارش «بانک جهانی» بخش عمده این اختلاف از تفاوت درآمدی و سایر ویژگی‌های اقتصادی ناشی می‌شود، معیاری که تا حدی زیادی سرمایه‌گذاری‌های تکمیلی در زیرساخت‌ها را تعیین می‌کند. بر این اساس در قلب اقتصادی این کلان‌شهر، با برنامه‌ریزی‌ها و مقررات توسعه زمین کارآمد، توسعه‌دهندگان انگیزه بیشتری برای ساخت ساختمان‌های بلندی دارند که فضاهای بیشتری در اختیار ساکنان قرار می‌دهند. در محله‌های کم‌درآمد اما توسعه‌دهندگان چندان انگیزه در نظر گرفتن فضاهای خالی یا زیرساخت‌های اضافی برای ساختمان‌ها را ندارند. به خصوص در شهر نیویورک، در محله‌های متراکم، معمولاً در یک خانه چند نسل از یک خانواده زندگی می‌کنند، جمعیتی که عمدتاً مشاغلشان نیاز به تعامل رودررو دارد. در این رابطه در محله‌هایی که از فقدان زیرساخت‌های فیزیکی کافی رنج می‌برند، استانداردهای زندگی در آن‌ها پایین است و مردم گزینه چندان برای کار و تامین خدمات خود ندارند، خطر شیوع بیماری بالاتر است. بنابراین آنچه که در این شرایط شدت شیوع بیماری را تعیین می‌کند، جغرافیای اقتصادی است و نه جغرافیای فیزیکی.

همانند نیویورک، در سایر شهرهای بزرگ جهان نیز تفاوت‌های اقتصادی به لحاظ جغرافیای محله‌ها در شدت شیوع و نرخ مرگ‌ومیر بیماری اثرگذار بوده است. در شهرهای درحال توسعه‌ای همچون قاهره، بمبئی، مانیل و نایروبی که محدودیت‌های گسترده‌ای برای مقابله با بیماری و کمک به نظام سلامت به اجرا گذاشته شد، یکی از نگرانی‌های اصلی تفاوت‌های اقتصادی است. بر اساس آمارها بخش عمده جمعیت شهرهای آفریقا و آسیا در مناطق زاغ‌نشین زندگی می‌کنند. شرایط زندگی متراکم و نامساعد و خدمات عمومی ضعیف به خصوص در زمینه سیستم آب‌وفاضلاب، خطر شیوع بیماری را در این شهرها تشدید کرده است. به عنوان مثال در شهر دارالسلام، حداقل ۲۸ درصد از شهروندان در اتاق‌های سه‌نفره زندگی می‌کنند. در واحدهای مسکونی این شهر که اغلب فضای آزاد محدود دارند و از زیرساخت‌های ناکافی رنج می‌برند، اغلب تجهیزات بهداشتی آن‌ها به‌طور میانگین میان ۲۰۰ نفر مشترک است. در آفریقای جنوبی، تنها ۴۴ درصد درون خانه‌های خود به آب و تنها ۶۱ درصد به سرویس بهداشتی مناسب دسترسی دارند.

پاندمی «کووید-۱۹» این درس را به ما داد که نجات جان جمعیت فقیر و در معرض خطر اهمیت دارد، گروهی که بسیاری از آن‌ها در شرایط نامساعد با امکانات حداقلی زندگی می‌کنند. حتی تحت تعطیلی‌های به اجرا گذاشته شده برای مقابله با شیوع بیماری، به خاطر فضاهای خالی ناکافی و سرویس‌های بهداشتی مشترک، ساکنان این



## جهان سینما



در حالی که چند روز پیش اعلام شد «پاولو سورنتینو» کارگردان نامدار ایتالیایی می‌خواهد فیلمی با عنوان «دست خدا» بسازد، گفته شده «مارادونا» قصد دارد از این کارگردان شکایت کند.



با افزایش میزان مبتلایان کرونا، «سینماهای کالیفرنیا» دوباره بسته شد.



«الیور استون»: وضعیت هالیوود مثل مهمانی «الیس در سرزمین عجایب» است!



همزمان با شیوع موج سوم کرونا در «هنگ کنگ»، سینماهای این منطقه از امشب (چهارشنبه) شب بار دیگر تعطیل می‌شوند.



بخش‌هایی از پیش تولید فیلم سینمایی «قهرمان» با حفظ پروتکل‌های بهداشتی در تهران ادامه پیدا می‌کند.



«استادان تهران»: سینماهای پایتخت تعطیل نیست!



گنجینه زنده یاد «داوود رشیدی» در آستانه سالروز تولد این هنرمند در موزه سینما افتتاح شد.



«پیمان قاسم خانی» به کرونا مبتلا شد!

## میراث فرهنگی

## به مدت یک هفته؛ موزه‌ها تعطیل شدند

مدیر امور موزه‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری از تعطیلی موزه‌های تهران به مدت یک هفته به دستور ستاد کرونا خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، محمدرضا کارگر گفت: نامه ستاد ملی مقابله با کرونا به وزارت میراث فرهنگی رسید، بر اساس این ابلاغیه تمام موزه‌های این وزارتخانه از امروز به مدت یک هفته تعطیل هستند. البته کارمندان موزه‌ها در این دوران باید در محل کار حضور داشته باشند اما امکان بازدید از سوی مردم در این مدت به دلیل جلوگیری از شیوع کرونا وجود ندارد. صبح امروز کارگر با وجود اعلام استاندار تهران مبنی بر تعطیلی برخی اماکن از جمله موزه‌ها گفت: تاکنون ابلاغیه‌ای از سوی این ستاد دریافت نکرده‌اند.

پیش از این نیز با شیوع و اوج کرونا در اسفندماه گذشته موزه‌ها به مدت ۳ ماه یعنی تا چهارم خرداد تعطیل بودند حالا دوباره با اوج گیری این بیماری در برخی از استان‌های کشور از جمله تهران محدودیت‌های جدیدی اعمال شده است.

فرمانده ستاد عملیات مقابله با کرونا در کلانشهر تهران اعلام کرده بود: پیشنهادهای اصلی ستاد مقابله با کرونا تقبیل حضور و ظرفیت کارکنان ادارات، تغییر ساعات کاری در تمامی سازمان‌ها و تعلیق طرح ترافیک در تهران است.

زالی در خصوص محیط‌های بسته به عنوان مهم‌ترین فاکتور برای گسترش کرونا نیز تاکید کرد: به هر شکلی باید از تجمع افراد در محیط‌های بسته، مسقف و کوچک بدون داشتن تهویه مناسب جلوگیری کرد.

به گفته وی استان تهران در دو هفته اخیر شرایط متفاوتی را تجربه کرده و طی ۱۰ روز اخیر همه شاخص‌ها از جمله میزان ابتلا، تعدد مراجعان به مراکز بهداشتی و درمانی، آمار مراجعان سرپایی، موارد تست مثبت و بستری در بخش‌های عادی و ویژه با افزایش رو به رو بوده است. همه دانشگاه‌ها، حوزه‌های علمیه، آموزشگاه‌های فنی و حرفه‌ای، زبانسراها و سایر آموزشگاه‌ها و کتابخانه‌ها و همچنین سینما، تئاتر و مراکز مشابه، موزه و باغ موزه‌ها، تالارهای پذیرایی، آرایشگاه‌های زنانه و سالن‌های زیبایی، مساجد و مصلی‌ها شامل این محدودیت یک هفته‌ای است.



## ادبیات و فرهنگ

«فرهنگستان زبان و ادب فارسی»:

نام غیرایرانی برای خودروی داخلی  
تاسف‌آور است

فرهنگستان زبان و ادب فارسی از نام‌گذاری خودرویی با عنوان «کوییک - آپلاس» انتقاد اعلام کرد: این خودرو نامی غیرفارسی و غیرایرانی دارد که با شنیدن نام کوییک لفظ انگلیسی «quick» به معنای تند و سریع، به ذهن خطور می‌کند و این تاسف‌آور است.

به گزارش «دنیای هوادار»، این فرهنگستان از هر گامی که در راه توسعه فناوری و پیشرفت در ساخت خودرو برداشته شود خرسند می‌شود و از آن استقبال می‌کند، اما با تاسف باید اعلام کنیم که خودرویی که تحت عنوان کوییک و اخیراً تحت عنوان کوییک - آپلاس رونمایی و به‌عنوان دستاوردی در پیشرفت صنعت خودروسازی ایران قلمداد شده است، نامی غیرفارسی و غیرایرانی دارد. با شنیدن نام کوییک لفظ انگلیسی quick، به معنای تند و سریع، به ذهن خطور می‌کند و این تاسف‌آور است.

فرهنگستان زبان و ادب فارسی در سه سال گذشته بارها اعتراض خود را نسبت به این نام که صریحاً برخلاف قانون «ممنوعیت به‌کارگیری اسامی، عناوین و اصطلاحات بیگانه»، مصوب سال ۱۳۷۵ مجلس شورای اسلامی است، اعلام کرده و مکاتبات متعدد با وزیران وقت فرهنگ و ارشاد اسلامی و صنعت، معدن و تجارت و مجلس شورای اسلامی داشته است.

در بیانیه واکنش فرهنگستان زبان و ادب فارسی آمده است: همچنین فرهنگستان با مسئولان و مدیران شرکت خودروسازی سایپا نیز مکاتبات و مذاکرات متعدد و مفصل داشته و متأسفانه نتوانسته است آن شرکت را از انتخاب این نام بازدارد. توجهی مسئولان شرکت این است که کوییک نام روستایی در مسیر کرمانشاه - روانسر و نامی ایرانی است. بدیهی است که این توجه به هیچ‌وجه برای انتخاب چنین نامی پذیرفته نیست؛ گذشته از اینکه معلوم نیست که تلفظ این کلمه نیز کوییک باشد و به احتمال زیاد و براساس تلفظ درج شده در چند فرهنگ جغرافیایی، کویک (kovik) صورت رایج آن است.

فرهنگستان زبان و ادب فارسی اعلام کرده انتظار دارد به همان اندازه که تولیدکنندگان به ایرانی بودن فناوری خود افتخار می‌کنند، به انتخاب نام فارسی نیز که نشانه‌ی علاقه آنان به زبان ملی کشور است، علاقه‌مندی نشان دهند.

این فرهنگستان تاکید کرد: ما اصرار داریم که شرکت سایپا برای این خودرو نامی فارسی انتخاب کند؛ همچنان که قبلاً نیز برای خودرو دیگری که پرشیا نامیده شده بود نام «پارس» انتخاب شد.

## بشنویم | ببینیم | بخوانیم



کتاب



فیلم



موسیقی

تاریخچه مختصر تراکتورها در اوکراین  
Conversations: The Autobiography of Surrealism  
۱۹۹۳

مارینا لویتسکا | ترجمه: وحید پورجعفری و رضا عابدین زاده

«مارینا لویتسکا» با رمان هوشمندانه، دلنشین و وطن عمیق خود، فراز و نشیب‌های زندگی و رازهای دور و نزدیک خانواده‌ای می‌شود که با فرار از زیر چکمه‌های استالین، اردوگاه کار اجباری نازی‌ها آجا که همه می‌خواهند به زور آموختن کنند قدم به بریتانیا و غرب می‌گذارد. خوار بزرگ مسحور بورژوازی، خواهر کوچک فمینیست و مادر همچنان درگیر کابوس گرسنگی است. اما پدر که در سالخوردگی فیلش یاد هندوستان می‌کند و در یک تماس تلفنی می‌گوید: «نارژدا، خبرهای خوب، دارم زن می‌گیرم». «مارینا لویتسکا»، نویسنده بریتانیایی با اصالتی اوکراینی است. او با رمان «تاریخچه مختصر تراکتورها در اوکراین» نگاه منتقدین را متوجه خود کرد و این اثر با تحسین گسترده‌ای مواجه شد. تاریخچه مختصر تراکتورها در اوکراین برای جایزه آوری من ووهاس و ساگا شد و همچنین در فهرست نامزدهای جایزه آوری من و بوکر نیز قرار گرفت. این کتاب در پایان همان سال جزو آثار داستانی - با زمینه طنز و کمدی - پرفروش سال هم قرار گرفت. جایزه گفنتی است که جایزه «آوری من ووهاس» است. تنها جایزه ادبی بریتانیا برای «ادبیات کمدی» است. این جایزه در سال ۲۰۰۰ بنیان نهاده شد و به افتخار نویسنده انگلیسی، «پی. جی. ووهاس» با این نام شناخته می‌شود.

ژول و جیم | Jules and Jim  
۱۹۶۲

فرانسوا تروفو

«ژول و جیم» فیلمی فرانسوی ساخته فرانسوا تروفو - از بنیانگذاران موج نوی فرانسه - در سال ۱۹۶۲ است که براساس رمانی اتوبیوگرافیک از «هنری پی بر روشه» ساخته شد. در سال ۲۰۱۰ این فیلم از طرف ماهنامه امپایر در رتبه چهل و ششم فهرست ۱۰۰ فیلم برتر تاریخ سینما انتخاب شد. همچنین ترانه این فیلم به خوانندگی به «جورجس دلور» از طرف هفته نامه تایم به عنوان یکی از ۱۰ ترانه برتر تاریخ سینما انتخاب شد. این فیلم یکی از آثار شاخص جریان موج نوی سینمای فرانسه است. ژول آلمانی و ژیم فرانسوی در پاریس ۱۹۱۲ دوستانی بسیار صمیمی هستند که به لحاظ هنری و فکری وجه اشتراک زیادی دارند اما یک روز هر دو شیفته تصویرسازی باستانی زنی می‌شوند که دوستی به نام آلبرت با اسلاید برایشان نمایش می‌دهد. مدتی بعد آن‌ها با کاترین آشنای می‌شوند که کویبی تجسم آن تصویر سنگی است و همین آشنایی سبب دگرگون شدن رابطه و زندگی شان می‌شود. پیش از این تصور ما از مثلث‌های رمانتیک وعاشقانه در سینما به کازابلانکا و نمونه‌های مشابه خلاصه می‌شد که همیشه با حذف یکی از اضلاع ذکور مثلث به علت فداکاری، رقابت یا تقدیر به پایان می‌رسید اما در ژول و ژیم شاهد موقعیتی غریب و پیچیده در روابط سه نفره قهرمان‌های قصه هستیم که پیشتر سابقه نداشتند.

بلوز بریکرز و اریک کلپتون  
Blues Breakers with Eric Clapton  
۱۹۶۶

جان مایال و بلوز بریکرز

آلبوم بلوز بریکرز و اریک کلپتون Blues Breakers with Eric Clapton اثری از گروه ماندگار جان مایال و بلوز بریکرز است. این گروه که توسط جان مایال تأسیس شد، یکی از مطرح‌ترین گروه‌های بریتانیایی است که نقش زیادی در معرفی موسیقی بلوز بریتانیا در دنیا داشت. این گروه در این آلبوم در همکاری با یکی از برترین گیتاریست‌های تاریخ موسیقی، اریک کلپتون Eric Clapton یکی از برترین آلبوم‌های تاریخ موسیقی بلوز را ارائه داده است. این آلبوم همچنین با عنوان بینو The Beano نیز شناخته می‌شود، زیرا اریک کلپتون در طرح کاور آن در حال خواندن مجله کمیک کودکان بینو است. آلبوم Blues Breakers with Eric Clapton یکی از برترین همکاری‌های تاریخ موسیقی است که پس از گذر سالیان طولانی همچنان مورد ستایش اهالی دنیای موسیقی است. این آلبوم در رده ۱۶۵ در میان ۵۰۰ آلبوم برتر رولینگ استون قرار دارد و همچنین در کتاب ۱۰۰۱ آلبومی که باید پیش از مرگ شنید نیز گنجانده شده است. این آلبوم به‌واسطه تکنیک نیز از تاریخ‌سازترین آلبوم‌های تاریخ موسیقی به‌شمار می‌آید. آلبوم بلوز بریکرز و اریک کلپتون بدون شک یکی از ماندگارترین آثار تاریخ موسیقی است که ترکیب تکرارشدنی اعضای آن و همچنین موسیقی دقیق، از آن اثری واری زمان ساخته است. شنیدن این مجموعه در ۲۴ قطعه را شدیداً به شما خوین توصیه می‌کنیم.



## گذری بر آفت های نگاه سیاه و سپید ما به تاریخ؛

# این ترف کردن به تاریخ گذشته کار دستمان خواهد داد!



رضا تواضعی  
نویسنده

نمی دانم دقیقا این بلیه و مصیبت نگاه باینری و صفر یا صدی و سیاه و سفید به تاریخ و دوره های تاریخی و شخصیت های نقش آفرین در آن از چه زمانی وارد فرهنگ سیاسی و اجتماعی ما شده است ولی هرچه هست امروز به بیماری ای مضمّن و خطرناک تبدیل شده که نه تنها خود ایجاد بسیاری از مصائب کرده بلکه در جوارش، آفت ها و بیماری های فرهنگی بسیاری را در دل جامعه پرورش داده که ضد فرهنگ های آسیب زایی را شامل می شود و برخی حتی می تواند خطر «امنیت ملی» داشته باشد. داستان امروز و دیروز نیست و غالب سلسله های ایرانی حتی برخی در پیش از اسلام به دنبال محو آثار سلسله پیشین و سیاه نمایی از آن بوده تا بر فراز مخروبه هایی که از پیشینیان نشان می داند، هویت بهتر و اصلح تر ادعایی خود را بتواند برای مردم ترسیم کند و مردمان هم بر صراطی که حاکمان وقتشان برایشان در این وادی ترسیم می کردند، حاکمان پیشین را شمامت می کردند و حکومت وقت را ستایش!

این بلیه که تا زمان پیروزی انقلاب هم ادامه داشته به یکباره و بعد از آن یک جهش خطرناک هم کرده است. بدین صورت که در حاکمیت جمهوری اسلامی نه فقط حاکمیت پیشین قبل از انقلاب به کل سیاه نمایانده می شود که دامنه این سیاه نمایی تاریخی حالا به دولت ها و مجلس ها هم رسیده و جناح های رقیب به مدد قدرت رسانه ای عظیم نوین، چنان از دولت و مجلس قبلی یا حاضر سیاه نمایی می کنند کانه آن ها نماد تمام مصیبت های وارده به کشور از اولین روز تا امروز بوده اند و خودشان قرار است آن کنند که رستم در شاهنامه هم توانش را نداشت! مشخصا شروع این ماجرا پس از انقلاب را در بعد از مجلس دوم و در زمانی که چپهای آن روزگار می خواستند مجلس سوم را تصاحب کنند دید که چنان سیاه نمایی وحشتناکی از مجلس پیشین انقلاب به راه انداختند کانه آن ها از قوم تاتار بدتر بوده اند و تمامی آرمان های زمین مانده انقلاب قرار بود به یمن و برکت جلوس این حضرات بر کرسی مجلس به سرانجام برسد که البته می دانیم که این مجلس چپ گرا چه بلاهت ها که نداشت و چه بسا اگر نهیب بزرگان و زعمای کشور و در راس آن رهبری نبود ما را عملا به حمایت از صدام وارد جنگ با آمریکا می کرد! و یا بدتر از آن در انتخابات دوره نهم ریاست جمهوری جناب احمدی نژاد که در آن زمان کاندیدی گمنام بود با ژست ساده زیستی و فسادزایی و دولتی پاکدست توانست انتخابات را ببرد و پس از یک دوره نارام در دوره بعدی و در سال ۸۸ با تکیه بر تاکتیک «همه قبلی ها دزد و بی پدر و مادر بودند و من هستم که دولتی پاکدست داشتم و می خواهم باز هم بهتر از این کنم که این جماعت نگذاشته اند» عملا انتخابات را به

یک ورطه شهید دو قطبی کشاند و عملا کشور را به یک آشوب خطرناک رساند که ضربات جبران ناپذیری را به کشور زد.

**اما آیا به واقع اصلا می شود از دوره های تاریخی مان و شخصیت های نقش آفرین در آن، اینطور ابلیس و قдіس سازی کرد؟ آیا این نگاه یکسره خائن انگاری که فرضا ما پس از انقلاب به پهلوی ها داریم و یا پهلوی ها به قاجارها داشتند و تا به امروز هم ادامه دارد، واجد مشروعیت است؟ آیا شخصیت های بزرگ تاریخی که ما از آن ها بعضا قدیس ساخته ایم و کمترین نقدی به آن ها، صدای کسر بزرگی از جامعه را به هوای می برد و یا شخصیت ها و دوره هایی که آن ها را یکسره سیاه و خائن نشان داده ایم واجد این مقدار ستایش و سرزنش و سیاه و سفید انگاری هستند؟**

نگاهی دقیق تر به دوره های تاریخی و شخصیت های تاریخی همان دوران ها نشان می دهد این نگاه باینری و صفر و صدی تا چه میزان در داور این دوره ها و افراد نقش آفرین سیاسی و اجتماعی آن دوره خلطاست و چه میزان ما در حماسه سرائی و یا هرزه انگاشتن افراد و یا دوره های تاریخی مان، راه غلو و بزرگ نمایی یا حقیر انگاری و کوچک نمایی را پیموده ایم. مصداقا آیا می دانید در همان دوره قاجار که این همه سیاه نمایی از آن در دوره پهلوی درباره اش شده و میراثش به ما رسیده جوری که ما به محض شنیدن «دوره قاجار» به یاد ترکمانچای و گلستان و از دست دادن خاک کشور و مصیبت و قحطی و کشتن امیر کبیر و قائم مقام فراهانی می افتیم چه میزان اقدامات مثبت هم انجام شده که واقعا تحسین برانگیز است؟ آیا می دانید در زمان زندیه اساسا شرق ایران و خراسان در دست شاهان ابدالی که شاهنشاهی افغانستان به شمار می رفت بود و این آغامحمد خان بود که خراسان و شرق ایران را دوباره ضمیمه خاک ایران کرد؟ یا چنان روس ها را که طمع قفقاز داشتند و به مدد خانات

شورش گرجستان آمده بودند را وادار به عقب نشینی از سرحدات ایران در قفقاز کرد؟ آیا می دانستید فتحعلی شاه که ما صرفا به خاطر شکست هایش در جنگ های ایران و روس در تاریخ از وی یاد می کنیم با اقدامات دیپلماتیک و نظامی عملا باعث سرکوب شدید وهابیتی شد که در ذی الحجه ۱۱۱۶ قمری جسارتی خونبار به عتبات عالیات کرده بودند و در آنجا خسارات مالی و جانی بسیاری ایجاد کرده بودند؟ در زمان قاجار تقریبا هیچ جایی را ایران بدون جنگی سنگین حتی با قدرت های بزرگ آن روزگار از دست نداد. اگر قفقاز از دست رفت ایران به روسیه ای جنگ را باخت که ناپلئون را که تقریبا تمام اروپا را فتح کرده بود شکست داده بود. هرات را وقتی از دست داد که قوای انگلیس ابر قدرت آن زمان با پیاده کردن نیرو در جنوب عملا به حمایت از شورشیان هرات جبهه جدیدی علیه ایران گشود و شکست های ما دلیل بزرگش در کنار بی لیاقتی های داخلی یکی هم این بود که ایران مانده بود بین دو ابر قدرت آن زمان که از شمال روسیه تزاری رومانوف های مخوف بود و از جنوب انگلستانی که آفتاب در مستعمراتش غروب نمی کرد.

البته قصد من در این دستخط که کتابت کردم، دفاع از قاجارها نیست که قاجارها قطعاً اشتباهات مهلکی هم داشتند که به مدد مورخان بارها گفته شده ولی آیا در کنار آن سیاهی ها، اینها هم گفته می شود و یا با تحریف وزنی در تاریخ گمشده است؟! یا در باب شخصیت ها آیا واقعا بسیاری از شخصیت هایی که از آن ها قدیس و ابلیس سازی کردیم همانقدر قدیس یا ابلیس بوده اند که برای ما تعریف شده است؟ مصداقا آیا شیخ فضل الله نوری که به درستی پس از فرمان مشروطه بر مشروعه کردن مشروطه پافشاری می کرد به خاطر عدم درک برخی شرایط آن روزگار به شهادت تاریخ عملا خودش و هوادارانش دلیلی نشدند که محمدعلی شاه به خاطرش توانست مجلس را به کمک لیاخوف

روسی به توپ ببندد؟ آیا مدرسی که این همه از مجاهدت هایش در مجلس به درستی گفته می شود همان نبود که از فرط قیض و غضبی که به رضا خان (آن زمان) سردار سپه داشت به «کمیته قیام سعادت» پیوست که در آن شخصیت پلیدی چون شیخ خزعل سردار اقدس تجزیه طلب نوکر اجنبی هم حضور داشت و هدفش به شاهی رساندن دوباره احمدشاه قاجار بود؟ (البته احمدشاه اصلا تمایلی به بازگشت به ایران نداشت و هدف این کمیته هم به خاطر عدم همراهی احمد شاه ناکام ماند)

یا مثلا آیت الله کاشانی که عملا موافق عزل مصدق و موافق کودتا بود و سندش هم یک فقره اینکه پس از کودتای ۲۸ مرداد در مصاحبه ای با روزنامه مصری اخبار الیوم در پاسخ به پرسش این روزنامه مبنی بر اینکه به نظر شما بزرگترین اشتباه مصدق کدام است؟ گفت: «پایمال کردن قانون اساسی و عدم اطاعت از اوامر شاه». او هم چنین اشتباه بزرگ مصدق را تلاش برای برقراری جمهوریت شمرد و صراحتا گفت: «مصدق برای برقراری جمهوریت می کوشید. او شاه را مجبور کرد ایران را ترک کند! اما شاه با عزت و محبوبیت چند روز بعد برگشت. ملت شاه را دوست دارد.» و البته این که آیت الله کاشانی روابط گرمی هم با شعبان جعفری (شعبان بی مخ) داشت دیگر آنقدر سند تاریخی دارد که انکار آن از انکار آفتاب صلات ظهر سخت تر است!

یا درباره قیام جنگل که عملا در شق دوم آن فرمی تلویحا جدایی طلبانه با اعلام جمهوری سوسیالیستی گیلان گرفت گرچه در مرام نامه اش با فشار میرزا این مسئله قید شده بود که قرار است این رویه به کلیت ایران تسری پیدا کند و مختص گیلان نباشد تا تجزیه طلبی تلقی نشود ولی بعدها داستان جور دیگری پیش رفت و حتی میرزا وقتی دید آن قیام رویه انحرافی گرفته آن و دستاوردهای آن قیام عظیم علیه اجنبی به دست خود اجنبی ها



## جامعه

## بررسی اجرای طرح همسان سازی حقوق بازنشسته‌ها؛

## حقوق بازنشستگان به شاغلان می‌رسد

تا ۴۰ روز آینده محاسبات و صدور احکام را انجام دهیم و در نهایت اول شهریور اعمال و پرداخت بر مبنای متناسب‌سازی انجام شود.»

محمدباقر نوبخت رئیس سازمان برنامه‌بودجه شنبه ۲۱ تیرماه اعلام کرد این همسان‌سازی از ابتدای مهرماه اجرایی خواهد شد. طبق گفته نوبخت، جدول و فرمول همسان‌سازی تدوین و به امضا رسیده است. در واقع این فرمول با پیشنهادهای نماینده‌های بازنشستگان بوده که مبتنی بر همسان‌سازی ۹۰ درصدی حقوق بازنشستگان و شاغلان هم‌تراز است و مورد تأیید دولت نیز قرار گرفته است.

براساس این فرمول، قرار است رقم افزایش حداقلی بگیران بین ۵۰۰ تا ۸۰۰ هزار تومان افزایش و افزایش حقوق برای غیرحداقلی بگیران تا ۸۰۰ هزار تومان باشد که به تناسب سنوات آن‌ها و وصول فعلی محاسبه می‌شود.

البته به غیر از این، بن خنوار و بن مسکن افزایش خواهد یافت. بنابراین فردی حداقلی بگیر با ۳۰ سال سابقه، اگر تا اسفندماه سال گذشته یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان دریافت می‌کرده، با اعمال ۲۶ درصد افزایش حقوق سال ۱۳۹۹ حدود ۲ میلیون تومان دریافت می‌کند که با احتساب رقم متناسب‌سازی و افزایش بن خنوار و حق مسکن بیش از ۲ میلیون و ۶۰۰ هزار تومان خواهد گرفت.

در حال حاضر ۳۰۵ میلیون نفر بازنشسته سازمان تأمین اجتماعی در کشور داریم که طبق گفته‌ها ۶۰ تا ۷۰ درصد آن‌ها حداقلی بگیرند. این طرح که سال‌ها مطالبه اصلی بازنشسته‌ها بود، می‌تواند بیش از یک میلیون تومان به دریافتی آن‌ها اضافه کند؛ رقمی که هر چند در شرایط تورمی کنونی تأثیر آنچنانی ندارد، اما باز می‌تواند تا حدی نیازهای اولیه و استقلال آن‌ها را تأمین کند.

شود. اما از آنجایی که اصلی‌ترین گروه بازنشستگان کشوری تحت پوشش تأمین اجتماعی قرار دارند و به همین دلیل به منابع چندبرابری برای همسان‌سازی این گروه نیاز بود، درباره تکلیف این قشر از بازنشستگان، قانون سکوت کرده بود.

این موضوع و اعتراض‌های که در پی این تبعیض از طرف نماینده‌های بازنشستگان و همچنین تلاش‌های وزیر وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و رئیس سازمان تأمین اجتماعی صورت گرفت، سبب شده هفته گذشته اعلام شود دولت از طریق رد دیون خود به سازمان تأمین اجتماعی این امکان را برای سازمان یادشده ایجاد کرده است.

چهارشنبه ۱۸ تیرماه جلسه هیأت وزیران با واگذاری ۳۲ هزار میلیارد تومان سهام شرکت‌های دولتی در تأدیه بدهی‌اش به سازمان تأمین اجتماعی موافقت کرد. براساس مصوبه هیأت دولت، بخشی از سهام دولت در ۹ شرکت مهم دولتی به سازمان تأمین اجتماعی واگذار شد و این سازمان متعهد است با اتکا به این منابع جدید، در مدت کوتاهی در ماه‌های آتی نسبت به اجرای طرح همسان‌سازی و متناسب‌سازی حقوق بازنشستگان تأمین اجتماعی اقدام فوری کند.

با اجرای همسان‌سازی، حقوق بازنشسته‌ها چقدر می‌شود؟ طبق گفته مسئولان سازمان تأمین اجتماعی قرار است این رقم برای اجرای همسان‌سازی در سه سال متوالی هزینه شود.

گفته می‌شود ماهانه یک هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان (سالانه بیش از ۱۵ هزار میلیارد تومان) بودجه برای همسان‌سازی نیاز است، اما درباره اینکه به‌طور دقیق چه زمانی این مصوبه در حساب‌های بانکی بازنشسته‌ها می‌نشیند، صحبت‌های چندگانه‌ای شنیده‌ایم. در حالی که مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی گفته «امیدواریم



بعد از هشت سال انتظار سرانجام قدرت خرید بازنشسته‌ها در چارچوب سیاست همسان‌سازی حقوقی به میزان زیادی به شاغلان هم گروه خود می‌رسد.

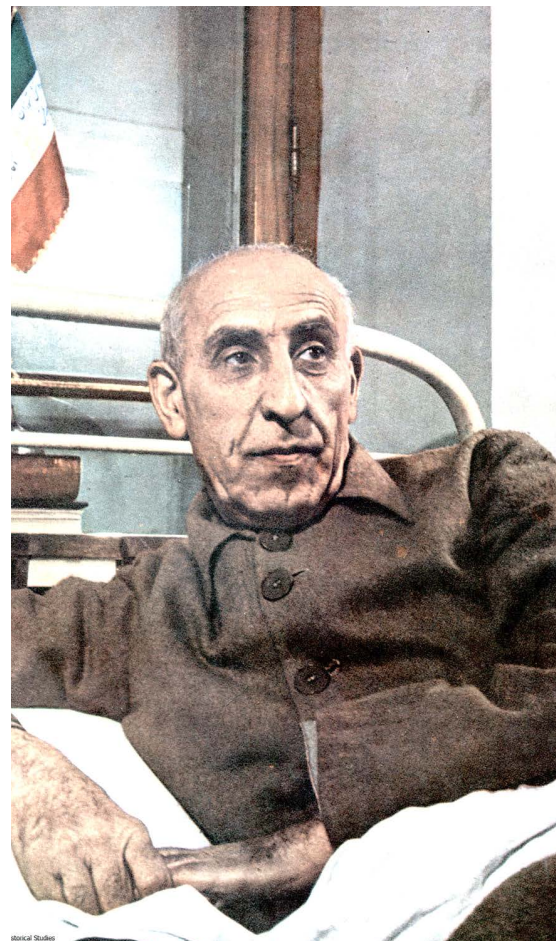
به گزارش «دنیایسوادار» به نقل از ایرنا، با دستور رئیس‌جمهوری و با پیگیری‌های وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی و مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی، متناسب‌سازی حقوق بازنشستگان و مستمری‌بگیران تأمین اجتماعی به تصویب هیأت وزیران رسید و واگذاری رقم ۳۲ هزار میلیارد تومان از سهام ۹ شرکت مهم دولت به تأمین اجتماعی تصویب شد.

همسان‌سازی حقوق بازنشستگان با شاغلان یکی از بزرگ‌ترین سیاست‌هایی بود که هر چند سال‌ها از حد صحت و نوشته فراتر نمی‌رفتند، اما امسال به اجرا درآمد. در واقع حدود هشت سال از مصوبه مجلس درباره قانون همسان‌سازی حقوق بازنشستگان می‌گذشت، اما این قانون به دلیل نبود منابع مالی لازم که کارشناسان ۴۰ هزار میلیارد تومان تخمین می‌زدند، به اجرا در نمی‌آمد.

سرانجام فروردین امسال دولت از طریق سازمان برنامه‌بودجه، ۶ هزار میلیارد تومان برای اجرای طرح همسان‌سازی حقوق بازنشستگان کشوری و لشکری اختصاص داد تا از این طریق از ابتدای سال جاری حداقل حقوق بازنشستگان کشوری و لشکری با احتساب همسان‌سازی، ۲ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان

می‌افتد، دست به کتابت نامه ای اعتراضی به لنین و مدیوانی نماینده شوروی در گیلان زد و در آن خواست تا تبلیغات بلشویسم و کمونیسم در گیلان متوقف شود که البته به واسطه دموکراتی‌های دو آتشه طرفدار شوروی چون احسان الله خان دوستدار و حیدرخان عموآوغلی راه به جایی نبرد و کار به جایی رسید که میرزا کوچک خان، حیدرخان عموآوغلی را به مسلح کشاند و اعدام انقلابی کرد ولی دیگر دیر شده بود و جنبش راه را به خطا رفته بود و به درستی هم از سوی مرکز سرکوب شد.

این هادرباره بسیاری از شخصیت‌های دیگر تاریخی چون «دکتر مصدق»، «دکتر فاطمی»، «نواب صفوی»، «قوم السلطنه»، «عباس میرزا»، «امیر کبیر»، «آیت الله منتظری»، «آیت الله هاشمی رفسنجانی» و کثیری از اشخاص بزرگ تاریخ معاصر یا حتی باستانی ایران وجود دارد که پرداختن به آن مثنوی هفتاد من کاغذ می‌شود. آیا می‌توان این افراد را به صرف داشتن چند نقطه تاریک یا خاکستری در زندگی سیاسی شان یکسره سیاه دید و ایلیس و یا با چشم بستن بر همین نقاط که گفته شد یکسره سپید دید و قدیس؟ آیا وقت آن نیست این نگاه سیاه و سپید و باینری را موشکافی کنیم و ببینیم چه میزان آفات که در دامن این نگاه پرورش نیافته و باعث چه دآوری‌های غلط تاریخی که نشده است؟ آیا واقعا نمی‌بینیم سیاه‌نمایی‌های بعضا غیرمستند از برخی از نقاط قوت پهلوی‌ها عملاً باعث ایجاد فضای رشد برای قوم گرایی در برخی نقاط ایران تحت لوای پهلوی ستیزی شده است؟ آیا همین پهلوی ستیزی کور و بی‌منطق و بعضا غیرمنصفانه، فضا را برای معاندین مهیا نکرده تا تا تکیه بر همین اشتباه ما، عملاً پهلوی‌ها را تطهیر کنند و حتی نقاط سیاه آن حکومت وابسته را هم برای نسلی که پهلوی‌ها را ندیده، سپید و مشعشع نشان دهند؟ آیا همین قضاوت سیاه و سپید امروز در بین هواداران جناح‌های سیاسی کشور ساری و جاری نیست و جامعه را قطعی نکرده است؟ آیا وقتش نیست با نگاهی منصفانه به فضای سیاسی کشور نگاه کنیم و فی‌المثل مرحوم بازرگان و یا احمدی نژاد و خاتمی و مرحوم هاشمی و... حتی همین دولت روحانی را منصفانه تر نقد کنیم؟ آیا به جز برای کوبیدن دشمنان تابلودار کشور چون منافقین و سلطنت طلب‌ها و تجزیه طلبان و قوم‌گراها چنین نگاه سیاه نمایانه ای رواست که بعضا منتقدین دولت روحانی یا احمدی نژاد و خاتمی و مرحوم هاشمی روا می‌دانند؟ این تف کردن بر تاریخ و نگاه دو قطبی به شخصیت‌های تاریخی قطعاً سینه ای است که در دامن آن آفات بسیاری پرورش خواهند یافت و اگر جامعه از این سمی که به واسطه چنین قضاوت‌هایی در مورد تاریخ و بزرگان تاریخی‌اش از سوی خواص خود، مسموم شده، سم زدایی نشود مطمئن باشید آستن قضاوت‌های تند و هیستریک و احساسی خواهد شد؛ به خصوص در زمانه ای که کشور در تیررس بدترین و سهمگین‌ترین نوع جنگ روانی از سوی دشمنان وجودی‌اش قرار گرفته و دشمن کمین کرده تا در وقت مقتضی سوار بر همین نگاه باینری جامعه را به سوی یک قضاوت یک سوئی و احساسی از شرایط سوق دهد که پیش زمینه هر آشوب و بلوا و شورش است که هدف اصلی دشمنان تمامیت ایران هم هست. باور کنید کمی منصفانه تر و بر صراط عدالت گام برداشتن در نقد‌هایمان امروز نه فقط یک فضیلت اخلاقی، بلکه یک فرض ملی است.



## تلنگر

## هشدار آشنا!



نشسته‌ایم! به هر حال آنچه دولت روحانی به آن نیاز دارد تا فراز و فرودها و حوادث طبیعی و دست ساز که فقط آتشفشان دماوند را کم دارد پشت سر بگذارد حمایت از این دولت و انسجام قوا با افزایش سطح رفاه مردم به عنوان تنها راه برون رفت از وضعیت موجود کشور است. حرکت درستی که رهبری معظم و دردآشنای نظام در دیدار ویدئو کنفرانسی یکشنبه ۲۱ تیر با نمایندگان مجلس خیلی به جا و به موقع به آن پرداختند.

ایالات متحده را در نظام جهانی برای اجماع علیه ایران به هم ریخت و همه دول دنیا فهمیدند که به طرف اعتمادی نیست و احساس باخت کند مدعی می‌شود پای جواد روی خط بوده است.

بر این اساس برجام با همه خوبی و بدی‌هایش مثل دروازه بانی شد که تنها نقطه ضعفش این بود که گل می‌خورد چون ذخیره‌های روی نیمکت بازی کردن خودشان را به باخت تیم ترجیح می‌دادند و هنوز بازی جا نیفتاده تاکنیک «راه بهانه» را به حریف دادند غافل از اینکه ما همه در یک «پرابند»



سعید شفیعیان  
نویسنده

روحانی و تیم همراهش در شرایطی دولت را تحویل گرفتند که هشت سال قبل موقعی که شهردار اوج گرفته تهران کلید پاستور را از رئیس دولت اصلاحات تحویل می‌گرفت اوضاع بهتر از این بود و اگر دقت کرده باشید پشت میز رئیس جمهور کلید صندوق ذخیره ارزی تو سوراخش بود! این یعنی هیچی توش نیست! و این اولین ناامیدی شیخ ما از کلیدی بود که وعده داده بود.

دولت قبل که مدعی اتکاء به درون بود. بیرون و درون را با هم پکوند! هر چند شیخ دیپلمات و همتیانش هم زیادی به بیرون بهاء دادند و به عباتری همه تخم مرغ هایشان را در سبد نامطمئن سیاست خارجی گذاشتند و آسیب‌های سختی متوجه کشور نمودند تا رقبا داخلی همه اقدامات دولت را با چوب برجام برانند ولی جدا از پالت‌های کیپ صددلاری تانخورده که حکم یک مو از خرس داشت و تنفس عمیقی که ایران توانست با آن برای مقابله با تحریم‌های بعدی نفس بگیرد حداقل خوبی برجام گمشده این بود که وجهه



تلخک

پر ادعا و بدون کارنامه مثل «هومن افاضلی»:

## شال گردن انداختند و گمان کردند مربی شده اند!



دست و پا زدن در فوتبال ایران به موضوعی طبیعی و البته عادی تبدیل شده است، بعضی از افراد هیچوقت جلوه ای قابل قبول، مثبت و محبوب در ذهن فوتبالیست‌ها نداشته اند، برای مشهور شدن و البته از آن مهم تر، فراموش نشدن دست به هرکاری می زنند، این افراد مجبورند برای اینکه نامشان بر زبان مردم بچرخد، هر از گاهی زبان به سخنان سخیف و بی ارزش باز کنند، حال هدف فقط ماندن و حفظ جایگاه است و بقیه ماجرا فرقی برایشان نمی کند زیرا این افراد مقصودی جز فراقکنی و تشویب لذهان عمومی ندارند. فوتبال ایران مدعی صاحب نظر کم ندارد، یکی از افرادی که همیشه خود را در تمامی زمینه ها صاحب نظر می داند، همین هومن خان افاضلی است. اگر بخواهیم در خصوص کارنامه او در فوتبال ایران صحبت کنیم، چیزی جز نتایج ضعیف و عملکردی فاجعه بار عایدمان نمی شود، اما فردی در جایگاه هومن افاضلی که هیچگاه در زمره مربیان درجه سه یا حتی چهار فوتبال ایران هم قرار نمی گیرد، چطور در مسائل مهم روز فوتبال جهان اظهارنظرهای فنی تخصصی می کند؟

افاضلی که با آن تیم ملی امید محشر آن روزها و آن همه استعداد درخشان در مسابقات زیر ۲۳ سال آسیا به راحتی تمام حذف شد، با صبای قم در ده مسابقه فقط یک پیروزی به دست آورد، با نفت تهران در لیگ برتر جز شکست های پشت سرهم چیزی نداشت و در نهایت به لیگ یک سقوط کرد، با کارون اروند خرمشهر پس از نتایجی اسفناک و تاریخی! طبق معمول کارونی ها را هم به دسته پایین تر فرستاد و لیگ دویی کرد و حالا در پارس جنوبی جم از هشت مسابقه فقط ۷ امتیاز کسب کرده و هر روز بیشتر از قبل مدعی سقوط می شود، با این کارنامه وزین چطور هومن خان افاضلی هنوز هم در بالاترین سطح فوتبال ایران فعالیت می کند، خدا می داند!

هومن افاضلی در تیم ملی، در زمان هدایت علی دایی که سمت دستکاری او را داشت، کارنامه ای متفاوت از موارد فوق ندارد، البته در مورد

دستکاری او در تیم ملی و اتفاقات آن روزها صحبت نکنیم بهتر است؛ زیرا اگر بخواهیم به آن مسائل ورود کنیم، شان مقام مربی، معرفت و حرفه ای گری را باید پایین بیاوریم و لگد مال کنیم. نکته مهم این است، چطور می شود، هومن افاضلی با این کارنامه پر بار از شکست و ضعف همیشه در فوتبال ایران خود را مهم و صاحب عقیده می داند؟ او با چه زومه ای خود را جزو مربیان صاحب سبک لیگ قرار می دهد؟

پرسشی که مدیران برخی از باشگاه ها هم باید به آن پاسخ بدهند این است، مربی ای با زومه هومن افاضلی با چه شرایطی گزینه هدایت تیم های لیگ برتری می شود؟ اصلا معیار انتخاب مربی چه شاخصه هایی است؟ فردی که در کارنامه به اصطلاح حرفه ای خود چیزی جز سقوط به دسته پایین تر و نهایت بقا به قیمت مرگ و به سختی فراوان نداشته و با کلمه پیشرفت و موفقیت کاملا غریبه است، با چه معیاری در لیگ ایران کار می کند؟

با استفاده از افرادی چون هومن افاضلی لفظ کلمه شایسته سالاری در فوتبال ما به معنای واقعی ناپود شده است، استفاده مداوم از او در این چند سال چه دستاوردهایی را برای فوتبال ایران داشته است؟

مدعی بودن فقط به اظهار نظر کردن و هفته ای چندبار مقابل دوربین قرار گرفتن و مصاحبه های رنگارنگ کردن ختم نمی شود، مدعی به حرفه ای بودن را می شود در کنار موارد قبل قرار داد، هنوز که هنوز است، متوجه نشده اند که با شال رنگی انداختن، اور کت پوشیدن و تخته دست گرفتن نمی شود مربی شد، البته که در فوتبال ایران مانند نامبرده کم نداریم، افرادی که فقط ادای مربی بودن را در می آورند، حال می توان با شومن بازی، هوجبگیری و رفتارهای غیر متعارف چه در زمین مسابقه و چه در بیرون از مستطیل سبز این امر را اثبات کرد، حال می شود طبق گفته هایمان با پوشاک خاص و مدرن

مربی فوتبال شد. پس از حواشی ایجاد شده در خصوص دیدار استقلال و پارس جنوبی جم و محرز شدن تعداد کروناهایی های استقلال، فدراسیون فوتبال با نظر کمیته انضباطی رای به برگزاری مجدد مسابقه در تاریخ دیگر داده است، حالا هومن خان افاضلی بازم طبق معمول باصحبت های گرانبهایش تعجب همه را برانگیخته است، در ابتدا افاضلی مدعی بود که استقلال از ترس شکست به جم سفر نکرده است! البته که بدون غرض ورزی و تعصبات رنگی، تیم امید استقلال هم از پس شاگردان افاضلی بر می آمد پس این اظهار نظر هم مانند اغلب صحبت های او به دور از منطق و عقل سلیم است، بعد از اعلام رای درست فدراسیون (باتوجه به قانون ۲۵ درصد کروناهایی هر تیم)، حالا افاضلی بازم مدعی شده که حقتش توسط کمیته انضباطی پایمال شده و برای مجاب کردن این کمیته، در اقدامی مضحک تهدید به استعفا هم کرده است!

تهدید هومن افاضلی را می شود یک فرار رو به جلو قلمداد کرد، زیرا باتوجه به دانش فنی و کارنامه گذشته افاضلی و شرایط بد مدیریتی پارس جنوبی موفقیت در این تیم ممکن نیست و حال که خطر سقوط هم بیخ گوش هومن خان است، با یک استعفا می شود، هم سقوط دیگری در کارنامه پر فیض او ثبت نمی شود و هم با اینکار توپ را به زمین کمیته انضباطی انداخته است.

در آخر کلام هم نصیحتی به چنین دست مربیان فوتبال کشورمان داشته باشیم، باور کنید بدون شفاف و بوق و کرنا هم می شود در ایران موفق شد، عصر مربیگری رو به مدرنیته شدن است، برای کسب موفقیت باید علم و دانش فوتبالی خود را به روز کنید، دوران شومن بازی و ادا درآوردن تمام شده و دیگر کسی برای این رفتارها ذره ای ارزش قائل نخواهد بود؛ دیگر واضح و عریان است که شما یان از «مورینیو» که همچنان با روش های منسوخ دو دهه قبل کنار زمین و بیرون از گود صحبت می کند- باسواد و بزرگتر نیستید؛ البته اگر این گزاره را قبول داشته باشید!

بانون

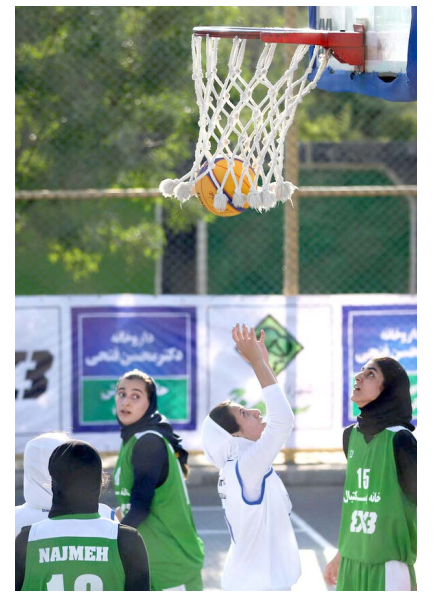
«نایب رئیس زنان فدراسیون» خبر داد:  
**احتمال بالای اعزام دختران به بازی های ساحلی بسکتبال آسیا**

نایب رئیس زنان فدراسیون بسکتبال گفت: تدابیر لازم را برای حضور دختران در بازی های ساحلی آسیا در چین اندیشیدیم. به احتمال زیاد آنان در این رقابت ها شرکت می کنند. به گزارش «دنیای هوادار»، «فریده شجاعی» روز گذشته با اعلام این خبر افزود: بسکتبال جزو رشته های تماشای است و به همین دلیل از ستاد مقابله با کرونا مجوز نداریم تا مسابقات و تمرینات را برگزار کنیم. در این زمینه برنامه ریزی های لازم را انجام دادیم. قرار بود در نیمه اول سال مسابقات قهرمانی کشوری را برپا کنیم و با وجود اعلام آمادگی تیم ها با بحران کرونا این امر مقدور نیست. وی افزود: برای نیمه دوم نیز مثل همیشه برای برپایی لیگ ها را برنامه ریزی کردیم و تا الان ۶ تیم برای حضور در این فصل اعلام آمادگی کردند. منتظریم تا از ستاد مقابله با کرونا و وزارت ورزش و جوانان مجوز بگیریم تا در این زمینه اقدامات لازم را انجام دهیم. حامیان مالی منتظر هستند تا شرایط چگونه پیش می رود و بعد اسامی تیم های حاضر در این فصل را اعلام می کنیم. اگر خدای مکرده کرونا ادامه داشته باشد حامیان مالی قدم به جلو نمی گذارند و در این زمینه برنامه ریزی هم نخواهند داشت. در واقع اعلام آمادگی تیم ها هم به تعویق می افتد.

نایب رئیس فدراسیون بسکتبال خاطرنشان کرد: هنوز برای برگزاری لیگ شرایط غیرقابل پیش بینی داریم و ممکن است در شیوه برپایی آن تغییراتی ایجاد کنیم. باید با توجه به وضعیت موجود برنامه ریزی شود تا مسابقات لیگ برتر را همانند سال گذشته برگزار کنیم.

وی در خصوص مسابقات پیش روی تیم ها در ده های مختلف گفت: فدراسیون بین المللی بسکتبال (فیبا) قرار است تا مسابقات مهارت های فردی را در رده زیر ۱۷ سال برگزار کند و در این زمینه استعدادها را شناسایی کردیم اما هنوز مکان برگزاری این مسابقات مشخص نیست. پیش از این نیز قرار بود این مسابقات در بخش پسران در بلغارستان و در بخش دختران در استرالیا برگزار شود. به محض اینکه تاریخ دقیق و مکان این رقابت ها اعلام شود و مجوز لازم را کسب کنیم، در این زمینه برنامه ریزی خواهیم کرد.

شجاعی یادآور شد: اتریش در ماه می ۲۰۲۱ میزبان مسابقات انتخابی المپیک بسکتبال خواهد بود و تیم ملی بسکتبال سه نفره دختران ایران نیز باید برای کسب سهمیه در اتریش به دنبال بلیت توکیو باشند. به همین دلیل برای تمرینات کسب سهمیه بسکتبال سه نفره و بازی های ساحلی آسیا در چین نیز تدابیری اندیشیدیم و باید منتظر مجوز تمرین بمانیم. به احتمال زیاد دختران ما در بازی های ساحلی شرکت کنند.



**فوتبال ایران مدعی صاحب نظر کم ندارد، یکی از افرادی که همیشه خود را در تمامی زمینه ها صاحب نظر می داند، همین هومن خان افاضلی است. اگر بخواهیم در خصوص کارنامه او در فوتبال ایران صحبت کنیم، چیزی جز نتایج ضعیف و عملکردی فاجعه بار عایدمان نمی شود، اما فردی در جایگاه هومن افاضلی که هیچگاه در زمره مربیان درجه سه یا حتی چهار فوتبال ایران هم قرار نمی گیرد، چطور در مسائل مهم روز فوتبال جهان اظهارنظرهای فنی-تخصصی می کند؟!**

### اگهی تغییرات

اگهی تغییرات شرکت پارس جعبه نگار نواندیش شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۲۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۹۹۶۱۹۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۴ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - آقای حسین فاطمی مقدم بادی بشماره ملی ۱۳۳۹۷۹۸۷۷۶ با پرداخت ۷۴٪ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء درآمد. - خانم حمیرا موحدی سیجانی بشماره ملی ۱۲۸۹۳۳۳۸۳۱ با پرداخت ۷۴٪ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء درآمد. - آقای محمد حسین منصوری نظر قلی بشماره ملی ۰۰۴۸۳۷۸۸۹۵ با پرداخت ۱۰٪ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء درآمد. - خانم معصومه دلیر به کد ملی ۰۰۴۸۳۷۸۸۹۵ با پرداخت ۲٪ ریال به صندوق شرکت در زمره شرکاء درآمد. - خانم طاهره ناجی به کد ملی ۳۲۵۷۳۹۱۸۶۲ با پرداخت ۴/۵٪ ریال به صندوق سهم الشرکه خود را از مبلغ ۵۰٪ ریال به مبلغ ۵٪ ریال افزایش داد - سرمایه شرکت از مبلغ ۱۰٪ ریال به ۱۹٪ افزایش یافت و ماده مربوطه بشرح فوق اصلاح گردید - تعداد اعضای هیئت مدیره از ۲ نفر به ۷ نفر افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید. لیست سهامداران بعد از افزایش سرمایه آقای کریم پورزادی بشماره ملی ۳۹۲۰۷۱۱۶۲ دارای ۹/۵٪ ریال سهم الشرکه خانم طاهره ناجی بشماره ملی ۳۲۵۷۳۹۱۸۶۲ دارای ۵/۰٪ ریال سهم الشرکه آقای حسین فاطمی مقدم بادی بشماره ملی ۱۳۳۹۷۹۸۷۷۶ دارای ۷۴٪ ریال سهم الشرکه خانم حمیرا موحدی سیجانی بشماره ملی ۱۲۸۹۳۳۳۸۳۱ دارای ۷۴٪ ریال سهم الشرکه آقای محمد حسین منصوری نظر قلی بشماره ملی ۰۰۴۸۳۷۸۸۹۵ دارای ۱۰٪ ریال سهم الشرکه خانم معصومه دلیر به کد ملی ۰۰۴۸۳۷۸۸۹۵ دارای ۲٪ ریال سهم الشرکه. (۹۱۴۴۶۱)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز - مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری ساوجبلاغ

### اگهی تغییرات

اگهی تغییرات شرکت تولیدی پلاستیک داروپوشش شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۶۰۰۰ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۰۱۲۱۳۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۱ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - محل شرکت در واحد ثبتی استان البرز به آدرس جدید: استان البرز، شهرستان کرج، بخش مرکزی، شهر کرج، محله شهرک صنعتی بهارستان، بلوار گلستان هفتم شرقی (گلستان ۷)، خیابان تاکستان، پلاک ۱۶۵، طبقه همکف کد پستی ۳۱۹۷۹۵۷۹۵ تغییر یافت و ماده مربوطه به شرح فوق اصلاح گردید. (۹۱۴۴۶۴)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز - اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کرج

### اگهی تغییرات

اگهی تغییرات شرکت ساختمانی خدماتی کاردان شفق شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۴۱۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۰۳۶۵۴ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۴ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - محل شرکت از آدرس قبلی به استان البرز، شهرستان کرج، بخش مرکزی، شهر کرج، مهرشهر فاز ۲، خیابان شهید سخاوت زرین قبایی، بلوار دیوست، پلاک ۳۶۹/۰۰۲، طبقه زیر زمین کد پستی: ۳۱۸۵۸۴۸۴۷۱ منتقل و ماده مربوطه اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید. (۹۱۴۴۶۳)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز - اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کرج

### اگهی فقدان سند مالکیت

خانم سیده سارا سجادی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان به مساحت ۱۲۱/۲۸ متر مربع قطعه ۱۳ تفکیکی به شماره ۲۰۸۷ فرعی از ۱۶۹ اصلی مفروز از پلاک ۱۷۲۴ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به شماره چاپی ۶۲۶۹۴۴ مورد ثبت شماره الکترونیک ۱۱۰۰۵۴۴۲۰۳۳۱۰۱۱۰۵۴۴۲ مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت اگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این اگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۳۹۷/۰۹/۱۷

محمد شکری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج - از طرف: حسین نوری شاد تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۹/۲۵

### اگهی فقدان سند مالکیت

آقای رضا نامدار ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ یکدستگاه آپارتمان مسکونی به مساحت ۹۸/۵۱ متر مربع قطعه ۴ تفکیکی به شماره ۴۶۶۷ فرعی از ۱۵۳ اصلی مفروز از پلاک ۲۲۴۷ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج مورد ثبت شماره ۱۰۷۷۸۷۶ صفحه ۱۹۴ جلد ۴۳۴۹ املاک به نام ملک فوق ثبت و صادر گردیده که به علت اسباب کسبی مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت اگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این اگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۳۹۷/۰۹/۱۷

عباسعلی شوش پاشا - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۱ کرج - از طرف: مسلم مرزآرا تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۹/۲۵

### اگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه: ۹۸۰۴۰۱۸

آقای سید مهدی موسوی به نشانی متن سند: کرج حصارک خ فروردین کوچه محمدی روبروی مسجد بدینوسیله به آقای سید مهدی موسوی بدهکار پرونده کلاسه فوق که برابر گزارش مامور ابلاغ آدرس فوق شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد که برابر سند ازدواج شماره ۷۹۱۷ مورخ ۱۳۸۲/۰۳/۲۹ بین شما و خانم گل صنم معماری تعداد ۱۱۰ عدد سکه تمام بهار آزادی بدهکاری می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه، بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه فوق در این اجرا مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرائیه مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این اگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار محلی درج و منتشر می گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار اگهی دیگری عملیات اجرائیه طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. ۱۳۹۷/۰۹/۱۷

مریم ایرانی - بجنودی رئیس واحد اجرای اسناد رسمی کرج - از طرف: والیج تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۹/۲۵

### اگهی تغییرات

اگهی تغییرات شرکت فنی و مهندسی سولار گستر البرز شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۱۳۰۷ و شناسه ملی ۱۰۱۹۰۰۲۸۰۷۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - آقای میثاق بهرامی شماره ملی: ۲۱۹۷۷۱۸۲۴ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره (خارج از شرکاء) آقای متین رضائیان شماره ملی: ۰۰۳۲۱۸۰۸۴۰۱ به سمت رئیس هیئت مدیره ۳- آقای حمیدرضا برهانی شماره ملی: ۰۴۵۱۵۳۳۴۵۳۳ به سمت عضو هیئت مدیره (خارج از شرکاء) به عنوان اعضاء هیئت مدیره برای مدت ۴ سال انتخاب گردیدند. - حق امضاء کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آوارز (قبیل: چک و سفته و بروات عقود قراردادهای اسلامی) و اوراق و نامه های عادی و اداری با امضاء رئیس هیئت مدیره منفرداً همراه با مهر شرکت معتبر میباشند. (۹۱۴۴۶۰)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز - اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کرج

### اگهی تغییرات

اگهی تغییرات شرکت تعاونی حمل و نقل عدالت البرز کرج شرکت تعاونی به شماره ثبت ۲۰۱۹۹ و شناسه ملی ۱۰۱۹۰۰۱۷۸۳۴ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۴ و نامه اداره تعاون ۷۰۸۶-۱۹/۹۷/۹۷ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - خانم فاطمه آقاعلی با کد ملی ۰۳۸۳۳۲۵۷۶۱، آقای مسعود صارمی با کد ملی ۰۰۵۸۴۱۷۲۸۱، محمود صارمی نوری با کد ملی ۰۰۵۵۷۶۱۰۸۰ بعنوان اعضاء اصلی هیئت مدیره و خانم معصومه سلیمی با کد ملی ۰۳۸۲۳۲۴۹۵ بعنوان عضو علی البدل برای مدت سه سال انتخاب گردیدند. (۹۱۴۴۶۲)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز - اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کرج

### اگهی تغییرات

اگهی تغییرات شرکت باختر تجهیز پارسیان شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۲۵۲۶ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۲۲۷۰۵۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - محل شرکت از آدرس قبلی: البرز - شهرستان کرج - بخش مرکزی - شهر کرج - هفتم تیر - کوچه (باغ) - کوچه بوستان یکم - پلاک ۳۳ - طبقه سوم واحد ۱ - کد پستی ۳۱۳۴۷۶۴۸۴۱ به آدرس جدید: استان البرز، شهرستان کرج، بخش مرکزی، شهر کرج، محله زینبیه، کوچه شهیدحسن میردازنژاد، خیابان شالچی، پلاک ۴۱، ساختمان مروارید، طبقه چهارم کد پستی ۳۱۳۵۲۳۳۷۳۶ تغییر یافت و ماده مربوطه به شرح فوق اصلاح گردید. (۹۱۴۴۶۷)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز - اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کرج

### اگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه: ۹۹۰۱۱۴۷

آقای پنجعلی رحیم نژاد به نشانی متن سند: کرج فردیس جاده ملارد ایستگاه آهنگری کوچه شهید مهدی کرامت پلاک ۹۳۴ بدینوسیله به بدهکار پرونده کلاسه فوق که برابر گزارش مامور ابلاغ آدرس فوق شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد که برابر سند ازدواج شماره ۳۰۸۸ مورخ ۱۳۶۷/۰۳/۰۷ بین شما و خانم سکینه شعبانی مبلغ ۷۵۰٪ ریال وجه نقد رایج جمهوری اسلامی که طبق محاسبه حسابدار به مبلغ ۳۹۵/۷۴۷۷۵۳ ریال مقوم گردیده است بدهکاری می باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه، بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه فوق در این اجرا مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آئین نامه اجرائیه مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این اگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار محلی درج و منتشر می گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار اگهی دیگری عملیات اجرائیه طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. ۱۳۹۷/۰۹/۱۷

مریم ایرانی بجنودی - رئیس واحد اجرای اسناد رسمی کرج - از طرف: تقوی تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۹/۲۵

### اگهی فقدان سند مالکیت

خانم سیده سارا سجادی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان به مساحت ۱۲۲/۷۸ متر مربع قطعه ۵ تفکیکی به شماره ۲۰۰۷۹ فرعی از ۱۶۹ اصلی مفروز از پلاک ۱۷۲۴ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به شماره چاپی ۵۹۴۲۶۴ مورد ثبت شماره الکترونیک ۱۱۰۰۵۴۴۲۰۳۳۱۰۱۱۰۰۵۴۴۲ مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت اگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این اگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۳۹۷/۰۹/۱۷

محمد شکری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج - از طرف: حسین نوری شاد تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۹/۲۵

### اگهی فقدان سند مالکیت

خانم سیده سارا سجادی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان به مساحت ۱۵۷/۲۳ متر مربع قطعه ۱۵ تفکیکی به شماره ۲۰۰۸۹ فرعی از ۱۶۹ اصلی مفروز از پلاک ۱۷۲۴ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به شماره چاپی ۶۲۶۹۴۴ مورد ثبت شماره الکترونیک ۱۱۰۰۵۴۴۲۰۳۳۱۰۱۱۰۰۵۴۴۲ مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت اگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این اگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۳۹۷/۰۹/۱۷

محمد شکری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج - از طرف: حسین نوری شاد تاریخ انتشار: ۱۳۹۷/۰۹/۲۵



گزارش ورزشی

«دنیای هوادار» نیمه پایانی لیگ برتر را بررسی می کند:

# حرکت سرخ ها روی نوار سفید

پیکان برنده دعوی پایین جدولی ها



سیدرضا فیض آبادی

نویسنده و روزنامه نگار



دو هفته اخیر با دو پیروزی حیاتی تا حدودی پیکان را از خط قرمز عبور داده؛ هرچند هنوز هم تهدید می شود اما پیکان فعلا با ۲۱ امتیاز و دو اختلاف امتیاز نسبت به گل گهر و شاهین بوشهر در مکان ۱۴ جدول جای دارد و اختلافات امتیازی اش با سه تیم بالاتر از خود یک یا دو امتیاز است.

در شش بازی باقی مانده اگر پیکان امتیازی از دست ندهد و دو پیروزی دیگر به دست آورد در لیگ باقی خواهد ماند و به نظر می رسد با روحیه ای که پیکان گرفته از دو پیروزی پرگل در اصفهان و تهران بتواند این روند رو به بالا را ادامه دهد.

گرشاسبی که در بین مدیران متعددی که طی این دو سه فصل به پرسپولیس آمدند و رفتند تنها مدیری بود که به لحاظ مالی با شفافیت کامل پرسپولیس را تحویل داد. به نظر می رسد که او برای پیکان برنامه هایی گسترده دارد ولی فعلا تمام تمرکزش روی بقای تیم فوتبال در لیگ برتر است. قهرمان سال های دهه ۶۰ کشتی ایران و مدیری با تجربه اگر بتواند پیکان را از مرحله خطر سقوط مصون نگه دارد برای فصل بعد برنامه های زیادی باید داشته باشد؛ چرا که انتظار از این یکی از باسابقه ترین باشگاه های ایران بیش از این هاست. با گرشاسبی کار داریم و بنا داریم در این روزهای سخت و دشواری که بر فوتبال حاکم شده گفت و گویی هم داشته باشیم که اگر میسر شد به زودی این گفت و گو را تقدیم خواهیم کرد.

خودش انتخاب کرد! همان موقع با وینگو یک گفت و گو داشتم و چون فارسی قشنگ می فهمد و صحبت می کند به ایشان گفتم که اوضاع سردرگمی دارید و همه بازیکن معرفی می کنند! گفت: «من کار نداشتم، من ۱۴ تا می خواهم؛ بقیه را خودشان...» فهمیدم چه می گوید! این مطلب را در شماره ی دیگر دنبال می کنیم ولی امروز با پیکان کار داریم.

### پیکان: گرشاسبی برای نجات آمد

پیکان که در همان تعطیلی کرونا و اوایل اسفندماه دست به تغییرات مدیریتی زد اکنون نمره یک تغییرات آگاهانه و مفید خود را می بیند و در حالی که شیعی مدیر اخلاق گرای باشگاه و از خانواده ایران خودرو سال ها در این باشگاه حضور داشت و بی حاشیه کار کرده بود ولی طی دو فصل اخیر نتوانسته بود پیکان را در فوتبال و دو سه رشته ای که پیکان در آن ریشه دار است مثل «والیبال» موفق گرداند، اوایل اسفندماه جای خود را به حمید رضا گرشاسبی داد.

### تجربیات گرانسنگ قهرمان کشتی با یک دنیا تجربه

گرشاسبی با پشتوانه و تجربه مدیرکی ورزش استان خوزستان، ورزش پایتخت، حوزه وزارتی و مدیریت باشگاه پرسپولیس و ۳۵ سال سابق مدیریت های مختلف ورزشی در حالی به پیکان آمد که تیم فوتبال این باشگاه نتوانسته بود انتظارات را برآورده کند و اکنون از گرشاسبی انتظارات بسیار بالایی وجود دارد.

### فرکی فقط در نتیجه گیری ناکام بود

حسین آقا فرکی مربی خوشنام و اخلاق مدار هم با تیم پیکان ناموفق بود و هر چه قدر این تم زیبا و منظم و با برنامه بازی می کرد ولی در نتیجه گری ضعیف بود و این شد که گرشاسبی و فرکی خیلی دوستانه از هم جدا شدند و گرشاسبی به سراغ یک مربی جوان و جسور و اهل جنگیدن رفت. چون در این ۸ هفته باقی مانده باید با تمام قوا می جنگید تا از منطقه خطر دور شود.

### عبدالله ویسی با نیروی جوانی و جسارت

عبدالله ویسی مربی مورد نظر گرشاسبی بود و ویسی در

جدول لیگ برتر را در پایان هفته بیست و چهارم اگر مروری گذرا کنیم خواهیم دید که در بالا خبری نیست چون پرسپولیس به سرعت تمام به سوی قهرمانی می رود و سایر تیم های مدعی جهت کسب سهمیه تلاش دارند. بنابراین خیلی نباید منتظر اتفاقات عجیب و غریب در جمع بالا نشینان بود اما بر عکس در قعر جدول رقابتی سخت و نفس گیر بین چند تیم جهت بقا در جریان است.

### لیگ را سر و ته ببینیم

اکنون اگر از آخرین نقطه جدول شروع کنیم خواهیم دید «گل گهر سیرجان» و «شاهین بوشهر» دو تیمی که فصل قبل به لیگ برتر آمدند در آستانه دیپورت شدن هستند و اوضاعشان اصلا مساعد نیست که البته نتایج آن ها نیاز به یک مطلب جداگانه دارد.

### مهمانانی که زود از لیگ برتر پشیمان شدند!

اینکه چرا این تیم ها با وجود هزینه های خوب و پشتوانه های مردمی نتوانستند خود را یک فصل نگه دارند پرسری است که پاسخ آن را در سهم خواهی بسیار زیاد دلان و دست های پنهان و آشکاری دانست که از ابتدای روزی که دو تیم سهمیه کسب کردند نفراتی به دنبال منافع خود بودند و متاسفانه چون این دو تیم خوب مدیریت نشدند هم از بابت جذب مربیان درجه چندم و هم از جهت برخی بازیکنان واپس خورده چنان آسیب دیدند که الان کاندیدای جدی سقوط به لیگ یک هستند. گل گهر همان ابتدای فصل که در ورزشگاه کارگران اردو زده بود من تقریباً هر روز از نزدیک نظاره گر تمریناتشان بودم.

### حضور دلال ها و نوچه دلال ها در تمرینات گل گهر

روزی نبود که یک دلال معروف و چند نوچه دلال با دو یا سه بازیکن در تمرینات دیده نشوند و جالب آن که دلال ها بازیکنانی از همه جور اعم از خارجی، بازیکنان واپس مانده تیم های لیگ برتری، امید های شهرستانی و... مثل برده با خود می آوردند با عینک های دودی جلسات مفصلی را با وینگو و برخی دیگر از دست اندرکاران باشگاه برگزار می کردند و... وینگو اول فصل گفت: من ۱۴ بازیکن دارم و همه را

### جهان فوتبال

«سولسشر»:

## این لغزش برای جوانان ما کلاس درس است

اوله گنار سولسشر بعد از تساوی ۲-۲ منچستر یونایتد مقابل ساوتهمپتون گفت بازیکنان جوان تیمش از این تساوی درسهایی زیادی خواهند گرفت.

اوله گنار سولسشر، سرمربی منچستر یونایتد بعد از تساوی ۲-۲ تیمش مقابل ساوتهمپتون که باعث شد شیطاین سرخ دو امتیاز حساس را در بدترین موقعیت ممکن از دست بدهند، از انتقاد از بازیکنانش خودداری کرد و در عوض گفت این نتیجه برای جوانان تیمش درس آموز خواهد بود.

منچستر یونایتد اگر در بازی دیروز به پیروزی می رسید می توانست با عبور از لستر و چلسی به رتبه سوم جدول لیگ برتر برسد ولی گل ساوتهمپتون در دقیقه ۶۹- باعث شد یونایتدی ها از این بازی تنها به کسب یک امتیاز قناعت کرده و در رتبه پنجم جدول قرار بگیرند.

سولسشر در پایان بازی گفت: «گل خوردن در آن دقیقه از بازی بدترین اتفاقی است که می تواند در فوتبال بیفتد ولی چاره ای جز قبول کردنش نیست چون خود ما هم بازی های زیادی را همینطور پیروز شده بودیم. این تساوی هم بخشی از روند یادگیری و درس آموزی جوانان ما است. بعد از آنکه فکر می کردیم سه امتیاز را بدست آورده ایم آن را از دست دادیم و این برای همه ما خیلی ناراحت کننده است.»

سولسشر در ادامه با اذعان به اینکه تیمش در جریان بازی عملکرد عالی ای نداشته گفت: «شاید بشود گفت که ما استحقاق سه امتیاز را در این بازی نداشتیم. آنها خوب بازی کردند. یک تیم فیزیکی و کاملا آماده. ما امروز در پاسه های اصلا ریتم مناسب را نداشتیم، به خصوص از وقتی که نتیجه بازی ۱-۲ شده بود. با این حال ما موقعیت گلزنی هم خلق کردیم و گاهی فوتبال بی نظیری هم به نمایش گذاشتیم.»



«کوتنه»:

## اینتر مرا نخواهد، بدون تردید خواهیم رفت

آنتونیو کوتنه سرمربی اینترمیلان بعد از پیروزی ۱-۳ تیمش مقابل تورینو گفت اگر باشگاه از او اراضی نباشد برای کنار رفتن از پست مربی گری اینتر لحظه ای تردید نخواهد کرد.

بعد از پیروزی ۱-۳ اینترمیلان مقابل تورینو در بازی دیشب دو تیم وضعیت ناتواری به رتبه دوم جدول سری آ، آنتونیو کوتنه سرمربی اینتر در پایان بازی در پاسخ به سوالاتی درباره آینده اش در این تیم و شایعات اخیر در این باره گفت به پروژه اینتر وفادار است ولی در عین حال اگر باشگاه از او اراضی نباشد برای کناره گیری کردن از سمتش حتی یک لحظه هم تردید نخواهد کرد.

کوتنه در شروع فصل جاری به اینتر پیوسته ولی اخیرا شایعاتی مطرح شده مبنی بر اینکه او ممکن است در پایان فصل از این تیم جدا شود. ناکامی های نسبی اینتر در دوران پساکرونا و ابراز ناراحتی کوتنه از این بابت باعث مطرح شدن چنین شایعاتی شده بود. اما اینتر با پیروزی دیشب موفق شد با پشت سر گذاشتن لاتزیو، شش هفته مانده به پایان فصل به رتبه دوم جدول صعود کند.

کوتنه در پایان بازی دیشب در گفتگو با اسکای گفت: «اینتر من را برای یک پروژه سه ساله خواست تا آنها را به جایگاهی برگردانم که شایسته آن هستند. این پروژه اما به زمان نیاز دارد. من با شور و شوق زیادی به اینجا آمدم و به این پروژه ایمان دارم. من پروژه ای سه ساله شروع کرده ام و قرارداد من سه ساله است.»