



«دنیای هوادار» بررسی می کند:

مسیر پرتلاطم توسعه پایدار در کرج

صفحه ۶

«دنیای هوادار» عایدی متار که در استان را بررسی می کند:

از ده به دو، سهم البرز

در سکوی طلاق!

صفحه ۳

نگاهی به ضرورت تولید و جهش در آن؛

چرا «تولید»؟

صفحه ۵

«استاندار»:

ظرفیت جابه جایی مسافران از طریق

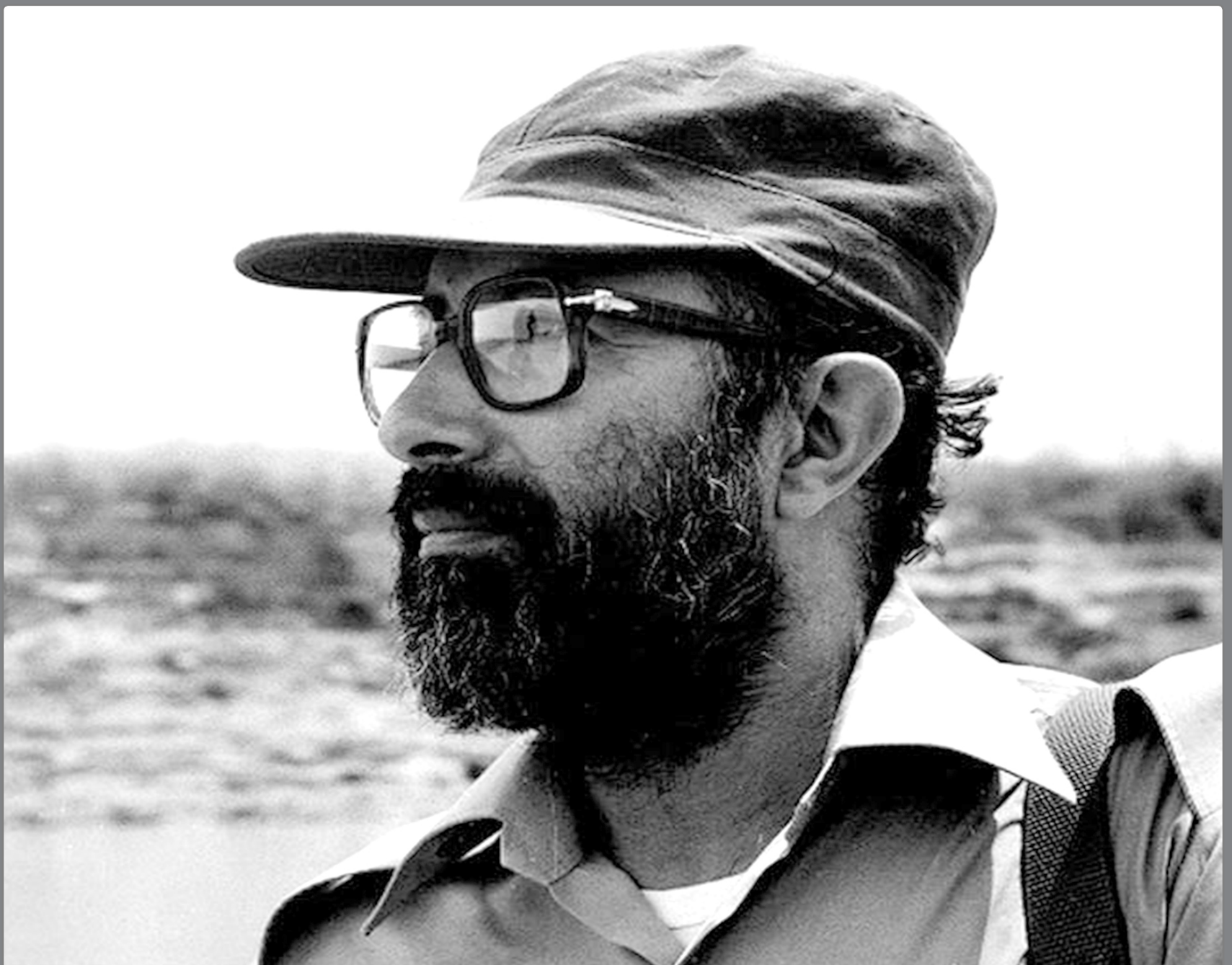
قطار در البرز افزایش یافت

صفحه ۴

«۳۱ خرداد» سالروز شهادت دکتر «مصطفی چمران»:

تجمیع انقلاب و انقلابی یکجا

صفحه ۲



سرمقاله

چمران؛ تجمیع انقلاب و انقلابی یکجا



پارسی شب - ترجمه و تصویر مفهوم انقلاب در یک کالبد و خلاصه: تجمیع انقلاب و انقلابی یکجا و امام خمینی با آن کاربزمای ذاتی اش کشتش عجیبی داشت برای چنین مردانی و چمران پروانه ای نبود که از این همه نور بگذرد و قطعاً جذب چنین نوری باید می شد و همانی شد که باید می شد. همانی که بودنش اسباب ماندن این خاک بود و رفتن و شهادتش اسباب افلاکی شدن این خاک. همانی که در انقلاب زمین را مهیای حضور تمدنی نو کرد و انقلاب برایش آسمان را مهیای حضور او!

و امروز همان روز است. همان زمان آسمانی شدنش. ۳۱ خرداد ۱۳۶۰ اشقیاء و حرامیان، این روح بزرگ را از قفس تن رها کردند و حالا چمران، رها از آن کالبد خاکی بزرگتر است. شاید به بزرگی آسمان. حداقل به بزرگی ستاره ای که بتواند به کمکش راه را از بیراهه تشخیص داد. شخصاً معتقدم اولین سردار عارف ایرانی که این سنت دیرین ایران شهری را بعد از انقلاب زنده کرد هم او بود و ادامه همین مسیر طولانی که چمران چراغانی اش کرد ما را به سلیمانی و سلیمانی هارساند. همان هایی که امروز مقیاسی هستند برای تشخیص سره از ناسره و الگویی برای انقلاب و انقلابی گری و انقلابیون و چراغی که روشن می کند راه برای هر آنکه دلش در پیوندی با آسمان است و سینه ای دارد برای خدا -عشق- انسانیت، ایران، کربلا و... هر آنچه زیبایی را در بالاترین حدش معنا می کند.

رساندنش به مرتبه علوی و کربلایی. او هم ایرانی بود و هم فراتر از آن. برای او مرزهای ایران مرزهای اسلام بود و مرزهای اسلام در بی مرزی بشری. گرچه تا مغز استخوان ایرانی بود و برای مانایی این کهن دیار سپنتا جان را گواه کرد اما می دانست برای حفظ این خاک اهورایی باید از مرزها گذشت و مرزها قفسی است که اگر در آن بمانی پرواز را از یاد خواهی برد. می دانست امروز برای این خاک رنج دیده باید قصه ای از نو نوشت و این قصه را باید در پیوند با کربلا و خون خدا و به نام خدای کعبه آغاز کرد تا به فرج ختم شود. او منات و تواضع و اسلام رحمانی بازرگان را با اسلام مبارز و عدالتجوی امام موسی صدر آمیخته بود و در مسیر این آمیختگی از آمریکا تا مصر و لبنان و فلسطین را در نوردیده بود تا به برانگیختگی و تکامل اسلامی که منادی اش خمینی کبیر بود رسیده بود. همان سید کبیر که مرشد کامل بود و آمده بود تا با ترجمانی دیگر تمدن اسلامی را از نو بنیاد کند و چه دلنشین بود که برای رفتن این مسیر، خاک ایران نقطه آغاز بود و پیر چمران نیک می دانست برای رفتن این راه به انسان هایی نیاز است که بتوانند از عمق دانش فیزیک پلاسما به اوج مختصات معراج، معبری بزنند.

و چمران، همان بود که می خواست. ملغمه ای از لاهوت و ناسوت. آسمان و زمین. علوم تجربی و عقلی با علوم انسانی و نقلی در حد اعلی. آرامش و طوفان - شیر روز و



«جهان» انقلاب های بسیار و انقلابی های بسیاری به خود دیده و از این حیث ما در تولید و تولد انسان های انقلابی کار جدیدی نکرده ایم اما آنچه ما را در ترازوی متفاوت قرار می دهد داشتن انقلابیونی است که نه به قصد برانداختن که به قصد ساختن، برخاستند. انسان هایی چند بعدی که نه فقط به خاطر بغض و خشم از حکومت و حاکمانی که با عشق و حب ملتی و با کشف داشته های بسیار آن کشور و مردم و با علم به آنچه می خواستند بشود، قدم در راه انقلاب و مبارزه گذاشتند. «مصطفی چمران» یکی از بهترین نمونه ها و شاید یکی از کامل ترین های آن ها بود. انسانی چند بعدی که از سویی شخصیتی لاهوتی، عارفانه و آسمانی در بالاترین درجات آن را داشت و از سوی دیگر شخصیتی ناسوتی، زمینی و پر از خصیصه های یک سیاست مدار خبره در میدان سیاست و یا یک ژنرال جنگ آزموده در صحنه نبود. تلفیقی از سنت دیرری ایرانی با فهم معانی و آمیختن آن با توانایی های جنگاوران پارسی و

او هم ایرانی بود و هم فراتر از آن. برای مرزهای ایران مرزهای اسلام بود و مرزهای اسلام در بی مرزی بشری. گرچه تا مغز استخوان ایرانی بود و برای مانایی این کهن دیار سپنتا جان را گواه کرد اما می دانست برای حفظ این خاک اهورایی باید از مرزها گذشت و مرزها قفسی است که اگر در آن بمانی پرواز را از یاد خواهی برد.



سلامت

«سخنگوی سازمان انتقال خون» خبر داد: شاخص ۶۰ درصدی اهدای خون مستمر در کشور

سخنگوی سازمان انتقال خون گفت: اکنون شاخص اهدای خون مستمر یعنی اهدا کنندگانی که حداقل دو بار در سال خون اهدا می کنند، در کشور ۶۰ درصد است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، بشیر حاجی بیگی روز گذشته افزود: اکنون با ارتقای سطح آگاهی عمومی مردم و فرهنگ سازی در زمینه اهدای خون داوطلبانه، شناساندن اهمیت رفتارهای پرخطر در جامعه و تلاش در جهت ارتقای رضایت مندی اهدا کنندگان، جامعه اهدا کنندگان خون در حال تبدیل شدن به جامعه اهدا کنندگان آگاه و مستمر است. وی ادامه داد: باید توجه کرد که در سال ۱۳۹۸ شاخص اهدای خون مستمر به نزدیک ۶۰ درصد رسید و شاخص اهدای خون مستمر به عنوان یکی از شاخص های ارتقای مراکز انتقال خون در دنیا محسوب می شود و حتی در برخی استان های کشور مانند سمنان این شاخص به ۸۰ درصد نیز می رسد.

حاجی بیگی افزود: سازمان انتقال خون ایران با تکاپوی بی وقفه علمی و فرهنگی توانسته خون فروشی را که از پیش از تاسیس سازمان انتقال خون در سال ۱۳۵۳ رواج داشت به اهدای خون جایگزین و سپس به اهدای خون ۱۰۰ درصد داوطلبانه و بدون چشمداشت و با اهداف انسان دوستانه و ایثارگرانه بدل کند. به طوری که در سال ۲۰۰۷ (۱۳۸۶) اهدای خون در کشور به صورت ۱۰۰ داوطلبانه اعلام شد.

سخنگوی سازمان انتقال خون ادامه داد: آمار اهدای خون در بدو تاسیس سازمان انتقال خون ایران در سال ۱۳۵۳، نزدیک به ۱۲ هزار و ۳۵۴ واحد بود، در حالیکه این آمار در پایان سال ۱۳۹۸ به دو میلیون و ۴۰۶ واحد افزایش یافت و باید توجه کرد که به رسمیت شناخته شدن ایران به عنوان مرکز همکار سازمان بهداشت جهانی در زمینه آموزش و پژوهش سلامت خون در منطقه مدیترانه شرقی در سال ۱۳۹۲ و تأیید دوباره آن در سال ۱۳۹۶ و تمدید این موضوع برای یک دوره چهار ساله دیگر پس از بازرسی سازمان انتقال خون توسط بازرسان سازمان بهداشت جهانی از موفقیت های بزرگ انتقال خون کشور محسوب می شود، و اکنون ایران در تدوین برنامه راهبردی انتقال خون کشورهای منطقه مدیترانه شرقی، همکار سازمان بهداشت جهانی است.

حاجی بیگی در ادامه زمان بروز حوادث و سوانح گوناگونی نظیر تصادفات رانندگی، سوختگی ها و اعمال جراحی را بارزترین موقعیت های نیاز مبرم به خون عنوان کرد. وی افزود: همچنین خانم های باردار در حین زایمان، نوزادان و بخصوص نوزادان نارس که به زردی دچار می شوند، نیازمند به خون هستند و از طرفی بیماران مبتلا به سرطان که تحت شیمی درمانی یا اشعه درمانی قرار دارند هم از مصرف کنندگان خون و فرآورده های خون هستند.

سخنگوی سازمان انتقال خون گفت: بسیاری از دیگر بیماران، مانند بیماران تالاسمی و هموفیلی نیز ناگزیرند برای بهره مندی از یک زندگی به نسبت طبیعی برای تمام عمر به شکل منظم خون یا فرآورده های خون دریافت کنند.



کرونا در ایران

پس از بحران کرونا؛ نیاز جامعه به «مداخلات روان پزشکی» افزایش پیدا کرده

به سر می برند. مراسم هایی بر سر مزار و مسجد برگزار می شود و همه این مراسم مفید و موثر است تا افراد از سوگ رد شده و به زندگی عادی برگردند.

شالیباغان افزود: این سوگواری ها در بحران کرونا از جامعه گرفته شد. مهمترین اقدام در این مرحله این است که افراد به دستورالعمل ها و پروتکل ها عمل کرده و به زندگی عادی برگردند.

عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران درباره نیاز افراد برای مراجعه به مراکز روان پزشکی اظهار کرد: توجه به اینکه افراد ممکن است در این دوران دچار مشکلات روان پزشکی شده باشند، بسیار اهمیت دارد. خیلی از افراد در این دوران دچار وسواس و افسردگی شدند و در نتیجه نیاز است که با روان پزشک صحبت کرده یا از مشاوره های تلفنی با سامانه هایی مثل ۴۰۳۰ استفاده کنند.

وی بیان کرد: مراکز روان پزشکی نیز اکنون فعالیت می کنند و اگر کسی قبلاً دچار مشکل روان پزشکی شده و حالا دوباره دچار مشکل شده یا اگر شخصی فکر می کند دچار مشکل روان پزشکی شده و مشاوره تلفنی برای او کافی نیست، می تواند به مراکز روان پزشکی مراجعه کند.

دچار مشکل روان پزشکی شده باید برای حل این مشکل، به روان پزشک مراجعه کند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، محمدرضا شالیباغان روز گذشته درباره نیاز جامعه به مداخلات روان شناسی پس از شیوع ویروس کرونا بیان کرد: در بحران هایی مثل کرونا که نه فقط کشور ما، بلکه همه جهان را درگیر کرده، مهمترین نیاز بشر، حمایت روانی است زیرا بحران کرونا به نوعی در دهه های گذشته منحصر به فرد بوده است. کرونا تغییراتی را در سبک زندگی افراد ایجاد کرد و در نتیجه این تغییرات، نیاز به حمایت روانی بیشتر شد.

وی ادامه داد: به طور مثال، چیزی مثل دور هم جمع شدن، دید و بازدید فامیلی، حضور در محل های ورزشی و فرهنگی در دوره بحران کرونا ممنوع و محدود بود و مردم برای حفاظت از جان خود و دیگران باید از این دستورها پیروی می کردند.

این روان پزشک گفت: موضوع دیگری که در بحران کرونا اتفاق افتاد این بود که خیلی از افراد، بستگان نزدیک خود را از دست دادند. در فرهنگ هایی مثل کشور ما، سوگواری پس از فوت مرسوم است. حتی از ظاهر افراد هم مشخص است که در سوگ یکی از بستگان خود



عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران معتقد است که بحران کرونا باعث افزایش نیاز جامعه به مداخلات روان پزشکی شده و اگر کسی در این دوران

«دنیای هوادار» عایدی متار که در استان را بررسی می کند:

از ده به دو، سهم البرز در سکوی طلاق!



الهام آمرکاشی

نویسنده و روزنامه نگار

تحولات خانوادگی با تکیه بر چالش‌های موجود و آسیب‌های متفاوتی که در بدنه شهری برای یکایک افراد و احاد اجتماع، سهل‌الوصول شده است یکی از رویکردهای فرهنگی در بازه کنونی محسوب می‌شود که با تأکید بر بررسی و عوامل به‌وجود آورنده آسیب‌های اجتماعی تا حد چشم‌گیری می‌توان به رفع و تحدید این پدیده و پی‌ریزی‌های متوالی آن که به طلاق و متارک‌های زودهنگام ختم می‌شود، امیدوار بود.

در باور ابتدایی و از نگاه کارشناسان امر، نقش حیاتی تحولات فرهنگی، اولین پیکان بر سیبل تغییر است که در روند افزایشی عواملی چون متارکه و جدایی‌های ناشی از زمینه‌های فرهنگی- اجتماعی نقش بسزایی دارد و کارا کترهایی چون برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری‌های معطوف به مدیریت و کنترل دامنه و شدت آسیب‌های خانواده و میزان طلاق (به ویژه برای نسل‌های آینده) تا حد قابل قبولی می‌تواند جریان فعلی را به سمت ثبات در خانواده هدایت کند.

بسیاری از کارشناسان در مقالات متعدد در این راستا معتقدند: «درحالی که عظمت خانواده و استحکام پیوندهای زناشویی از مهم‌ترین ویژگی‌های دوران گذشته موسوم به «عصر طلایی» تلقی می‌شد، خانواده معاصر دستخوش چنان تحولات بنیادین و عمیقی شد که در دوره جدید در قالب اصطلاحاتی همچون «عصر طلاق» و «انقلاب طلاق» توصیف شده است. تجزیه و تحلیل‌های مبتنی بر داده‌های سازمان ملل متحد در این مقاله به وضوح نشان می‌دهد که گرچه روند تصاعدی میزان طلاق به طور کامل چشمگیرتری در جوامع صنعتی به وقوع پیوسته است، میزان طلاق در ممالک جهان سوم از جمله ایران نیز افزایش درخور ملاحظه‌ای یافته است. به علاوه، خانواده معاصر با پدیده‌های نوظهوری (مانند خانواده تک‌والدی، خانواده تک‌فرزندی، بی‌فرزندی، زوج‌زیستی) مواجه شده است که غالباً ارتباط تنگاتنگی نیز با تشدید میزان طلاق دارند. به طور خلاصه، نوگرایی و مظاهر آن (به ویژه فردگرایی، صنعتی‌شدن، شهرنشینی) ریشه اصلی این تغییرات بنیادین خانواده معاصر است.»

با تکیه بر بند مذکور، نوگرایی و تعدد تفکر و نگاه‌های متفاوت بر ساختار کلی خانواده، یکی از عوامل تشدید در تشکیک زوجین و عدم ثبات در برقراری و ادامه‌دادن، عنوان

اما آنچه جدا از اعداد و ارقام و پیش‌بینی‌های موجود، قابل رسیدگی است: سهم البرز از سبد طلاق در کشور با روند صعودی است که منتج به آسیب‌های متعدد دیگر خواهد شد که اگرچه پس از انکار ابتدایی واقعیت در صدر آمار جای نگیرد اما با معضلات دامنه‌داری که از پس این رویه بروز خواهد کرد، مسائل ریشه‌دارتر در این محبت، ظهور به عینه خواهد داشت.



وقوع جرم دادگستری کل استان البرز، راه‌اندازی و مدیریت مراکز مشاوره پیش از طلاق در شهرستانهای کرج، هشتگرد، نظرآباد و فردیس است که بر این اساس کلیه زوجین متقاضی طلاق (توافقی و یک طرفه) به این مراکز ارجاع و در فرایند مشاوره قرار می‌گیرند، افزود: در سال ۹۸ بیش از ۹۰۰۰ پرونده در این مراکز تشکیل و بیش از ۲۰ هزار جلسه مشاوره پیش از طلاق برای مراجعان به این مراکز برگزار شده که نهایتاً منجر به حدود ۱۳ درصد صلح و سازش در بین زوجین البرزی شده است.

اما آنچه جدا از اعداد و ارقام و پیش‌بینی‌های موجود، قابل رسیدگی است: سهم البرز از سبد طلاق در کشور با روند صعودی است که منتج به آسیب‌های متعدد دیگر خواهد شد که اگرچه پس از انکار ابتدایی واقعیت در صدر آمار جای نگیرد اما با معضلات دامنه‌داری که از پس این رویه بروز خواهد کرد، مسائل ریشه‌دارتر در این محبت، ظهور به عینه خواهد داشت.

در این زمینه دکتر بهرام بیات معتقد است: طلاق يك فاجعه است و عواقب طلاق هزاران فاجعه.

این جامعه شناس تأکید می‌کند: «در هر نقطه‌ای که نظارت اجتماعی درست نباشد، این مشکلات وجود خواهد داشت. در شهرهای کوچک وقتی دو زوج بخواهند جدا شوند، خانواده‌ها دخالت می‌کنند و سعی می‌کنند جلوی این موضوع را بگیرند، اما در البرز چون بسیاری از افراد از شهرهای دیگر آمده‌اند و جدا از خانواده زندگی می‌کنند، کسی برای نظارت بر شرایط آن‌ها نیست.»

باتوجه به قالب و روند افزایشی طلاق در استان و تعدد معضلات اجتماعی که در سیر صعودی قرار گرفته، بسیاری از کارشناسان امر به همبستگی اجتماعی در این زمینه اشاره داشته و از آن به عنوان تکمیل‌کننده زنجیره‌ای یاد می‌کنند که می‌تواند نقش تحکیم‌کننده در روابط را در تأثیر متقابل و مثمر ایفاء کند.

از نگاه امیل دورکیم - جامعه‌شناس بزرگ قرن نوزدهم، یکی از عناصر عمده تشکیل‌دهنده یکپارچگی و همبستگی اجتماعی، عمل و روابط متقابل اعضای گروه با یکدیگر است. یعنی به موازات تکامل جامعه درجهت تمایز اجتماعی، فرایند کنترگرایی فرهنگی رخ می‌دهد و رفته‌رفته هرچه افراد از آزادی عمل بیشتری برای شکل‌دادن به افکارشان برخوردار میشوند، دامنه فرهنگ مشترکشان کاهش می‌یابد.

دورکیم استدلال می‌کند: تقسیم کار به‌تدریج پایه اصلی به‌هم پیوستگی اجتماعی میشود و با گسترش تقسیم کار مردم بیش از پیش به یکدیگر وابسته میشوند. او معتقد بود که در فرایند تقسیم کار است که جامعه میتواند پیوسته و نهایتاً به آرامش و تعادل دست یابد. چنین جامعه‌های بهنجار و طبیعی است، زیرا انسجام و ثبات دارد. بند مذکور را بی‌حاشیه به ماجرای یک زندگی دوفره مرتبط کنید، در حالی که فرایند کنترگرایی فرهنگی در یک

از نگاه امیل دورکیم - جامعه‌شناس بزرگ قرن نوزدهم، یکی از عناصر عمده تشکیل‌دهنده یکپارچگی و همبستگی اجتماعی، عمل و روابط متقابل اعضای گروه با یکدیگر است. یعنی به موازات تکامل جامعه درجهت تمایز اجتماعی، فرایند کنترگرایی فرهنگی رخ می‌دهد و رفته‌رفته هرچه افراد از آزادی عمل بیشتری برای شکل‌دادن به افکارشان برخوردار میشوند، دامنه فرهنگ مشترکشان کاهش می‌یابد.



زندگی به شاخه‌های متعدد تقسیم می‌شود، دامنه فرهنگ مشترک کاهش پیدا کرده و ادامه‌دادن در حالت خوشبینانه که از آن به طلاق عاطفی ختم می‌شود ناممکن به نظر می‌رسد.

در وجهه اولیه بسیاری از افراد بر این باورند که زیاده‌خواهی، تنوع‌طلبی، عدم صلح و سازش، تکثیر میل‌های جداگانه و مواردی از این‌دست، منجر به جدایی زوجین و بروز طلاق عاطفی می‌شود، اما با توجه به ریشه‌یابی و نگاه جامعه‌شناختی در این راستا، اولین رویکرد در این مقوله با توجه به مباحث گسترده در این زمینه به کنترگرایی فرهنگی متخوم است که به عینه به کاهش دامنه فرهنگ مشترک منجر می‌شود که در این میان پس از کاهش دامنه مشترک، علل و عوامل سقوط مشترک، رخنمایی خواهد کرد.

به‌طور صریح و بی‌حاشیه؛ آنچه از علل ابتدایی در عدم سازش در ازدواج‌های بی‌آسب از اعتیاد و بیماری و خشونت نشأت می‌گیرد، انشعاب فرهنگی است که با جلوه بارز نوگرایی در مفاهیم، این روزها شکل گرفته و به جدایی‌های بی‌علت ختم شده است و آنچه به عنوان یکی از بایدهای اصولی در این راه عنوان می‌شود، تکیه بر افزایش فرهنگ مشترک حتی پس از ازدواج و در مسیر قرارگرفتن است که آنچه از ضربه اولیه در این راستا عینیت دارد، ضعف فرهنگی و ساختارهای نوظهوری است که به اشتباه در فرهنگ شرقی کشور وارد شده و این مقوله از نگاه روانشناسی و جامعه‌شناختی ملزم به رسیدگی و پیگیری است.

باتوجه به راه‌اندازی و مدیریت مراکز مشاوره پیش از طلاق در استان، باید منتظر بود و دید آمار کاهش در البرز، سهم چنددرصدی را از آن خود کرده و می‌توان به نقطه صفر در مدار مرزی طلاق امیدوار بود یا خیر!

صنعت و معدن

«سرپرست وزارت صمت»:

جلوی واردات بی‌رویه را می‌گیرم

سرپرست وزارت صنعت، معدن و تجارت گفت: سیاست این وزارتخانه با حمایت همه‌جانبه از تولید ملی، عزم خود را برای جلوگیری از واردات بی‌رویه جزم کرده که در همین راستا امسال ۶۰۰ ردیف وارداتی بسته شده است.

به گزارش «دنیایکسوادار»، حسین مدرس خیابانی عصر روز پنجشنبه در حاشیه بازدید از شرکت سپاهان باتری و افتتاح گام سوم این مجتمع صنعتی اصفهان افزود: پیشرفت و موفقیت این مجموعه نشان‌دهنده توانمندی‌های دشمن و تحریم‌ها، هم‌نشانی تولید است و هم جهش تولید امکان‌پذیر است.

وی ادامه داد: صبح امروز ۱۰ هزار میلیارد ریال سرمایه‌گذاری در فولاد مبارکه اصفهان و اکنون ۶ میلیارد ریال سرمایه‌گذاری در این مکان افتتاح شد که نشان می‌دهد نه تنها آمریکا و همدستانانش نتوانسته‌اند از طریق تحریم‌ها در مسیر رشد و بالندگی کشور توقفی ایجاد کنند بلکه روند توسعه با سرعت ادامه دارد.

سرپرست وزارت صنعت، معدن و تجارت با اشاره به خودکفایی داخلی در تولید صفحات باتری، اضافه کرد: از فردا واردات این کالا در فهرست ممنوعیت قرار خواهد گرفت و البته شرکت‌های داخلی باید با قیمت مناسب از مصرف‌کننده حمایت لازم داشته باشند.

مدرس خیابانی تصریح کرد: امروز اشتغال و تولید مهم‌ترین مسائل کشور است و دشمن تلاش کرد از طریق تحریم‌ها و توطئه‌های مختلف به بهانه معیشت مردم را به خیابان‌ها بکشاند ولی به برکت خون شهدا نتوانست و امروز شاهد رونق تولید در تمامی حوزه‌ها هستیم.

تلخک

طبرنامه

در کتاب قطور و پر بوق «طبرنامه» نوشته مرحوم «سعید شفیعیان مهریزی» آمده است: اکبر طبری در خانواده ای «رفیق پورو» و لواسان دوست دیده به جهان گشود. نامش را به توصیه طالع بینان اکبر نهادند تا به



سعید شفیعیان نویسنده

کم قانع نباشد. در دوران شباب متأثر از انقلابی که رخ داد و قرار بود اسلامی باشد می‌خواست نام و فامیل خویش را به «مسلم اسلامی» تغییر و به اسلام آباد مهاجرت کند تا به یک پاکستانی پاک‌دست تبدیل شود!

لذا ابتدا خواست مراحل عرفان را طی کند ولی در همان منزل اول واژه «ترکیه» را ترکیه خواند و هشت سال اول را از دست داد. هرچند ده سال منزل اول را به خاطر نقطه ای بی مقدار باخت ولی وقتی نتیجه محاکمه اولین اختلاس بزرگ ۱۳۳ میلیارد تومانی دوران انقلاب را دید و با حیرت بسیار حکم دزد را زندان و مجازات «دزدچه» را اعدام و فاضل خداداد به جای مرتضی «رفیق دوست» بر دار دید تحولی در زندگی او ایجاد کرد که تصمیم گرفت سودای تغییر اسم و رسم و مهاجرت را از سر به در کند و با رسیدن به منصب «قاضی القضاة» برهمگان ثابت کند که اگر «حاج محسن رفیق دوست» برادر مرتضی و انمی داد ۱۳۳ میلیارد لوطی خور نمی‌شد!

تصمیم اکبر تصمیم گیری بود و او به آرزویش نرسید اما بالاخره شانه به شانه «قاضی القضاة» سایید. درست فردای آن روز، رئیس از او طلب سیخ کرد و اکبر فهمید که واقعه علی و عقیل و سیخ داغ تکراری می‌شود به بهانه کارتابل به اندرون رفت و آماده اخم برادر ارشد و شرم فاضل شد. ولی به چشم دید آنچه را نباید می‌دید. برادران کباب قوچ بر بدن می‌زدند و از آن پس، هر شب میهمانان جدیدی بر سفره کباب می‌نشستند و به سهم خود لقمه بر می‌داشتند و برای بعضی هم می‌فرستادند؛ از یک «پره کباب» تا پره درسته و حتی گله‌گله صاحب کباب! خدا کند حافظه اکبر آن قدر یاری کند که همه میهمانان را فهرست کند. اعدام لازم نیست حمام و استخر برود...

«البرز» چه خبر؟

«استاندار»:

ظرفیت جابه جایی مسافر از طریق قطار در البرز افزایش یافت



رئیس جمهور محترم و وزاری مربوطه محقق شد. شهبازی با اشاره به ویژگی های خط دوم راه آهن کرج - قزوین عنوان کرد: این پروژه به طول ۱۰۴ کیلومتر در محدوده استان‌های البرز و قزوین با هفت ایستگاه و ۳۵ تقاطع از اعتباری بیش از ۵۷۴ میلیارد تومان از سال ۹۳ آغاز شده و اکنون توسط رئیس جمهوری به صورت ویدئو کنفرانس بهره‌برداری شد. وی افزایش ظرفیت جا به جایی مسافر به میزان ۲۵۷ میلیون نفر-کیلومتر در سال، افزایش ظرفیت حمل بار به میزان ۱۹۶ میلیون تن-کیلومتر در سال، افزایش سرعت سیر قطار مسافری به میزان ۳۰ درصد، صرفه جویی سالانه ۱۲ میلیون ۷۰۰ هزار لیتر سوخت به میزان ۲۵۳ میلیارد تومان حاصل از کاهش مصرف، قرار گرفتن پروژه در کریدور شرق به غرب و کریدور شمال به جنوب، افزایش ایمنی سیر ناشی از عدم توقف و تلاقی قطارها، ایجاد ۱۶۵ نفر فرصت شغلی مستقیم و غیر مستقیم را از جمله مزایای راه اندازی خط دوم راه آهن کرج - قزوین برشمرد.

استاندار البرز با اشاره به افتتاح خط دوم راه آهن کرج - قزوین توسط رئیس جمهوری گفت: افتتاح این طرح موجب افزایش ظرفیت جابه جایی مسافر از طریق قطار در این مسیر شده است.

عزیزاله شهبازی روز پنجشنبه در آیین افتتاح خط دوم راه آهن کرج - قزوین افزود: تراکم جمعیت، رشد سریع مهاجرت و قرار گرفتن در شاهراه مواصلاتی کشور شرایط خاصی در البرز به وجود آورده و به استانی مهم و موثر در حوزه حمل و نقل و تردهای بین استانی، شده است.

وی بیان داشت: بر همین اساس میزان تبادل جمعیت از محورهای مواصلاتی البرز و بار ترافیک ملی در این استان، مورد توجه ویژه دولت تدبیر و امید قرار گرفت و بزرگترین پروژه‌های راه سازی استان پس از مدت ها انتظار به سرانجام رسید.

وی افزود: بهره‌برداری از منطقه یک آزادراه تهران-شمال و ادامه آزادراه شهید همت در البرز و افتتاح قطار برقی کرج - هشتگرد از جمله پروژه‌هایی بود که با حضور و عنایت ویژه

البرز وارد پیک دوم کرونا شد

دکتر ایلاتلو با بیان اینکه اختیارات دانشگاه علوم پزشکی مانند مرحله اول کرونا نیست، از رسانه های جمعی خواست با اطلاع رسانی گسترده مردم را از مخاطرات بیشتر کرونا آگاه کنند. وی بیان داشت: در هفته پیش رو، رسانه های جمعی و شبکه های اجتماعی در خصوص آگاهی بخشی به مردم بیشتر تلاش کنند و نگذارند پیک دوم این بیماری سلامت و زندگی مردم را مختل کند.

وی بیان داشت: طی روزهای اخیر شاهد افزایش تعداد مبتلایان به کرونا در البرز هستیم که اگر این بیماری گسترش یابد مهار آن سخت تر از گذشته خواهد بود. معاون دانشگاه علوم پزشکی استان البرز گفت: بیماری کرونا در پیک اول مشکلات اقتصادی و اجتماعی فراوانی به وجود آورد و توان مردم تحلیل رفت که باید با جدی گرفتن پروتکل ها از ادامه این بیماری جلوگیری کنیم

معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی البرز با هشدار به مردم برای رعایت پروتکل های بهداشتی فردی و اجتماعی اعلام کرد که این استان وارد پیک دوم بیماری شده است.

دکتر حسن ایلاتلو روز گذشته با دعوت فوری از خبرنگاران گفت: بررسی ها نشان می دهد آمار بستری و مرگ و میر ناشی از کرونا در استان البرز در حال افزایش است.

نخود هر آتش!

ما می توانیم!

دارجیلینگ انتخاب کنیم. ما می توانیم برای گرانی های روز به روز گریه کنیم یا فریاد بکشیم. البته بدون نگاه جنسیتی! ما می توانیم در زمان زلزله، برویم زیر میز پناه بگیریم یا خیال کنیم بچه همسایه طبقه بالا در حال دویدن و شیطنت است و بگوئیم درست است که سقف و دیوارهای خانه مان نازک است اما خدا را شکر که بچه شان سلامت است و می تواند بدود و بازی کند. ما می توانیم بین بیست و سی و خبر بیست شبکه چهار انتخاب کنیم، که کدام مجری اخبار را برلمان بگوید. ما می توانیم برای رفتن از غرب به شرق شهر یا بالعکس، اتوبانمان را انتخاب کنیم که در ترافیک کدامشان وقت بگذرانیم. ما می توانیم برای سفر به اقصی نقاط کشور، تعاونی اتوبوسرانی مان را انتخاب کنیم که با ولوو برویم یا اسکانیا. از همه این ها مهم تر ما حق رای داریم. یعنی بین افرادی که کاندیدا می شوند انتخاب می کنیم که کدامشان بشود رئیس جمهور و کدامشان که ما به او رای نداده ایم. بعد از انتخابات منتصب بشود به یک مقام دیگر. این ها همه از کرامات جامعه ماست.

سقفی آن ها. یا وقتی مجبوریم کف مالی کردن شیشه خودرومان توسط کودکان کار را بپذیریم و تحمل کنیم، انتخاب می کنیم که یک ده هزار تومانی بدهیم یا دوتا پنج هزار تومانی. یا وقتی مجبوریم برای امرار معاش برویم سر چهارراه شیشه ماشین‌ها را کف مالی کنیم، انتخاب می کنیم که آن ماشین شاسی بلند باشد یا کوپه و داخلش خانم سانتی مانتال باشد یا پسر حاجی. یا مثلا وقتی مجبوریم در پیاده روهای لق و لوق شهر، راه برویم، انتخاب می کنیم که توی گودال آب برویم یا نرویم. ما برای ماشین کرایه کردن از بین چندین تاکسی اینترنتی حق انتخاب داریم و وقتی با ماشین خودمان بخوایم جایی برویم و در راه مسافر بنزیم و خالی نرویم تا هم نسبت به وظایف شهروندیمان برای تک سرنشین نبودن پایبند باشیم و هم خدمتی به خلق الله کرده و بنده خدایی را به مقصد برسانیم و هم پول بنزینمان را در بیاوریم، باز هم بین اپلیکیشن های تاکسی های اینترنتی حق انتخاب داریم.



گفتند گر در طلب گوهر کانی، کانی یعنی نه فقط گوهر که معدن گوهر، که هر چیز که در جستن آنی، تمام آنی و گفتیم، ما گل می خواهیم یالا. گفتند گل داریم تا گل، گل زنی، گل کاشتنی، گل بوییدنی، گل بوسیدنی، گل کشیدنی، گل به آب دادنی، گل...

گفتیم همین کاشتنی، گفتند دسته ای یا شاخه ای، گفتیم تخمی، تخم گل را به ما بدهید خودمان می کاریم. گفتند ادب آداب دارد، این ها گل بذری است گفتیم خوب بذرش را می خواهیم، گفتند بفرمایید و دادند. حالا ما قدری تخم گل، ببخشید بذر گل داریم که باید بکاریم. یعنی آن قدر به ما احترامات گذاشتند که انتخابات امر به دست خودمان بود و هست. کلا همین است، انتخابات همواره در دست خودمان بوده و هست. فی المثل ما انتخاب می کنیم که برای مقابله با کرونا، درحالی که مجبوریم برویم سر کار، ماسک بنزیم یا شیلد بگذاریم، دستکش نخشی شستنی بپوشیم یا لاتکس یک بار مصرف. یا وقتی مجبوریم، لایه کشیدنی رازده اند بر هایی را که به انتخاب خودشان گل کشیدنی رازده اند بر بدن، تحمل کنیم و پشت فرمان استرس بگیریم، انتخاب می کنیم که بوق بنزیم یا نوربالا را روشن کنیم توی آینه

بقیه جوامع البته از این چنین مواهب بی بهره اند. آن ها نمی توانند ازدواج اجباری، حجاب اجباری، خدمت اجباری و خیلی چیزهای اجباری دیگر را انتخاب کنند. نه اینکه اصلا نباشد اما انگشت شمارند چنین جوامعی. ضمنا ما می توانیم، شب ها چند ساعت بخوابیم و صبح ها بیدار شویم و برویم دنبال یک لقمه نان حلال. ما همه این ها را می توانیم و به همه این توانایی ها واقفیم. درواقع ما از حقوق خود آگاهی کامل داریم و از مسئولان برای این همه احترام به حقوقمان سپاسگزاریم. گفتند که یافت می نشود گشته ایم ما، گفتیم آنچه یافت می نشود ما داریم آن هم چه جورش...

دیدگاه

نگاهی به ضرورت تولید و جهش در آن؛

چرا «تولید»؟



رضا تواسلی
نویسنده

حتما مستحضرید برای بسیاری حتی البت و نخبانجامه این پرسش پیش آمده که واقعا چرا این مقدار اصرار بر تولید در همه عرصه ها داریم؟ چرا وقتی بسیاری از دولتمردان و مسئولان عالی رتبه کشورهای دیگر از راه هایی چون «تجارت»، «توریست» و... بدون تعصب و پافشاری بر تولید، توانسته اند کشور مطبوعشان را به ثروت و مکتب برسانند، مسئولان و دست اندرکاران ما و بالاخص شخص مقام عظم رهبری، این مقدار بر تولید و حتی جهش در آن پافشاری می کنند؟ پاسخ این پرسش گرچه سطور و ورق های بسیاری را برای موشکافی می طلبد اما در دو سرفصل خلاصه می شود: ۱. استقلال ۲. تمدن سازی با این مقدمه در یادداشت پیش رو به شکلی بسیار خلاصه و موجز در باب چیستی و چرایی این میزان از پافشاری بر تولید توضیحاتی ارائه می دهیم تا از این دریای عظیم معنا که نتوان کشید، به قدر رفع تشنگی بچشم و فتح بایی داشته باشیم در این باب برای تمامی اصحاب رسانه تا در این وادی ورود کنند و برای تنویر افکار عمومی و رفع شبهات و آمادگی بیشتر ذهنی جامعه، رسالت قلم را به جا آورند و این مسیر بزرگی و بالندگی را که دشمن با هزار شعبده رسانه ای خویش می خواهد غبار آلود و صعب العبور و غیر قابل دسترس جلوه نماید، آب و جارو کنند و جامعه را در این مسیر پر پیچ و خم - البته بزرگ - یاری کنند.

۱. استقلال

با نگاهی به تاریخ همین دوصده گذشته ایران به راحتی می توان دریافت که دشمنان وجودی این سرزمین که امروز به سبب خواب چند صد ساله ما و غارت استثمارگرانه

کشورهای دیگر، خود را اربابان نظم جهانی می پندارند، همیشه از ضعف های ما در عرصه های گوناگون سود برده و زخم های عمیقی را بر پیکر و روح و غرور ایرانی زده اند. «نبود قدرت درون زای نظامی»، «ضعف در تولید مایحتاج حیاتی و استراتژیک کشور» و حتی «نبود تولید فکر به روز و بالنده در عرصه های علوم انسانی» و بسیاری دیگر در همین تعریف، همگی ضعف هایی در ما بودند که اسباب اصلی هجمه دشمن به امنیت ملی و تمامیت ارضی کشور شدند و در سایه این ضعف ها، آن ها توانستند ضربات بعضا جبران ناپذیری را بر پیکر این کهن دیار پارسا بزنند که هنوز یادآوری برخی از آن ها دل هر ایرانی دوستی را به درد می آورد.

به واقع اگر ایران ما توانایی نظامی درون زایی داشت و می توانست مایحتاج حتمی و راهبردی کشور را بدون دست دراز کردن به سوی اجنبی تامین کند بسیاری از اتفاقات تلخ و تباہ در تاریخ این کشور به وقوع نمی پیوست و حداقل دستاورد آن این بود که از آن شیر غران نقشه جغرافیای ایران در طول تاریخ این گربه -گرچه سربلند اما کوچک- باقی نمی ماند. ایران به واسطه شرایط خاص جغرافیایی و تمدنی که دارد همواره در تاریخ مورد طمع زورمندان عالم از شرق و غرب بوده و هر وقت آن را ضعیف یافته اند فرصت پنجه کشیدن بر تن آن را از دست نداده اند و تاریخ ایران شهادت می دهد بر زخم هایی که این پنجه های شیطنانی بر اندام این وطن مقدس کشیده اند؛ به خصوص هنگامه هایی که ما با این زورمندان از در مدارا هم وارد می شدیم. دل بستن به آشتی جویی با این شیاطین صفحات زجرآوری را در تاریخ ما برای ما ثبت کرده و ما اگر بخواهیم از آن عبرت نگیریم و دل به حرف های قشنگ و خوش آب و رنگ اینچنینی ببندیم چه بسا روزگاران سیاه تر از آن بشود که تاریخ از خاطرات سیاه این سرزمین ثبت کرده است. به همین دلیل است که ما برای حفظ امنیت خویش باید مستقل باشیم و این استقلال به دست نمی آید به جز با «تولید مولفه های قدرت درون زا». نگاه کنید به همین حالا که دشمن با تمامی قدرت سیاسی، اقتصادی، رسانه ای و حتی نظامی اش برای در هم شکستن ملت و کشور و حاکمیت ملی پا



به واقع اگر ایران ما توانایی نظامی درون زایی داشت و می توانست مایحتاج حتمی و راهبردی کشور را بدون دست دراز کردن به سوی اجنبی تامین کند بسیاری از اتفاقات تلخ و تباہ در تاریخ این کشور به وقوع نمی پیوست و حداقل دستاورد آن این بود که از آن شیر غران نقشه جغرافیای ایران در طول تاریخ این گربه -گرچه سربلند اما کوچک- باقی نمی ماند.



به عرصه گذاشته و ویرانگرترین و بی رحمانه ترین تحریم هایی که تاریخ به خود کمتر دیده را بر ایران مستولی کرده و ده ها و صدها بوق و بوقچی رسانه ای را هم گمارده تا از بامدادان تا شام بر طبل تسلیم خواهی و حقارت برای این مردم و سرزمینشان بکوبند اما به سبب داشتن برخی مولفه های قدرت درون زا، این کشور پایمردانه و پایورانه بر راهی که می رود ایستاده و حتی در حال عقب بردن دشمن است. آن موفقیت هایی را هم که دشمن در این کارزار به دست آورده اتفاقا در همان عرصه هایی است که کم کاری و کم تدبیری و عدم ایجاد مولفه های قدرت، کاملا مشهود است و اگر در آنجا هم تفکر تولیدمحور و قطع وابستگی وجود داشت قطعاً چنین ضرباتی را ما از این نواحی متحمل نمی شدیم.

۲. تمدن سازی

مسئله بعدی «تمدن سازی» است. یعنی یک کشور و ملتی که می خواهد روی پای خود بایستد باید به خاطر یک هدف والا و یک مفهوم عمیق انسانی، عقلی و فلسفی باشد که چنین می کند و باید این استقلال، اقتدار و تولید به مقصود و مقصد مشخص و مقدسی باشد که برای جهانیان هم پذیرفتنی باشد و حتی جهان شمول شود. متأسفانه ما در طول سال ها از درون زایی و نوزایی مفاهیم کلان علوم تجربی و به خصوص علوم انسانی غافل بوده ایم و مصرف کننده محض تولیدات علمی غرب در اغلب عرصه ها بوده ایم که این باعث شده ذهن کثیری از مردم و حتی طبقات فرادست فکری کشور، آغشته و آلوده به این مفاهیم شود و نوعی رسوب سنگین در ذهن مردم را شکل دهد که لایروبی آن، کاری بس عظیم در زمینه تولید علوم تجربی و انسانی می طلبد. قصه تمدن سازی بسیار عظیم است که گرچه ما در ابتدای راه آن هستیم و مسیر طولانی است اما با توجه به داشته های عظیم ایرانی و اسلامی ای که داریم ایداً نشدنی نیست و حتی ما در همین ابتدای راه هم با افول محسوس مدنیت و تمدن غربی که سال هاست پشت نقاب انسان مداری و آزادی و شعارهایی از این دست، مطامع پلید خویش را حاصل کرده با داشته های خود نشان داده ایم که می توانیم حریف قدری باشیم. به خصوص اینکه این نقاب در حال فرو افتادن است و اندام پلید و زشت و چرکین این مدنیت مهاجم غربی، برهنه و عریان در منظر و مرعای جهانیان قرار گرفته و اکنون عالم به دنبال مدنیت و تمدنی جدید است که در خلاء ناشی از فرو افتادن قریب الوقوع این تمدن، به آن تمسک جوید و جایگزین کند. این ها و بیش از این ها که مجال گفتنش در این یادداشت نیست جملگی بر ما این امر را قطعی می دارد که علی النهایه به علت شرایط جغرافیایی، سیاسی، دینی، اقتصادی و فرهنگی که داشته ایم و داریم و فرصت های بسیاری که امروز در پس مقاومت جانانه چهل ساله برایمان ایجاد شده، بر رونق تولید و حالا جهش آن پایمردی و پایوری کنیم و بدانیم تنها زمانی می توانیم از کابوس تاریخ گذشته دردناک تاریخ مان رها شویم که صبح صادق را خودمان با دست های خودمان بسازیم. آری با «دست های خودمان» و لاغیر...

برندسازی

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛

چند تکنیک برای تقویت سریع دیجیتال برندینگ



دکتر علی قوامی
تحلیل‌گر بازاریابی

برند شما نشان دهنده و در بر گیرنده تمامی فعالیت های تجاری شما است. برای رسیدن به یک برند موفق لازم است تمام اقدامات شما برای شناخته شدن، یکپارچه باشد. بنابراین در نظر داشته باشید که هر اقدامی چه بوسیله روش های کلاسیک بازاریابی و چه در فضای مجازی انجام می دهید باید مطابق هم باشند. در ادامه نگاهی دقیق به پنج روشی می اندازیم که از آن ها در بازه های زمانی کوتاه برای تقویت برند خود در وب می توانید استفاده کنید.

قرار دادن جنبه های بصری برند در جایگاه های صحیح

جنبه های بصری برند شما، ابزارهایی محکم برای پشتیبانی از چیزی که شما به دنبال دست یابی به آن هستید، به شمار می روند. مشتریان، برند شما را بواسطه نشانه های شما می شناسند، طرح و رنگ هایی که استفاده می کنید باید تداعی کننده شما باشند. به همین منظور، باید از خود بپرسید که: آیا طراحی ها از طرح و رنگ لوگوی من الهام گرفته است؟ - لوگو در مکانی که باید باشد، قرار گرفته؟ در ایمیل یا پروفایل رسانه های اجتماعی شما به چشم می آید؟ - ظاهر حساب کاربری توئیتر و فیسبوک شما نشان دهنده طرح و رنگ لوگوی شما است؟ اگر جواب این سئوال منفی ست، به دنبال اصلاح این موارد باشید، به عنوان مثال پس زمینه رنگ لینکدین و دیگر شبکه های اجتماعی خود را عوض کنید.

تعامل با دنبال کنندگان در شبکه های اجتماعی

برندی موفق است که افراد خواهان برقراری ارتباط و تعامل با آن باشند. شما می توانید با پاسخ گویی به سئوال، نظرات و پیشنهادات مشتریان خود با آن ها در ارتباط باشید. زمانی را صرف پاسخگویی به آخرین سئوالاتی که در صفحات رسانه اجتماعی پرسیده شده است کنید. نتیجه تمام این موارد این است که تصویر شما در ذهن افراد به عنوان یک فرد پاسخگو و خوب شکل می گیرد. همچنین، فهرستی از دنبال کنندگان و جستجوهای دقیق بسازید. از یک ابزار اجتماعی برای بررسی اشاراتی که به برند شما می شود استفاده کنید. ابزار نظیر hootsuite به شما اجازه می دهند هر زمان که به برند شما در رسانه های اجتماعی می شود را بررسی کنید و فعالیت هدف داری در شبکه های اجتماعی داشته باشید. گفتگوها را دنبال و زمانی که چیزی برای گفتن دارید وارد بحث ها شوید.

استفاده استراتژیک از محتوا برای برندسازی

هر روز، ما حجم عظیمی از اطلاعات را صرف اخبار تجاری، پست های «چطور می شود ک...» در رابطه با موضوعاتی که دوست داریم، و پست هایی که محض تفریح و خنده ایجاد می شوند، می کنیم. زمانی که نمی توانیم این پست ها را به اشتراک بگذاریم، دو فرصت طلایی را برای ارائه قدرتمند اطلاعات از دست می دهیم. زمانی که شما محتوا یا پست های رقبا یا همکاران خود را به اشتراک می گذارید، آن ها شاهد حمایت شما هستند و احتمال اینکه آن ها نیز چنین کار مشابهی انجام دهند بالا می رود. همچنین، هر زمان که یک خواننده بواسطه شما متوجه محتوایی عالی می شود، این امر به ارزش برند شما می افزاید. اشتراک گذاری چیزی از شما کم نمی کند. یکی از مهم ترین فاکتور هایی که شما با این آیتن بدست می آورید وفاداری است.



«دنیای هوادار» بررسی می کند:

مسیر پر تلاطم توسعه پایدار در کرج

لزوم استفاده از کارشناسان و متخصصان در تصمیم گیری ها



نسترن کیوان پور
خبینگار

شهرهای امروزی به عنوان مصرف کننده و توزیع کننده اصلی خدمات شهری، همواره یکی از مهم ترین کانون های بحث توسعه پایدار بوده اند. به این دلیل نیاز است حوزه های فرهنگی، اجتماعی، خدماتی، مسائل مربوط به تامین آرامش و آسایش شهری و ایجاد عدالت در توزیع سرانه های خدماتی به بهترین شکل و به صورت بهینه مدیریت شود تا بتوان با دیدگاهی جامع نگر به توسعه پایدار دست یافت.

تبدیل شدن کرج به استان، در سال های اخیر، فرصتی برای رقابت با دیگر کلانشهرها و به خصوص تهران پدید آورد. رقابتی که ناخودآگاه و تحت تاثیر پایتخت، از آن زمان تاکنون مدام سرعت گرفته است. مقایسه کرج با تهران قیاس مع الفارق است، اما روند شتابزده توسعه بی رویه و ساختن بناهای ریز و درشت که گاه از پایتخت الگوبرداری شده، انگار در کرج به یک قاعده بدل شده است. موضوعی که به شدت با تحقق توسعه پایدار در تضاد خواهد بود.

نرخ فزاینده رشد جمعیت در کرج، طبیعتا مسکن و سرانه خدماتی بیشتری می طلبد. ساخت و سازها اگر با برنامه ریزی مناسب همراه نباشد، نتیجه اش قد علم کردن بناهایی خواهد بود که مثل لکه هایی پراکنده این سو و آن سوی شهر رها شده اند. هر سه گونه آپارتمانی، ویلایی و برج، نیازمند حریم خاص خود هستند. بدیهی است هر سه گونه مسکن در شهر کنار هم قابل مشاهده است اما مسئله مهم رعایت ضوابط خاص هر یک از این گونه های سکونتی در سطح شهر است؛ ضوابطی که اگر در هنگام ساخت، سهل انگاشته شوند، ضررشان بیشتر از منفعتشان خواهد بود و در مواقع بحران چه طبیعی و چه مصنوع بدترین تهدید برای شهر تلقی می شود.

عدم تامین پارکینگ مورد نیاز در نقاط گره گاهی

تمایل به احداث ساختمان های بلند مرتبه که عموما در صورت تجاری بودن کاربری آن ها، سوددهی بیشتری نیز برای سازندگان خواهند داشت، سیما و منظر کرج را با آشفستگی های بسیار رو به رو کرده است. مجتمع های بلند مرتبه در حصارک، گوهردشت، محدوده طالقانی، عظیمیه و مناطق پر تردد و پر جمعیت دیگر، بدون نظر گرفتن سرانه مورد نیاز برای پارکینگ، نه تنها ظاهر شهر را نازیبا ساخته بلکه ترافیک سرسام آوری را ایجاد کرده است. عدم توجه به تامین پارکینگ مورد نیاز، مجموعه های

نرخ فزاینده رشد جمعیت در کرج، طبیعتا مسکن و سرانه خدماتی بیشتری می طلبد. ساخت و سازها اگر با برنامه ریزی مناسب همراه نباشد، نتیجه اش قد علم کردن بناهایی خواهد بود که مثل لکه هایی پراکنده این سو و آن سوی شهر رها شده اند.



عکس: ثنا فلاح سخنگو

محیط زیست استان

شاید یکی از دلایلی که محیط زیست استان نسبت به سال های اخیر وضعیت بهتری را از نظر توجه ویژه به این حوزه تجربه کرده، فعالیت مستمر و گسترده سازمان های مردم نهاد است که سبب شده مسئولان نیز دغدغه های حفاظت از محیط زیست داشته باشند.

مهم ترین چالش کرج یا بهتر بگوییم کل استان البرز، مربوط به مرکز دفن پسماند حلقه دره است که طی دو سال گذشته، وضعیت بهتری را تجربه کرده است.

به گفته رئیس سازمان مدیریت پسماند شهرداری کرج، مرکز حلقه دره از نظر استراتژیک بهترین جانی را دارد و یکی از بهترین مراکز ایران است. تقریبا تمام شاخص ها و استانداردهای لازم بر مبنای مطالعات پژوهشی برای انتخاب این محل از ابتدا لحاظ شده است. اما متاسفانه توسعه بی رویه شهر و اقدامات غیر کارشناسی اعم از جانی های غلط مانند مسکن مهر ماهدشت سبب بروز مشکلاتی برای ساکنان محلات هم جوار شده.

احمد خیری در خصوص انتقادات مطرح شده به حوزه محیط زیست و معطوف به حلقه دره می گوید: ما برخی از انتقادات را قبول داریم و در صدد هستیم که با مدیریت صحیح این مرکز را ساماندهی و به بهترین نحو مدیریت کنیم اما انجام مطالعات تخصصی و پژوهشی، انتخاب مشاوران مناسب و انعقاد قرارداد زمان بر است. در سطح ملی نیز در حال پیگیری اصلاح یا وضع قوانین صحیح در خصوص مدیریت پسماند هستیم چرا که این موضوع یکی از اولویت های اساسی کشور در سال ۹۸ بود. در عین حال سعی داریم با فرهنگ سازی، کاهش تولید زباله را در میان مردم نهادینه کنیم که در این راستا نیاز است رسانه ها و نهادهای مردمی نیز با ما همکاری بیشتری کنند.

در حلقه دره چاه های استحصال گاز نصب شده است و کارخانه پیرولیز نیز فعالیت می کند، زباله های روزباز حلقه دره پوشانده شده و کارخانه کمپوست هم با قرارداد جدید و پیمانکار جدید شروع به کار خواهد کرد. به نظر می رسد حلقه دره وضعیت خوبی را تجربه می کند اما این پروسه نیز زمان می طلبد تا مشخص شود که اقدامات کنونی تا

تجاری و ساختمان های بلندمرتبه را به گره گاهایی آشفته در شهر تبدیل کرده است.

به نظر می رسد که شتاب در ساخت و سازها سبب شده روند معماری و شهرسازی کرج، ایده آل نباشد و از آنجا که بسیاری از حوزه های مهندسی و تخصصی در شهر کاملا به یکدیگر مرتبط هستند، نتیجه اش کاهش کیفیت زندگی و نارضایتی مردم در شهر شده است. البته باید گفت یکی از مهم ترین دلایلی که ساخت و سازها بدون برنامه در شهر ادامه پیدا می کند، روند طولانی تهیه طرح تفصیلی است. مطالعات طرح تفصیلی جدید کرج با همکاری چهار شرکت مهندسان مشاور در سال ۱۳۹۲ آغاز شد. در این طرح، شهر به چهار حوزه تقسیم شد و با بررسی هایی که انجام شد، بنا شد چهار شرکت مهندسان مشاور، مطالعات را انجام دهند که یکی از این مشاوران نیز نقش هماهنگ کننده (مشاور مادر) داشته باشد تا نظارت هرچه جامع تر و دقیق تر صورت گیرد. قرارداد در همان سال با همان مشاور مادر منعقد شد.

در آستانه تیرماه ۹۹ هستیم و هنوز این طرح تکمیل و ابلاغ نشده است. اعضای شورای شهر بارها در این خصوص تذکر داده اند و رئیس کمیسیون معماری، شهرسازی و بافت های فرسوده شورای اسلامی شهر کرج نیز در جلسه هفته گذشته کمیسیون، از شهرداری کرج خواسته است در تدوین و تعریف کاربری ها در طرح تفصیلی مطابق با وضعیت جاری آن مکان انجام شود.

هفت سال از آغاز مطالعات و تهیه طرح تفصیلی کرج گذشته است و طی این سال ها چهره شهر دستخوش تغییرات بسیار شده است؛ ساخت و سازهای غیر مجازی که مدام اخبار تخریب آن ها را به دستور دادستانی و با حضور شهرداران مناطق می شنویم و یکی از نتایج نامطلوب روند طولانی تهیه طرح های تفصیلی است.

خطر فزاینده ساخت و سازهای غیر مجاز در مناطق حاشیه ای کرج

شهرسازی ما (روند مطالعه، تهیه و اجرای طرح های شهری) در سال های اخیر و به خصوص در کلانشهر کرج، از ساخت و سازهای حاشیه ای و غیرقانونی بسیار عقب تر بوده است. طرح مطالعاتی یک پروژه آن قدر به طول می انجامد که مردم خودشان دست به کار می شوند و نتیجه، همین ساختمان هایی غیر استناداری می شود که در حاشیه شهرها به چشم می خورند و استحکام بسیار پایینی دارند و با کوچکترین لرزه ای، زندگی تمام ساکنان محدوده به خطر می افتد.

به مناطق محروم کرج که عمدتا در حاشیه شهر واقع شده اند توجه کنید. طرح های بازآفرینی شهری که اخیرا در برخی محلات هدف، از سوی شهرداری کرج و سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری در دست تهیه و اجرا قرار دارد، اقدامی مناسب برای توجه ویژه به چنین محلاتی است که مهم ترین خاستگاه ساخت و سازهای غیر مجاز هستند. اما طبق گفته های ساکنان این مناطق و هم چنین گفت و گو با دست اندرکاران تهیه چنین طرح هایی، فرصت بسیار کم است و باید نظارت ها دقیق، موشکافانه و اقدامات سریع و بدون اتلاف وقت باشد؛ چرا که ساختمان هایی که یک شبه ساخته می شوند، در طولانی مدت تهدید بزرگی برای شهر خواهند بود.

باید گفت زود است که در خصوص نتایج و خروجی های طرح های بازآفرینی شهری در محلات نظر داد چرا که هنوز به مرحله اجرا نرسیده اند، اما امیدواریم چنین طرح هایی تمام نیازهای ساکنان را در خود لحاظ کرده باشد و در عین حال ساخت و ساز اصولی و استاندارد را به این مناطق بازگرداند.

در مجموع باید گفت آن چه امروز استان البرز را با چالشی قابل اعتنا و نگران کننده رو به رو کرده، بهره نبردن از دانش مهندسان رشته های مختلف در تصمیم گیری ها و تصمیم سازی هاست. از طرفی نهادهای اجرایی گاه به تصویب و پیاده سازی طرح های گوناگون و اکثرا مطالعه نشده می پردازند و از طرف دیگر، تعداد مهندسان و متخصصانی که کارهای اجرایی به آن ها واگذار نمی شود، روز به روز افزایش پیدا می کند.

چه میزان در آینده استان موثر خواهد بود. در مجموع باید گفت آن چه امروز استان البرز را با چالشی قابل اعتنا و نگران کننده رو به رو کرده، بهره نبردن از دانش مهندسان رشته های مختلف در تصمیم گیری ها و تصمیم سازی هاست. از طرفی نهادهای اجرایی گاه به تصویب و پیاده سازی طرح های گوناگون و اکثرا مطالعه نشده می پردازند و از طرف دیگر، تعداد مهندسان و متخصصانی که کارهای اجرایی به آن ها واگذار نمی شود، روز به روز افزایش پیدا می کند. این تقابل، سبب می شود، مسئولان اجرایی شهر، بر اساس ضروریات مقطعی به تصمیم گیری و تصویب طرح های مختلف بپردازند و نکاتی که تیزبینی متخصصان و مهندسان متوجه آن ها است، محلی از اعراب نداشته باشد و مسیر تحقق توسعه پایدار تلاطم بیشتری را تجربه کند.

اگر می خواهیم شهری سالم و مطلوب داشته باشیم و به توسعه پایدار دست یابیم، ناگزیر به استفاده از اطلاعات اهل فن هستیم. چرا که بهره نبردن از دانش متخصصان، تنها هزینه و سرمایه شهر را تلف خواهد کرد.

جهان سینما

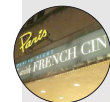


«اوان مک گرگور» گفته است در نقش جیمینی در فیلم «پینوکیو» ساخته‌گی‌ریموند توروصدپیشگی می‌کند



جشنواره «هل‌سینکی» با وجود کرونا حضوری برگزار می‌شود.

«کریستن استوارت» بازیگر آمریکایی در نقش پرنسس دایانا در فیلمی که درباره تصمیم‌گیری و پایان ازدواج او با پرنس چارلز است، ظاهر می‌شود.



در یک نظرسنجی در فرانسه ۷۲ درصد تماشاگران گفته‌اند از دوشنبه ۲۲ ماه ژوئن یعنی از ۲ روز دیگر به «سال‌های سینما» باز می‌گردند.

«انسبه‌شاه‌حسینی» فیلم «به‌کودکان‌شلیک‌کنکند» را با داستانی درباره سقوط صدام و به زبان عربی می‌سازد.



تصویربرداری فیلم کوتاه «دوش آخر» به کارگردانی نازنین کریمی و تهیه‌کنندگی محسن کوره گر به پایان رسید.

پیش‌تولید فیلم سینمایی «بهشت تبهکاران» به کارگردانی مسعود جعفری‌جووانی در سکوت خبری آغاز شد.



محمدباقر قالیباف طی حکمی «سید محمود رضوی» (تهیه‌کننده درباره‌الی، ماجرای نیمروز و...) را به عنوان مشاور فرهنگی و هنری رئیس مجلس منصوب کرد.

یادداشت

«گرانی» انتقام کرونازاده‌ها از مردم و ناتوانی مسئولان



گرفته تا اتومبیل و اقدام خوراکی و میوه‌ها و... جامعه را به هرج و مرج بکشند و خود همانند معلولان ذهنی در گوشه‌ای نشسته و همچون گذشته به شعارهای بی‌مسما و سخنان بدون معنا و اغواگرانه بپردازند. مردم می‌پرسند: «چرا اوضاع اینقدر بی‌در و پیکر شده که هرکس زور، قدرت، ثروت، پارتی و رابطه دارد، در جای جای کشور حکم می‌راند و انتقام چند ماه تعطیلی اجباری ملی، به دلیل حضور مرگبار کرونا را با گران کردن همه چیز از مردم می‌گیرد؟» مردم گرفتار می‌پرسند: «چرا مدعیان مبارزه با گرانی و اصلاحگران جامعه، برای اصلاح امور کشور دست به کار نمی‌شوند. آیا آن‌ها هم در غارت و کشتار به کرونا و مال‌اندوزان و سوداگران کرونازاده وطنی پیوسته‌اند یا از روی ندانم کاری، کاسه چه کنم، چه کنم، به دست گرفته‌اند؟» اگر به راستی این چنین است، شرف و وجدان و دین و اخلاق و معرفت، حکم می‌کند، هرچه زودتر استعفاء کنند و جای خود را به خادمان راستین مردم دهند!

جبار آذین

نویسنده و منتقد

نامدیران و نامستولان که در جنگ با کرونا و حل مشکلات اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی مردم شکست خورده‌اند، در اوج خلسه نشات گرفته از ناکارآمدی، ناتوانی و بی‌عرضه‌گی در برابر یورش افسارگسیخته گرانی که تمام قد در سراسر کشور عرض اندام کرده است، مردم به ویژه زحمتکش‌ان را به حال خود رها کرده تا هرچه افزون‌تر در منجلاب فقر و نداری و گرانی، دست و پا بزنند. آقایان، بعد از توقف اجباری و موقت پر شدن تعدادی از کیسه‌های تروریست‌های اقتصادی و سیاسی و اجتماعی و فرهنگی و دلان و چپاولگران مال و اموال ملت، با اعلام عملی شکست در مقابله با کرونا و رها کردن همه چیز به حال خود، شرایطی را پدید آورده‌اند تا راهزنان و سارقان و مفسدان، با قلدری، با گران کردن به‌ظاهر خودمختار و در واقع سازمان یافته همه چیز از ملک و اجاره خانه و مغازه

مکت

«پیتر جکسون» وارد دنیای انیمیشن شد

انیمیشن اختصاص داده است.

این بخش تازه تاسیس به ریاست پرم آکاراجو که از کهنه‌کاران این صنعت است، به عنوان رییس اجرایی، فعالیت خواهد کرد.

این کمپانی که در نیوزیلند واقع است روز پنجشنبه با صدور بیانیه‌ای در این‌باره گفت: ساخت انیمیشن رویای همیشگی مالکان این شرکت یعنی جکسون و فرن والش بوده است.

پیتر جکسون نیز در بیانیه‌ای گفت: ما از طرفداران پر و

کارگردان سرشناس نیوزیلندی در کمپانی تولیدی خود یک بخش تولید انیمیشن هم راه‌اندازی کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ویریتی، پیتر جکسون فیلمساز برنده جایزه اسکار وارد دنیای انیمیشن می‌شود.

این کارگردان و تهیه‌کننده که خالق آثاری چون «ارباب حلقه‌ها» و «هابیت» است، در کمپانی جلوه‌های ویژه‌اش که با نام «وتا دیجیتال» فعالیت می‌کند، بخشی را به تولید

پا قرص داستان‌سرایی انیمیشنی از هر نوع آن هستیم. اما این مسیر زمان‌بر، طولانی و پرهزینه‌تر از فیلم است. از همین رو ما این بخش جدید را تاسیس کرده‌ایم تا درها را به سوی فیلمسازان و قصه‌گویانی باز کنیم که تاکنون شانس برای عرضه توانایی‌هایشان نداشته‌اند. هنوز از جزئیات پروژه‌های این کمپانی اطلاعاتی ارایه نشده اما گفته شده که فرن والش نویسنده‌گی، تهیه‌کنندگی و کارگردانی چندین پروژه انیمیشن را برعهده می‌گیرد. بخش انیمیشن «وتا» در کنار بخش جلوه‌های ویژه این کمپانی که در زمینه سینما و تلویزیون فعالیت می‌کند، فعالیت خواهد داشت تا برای اولین بار در تاریخ ۲۵ سال این کمپانی به تولید محتوای اورجینال بپردازد.

بشنویم | ببینیم | بخوانیم



کتاب



فیلم



موسیقی

«سوسیالیسم: ایده‌شکست خورده‌ای که هرگز نمی‌میرد»
۲۰۱۹ / «Socialism: The Failed Idea that never Dies»

ترجمه: محمدماشین چیان

دکتر «کریستین نیمیتر» نویسنده چندین کتاب است. وی دارای مدرک دکترای اقتصاد سیاسی از کینگ کالج لندن و کارشناسی ارشد اقتصاد از دانشگاه هومبولدت برلین می‌باشد. سوسیالیسم به طرز عجیبی غیرقابل انکاری از طریق تجربه در دنیای واقعی رد شده است. در طول صد سال گذشته، بیش از دو هزار تلاش برای ایجاد یک جامعه سوسیالیستی انجام شده است، از اتحاد جماهیر شوروی گرفته تا مائوئیست در چین و ونزوئلا. همه آن‌ها در درجات مختلفی از شکست به پایان رسیده‌اند. اما طبق گفته طرفداران سوسیالیسم، تنها دلیل چنین وقایعی این است که هیچ‌یک از این تجربیات «سوسیالیسم واقعی» نبودند. این کتاب تاریخچه این موضوع را، تاکنون با پاسخی استاندارد مستند می‌کند. این کتاب نشان می‌دهد که چگونه ادعای سوسیالیسم جعلی پس از این رویدادها مطرح شده است. تا زمانی که یک پروژه سوسیالیستی در مراحل آماده‌سازی باشد، تقریباً هیچ‌کس ادعا نمی‌کند که این سوسیالیسم واقعی نیست. در عوض، تقریباً هر پروژه سوسیالیستی در تاریخ یک دوره ماه‌ها عمل را پشت سر گذاشته است، که در طی آن با شور و نشاط مورد تحسین روشنفکران برجسته غربی قرار گرفته است. تنها زمانی که شکست‌هایشان بسیار آشکار شد، آن‌ها انکار کردند و گفتند این‌ها «سوسیالیسم واقعی نیستند».

«سلطان کمدی | The King of Comedy» / ۱۹۸۳

ترجمه: مارتین اسکورسیزی

حقارت و تبعات این پدیده و نگاه از بالایی که پدیده و افراد رشد یافته از نظام‌های خاص حاکمیتی بر شخص یا اشخاص پایین‌تر از خود دارند شاید عام‌ترین و سهل‌ترین تعبیری است می‌توان که از یکی از بهترین و مهم‌ترین و همچنین از مهجورترین آثار آقای «مارتین اسکورسیزی» یعنی «سلطان کمدی» داشت. «رپورت پاکین (رابرت دنیرو) برای رسیدن به آرزویش که تبدیل شدن به یک کمدین تلویزیونی است، هر راهی را برای نزدیک شدن به بُت خویشتن، «جری لانگ‌فورد» (جری لوئیس) می‌آزماید و در این حال دوباره با «ریتا» (دایان ابوت)، آشنای قدیمی که اینک در یک کافه مشغول به کار است برخورد می‌کند. او سرانجام پی می‌برد که «جری» علاقه‌ای به برنامه او یا آینده‌اش ندارد. «سلطان کمدی» به عدم امکانات عملی آرزو در یک شهر مدرن می‌پردازد. شهری که به هر حال تحت حکومت رسانه است. چرا که از طریق رسانه است که «قهرمان» به وجود می‌آید و از طریق رسانه است که «هوادر» به وجود می‌آید. اسکورسیزی این قصه‌ی منسجم و کامل را به موجزترین شکل روایت می‌کند. با سبکی متعادل و استوار که دقیقاً مربوط به همین فیلم است و البته با همان المان‌های آشنای سینمای اسکورسیزی. این شاهکار مهجور را حتماً ببینید.

«بدرترین کابوس دلخواه | Favourite Worst Nightmare» / ۱۹۸۵

ترجمه: آرکتیک مانکیز

آلبوم آلترناتیو راک «بدرترین کابوس دلخواه» اثری از گروه پراوژه آرکتیک مانکیز Arctic Monkeys است. این گروه یکی برجسته‌ترین گروه‌های موسیقی راک قرن بیست و یکم است که از بدو دوران فعالیت همواره با موفقیت آجین بوده است. این گروه، فرزند دوران اینترنت است و آتارش تأثیر زیادی بر این فضا داشته و همچنین خود گروه نیز تأثیر زیادی از اینترنت پذیرفته است. پس از درخشش آرکتیک مانکیز با آلبوم «هر چه مردم بگویند، همان چیزی است که من نیستم» Whatever People Say I Am, That's What I'm Not و رکوردهایی که این گروه با آن آلبوم شکست، علاقه‌مندان این گروه سیری صعودی پیدا کرد و انتظارات از آلبوم بعدی این گروه افزایش پیدا کرد. یک سال پس از انتشار آلبوم اول، این گروه بازگشت تا روند موفق قبلی را از سر بگیرد. گروه در این آلبوم فضای موسیقی خود را تغییر داد و با تأثیر از آثار گروه مشهور اسمیتز The Smiths فضای موسیقی خود را سیال‌تر کرد و از المان‌های امپینت در این آلبوم بهره زیادی گرفت. این آلبوم با همه تغییرات توانست انتظارات را برآورده کند و به امتیاز بسیار خوب ۸۲ از ۱۰۰ در وب‌سایت متاکریتیک دست یابد و از حیث تجاری نیز به موفقیت برسد. گفتنی است که این آلبوم ۱۴ قطعه دارد و مدت زمانی بیش از ۴۳ دقیقه دارد.

توب و تور

در دیدار ملی پوش اسبق والیبال ایران با رئیس قوه قضائیه چه گذشت؟



«فرهاد نظری افشار» بازیکن سابق تیم ملی والیبال کشورمان در گفت و گو با «دنیای هوادار» با بیان اینکه من فقط از تیم ملی والیبال خداحافظی کردم، بیان کرد: در سال گذشته پیشنهاد خوب باشگاهی نداشتیم، پیش بینی می کردم که آن تیمی که پیشنهاد داده بود بهم بریزد چون صاحب نداشت و اکثر بازیکنان از آن تیم جدا شدند، از یک تیم شهرستانی هم پیشنهاد داشتیم که از لحاظ مبلغی به توافق نرسیدیم و در نیم فصل هم بحث کرونا پیش آمد و لیگ منحل شد و در نهایت سال گذشته نتوانستیم در لیگ برتر باشیم.

وی تصریح کرد: به جرات می توانم بگویم از تمامی بازیکنان لیگ برتری بیشتر تمرین کردم و بحث تغذیه و رژیم غذایی را به خوبی رعایت کردم و در شرایط بسیار خوبی قرار دارم.

ملی پوش اسبق والیبال ایران با اشاره به لیگ برتر فصل ۹۹، افزود: امسال از تیم تازه لیگ برتری شده هورسان رامسر پیشنهاد داشتیم که روز گذشته با آن ها قرار داد امضا کردم، خیلی انگیزه دارم تا خیلی از کسانی که فکر می کردند من نمی خواهم دیگر والیبال بازی کنم ذهنیت آنان تغییر کند.

بازیکن تیم هورسان رامسر ادامه داد: من از تیم ملی خداحافظی کردم، از والیبال که خداحافظی نکردم، من مدرک مربیگری بین المللی والیبال را در سال گذشته در کشور مجارستان گرفتم اما نمی خواهم فعلا به کار مربیگری بپردازم، قصد دارم والیبال بازی کنم و مدرک را فقط به دلیل اینکه بتوانم کلاس های آموزشی خود را راه اندازی کنم گرفتم.

بانوان

«مریم جهان نجاتی»:

مسئولان فدراسیون اهمیتی به فوتبال زنان نمی دهند



سرمری تیم فوتبال زنان شهرداری سیرجان با بیان اینکه مسئولان فدراسیون اهمیتی به فوتبال زنان نمی دهند، گفت: فوتبال زنان دچار بلا تکلیفی شده و مسئولان فدراسیون برنامه ای برای آن ندارند و این موضوع بسیار دردناک است.

به گزارش «دنیای هوادار»، مریم جهان نجاتی روز گذشته اظهار داشت: تصمیمات سازمان لیگ بر اساس شرایط مسابقات رشته های مختلف گرفته می شود. در لیگ برتر فوتبال زنان تکلیف قهرمان و نایب قهرمان مشخص نیست و باید با برگزاری مرحله پلی آف قهرمان تعیین شود اما در فوتبال زنان قهرمان نایب قهرمان مشخص است و تنها چهار دیدار باقی مانده است.

وی با بیان اینکه بدنبال فشار آوردن به سازمان لیگ، کمیته مسابقات لیگ این فصل را بدنامیم. سازمان لیگ باید هر چه سریع تر تاریخ برگزاری مسابقات را تعیین کند و با توجه به شرایط پیش رو مسئولان به سرعت تصمیم گیری کنند.

جهان نجاتی خاطرنشان کرد: اگر بخواهند ادامه مسابقات را برگزار کنند حداقل باید بازیکنان یک ماه در تمرین باشند و علاوه بر آن شرایط ایمنی و پرتکل بهداشتی رعایت شود که در این صورت باز هم زمان برگزاری لیگ این فصل از دست می رود. همچنین سازمان لیگ از تکلیف تیم ها را مشخص نکند ۱۰ درصد زمان آماده سازی بازیکنان برای فصل بعد از دست می رود. زیرا در پاییز با اوج کرونا روبرو می شویم و بهتر است که از الان برنامه های لازم را در این زمینه انجام دهند.

سرمری تیم شهرداری سیرجان یادآور شد: فوتبال زنان دچار بلا تکلیفی شده است و برنامه ای ندارد و تصمیمی هم برای آن

نمی گیرند. این امر برای زنان دردناک است و به نظر می رسد اهمیتی به ما نمی دهند و به فرمان نیستند. وی ادامه داد: با این شرایط باز هم درست نیست که برای مذاکره بازیکنان و سرمری با باشگاه های دیگر برای فصل بعد ورود کنیم زیرا چهار هفته از مسابقات باقی مانده و کار همه ما سخت شده است. در این فصل سازمان لیگ در قیاس با سال های گذشته، مسابقات منظم و خوبی را برگزار کرد. هر چند ایرادهای زیادی به کمیته فنی و داوری مسابقات وارد است که از جمله آنها می توان به استفاده از داوران بی تجربه در دیدارهای لیگ اشاره کرد.

جهان نجاتی در خصوص دستمزد بازیکنان گفت: باشگاه شهرداری سیرجان پس از تعطیلی لیگ فوتبال زنان در اسفند ماه تمامی دستمزد بازیکنان را تسویه کرد.

قلندر

توسعه پایدار با اقتصاد درون زا؛

برای جهش تولید فقط کالای ایرانی بخرید!



که متأسفانه در سال های اخیر کسش به سمت تولید را تغییر داده و عملاً بازار سرمایه را از مطلوبیت نسبی برخوردار کرده تا زوایای تولید تحت تاثیر این نابسامانی ها قرار گیرد و عملاً فرصت های موجود به تهدید و قوت ها به ضعف تبدیل شود.

گرچه در این میان قوانین و مقررات سخت و پیچیده همواره از موانع تولید به شمار رفته و نیازمند بازنگری است. اما فراموش نکنیم که اگر خواهان استقلال

هستیم - که قریب چهار دهه همه مصائب و مشکلات آن را به جان خریدیم - و اگر به دنبال توسعه یافتگی و رفاه هستیم و اگر آینده فرزندان این مرز و بوم برای یکایک ما ایرانیان حائز اهمیت است باید فرهنگ تولید ملی را پاس بداریم و با حمایت از تولید داخل با استراتژی اقتصاد درون زا در جهت رونق و جهش تولید گام برداریم.

این مهم نیز صرفاً در گروی جهت دادن سرمایه به بخش تولید، حفظ امنیت سرمایه گذاری و البته تولید با کیفیت برای جذب مشتری از داخل است که قطعاً نمودار عرضه و تقاضا را برای توسعه پایدار معنادار خواهد کرد. چنین نگرشی باید فراگیر شود و حتی در ورزش و برای خرید کالای ایرانی.

در مورد زیر ساخت های ورزشی حتی برای برگزاری اردوی تیم های ورزشی و بلکه برپایی اردو برای تیم های حاضر در جام جهانی ۲۰۲۲ که به میزبانی قطر برگزار شد اقتصاد درون زا با مدل اقتصاد مقاومتی می تواند به ارز آوری و جهش تولید منتج شود. به شرط آنکه تولید داخل را یک فرصت بدانیم. در این باره گفتنی ها زیاد است. همین قدر بدانید یک دهه قبل که پرسپولیس در دوران علی پروین در فصل آماده سازی در رامسر اردو برگزار می کرد و این موضوع مورد پرسش خیلی ها بود که چرا در خارج از کشور اردو برگزار نمی کنید؟ علی پروین که خود را به عنوان یک بازاری ورزشکار قلمداد می کند با همان ادبیات کوچه بازاری خود می گفت: «کجا بریم هوا و زمین از رامسر بهتر؟»

چرا وقتی خودمون بهترین و با کیفیت ترین امکانات را داریم پول مملکت رو بریزیم تو حلقوم خارجی ها!

از روزی که جهت گیری کشور با چشم انداز ۱۴۰۴ تعریف گردید و دولت و مجلس مکلف به انجام مأموریت در راستای چشم انداز شدند، مقام معظم رهبری با رویکردی جامع از شرایط و محیط درونی و بیرونی کشور همه ساله با نام گذاری سال اولویت های استراتژی در جهت تحقق اهداف را تسهیل می نمایند که در نوع خودش بی نظیر و نگاهی کاملاً مهندسی دارد. به دنبال تحریم های فلج کننده که پرمسلم است برای غلبه بر آن باید مدل اقتصادی تعریف کرد.

اقتصاد مقاومتی مدل جامع و مانعی بود که برای صیانت از تولید و ایضا توسعه پایدار پیشنهاد گردید که در نوع خودش مدل جدیدی از اقتصاد درون زا بود که مشخصاً با مدل اقتصاد کلاسیک یا نیوکلاسیک تفاوت های آشکاری داشت. درون زا شدن اقتصاد به منزله خودتکایی و قطع وابستگی و استقلال است که بی تردید رشد خلاقیت، نوآوری و البته کارآفرینی در سطح جامعه را به دنبال دارد.

کاری ندارم که زیر ساخت های این مدل به لحاظ فرهنگی و در مقایسه با مصرف گرایی جامعه امروز ایرانی از آمادگی لازم برخوردار نبود لکن توجه به درون زا بودن اقتصاد و جهت گیری در حمایت از کالای ایرانی که سال ۹۷ به همین عنوان نام گذاری گردید، مقدمه رونق تولید و البته جهش تولید بود. این قبول که تولید مستلزم امنیت، سرمایه گذاری و نیروی کار و... است و در حوزه امنیت سرمایه گذاری به دلیل عدم ثبات قیمت ارز در سال های اخیر و یا تامین مواد اولیه محدودیت و موانعی وجود دارد اما کم توجهی به نمودار عرضه و تقاضا از یک سو و کیفیت از سوی دیگر موضوعی است

این قبول که تولید مستلزم امنیت، سرمایه گذاری و نیروی کار و... است و در حوزه امنیت سرمایه گذاری به دلیل عدم ثبات قیمت ارز در سال های اخیر و یا تامین مواد اولیه محدودیت و موانعی وجود دارد اما کم توجهی به نمودار عرضه و تقاضا از یک سو و کیفیت از سوی دیگر موضوعی است که متأسفانه در سال های اخیر کسش به سمت تولید را تغییر داده و عملاً بازار سرمایه را از مطلوبیت نسبی برخوردار کرده تا زوایای تولید تحت تاثیر این نابسامانی ها قرار گیرد و عملاً فرصت های موجود به تهدید و قوت ها به ضعف تبدیل شود.

جهان فوتبال

کریم بنزما پس از تبدیل شده به پنجمین گلزن برتر تاریخ رئال مادرید: چنین چیزی را تصور نمی کردم.

رونالدو نازاریو: ام باپه بهترین گزینه برای رئال مادرید است.

مدیر برنامه های داوید لوییز: مربیان بزرگ، داوید لوییز را به جیمی کرگر ترجیح می دهند.

ادینسون کاوانی و تیاگو سیلوا در لیگ قهرمانان امسال برای «پاری سن ژرمن» بازی خواهند کرد.

دل پیرو: شکست مقابل ناپولی سیلی محکمی بود ویوونتوس باید از آن به عنوان عامل انگیزه استفاده کند.

فلاویوس دنیلیوج: کاپیتان تیم زیر ۱۹ ساله های بایرن مونیخ به نیس فرانسه پیوست.

آنسو فاتی: می خواهد قرارداد خود با بارسلونا را تمدید کند و از پیشنهاد ۱۵۰ میلیون یورویی منچستر یونایتد بی خبر است!

فیورنتینا تازه ترین رقیب اورتون در راه جذب «تیاگو سیلوا» است.

پاری سن ژرمن می خواهد «لوکاس هرناندز» را از بایرن مونیخ جذب کند.

حرف آخر

دو سوال از ۴ حقوقدان کمیته استیناف!



سیدرضا فیض آبادی
نویسنده و روزنامه نگار

با زبان حقوقی سوال می کنیم: «آیا ممکن است پرونده قضایی یک شخص را خارج از محاکم قضایی بررسی و رسیدگی کنند؟! مثلا پرونده طبری یا منصوری از اعضای ارشد قوه قضائیه که فوریت هم دارد و امنیتی هم هست و خیلی از مواردش محرمانه امکان دارد در ساختمان کمیته ملی المپیک یا دفتر میراث فرهنگی و یا هتل استقلال برگزار شود؟!»

در هر حال این یک سوال است و چون حقوق نمی دانیم خواستیم ما را روشن کنند. اما روی سخن ما با آقای نبی دبیرکل فدراسیون فوتبال است که اکنون نفر اول تشکیلات محسوب می شود. آقای نبی: شما باید به این دو پرسش، پاسخ بدهید:

- چرا دوستان در خارج از ساختمان فوتبال برای فوتبال تصمیم گیری می کنند؟
- چرا عضو فوتبالی را به نشست خود دعوت نکرده اند؟

اگر تشخیص شما این است که آن ۴ حقوقدان نمی توانند با تنها عضو فوتبالی کار کنند تصمیم گیری کنید که دادرسی نباشد و یک حقوقدان دیگر جای وی باشد تا دوره می و یک کاسه بتوانند موارد استیناف را بررسی کنند و یا اگر اصرار دارید که حتما ترکیب باید همین باشد تکلیف آن ۴ نفر را روشن کنید.

باز هم با احترام به حقوقدانان گرامی برای فوتبال باید تاسف خورد که نسخه اش را غیر فوتبالی ها خارج از فدراسیون می پیچند!

کمیته. همه این ها را باید از زبان دادرسی هم بشنویم چون وقتی ۴ تا دوست و همکار حرفشان در مقابل یک فوتبالی یکسان است یعنی مشکل فراتر از دوتا مصاحبه است. با این وجود چون تسلطی به موازین حقوقی ندارم سعی می کنم با یک حقوقدان فوتبالی و با ورزشی که ظاهرا در ایران چنین حقوقدانی که ورزشی باشد نداریم! برای همین کمیته انضباطی و حالا هم استیناف دست قضاتی است که برایشان فوتبال و و فوتبال نیست با دیگر اتفاقات قضایی حوزه های دیگر هیچ تفاوتی ندارد. درست است که همه افراد جامعه در برابر قانون برابرند اما زبان ورزش و تمام اجزای ورزشی آن هم فوتبال متفاوت از حوزه میدان تره بار و قاچاق کالا است و به اعتقاد ما باید حقوقدان ورزشی هم داشته باشیم. برای همین که این تخصص را نداریم در تمامی پرونده های فیفا محکوم هستیم و این همه ضرر و زیان بابت ندانستن زبان حقوق ورزشی است. باز هم تاکید می کنیم به خصوص «فوتبال».

با این وجود احترام به ۴ حقوقدان کمیته استیناف می گذاریم ولی یک بخش بیانیته را نمی توانیم بپذیریم. دوستان در توجیه برگزاری جلسه خارج از فدراسیون بدون یک عضو که تنها عضو فوتبالی هم هست نوشتند که جلسات را به لحاظ فوریت و اهمیت در هر مکان و هر زمانی می توان برگزار کرد و چون ما ۴ نفر بودیم عدم حضور یک نفر بی تاثیر است! اکنون

بعضی ها داغشود دوست دارن

SOME LIKE IT HOT

۵ رویداد ورزشی «دانشجویان جهان» لغو شد

فدراسیون جهانی ورزش های دانشجویان به دلیل شیوع ویروس کرونا ۵ رویداد خود را لغو کرد. در این بین می توان به مسابقات بوکس دانشجویان جهان اشاره کرد که قرار بود اکتبر در لهستان برگزار شود. همچنین مسابقات راگبی و ورزشهای صعودی دانشجویان جهان هم لغو شد. این دورقابت قرار بود تورین ایتالیا و آرژانتین برگزار شود.

«مصطفی کارخانه»: خوب نیست برخی دنبال عوام فریبی باشند

سرمربی تیم والیبالی سایپا گفت: همه تیم ها بیایند و قراردادهای خودشان را روی میز بگذارند تا ببینیم چه تیمی بیشترین هزینه را کرده است. وی گفت: البته هر باشگاهی بودجه ای دارد و مکلف است طبق آن جلو برود، هر چند هر تیمی که قهرمانی می خواهد باید خوب هزینه کند. خوب نیست برخی دنبال عوام فریبی باشند.

«حمید سوریان»: کشتی دوران خوبی را سپری نمی کند

نایب رئیس فدراسیون کشتی گفت: در حال حاضر ورزش ملی کشور از نظر آماری و جمعیت کشتی گیران وضعیت خوبی را سپری نمی کند. وی گفت: در فدراسیون کشتی به کار تیمی اعتقاد داریم و مطمئنیم که اگر از مهره هایی که خوبند در جایی که باید استفاده کنیم، باری از فدراسیون برداشته می شود.

بحرین میزبان «بازی های پار آسیایی جوانان» شد

بحرین میزبانی بازی های پار آسیایی جوانان در سال ۲۰۲۱ را برعهده گرفت. کمیته پارالمپیک آسیا (APC) اعلام کرد این بازی ها روزهای اول تا ۱۰ دسامبر سال آینده (۱۰ تا ۱۹ آذر ۱۴۰۰) برگزار خواهد شد. نخستین بار است که بحرین میزبانی ورزش های معلولان را در این سطح برعهده می گیرد که قرار است ۸۰۰ ورزشکار زیر ۲۰ سال در آن شرکت کنند.

قیمت فروش «مهدی قائدی» مشخص شد: ۵ میلیون دلار!

مدیرعامل استقلال قیمت فروش ستاره تیمش را مشخص کرد. وی گفت: برای رضایت نامه قائدی گفته اند ۲ میلیون دلاری ما حاضر نیستیم او را کمتر از ۵ میلیون دلار بفروشیم. تازه برای همین موضوع هم باید با کادرفنی جلسه بگذاریم و ببینیم با این انتقال به نفع بازیکن و باشگاه هست یا نه و بعد تصمیم بگیریم.

«مدافع برزیلی» از تراکتور جدا شد

جفرسون یوری ماتیاس مدافع برزیلی تیم تراکتور رسماً از این تیم جدا شد. این در حالی است که جفرسون قرارداد یک و نیم ساله با تراکتور داشت اما با تعطیلی موقت لیگ ایران، قراردادش را با تراکتور فسخ کرد و به برزیل رفت. او در تبریز دو بازی انجام داده بود و عملکردش مورد رضایت طرفداران نیز بود.

«علیرضا بیرانوند» در انتظار مسیر خروج

گلر ملی پوش پرسپولیس امیدوار است هر چه زودتر مشکل مربوط به حضورش در بلژیک برطرف شود و او رویای لژیونر شدنش را دنبال کند. با این حال بیرانوند با توجه به قراردادش با این باشگاه در شرایطی هفته گذشته عزم حضور در بلژیک را داشت بنا به ادعای وکیلش با عدم همکاری مسیر پروازی انتخابی اش (هلند) برای حضور در بلژیک ناکام ماند.

«مرتضی تبریزی» هم از ناحیه رباط صلیبی مصدوم شد!

مرتضی تبریزی مهاجم استقلال از ناحیه رباط صلیبی مصدوم شد. تبریزی که آماده شروع مجدد فصل با سایر بازیکنان استقلال بود در مسابقه روز گذشته استقلال مقابل رایکا مصدوم شده و با این وصف ماه ها در جمع آبی پوشان نخواهد بود. تبریزی دومین مصدوم استقلال از ناحیه رباط در یک هفته گذشته محسوب می شود.

به نام خدا

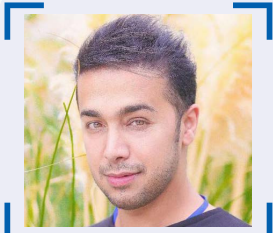
انتخاب، حقی است محصول آزادی و آزادی و خواست خداوندی که انسان را آزاد آفریده و آزادی را دوست داشته و بزرگ می شمارد. انتخاب، حقی سرشار از حقیقت آزادی است و آزادگان، مصلحان فردا و بساخت بهتر از امروز فراداهایند.

با افتخار و به قصد تکریم سر فرودمی آوریم، در برابر صاحبان قلم های روشنی آفرین و خالقان کلمات معرفت آموز و کنشگران رسانه ای استان البرز که با انتخاب اعضای هیات مدیره و بازرسان خانه مطبوعات استان البرز گامی در افزایش جایگاه صنفی و حقوق خود برداشتند و تمرین آزادی را در کمال آزادی به سرانجام رساندند. لازم می دانیم از حضور چشمگیر و مشارکت حداکثری اعضای خانه مطبوعات البرز که نشان از مسئولیت پذیری اصحاب رسانه بوده به انتخابات رونقی بیش از پیش دادند، صمیمانه قدردانی کنیم.

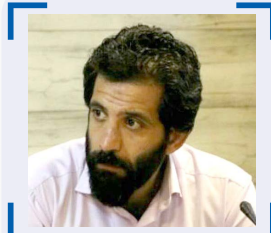
دنیای سوادار از هیات رئیسه برگزاری انتخابات خانه مطبوعات استان البرز و تلاش های برگزار کنندگان این انتخابات از معاونت محترم فرهنگی و مدیر جوان رسانه ای ارشاد البرز، بابت برگزاری این تمرین مدنی و جشن اعمال اراده و آزادی جامعه مطبوعات استان، به دعا و آرزوی سعادت و سلامت، قدردانی می کند. امید داریم نا برگزیدگان که در معیت حمایت قاطبه و اکثریت جامعه خبری البرز به کرسی های مسئولیت رسیدند، به احقاق حقوق صنفی روزنامه نگاران حریص باشند و در این باب پیش از پیش و با جدیتی مضاعف مطالبه گری نمایند.



○ رضا عباس زاده
رای ۱۵۳



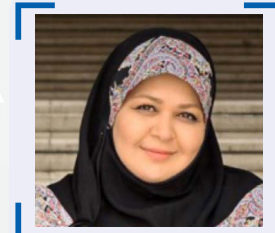
○ میلاد فیروزان
رای ۱۰۵



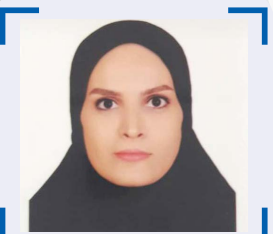
○ محمد نیک آئین
رای ۱۱۵



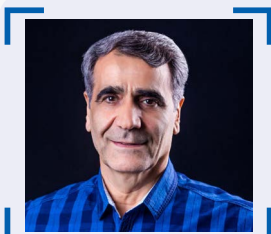
○ آمنه شکوهی
رای ۱۳۲



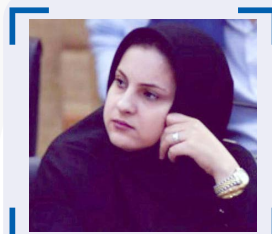
○ فرزانه سید اسحاقی
رای ۱۳۷



○ نیوشا فتاحی زاده
رای ۷۰



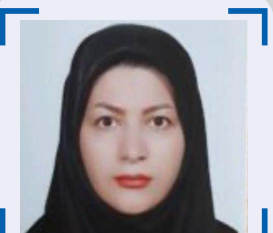
○ یحیی اکبری
رای ۷۲



○ پردیس سلیمانی
رای ۸۱



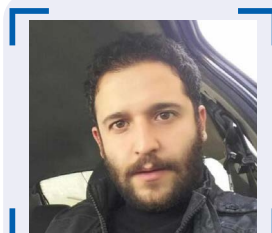
○ قاسم خاکی جوان
رای ۸۹



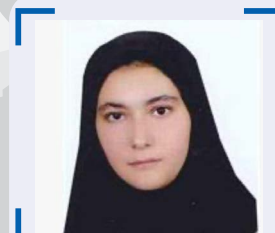
○ عالییه رضوانی
رای ۲۶



○ مهدی جعفری
رای ۳۴



○ احسان فلاحت پیشه
رای ۳۶



○ آمنه قادری
رای ۳۹



○ فاطمه حسن آبی
رای ۲۲