

«دنیای هوادار»

«ا خرداد» روز بهره‌وری و بهینه‌سازی
مصرف و روز بزرگداشت مלאصدرا
راگرامی می‌دارد

حتی شما «دوست عزیز»؛
لطفا با کلمات و نروید!
صفحه ۶

جنس خارجی ممنوع؛

کیم جونگ اون درون آقای وزیر!

صفحه ۲

رسانه مستقل

روزنامه

دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

پنج‌شنبه ۱ خرداد ۱۳۹۹ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

۴۸۲

داستان استقلال جداست؛

متلک پرانی به پرسپولیس؛ حسادت یا

سرپوشی بر نقاط ضعف؟

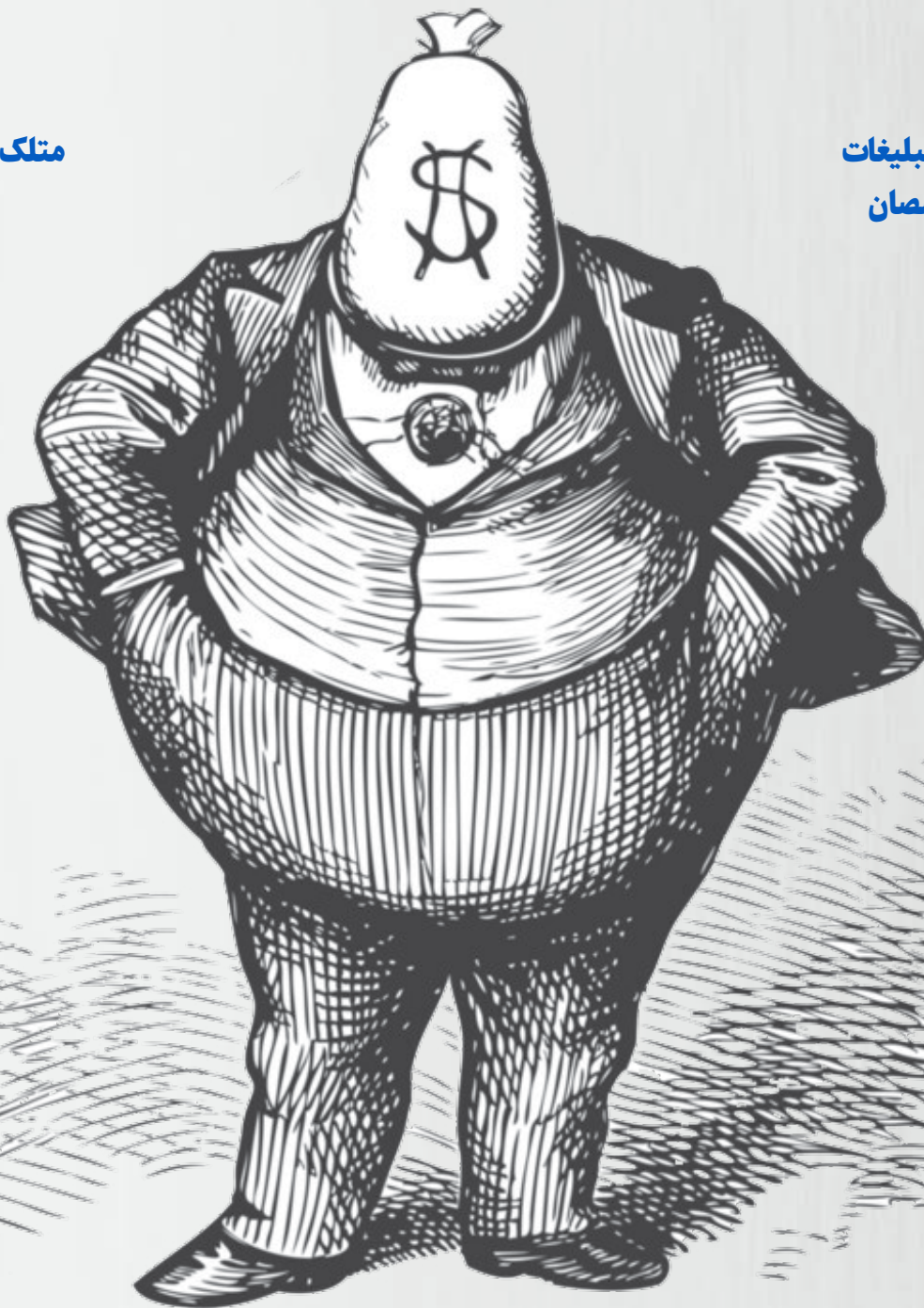
صفحه ۴

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

رفع آشفتگی بصری کرج در تبلیغات

محیطی نیازمند یاری متخصصان

صفحه ۵



«بوی قرمه سبزی»، «افکار منحرف»، «ذهن مریض»؛

درد ودلی با سلاطین فساد!

سرمقاله

جنس خارجی ممنوع؛

کیم جونگ اون درون آقای وزیر!



محمد جبرانی
دبیر تحریریه

در «کره شمالی» هیچ یک از برندهای معروف دنیا فعالیت نمی کنند. خبری از گوشی آیفون یا تلویزیون سونی و یا پیسی کولا و کوکاکولا نیست. کره شمالی حتی اجازه ورود محصولات سامسونگ و ال

جی را از کره جنوبی نمی دهد! آن هایی که به پیونگ یانگ سفر کرده اند می دانند که هر خارجی باید به هنگام ورود، گوشی موبایل و لپ تاپ خود را در فرودگاه تحویل دهد و در هنگام بازگشت با ارائه رسید وسایل خود را دوباره دریافت کند.

این قانون برای جلوگیری از ورود محصولات خارجی به کره شمالی اجرا می شود. در عوض برای تمام محصولات معادل داخلی وجود دارد. به قول مهندسی که به دعوت کره شمالی به این کشور سفر کرده بود، دانشجویان مهندسی نرم افزار در این کشور مجبور شده اند، بازی های رایانه ای دستی را خودشان مجددا اختراع کنند!

البته نمونه های مشابه آن را هم دیده ایم؛ مثلا دانشمندان ما از ترکیب دو خمیر دندان «سیلور کرس» و «کلگیت»، خمیر دندان «سیلورگیت» را اختراع کردند و با تبلیغ در شبکه های ماهواره ای آن را به عنوان محصولی خارجی به خورد مخاطب می دهند! یکی از مدیران رده بالای وزارت ورزش اخیرا اعلام کرده که دو باشگاه استقلال و پرسپولیس از این پس حق استخدام مربی و بازیکن خارجی را ندارند و صرفا باید از نیروهای داخلی استفاده کنند!

محدود کردن دو باشگاه و ابلاغ بخشنامه های مضحکی نظیر این، چه معنایی جز «تفکر آمانوری» حاکم بر مقامات بالادستی استقلال و پرسپولیس دارد؟

بخشنامه اخیر مثل این است که دست و پای دو شناگر را با طناب ببندیم، آن ها را به آب بیندازیم و توقع رقابت هم از آن ها داشته باشیم! بماند که دستورالعمل جدید خود نشانه ای از آن است که وزارت ورزش قصد رها کردن و خصوصی سازی این دو باشگاه قدیمی را ندارد وگرنه

به وزارت ورزش چه مربوط که در فصل آینده استقلال و پرسپولیس با مالکان جدید خود می خواهند چطور و چگونه تیم ببندند؟ اشتباه محدود کردن جذب بازیکن خارجی بی سابقه هم نیست؛ یک دهه پیش جذب دروازه بان خارجی ممنوع شد و نتیجه آن افزایش نجومی قیمت دروازه بان ها و پدیده «دروازه بان سالاری» است. وقتی قرار باشد ماشین های با کیفیت خارجی وارد نشود طبیعتا در بازار بی رقابت، قیمت پراید بی کیفیت به ۹۰ میلیون تومان (چه بسا بالاتر در آینده) می رسد! اما گویا کیم جونگ اون درون وزیر ورزش یک پا دارد!



خبر اول

«وزیر آموزش و پرورش» خبر داد:

اعمال احکام رتبه بندی معلمان از فروردین ۹۹

امتحانات نهایی پایه نهم و دوازدهم حضوری برگزار می شود

حاجی میرزایی از برگزاری امتحانات نهایی پایه نهم و دوازدهم به صورت حضوری خبر داد و گفت: مدارس ۲ امتحان نهایی مهم پایه نهم و دوازدهم را در پیش دارند که چون آزمون سرنوشت ساز است، تاکید کردیم با رعایت پروتکل های بهداشتی به صورت حضوری برگزار شود.

وی تاکید کرد: روش های غیرحضوری ممکن است حقوق دانش آموزان را تضییع و نگرانی بیشتری برای دانش آموزان و خانواده ها ایجاد کند.

وزیر آموزش و پرورش گفت: در این موارد تاکید بر رعایت پروتکل های وزارت بهداشت شده است.



وی افزود: این مسأله شامل حال فرهنگیان و معلمان می شود اما محل استفاده از این ضریب، رتبه بندی بود.

حاجی میرزایی خاطرنشان کرد: اختلافی در امر رتبه بندی فرهنگیان ایجاد شده بود که دیروز این موضوع در هیأت وزیران ترمیم شد.

به گفته وزیر آموزش و پرورش، زمان اجرای این حکم از فروردین ماه ۹۹ خواهد بود و احکام همکاران به سرعت اصلاح و ما به تفاوت این احکام از فروردین ۹۹ پرداخت می شود.

وزیر آموزش و پرورش گفت: در اجرای احکام رتبه بندی معلمان و فرهنگیان اختلالی ایجاد شده بود. این موضوع در هیأت وزیران ترمیم و احکام همکاران به سرعت اصلاح شده است و ما به تفاوت این احکام از فروردین ۹۹ پرداخت می شود.

محسن حاجی میرزایی روز گذشته در حاشیه جلسه هیأت دولت، با اشاره به ترمیم احکام رتبه بندی معلمان و فرهنگیان، گفت: با تصویب دولت در اسفندماه سال ۹۸، همه کارکنان دولت از ضریب فوق العاده شغل برخوردار شدند.

معلمان پایه اول ابتدایی از یادگیری درس توسط دانش آموزان اطمینان حاصل کنند

حاجی میرزایی در مورد دانش آموزان پایه ابتدایی اظهار داشت: معلمان پایه اول ابتدایی اطمینان یابند دانش آموزان اهداف دوره تحصیلی را فراگرفته و محتوای آموزشی را به طور کامل آموخته اند و توانایی لازم در آنان ایجاد شده باشد.

به گفته وزیر آموزش و پرورش، امتحانات در این پایه می تواند به صورت غیرحضوری برگزار شود.

کرونا در ایران

۹۸ هزار و ۸۰۸ نفر از مبتلایان کرونا در کشور درمان شدند

رئیس مرکز روابط عمومی وزارت بهداشت ادامه داد: در ۲۴ ساعت گذشته در ۱۰ استان موارد فوتی صفر و در ۸ استان، یک مورد فوتی گزارش شده است.

وی اظهار کرد: وضعیت ثبات نسبی که در برخی استان ها به جز خوزستان حاکم بود، برقرار است. ده استان در ۲۴ ساعت گذشته فاقد فوت ناشی از این ویروس بوده و در هشت استان نیز یک مورد فوت داشتیم.

جهانبور گفت: اقدامات بسیار خوبی در استان خوزستان در بیماریابی فعال و اعمال محدودیت ها انجام شده است. البته موفقیت همه اقدامات منوط به مشارکت اجتماعی مردم، رعایت نکات بهداشت فردی و عمومی، پرهیز از برگزاری تجمعات، پرهیز از سفرهای غیرضروری در این استان است.

بستری و یکهزار و ۸۸۹ مورد سرپایی و از افراد در تماس با مبتلایان بودند که شناسایی شدند. با این حساب، مجموع بیماران کووید ۱۹ در کشور به ۱۲۶ هزار و ۹۴۹ نفر رسید.

سخنگوی ستاد مقابله با کرنا وزارت بهداشت گفت: متاسفانه در طول ۲۴ ساعت گذشته، ۶۴ بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری به ۷۱۸۳ نفر رسید.

جهانبور اظهار کرد: خوشبختانه تاکنون ۹۸ هزار و ۸۰۸ نفر از بیماران، بهبود یافته و ترخیص شده اند. همچنین ۲۶۷۳ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در وضعیت شدید این بیماری تحت مراقبت قرار دارند. وی افزود: تاکنون ۷۳۱ هزار و ۲۱۳ آزمایش تشخیص کووید ۱۹ در کشور انجام شده است.

رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: تاکنون ۱۲۶ هزار و ۹۴۹ نفر در کشور به طور قطعی به ویروس کرونا مبتلا شده و با فوت ۶۴ نفر در ۲۴ ساعت گذشته، جان باختگان کرونا در کشور به ۷۱۸۳ نفر رسیده و تاکنون ۹۸ هزار و ۸۰۸ نفر از بیماران، بهبود یافته و ترخیص شده اند.

کیانوش جهانپور روز چهارشنبه درباره آخرین آمار مبتلایان قطعی به ویروس کرونا در کشور و موارد فوت ناشی از آن بیان کرد: از تا امروز ۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۹ و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی دو هزار و ۳۴۶ بیمار جدید مبتلا به کووید ۱۹ در کشور شناسایی شد.

وی ادامه داد: از بین مبتلایان جدید، ۴۵۷ مورد

بین الملل

بازی واکسن کرونا با بورس های جهان

بود، امروز با ۱.۵ واحد کاهش به زیر این رقم بازگشت. بورس های چینی روزشان را با اندکی افت شروع کردند و شاخص هنگ سنگ هنگ کنک نیز ۱.۱ درصد افت کرد. شاخص گسترده MSCI'S و شاخص اصلی استرالیا نیز بی تغییر باقی ماندند.

ین ژاپن، یک دارایی امن به حساب می آید که سرمایه گذاران در زمان بحران، تقاضایشان برای آن افزایش می یابد اما در شرایط مساعد، اهمیت آن کم می شود. به همین دلیل روز گذشته ارزش این ژاپن کاهش یافته بود. اما امروز با اخبار منفی از کشف واکسن، دوباره ارزش این دارایی امن افزایش یافت و با تقویت ارز ژاپن، شاخص نیکی بورس این کشور نیز ۰.۷ درصد رشد کرد.

شده است. همین خبر، باعث رشد چشم گیر بازارها شد. شاخص S&P ۵۰۰ در وال استریت بهترین عملکرد مثبت روزانه خود را در ۶ هفته اخیر با ۳.۱۵ درصد رشد ثبت کرد. شاخص گسترده MSCI'S در آسیا و اقیانوسیه نیز ۱.۵ درصد رشد کرد و به بالاترین رقم دو هفته اخیر رسید. اما دیروز (چهارشنبه) اوضاع بازار به این خوبی پیش نرفت. بر اساس گزارش رویترز، یک پایگاه خبری پزشکی با نام «استات» شبهه هایی را درباره موثر بودن واکسن شرکت مدرنا مطرح کرد. گزارش استات ادعا کرد که نتایج آزمایش این واکسن، فاقد جزئیات قابل اتکاست. همین گزارش مطبوعاتی، باعث تغییر اوضاع بازارها شد. بازدهی اوراق با بازدهی اوراق قرضه خزانه داری آمریکا با سررسید ۱۰ ساله که دیروز به بالاتر از ۰.۷ درصد رسیده

موشکافی یک گزارش مطبوعاتی درباره کشف واکسن کرونا، خوش بینی روز گذشته سرمایه گذاران را در بازارهای جهانی از بین برد. چشم به اخبار خوش از مهار ویروس کرونا بسته اند. با هر خبری که از واکسنی برای این بیماری برسد، تابلوهای بورسی از هنگ کنگ تا استرالیا و نیویورک، یک دست سبز می شوند. بازارها عطش جست و جوی نشانه هایی برای خوش بین بودن دارند اما در این روزهای پر ضد و نقیض، عمر خوش بینی ها چندان طولانی نیست.

روز گذشته، شرکت زیست فناوری آمریکایی مدرنا، اعلام کرد که که آزمایش اولیه انسانی واکسن بر ۴۵ داوطلب، موجب تولید آنتی بادی، حداقل به میزان افراد بهبود یافته



رضا توافعی
نویسنده

«بوی قرمه سبزی»، «افکار منحرف»، «ذهن مریض»؛

درد ودلی با سلاطین فساد!

اجرای ریاست قوه قضائیه (سابق)، آدم داشته باشید را مکرر کنیم. باور بفرمایید خودمان هم هر روز از این بوی گند قرومه سبزی، که از کله مان بلند می شود حالمان مشوش می شود و نمی دانیم این مصیبت وارده به کله مان را که اسباب ورود افکار انحرافی به مغزمان می شود، چگونه تحمل کنیم!

حوصله کش و قوس و دنگ و فنگ و تهدید و ارباب و اجیر و چه و چه را داشته باشیم و خلاصه چک اول را از نوچه های شما نخورده با تنبان خیس «غلط کردم» را گفته ایم و هرگز دوست نداشته و نداریم خاطر شما عزیزان (!) قدر قدرت که می توانید اقتصاد یک کشور را آن هم در میانه هجمه تحریم های اجنبی به حال زار برسانید و حتی تا سطح معاون

قبل از هر چیز و بدون فوت وقت به کلیه سلاطین آشکار و پنهان فساد ارگانیک و سیتما تیک و انفورماتیک کشور پس از گفتن خسته نباشید و خدا قوت! بابت سعی واسع تان در به خاک سیاه نشان دادن مردم، اعلام می کنم اصلا و ابدا فکر نکنید ما از آن دست روزنامه نگاران جانباز و مجاهد هستیم که در راه مبارزه با شما جماعت سلاطین و از ما بهتران (!) حال و



و... هیچ نقش و نفعی برای سلاطین دیگر هنوز به دام نیفتاده نیست؟

از خرده پاهای شما موجودات را به نام «سلطان» را در مقابل میز محکمه رویت کرد؟

پس از این عرض حال و دلاری که به ساحت تان تقدیم شد و امیدواریم مورد توجه و تفقد شما یان قرار گرفته باشد، عریاض و پرسش هایی را همان طور که پیش تر گفتم من باب درد و دل با شما در میان می گذارم.

اول اینکه چطور شما عزیزان (!) دزد و مفسد اقتصادی توانستید چند تن طلا و مسکوکات و یا هزاران خودرو بخرید و به مرتبه سلطانی برسید و بعضا یکی دوتایان گرفتار شوید و به دار کشیده شوید (یا قرار است بشوید) ولی آن کسی که این همه سکه را به شما فروخته و یا باعث و بانی این همه پیش فروش خودرو به شما بوده، راست راست بچرخد؟ انصافا اگر شما را سلطان صدا می زند آن ها را باید چه نامید؟ مثلا در همین فقره اخیر دادگاه سلطان خودرو فقط تا مدیرعامل سابق سایپا که محکوم به هفت سال زندان شده برای این کار کافی بوده یا شما عزیزان سبیل های دیگری را هم چرب کرده و ریش های دیگری را هم در گرو دارید؟

دوم اینکه چطور حاکمیت می تواند برادر رئیس جمهور مملکت را به پای میز محاکمه بکشاند و بابت سوء استفاده از موقعیت و مفاسد دیگر به بند بکشد یا در میانه یک منطقه بلازده که از زمینش تروریست و آدمخوار می روید، این کشور را چون جزیره ثبات نگاه دارد و تروریست ها را چه در روی زمین و چه در بالای کوه ها و چه در میان هوا و زمین یا حتی هزاران کیلومتر آن سوی مرزها گرفتار کند و درهم بکوبد اما نوبت گرفتار کردن شما یان که می شود باید کلی حوصله کرد تا برخی

اینکه خدای نکرده و زبانم لال و روم به دیوار؛ مثلا (می دانید که در مثل مناقشه نیست) از این پول هایی هاپولی شده توسط شما، مزمزگی یا ناخنکی هم برای انتخابات ها و تبلیغات خودجوش و پرشور در آن هزینه می کردید؟ اگر نمی کردید پس چگونه توانستید حتی از نمایندگان مجلس هم یارگیری کنید؟ یا مثلا (باز هم در مثل جای ماقشه نیست) در این سینمای ضد ملی و ضد وطنی هم دستی بر آتش دارید؟

آخ! دیدید این بوی قرمه سبزی چه افکار منحرفی را به ذهن آدم های مریض احوالی چون من می کشاند؟ دیگر بس است. تا همین جایش هم زیادی درد و دل کردم با شما عزیزان. باور بفرمایید حد خودم را می دانم اصلا برای اینکه تلخی افکار منحرفانه بنده از خاطرتان زوده شود بگذارید رازی را با شما سلاطین عزیز (!) در میان بگذارم که حتما دلشادتان می کند و کیلو کیلو قند در دلتان آب می شود و آن این است که اگر پیش نماز و متولی مسجد نتوانند امنیت نعلین نمازگزاران را تامین کنند، مردم به این نتیجه می رسند که چه بهتر که دزد نعلین را پیش نماز کنیم. اینطوری حداقل کشش هایمان در مسجد به یغما نمی رود!

چطور شما عزیزان (!) دزد و مفسد اقتصادی توانستید چند تن طلا و مسکوکات و یا هزاران خودرو بخرید و به مرتبه سلطانی برسید و بعضا یکی دوتایان گرفتار شوید و به دار کشیده شوید (یا قرار است بشوید) ولی آن کسی که این همه سکه را به شما فروخته و یا باعث و بانی این همه پیش فروش خودرو به شما بوده، راست راست بچرخد؟ انصافا اگر شما را سلطان صدا می زند آن ها را باید چه نامید؟

سوم اینکه خدای نکرده و زبانم لال و روم به دیوار؛ مثلا (می دانید که در مثل مناقشه نیست) از این پول هایی هاپولی شده توسط شما، مزمزگی یا ناخنکی هم برای انتخابات ها و تبلیغات خودجوش و پرشور در آن هزینه می کردید؟ اگر نمی کردید پس چگونه توانستید حتی از نمایندگان مجلس هم یارگیری کنید؟ یا مثلا (باز هم در مثل جای ماقشه نیست) در این سینمای ضد ملی و ضد وطنی هم دستی بر آتش دارید؟ آیا همانطور که شایعه شده این سینمای ولنگ و واز که از نیاوران و کامرانیه و قیطریره و فرشته و شهرک غرب و... (همان جاهایی که شما عزیزان موقتا در آن بیتوته کرده اید) به پایین را جزئی از قازورات می بیند و فقط زمانی آن ها (همان قازورات) داخل آدم حساب می شوند که قرار باشد از قبل و پهلویشان، خرس و شیر و ماهی طلایی و نقره ای و اسکار برده شود، کلی جولان می دهد و بریز و بیاش فراوان دارید و حسابی در حال شستن پول های کثیف تان هستید؟

چهارم اینکه قله های ترقی در حرفه «سلطانی» کجاست؟ آیا آخرین قله های ترقی «تپه دزدهای» و نکور است یا جاهای دیگر هم مدنظر تان بوده و هست؟

پنجم اینکه برادران بوزقوردچی و عثمانی چی در آتاتولی و آن سوی ارس یا دوستان شترچران جنوب خلیج فارس در این ترک تازی شما در اقتصاد ایران و ولع فتح قله های دیگر دزدی، نقش و نفعی نداشته اند؟ مثلا در فشار به حکومت مرکزی از طریق تیم های ورزشی که گاهی هوادارانشان زوزه به سود ارتش ترکیه و دخالتش در سوریه می کشند و یا فریاد خلیج عربی سر می دهند و یا پلاکاردها و پرچم های بیگانه شاد کن به احتزاز در می آورند و شعارها و رفتارهای عجیب دیگر و یا ساخت فراکسیون های قومی در مجلس و یا تصمیمات عجیب و غریب قومی و ضد ملی برخی از شورای شهرهای استان های مرزی و حمایت از مطبوعات و سایت های قوم گرا

این چند خط را چون درد و دلی ببینید از یکی از موجودات پایین زنجیره غذایی و اکوسیستم اقتصاد کشور که الحمدالله برخلاف شما سلاطین این زنجیره، دستش به هیچ رانت و ساخت و پاختی بند نیست و اصلا این اعداد که شما با همت بلندتان، بلند کرده اید و به جیب زده اید را وقتی می شنود کلی باید تمرین کند تا بدون لکنت و اشتباه بتواند به زبان بیاورد.

یادداشت روز

داستان استقلال جداست؛

متلک پرانی به پرسپولیس؛ حسادت یا سرپوشی بر نقاط ضعف؟



ادامه لیگ فوتبال در حالی کلید خورده که هنوز هم سپاهانی ها مخالف هستند و در گفته هایشان طوری وانمود می کنند که جریان دولتی و حاکمیتی می خواهد پرسپولیس را قهرمان کند! اینکه این جریان ساخته ذهن سپاهانی هاست یا اینکه واقعا وجود خارجی دارد پرسشی است که باید متولیان اطلاعاتی و بازرسی کشور پاسخ بدهند اما یک پرسش اساسی داریم از طراحان این جریان. اگر در آن دیدار خانگی مقابل پرسپولیس دست به آن حرکات ایدئلی نمی زدید شاید امروز دیدگاه شما هم این نبود.

البته با برکناری تابش از مدیریت باشگاه سپاهان خیلی راحت پاسخ معادله بازی نکردن طلایی پوشان داده شد و خودشان هم متوجه این گاف بزرگ شدند. ولی «امیر قلعه نویی» از این جهت گارد تهاجمی گرفته که فضای بیشتری برای دفاع از خود داشته باشد. به واقع هم اگر آن اتفاقات نمی افتاد قلعه نویی هم حالا موافق لیگ بود اما شگرد امیر همین است. به خصوص که بارش را برای قهرمانی بسته بود و انصافا سپاهان لیاقت این مهم را داشت. پس سپاهان از خودش می خورد و ربطی به دست های پیش و پشت پرده ندارد.

ولی اوضاع در استقلال به گونه دیگری است. «احمد سعادت مند» با توپ پر به استقلال آمد ولی نمی دانست که توپ چهل تیکه و خوش رنگی که جلو پایش انداختند ۸۰ تیکه است و با یک تلنگر باد آن خالی می شود. سپاهان شاید خود را محق قهرمانی بدانند ولی استقلال به اطرافش اگر نگاه کند خیلی نکات و دست انداز خواهد دید و امروز سعادت مند تازه دارد متوجه می شود که اینجا با تیم والیبالی بانک سرمایه که با پول بی اندازه این بانک جولان می داد و قهرمان هم شد خیلی تفاوت دارد.

احمد سعادت مند پس از حضورش در استقلال در یک مصاحبه تلویزیونی مدعی شد که حتی یک آجر نمی گذارد از استقلال خارج شود اما در این یک ماهه از فیش های جعلی یک آدم مجازی گرفته تا اتفاقات عجیب و غریبی که در مورد اسپانسر باشگاه استقلال افتاد تعجب تمام هواداران را در پی داشت! پس از قرارداد احمد سعادت مند با اسپانسر جدید باشگاه که «جهان فولاد متین» نام دارد

احمد سعادت مند پس از حضورش در استقلال در یک مصاحبه تلویزیونی مدعی شد که حتی یک آجر نمی گذارد از استقلال خارج شود اما در این یک ماهه از فیش های جعلی یک آدم مجازی گرفته تا اتفاقات عجیب و غریبی که در مورد اسپانسر باشگاه استقلال افتاد تعجب تمام هواداران را در پی داشت!

سلامت

«وزیر بهداشت» هشدار داد:

مردم در تعطیلات عید فطر سفر نروند

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: بزرگترین نگرانی ما این است که با عدم رعایت فاصله گذاری ها و پروتکل ها، دوباره گرفتار پیک هایی از بیماری ناشی از ویروس کرونا شویم و در نتیجه از مردم می خواهیم در تعطیلات عید فطر سفر نروند.

به گزارش «دنیای هوادار»، سعید نمکی روز گذشته پس از برگزاری نشست تله کنفرانس با پنج کشور عرب همسایه در جمع خبرنگاران افزود: در برخی استان ها مثل خوزستان که خیزهای جدیدی از بیماری ناشی از ویروس کرونا برداشته شده، به علت عدم رعایت فاصله گذاری و پروتکل هاست. از مردم خواهش می کنم که در تعطیلات عید فطر نیز همانند همراهی های قبلی رعایت کرده و سفر نروند. زیرا سفرهای جدید به معنی ابتلای جدید است. وی بیان کرد: جمعیتی از کشور که هنوز به بیماری ناشی از ویروس کرونا مبتلا نشده در خیلی از جاها بالای ۹۰ درصد است و اگر اتفاق جدیدی بیفتد و این گرفتاری باعث خیز جدید بیماری در کشور شود، مهار آن برای ما بسیار نفس گیر است.

نمکی ادامه داد: اگر افراد برای خوش بودن به سفر می روند، مدت طولانی این بیماری را به همراه می آورند و همه نیز از این بستر سالم بیرون نخواهند آمد؛ بنابراین خواهش ما این است که مردم به سفر نروند و کسی از استان های قرمز کرونا بیرون نیاید و کسی هم به این استان ها وارد نشود. این تصور که بیماری با گرم شدن هوا مهار می شود هم خیال بسیار بیهوده ای است.

هم فکری کرونایی با پنج کشور عرب همسایه وزیر بهداشت گفت: امروز نشست تله کنفرانسی با پنج کشور عرب شامل یمن، قطر، امارات متحده عربی، کویت و عمان داشتیم. در این نشست موارد مختلفی مطرح و گزارشی از وضعیت کرونا در آن کشورها و ایران ارائه شد. وی افزود: افتخارهای ارزنده جمهوری اسلامی ایران در زمینه مدیریت بیماری ها به اطلاع این کشورها رسید و از کشور قطر نیز به خاطر همکاری ها در رساندن تجهیزات مثل ماسک در طول این بازه زمانی تشکر ویژه کردیم. نمکی اظهار کرد: همچنین اعلام آمادگی کردیم که در زمینه مدیریت بیماری و تحقیقات گسترده و پروژه های علمی با این کشورها همکاری کرده و نتایج را منتقل کنیم. در گسترش روابط تجاری نیز اعلام آمادگی کردیم.



سوال می برد. اما مورد عجیب بعدی این است که اگر فولاد متین اسپانسر استقلال است، چرا نماینده این اسپانسر به دنبال اسپانسری دیگری است تا برای استقلال به قوی درآمدزایی کند و این اتفاق در دفتری در آرژانتین می افتد جایی که سعادت مند و نیکخو و شخص نزدیک به نیکخو به ظاهر جلسات متعدد برای درآمدزایی استقلال را در آنجا می گذارند؟ آیا احمد سعادت مند که می خواست از خروج یک آجر جلوگیری کند حالا آجرهای باشگاه استقلال را در دفتر آرژانتین می چیند؟! در باشگاه بزرگ استقلال چه خبر است که نماینده بی تجربه اسپانسر شده همه کاره باشگاه تا جایی که در کوچکترین امور باشگاه دخالت می کند.

در هر حال احمد سعادت مند را سال هاست می شناسیم؛ مدیری کاردان و پاکدست که خوش فکر هم هست. او کنون استقلال را به المپیاد ایرانیان و اداره کل استان مازندران کمی اشتباه گرفته و برای همین به خیلی ها اعتماد می کند، غافل از اینکه در این کشتی که او نشسته خیلی ها میخ و چکش به دست به فکر سوراخ کردنش هستند نه با فکر میخ کوبیدن به در و تخته برای محکم کاری کف و دیواره های کشتی.

آقای سعادت مند! همه این سر و صداها در حالی است که هنوز هیچ کاری نکرده اید و مسابقات تعطیل است و فردا که لیگ آغاز شود با هر بازی و هر نتیجه تلاطمی برایتان به وجود آورند که فرصت فکر کردن نداشته باشید.

کاش چهار نفر مشاور کاربلد و یک سخنگوی مسلط و کاردرست کنار خود می گذاشتید تا او جلو ضربات سطحی را بگیرد و شما را از ورود به موارد روزمره و جزئی دور سازد و شما فقط به کلام استقلال فکر کنید اما انگار نفرات پشت اطاق وزیر ورزش چنان تسلط بر باشگاه و شما دارند که هر روز دامنه اختیارات شما محدود تر و احاطه ایشان بیشتر می شود.

خیلی از اهالی ورزش و رسانه متعجب شدند که چرا استقلال در حالی که می توانست با ۲ برابر مبلغ فولادمتین با دیگر اسپانسری موجود قرارداد ببندد حاضر به انجام این کار نشد.

این در حالی است که پرسپولیس با همین اسپانسر با دو برابر این مبلغ قرارداد بست و پیش پرداخت اولیه خود را نیز دریافت کرد. احمد سعادت مند در یک مصاحبه گفته است قرارداد کارگزار قبلی با استقلال مشکلات قانونی زیادی داشته است که منافع باشگاه استقلال را تا مابین نمی کرده اما او در حالی نسبت به عقد این قرارداد اقدام کرد که مشکلات قبلی در قرارداد کارگزار فعلی عینا در حال تکرار است.

حالا پرسش هایی که در این مورد خاص مطرح می شود این است که: چرا استقلال حاضر شد با ۶۰ میلیارد کمتر با فولاد متین قرارداد ببندد؟! حالا متوجه می شویم که چرا هیچ یک از اعضای هیات مدیره استقلال از جمله حجت نظری که به واسطه سعادت مند به هیات مدیره وارد شد حاضر به امضای این قرارداد نشد! اتفاقی که می تواند شکستی بزرگ در مقابل رقیبی باشد که قطعا دو برابر پول بیشتری در بازار نقل انتقالات و هزینه های جاری دارد.

مورد عجیب بعدی در این قرارداد حضور افراد بی تجربه در این مورد است که گویا فردی که نزدیک به آقای نیکخو که مشاور مدیرعامل استقلال در سازمان خصوصی سازی است بدون هیچ تجربه ای وارد باشگاه شده و حالا شخص نزدیک به نیکخو نماینده اسپانسر شده است تمام امور باشگاه را در دست گرفته و نکته جالب ماجرا جایی است که اسپانسری که فقط با ۵ میلیارد تومان صاحب برند استقلالی شد که به قول سعادت مند هزار میلیارد می ارز!

پرسش دیگر ورود اسپانسری است که هیچ تجربه ای در امور فوتبالی و ورزشی و مسائل درآمدزایی فوتبال ندارد و از ابتدا انگیزه این شرکت فولاد را در مورد ورودش به استقلال زیر

در هر حال احمد سعادت مند را سالهاست می شناسیم؛ مدبری کاردان و پاکدست که خوش فکر هم هست. او الان اینجا را به المپیاد ایرانیان و اداره کل استان مازندران کمی اشتباه گرفته و برای همین به خیلی ها اعتماد می کند غافل از اینکه در این کشتی که او نشسته خیلی ها میخ و چکش به دست به فکر سوراخ کردن کشتی هستند نه با فکر میخ کوبیدن به در و تخته برای محکم کاری کف و دیواره های کشتی.

راه و مسکن

طراحی و اجرای پروژه های الگو در مناطق کم برخوردار کرج



افزود: در این خصوص، با توجه به رویکرد شهرداری کرج و پیش بینی اراضی قابل بهره برداری در زمینه تولید مسکن، سازمان عمران در نظر دارد اقدامات لازم در خصوص اخذ مجوزهای مورد نیاز را در دستور کار قرار دهد تا با همکاری واحدهای اجرایی مربوطه بتوان گام های اساسی در زمینه احیا، بهسازی و نوسازی مناطق ناکارآمد شهری برداشت. عراقی تصریح کرد: پروژه طراحی و اجرای مجتمع مسکونی بلوار نمازی خواه واقع در منطقه ۲ شهرداری کرج با اهداف مذکور در سال گذشته آغاز شده و هم اکنون نیز در حال انجام مراحل بعدی به جهت فاز دوم اجرایی پروژه است.

طراحی و اجرای پروژه های الگو در قالب مجتمع های مسکونی در مناطق بافت فرسوده و سکونتگاه های خودرو اجرا می شود.

به گزارش دنیای هوادار، بهزاد عراقی گفت: به منظور اجرای طرح اقدام ملی مسکن، سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری با همکاری حوزه معاونت شهرسازی و معماری شهرداری کرج برای تحقق پذیری اهداف و سیاست های بازآفرینی در مناطق کم برخوردار کرج، اقدام به طراحی و اجرای پروژه های الگو در قالب مجتمع های مسکونی در مناطق بافت فرسوده و سکونتگاه های خودرو کرده است.

پایتخت

ناوگان اتوبوسرانی تهران باید تقویت شود



درون شهری به علت برخورداری از شبکه گسترده در سطح محلات مختلف شهر انتخاب اول همشهروندان در محلات حریم، دورتر از هسته مرکزی شهر و ... است و این مساله سبب شده است اتوبوس سهم حداقل ۱۶ درصدی را در جابه جایی شهروندان تهرانی کسب کند، تصریح کرد: البته افزایش نرخ بنزین، شرایط اقتصادی ناشی از رکود تورمی و شیوع کرونا در افزایش این سهم نقش جدی داشته است. او افزود: مجلس شورای اسلامی، شورای اقتصاد و هیات وزیران در ادوار مختلف با درک درست از لزوم توجه به توسعه و نوسازی ناوگان اتوبوسرانی شهرها با تصویب اختصاص چند مورد تلاش کردند تا زمینه های قانونی را ایجاد کنند و بخشی از درآمد حاصل از آزادسازی قیمت ها در قانون هدمندی، پرداخت ۱۰ درصد از جرایم رانندگی سهم شهرداری از محل طرح «کاهش» و ... زمینه های قانونی لازم برای توسعه و نوسازی ناوگان اتوبوس را برداشته اند اما این همه مصوبه و قانون منجر به تحویل حتی یک دستگاه اتوبوس جدید در هشت سال گذشته از سوی دولت به شهرداری تهران نشده است.

فراهانی خطاب به رئیس جمهوری افزود: فارغ از وظایف قانونی برای دولت در این بخش، دولت به عنوان بزرگترین بهره گیرنده از خدمات و زیرساخت های شهری تهران و در مقام یک شهروند باید نقش و وظیفه اجتماعی خود را در قبال دیگر شهروندان ساکن تهران ایفا کند و هزینه های شهروندی خود را بپردازد و از مدیریت شهری تهران که در مسیر همراهی با دولت از هیچ تلاشی دریغ نکرده است، حمایت کند.

رئیس کمیته بودجه و نظارت مالی شورای شهر تهران از عدم همکاری دولت با شهرداری برای تخصیص اتوبوس انتقاد کرد. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایسنا، مجید فراهانی با بیان اینکه مهم ترین مشکلات تهران معضل «الودگی هوا» و «ترافیک» است، تصریح کرد: حل این مشکلات نیازمند بازشدن کره توسعه حمل و نقل عمومی است؛ اما همچنان ۴۰ درصد شهروندان از خودروهای شخصی استفاده می کنند، آیا از خود پرسیده ایم چرا همشهروندانمان استفاده از خودروهای شخصی را بر حمل و نقل عمومی ترجیح می دهند؟ پاسخ این سوال جز آن است که شهرمان تهران از یک سیستم حمل و نقل عمومی در دسترس، سریع، امن و به روز برخوردار نیست. او افزود: متأسفانه تجربه واقعی که اغلب ما از سفر با وسایل حمل و نقل عمومی در خاطر داریم تصویر اتوبوس ها و واگن های فرسوده، شلوغ و دارای تاخیر در حرکت است، غلبه این تصویر ذهنی و واقعی بودن آن در عمل باعث شده است تا ما استفاده از خودروی شخصی را بر حمل و نقل عمومی ترجیح دهیم.

او با بیان اینکه ۵۴ درصد ناوگان اتوبوسرانی تهران فرسوده بوده و متوسط طول عمر اتوبوس های فعال در سطح شهر ۱۱ سال است، گفت: این در شرایطی است که شاهد زمین گیر شدن حداقل روزانه ۳۰۰ دستگاه اتوبوس به صورت روزانه برای اعزام به تعمیرگاه، افزایش هزینه های تعمیر و نگهداری و بالارفتن هزینه تامین ناوگان جدید هستیم که همه این عوامل دست به دست هم داده اند و نفس های شبکه اتوبوسرانی تهران را به شماره انداخته اند. فراهانی با بیان اینکه اتوبوس به عنوان یک گزینه سفرهای

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

رفع آشفتگی بصری کرج در تبلیغات محیطی
نیازمند یاری متخصصان

و زیبایی شهر به آن توجه و از این فرصت به نحو مطلوب استفاده شود.

علیرضا رحیمی با بیان اینکه نوع اکران های سطح شهر کرج رو به رشد نسبی و تغییر است، گفت: خیلی از شهرها همچون تهران، اصفهان و شیراز بسته به شرایط فرهنگی و میزان نیاز اکران متفاوت دارند که در این موضوع می تواند الگوی خوبی برای کلانشهر کرج باشد.

به گفته او، تصاویر نقش بسته بر تبلیغات محیطی در عین حال که بر ذهن و فکر مردم اثر می گذارند خود نیز متأثر از نوع فرهنگ و ذهنیت همین مخاطبین هستند و با کمی توجه به تبلیغات محیطی یک شهر می توان به سطح درک بصری مردم و فراتر از آن به فرهنگ آن جامعه پی برد.

آشفتگی اکران های تبلیغات شهری کرج مشهود است

سجاد فروغی به آشفتگی و بی هدفی اکران های تبلیغات شهر کرج اشاره کرد و گفت: با توجه به اینکه امروزه دنیای مجازی دسترسی شهروندان را افزایش داده در این راستا اکران تبلیغات شهری با استفاده از خلاقیت های نوآورانه و خلاقانه می تواند تأثیر پذیری زیادی داشته باشد. کرج هنرمندان زیادی در حوزه گرافیک محیطی دارد اما متأسفانه هیچ کدام از آثار آن ها در کرج اکران و استفاده نمی شود.

امیرعلی طالبی گفت: ضمن هدف گذاری می توان از آشفتگی ها جلوگیری و متفاوت تر از مابقی رسانه های تبلیغاتی، پیام تبلیغاتی را به مخاطبان رساند و با خلاقیت اکران ها را ساماندهی کرد.

او به کپی برداری از آثار گرافیکی اشاره کرد و گفت: متأسفانه برخی از دانشجویان بدون استفاده از خلاقیت و نوآوری به سمت کپی برداری از آثار می روند که هیچ بازدهی ندارد.

فضاهای تبلیغاتی شهر؛ رسانه ای برای همه

امیرحسین دشتستان با اشاره به طراحی صنعتی که تلفیقی از هنر و صنعت است گفت: فضاهای تبلیغاتی شهر رسانه ای همه گیر و در دسترس برای ارائه مفاهیم آموزش شهروندی در حوزه های مختلف جامعه است که می تواند بازوی توانمند اطلاع رسانی و آموزش در جامعه باشد.

در پایان این نشست بنا شد با برنامه ریزی و تشکیل اتاق فکر، طرح ها و اکران تبلیغاتی شهر ساماندهی شود.

به گفته رئیس کمیسیون هنر و ارتباطات شورای اسلامی کرج، این کلانشهر از لحاظ رسانه های تبلیغات محیطی، آگهی ها و اکران ها دچار آشفتگی بصری است و الگوی یکسانی برای تبلیغات شهری و نشر آن ندارد که همین امر سبب شده برگزاری نشست های تخصصی با حضور اساتید برجسته آغاز شود تا راهکاری برای بهبود آشفتگی بصری ارائه شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، نشست تخصصی رحیم خستو؛ رئیس کمیسیون هنر و ارتباطات شورای اسلامی شهر کرج روز سه شنبه، ۳۰ اردیبهشت ۹۹ با حضور اساتید برجسته گرافیک و طراحی؛ دکتر سجاد فروغی، دکتر امیرعلی طالبی، دکتر امیرحسین دشتستان، دکتر امیرعلی مومنی، و پیمان بضاعتی پور؛ رئیس سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری شهرداری، علیرضا رحیمی؛ رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری و امیر اشتری؛ رئیس اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری کرج با موضوع بررسی نحوه طراحی بیلبردهای شهری با هدف ارتقای وضعیت تبلیغات شهر کرج برگزار شد.

رحیم خستو با بیان اینکه وضعیت تبلیغات در شهر کرج قابل قبول نیست، وضعیت اکران و مدل های تبلیغات شهری در کرج اعم از اقتصادی، شهری، ملی و مذهبی مورد نقد است و باید تغییر کند.

نائب رئیس شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به اینکه شهرداری در بین سایر نهادها متولی اکران تبلیغات سطح شهر است، افزود: اکران تبلیغات سطح شهر بایستی با یک هارمونی و وحدت بین سه واحد دخیل سازمان فرهنگی، سازمان سیما و منظر و اداره کل ارتباطات با ایجاد اتاق فکر و تشکیل کارگروهی با حضور اساتید دانشگاهی در یک پلت فرم مشخص اجرا شود.

او تأکید کرد: باید همراه با آسیب شناسی تبلیغات محیطی، شیوه های تبلیغاتی را نیز در جهت حفظ زیبایی بصری، هویت دینی و ملی شهر و حقوق شهروندان مد نظر قرار داد تا پیام به جامعه القا شود. اگر تکرار تبلیغات محیطی همراه با تفکرات خلاقانه باشد نه تنها بد نیست بلکه تأثیرگذاری آن را هم چند برابر می کند.

تبلیغات محیطی؛ متأثر از هویت و فرهنگ جامعه پیمان بضاعتی پور نیز گفت: تشکیل کمیته گرافیک، تولید فکر و تشکیل ورک شاپ و سمپوزیوم از مواردی است که در بخش تولید محتوای اکران تبلیغات محیطی بایستی در چارچوب ارزش های دینی، حقوق شهروندی



یادداشت سردبیر

حتی شما «دوست عزیز»!

لطفا با کلمات ورنروید!



از عدد صد تجاوز کرد، خودش را در قامت یک منتقد در حد «مسعود فراستی» تصور کند و با هر رسانه ای که در اختیار دارد، به فیلم ها حمله ور شود و آن ها را مورد تمسخر قرار دهد.

از این جنس رسانه های خرد که غالباً نامی هنری هم برای خود برگزیده اند، در فضاهای تلگرامی و اینستاگرامی ... بسیار است. برخی از آن ها که بازید کنندگان از پنج هزار نفر هم بیشتر بود، یکپیک فیلم های جشنواره پارسال را نه به یاد نقد بلکه به یاد تمسخر گرفت. قطعاً برخی فیلم ها در همین جشنواره سال گذشته آن قدری بد هستند که اصلاً بد هم نیست به آن ها توهین شود (با استدلال و زبان سینما و نقد) اما مساله نگارنده سر متن ها و پیام های توهین آمیزی است که علیه برخی فیلم های قابل اتکای جشنواره منتشر شدند و به اسم «ریویو نویسی» گوش های ما را آزار دادند و حال این شیوه تا به امروز به صورت گسترده تر و جدی تر دنبال می شود و هرروز پیروان جدی تر را هم به عضویت خود در می آورد! وقتی قرار است درباره فرم یک اثر صحبت کنیم، عملاً داریم مهم ترین بخش هنر را مورد بررسی قرار می دهیم؛ لذا اصلاً ساده نیست. صحبت درباره فرم بدون تردید نیازمند سواد کافی در این حیطه است که شما بدانید چه چیزهایی فرم آن فیلم را ساخته و آیا دارای کارآمدی کافی است یا خیر. اما اتفاقی که توسط منتقدین پسافراستی سینمای ایران در حال وقوع است، تولد منتقدینی است که فرم را نمی شناسند اما به راحتی فرم فیلم ها را با کلماتی که سبزه دهانشان هم نیست زیر سوال می برند. در هیچ بخشی از صحبت های این دوستان، شما نشانی از کارکرد عناصر در فیلم ها نمی شنوید و نمی بینید اما در هر یک از گزاره هایشان بارها و بارها از واژه «فرم» استفاده می کنند. به قول یکی از بزرگان، جا دارد که اینگونه افراد بگوئیم: «بنشین سرجایت، گنده تر از دهانت هم حرف زن!» اگر روزگاری این دوستان در حوزه نقد سینما رشد کنند که احتمالاً به خاطر تسلط در استفاده از کلمات قلمبه سلمبه رشد هم خواهند کرد، بدانید که مقصر فقط و فقط خودمانیم که با دنبال کردن و گوش دادن به آن ها، این احساس را به آنان منتقل کردیم که چیزی در چنته دارند و سینما را بیشتر از ما می فهمند. یقیناً انتخاب با «خودمان» است...



مهدی تیموری
سردبیر

چند سالی است که پدیده «نقد فیلم» اساساً جایش را به فحاشی زیر بیرق کلمات قلمبه سلمبه ای که منتقدش یکی دو جا شاید به گوشش خورده باشد در خصوص آثار سینمای ایران داده است. آن تازه کاران بدون پشتوانه که هیچ؛ شخصاً معتقدم هنوز خیلی از منتقدین جدی سینمای ایران هم به درستی نمی دانند که جایگاه یک منتقد و تاثیر و کارکردهای آن چیست. هنوز نمی دانند ماهیت وجودی و نیاز به حضور منتقد در سینما چیست. اینکه آیا باید سمت مخاطب باشد یا فیلمساز یا سویی مستقل را پیشه کند؟ هنوز جمع کثیری از منتقدین ایرانی نمی دانند که برای «چه چیزی» و برای «چه کسی» نقد می نویسند. وقتی هیچ فعل و انفعالی در مغز برخی از منتقدان ایرانی سینما رخ ندهد و به جای «دیالوگ» به «مونولوگ» بپردازند، این می شود که پدیده «نقد» جای خودش را به خودنمایی و ادعای «من می فهمم، شما نفهمین» می دهد و در نتیجه آن تالی فاسدی است که امروزه به طور گسترده ای در شبکه های مجازی شاهدش هستیم؛ خودمنتقد پندارهایی که با این تفکر که آثار مهم و مطرح سینمای ایران و جهان را بکوبند و با تک واژه هایی چون «آشغال»، «ضعیف»، «بی ارزش» و واژه های از این قبیل به آن ها حمله کنند تا شخص مهمی جلوه می کنند! به خوبی می دانیم که بخش بزرگی از این نوع نگاه به نقد فیلم از کجا نشأت می گیرد و عمده آن هم بر گردن صدا و سیماست که کوچکترین حرکت مثبتی در راستای ترویج شیوه صحیح نقد فیلم در سالیان گذشته نداشته و اجازه داده شده تا به راحتی هر گونه لفاظی و فحاشی به سینماگران تحت عنوان «نقد» به خورد مخاطبان داده شود. به طبع از زیر این پرچم حمایتی، هرکسی نقد را کار راحتی می پندارد و اینگونه می شود که هر فیلمساز خردی که تعداد فیلم های تماشا کرده اش

سینمای ایران

توسط بنیاد سینمایی فارابی؛

طرح حمایت از تولید فیلمنامه منتشر شد

تهیه کننده در چارچوب آن حمایت های ویژه قرار خواهد گرفت. ۸. نویسندگان طرح ها، ظرف ۱۵ روز از ارسال هر طرح فیلمنامه، صرفاً سه جواب شفاف (الف-پذیرفته شد، ب-پذیرفته نشد، ج-در صورت توجه به نکات اعلام شده مجدداً مورد بررسی قرار خواهد گرفت) را از اعضای شورای بررسی دریافت خواهند کرد.

۹. اعضای شورای بررسی عبارتند از معاون فرهنگی بنیاد (دبیر و عضو)، یک کارشناس با معرفی اجماعی شورای مرکزی انجمن صنفی فیلمنامه نویسان و یک کارشناس به انتخاب رئیس سازمان سینمایی. تبصره: پذیرفته شدن طرح یا فیلمنامه در هر سازمان تولیدی دولتی (نظیر سازمان صدا و سیما، حوزه هنری، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، سازمان اوج و ...) نیز مشمول این طرح قرار خواهد گرفت. ۱۰. در هر مرحله از این روند، امکان تسویه و در اختیار گرفتن طرح به درخواست فیلمنامه نویسی وجود دارد. ۱۱. برخی از مضامین دارای اولویت عبارتند از مردم دوستی، بخشش، ایثار، احقاق حق، راستگویی، درستی، مبارزه با فساد، مقاومت، عدالت طلبی، وطن دوستی، اقتدار ملی، امنیت کشور، راه حل مشکلات، خانواده، تعاون اجتماعی، کرونا، امید با رویکرد جذابیت برای مخاطب. ۱۲. این طرح تا پایان سال ۹۹ اجرا می شود و در صورت ضرورت، تمدید خواهد شد. ۱۳. مبالغ پرداختی به فیلمنامه نویسانی که تا پایان بهمن نتوانند طرح خود را به تصویب برسانند به عنوان علی الحساب دریافتی فرد در حساب های فی مابین با انجمن منظور می شود. ۱۴. مشخصات طرح های پذیرفته شده، در وبگاه بنیاد سینمایی فارابی اطلاع رسانی خواهد شد.

طرح حمایت از تولید فیلمنامه مختص اعضای رسمی انجمن صنفی فیلمنامه نویسان منتشر شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، سازمان سینمایی برای حمایت از تولید فیلمنامه برای سینمای ایران از همه اعضای انجمن صنفی فیلمنامه نویسان با شرایط زیر دعوت به نگارش فیلمنامه می کند.

۱. این طرح مختص اعضای رسمی انجمن صنفی فیلمنامه نویسان (مندرج در سایت انجمن) است و بنیاد سینمایی فارابی اجرای آن را به عهده خواهد داشت. ۲. به هر فیلمنامه نویسی که در این طرح ثبت نام کند، مبلغ سی میلیون ریال فوراً پرداخت خواهد شد. (ثبت نام فقط از طریق انجمن صنفی فیلمنامه نویسان انجام خواهد شد) ۳. فارغ از ژانر و ویژگی ها با هر طرح ۵ صفحه ای که مورد پذیرش شورای موضوع ماده ۹ قرار گیرد، قرارداد نگارش به مبلغ سیصد میلیون ریال منعقد خواهد شد. (طرح های ارایه شده افراد داوطلب تنها از طریق سامانه فیلمنامه فارابی به نشانی <https://fcfscripdepartment.ir> دریافت می شود) ۴. در هر مرحله ای از نگارش اعم از طرح و فیلمنامه، اگر تهیه کننده خصوصی، دولتی و یا عمومی علاقمند به تولید فیلمنامه مذکور باشد قرارداد موجود به صورت مستقل به تهیه کننده و فیلمنامه نویسی منتقل می شود. ۵. چنانچه در هر زمانی فیلمنامه به تولید برسد، براساس برآوردی که در مرحله تولید فیلم برای فیلمنامه در نظر گرفته می شود مبالغ پرداختی بنیاد سینمایی فارابی، کسر و مابقی از سوی تهیه کننده به فیلمنامه نویسی پرداخت خواهد شد. ۶. به هر پروژه ای که براساس فیلمنامه های این طرح به تولید برسد وام کم بهره ۴٪ تعلق خواهد گرفت. ۷. هر طرحی از این مجموعه که واجد ویژگی طرح حمایتی اقتباس و یا طرح حمایتی تنوع ژانر باشد به خواست نویسنده یا

تجسمی

پیشنهاد فروش «مونالیزا» برای جبران خسارت های کرونا!



او ادامه داد: «این تابلو نقاشی باید به قیمتی بالایی فروش برسد تا فروش آن تأثیرگذار باشد. با توجه به برآورد من تابلو نقاشی «مونالیزا» نباید کمتر از ۵۰ میلیارد یورو (۴۴.۷ میلیارد پوند) به فروش برسد.» «دیستینگوتین» در سال ۲۰۱۹ جایزه «لژیون دونور»، بالاترین نشان افتخار فرانسه را دریافت کرد. تابلو نقاشی «مونالیزا» اثر «لئوناردو داوینچی» در حال حاضر در موزه «لوور» فرانسه نگهداری می شود. این موزه این روزها به دلیل جلوگیری از شیوع ویروس کرونا تعطیل است. موزه لوور با گنجایش ۳۰ هزار تا ۵۰ هزار بازدیدکننده در طول روز، هر ساله میزبان حدود ۱۰ میلیون بازدیدکننده است. نزدیک به ۸۰ درصد این افراد برای تماشای «مونالیزا» به این موزه می آیند. آمار بازدیدکنندگان تابلو نقاشی «مونالیزا» به اندازه ای بالاست که مدیران موزه لوور برای جلوگیری از بی نظمی از نمایش این اثر در نمایشگاه بزرگ اخیر آثار داوینچی خودداری کردند.

مدیرعامل یک کمپانی محصولات دیجیتالی پیشنهاد داده است که فرانسه برای جبران خسارت های مالی دوران کرونا «مونالیزا» یکی از مشهورترین تابلو نقاشی های جهان را به فروش برساند. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایندیبندنت، «استفن دیستینگوتین» مدیرعامل «فابرنول» که یک کمپانی خدمات و تولید محصولات دیجیتالی است، در مصاحبه ای با یکی از مجله های فرانسوی بیان کرد، فرانسه برای کمک به وضعیت اقتصادی در دوران شیوع کرونا باید تابلو نقاشی «مونالیزا» را به قیمت دست کم ۵۰ میلیارد یورو بفروشد. او در جریان این مصاحبه خسارت های مالی این بحران را وسیع توصیف و بیان کرد برای جبران این خسارت ها باید اثر ارزشمندی را به فروش رساند. «دیستینگوتین» بیان کرد: «حمل و نقل یک تابلو نقاشی و به فروش رساندن آن کار آسانی است. در ضمن ما (فرانسه) تابلوهای نقاشی بسیاری را در اختیار داریم.»

اتفاقی که توسط منتقدین پسافراستی سینمای ایران در حال وقوع است، تولد منتقدینی است که فرم را نمی شناسند اما به راحتی فرم فیلم ها را با کلماتی که سبزه دهانشان هم نیست زیر سوال می برند.



دیدگاه

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛

پیش به سوی برگزاری انتخابات هیات کشتی مازندران

محمد رضا کاظمی
نویسنده و روزنامه نگار

با برگزاری مجمع انتخابات هیات های شهرستان های مازندران یک گام دیگر به انتخابات رئیس هیات کشتی مازندران نزدیک شدیم. بر همین اساس روسای ۵ هیات به نام های حمید محمدنژاد، مجتبی حسین پور، بهرام موسوی، مسعود واحدی و قوام مقصودی، از شهرهای بابل، نوشهر، چالوس، سیمرغ و نور به عنوان نمایندگان هیات های رای دهنده در انتخابات برگزیده شدند. به این ترتیب خطه ای که حرف اول را در کشتی کشور می زند اما مدتی است به واسطه نبود متولی هیات با حاشیه هایی همراه شده، یک گام دیگر به سمت برگزاری انتخابات برداشت. ترکیب ۵ نفره هیات های منتخب و شاکله آن ها این امیدواری را ایجاد می کند که در آینده نه چندان دور شاهد انتخاباتی پر شور باشیم تا پس از ماه ها هیات کشتی استان مازندران رئیس خود را بشناسد. نگاهی به نامزدهای احزاب ریاست هیات کشتی استان گویای این

متاسفانه دستگاه ورزش در مقام متولی امر مدت های مدیدی است مسیر کارکرد واقعی و اهداف خود را گم کرده و مدیران خیابان سنول کمتر از حد انتظارات جامعه ورزش تلاش می کنند بنابراین گمان نداریم بخواهند و یا بتوانند در چنین مواردی با صراحت و دقت عمل کنند اما خانواده کشتی و جامعه گوش شکسته های استان از پتاسیل لازم برای اعمال سیاست های خود برخوردارند.



واقعیت است که کفه ترازو به سود گوش شکسته ها سنگینی می کند. حضور چهره های شاخص و توانمند با پیشینه موفق مدیریتی و قهرمانی روشن و قابل دفاع حکایت از این واقعیت دارد که در میان این جمع واجد شرایط، اغلب آنان توانایی اداره هیات کشتی استان خود را دارند با این تفاوت که برخی از این جمع به سهولت و احتمالا برخی دیگر با اندکی مشکلات توان بر دوش کشیدن این بار گران را خواهند داشت. بدیهی است منظور از این اکثریت تعداد افراد باقی مانده نهایی در میدان مبارزه انتخاباتی است و گزینه همانطور که پیشاپیش و در گفتاری دیگر ذکر شد برخی از عزیزان نامزد، صرفا برای حضور در صحنه و شاید به جهت گرم کردن تنور انتخابات و اهداف دیگر پای در میدان گذاشته باشند و به وقت مقتضی به نفع دیگران کنار خواهند کشید. گمان بر این است که در نهایت تعدادی به شماره انگشتان یک دست و یا کمتر از آن در صحنه رقابت باقی بمانند.

آرایش نیروهای برجای مانده نیز این پیش بینی را در نظر می آورد که احتمالا رقابت پایانی بین نماینده یا نمایندگان جامعه کشتی و کسانی که آن سوی میز مبارزه، با تکیه بر موقعیت مدیریتی و سیاسی ایستاده اند در خواهد گرفت. به عبارت دیگر در یک سو فرد یا افرادی با تکیه بر پشتوانه قهرمانی و سابقه مدیریت موفق در کشتی ایستاده اند و در سوی دیگر کسانی که با تکیه بر جایگاه و موقعیت اداری و چه بسا حمایت های سیاسی در صدد تکیه زدن بر ریاست هیات کشتی استان هستند. به خاطر داشته باشیم عده ای این انتخابات را صرفا به دیده انتخابات ورزشی نگاه نمی کنند زیرا معتقدند، رئیس قدرتمندترین هیات

ورزشی کشتی کشور می تواند در معادلات آینده سیاسی و اجتماعی استان نیز نقش آفرین باشد. برگزاری دو انتخابات مهم ریاست جمهوری و شوراهای اسلامی شهر و روستا طی یک سال آینده و نقش بارز جامعه کشتی و قهرمانان سرشناس ورزش اول در انتخابات یاد شده می تواند پاره ای دخالت های پنهان و آشکار در انتخاب رئیس هیات کشتی را توجیه کند. تحت این شرایط انتظار می رود اعضای فراکسیون ورزش مجلس یازدهم که به زودی تشکیل خواهد شد نسبت به این مهم حساسیت لازم را مبذول داشته و اجازه ندهند فضای انتخابات ورزشی دستخوش اهداف احتمالی غیر ورزشی شود.

متاسفانه دستگاه ورزش در مقام متولی امر مدت های مدیدی است مسیر کارکرد واقعی و اهداف خود را گم کرده و مدیران خیابان سنول کمتر از حد انتظارات جامعه ورزش تلاش می کنند بنابراین گمان نداریم بخواهند و یا بتوانند در چنین مواردی با صراحت و دقت عمل کنند اما خانواده کشتی و جامعه گوش شکسته های استان رمز و راز این اعمال سیاست نیز در سایه همدلی و همراهی با یکدیگر و در جهت هدف روشن معنا پیدا می کند. به سخن دیگر اگر کشتی گیران و علاقمندان این ورزش دست در دست هم ضمن درک شرایط حساس، مسئولیت هیات را به فردی اصلاح بپردازند در آن صورت می توان امیدوار بود موفقیت کشتی مازندران خالی از هر گونه زد و بندهای احتمالی پشت پرده در جهت خواست عموم حرکت کند. در غیر این صورت تضمینی نیست که آینده کشتی این خطه همچنان پر غرور و افتخار آفرین به راه خود ادامه دهد.

فدراسیون کشتی ضلع سوم و اصلی مثلث انتخابات را تشکیل می دهد، با این وجود از دست اندرکاران مجموعه یاد شده هنوز موضع روشنی جز آنچه در موقع سرپرستی ارائه کردند مشاهده نشده است. شنیده ها حکایت از آن داشت که موضع فدراسیون در خصوص گماردن برخی از نیروها در راس هیات منفی بوده. عده ای حتی پا را فراتر نهاده و برای این قول پای می فشارند که مسئولین فدراسیون علاقه ای به حضور برخی چهره های شاخص کشتی در راس هیات از خود نشان نداده اند با این وصف چاره ای نداریم جز اینکه موارد یاد شده را در حد شایعه تلقی کنیم بار دیگر بر این مهم پای فشاریم که در صورت اتحاد و همدلی بین جامعه کشتی، آنان می توانند نماینده خود را برکسی ریاست هیات بنشانند.

صنعت و معدن

«رئیس هیات هندبال تهران» خبر داد:

حضور تیم پایتخت در لیگ برتر هندبال

رئیس هیات هندبال تهران از حضور تیم پایتخت در لیگ برتر هندبال خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایسنا، سال ها است که تهران در لیگ برتر هندبال تیم ندارد. حضور تیم قوی از پایتخت سبب بالا رفتن سطح لیگ برتر و همچنین افزایش مبالغ قراردادهای بازیکنان خواهد شد. هرچند تهران هیچ امتیازی در لیگ برتر ندارد اما به گفته سید حسن افتخاری رئیس پیشین کمیته مسابقات فدراسیون هندبال اگر تیمی از تهران شرایط حضور در لیگ برتر را داشته باشد فدراسیون از آن استقبال خواهد کرد.

با پایان دوره ریاست فتح الله طیبی در سال ۹۷، هیات هندبال تهران مدتی با سرپرست اداره شد تا اینکه محسن خادمی اسفندماه ۹۸ به عنوان رئیس هیات هندبال استان تهران انتخاب شد. حال خادمی قول حضور یک تیم از استان تهران در لیگ برتر هندبال را داده است.

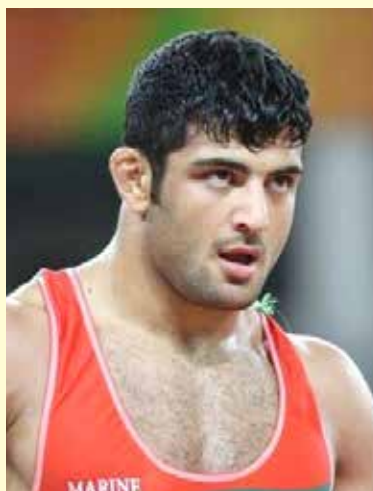
در حال حاضر فدراسیون هندبال مجوز حضور ۱۶ تیم در لیگ برتر را صادر کرده ولی تیم ها تا پایان خردادماه زمان دارند تا برای حضورشان در لیگ اعلام آمادگی کرده و مبلغ ورودی را پرداخت کنند. باید دید در این فرصت باقی مانده آیا هیات هندبال تهران با یکی از اسپانسر ها به نتیجه خواهد رسید و یا باز هم باید شاهد غیبت تیم پایتخت در لیگ برتر هندبال باشیم.

محسن خادمی رئیس هیات هندبال تهران در مورد حضور تیم تهرانی در لیگ برتر به ایسنا گفت: وظیفه هیات هندبال تیمداری نیست اما به سبب پیشرفت هندبال و اینکه استان تهران حرفی برای گفتن داشته باشد این موضوع را پیگیری می کنیم. با دو سه شرکت صحبت کردیم و قرار است در نهایت با یک اسپانسر به نتیجه برسیم تا تهران یک تیم در لیگ برتر هندبال داشته باشد. حضور یک تیم در لیگ برتر سبب رشد و توسعه هندبال کشور خواهد شد. به همین دلیل است که برای این موضوع تلاش می کنیم. ۹۰ درصد هندبال کشور استان تهران است.

وی در ادامه در مورد فعالیت هیات تهران در رده های پایه گفت: در حال حاضر یکی از مشکلات موجود در کشور کرونا است که دست و پای ما را بسته است. قرار بود با مدارس و مربیان ورزش صحبت کنیم و هندبال را به حیاط مدارس تهران بکشانیم؛ کاری که در قرچک انجام شد و نتیجه آن را هم دیدیم. ۸ بازیکن ملی تیم دختران نوجوان از مدارس قرچک انتخاب شدند. می خواهیم با مدارس و اماکن ورزشی صحبت هایی را انجام دهیم تا بتوانیم از ظرفیت آنها استفاده کنیم و علاقه مندان به این رشته را به سالن بکشانیم. باید بدانیم که خادمی به تنهایی نمی تواند کاری برای رشد هندبال انجام دهد. من تنها به عنوان رئیس برای ۴ سال انتخاب شدم و باید با کمک همه از جمله پیشکسوتان و قهرمانان شاهد رشد این رشته باشیم. همه باید دست به دست هم دهند تا هندبال تهران رشد داشته باشد، نمی شود که بیرون گود یا مقابل یکدیگر بایستیم و بخواهیم این رشته توسعه یابد.



علیرضا کریمی: وضعیتم رو به بهبودی است



آورده است. وی دارای سه مدال آسیایی کشتی جوانان و نوجوانان، یک مدال نقره جهانی، یک مدال نقره و یک مدال برنز بین المللی، سه مدال کشوری نونهالان و نوجوانان، مقام سوم در مسابقات جام تختی و مدال های زیادی در کشتی نونهالان و نوجوانان استانی است. کریمی کشتی گیر فردیسی در مسابقات آسیایی مقام قهرمانی وزن ۸۶ کیلوگرم را کسب کرد. در جریان رقابت های وزن ۸۶ کیلوگرم کشتی آزاد زیر ۲۳ سال جهان که در لهستان برگزار شد، کریمی دارنده مدال برنز جهان در دور نخست مقابل حریفی از روسیه شکست خورد و با توجه به فینالیست شدن حریفش راهی مرحله شانزدهم شد. وی در نخستین مصاف خود در این مرحله باید به مصاف کشتی گیری از رژیم غاصب صهیونیستی می رفت که از این کار خودداری کرد.

کشتی گیر البرزی عضو تیم ملی کشتی جمهوری اسلامی ایران که در اواخر فروردین ماه سال جاری مورد عمل جراحی زانوئ پای چپ قرار گرفته بود عنوان کرد که وضعیت جسمی وی رو به بهبودی است.

علیرضا کریمی روز گذشته در حاشیه مجمع سالانه هیات کشتی البرز در گفت و گو با خبرنگاران اظهار داشت: دوره فیزیوتراپی پشت سرگذاشته ام و اکنون در حال انجام کارهای حرکت درمانی هستم که به امید خدا رفته رفته بهتر می شوم. وی با اشاره به وضعیت رشته ورزشی کشتی اظهار داشت: تعداد کشتی گیرانمان در حال کاهش است و امیدواریم که با برنامه ریزی در استان و از سوی فدراسیون، این وضعیت بهبود یابد. علیرضا کریمی متولد ۱۳۷۳ و ساکن شهرستان فردیس است که افتخارات فراوانی را به ارمغان

فوتسال

«ناظم الشریعه» تاکید کرد:

گرفتن تست کرونا از
ملی پوشان فوتسال

سرمربی تیم ملی فوتسال ایران گفت: از بازیکنانی که به تیم ملی فوتسال دعوت می شوند، تست کرونا گرفته می شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، «سید محمد ناظم الشریعه» روز گذشته بعد از جلسه کمیته فنی فوتسال در جمع خبرنگاران در خصوص این جلسه، اظهار داشت: مباحث این جلسه از ابتدا مشخص بود. بحث اول زمان برگزاری فینال لیگ برتر سال گذشته بود که با حضور نمایندگان ۲ باشگاه صورت گرفت و به نتیجه رسید که در نیمه اول تیرماه انجام می شود. موضوع دیگر بحث میزبانی تیمها بود که هر ۲ باشگاه به خواسته خود رسیدند. بحث دیگر حضور نمایندگان ایران در جام باشگاههای آسیا و جهان بود که مقرر شد به دلیل این که انگیزه در تیمها باشد یک تیم به جام باشگاههای آسیا و دیگری در جام باشگاههای جهان شرکت کند.

وی ادامه داد: نکته دیگر این نشست موضوع برنامه های تیم ملی بود که با «مهدی محمد نبی»، کمیته فوتسال و سازمان لیگ به گفت و گو پرداختیم و برنامه های تیم ملی و لیگ را با هم هماهنگ کردیم. موضوعی که خیلی در این جلسه مهم اهمیت داشت، تعامل تیم ملی با کمیته فوتسال، سازمان لیگ و کمیته توسعه فنی فوتسال و فوتبال ساحلی بود و به نظر من جلسه خیلی خوبی داشتیم.

سرمربی تیم ملی فوتسال در مورد انجام تست کرونا از ملی پوشان خاطرنشان کرد: زمانی که بازیکنان به اردو دعوت شوند از آن ها تست کرونا گرفته می شود. همچنین بازیکنانی که قرار است در فینال لیگ برتر حضور داشته باشند باید تست بدهند.

ناظم الشریعه در مورد انتقادات گذشته خود به کمیته فوتسال و حالا حضور نبی در فدراسیون و رسیدگی وی به امور این رشته تصریح کرد: تجربه بالای محمدمهدی نبی می تواند به فوتسال کمک زیادی کند، همان طور که در ۲ جلسه ای که با وی داشتیم، پیگیری مستمری داشت و به طور قطع می تواند برای فوتسال مفید باشد.

گزارش

«دنیای هوادار» از انتخاب روسای کمیته آموزش فدراسیون والیبال گزارش می دهد:

شاید وقتی دیگر!

پای گزینه وزارت ورزش در میان است؟

وی تصریح کرد: صحبت هایی که در جلسه صورت گرفت این بود که کمیته آموزش و استعدادیابی ادغام شود اما برخی ها موافق و مخالف بودند، پیشنهادی که من در جلسه دادم و مدیران فدراسیون پسندیده اند تشکیل دپارتمان آموزش بود، دپارتمان آموزش از کمیته آموزش، کمیته استعدادیابی، کمیته آکادمی ها و کمیته ترویج و توسعه تشکیل می شود و یک نفر هم به عنوان مسئول دپارتمان انتخاب شود.

رئیس اسبق کمیته استعدادیابی فدراسیون والیبال ادامه داد: به نظر من کسی که قرار است مسئول دپارتمان شود باید تمامی این مراحل را گذرانده باشد و در زمینه استعدادیابی و آموزش سابقه داشته باشد و به صورت تمام وقت در فدراسیون حضور داشته باشد.

جعفر هوتنم با اشاره به اینکه در این جلسه یک نفر از وزارت ورزش و جوانان حضور داشت، افزود: من ایشان را نمی شناسم و مدیران فدراسیون هم ایشان را معرفی نکردند و آخرین نفر هم صحبت کرد و پیشنهاد ایشان این بود که کمیته ای تحت عنوان نیروهای انسانی در فدراسیون تشکیل شود که مورد استقبال حاضرین واقع نشد البته استنباط من و دوستان این بود که ایشان مسئول این تشکیلات می شوند.

مری بین المللی والیبال با اعلام اینکه باید جلسه دیگری با حضور افراد کمتری تشکیل شود، گفت: جلسه ای همانند این جلسه برای کمیته داوران تشکیل شد که فوراً نتیجه آن مشخص شد، اگر انتخاب انجام نشده باشد بهتر است جلسه دیگری تشکیل شود و همه موارد مورد بررسی قرار بگیرد.

جواد مهرگان رئیس پیشین کمیته آموزش فدراسیون والیبال که یکی دیگر از حاضرین جلسه بود، در خصوص این جلسه به خبرنگار «دنیای هوادار» گفت: جلسه ای که تشکیل شد دوستانی که در گذشته در کمیته آموزش و استعدادیابی بودند و در این عرصه فعالیت می کردند حضور داشتند که نظرات خود را بیان کردند اما در آخر هم جمع بندی انجام نشد بنابراین این جلسات باید ادامه دار باشد، این جلسه که دو ساعت و نیم طول کشید جلسه بسیار خوبی بود به نظر من دوباره مدیران فدراسیون باید از افراد دعوت کنند که به نتیجه خوبی برسیم.

وی تصریح کرد: پیشنهادی که من در این جلسه دادم این بود که دپارتمان فنی تشکیل شود و در این دپارتمان کمیته آموزش و پژوهش، کمیته توسعه و پرورش استعدادها و کمیته مربیان تشکیل شود و دپارتمان یک مسئول و این سه بخش مهم یک مسئول داشته باشند.

مری بین المللی والیبال اضافه کرد: برای کمیته مربیان من پیشنهاد دادم در هر استان انتخابات مربیان صورت بگیرد، مجمع مربیان با حضور مربیان سراسر کشور تشکیل شود و یک هسته مرکزی کمیته مربیان والیبال داشته باشیم و این کمیته فعالیت مربیان در تورنمنت های مختلف را رصد کند، کمیته توسعه و پرورش استعدادها هم مربوط به توسعه والیبال در استان ها می شود، مثلاً مراکز در استان ها تشکیل شود برای پرورش استعدادها، کمیته



میلاد حسین زاده
خبرنگار

فدراسیون والیبال در دوره جدید خود برای همه تصمیماتش جلسات و نشست های هم اندیشی برگزار می کند، مثل انتخاب رئیس کمیته داوران که در نهایت با برگزاری یک جلسه ابراهیم فیروزی به عنوان رئیس کمیته داوران فدراسیون والیبال انتخاب شد، روز یکشنبه ۲۸ اردیبهشت هم نشست مشورتی کارگروه کمیته آموزش و استعدادیابی با حضور چندین مربی و کارشناس والیبال و اعضای ارشد فدراسیون برگزار شد.

هنوز خبری درباره ی انتخاب روسای کمیته آموزش و استعدادیابی فدراسیون نیست؛ جعفر هوتنم رئیس اسبق کمیته استعدادیابی فدراسیون والیبال که یکی از حاضرین در این جلسه بود در گفتگو با «دنیای هوادار» درباره این جلسه گفت: پیرامون مشکلات گذشته به صورت کلی صحبت شد در کمیته های آموزش و استعدادیابی ناهماهنگی هایی وجود داشت، عقیده من تعداد مربیان بین المللی و مدرسین والیبال در کشورمان بسیار زیاد است، ما حدود ۶۰۰ مربی بین المللی و ۲۰۰ مدرس داریم که تعداد آن بسیار زیاد است، برای نمونه در فدراسیون بسکتبال فقط ۱۴ مربی بین المللی وجود دارد، در والیبال این مشکل وجود دارد که افراد به راحتی وارد و به آسانی خارج می شوند، کلاس های آموزشی و کمک مدرسی برای مدرسان وجود ندارد که باید اصلاح شود.



آموزش و پژوهش علاوه بر کلاس های فعلی که برگزار می کند باید لینکی با فدراسیون جهانی والیبال داشته باشیم که کلاس های درجه یک داخلی ما هم سطح شود با سطح یک بین المللی و این کمیته قبل از شروع لیگ هر سال یک دوره «high performance» بگذاریم برای مربیان لیگ و از مربیان برتر جهان مثل رزنده، مکاچن و... دعوت کنیم و بیان تو یک دوره سه الی پنج روزه جدیدترین دستاوردهای مرتبط با والیبال مانند تمرینات، آنالیز، مدیریت تیم ها را در اختیار تیم ها قرار بدهند، باید دوره های عالی مربیگری را بگذاریم این حلقه مفقوده در سیستم آموزش بوده، برای اینکه آخرین دستاوردها به مربیان کشورمان انتقال دهیم و افرادی که می خواهند دانش خود را افزایش دهند باید شرایط را برای آن ها مهیا کنیم

رئیس پیشین کمیته آموزش فدراسیون والیبال با بیان اینکه در حوزه آموزش الکترونیک ضعف داریم، افزود: موضوعی که فدراسیون والیبال باید برطرف کند و به شدت در این زمینه ضعف داریم آموزش الکترونیک است، باید اقداماتی در این زمینه انجام شود.

جواد مهرگان درباره قرار خود با باشگاه العربی و همکاری دوباره با فدراسیون والیبال در زمینه آموزش، گفت: قرارداد من با باشگاه العربی کاملاً مشخص است من آخرین جلسه با مدیرعامل این باشگاه داشتم به توافق رسیدم و البته مشخص نیست که چه زمانی به دلیل ویروس کرونا به کویت بروم، البته فدراسیون در زمینه آموزش هرگونه همکاری که بخواهد انجام می دهد، در حال حاضر هم در وب سایت خود کارهای آموزشی بسیاری انجام می دهد، هر طوری که بشود به سیستم آموزش والیبال کشورمان کمک خواهد کرد.

با گفته های دو عضو جلسه مشورتی کارگروه کمیته آموزش و استعدادیابی مشخص است یا رئیس این تشکیلات انتخاب شده و از وزارت ورزش می آید یا فدراسیون والیبال قصد دارد روشکافانه تر این موضوع را بررسی کند و انتصاب را به وقت دیگری موکول کند؛ انتظار می رود از مدیران فدراسیون والیبال در انتخاب رئیس کمیته یا دپارتمان آموزش و استعدادیابی تسریع دهند تا اوضاع این بخش های فدراسیون زودتر سر و سامان پیدا کند.

موضوعی که فدراسیون والیبال باید برطرف کند و به شدت در این زمینه ضعف داریم آموزش الکترونیک است، باید اقداماتی در

این زمینه انجام شود.