

رسانه مستقل

روزنامه

دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

پنجشنبه ۲۸ آذر ۱۳۹۸ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

۳۷۹



«نماینده ولی فقیه در مازندران»:

جلوگیری از تخریب، نخستین گام

وحدت حوزه و دانشگاه است

رئیس قوه قضائیه:

هیچ مشکل حل نشدنی در کشور وجود ندارد

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

استراتژی‌های و بدعت‌های غلطی که گذاشت!



هفته شانزدهم لیگ برتر

15:00

هفته شانزدهم لیگ برتر

17:30

به جنگ جم برای جنگ به صدر!

برای قهرمانی حتی بدون «استرا»!

جهت خدمت‌رسانی به شهروندان در شب یلدا:

روزبازارهای کرج به صورت یکسره باز خواهند بود



۵

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

چگونه با برندسازی هزینه‌های بازاریابی را کاهش دهیم؟



۴

از شنبه!

ثبت نام مسکن ملی پایتخت آغاز می‌شود



۳

انتظامی

رئیس پلیس فتای البرز: خبر داد: دستگیری کلاهبردار ۵۰۰ میلیونی به روش اسکیمبر!

رئیس پلیس فتا البرز گفت: مأموران انتظامی این استان، اعضای یک باند کلاهبرداری را که به روش اسکیمبر ۵۰۰ میلیون تومان از حساب‌های مردم برداشت کرده بودند را به دام انداختند.

به گزارش «دنیای هوادار»، سرهنگ محمد اقبالی روز گذشته عنوان کرد: در پی ارجاع چند فقره پرونده با موضوع برداشت غیرمجاز از حساب بانکی مردم و درحالی که مالباختگان مدعی بودند کارت بانکی آن‌ها نزد خودشان بوده، موضوع به صورت ویژه در دستور کار کارشناسان پلیس فتا قرار گرفت.

وی افزود: در تحقیقات اولیه مأموران مشخص شد، کلاهبرداران با دستگاه اسکیمبر از کارت‌های بانکی حین عملیات پرداخت وجه، کپی برداری کرده و از این طریق به وجوه آن‌ها دسترسی پیدا کرده‌اند.

مأموران در ادامه با بررسی دقیق تر متوجه شدند، کلاهبرداران از طریق راهاندازی کاروانس در شهرستان شهریار استان تهران، میوه فروشی سیار و دوره گردی با دریافت کارت‌های بانکی شهروندان اقدام به کپی برداری از کارت عابر آن‌ها کرده و پس از انتقال چندین باره وجوه در کارت‌های بانکی مختلف، در نهایت برای خرید طلا به یکی از طلا فروشی‌های شهرستان فردیس مراجعه و از کارت شناسایی جعلی برای معرفی خود استفاده می‌کردند.

یکی از متهمان شناسایی و در مخفیگاه خود در شهرستان فردیس دستگیر و به پلیس فتا البرز منتقل شد.

اقبالی افزود: متهم با توجه به مستندات دقیق مأموران مبنی بر تأیید کلاهبرداری وی از طریق کپی کارت‌های بانکی شهروندان، چاره‌ای جز اعتراف نیافته و به ۱۴۱ فقره کلاهبرداری اسکیمبری با همکاری ۲ نفر دیگر از همدستانش اقرار کرد.

مأموران با شناسایی مخفیگاه ۲ متهم دیگر پرونده در شهرستان پرنده استان تهران و با دریافت نیابت قضایی در عملیات‌های جداگانه نامبردگان رانیز دستگیر و به پلیس فتا منتقل کردند. این مقام انتظامی یادآور شد: در بازرسی از مخفیگاه متهمان تعداد زیادی کارت بانکی خام، ۱۴۱ کارت بانکی کپی شده و چند دستگاه اسکیمبر کشف شد.

از البرز چه خبر؟

تذکر استاندار البرز به مدیران: امور مردم نباید با تأخیر و تعویق رسیدگی شود

استاندار البرز با بیان اینکه هیچ‌گونه امکانات دولتی به صورت مستقیم و غیرمستقیم نباید به نفع جریان و گرایش خاصی در انتخابات مصرف شود، گفت: امور مردم نباید با تأخیر و تعویق رسیدگی شود.

عزیزاله شهبازی در جلسه ستاد اقتصاد مقاومتی استان البرز که ظهر روز گذشته در سالن شهبازی دولت استانداری البرز برگزار شد، گفت: باید در این ستاد براساس فرامین مقام معظم رهبری اهداف کلان را با محوریت اقتصاد درون‌زا و برون‌نگر رامد نظر قرار دهیم.

وی خطاب به مدیران دستگاه‌های اجرایی و خدمات رسان، گفت: نباید امور مردم با تأخیر و تعویق رسیدگی شود چراکه کسب رضایتمندی مردم برای کارگزاران نظام یک اصل اساسی و مهم است.

خبر اول

«نماینده ولی فقیه در مازندران»:

جلوگیری از تخریب، نخستین گام وحدت حوزه و دانشگاه است



نماینده ولی فقیه در مازندران گفت: نخستین گامی که برای وحدت و همسویی دانشگاه و حوزه باید برداشت، جلوگیری از فضای تخریب و آتش افکنی میان این دو مرجع علمی است.

حجت‌الاسلام و المسلمین محمد باقر محمدی لایینی روز گذشته در همایش وحدت حوزه و دانشگاه در ساری افزود: اختلاف میان دانشگاه و حوزه، ریشه در دشمن‌تراشی میان علم و دین دارد که هیچ توجیه عقلانی ندارد.

وی علت این انشقاق را در تفسیر از دین و علم دانست و توضیح داد: در سده‌های مختلف دانشگاهیان و حوزویان یکدیگر را تخریب و به

دنبال کنار زدن دیگری بودند و نخستین گام برای حرکت در مسیر وحدت دانشگاه و حوزه جلوگیری از دشمنی است و قدم نخست نیز عدم تخریب و بی‌حرمتی یکدیگر است.

محمدی لایینی گفت: جلوگیری از تخریب و بی‌حرمتی به معنی وحدت نیست، بلکه برای وحدت باید ریشه‌های دشمنی و فاصله دانشگاه و حوزه را شناخت و آن را مرمت کرد.

وی نسبت به ناآگاهی حوزه و دانشگاه از اختلاف و زمینه‌های اختلاف در جامعه هشدار داد و گفت: این دو مرجع علمی باید در مسیر واحد قدم بردارند.

نماینده ولی فقیه در مازندران انقلاب اسلامی را نقطه عطف وحدت دانشگاه و حوزه معرفی کرد

و افزود: جامعه علمی و دینی باید از این فرصت بیشترین بهره را ببرد.

وی دین و علم را دو چشم معرفت به خدا و خدمت به خلق عنوان کرد و گفت: نمی‌توان برای رسیدن به آرمان‌های انقلاب و اسلام بدون هر یک از این دو، کمال و معرفت را تجربه کرد.

گفتنی است: همایش وحدت حوزه و دانشگاه با حضور جمعی از طلاب و دانشجویان و استادان این دو حوزه علمی در دانشگاه آزاد ساری برگزار شد.

خبر روز

«استاندار قزوین» مطرح کرد:

اعتماد به حکومت، عنصر اصلی تقویت سرمایه‌های اجتماعی

می‌گیریم و این فاصله ناشی از کاهش اعتماد است. وی گفت: با وجود شعارهایی که داده می‌شود ارزش‌های دینی حتی در بین مسئولان هم کمرنگ شده و در دایره عملکرد ما کمتر مورد توجه قرار گرفته است.

جمالی پور افزود: حدود دو دهه است که در ساختار نظام اداری و حکومتی دچار مشکلات جدی شده‌ایم و رفتارهای ما همگرا و هم‌افزا نیست و همه فکر می‌کنیم که برای عزت کشور در حال تلاش هستیم.

استاندار یادآور شد: ما در استان قزوین به یک هم‌افزایی نیاز داریم و به این باور رسیده‌ایم که اگر بخواهیم مردم به ما اعتماد کنند اول باید خودمان را به آن‌ها ثابت کنیم.

به گزارش «دنیای هوادار»، هدایت‌الله جمالی پور روز گذشته در همایش ملی سرمایه‌های اجتماعی برپایه آموزه‌های اسلامی که در دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره) برگزار شد، افزود: امروز اگر کارخانه، پول و انسان در یک جامعه وجود داشته باشد به یک مکمل دیگر هم برای حل مسائل نیاز داریم و آن سرمایه اجتماعی و اعتماد مردمی است. وی گفت: در کشور ما مشکلات متعددی در سرمایه اجتماعی وجود دارد که بخشی از آن ناشی از عملکرد و رفتارهای ما مسئولان است که بر اعتماد مردم به حکومت تأثیر دارد.

جمالی پور ادامه داد: وقتی رفتارهای مسئولان به عنوان عناصر تشکیل دهنده حکومت در تضاد و تقابل با یکدیگر قرار می‌گیرد به نوعی از هم فاصله



استاندار قزوین گفت: اولین عنصر تشکیل دهنده سرمایه‌های اجتماعی، اعتماد مردم به حکومت است تا در نتیجه آن ارزش‌ها و هنجارها از سوی افراد جامعه محترم شمرده شود.

امنیتی

وزیر دفاع:

قدرت بازدارندگی ایران را با تفکر بسیجی به دست آوردیم

به شجره طیبه و درخت پاک به سبب آثار آنان در مناطق محروم و حمایت از مستضعفان کشور و جهان است، زیرا در کارنامه ۴۰ سال انقلاب اسلامی اوصافی مانند رشد صعودی، پرمیوه بودن، سایه‌داری و پایداری در بسیج چشم‌نوازی می‌کند.

حاتمی با بیان اینکه با استفاده از ظرفیت بسیجی وزارت دفاع ایده‌های خوبی در زمینه تقویت بنیه دفاعی کشور از قوه به فعل درآمده است، گفت: امروز ظرفیت بالای نخبگان بسیجی وزارت دفاع بعنوان مراکز جوشان تفکر و اندیشه‌ورزی در خدمت حل مسائل ضروری ایران اسلامی است.

روشنگری و بصیرت از مؤلفه‌های منحصر به فرد بسیج است

گفت: «بسیج» به دلیل حضور موثر در دوران دفاع مقدس و حماسه آفرینی‌هایش در آن زمان بیشتر بارویکرد نظامی شناخته شده است.

وی با بیان اینکه در همه اقشار و سازمان‌ها و در همه روستاها و شهرها نقش بسیج در حوزه سازندگی، کمک به محرومان، اشتغالزایی و کارآفرینی پررنگ بوده است، گفت: بسیج با رویکرد نظامی و کمک به امنیت کشور وارد صحنه شد اما در ادامه رویکردهای دیگر بسیج نیز همسو با آمادگی رزمی رشد و این نهال ارزشمند تبدیل به شجره طیبه‌ای شد که خیر و برکات فراوانی را برای جمهوری اسلامی به ارمغان آورد.

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح ادامه داد: تشبیه بسیج توسط معمار کبیر انقلاب اسلامی

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح گفت: حفظ و ارتقاء قدرت بازدارندگی خود را با تفکر بسیجی در همه راهبردها و سیاست‌ها به دست آوردیم و با این تفکر قدرت آفرین در برابر زورگویی و قلدرمآبی‌های نظام سلطه ایستادگی کردیم.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت دفاع، امیر سرتیپ امیر حاتمی روز گذشته در دومین نشست تخصصی جهادگران علمی بسیج که به میزبانی مؤسسه تحقیقات و نوآوری دفاعی و با حضور بسیجیان نخبه وزارت دفاع در سالن امام علی (ع) برگزار شد با اشاره به نقش ارزشمند بسیج در طول دوران دفاع مقدس

خبر روز

رئیس قوه قضائیه:

هیچ مشکل حل نشدنی در کشور وجود ندارد



رئیس قوه قضائیه گفت: کشور ما داشته‌های زیادی دارد و با مدیریت جهادی و استفاده از همه ظرفیت‌ها، هیچ مشکل حل‌نشدنی در کشور وجود ندارد.

رئیس قوه قضائیه گفت: کشور ما داشته‌های زیادی دارد و با مدیریت جهادی و استفاده از همه ظرفیت‌ها، هیچ مشکل حل‌نشدنی در کشور وجود ندارد.

رئیس قوه قضائیه گفت: کشور ما داشته‌های زیادی دارد و با مدیریت جهادی و استفاده از همه ظرفیت‌ها، هیچ مشکل حل‌نشدنی در کشور وجود ندارد.

مجلس

«کواکبیان» خواستار شد:
استیضاح وزیر کشور

نماینده مردم تهران در مجلس خواستار اعلام وصول استیضاح وزیر کشور شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، مصطفی کواکبیان در جلسه علنی مجلس خطاب به عبدالرضا مصری که اداره جلسه علنی را بر عهده داشت، گفت: دستور آقای لاریجانی برای اعلام وصول استیضاح وزیر کشور را اجرا کنید. وی افزود: طرح استیضاح آقای رحمانی فضلی نصاب لازم را دارد و اگر امروز بگذرد فرصت این هفته را از دست می‌دهیم. این نماینده اصلاح طلب مجلس در واکنش به عدم اظهار نظر رئیس جلسه گفت: اگر نمی‌خواهید نظر بدهید اشکال ندارد اما غیر از شهدای امنیت چند ده نفر از مردم نیز مظلومانه در حوادث آبان‌ماه جان باختند و ما در قبال آن‌ها مسئولیت داریم.

سلامت و پزشکی

با داروی سکنه مغزی؛
آسیب نخاعی درمان شد

محققان موفق به توسعه روشی شده‌اند که با ترکیب سلول‌های بنیادی با یک داروی رایج سکنه مغزی می‌توان به بهبود قابل توجهی در درمان آسیب‌های نخاعی دست یافت.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه خبری ساینس دیلی، درمان آسیب‌های نخاعی با سلول بنیادی از مدت‌ها قبل مورد توجه محققان بوده است؛ ولی موفقیت قابل ملاحظه‌ای در بسیاری از بیماران دیده نشده است.

محققان دانشگاه کالیفرنیا برای افزایش کارایی این روش راه‌حلی اندیشیده‌اند و سلول‌های بنیادی را در ترکیب با یکی از داروهای درمان سکنه مغزی بهینه و به محل جراحت وارد کرده‌اند. این دارو فعال‌کننده بافتی پلاسمینوژن با tPA نام دارد.

معمولاً از این دارو برای تجزیه و شکستن لخته‌های خونی پس از سکنه مغزی استفاده و باعث می‌شود خون به راحتی به سمت مغز جریان یابد. از طرفی این آنزیم به طور طبیعی در بدن وجود دارد و وظیفه اصلی آن تقویت رشد نورو و کاهش التهاب است.

برای استفاده از این دارو در درمان آسیب‌های نخاعی، از شکل اصلاح‌شده دارو استفاده شده است که خواص ضد التهابی را دارد و به رشد نوروها کمک می‌کند؛ ولی روی لخته خون تأثیری ندارد. سپس این داروی مهندسی شده به سلول‌های بنیادی اضافه شده‌اند و به محل آسیب‌های نخاعی موش‌ها وارد شدند.

پس از دو تا چهار ماه بهبود قابل ملاحظه‌ای در سلول‌های عصبی نخاع دیده شد که می‌تواند به بهبود آسیب نخاعی منجر شود.

راه و مسکن

از شنبه؛

ثبت نام مسکن ملی پایتخت آغاز می‌شود

برای مسکن ملی افزایش و امروز به این معاونت اعلام شود.

هم‌زمان با ثبت نام مسکن ملی در استان تهران، استان‌های البرز و قزوین نیز این برنامه را آغاز خواهند کرد و مقرر شده تا در کنار شهرهای جدید پردیس و پرند، ثبت نام برای متقاضیان در شهرهای هشتگرد و ایوانکی نیز انجام شود.

برای استان تهران در ۱۳ شهر شامل، شهریار، ورامین، پاکدشت، قرچک، اسلامشهر، رباط کریم، پیشوا، دماوند، کیلان، شریف‌آباد، فرون‌آباد، فیروزکوه و صفادشت و چهار شهر جدید پردیس، پرند، هشتگرد و ایوانکی ظرفیت ثبت‌نام تعریف شده است. همچنین در استان البرز شهرهای

ثبت نام مسکن ملی در استان تهران و برخی شهرهای جدید مثل پردیس و پرند از روز شنبه - ۳۰ آذرماه آغاز می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از فارس، ثبت نام مسکن ملی در استان تهران از روز شنبه - ۳۰ آذر ۹۸ آغاز می‌شود و مقرر شده تا در این مرحله از متقاضیان واجد شرایط ثبت نام به عمل آید.

در این مرحله و برای استان تهران ثبت نام متقاضیان در دو شهر جدید پردیس و پرند نیز انجام خواهد شد. نکته‌ای که حائز اهمیت است این است که ظاهراً برای شهر پردیس قرار بود، به ظرفیت دو هزار نفر ثبت نام صورت بگیرد، اما مخالفت معاونت مسکن وزارت راه و شهرسازی با این عدد قرار بر این شده تا ظرفیت شهر پردیس



نظرآباد، اشتهارد و شهر جدید هشتگرد و در استان قزوین، شهرهای قزوین، آبیک، لوند، تاکستان، اقبالیه، بوین‌زهرا، اسفرورین، خرم‌دشت، محمودآباد نمونه و بیستستان برای ثبت نام متقاضیان مرحله اول طرح اقدام ملی تولید و عرضه مسکن در نظر گرفته شده است.

البته روز ۳۰ آذر در کنار این برنامه مرحله دوم ثبت نام در پنج استان کرمان، زنجان، خراسان جنوبی، اصفهان و هرمزگان نیز آغاز می‌شود.

وزیر کشور: ۹۱ درصد از نامزدها تأیید صلاحیت شدند

اسلامی شهرستان از جمع معتمدین حذف شدند، تصریح کرد: هیئت‌های اجرایی در ۱۰ روز زمان قانونی فعالیت خود بر اساس استعلام از مراجع چهارگانه و مبتنی بر موازین قانونی مأموریت بررسی صلاحیت داوطلبان را به انجام می‌رسانند.

۹۱٫۲ درصد از افراد در هیئت‌های اجرایی مورد تأیید قرار گرفت و نتیجه به هیئت‌های نظارت اعلام شد. وی با اشاره به اینکه در این دوره از انتخابات، با تغییر قانون در سال ۹۵، دادستان‌های مراکز حوزه انتخابیه به ترکیب هیئت‌های اجرایی اضافه و نماینده شورای

۱۶۰۳۳ نفر داوطلبانی که برای انتخابات یازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی ثبت نام اولیه کردند تا پایان زمان قانونی رسیدگی به صلاحیت‌ها در هیئت‌های اجرایی، تعداد ۸۴۸ نفر اعلام انصراف کردند. در نهایت پرونده ۱۵۱۸۵ نفر مورد بررسی قرار گرفت و در نتیجه صلاحیت

وزیر کشور از تأیید صلاحیت بیش از ۹۱ درصد از داوطلبان انتخابات مجلس شورای اسلامی خبر داد. عبدالرضا رحمانی فضلی وزیر کشور - با اعلام پایان زمان فعالیت قانونی هیئت‌های اجرایی انتخابات یازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی در ۲۶ آذرماه گفت: از مجموع

هشدار اقتصادی

**فورا به پلیس فتا گزارش دهید؛
فیشینگ در کمین کاربران
تلفن همراه**

اخیراً پیامکی برای برخی افراد ارسال شده و از آنها خواسته شده جهت جلوگیری از قطع شدن تلفن همراه، مبلغی را پرداخت کنند. کاربر از طریق لینک موجود در این پیامکها به صفحه‌های شبیه به سامانه اینترنتی گمرک (همتا) و سپس به صفحه‌های هدایت می‌شود که ظاهر آن شبیه درگاه‌های پرداخت است و مشخصات کارت بانکی از کاربر دریافت و نهایتاً در دام فیشینگ گرفتار می‌شود.

کانال اطلاع‌رسانی سایت همتا دقایقی قبل در پیامی اعلام کرد که این روش، یکی از شیوه‌هایی است که کلاهبرداران برای دستبرد زدن به حساب بانکی افراد از آن استفاده می‌کنند، لذا ضروری است در صورت ملاحظه چنین مواردی، مراتب در اسرع وقت از طریق بخش گزارش مردمی درگاه اینترنتی پلیس فتا به نشانی cyberpolice.ir گزارش شود.

برای درگیر نشدن در مسائل این چنینی، باید به نکات مهمی که در این اطلاعیه آمده توجه کرد:

هر گونه اطلاع‌رسانی در زمینه طرح ثبت تلفن همراه، از طریق سرشماره پیامکی HAMTA انجام می‌گیرد. همچنین در صورت دریافت هرگونه پیامک با محتوای مشکوک، می‌توانید موضوع را با مرکز پاسخگویی سامانه همتا به شماره ۰۹۶۳۶۶ از ساعت ۸ صبح تا ۱۲ شب در ۷ روز هفته طرح‌نماید تا راهنمایی‌های لازم ارائه گردد. سایت رسمی سامانه همتا hamta.ntsw.ir و سایت اطلاع‌رسانی همتا hamtainfontsw.ir است و سامانه همتا دامنه دیگری ندارد.

سامانه همتا برای انجام فرآیندهای خود وجهی دریافت نمی‌کند و انجام همه فرآیندهای سامانه همتا رایگان است. پیش از هرگونه پرداخت حتماً باید از اعتبار درگاه پرداخت مطمئن شده و ویژگی‌های اولیه درگاه پرداخت معتبر عبارتند از: الف- عبارات <https> و همچنین علامت تأیید سرویس دهنده (معمولاً به صورت قفل سبز رنگ) در ابتدای آدرس درگاه پرداخت وجود دارد.

ب- درگاه پرداخت زیردامنه‌ای از دامنه shaparak.ir است (هر گونه ترکیب دیگری از کلمه shaparak و هر پسوند دامنه دیگری به غیر از ir غیرمجاز است، به عنوان مثال ترکیب‌هایی نظیر shaparakack یا shaparak نامعتبر هستند).

ج- برای اطلاع از آدرس درگاه‌های پرداخت اینترنتی معتبر، می‌توان به تارنمای کاشف به آدرس kashfir.com مراجعه نمود.

ارز و سکه

روز گذشته؛

نرخ دلار ۱۰۰ تومان افزایش یافت

نرخ دلار در صرافی‌های بانکی دیروز چهارشنبه با رشد ۱۰۰ تومانی قیمت نسبت به روز معاملاتی گذشته به رقم ۹۰۰ هزار و ۹۰۰ تومان رسید.

نرخ خرید هر دلار در ساعت ۱۲ روز گذشته در تابلوی صرافی‌های بانکی ۱۲ هزار و ۸۰۰ تومان و فروش ۱۲ هزار و ۹۰۰ تومان درج شد. نرخ خرید هر یورو نیز ۱۴ هزار و ۱۰۰ تومان و نرخ فروش آن ۱۴ هزار و ۲۰۰ تومان شد.

نرخ ارز در روزهای ابتدایی هفته گذشته با شتاب تا مرز کانال ۱۴ هزار تومانی پیش رفت، اما با مداخله بانک مرکزی، روندی معکوس یافته و به تدریج بهای دلار در صرافی‌های بانکی و بازار آزاد کاهش یافت.

دیجیتال برندینگ

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

چگونه با برندسازی

هزینه‌های بازاریابی را کاهش دهیم؟

شاخص‌های یک برند خوب چیست؟



دکتر علی قوامی

محقق، مدرس و مشاور کارآفرینی و تحلیل‌گر بازار سرمایه

حتی استفاده از رسانه مطلوب به جای طراحی یا ایجاد و تولید هر یک از آن‌ها متمرکز شود. از طریق ایجاد یک چارچوب برای هویت بصری، استمرار و تداوم نام تجاری حاصل شده و فرایند رسمیت شناختن نام تجاری آغاز می‌شود و در نهایت اگر همه چیز را به صورت درست و صحیح انجام داده باشید، ارزش ویژه برند به صورت مثبت شروع شده و افزایش می‌یابد. البته به این نکته هم باید توجه داشت که برندسازی تنها فرایندی بصری نیست، اما این موضوع بخش مهمی از تجربه برند را تشکیل می‌دهد. اغلب سیستم‌های بازاریابی برونگرا که در آن‌ها کسب‌وکارها تبلیغات خود را در رسانه‌های مختلف منتشر کرده و منتظر بازگشت و رجوع مخاطب و مشتری به خودشان می‌شوند به نوعی از برخی رسانه‌های بصری از قبیل، انواع بروشورها، بیلبوردها، پست مستقیم یا تبلیغات تلویزیونی و چاپی استفاده می‌کنند.

اگر تیم طراحی شما در حال ایجاد و تهیه یک کار هنری جدید برای هر یک از این رسانه‌هاست - مطمئناً باید بخش زیادی از بودجه و زمان شما برای طراحی هر یک از این بخش‌ها مورداستفاده قرار بگیرد. پیام شما بی‌نظم و پر هرج‌ومرج بوده، طراحی شما پراکنده می‌شود و در نهایت برند شما هم شاید اصلاً بتوان گفت دیگری برندی وجود نخواهد داشت. اما اگر از ابتدا یک برنامه برندسازی منسجم را در نظر بگیرید که به مدیریت هویت بصری شما بپردازد، برای طراحان خود اصولی کلی را در دست خواهید داشت که در فرایند طراحی رویکرد کلی آن‌ها را هدایت می‌کند و در عوض به آن‌ها اجازه می‌دهد تا زمان و بودجه در اختیار خودشان برای ایجاد یک پیام مناسب استفاده کنند. نتایج نهایی حاصل از ارتباطات بازاریابی بسیار منسجم و پیوسته بوده و با هر تلاشی بر قدرت پیام شما می‌افزایند.

مثلاً فرض کنید همراه از یک طراح می‌خواهید یک بروشور یا کارت پستال برای شما طراحی کند، مطمئناً هزینه شما در این حالت بسیار بیشتر از حالتی است که در یک نوبت از طراح بخواهید ۱۲ بروشور را در برای ۱۲ ماه در یک نوبت برای شما طراحی و آماده کند. البته نکته مهم‌تر این است که با درخواست ۱۲ مورد طرح به طور هم‌زمان از ۱۲ طرح با جامعیت و ارتباط منطقی بهتر و بیشتر با یکدیگر برخوردار هستید که به صورت یک سری به شما ارائه می‌شود. همین موضوع در رابطه با برند شما معتبر است، به این معنا که اگر به صورت جامع و با دقت تمام در فرایند برندسازی به این موضوع فکر کنید در ادامه راه از بسیاری هزینه‌های بازاریابی و طراحی

برای آینده راحت می‌شوید.

شاخص‌های یک برند خوب چیست؟

برند، به محصول شخصیتی اعطاء می‌کند که دارای شاخصه‌های تمایز، به یادماندنی بودن، ارزشمندی و انعطاف‌پذیری است. در نتیجه توان بیشتری را در القای وفاداری و حفظ مشتریان در زمان‌های سخت دارد و در بهترین حالت به دلیل بی‌همتایی و منحصر به فرد بودن، بیشترین هزینه را از مشتریان دریافت می‌کند.

هنگامی که برندسازی در ورزش به کار می‌رود، این تعریف به این معنی است که یک محصول یا خدمت از قبیل یک نوع ورزش (فوتبال یا بسکتبال)، یک نوع رویداد (جام جهانی یا المپیک)، یک شخص (ورزشکار یا مربی) یا یک سازمان ورزشی (باشگاه یا فدراسیون) می‌تواند به عنوان یک برند درک شده و شناخته شود. همچنین مشتریان ورزشی این موارد را به گونه‌های مختلف درک می‌کنند. برند، توانایی تشخیص یک محصول از میان طیف وسیعی از محصولات را آسان می‌کند. حتی در دنیای ورزش ما تعداد زیادی از ارائه‌کنندگان محصولات و خدمات داریم (از جمله افزایش تعداد ورزش‌های جدید). بنابراین هر نوع ورزش، هر فدراسیون و باشگاهی باید راهی برای متمایز کردن خودش در میان رقبا بیابد. در بازار شلوغ امروزی این امر، هر روزه کاری مشکل و مشکل‌تر می‌شود. برند یک مزیت رقابتی قدرتمند میان رقبا خواهد بود. یک برند قوی همچنین قابلیت انتقال به محصولات جدید را نیز دارد. این امر به سازمان‌های ورزشی اجازه می‌دهد محصولات و خدمات جدید ارائه کرده و فرصتی برای افزایش درآمد‌های خود داشته باشند. سازمانی با برندی قوی، بهتر در مقابل تهدیدها و تأثیر رقبا ایستادگی می‌کند. برند قوی کمک می‌کند سازمان ورزشی، مشتریانی وفادار داشته باشد و این مشتریان به سازمان و کیفیت خدمات آن اعتماد داشته و وفادار باقی می‌مانند. بلیت‌های مسابقات یک فصل باشگاه‌های بزرگ پیش‌خرید می‌شوند. این پدیده ایمان به برند نام دارد. جایی که ارزش برند در ذهن مشتری به قدری بالاست که مشتری همیشه به برند وفادار باقی می‌ماند، حتی با وجود نتایج بد و ضعیف یک تیم مشتریان حاضرند پول بیشتری برای محصولات و خدمات برندی که به آن ایمان دارند، بپردازند. در حقیقت یک برند قوی شایستگی را به مشتریان خود هدیه می‌دهد و حس برتر بودن را به آن‌ها القاء می‌کند.

تلنگر

نمونه برداری از هوای تهران برای
کشف علت بوهای مرموز

بوی نامطبوع در حالی امسال نیز در برخی مناطق پایتخت استشمام شد که سرپرست دفتر پایش فراگیر سازمان حفاظت محیط زیست می گوید: این سازمان علاوه بر نمونه برداری ها، بازدیدهای میدانی از منابع احتمالی انتشار بوی نامطبوع را دستور کار خود قرار داده است اما به هر حال کشف منابع بو پیچیدگی های زیادی دارد.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از ایسنا، در حالی تهرانی ها طی چندین روز پیاپی بوی نامطبوع استشمام کردند که هنوز علت اصلی آن مشخص نشده است. هر چند که عیسی کلانتری - رئیس سازمان حفاظت محیط زیست - روز گذشته گفته بود: این بوی نامطبوع، بوی زباله و گوگرد است و متأسفانه همه آن را انکار می کنند زیرا کسی بودجه کافی برای جایجایی سایت پسماند آرادکوه و حل معضل بو ندارد. از سوی دیگر انوشیروان محسنی بندپی - استاندار تهران - نیز روز گذشته، سه گاز گوگرد دی اکسید، سولفید هیدروژن و آمونیاک را علت پخش بوی نامطبوع در تهران اعلام کرد اما با وجود این هنوز علت دقیق انتشار بوی نامطبوع در تهران - که مورد تأیید همه دستگاه های مربوطه باشد - مشخص نشده است.

امسال برای اولین بار نیست که بوی نامطبوع در تهران پخش شده است. زمستان سال گذشته نیز بوی نامطبوعی در بیشتر مناطق پایتخت استشمام شد که پس از بررسی های بسیار کیومرث کلانتری - مدیر کل وقت اداره حفاظت محیط زیست استان تهران - اعلام کرد که منشأ بوی نامطبوع را پیدا نکردیم اما نکته جالب اینجاست شرکت کنترل کیفیت هوای تهران اعلام کرد که امسال دو نوع بوی نامطبوع در تهران استشمام شده است که در یکی از آن ها همانند سال گذشته افزایش غلظت گوگرد هوا مشهود است و در یکی دیگر از آن ها خیر.

در این بین زهرا سمعی - سرپرست دفتر پایش فراگیر سازمان حفاظت محیط زیست - در پاسخ به این پرسش که آخرین اقدامات سازمان حفاظت محیط زیست برای علت یابی انتشار بوی نامطبوع در تهران چیست، می گوید: طی چند روز اخیر نمونه برداری های متعددی از هوای پایتخت - بیشتر در مناطق جنوبی شهر - برای آنالیز بوی آن انجام شده است. در حال حاضر دستگاه هایی وجود دارد که با استفاده از آن ها از ترکیبات عالی فرار نمونه برداری می شود چرا که این ترکیبات آلاینده های بیشتری نسبت به سایر گازها دارند و از این رو خطرناک هستند.

وی با اشاره به اینکه در این نمونه برداری ها پمپ های مکش، هوا را در خود ذخیره می کنند، توضیح می دهد: پس از آن هوای ذخیره شده به محیط آزمایشگاهی منتقل می شود و ترکیبات آن از طریق دستگاه های تخصصی مورد بررسی قرار می گیرد همچنین با این اقدام می توانیم متوجه شدت بو در نقاط مختلف شویم.

سرپرست دفتر پایش فراگیر سازمان حفاظت محیط زیست ادامه می دهد: از سوی دیگر دستگاهی وجود دارد که بو را آنالیز و مولد آن را نیز تبیین می کند. سازمان حفاظت محیط زیست در حال خریداری این دستگاه و طی کردن پروسه اداری آن است چرا که ابتدا باید وزارت صنعت تأیید کند که این دستگاه مشابه ایرانی ندارد و سازمان حفاظت محیط زیست پس از اخذ مجوز های لازم اقدام به ثبت سفارش برای خریداری این دستگاه کند.

به گفته سمعی چنانچه این دستگاه به دست ما برسد می توانیم در چند دسته اصلی منابع این بو را اعلام کنیم البته موضوع مهم این است که بوی نامطبوع در تهران توزیع نرمالی ندارد و از این رو سازمان حفاظت محیط زیست با یک پایش نمی تواند به منشأ آن برسد.

جهت خدمت رسانی به شهروندان در شب یلدا:

روز بازارهای کرج به صورت یکسره باز خواهند بود



ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری کرج ادامه داد: میداین جمعه در شیفت عصر تعطیل بودند.

معاون اجرایی و ساماندهی مشاغل سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری کرج: میداین و بازارهای میوه و تره بار برای خدمت رسانی به شهروندان در شب یلدا از صبح تا بعداز ظهر باز هستند.

به گزارش دنیای هوادار، محراب سعادت با اشاره به اینکه به مناسبت شب یلدا بازار روزهای کرج به صورت یکسره باز خواهند بود افزود: روزهای جمعه و شنبه ۲۹ و ۳۰ آذرماه میداین و بازارهای میوه و تره بار تحت نظارت این سازمان به صورت یکسره (صبح تا بعد از ظهر) باز هستند. این امر در راستای افزایش خدمت رسانی به شهروندان انجام می شود. معاون اجرایی و ساماندهی مشاغل سازمان

وعده شهرداری برای صدور یک هفته ای پایان کار

ساخت آپارتمان های ۲۵ تا ۴۰ متری در تهران

فرسوده علاقه به نوسازی بافت دارند. ما امروز در ۱۸۰ محله در حال بازآفرینی هستیم.

معاون معماری و شهرسازی شهرداری تهران ادامه داد: یک باب کلیدی باز شده است که به نام خانه های کوچک مقیاس آن را می شناسیم. ما در تلاشیم تا موانع ساخت آپارتمان های ۲۵ تا ۴۰ متری را از سر راه برداریم. این ایده در تمام کلانشهرهای دنیا وجود دارد و این در همه دنیا یک ضرورت است.

گلپایگانی گفت: در تهران سرمایه های زیادی در امر مسکن صرف شده است اما چون درست و به اندازه ساخته نشده است امروز شاهد ۳۰۰ تا ۴۰۰ هزار واحد خالی از سکنه در تهران هستیم در حالی که اگر این ها جایی که باید هزینه می شد و آن گونه که باید ساخته می شد، خالی نبودند.

معاون معماری و شهرسازی شهرداری تهران گفت: این مسکن های کوچک مقیاس قرار نیست فقط به افراد فقیر اختصاص پیدا کند بلکه یک زوج جوان می توانند در یک خانه ۳۰ متری زندگی شان را شروع کنند.

گلپایگانی افزود: در بازار تهران حدود ۱۰۰ هزار نفر کار می کنند آن هم به صورت مستقیم. حالا به نظر تان نباید برای این تعداد افرادی که کار می کنند فکر منزل و محل سکونت باشیم؟

وی خاطر نشان کرد: یک زوج پیرمرد و پیرزن که به دوران سالمندی رسیده اند و توان رفت و روب درست یک خانه بزرگ را ندارند، منطقی نیست که به یک خانه ۳۰ تا ۴۰ متری بروند تا زندگی شان راحت تر باشد؟

معاون معماری و شهرسازی شهرداری تهران ادامه داد: یکی از راه حل های این موضوع ساخت همین خانه های ۲۵ تا ۴۰ متری است که این طرح آماده و به وزارت کشور فرستاده شده است. گلپایگانی گفت: شهرداری قرار نیست خانه سازی کند بلکه قرار است مشکلات این مسیر را از سر راه بردارد و ما مطمئن هستیم حتما سرمایه های خوبی به این سمت خواهد آمد.

دومین رویکرد ما بوده است؛ زیرا در گذشته اتفاقاتی می افتاد که مردم از آن باخبر نبودند اما امروز همه آن ها در اختیار مردم است. وی خاطر نشان کرد: محور سوم فعالیت ما بحث هوشمندسازی بوده است که در همه وجوه معماری و شهرسازی به آن توجه شده است. عدالت اجتماعی نیز رویکرد چهارم ما بوده است. معاون معماری و شهرسازی شهرداری تهران ادامه داد: اعتقاد داریم شعار «تهران؛ شهری برای همه» محقق نمی شود مگر به عدالت اجتماعی رسیده باشیم و همه مردم به همه امکانات شهر دسترسی داشته باشند.

گلپایگانی افزود: در حوزه های ده گانه ای که در معماری و شهرسازی فعالیت می کنیم بحث شهرسازی و طرح های شهری یکی از حوزه های کلیدی ما بوده است.

وی خاطر نشان کرد: در این حوزه طرح های تفصیلی تهیه شده است و در یک سال گذشته طرح های تهیه شده در دو بخش طرح های موضعی و طرح های موضعی تقسیم شده است. وی با اشاره به این که ۱۵ درصد از تعداد پروانه های صادر شده در سال جدید کاهش یافته است، افزود: ۱۸ درصد مقدار زیر بنا و مساحت پروانه های صادر شده در سال جدید هم کاهش داشته است اما بیش از ۹۵ درصد درآمدهای در نظر گرفته شده در لایحه بودجه محقق شده است.

گلپایگانی افزود: اولین بار است که بر اساس کدهای منطقه ای نسبت به اخذ عوارض اقدام کردیم و کل تهران را به ۱۰ دهک تقسیم کردیم و بر اساس این دهک ها عوارض تعیین می شود. گلپایگانی به اقدامات مربوط به صدور پایان کار اشاره کرد و گفت: قول می دهیم ظرف ۲ ماه آینده پایان کار آپارتمان را بدون حضور مالک و ظرف حداکثر یک هفته صادر کنیم.

گلپایگانی افزود: در بافت های فرسوده عدد کاهش صدور پروانه فقط ۱۰ درصد بوده است و این نشان می دهد هنوز هم مردم در بافت



معاون شهردار تهران با بیان این که در تلاش هستیم موانع ساخت آپارتمان های ۲۵ تا ۴۰ متری را از سر راه برداریم، گفت: این ایده در تمام کلانشهرهای دنیا وجود دارد.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از فارس، عبدالرضا گلپایگانی - معاون معماری و شهرسازی شهردار تهران - در نشست خبری گفت: شهردار تهران با شعار شهری برای همه، فعالیتش را آغاز کرد. شهری برای همه قرار است به همه وجوه زندگی بهتر برای مردم توجه کند.

وی ادامه داد: همه مردم در مدیریت شهر مداخله کنند و تحولات شهر را احساس کنند و همه مردم شهر رفتار و کار کرد ما را رصد کنند؛ اقداماتی هم که انجام می دهیم برای همه مردم باشد.

معاون معماری و شهرسازی شهرداری تهران گفت: رویکردهای اصلی که از همین شعار بیرون آمده، ارتقای کیفیت محیط شهر و فضای شهری مناسب بوده است که در گام اول به آن توجه شده است.

گلپایگانی افزود: شفاف سازی و خانه شیشه ای

با انتشار فهرست اولیه برلین ۲۰۲۰:

فستیوال آلمانی هم سینمای ایران را تحویل گرفت!



عنوان محصول این کشور باشد در لیست دیده نمی‌شود. اگرچه حداقل بر مبنای اطلاعات دریافت شده بیش از ۴۰ فیلم ایرانی به بخش‌های برلین پیشنهاد شده است. باید در نظر داشت که هنوز زمان زیادی باقی است که سایر فیلم‌ها به ویژه بخش مسابقه اعلام شود. از ایران گویا شانس «مجبوریم» ساخته رضا درمیشیان به واسطه موضوع سیاسی‌اش برای حضور در بخش مسابقه باید زیاد باشد.

مدیر جشنواره اعلام کرد که فیلم «پینوکیو» ساخته ماتو گارونه از ایتالیا در سانس ویژه‌ای به نمایش در خواهد آمد. همچنین در بخش نسل بالای ۱۴ نیز فیلم‌هایی انتخاب شده که از فرانسه، کانادا، استرالیا، آلمان، برزیل، سوئد، بلژیک، انگلیس، آمریکا، مکزیک، آلمان و... انتخاب شده‌اند. در بخش فوروم نیز تعدادی از فیلم‌های انتخاب شده معرفی شدند: این فیلم‌ها از کشورهای آمریکا، لبنان، برزیل، انگلیس، آلمان برگزیده شده‌اند. تا به امروز فیلمی که در ایران و به

هلند و بلغارستان است انتخاب شده که برخی بازیگرانش هم ایرانی هستند. داستان «پری» ماجرای مادری است که در آتن به جستجوی فرزندش در تمام نقاط این شهر می‌گردد. اولین جلسه جهانی فیلم در فستیوال برلین خواهد بود که کارش را از بیستم فوریه آغاز خواهد کرد. در بخش پانوراما ۱۸ فیلم حضور خواهند داشت که سوزه بخش عمده‌ای از فیلم‌ها به مهاجرت پرداخته شده است. در بین فیلمسازهای این بخش، نام کارگردان مشهوری دیده نمی‌شود.

روز گذشته از سوی جشنواره برلین ۲۰۲۰ بخشی از فیلم‌هایی که قرار است در این فستیوال معتبر به نمایش در آیند معرفی شدند. در بخش پانوراما، مدیر این بخش تا به امروز فیلم‌هایی از کشورهای آمریکا، اتریش، فرانسه، یونان، ایتالیا، آلمان، سوئد، دانمارک، آرژانتین، مغولستان و هنگ کنگ را انتخاب کرده است. در این میان فیلمی به نام «پری» به کارگردانی فیلمسازی ایرانی به نام سیامک اعتمادی که فیلمش محصول یونان فرانسه



معرفی موسیقی

«هشت نفرت انگیز»

:: انیو موریکونه ::

اسطوره ۸۷ساله موسیقی «انیو موریکونه» جایگاهی ویژه در میان آهنگسازان موسیقی متن دارد. او در خارج از صنعت موسیقی خود نیز شناخته شده است و شاید تنها کسی که مانند او در این زمینه موفق باشد John Williams آمریکایی آهنگساز/ رهبر ارکستر باشد. موریکونه یکی از معدود آهنگسازان موسیقی متن است که کار



او تأثیر مهمی بر موسیقی راک داشته است (شاید بتوان گفت فقط «جان کارپنتر» از او تأثیر گذارتر است). در حقیقت اولین کاری که او را به شهرت رساند - ساختن موسیقی‌های متن معروف او برای فیلم‌های وسترن اسپاگتی دهه ۶۰ سر جیو لئونو کارگردان ایتالیایی است - تأثیر او بر هنرمندان سبک راک بیشتر از آهنگسازان فیلم است. بنابراین همکاری موریکونه و تارانتینو در فیلم **The Hateful Eight** و نتیجه حاصل جالب توجه خواهد بود. بازگشت موریکونه به ژانر وسترن تا اندازه‌ای اتفاقی بوده است؛ این نوع موسیقی بیشتر با کار ارکسترال سنتی سال‌های بعدی کار او هماهنگ است و بنابراین هرگز صدای سیم گیتار که در کارهای وسترن قبلی شاهد بودیم را نخواهیم شنید. مضامینی که موریکونه در کارهایش به کار می‌برد مانند تنش‌های اولیه‌ای است که کارپنتر به خوبی در دیگر فیلم‌هایش به کار می‌برد اما در این مورد خاص این قطعات بیشتر ارکسترال نوشته شده است تا سینتی سایزری.

تمام کارهای اضافه شده توسط تارانتینو بافت موسیقی متن **The Hateful Eight** را غلیظتر می‌کند اگرچه موسیقی موریکونه به تنهایی به اندازه کافی کفایت می‌کند چرا که احساسات عمیق و عواطف انکاسی بسیاری در کارهای او وجود دارد. در بهترین حالت این آهنگ‌ها به‌طور هم‌زمان هم مهیج هستند و هم فضا را تغییر می‌دهند و هم شما را به فکر فرو می‌برند و باعث می‌شود تا این آهنگ‌ها مناسب حال و هوای فیلم تارانتینو باشند - اما به‌هر شکل همانطور که در نیم‌قرن گذشته به اثبات رسیده موریکونه بهترین انتخاب برای هر فیلم‌ساز است.



معرفی فیلم

«مردی از یوان.سی.ال.ای»

:: گای ریچی ::

همه فیلم‌های لایق تماشای نسبتاً جدید، شاهکار نیستند و حتی شاید نتوان تعداد بسیار بسیار زیادی از آن‌ها را خارق‌العاده، فوق‌العاده، کم‌نقص یا مواردی از این دست هم خطاب کرد. **The Man from U.N.C.L.E.** هم دقیقاً یکی از همین فیلم‌هاست. اثری که اگر خواهیم صرفاً ریاضی‌وار نقاط ضعف و



قوت آن را بسنجیم، نهایتاً می‌تواند فیلمی در حد و اندازه‌ی صفت بسیار خوب نام بگیرد و اگر بخوایم لذت‌ها و جذابیت‌های حاضر در آن برای افراد علاقه‌مند به کم‌دی‌درام‌های جاسوسی عاشقانه را بسنجیم، ناگهان تبدیل به فیلمی شود که یک بار شناس ندادن به آن اشتباهی نابخوشدنی به نظر می‌رسد. گای ریچی در **The Man from U.N.C.L.E.** که شخصاً دوست داشتم روزی دنباله آن هم ساخته شود، از بازیگران خود به بهترین شکل بهره‌برداری می‌کند. هنری کوپل یا همان گرالت لوچر اسپرمن خودمان این‌جا یک مأمور کاربند است که عملاً با انجام درست تعاریف این شغل اشتباهات گذشته خود را برای دولت جبران می‌کند. آن طرف‌قصه اما مأموری روسی با بازی دوست‌داشته‌ی آرمی هم‌را داریم که باید جلوی دشمنان کشور خود بایستد. نقطه اتصال آن‌ها به یکدیگر نیز مأموریت‌هایی متضاد از طرف سازمان‌های اطلاعاتی کشورشان و دختری با نقش آفرینی خوب آلیسیا ویکاندر هستند که ظاهری ساده و درون‌ریزی‌های پیچیده‌ای دارد. حالا این فضای داستانی را با کارگردانی عالی گای ریچی در سکانس‌های اکشن، درک درست او از طنزهای تصویری بازمه و شناختی که نسبت به این مدل فیلم‌ها دارد کنید و مجموع حاصل شده را به توان فیلم‌برداری قابل قبول اثر و موسیقی‌های شنیدنی آن برسانید، تا بفهمید که چرا **The Man from U.N.C.L.E.** احتمالاً هرگز تبدیل به اثری نمی‌شود که با شناخت درست و انتظارات درست به سمتش بروید و از دیدنش پشیمان بشوید! آن هم در دورانی که برای دیدن فیلم‌های این چنین گاهی باید در انبار کاه به‌دنبال سوزنی آهنی و زنگ‌زده بگردیم.

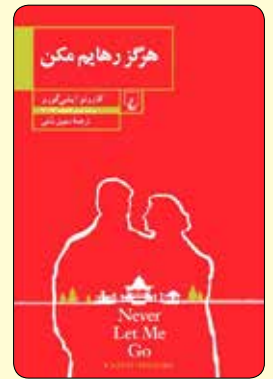


معرفی کتاب

«هرگز رهایم نکن»

:: کازوئو ایشی گورو ::

کتاب هرگز رهایم مکن با عنوان اصلی **Never Let Me Go** اثر کازوئو ایشی گورو است که در سال ۲۰۰۵ منتشر شد و سبک آن را علمی-تخیلی می‌دانند اما عشق نیز در این رمان جایگاه ویژه‌ای دارد. نویسنده‌ای که در ناکازاکی - ژاپن - به دنیا آمد اما وقتی ۵ساله بود خانواده‌اش به انگلستان مهاجرت کردند. کتاب‌های



ایشی گورو شباهتی به ادبیات ژاپن ندارد و او رمان‌هایش را به زبان انگلیسی چاپ می‌کند. خودش هم اعتراف می‌کند که آشنایی چندانی با ادبیات ژاپن ندارد. رمان هرگز رهایم مکن با داستان عجیب کتابی درباره پناه بردن به عشق و تا حدودی پناه بردن به هنر است. داستانی که از روی آن در سال ۲۰۱۰ فیلمی ساخته شده است. در این فیلم اندرو گارفیلد هم نقش آفرینی می‌کند و می‌توان گفت از جمله فیلم‌های خوبی است که از روی کتاب‌ها ساخته شده است. این رمان نامزد جایزه بوکر در سال ۲۰۰۵ شد و در همین سال توانست از سوی مجله تایم به عنوان بهترین رمان سال انتخاب شود. همچنین در سال ۲۰۱۷ کازوئو ایشی گورو توانست موفق به دریافت جایزه نوبل شود. مؤسسه نوبل در وصف کارهای ایشی گورو می‌نویسد: «کسی که در رمان‌هایش با بار عاطفی زیاد، پرتگاهی را زیر احساس غیرواقعی ما در رابطه با کنش‌هایی با دنیای خارج کشف کرده است.» همان‌طور که اشاره کردم به عقیده من، هدف اصلی ایشی گورو این است که توجه ما را به زندگی جلب کند؛ زندگی‌ای که ممکن است خیلی ساده و غمگین هم باشد. اما به هر حال زندگی است. کنجکاو شدن درباره اینکه دوستان جامدادی تازه را از کجا خریده است، حسودی کردن به نقاشی بغل‌دستی، جاماندن شما از بازی، پیچ‌پیچ کردن در تخت موقع خواب و همه این اتفاقات کوچک بخشی از زندگی هستند. بخش‌هایی که شاید به چشم نیایند اما ایشی گورو صفحات زیادی را به آن اختصاص داده است. ناگفته نماند همین موضوع ممکن است باعث شود شما رمان را خسته‌کننده و حوصله‌سربر بدانید که ابداً اینطور نیستند.

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند!

استراماچونی و بدعت‌های غلطی که گذاشت!



محمدحسین سیفی

در تمام این نیم فصلی که از لیگ برتر فوتبال ایران گذشت، هفته‌ای نبود که لب به ستایش از فوتبالی که استقلال بازی می‌کند و هوشی که «آندره آ استراماچونی» به خرج داده و مدیریتش که او در هدایت استقلال به خرج داده، باز نکرده باشیم. استقلال در تمام این هفته‌ها محبوب رسانه‌ها بود و ما هم به‌عنوان رسانه‌های مستقل همواره از «کاتناچو» بی‌که این مرد ایتالیایی به فوتبال ایران آورده تمجید و تعریف کردیم. به هر حال در تمجید از اتفاقی که تعریفی باشد نباید کوتاهی به خرج داد. اما خب عکس این مسأله هم وجود دارد؛ باید انتقادهای و نقاط ضعف دیده و از آن مهم‌تر گوشزد شوند.

استقلال تا قبل از هفته چهاردهم لیگ برتر فوتبال ایران، تیمی یکدست و همدل در مسیر قهرمانی بود که در آن سرمربی به عنوان «هبر» حرف اول و آخر را می‌زد و همه حتی مدیریت باشگاه هم از او حرف‌شنوی داشتند. این مسأله به خودی خود اتفاق خوبی به‌نظر می‌رسید اما نه تا وقتی که به یکباره این رهبری که همه بله قربان گوی او هستند قدرت این را داشته باشد که همه کاسه کوزه‌ها و پل‌های پشت سر را خراب کند و یک ویرانه روی دست مجموعه ورزشی تحت هدایتش بگذارد. اتفاقی که تا از ۱۱ روز گذشته تا به امروز رخ داده! تقریباً هر کس که اخبار فوتبالی را در هفته گذشته دنبال می‌کرد احتمالاً متوجه شده بود که آندره آ استراماچونی به یکباره به‌واسطه عدم دریافت قسط دوم مطالباتش که چند روز هم از موعدش باقی مانده بود، ایران را ابتدا به مقصد ترکیه و سپس به مقصد ایتالیا ترک کرد و به هیچ یک از اعضای کادرفنی اش هم اجازه حضور در تمرینات و هدایت تیم را نداد. این شد که «وریا غفوری» که بازیکن و کاپیتان استقلال است، یک شبه تجربه سرمربیگری را هم پشت سر گذاشت! اتفاقی که برای استقلال در دیدار مقابل «پیکان» و «شاهین شهرداری بوشهر» رخ داد، چیزی از یک «فاجعه» کم نداشت. و آن قاب دردناک آمدن وریا غفوری به کنار زمین برای

تغییر تعویض تیم، تا ابد بر تارک باشگاه استقلال نقش خواهد بست. اتفاقی که اگر استراماچونی از مجرای حرفه ای آن اقدام می‌کرد، هرگز رخ نمی‌داد اما دیدید که در این مدت گذشته چه بر سر باشگاه استقلال آمد! مجرای حرفه‌ای این است که استراماچونی باشگاه را در بالاترین سطح نگذارد. اگر پولش را ندادند و مطمئن است که نخواهند داد؛ بسیار خب مرد عمل باشد و قراردادش را فسخ کند و بگذارد برود. دیگر چرا تمام کادرفنی را با خود می‌برد؟ مگر آن‌ها تحت قرارداد با او هستند؟ از آن بدتر که استراماچونی هر روز مثل «چه گوارا» از این طرف و آن طرف (چه رسانه‌ها و چه اینستاگرام همسرش!) پیغام‌های جنجالی صادر می‌کند؛ یکبار می‌گوید چهره من به‌عنوان یک مربی حرفه‌ای مخدوش شده، فرمایش می‌گوید اگر همین الان هم مشکلات حل شود می‌آیم! اینجاست که نقش «مدیریت» باشگاه استقلال بسیار به چشم می‌آید. نقشی که در سال‌های اخیر هرگز نتوانستند از پس ایفایش بر بیایند که اگر موفق بودند، در جشن پیروزی‌های تیمشان به جای شنیدن شعار «حیا کن رها کن» احتمالاً نوای «استقلال قهرمان» دل‌هایشان را گرم می‌کرد و به ادامه این مدیریت امیدوار نگهشان می‌داشت. مدیریت وقتی درست عمل نمی‌کند هوادار به آن آگاه است و نتیجه این می‌شود که با ترکندن بمب و دادن وعده‌های صد تا یک غاز هم دل هوادار به ادامه مدیریت او رضای نمی‌دهد. اینگونه می‌شود که «فتحی» مدیرعامل در شب شکست تیمش فحش می‌خورد و در شب پیروزی تیمش هم باید ناسزا بشنود. حتی وقتی تیم صدرنشین هم شد باز اولین شعاری که هواداران استقلال سر می‌دادند «فتحی حیا کن استقلال رو رها کن» بود. و در تمام این ماه‌ها حتی یک روز نبود که فتحی از حمایت سکوها بر خوردار باشد.

هوادار می‌داند...

یقیناً این مشکلات به‌خاطر بی‌لباقتی هواداران یا... نیست بلکه تماماً به مدیریت باشگاه استقلال باز می‌گردد؛ چرا که هواداران به خوبی می‌دانند که چه خبر است. به خوبی می‌دانند پول قراردادی که باشگاه با اسپانسر بسته، یک سال زودتر «پیش‌خور» شده است. هوادار به خوبی می‌داند که چرا استقلال هفته‌ها یک زمین تمرین مناسب نداشت. هوادار به خوبی می‌داند که چرا مدیریت نمی‌تواند ستاره‌های تیمش را مثل «مامه تیم»، «جباروف»، «آیانداتوسسی»، «امید ابراهیمی»، «امید نورافکن» و... را حفظ کند و همه مانند آب خوردن

معنای این حرکت چیزی جز این نیست که استراماچونی در قراردادی که بسته بود رهبر بی‌رقیب استقلال بود و حتی از مدیرعامل هم قدرت بیشتری داشت. چرا که پس از فسخ یک طرفه قرارداد توسط استراماچونی نه تنها او ملزم به پرداخت هیچگونه خسارتی نبود، بلکه دیدید چگونه کل مجموعه باشگاه استقلال و از آن بدتر وزارت خارجه ایران و سفارت ایتالیا و... بسج شدند تا پول استراماچونی را در اسرع وقت پرداخت کنند و او را با هر روشی که شده (!) ایران بازگردانند.

چطور ممکن است در قرارداد استراماچونی پیش‌بینی «خسارت» در صورت فسخ یکطرفه قرارداد نشده باشد؟ اگر استراماچونی نتیجه نمی‌گرفت و استقلال می‌خواست قرارداد را فسخ کند که امروز باید میلیاردی میلیارد دلار به او غرامت می‌دادیم اما او رفت ایتالیا و به ریش ما خندید و تیم را رنگ در هوا گذاشت و تازه کل کشور بسج بودند تا پول او را بدهند!

مسأله از دست دادن دو امتیاز استقلال مقابل پیکان نیست بلکه مسأله دقیقاً این بدعت غلطی است که استراماچونی از امروز در فوتبال ایران گذاشته است. فردی روزی که استراماچونی ایران را ترک کرد به خاطر بی‌باوری؛ «گابریل کالدرون» سرمربی پرسپولیس مصاحبه کرد و گفت که او هم با پرسپولیس مشکل مالی

مجرای حرفه‌ای این است که استراماچونی باشگاه را در بالاترین سطح نگذارد. اگر پولش را ندادند و مطمئن است که نخواهند داد؛ بسیار خب مرد عمل باشد و قراردادش را فسخ کند و بگذارد برود. دیگر چرا تمام کادرفنی را با خود می‌برد؟ مگر آن‌ها تحت قرارداد با او هستند؟ از آن بدتر که استراماچونی هر روز مثل «چه گوارا» از این طرف و آن طرف (چه رسانه‌ها و چه اینستاگرام همسرش!) پیغام‌های جنجالی صادر می‌کند؛ یکبار می‌گوید چهره من به‌عنوان یک مربی حرفه‌ای مخدوش شده، فرمایش می‌گوید اگر همین الان هم مشکلات حل شود می‌آیم!

دارد اما تا پایان نیم فصل صبر می‌کند. آیا این چیزی جز تهدید است؟ آیا این ثمرات کاری که استراماچونی کرده نیست؟ قطعاً در مورد کالدرون هم مقصر پرسپولیس است که پول او را تا به امروز نتوانسته است که بدهد (و اساساً اشاره به این نکته که اگر پول نندارد چرا قرارداد خارجی می‌بندد؟) اما خب اصلاً بعید نیست که موج جدیدی راه بیفتد که هر بازیکن یا مربی خارجی که دستمزدش عقب بیفتد فوراً ساکش را ببندد به فرودگاه برود و همه را رنگ در هوا در زمین تمرین رها کند! به هر حال مورد استراماچونی اتفاق افتاد و تأثیرات این بدعت غلط کم کم خودش را نشان خواهد داد. اما فوتبال ایران اگر می‌خواهد گرفتار این طناب پوسیده نشود، باید از همین حالا به فکر باشد و مدیران حقوقی برای بستن قراردادهای حرفه‌ای تربیت کند و از آن مهم‌تر مدیران عاملی تربیت کند که با جیب خالی به هدف پز عالی خرج نکنند و به داشته‌هایشان در شرایط تحریمی فعلی قناعت به خرج دهند!



هفته شانزدهم لیگ برتر فوتبال ایران



به جنگ جم برای چنگ به صدر!



مهرداد تیموری

در روزهایی که رقبای مدعی یکی پس از دیگری در حال امتیاز از دست دادن هستند، پرسپولیس از شانس خوبش یک به یک مقابل تیم‌های بحران زده لیگ بازی می‌کند و به راحتی آن‌ها را شکست می‌دهد! ذوب آهن، گل گهر سیرجان و اول هفته هم سایپا سه تیمی بودند که مقابل پرسپولیس قرار گرفتند و پرسپولیس البته با نمایش‌های خوبش از سد تک تک این تیم‌ها گذشت و نه امتیاز کامل هفته‌های اخیرش را دست کرد تا آرام آرام خودش را نه تنها در کورس قهرمانی حفظ کرده باشد، بلکه با لغزش دوباره سایر مدعیان خودش را به صدر جدول برساند. اتفاقی که در سه چهار سال اخیر به آن عادت داشته.

به نظر می‌رسد، پرسپولیس «گابریل کالدرون» تا حد زیادی از بحران هفته‌های گذشته فاصله گرفته باشد و تیم عادت به بردن پیدا کرده باشد. عادتی که حتی در روزهای بدشان هم ترک نمی‌شود و دیدید که در دیدار مقابل سایپا (برای مثال)، سرخ‌ها با خلق اندک موقعیت توانستند دو گل به ثمر برسانند و از سد سایپا عبور کنند. به واسطه همین بردهای اقتصادی و بازگشت پرسپولیس به کورس قهرمانی، جایگاه کالدرون تقریباً به حاشیه امنی رانده شده و به نظر می‌آید تا زمانی که «مهدی ترابی» در پرسپولیس بدرخشد، کمتر تیمی می‌تواند جلوی این پیروزی‌های اقتصادی را بگیرد.

دیدار این هفته پرسپولیس مقابل پارس جنوبی جم از هفته شانزدهم هم اولین دیدار آن‌ها در نیم فصل دوم خواهد بود. پرسپولیس پس از صعود به یک چهارم نهایی جام حذفی و ۳ پیروزی پیاپی در لیگ، نیم فصل دوم لیگ را آغاز خواهد کرد و کسب چهارمین برد متوالی پرسپولیس، این تیم را به مسیر دلخواه هواداران خواهد برد. پرسپولیس با وجود چهار شکست اما رکورددار پیروزی در این فصل است و نکته جالب توجه اینجاست که آن‌ها بهترین عملکرد را در بازی‌های خارج از خانه در میان تمام شانزده تیم لیگ داشته‌اند. این تیم در ۴ بازی اخیر خارج از خانه موفق به کسب ۳ امتیاز شده و دروازه‌اش را بسته نگه داشته. سرخپوشان در این هفته در شهر جم با به میدان خواهند گذاشت. در نقطه مقابل و در اردوی حریف اما آسمان اصلاً به آفتابی و صافی آسمان پرسپولیس به نظر نمی‌آید و پارس جنوبی حریف پرسپولیس، در شرایط مطلوبی به سر نمی‌برد. آن‌ها که با هدایت



برای قهرمانی حتی بدون «استرا»!



احسان بیگلری

این برای گرفتن انتقام هفته نخست؟ استقلال این روزها فرم خوبی دارد و در ۱۰ هفته اخیر به ۸ پیروزی و ۲ تساوی دست یافته است. این فرم در بازی‌های خانگی رویایی‌تر است و آبی‌پوشان در هر ۵ بازی اخیر خانگی به پیروزی دست یافته‌اند و بهترین میزبان فصل است. اما تمام این امار و ارقام متعلق به زمانی بوده است که «آندره استراماچونی» به عنوان سرمربی استقلال در ایران فعالیت می‌کرد و روی نیمکت این تیم می‌نشست. درست که پس از ترک او هم استقلال یک تساوی و یک پیروزی به دست آورد و گفته می‌شود کماکان استراماچونی از راه دور تیم را تمرین می‌دهد، اما کاملاً واضح است که تمرکز بازیکنان تیم به هیچ وجه شبیه دیدارهای گذشته شان نیست و استقلال از نظر روحی در یکی از حساس‌ترین برهه‌هایش قرار دارد. از این رو هرچقدر زمان بازگشت استراماچونی به نیمکت استقلال بیشتر طول بکشد، به ضرر این تیم مدعی خواهد بود و اگر هم تصمیم باشگاه بر عدم بازگشت او باشد که احتمالاً باید فاتحه استقلال را در ادامه فصل بخوانیم و دل به قهرمانی سایر تیم‌ها در پیش بینی هایمان ببندیم. چرا که عدم بازگشت استراماچونی به معنای عدم حمایت هواداران و بازیکنان در ادامه مسیر لیگ از آن مریی است؛ حتی اگر آن شخص «فرهاد مجیدی» اسطوره باشگاه باشد.

حریف امروز استقلال اما تیم چندان دست و پا بسته ای نیست و «ماشین سازی» یک بار هم در دور رفت زهرش را به همین استقلال ریخته است. هرچند در بین تیم‌های حاضر در لیگ، بیشترین تفاوت عملکرد در بازی‌های خانگی نسبت به بازی‌های خارج از خانه را ماشین‌سازی دارد. ماشین‌سازی در بازی‌های خانگی دوم است ولی در بازی‌های خارج از خانه در رده سیزدهم قرار دارد و موفق به پیروزی نشده. اگر چه همین ماشین‌سازی مقابل پرسپولیس در تهران موفق شد این تیم را متوقف کند. به علاوه اینکه ماشین‌سازی در این فصل در برابر تیم‌های بزرگ کارنامه قابل قبولی داشته و استقلال و تراکتور را شکست داده و پرسپولیس را متوقف کرده.

استقلال که تا به اینجا بهترین خط حمله لیگ را دارد و احتمالاً تا آخر فصل هم این مهم را در اختیار خواهد داشت، تنها مقابل دو تیم موفق به گلزنی نشده که یکی از آن‌ها همین ماشین‌سازی است.

شروع نیم فصل دوم برای هر تیمی بارقه‌های امید را بتایاند، برای استقلال پر از تاریکی و ناامیدی است. آبی‌های تهران پس از یک ماه عسل درخشان و کسب ۲۳ امتیاز از نه مسابقه، به یک‌باره در قعر نابودی خودشان را پیدا کردند. از طرفی این هفته‌های نخست نیم فصل دوم برایشان یادآور روزهای تردید و نتایج ضعیف ابتدای نیم فصل اول است و خدا خدا می‌کردند که روزی فرا برسد بتوانند انتقام تمام شکست‌ها و تساوی‌های پنج هفته ابتدایی را بگیرند. اما اکنون که روزش هم فرا رسیده، شرایط آن‌ها پس از یک دوره اوج گرفتن دوباره به مانند همان روزهای ابتدای فصل بازگشته؛ روزهایی پر از تردید نسبت به آینده این تیم. با این تفاوت بزرگ که که آن روزها حداقل می‌دانستند که هنوز تیم جا نیفتاده و مربی امتحان پس داده ای روی نیمکت دارند. اما امروز تردیدشان از جنس تردیدهایی است که اصلاً نمی‌دانند چه بلایی بر سر تیم در اوج شان آمده و پس از این چه اتفاقی قرار است بیفتد!

از روزی که آندره استراماچونی سرمربی محبوب استقلال به صورت یک طرفه قرارداد خود را فسخ کرد ۱۱ روز می‌گذرد و از آن روز اخبار ضد و نقیضی در خصوص بازگشت این سرمربی منتشر می‌شود ولی در آستانه دیدارهای هفته شانزدهم، همچنان وضعیت کادرفنی این تیم مشخص نیست و ظاهراً صدرنشین لیگ برای سومین بازی متوالی باید بدون سرمربی پا به این دیدار بگذارد. اتفاقی تاریخی و البته تلخ بر تارک فوتبال ایران که البته باز هم پای بی‌تدبیری آقایان در میان است! همه خوب یادشان است که استقلال استراماچونی فصل را اصلاً خوب آغاز نکرد و حتی با بدترین شروع‌های تاریخ استقلال هم مقایسه می‌شد و حتی کار به جایی کشید که بعد از شکست در دربی زمزمه‌ها به سمت اخراج استراماچونی شنیده می‌شد و یکی از تیم‌هایی که باعث شروع بد آبی‌پوشان شد همین ماشین‌سازی بود که توانست در هفته نخست حریف نامدار خود را غافلگیر کرده و در دقایق پایانی آن‌ها را مغلوب سازد. شاید پس از نتایجی که استقلال در ۵ هفته ابتدایی گرفت، پیش‌بینی نمی‌شد که در آغاز نیم فصل دوم این تیم با یک بازی بیشتر در رتبه نخست قرار داشته باشد. و حالا استقلال امروز باید مقابل همین تیم ماشین‌سازی قرار بگیرد و چه فرصتی مغتنم‌تر از