



گام های موفق در
«بازاریابی ویدئویی»
کدامند؟

«سردار مولایی» خبر داد:

شکست تمام توپنه‌های آمریکا با مقاومت ملت بزرگ ایران

۲



«دنیای هوادار» بررسی می کند:

آیا حاکمیت با طرح افزایش قیمت بنزین به طرح «زمستان آتشین» رودست زد؟

۳

«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

جاسوس رختکن پرسپولیس کیست؟

وقتی دست کالدرون همیشه
برای حریفان رواست!



۷

پس از سهمیه بندی:

کاهش ۲۴ درصدی مصرف بنزین

۲

سرهنگ «غلامعلی شرق» خبر داد:

اجرای طرح تشدید بر خورد با وسیله نقلیه آلاینده در البرز

۳

انتقاد عضو شورای شهر کرج:

پروژه‌های کلان شهری تنها راه جلب رضایت شهروندان نیست!

۵

ایستگاه تاکتیک



۸

«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

روزگار خوش آبی‌ها با استراماچونی

فرهنگ و هنر

آسیب شناسی سینمای اجتماعی ایران
با نگاهی به فیلم های مطرح:

از واقعیت «ابد و یک روز» تاپیدایش «ژانر نکبت»!



۶

خبر اول

پس از سهمیه بندی؛

کاهش ۲۴ درصدی مصرف بنزین

روز گذشته به ۱۰۵ میلیون لیتر رسیده، اما منبع آمار رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی اعلام نشده است. شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران در واکنش به این اظهار نظر، در اطلاعیه‌ای افزایش مصرف بنزین را تکذیب و اعلام کرد: مصرف بنزین در سوم آذر در مقایسه با ۲۳ آبان و روز پیش از سهمیه‌بندی، ۱۹ میلیون لیتر کاهش را نشان می‌دهد. همچنین در این اطلاعیه تأکید شده که متوسط مصرف بنزین کشور از زمان اجرای طرح مدیریت مصرف سوخت، یعنی ۲۴ آبان تا پایان روز سوم آذر، حدود ۷۹ میلیون لیتر در روز بود. علاوه بر این متوسط مصرف بنزین از ابتدای امسال تا پایان روز ۲۳ آبان (قبل از اجرای این طرح) حدود ۹۸ میلیون لیتر در روز بود. شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران با توجه به آمارهای غیر رسمی منتشر شده، با رد این آمارها، متوسط میزان مصرف بنزین کشور را در روز سوم آذرماه سال جاری، ۷۵ میلیون لیتر اعلام کرده است.

بنزین، ۱۱ میلیون لیتر به مصرف بنزین کشور اضافه شده است. یکی از اهداف سهمیه‌بندی بنزین و اصلاح قیمت آن کنترل مصرف داخلی اعلام شده است تا از این مسیر علاوه بر بهینه‌سازی مصرف سوخت، فرصت‌های صادراتی نیز مورد نظر قرار گیرد. چنانچه این اصلاح مصرف صورت نگیرد، ایران که اکنون صادرکننده بنزین به شمار می‌رود، به گفته رئیس سازمان برنامه و بودجه، تا چند سال دیگر به جمع واردکنندگان می‌پیوندد. بنابراین تلاش شد تا علاوه بر توزیع عادلانه پارانه سوخت، نحوه مصرف نیز به شکلی اصولی اصلاح شود، در حالی که اطلاعات موجود حکایت از کاهش مصرف داشت، اما روز گذشته رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی گفته بود که با اصلاح قیمت بنزین نه تنها مصرف کم نشده، بلکه بیش از ۱۰ میلیون لیتر به مصرف بنزین افزوده شده است. «کمال هادیان‌فر» اعلام کرد: مصرف روزانه بنزین کشور ۹۴ میلیون لیتر بوده، اما در دو



شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی از کاهش ۱۹ میلیون لیتری مصرف بنزین بعد از اجرای طرح مدیریت مصرف سوخت خبر می‌دهد، در حالی که دیروز رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی (راهور) گفته بود که با اصلاح قیمت

امنیتی

وزیر دفاع تأکید کرد:

تأمین نیازهای نیروهای مسلح با ظرفیت‌های داخلی و بومی

وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح تسلیحات و تجهیزات نظامی را از ملزومات مورد نیاز تأمین امنیت عنوان کرد و افزود: نیازهای نیروهای مسلح را با اتکاء به ظرفیت‌های داخلی و بومی تأمین کرده‌ایم.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت دفاع، نخستین کارگاه آموزشی اجرای توافقمنامه ساخت و تأمین ۱۰۰ هزار واحد مسکونی نیروهای مسلح با حضور امیر سرتیپ امیر حاتمی وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح، محمد اسلامی وزیر راه و شهرسازی، علی اکبر سلیمانی معاون مهندسی و پدافند غیرعامل وزارت دفاع و رئیس سازمان و املاک و اراضی نیروهای مسلح در سالن امام علی (ع) وزارت دفاع برگزار شد. وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح در این همایش با تریک سالروز تشکیل بسیج مستضعفان گفت: این سازمان برقراری امنیت و پشتیبانی از نیروهای مسلح در حوزه حفظ، بازدارندگی و ارتقاء امنیت را عهده‌دار است. حاتمی، نیروی انسانی را از عناصر اصلی تأمین امنیت برشمرد و گفت: وظیفه خود می‌دانیم برای نیروی انسانی جان برکف، مخلص و متعهد نیروهای مسلح دغدغه مسکن را مرتفع کنیم.

وی تسلیحات و تجهیزات نظامی را یکی دیگر از ملزومات مورد نیاز تأمین امنیت عنوان کرد و افزود: نیازهای نیروهای مسلح را با اتکاء به ظرفیت‌های داخلی و بومی تأمین کرده‌ایم. وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح موضوع تأسیسات، اماکن و امکانات را یکی دیگر از مؤلفه‌های اساسی تأمین امنیت در نظام اسلامی برشمرد و تصریح کرد: سه مجموعه وزارت دفاع، نیروهای مسلح و وزارت راه و شهرسازی تمام توان خود را برای اجرای سریع‌تر این توافقمنامه معطوف داشته‌اند.

بر اساس این گزارش، تفاهم‌نامه همکاری بین وزارت دفاع و پشتیبانی و نیروهای مسلح و وزارت راه و شهرسازی با موضوع ساخت و تأمین ۱۰۰ هزار واحد مسکونی برای کارکنان و بازنشستگان نیروهای مسلح به امضاء رسید که مقرر شد ظرف مدت ۳ سال تمام مفاد این تفاهم‌نامه اجرا شود.

بهداشت

سرانه مصرف لوازم آرایشی در ایران ۲.۵ برابر میانگین جهانی است!

رئیس سازمان غذا و دارو گفت: سرانه مصرف لوازم آرایشی و بهداشتی در ایران ۲.۵ برابر میانگین جهانی است و ۱.۶ میلیارد دلار از بازار این محصولات مصرفی در ایران قاچاق و تقلبی است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، محمدرضا شانه‌ساز روز گذشته در نشست خبری دومین همایش و نمایشگاه ایران کازمتیکا (لوازم آرایشی و بهداشتی) در سازمان غذا و دارو افزود: قاچاق لوازم آرایشی و بهداشتی به کشور دو آسیب جدی به همراه دارد؛ یکی آسبیبی است که به سلامت مردم وارد می‌شود زیرا بسیاری از این کرم‌ها و محصولات روی پوست استفاده می‌شود و آلاینده‌های میکروبی و ویروسی و نیز فلزات سنگین آن سریع جذب خون می‌شوند و می‌توان خطر آفرین باشند و دوم اینکه از نظر اقتصادی ضربه بزرگی به کشور وارد می‌کند.

از «البرز» چه خبر؟

«سردار مولایی» خبر داد:

شکست تمام توطئه‌های آمریکا با مقاومت ملت بزرگ ایران



وی با بیان اینکه غربی‌ها به دنبال پیاده‌سازی استراتژی معروف خود هستند، تصریح کرد: پازل‌هایی در این چند سال آمریکا برای ضربه‌زدن به ایران طراحی کرده با مقاومت ملت بزرگ ایران با شکست مواجه شده است.

ندارد که آمریکایی‌ها و غربی‌ها برای مبارزه با ایران اسلامی طراحی نکرده باشند. فرمانده سپاه استان البرز با بیان اینکه طبق بررسی‌ها ابعاد مختلف تهدیدها در اشکال مختلف برای ضربه زدن به ایران اسلامی طراحی شده است، بیان کرد: جنگ نرم و جنگ سخت از ابتدای انقلاب برای ضربه زدن به ایران اسلامی در دستور کار دشمن قرار داشته است. سردار مولایی با بیان اینکه در مقاطعی جنگ سخت یا نیمه‌سخت اتفاق می‌افتد ولی جنگ نرم ۴۰ ساله است، افزود: اقداماتی که آمریکایی‌ها در سال‌های اخیر برای ضربه زدن به ایران اسلامی برنامه ریزی کرده بودند با شکست مواجه شده است.

فرمانده سپاه استان البرز با بیان اینکه دشمن از راه‌های مختلف به دنبال ضربه زدن به ایران اسلامی است گفت: آمریکایی‌ها تمام تاکتیک‌ها و توطئه‌ها را برای مبارزه با ایران اجرایی کردند.

به گزارش «دنیای هوادار»، سردار سیدیوسف مولایی در مراسم معارفه مسئول جدید بسیج دانشجویی استان البرز که ظهر روز گذشته در دانشکده فنی دختران در کرج برگزار شد با تریک هفته بسیج و تقدیر از زحمات این قشر پرتلاش گفت: دشمن برای مقابله با ایران اسلامی ۴۰ سال در حوره سخت، نیمه سخت و جنگ نرم سال تلاش کرده است. وی افزود: هیچ شیوه و روش و تاکتیکی وجود

«غفور قاسم پور»:

آرامش و نشاط سیاسی در جامعه تقویت شود

ادوار پیشین در این دوره ظاهر شویم. قاسم پور گفت: منافع مردم، الزام به قانون و مسیر کلی انقلاب برای بنده اهمیت دارد و سیاست‌های جاری دولت محترم، وزارت کشور و مقام عالی استان را در راستای اجرای قانون اجرایی خواهیم کرد. وی افزود: تحت تأثیر نظرات بی اساس و کاذب و هیجانات کاذب قرار نمی‌گیریم و با صلابت در مسیر اجرای قانون حرکت می‌کنیم در این بین انتظار است هر دستگامی که بعنوان دست‌اندرکار انتخابات است و وظایف خود را به درستی انجام دهد.

قوی تر و با شکوه تر برگزار شود و سطح مشارکت بالایی را شاهد باشیم. مسئول حوزه های انتخابیه کرج، فردیس و اشتهارد با عنوان اینکه انتخابات باید در هر دوره ای یک گام به سمت جلو باشد، تأکید کرد: انتخابات یک امر سیاسی برای تحقق مشارکت مردم در تعیین سرنوشت و اداره امور است، اما در شرایط فعلی یک موضوع دفاعی و به عنوان یک عامل مانور قدرت در عرصه های امنیتی و سیاسی به شمار می رود بنابراین باید قوی تر از

معاون استاندار البرز و فرماندار ویژه کرج گفت: آرامش و نشاط سیاسی را باید در جامعه تقویت و به مردم اطمینان خاطر داد که انتخابات سالم، قانونی و در بستری امن و درست برگزار می‌شود.

غفور قاسم پور روز گذشته در جمع اعضای ستاد انتخابات کرج افزود: برخلاف ترندهای دشمن باید عمل کنیم و حامی وحدت و انسجام داخلی باشیم. وی با بیان اینکه میزان مشارکت در انتخابات تأثیرگذار است، ادامه داد: این دور انتخابات باید



سرهنک «غلامعلی شرق» خبر داد:

اجرای طرح تشدید برخورد با وسیله نقلیه آلاینده در البرز

رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی البرز گفت: طرح تشدید با وسیله نقلیه آلاینده و دودزا از دیروز سه شنبه در این استان اجرایی شد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، سرهنک غلامعلی شرق عنوان کرد: با توجه به افزایش آلودگی هوای شهرستان های استان البرز، طرح مقابله با خودروهای دودزا در این استان به اجرا درآمده است.

طرح برخورد با خودروهای آلاینده و فاقد معاینه فنی در همه فصول سال ادامه دارد. اما در ۶ ماه دوم سال به دلیل آلودگی بیشتر در کلانشهرها، این طرح ها با شدت بیشتری انجام می شود.

پلیس راهنمایی و رانندگی هر سال در فصول مختلف سال به علت پایداری وارونگی هوا اقدام به اجرای طرح تشدید برخورد با وسایل نقلیه آلاینده می کند.

خودروهایی که عمر تولید آن ها کمتر از چهار سال باشد نیازی به معاینه فنی ندارند اما بالای چهار سال باید بر گه معاینه فنی دریافت کنند.

وی گفت: با توجه به وضعیت هوای استان البرز انتظار می رود شهروندان ضمن افزایش استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی نسبت به انجام معاینه فنی خودروهای خود و رفع نواقص فنی آنها اقدام کنند.

شرق افزود: اکنون ۱۱ مرکز معاینه فنی خودرو در استان البرز فعال است که از این تعداد یک مرکز در شهرستان ساوجبلاغ، سه مرکز در نظرآباد و بقیه در کرج قرار دارند که مردم می توانند برای معاینه فنی خودروهای خود به این مراکز مراجعه کنند.

طی سال جاری بیش از ۱۹ هزار وسیله نقلیه به دلیل نداشتن معاینه فنی و آلودگی وسیله نقلیه اعمال قانون شدند که نسبت به مدت مشابه سال گذشته بیش از ۱۰ درصد افزایش داشته است.

چنانچه وسیله نقلیه دارای نقص فنی باشد و ادامه حرکت آن سبب آلودگی بیشتر شود، توقیف و به تعمیرگاه منتقل تا نسبت به رفع نقص اقدام کنند.

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان البرز نیز صبح روز گذشته گفت که کیفیت هوا در بیشتر شهرستان های این استان برای گروه های حساس ناسالم است.

بر اساس جدیدترین گزارش ایستگاه های سنجش آلودگی هوای استان البرز صبح دیروز، شاخص بر خط کیفیت هوا (ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون) در شهرستان های کرج، ساوجبلاغ، فردیس و نظرآباد در حالت ناسالم برای گروه های حساس قرار گرفت.

فردین حکیمی گفت: این شاخص در این شهرستان ها به ترتیب بر روی اعداد ۱۰۱، ۱۲۳، ۱۱۲ و ۱۱۵ بود.

در کمیته اضطرار آلودگی هوای استان البرز که شامگاه دوشنبه در استانداری البرز برگزار شد، مقرر شد تا از هر نوع فعالیت بدنی و ورزش به ویژه برای دانش آموزان در فضای باز خودداری شود.

در این نشست علی درویش پور، معاون استاندار البرز از شهرداری ها نیز خواست به منظور پیشگیری از افزایش آلودگی ها امروز از اجرای پروژه های عمرانی که منجر به آلودگی هوا می شود و سوزاندن ضایعات فضای سبز شهری نیز خودداری کنند.

وی از پلیس راهور نیز خواست با خودروهای دودزا و آلاینده برخورد شدیدتری داشته باشند و همچنین صنایع دارای آلودگی شدید در شهرک صنعتی شهرستان اشتهارد نیز طی ۲ روز آینده باید فعالیت خود را تعطیل و یا ساعات کاری را کاهش دهند.

«دنیای هوادار» بررسی می کند:

آیا حاکمیت با طرح افزایش قیمت بنزین به طرح «زمستان آتشین» رودست زد؟



های خاصی که از ترکیب تهیه دیده بودند به همراه مقادیر بسیاری ابزارهای دیگر (حتی مواد منفجره) در اختیار این افراد قرار گرفته بود و این افراد در گروه های متفاوتی با شرح عملیاتیهای مختلف متشکل شده بودند تا در روز واقعه اینها دست به عملیات وسیعی که به آنها محول شده بود بزنند. اما بعد از اینکه این طرح شناسایی می شود حاکمیت برای اینکه اینها را به میدان بیاورد قیمت بنزین را به یکباره به هوا پرتاب می کند تا این گروه ها فرصت را مغتنم بشمارند و از لاک امنیتی خود بیرون بیایند و البته در تور امنیتی حاکمیت بیفتند و در این فرصت تارومار شوند. به عبارتی حاکمیت برای اینکه حریق بزرگ تر ایجاد نشود خودش یک حریق ایجاد می کند و کلیه موادی که قرار بود سوخت حریق بزرگ تر باشند را سوزاند تا صدمه به مراتب کمتر باشد و حریق بزرگ تر دیگر توان به وجود آمدن نداشته باشد. توجه داشته باشید که در عرصه تبلیغاتی و رسانه ای هم شورش بنزین یک امر عادی در تمام کشورها محسوب می شود و همین امروز حتی در کشوری چون فرانسه هم وجود دارد (شورش جلیقه زردها) و با سرکوب هم مواجه می شود. از آنجایی که مقابله با شورش بنزین مفر خوبی برای ادعاهای حقوق بشری و این مسائل نیست، دیدیم که سرکوب شورش بنزین در ایران هم پژواک خاصی در رسانه های جهانی نداشت و با استقبال که سابقا در جریان شهر آشوبی های ۹۶ و ۸۸ و ۷۸ از سوی غربیها دیده بودیم مواجه نشد. به عبارتی فقط رسانه های فارسی زبان معاند بودند که خودشان را برای این داستان خفه کردند و ابتدا این داستان برای رسانه های غربی مثل سابق داغ نبود. به این اضافه کنید که ایران با پدافند این شورش عملا مهر پایان زد به پروژه ای که محور عبری عربی و غربی در لبنان و عراق هم راه انداخته بودند و شاید به همین دلیل بود که مقام معظم رهبری فرمودند ما در این اغتشاشات دشمن را عقب رانندیم.

در کلیت ما برای آن ادعا که مطرح شده هیچ سندی نداریم و مدعی درست بودن یا نبودنش هم نیستیم و صرفا به طرح این ادعا پرداختیم. دآوری در باب درست بودن یا نبودن این ادعا به عهده خوانندگان محترم روزنامه است و ابدا طرح آن در این روزنامه به معنای مشروعیت بخشی به این ادعا و یا افرادی که آن را مطرح کرده اند نیست.

بیندازند. از آن سو هم رسانه های معاند با بزرگ کردن سرکوب و ناآرامی، جامعه جهانی! را وادار به یک سری واکنش ها علیه این رفتار حاکمیت مبتنی بر نقض حقوق بشر گردانند و ایران را در مقابل جامعه جهانی قرار دهند. این مسأله با توجه به اینکه آشوب ها در عراق و لبنان هم به نوعی علیه ایران بود عملاتیروهای همراه با ایران را در این کشورها به شدت ضعیف می کرد و این دومینوی تضعیف باعث می شد به یکباره ایران در جغرافیایی به بزرگی محور مقاومت دچار نوعی فروپاشی شود. اما این طرح به دلایلی لو رفته بود. درست چند روز قبل از گران شدن بنزین اردوغان اعلام کرد که هدف از ناآرامی های عراق ایران است و به زودی می خواهند این ناآرامی ها را به ایران بریزند. این سیگنال در زمانی داده می شد که قبل از آن سپاه پاسداران ایران توانسته بود روح الله زم را در عراق به دام بیندازد و یک بازرس آژانس اتمی را هم از ایران به واسطه داشتن یک ماده مشکوک، اخراج کرده بود. بازرس خانی که روی کیفش ماده ای خاص را مالیده بود تا عملا دستگاه های حفاظتی ایرانی را تست کند تا در صورت عدم مقابله طرف ایرانی، گرا به طرف غربی برای استفاده از آن ماده برای خرابکاری در تأسیسات اتمی بوشهر را دهد. مسأله ابعاد گسترده تری از اینکه گفته شد دارد. دستگاه اطلاعات ترکیه «میت» به ایران اعلام کرده بود که رفت آمد های بسیاری از سوی خاک ترکیه وجود دارد که نشان می دهد گروه های تجزیه طلب کرد و گروه هایی چون مجاهدین خلق و گروه های تجزیه طلب پان عربی و نثو بعضی تعداد بسیار زیادی از مخالفین ایران را دارند از طریق خاک ترکیه به کشورهای دیگر برای کارهایی می فرستند و عملا ترکیه به یک کریدور برای این کار تبدیل شده است ضمن اینکه تعداد قابل توجهی از یک اسلحه خاص شاتگان لوله کوتاه با حجم بسیار زیاد در ترکیه خریداری شده است. احتمال اینکه این افراد برای آموزش خرابکاری و ایجاد آشوب به کشورهای دیگر اعزام شوند و تجهیزات لازم را دریافت کنند مسأله ای بود که به ایران هشدار داده شده بود. ظاهرا هسته های خرابکار قرار بوده با پول عربستان در اقلیم کردستان عراق و جمهوری آذربایجان در اردوگاه هایی که اسرائیل تهیه دیده بوده آموزش دیده و تجهیز شوند و اسلحه



رضا تواضعی

غافلگیری حاصل از سهمیه بندی بنزین به حدی بوده که برخی از کارشناسان آن سوی آب ها برای توجیه آن دست به دامان برخی گمانه زنی های عجیب شوند که یکی از آنها به شدت در فضای مجازی داغ شده است و محل بحث و گفت و گوی بسیاری را به وجود آورده است.

ماجرای آنجا آغاز شد که یکی از تحلیل گران امنیتی به نام فرامرز دادرس که غالبا به عنوان کارشناس به شبکه های آن سوی آب ها دعوت می شود ادعا کرد که حاکمیت ایران هدفش از اعلام شتابزده و غیر کارشناسی سهمیه بندی بنزین یک ضرورت امنیتی بوده است و اگر نه اینقدر نادان نبودند که در چنین شرایط خطیری دست به چنین بلاهت مشهودی بزنند. به این ترتیب که جمهوری اسلامی برای خنثی سازی یک طرح عظیم برای خرابکاری در کشور که برای زمانی دیگر از سوی دشمنانش طراحی شده بود یک مفر مصنوعی ایجاد کرد تا این طرح را بدون کامل شدن به میان آورد و از بین ببرد. مختصات طرح به این شرح است: مدت ها قبل طرح هایی چون عنکبوت و نمروود که از سوی یک روزنامه لبنانی هم فاش شده بود برای یک سلسله خرابکاری وسیع در ایران از سوی کشورهای چون عربستان و اسرائیل و آمریکا کلید زده شد. هدف از این طرح ها ایجاد اغتشاش در جنوب کشور و به تبع آن انفجارهایی در تأسیسات نفتی و به خصوص گازرسانی کشور بود تا در اوج زمستان گاز در ایران قطع شود و سپس سرپل های ایجاد آشوب و ناامنی وارد کشور شوند و بر موج نارضایتی هایی که به خاطر قطع گاز به وجود می آمد سوار شوند و ضربات سنگینی را به کشور و مردم بزنند و عملا یک آشوب وسیع اجتماعی و مدنی با تخریب بسیار بالا ایجاد کنند و حاکمیت را به ورطه فیل استیت (حکومتهایی که قابلیت اعمال قدرت ندارند)

نفت و انرژی

وزیر نیرو:

اولویت‌های لایروبی ۷۵۰۰ کیلومتر از رودخانه‌های اصلی کشور است

وزیر نیرو با بیان اینکه لایروبی هفت هزار و ۵۰۰ کیلومتر از رودخانه‌های مهم و اصلی کشور در اولویت است، گفت: تا پایان سال جاری برای لایروبی یک هزار و ۱۰۰ کیلومتر برنامه‌ریزی شده است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از خانه ملت، رضا اردکانیان روز گذشته در راستای مدیریت مخازن کشور توسط وزارت نیرو اظهار داشت: به نظر می‌رسد سیلی در کار نیست چراکه از حدود ۵۰ میلیارد مترمکعب حجم مخازن کشور (سد‌ها) حدود ۲۴ میلیارد مترمکعب آن خالی است.

وی با اعلام اینکه با خالی نگه داشتن مخازن سد‌های کشور، این مخازن مدیریت و فضا برای دریافت سیلاب‌های احتمالی باز است بیان کرد: رفع تجاوزها به حریم رودخانه‌ها اقدام مهم دیگری برای مقابله با سیل است که کلید آن در دست مردم جای گرفته است البته هشدارهای بسیاری نیز در این خصوص داده شده است.

وزیر نیرو نسبت به «برنامه‌ریزی برای تامین منابع آب با کمک سازمان برنامه و بودجه» تأکید کرد و افزود: تاکنون ۷۵۰۰ کیلومتر رودخانه‌های مهم و اصلی لایروبی شده و لایروبی ۱۱۰۰ کیلومتر دیگر را تا پایان سال در برنامه گنجانده‌ایم.

اردکانیان همچنین از هماهنگی ستادهای کنترل بحران استانی برای جلوگیری از سیل با هماهنگی و همکاری سازمان هواشناسی خبر داد.

پس از سیل ویرانگر فروردین ماه سال جاری همچنان نگرانی از وقوع سیل در کشور وجود دارد و به دلیل اینکه زمستان امسال نیز فصل آبی پیش‌بینی شده است بسیاری از کارشناسان نسبت به وقوع مجدد سیل هشدار داده‌اند.

تولید بیش از ۴ میلیارد کیلووات ساعت برق توسط انرژی‌های تجدیدپذیر

میزان برق تولید شده از منابع انرژی تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی برق از ابتدای امسال تا پایان آبان‌ماه به چهار میلیارد و ۴۰۵ کیلووات ساعت رسید.

بر اساس تازه‌ترین گزارش سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی برق ایران، در آبان‌ماه امسال ۷۶ میلیون کیلووات ساعت برق از منابع انرژی تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی بر خودار شده است.

تولید چهار میلیارد و ۴۰۵ کیلووات ساعت برق از منابع انرژی‌های تجدیدپذیر تا پایان آبان‌ماه، باعث صرفه جویی در مصرف سوخت‌های فسیلی معادل یک هزار و ۲۵۱ میلیون متر مکعب گاز طبیعی شده است.

این میزان تولید برق از منابع انرژی تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی برق تا پایان آبان‌ماه امسال صرفه جویی در مصرف آب به میزان ۹۶۹ میلیون لیتر را به همراه دارد.

تولید برق از منابع انرژی تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی برق تا پایان آبان‌ماه امسال از انتشار سه هزار و ۲۲ تن گاز گلخانه‌ای جلوگیری کرده است.

اکنون ۳۷۷ مگاوات نیروگاه تجدیدپذیر درون کشور در حال احداث است و ظرفیت نصب شده انرژی‌های نو به ۸۴۷ مگاوات رسیده، همچنین تاکنون ۱۱۸ نیروگاه تجدیدپذیر مگاواتی در کشور نصب شده و ۳۷ نیروگاه مگاواتی دیگر نیز در حال احداث است.

دیجیتال مارکتینگ

گام‌های موفق در «بازاریابی ویدئویی» کدامند؟

فیلمی منتشر کنید که «حرفی برای گفتن» داشته باشد



اکثر کاربران اینترنتی امروزی کمی بی حوصله هستند و وقت کافی برای مطالعه یک متن چند صفحه‌ای را ندارند ولی در عوض عاشق مشاهده و گوش دادن به فیلم و کلیپ‌های جذاب در همه‌ی زمینه‌ها می‌باشند. امروزه استفاده از ویدئوها به عنوان یک بازاریابی ویدئویی، به یک کسب و کار تبدیل شده است، شما با استفاده از یک ویدئو می‌توانید محصولات شرکت خود را به طور کامل هوشمندانه تبلیغ نمایید، این کار باعث آسان‌تر شدن زندگی برای مخاطبان اینترنتی می‌شود، در این مقاله سعی شده روش‌هایی ذکر شود که با عمل کردن به این روش‌ها می‌توانید بازاریابی ویدئویی خوبی برای کسب و کار خود راه‌اندازی کنید:



دکتر علی قوامی

محقق، مدرس و مشاور کارآفرینی و تحلیل‌گر بازاریابی

ویدئوهای خود را سئو کنید!

سعی کنید ویدئوهای خود را از چندین لحاظ بهینه کنید:

- استفاده مناسب از تگ Keyword
- استفاده مناسب از تگ Descripting
- آدرس URL مرتبط با محتوای ویدئو
- انتخاب نام مناسب برای ویدئو، به عنوان مثال، نام DrGhavamiAds.mp4 بسیار بهتر از نام s123456789.mp4 می‌باشد

پاسخ به مشتریان

اگر یکی از مشتریان از شما انتقاد، پیشنهاد و یا تعریفی کرد؛ سعی کنید ویدئویی را تدارک ببینید که از پاسخ این مخاطب را بدهید، این کار برای جذب مخاطب بسیار ارزنده است.

هدف خود را در هر ویدئو، به یک موضوع تمرکز کنید

سعی نکنید در یک ویدئوی ۶۰ ثانیه‌ای، ۱۵ مطلب را توضیح دهید؛ بهترین کار این است که در هر ویدئو فقط درباره یک مبحث، یک سوال توضیح و پاسخ داده شود.

ویدئوها را در هاست خود آپلود نمایید

سعی کنید همواره تمام ویدئوها را در هاست خود ذخیره کنید، به عبارت دیگر، در سایت‌های دیگر آپلود نکنید، در ضمن کاری کنید که کاربران سایت شما به راحتی بتوانند ویدئوها را مشاهده کنند، در ایجاد امکان راحتی برای کاربران خلاق باشید.

ویدئوها کوتاه ولی مفید باشد

همواره یادتان باشد که فیلم‌های بلند مدت را در سایت خود منتشر نکنید، چون کاربران اینترنتی بی‌حوصله‌اند، سعی کنید هر ویدئو بین ۱ تا ۲ دقیقه باشد ولی نکاتی اساسی و مهم را بیان کند.

ویدئویی را منتشر کنید که حرفی برای گفتن داشته باشد!

سعی کنید ویدئو‌هایی را منتشر کنید که باب میل کاربران باشد، یا حداقل آموزش و نکات جالبی را برای مخاطبان بازگو کند. این ویدئوها می‌توانند چندین دسته باشند:

- پاسخ به سوالات مخاطبان و مشتریان
- تبلیغات جذابانه محصولات
- قراردادن نکات و ترفندهای جذب کننده همانند «۵ روش برای افزایش ترافیک سایت»

از Call To Action ها استفاده کنید

سعی کنید علاوه بر اینکه ویدئوی خود را منتشر می‌کنید، دکمه‌ها و امکاناتی را برای کاربران خود تدارک ببینید که آنها بتوانند فیلم‌های شما را به اشتراک بگذارند، آنها را Like کنند و حتی به دوستان خود از طریق ایمیل اطلاع دهند، این کار باعث پخش شدن سریع ویدئوی شما می‌شود.

بانک و بیمه

«رئیس کل بانک مرکزی» خبر داد:

تعلل برخی صادرکنندگان در عرضه ارز، عامل نوسان در بازار

از آن وجود ندارد. رئیس کل بانک مرکزی تأکید کرد: بانک مرکزی در این مواقع همانگونه که در حال حاضر در حال انجام است، با حضور پر قدرت در بازار حواله‌ای ارز، عدم تعادل‌های مقطعی را مرتفع و تعادل مبتنی بر متغیرهای واقعی را همانند بازار اسکناس به بازار حواله بر می‌گرداند.

این روزها در بازار ارز می‌بینیم عمدتاً ناشی از نحوه عملکرد برخی از صادرکنندگان است که به سبب جو روانی ناشی از افزایش نرخ بنزین و حوادث بعد از آن و شروع تسویه حساب‌های تجار با خارجیان در پایان سال میلادی، تلاش می‌کنند با تعلل، ارزهای صادراتی خود را با نرخ‌هایی بالاتر عرضه کنند. به همین دلیل به خاطر اعلام نرخ‌های غیر واقعی، تقاضای زیادی حتی برای نرخ‌های کمتر

رئیس کل بانک مرکزی گفت: آنچه که این روزها در بازار ارز مشاهده می‌شود، بیشتر ناشی از نحوه عملکرد برخی از صادرکنندگان است که تلاش می‌کنند با تعلل، ارزهای صادراتی خود را با نرخ‌هایی بالاتر عرضه کنند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از بانک مرکزی، «عبدالناصر همتی» در یادداشتی نوشت: «آنچه که

اخبار

ناجا گود برج میلاد را
به شهرداری پس داد

رئیس کمیته بودجه شورای اسلامی شهر تهران از بازپس گیری گود برج میلاد خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایسنا، مجید فراهانی رئیس کمیته بودجه شورای اسلامی شهر تهران در مورد آخرین وضعیت گود جنب برج میلاد، با بیان این که بالاخره گود برج میلاد تعیین تکلیف شد، گفت: این خبر خوب را به مردم بدهم که گود برج میلاد بر اساس توافق با ناجا باز پس گرفته شد.

وی افزود: قرار است این گود با توجه به مطالباتی که شهرداری از نیروی انتظامی دارد، تهاتر شود و این گود به برج میلاد برگشته و پس گرفته شد.

فراهانی با بیان این که این گود تحویل معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران خواهد شد، گفت: با توجه به وقفه طولانی که در مورد این گود ایجاد شده است، شهرداری لازم است برنامه ریزی دقیقی در مورد این گود داشته باشد.

ساخت ۵ گرمخانه دیگر در پایتخت

معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری تهران از شناسایی نقاط ناامن برای زنان پایتخت و اجرای طرح پایلوت آن در منطقه ده و هم چنین ساخت ۵ گرمخانه دیگر در پایتخت خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار»، محمدرضا جوادی یگانه در نشست کنگره جهانی شهرهای متحد و حکومت‌های محلی ۲۰۱۹ در دوربان آفریقای جنوبی با بیان اینکه جهان به ویژه در جنوب، به سرعت در حال شهرنشینی است گفت: شهرنشینی شتابان هم‌زمان بسیاری از چالش‌های توسعه انسانی و همچنین امکان‌هایی برای ارتقاء بهزیستی جمعیت را به همراه داشته است. در نتیجه با وجود فرصت‌هایی که شهرنشینی به ارمان آورده، معضلات اجتماعی نیز با رشد شهرها همگام شده است و بر این اساس تهران نیز مانند بسیاری از کلان‌شهرها در سراسر جهان امروز با مسائل زیست‌محیطی، اجتماعی و اقتصادی روبرو است. علاوه بر چاره‌جویی‌هایی که در سطح ملی برای مسائل تهران صورت می‌پذیرد، در سطح محلی نیز شهرداری تهران اقدامات متعددی با هدف رفع فقر، بهبود زیرساخت‌ها و مقابله با آلودگی انجام داده است. بگونه ای که تهران در چهار مورد اسکان، امنیت زنان، رویدادهای فرهنگی و مشارکت اجتماعی بهترین تجربه‌های نوآورانه را دارد.

وی با اشاره به موضوع «بی‌خانمان‌ها و سرپناه‌های شهری» با بیان اینکه شهرداری‌ها در ایران طبق ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها، مسئولیت تأمین مسکن ارزان قیمت برای خانواده‌های فقیر را بر عهده دارند گفت: با توجه به تعهدات قانونی و افزایش بی‌خانمان‌ها از بیست سال پیش در تهران، شهرداری تهران اقدام به ساختن پناهگاه‌هایی به نام گرمخانه برای تزیین و محافظت از بی‌خانمان‌ها در برابر سرما کرد. این تسهیلات به تدریج به سرپناه‌های دائمی تبدیل شد و تأمین غذا، دارو، پوشاک و مراقبت‌های پزشکی را بدون قید و شرط برای بزرگسالان متقاضی کمک را بر عهده گرفت بگونه ای که امروزه ۱۸ مرکز در مناطق مختلف شهر فعال است که در فصل سرد سال به‌طور شبانه‌روزی به بیش از ۴۲۰۰ نفر در هر شب کمک‌های ۲۴ ساعته ارائه می‌دهند که بیشتر آن‌ها افرادی با اعتیاد و مشکلات روانی دست‌به‌گریبان هستند که پنج مرکز دیگر در دست احداث است تا در پایان سال آینده به ظرفیت اسکان ۷۰۰۰ نفر در هر شب دست یابیم.

انتقاد عضو شورای شهر کرج؛

پروژه‌های کلان شهری تنها راه جلب رضایت
شهروندان نیست!

تخصیص بودجه به دنبال تغییر نگرش مدیران در خصوص اهمیت حوزه فرهنگ باشیم. عضو شورای شهر کرج گفت: هر زمان رویه ای ایجاد شود که شهروندان به این نتیجه برسند که کرجی بودن آنها را مثل اعضای یک پیکر واحد در کنار هم نگه داشته می‌توانیم ادعا کنیم برنامه های فرهنگی و بودجه های تخصصی یافته در این حوزه نتیجه بخش بوده است.

خستو گفت: با ارتقای سطح آموزش عمومی و اطلاع رسانی مناسب در حوزه های مختلف می توان به ارتقای سطح فرهنگ در جامعه امیدوار بود. البته بخش سخت افزاری این بحث که شامل ایجاد فضاهای فرهنگی مناسب از جمله سرای محلات، کتابخانه، فرهنگسرا، سالن تئاتر، سینما و ... است نیز باید موازی با بخش نرم افزاری آن پیش برود وگرنه به اهداف پیش بینی شده در این حوزه دست نمی یابیم.

نائب رئیس شورای شهر کرج گفت: فرهنگ ریسمان علقه و دلبستگی شهروندان به شهری است که در آن سکونت دارند و بخش زیادی از عمر خود را در آن می گذرانند. خستو تصریح کرد: وقتی شهروندان به شهری که در آن زندگی می کنند احساس تعلق و حس مالکیت دارند، در حفظ و نگه داشت فضاهای عمومی آن دقت می کنند و برای اداره آن در کنار مدیریت شهری گام بر می دارند.

رئیس کمیسیون هنر و ارتباطات شورای شهر کرج با تأکید بر ضرورت تغییر نگاه مدیران به مقوله فرهنگ توضیح داد: برای ارتقای شاخص های فرهنگی جامعه صرف تخصیص اعتبارات کلان راه به جایی نمی برد و باید در کنار

فرهنگ ریسمان علقه و دلبستگی شهروندان به شهری است که در آن سکونت دارند.

به گزارش دنیای هوادار، رحیم خستو با تأکید بر اینکه بهره برداری از طرح‌های کوچک عمرانی، فرهنگی و ... نقش بسزایی در افزایش رضایت شهروندان از مدیریت شهری دارد، گفت: یکی از وظایف مدیریت شهری رفع تبعیض و توزیع عادلانه خدمات در مناطق مختلف شهر است که بهره برداری از طرح‌های کوچک به ویژه در مناطق کم برخوردار گام موثری برای تحقق این هدف به شمار می آید.

او ادامه داد: شهروندان در خصوص امکانات و خدماتی که ارتباط مستقیمی با سطح رفاه آنان دارند، حساسیت ویژه ای به خرج می دهند و اقدامات مدیریت شهری در این حوزه را با دقت رصد می کنند.

او در ادامه با اشاره به اینکه باید برای ارتقای زیرساخت‌های فرهنگی شهر اقدامات بنیادی انجام داد، افزود: متأسفانه طی دهه های گذشته به حوزه فرهنگ آن طور که باید و شاید توجه نشده در صورتی که اساس توسعه هر جامعه ای فرهنگ است.

ادامه ثبت نام مسکن ملی بعد از وصل شدن اینترنت!

برای پرسنل آنها وارد اقدام شود ولی تاکنون هیچ دستگاهی نسبت به معرفی زمین برای اجرای این طرح اقدام نکرده است. سازمان برنامه نیز در حال تهیه چارچوب این طرح است اما اصل قضیه به اختصاص زمین توسط دستگاهها مربوط می‌شود. متولی اجرای طرح اقدام ملی ساخت مسکن در کشور اعلام کرد: به محض اینکه مشکل اتصال اینترنت در تمام نقاط کشور برطرف شود دو روز را به بحث اطلاع‌رسانی اختصاص می‌دهیم و سپس نام‌نویسی را در استان‌های یزد، همدان و چهارمحال و بختیاری، آغاز خواهیم کرد. هموطنان نیز از طریق رسانه‌ها پیگیر این موضوع باشند. با وجود آمادگی وزارت راه و شهرسازی برای نام‌نویسی به لحاظ رقابتی که وجود دارد باید فرصت برابر در اختیار تمام هموطنان قرار داده شود تا بتوانند از این طرح استفاده کنند.

هم‌اکنون ثبت‌نام از متقاضیان طرح اقدام ملی در ۲۳ استان دیگر باقی‌مانده است که تا آخر آذرماه در تمام استان‌ها انجام می‌شود. مسئولان وزارت راه و شهرسازی همچنین در خصوص زمان نام‌نویسی مسکن ملی در تهران اعلام کردند: ثبت‌نام مرحله اول در تمام استان‌ها از جمله استان تهران تا آخر آذرماه به اتمام می‌رسد. اما اینکه در هر مرحله سه استان معرفی می‌شود به این دلیل است که سامانه دچار مشکل نشود؛ چراکه ظرفیت پذیرش سامانه محدود است.

است. مسکن معلمان روز شنبه به امضای مقامات دو وزارتخانه راه و شهرسازی و آموزش و پرورش رسید. مسکن وزارت دفاع نیز در هفته‌های قبل تعیین تکلیف شد. به‌زودی نیز برای مسکن کارگران با وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، تفاهنامه امضا می‌شود. بنا بر اعلام مسئولان وزارت راه و شهرسازی، برای مسکن محرومین که هدک‌های یک تا سه را شامل می‌شود صحبت‌های جدی با نهادهای حمایتی مثل کمیته امداد، بنیاد مستضعفان و ستاد اجرایی صورت گرفته که در آینده نزدیک عملیاتی خواهد شد. هم چنین مهم‌ترین مساله در طرح اقدام ملی به مشارکت دستگاه‌ها و منابع مالی آنها مربوط می‌شود؛ عنوان این طرح، اقدام ملی است، یعنی همه باید کمک کنند تا بخش بیشتری از متقاضیان و واجدین شرایط بتوانند صاحب خانه شوند.

بعضی دستگاه‌ها می‌توانند تسهیلات به پرسنل خود بدهند. هم‌اکنون بسیاری از دستگاه‌ها مثل بنیاد مسکن، بنیاد مستضعفان، ستاد اجرایی فرمان امام (ره) و بانک مسکن بدون اینکه انتفاعی داشته باشند کمک می‌کنند تا این کار به نتیجه برسد و بخش بیشتری از متقاضیان پوشش داده شوند. همچنین تأمین مسکن برای سایر اقشار از جمله کارکنان دولت، پیش‌نیازی دارد که باید دستگاه‌های مربوطه اراضی در اختیار خود را به این طرح اختصاص دهند و بنا بر اعلام مسئولان وزارت راه و شهرسازی، این وزارتخانه آمادگی دارد



وزارت راه و شهرسازی زمان ادامه ثبت‌نام متقاضیان طرح اقدام ملی مسکن را اعلام کرد. مسئولان وزارت راه و شهرسازی اعلام کردند: هر زمان اینترنت در تمام نقاط کشور متصل شود ثبت‌نام مسکن ملی در سه استان یزد، همدان و چهارمحال و بختیاری را شروع می‌کنیم. این در حالی است که به گفته آن‌ها طرح ملی مسکن برای کارگران در دست تهیه است که به‌زودی با وزارت کار در این زمینه تفاهنامه امضای می‌شود.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از ایسنا، بخشی از طرح اقدام ملی مربوط به تأمین مسکن اقشار

آسیب شناسی سینمای اجتماعی ایران با نگاهی به فیلم های مطرح؛

از واقعیت «ابد و یک روز» تا پیدایش «ژانر نکبت»!



محمد حسین سیفی

اساساً ژانر «اجتماعی» در سینما تعریف نشده است. طبیعی هم هست با توجه به گستردگی مباحث «اجتماعی» که امکان دارد هر چیزی را شامل شوند از فقر و اعتیاد گرفته تا حقوق زنان و... نمی توان یک دسته بندی مشخص برایش تعریف کرد و ویژگی های ثابتی به آن ها نسبت داد. یک فیلم کم‌دی می تواند اجتماعی هم باشد، یک فیلم وسترن هم اجتماعی است و حتی یک فیلم ترسناک هم می تواند یک درام اجتماعی در دل خودش جای داده باشد. از این رو شاید این غلط رایجی در سینمای ایران باشد که به برخی فیلم ها برچسب «سینمای اجتماعی» می زنند و به برخی دیگر آن را نمی زنند حال آنکه ممکن است آن فیلم هم تم اجتماعی داشته باشد.

در سینمای ایران، یک سری فیلم زیر همین عنوان بندی غلط ساخته و ارکان شدند و در سال های اخیر به نحوی موفق عمل کردند که توانستند اساساً یک جریان سینمایی به راه بیندازند. آثاری مانند «جدایی نادر از سیمین» در دهه هشتاد یکی از همین فیلم ها بود که تا چندین سال تمام فیلم های بدنه سینمای ایران را تحت تاثیر خود قرار داد و به قول سینماگران یک جریان «فراهادی سازی» یا «جدایی سازی» به راه افتاد. آن فیلم مگر چه داشت که توانست خودش را تا آن اندازه میان مخاطبین و منتقدین جا باز کند و به قدری محبوب شود که به چشم یک فیلم «جریان ساز» به آن نگاه شود؟

مساله دقیقاً خلاف موجود در ساختن آثاری بود که از دل «اجتماع» و مسائل روز اجتماعی بیرون آمده باشند. پیش از جدایی نادر از سیمین، شاید کمتر فیلمی را سینماگران در دهه هشتاد به خاطر بیابورند که تا این اندازه هم «قصه گو» باشد و هم به واکوی یک مساله اساسی اجتماعی مانند «طلاق» بپردازد و در لایه های زیرین هم «دروغ گویی»، «فقر» و «طبقه بورژوا» را هدف رفته باشد. آثاری که نمونه هایش در دهه هفتاد دیده می شد اما به یک باره در دهه هشتاد گویی که فیلمسازان بدنه سینمای ایران از «جامعه» خود فاصله گرفته باشند و به ساختن آثاری روی آوردند که شاید مردم خیلی نمی توانستند با آن ها ارتباط حسی برقرار کنند. از طرفی شخصیت های پرداخته شده در اثری مانند «جدایی نادر از سیمین» به حدی کامل بودند که مخاطبان می توانستند به خوبی نمونه های روزمره شان را به یاد بیابورند و شاید از خیلی هایشان درباره این فیلم می پرسیدید می گفتند خود «زندگی واقعی» در ایران بود.

این اصطلاح «زندگی واقعی» یکی از دلایلی بود که شاید باعث جریان ساز شدن آثاری مانند «جدایی نادر از سیمین» در ایران می شود و مردم چنین آثاری را بسیار نزدیک به زندگی خود می دانستند. اما این تلقی وقتی غلط می شود که به سمت افراط کشیده شود؛

بدین معنا که فیلمسازان به قصد «زندگی واقعی» از هر مساله سینمایی و غیر سینمایی دیگری غافل شوند. یعنی دیگر شما نه با یک قصه استخوان داری طرف باشید، نه کاراکترهای درست پرداخته شده ای وجود داشته باشد و نه هیچ چیز دیگر. فقط صرف اینکه یک «دوربین ملتهب» از صحنه ها فیلمبرداری می کند و دیالوگ های بازیگران با «شک و آه» تخلیط شده است و اکثر دیالوگ ها هم دقیقاً جملاتی است که آدم ها در زندگی و موقعیت های مشابه می گویند، خیال می شود که اثر «اجتماعی» و رئالیستی تولید شده است. یعنی بعد از جدایی نادر از سیمین به درستی «جریان» ایجاد شد اما فیلمسازان توانایی ادامه روی در این جریان را نداشتند و آثاری ساختند که بدتر مایه آبروریزی چنین جریان هایی بودند. آثاری که نمونه های پر شمارش را در اوایل دهه نود مشاهده می کردیم و از در و دیوار سالن های سینما در ایران، فیلم های اجتماعی که مدام جیغ و گریه در آن ها بود بیرون می ریخت بی آنکه قصه درستی وجود داشته باشد.

نتیجه چنین انحرافی در جریان نو پایی که می توانست شکل و شمایل خوبی به بخشی از سینمای ایران بدهد این شد که در تلویزیون و رسانه های مکتوب، اصطلاحی تحت عنوان «ژانر نکبت» باب شد و منتقدان مدام بر زبان آوردند تا حداقل یک دسته بندی به این جور فیلم ها بشود اطلاق کرد. همین حالا هم در سینمای ایران فیلم هایی با این ویژگی ها تولید می شود اما خب نه به کمیت اوایل دهه نود که این خودش خبر خوبی است برای اینکه منتظر جریان سازی جدیدی باشیم که در صورت عدم انحراف بتوان تخصصی به مطالعه آن پرداخت. فیلم هایی که بعضاً کیفیت های بدی هم ندارند و می شود تا حدی رویشان حساب باز کرد.

جریان تازه ای که تا حدی جرقه های شکل گیری اش به چشم می آید، آثاری است که بعد از «ابد و یک روز» تولید می شوند. «ابد و یک روز» تا حدی شباهت هایی به جریان پس از «جدایی نادر از سیمین» دارد اما از خیلی جهات خودش می تواند یک نفس تازه در سینمای اجتماعی محسوب شود. فیلمی که به طور مشخص رگه های «ناتورالیستی» و طبیعت گرایی (به معنای نمایش نامحدود و بدون مرز دردهای اجتماعی) دارد و به سمت سینمایی رفته است که بی پرده از مسائل اجتماعی دردناک جامعه سخن می کند و حتی آن را نشان می دهد. چیزی که فیلمسازش در فیلم دوم خود یعنی «متری شش و نیم» دوباره به سراغ آن رفت و سعی کرد تا حدود زیادی آن را بهبود ببخشد.

اما خب تحت تاثیر «ناتورالیسم» حاکم بر فیلم «ابد و یک روز» که با استقبال گسترده ای هم از جانب منتقدین و هم از جانب مخاطبین همراه شد، فیلم هایی در حال تولید هستند و سال های قبل تولید شدند که سعی در همین شیوه نمایش مشکلات اجتماعی بودند. فیلمی مانند «مغز های کوچک زنگ زده» شاید از بهترین نمونه های چند سال اخیر پس از «ابد و یک روز» باشد که با نگاهی ناتورالیستی به سمت تصویر کردن مشکلات اجتماعی رفته باشد.

البته نباید فراموش کرد که این نوع نگاه چیز تازه ای در سینمای ایران نیست و پیش از این و

در سال های دورتر هم امثال «حسن مخملباف»، «ابوالفضل جلیلی» و... با این رویکرد به سمت نمایش مشکلات رفتند اما خب به نظر می رسد که چند سالی است این نوع نگاه یا نمونه های خوبی ازشان ساخته نمی شود و یا اگر ساخته می شوند نمی توانند استقبال مخاطبین و منتقدین را با خودشان همراه کنند. این چنین می شود که شاید فیلمی مانند «ابد و یک روز» با روایت یک قصه جذاب در بستر همین نوع نگاه موفق می شود نظرات و نگاه های بدنه سینمای ایران را به سمت خودش جلب کند و قدم هایی به سمت جریان سازی در شکلی از سینما که قرار است صرفاً «اجتماع» بگوید بردارد.

به نظر می رسد درست یا غلط این «ذائقه مخاطب» است که تعیین می کند کدام فیلم جریان ساز باشد و کدامیک نباشد و فعلاً چیزی بیش از یک دهه است که آثاری مانند «جدایی نادر از سیمین» و «ابد و یک روز» که اساساً نقد جامعه را نشانه رفته اند بیشتر دیده می شوند و جرقه های جریان سازی را می زنند. حال آنکه آثار قابل توجه دیگری هم تولید می شوند که اتفاقاً اگر در سینمای اجتماعی آن ها «جریان ساز» می شدند، می توانست امیدوار کننده تر باشد.

آثاری مانند «عرق سرد» که اساساً یک ضعف قانونی و اجتماعی رایج را نشانه می گیرند و سعی می کنند مخاطبشان را از این باور غلط دور نگاه دارند. اساساً فیلمسازان به این سمت رفته اند که هرچه مباحث «بزرگتر» اجتماعی را هدف بگیرند می توانند مخاطب بیشتری را همراه کنند حال آنکه در یک صنعت سینمایی باید سالانه حداقل یک اثر به شیوه «عرق سرد» ساخته شود. اما خب در ایران اینگونه نیست و علیرغم نبودن آن هم آثاری مانند عرق سرد موفق نمی شوند با همراه کردن مخاطب و منتقدین، تبدیل

به یک اثر «جریان ساز» می شوند که شکل و شمایل

شکل و شمایل



نویسنده: محمد زاده در نمایش از فیلم «ابد و یک روز» (اسعد روستایی، ۱۳۹۴)

- به نظر
- می رسد
- درست
- یا غلط
- این «ذائقه
- مخاطب»
- است که
- تعیین می کند
- کدام فیلم جریان
- ساز باشد و کدامیک
- نباشد و فعلاً چیزی
- بیش از یک دهه است که
- آثاری مانند «جدایی نادر از
- سیمین» و «ابد و یک روز»
- که اساساً نقد جامعه را
- نشانه رفته اند بیشتر دیده
- می شوند و جرقه های
- جریان سازی را می زنند ...

واگذاری حق پخش اینترنتی مسابقات فوتبال ایران



محتوای اینترنتی فوتبال ایران می شود و علاقه مندان فوتبال همچنان به سیاق سابق می توانند از شبکه های مختلف تلویزیونی به تماشای رقابت های لیگ برتر بنشینند. این قرارداد از آن جا مهم است که تاکنون هیچ منفعی از بازنشر تصاویر ویدئویی فوتبال به خود فوتبال باز نمی گشت. بنابراین بنا بر رویه جهانی از این به بعد هر گونه انتشار، پخش و بازپخش محتوای مربوط به فوتبال (در بستر فضای مجازی و دیجیتال) تنها با اخذ مجوز امکان پذیر است.

عقد قرارداد با موسسه دانش بنیان رسانه گستر فراکو کرده است. در این بیانیه تأکید شده مؤسسه فراکو دارنده حقوق انحصاری عرضه، فراوری و انتشار محتوای مسابقات فوتبال و برنامه های جانبی آن (Licensor & right holder) در فضای مجازی معرفی شده و پخش و بازپخش محتوای مربوط به رقابت های فوتبال ایران در کلیه بسترهای فضای مجازی و دیجیتال صرفا با مجوز کتبی این موسسه امکان پذیر است. لازم به ذکر است که این توافق ارتباطی با پخش تلویزیونی رقابت های لیگ برتر ندارد و تنها شامل

با اعلام سازمان لیگ فوتبال ایران، کارگزار انتشار اینترنتی محتوای تصویری رقابت های لیگ برتر معرفی شد.

به گزارش «دنیای وادار»، سایت فدراسیون فوتبال برای رعایت استانداردهای فیفا با انتشار نامه ای خطاب به شرکت ها، سازمان ها و رسانه های فضای مجازی اعلام کرد سازمان لیگ بر اساس اختیارات ناشی از آیین نامه رابطه لیگ و باشگاه ها و در راستای فراهم کردن زمینه درآمدزایی از محل برگزاری مسابقات فوتبال و محتوای مرتبط با آن اقدام به

«دنیای وادار» گزارش می دهد؛

جاسوس رختکن پرسپولیس کیست؟

وقتی دست کالدرون همیشه برای حریم خان روان است!



کردن به بیرون است و قطعاً کسانی که نمی خواهند تیم روی ریل درستی بیفتد و می خواهند به آن ضربه بزنند، آدم هایشان را وارد اردوی پرسپولیس کرده اند و اطلاعات باشگاه را منتشر می کنند. قصد تهمت زدن نداریم اما در صورت صحت این مسأله، تلاقی آن با ورود پیروانی به باشگاه کمی چالش بر انگیز به نظر می رسد. به علاوه اینکه تا کنون هیچ تأثیر مثبتی هم از پیروانی روی نیمکت باشگاه ندیده ایم و آن «مدیریت رختکن»ی که جناب انصاری فرد از آن دم می زند هنوز به عرضه ظهور در نیامده است که اگر به همین منوال پیش برود، تردید ها نسبت به فعالیت پیروانی داخل رختکن باشگاه بیشتر و بیشتر خواهد شد.

درست در می آید. نکته دوم درباره رو شدن دست کالدرون برای رقبایش است. در اکثر بازی های پرسپولیس در این فصل به خصوص در چند بازی اخیرش که در نتیجه گیری ناکام بود، عملاً دست پرسپولیس در زمین برای رقبای رو شده بود و خیلی راحت داشتند ضد تکتیک های پرسپولیس را پیاده می کردند و راه های نفوذ را بر بازیکنان می بستند. که این مسأله هم نمی تواند اتفاقی باشد و چنین چیزی نه تنها عجیب است که تازه بی سابقه هم نشان می دهد. و سوال اساسی اینجاست که چرا این دو نکته با روزهای آمدن پیروانی به پرسپولیس گره خورده است؟ باور کنیم یا نه، اطلاعات باشگاه احتمالاً در حال درز

به آن را واجب می دانیم و البته قصد زدن تهمت ناروا به کسی را نداریم فقط برایمان علل رخ دادن شان سوال شده است؛ اول از همه مسأله لو رفتن بازیکنان فیکس پرسپولیس در دیدار های پیش رو است! احتمالاً بارها در خبرهای مختلف خوانده اید که فلان بازیکن پرسپولیس فردا «فیکس» است و فلان بازیکن فردا بازی نمی کند. و اگر هم دقت کرده باشید هیچکدامشان در حد «شایعه» بی اساس باقی نماند و اتفاقاً عملی هم شدند! یعنی اگر گفته می شد فردا «مهدی شیری» بازی نمی کند و فلائی دفاع راست است، قطعاً این اتفاق می افتاد و مولای درزش نمی رفت!

در تازه ترین نمونه این مسأله هم یک روز پیش از بازی پرسپولیس و نفت آبادان در تمام خبرگزاری ها اعلام شد که «شجاع خلیل زاده» و «سیامک نعمتی» در ترکیب پرسپولیس مقابل نفت آبادان فیکس خواهند بود. بازیکنانی که در هفته های اخیر در برنامه های کالدرون جای نداشتند به یک باره پیش از بازی مهم جام حذفی، قصد کالدرون را در استفاده کردن از این بازیکنان اعلام و رسانه ای کرد. و از آن جالب تر هم خود باشگاه پرسپولیس و روابط عمومی اش است که صحت داشتن یا نداشتن این اخبار را تا به امروز هیچ گاه تکذیب یا تایید نکرده و فقط نظاره گر ماجرا بوده است.

این اتفاق در هیچ جای دنیا مرسوم نیست و هیچ سرمربی ای نمی آید با قطعیت از بازی کردن یا نکردن فلان بازیکن یک روز پیش از بازی صحبت کند و اگر دیده باشید همواره صحبت از «احتمال» و... است چه برسد به وقتی که مربی ای قصد تغییر تاکتیکی هم داشته باشد و بخواهد از بازیکنی در پستی به جز پست تخصصی خودش استفاده کند و قطعاً چنین مسأله ای باید پوشیده بماند تا تحریف با دیدن ترکیب یک ساعت قبل از بازی غافلگیر شود. در ایران هم کالدرون تا بدین جا خودش هیچ گاه ترکیب ها و بازیکن های فردایش را در هیچ کنفرانسی اعلام نکرده اما در اخبار میبینیم که به راحتی می زند فلان بازیکن فیکس است و اتفاقاً



احسان بیگلری

روزی که «محسن خلیلی» با آن عملکرد قابل قبولش در سمت مدیر فنی باشگاه پرسپولیس کنار گذاشته شد، هیچکس دلش را نفهمید و واکنش ستودنی خلیلی هم به این ماجرا باعث شد که حواشی از باشگاه دور بماند. اما روزی هم که «افشین پیروانی» جای خلیلی را در نیمکت پرسپولیس گرفت، همه تصورشان این بود که قرار است پیروانی معجزه ای بکند یا حداقل فعالیت هایی داشته باشد که از خلیلی بر نمی آمد و ما هم خودمان را راضی نگه داشتیم که حتماً تدبیری پشت این مسأله بوده است و افشین پیروانی بر اساس شایسته سالاری و بدون باندبازی با مدیرعامل وارد تیم شده است.

اما عدم نتیجه گیری باشگاه از وقتی که پیروانی به کادرفنی اضافه شده است، کمی توی ذوق مان می زند. نمی گویم که تقصیر افشین خان پیروانی بوده است و اگر او نبود امروز پرسپولیس نتایج بهتری مقابل ماشین سازی و نفت مسجد سلیمان و... می گرفت. معلوم است که نه چرا که اساساً تصور تمام این نتایج متوجه شخصی جز سرمربی و دستیاران او نیست و یک مدیر فنی ساده احتمالاً نقشی در مسائل تاکتیکی و تفکرات کالدرون و... ندارد و بیشتر مسئول هماهنگی های نیمکت و باشگاه و... است. با این وجود اما به نظر می رسد چندان هم ورود او به باشگاه در نتایج پرسپولیس بی تأثیر نباشد!

دو اتفاق جالب توجه تا اینجای فصل برای پرسپولیس چندین بار افتاده است و در هفته های اخیر این مسأله شدید تر هم شده است که حداقل اشاره و پرداختن

دریچه



عاقبت کشمکش «ویلموتس» و «فدراسیون» چه خواهد بود؟
بودن یا نبودن «مرد بلژیکی»؛
مسأله این است!

ماندن یا رفتن مارک ویلموتس از تیم ملی؟ مسأله این است. همه چیز از مسابقه عراق شروع شد. ویلموتس پیش از مسابقه با عراق، به ستوه آمده بود از عدم دریافت مطالباتش و خواهان فسخ قرارداد شد. در سوی مقابل فدراسیون نیز پس از شکست در برابر سبزپوشان و قرار گرفتن در رده سوم گروه، با فشاری که رسانه‌ها، پیشکسوتان و فوتبالیست‌ها آوردند در ادامه دادن همکاری با سرمربی بلژیکی مردد شد.

فدراسیون بعد از اینکه به زحمت معوقات ویلموتس و دستیارانش را پرداخت کرد و همچنین قسط بعدی شان را نیز به حسابشان واریز کرد؛ با دست بالا وارد مذاکره شد. درخواست فسخ قرارداد ناگهانی آقای سرمربی باعث شد تا آنها هم تعارفات را کنار بگذارند و خواهان حضور مداوم ویلموتس در ایران شوند. در قرارداد او ذکر شده بود که باید تیم‌های پایه را زیر نظر داشته باشد، مسابقات باشگاهی را رصد کند و زمان کافی را در کشورمان سپری کند. اتفاقاتی که پیش از این رخ نداده بود. در همین رابطه «میر مهدی علوی»، سخنگوی فدراسیون فوتبال گفت: هیچ شرط و شروط جدیدی مطرح نشده بلکه شروطی که در حوزه‌های قراردادی مدنظر است. مثلاً نظارت ویلموتس بر تیم‌های ملی دیگری که در فدراسیون فوتبال در رده پایه فعالیت می‌کنند آقای ویلموتس باید در کشورمان حضور داشته باشند تا برنامه‌های خودشان را پیش ببرند اما در ماه‌های اخیر این مری زمان کمتری از قراردادش را در ایران گذرانده است.

این صحبت‌ها نشان می‌دهد که طبق خواسته فدراسیون، ویلموتس باید تا خرده‌ماه بدون استراحت در ایران باشد؛ یعنی حدود ۶ ماه. اما این مرد بلژیکی در گفت‌وگوهای قبلی خود با رسانه‌های بلژیکی گفته بود که فقط پیش از بازی‌های تیم ملی به ایران می‌رود و وقت دارد تا زمان بیشتری را در کنار خانواده‌اش باشد. به نوعی درخواست فدراسیون از ویلموتس به نحوی بوده که پذیرش آن غیر ممکن است و خود فدراسیون نیز به این مسأله واقف بوده است. به بیان ساده‌تر، فدراسیون فوتبال از سرمربی تیم درخواستی کرده که می‌دانسته مورد قبول واقع نخواهد شد و دست بر قضا از اینکه آقای سرمربی چنین مسأله‌ای را قبول نکند، بدش نمی‌آید چون در این صورت پروسه فسخ قرارداد بدون هیچ گونه عواقبی انجام می‌شود.

توثیت شب گذشته ویلموتس، واکنشی بود بر درخواست فدراسیون از او. آقای سانتور بلاشک با این شرایط نمی‌تواند ادامه همکاری دهد و این همان چیزی است که فدراسیون فوتبال می‌خواهد. اما ویلی حالا همه چیز را به دست و کلاهی سپرده است تا برنده راند دوم و نهایی شود. و کلاهی که زیر نظر همسر او کار خواهند کرد. «کاترین لمبیتز»، همسر مارک ویلموتس و کیل پایه یک دادگستری است و کاملاً در جریان قرارداد ویلی و فدراسیون فوتبال قرار دارد. او حتی در بحث نحوه پرداخت مطالبات مرد بلژیکی نیز به فدراسیون کمک کرده بود اما حالا مقابل فدراسیون قرار خواهد گرفت و تمام تلاش خود را خواهد کرد تا بهترین اتفاق برای همسرش رخ بدهد.

فدراسیون معتقد است که خواسته‌های مطرح شده طبق قرارداد است و ویلموتس خلاف این نظر را دارد. حال در جلسه بین مهدی تاج و کلاهی ویلموتس، بر سر این ماجرا بحث و جدل صورت خواهد گرفت. به نظر می‌رسد سرمربی بلژیکی نیز تمایلی به ادامه همکاری ندارد اما دریافت غرامت، برای او موهبتی بزرگ به حساب می‌آید. مشخص است که اعتماد بین طرفین از بین رفته و آمیدی به ادامه همکاری وجود ندارد. از این به بعد باید دید پروسه فسخ قرارداد به چه طریقی پیش خواهد رفت. فدراسیون به دنبال فسخی بدون غرامت است و در سوی مقابل ویلموتس نیز بی‌علاقه به اتمام همکاری نیست ولی برای این کار می‌خواهد پولی به جیب بزند. باید دید در انتها برنده این جنگ کدام طرف خواهد بود.

ایستگاه تاکتیک

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

روزگار خوشی آبی‌ها با استرا

محمدحسین سیفی - آن فصل «بهار»ی که استقلال‌ها سال‌ها بود انتظارش را می‌کشیدند و برای مدت کوتاهی فکر می‌کردند در زمان «وینفرد شفر» در حال نزدیک شدن به آن هستند، بالاخره فرا رسید. آن فصل بهاری که دیگر قرار نیست در هیچ جدول رتبه بندی هیچ لیگی، رتبه‌های زیرین تیم‌های رقیب را اختیار کنند و حسرت جایگاه بقیه را بخورند. فصل بهاری که با «صدرنشینی» گره خورده است و دست بی‌رحم هیچ وزیر و وکیل و مانع و عدم امکاناتی قرار نیست آن‌ها را از پا دریاورد و استقلال‌ها را پایین بکشد. بهاری که نفس هایش بیش از هر زمان دیگری به گوش آبی‌ها می‌رسد و «چند قدم» بیشتر با آن فاصله ندارند. عصر دوشنبه بود که استقلال در قائمشهر به میدان رفت و تنها کافی بود که استقلال دست خالی این شهر را ترک نکند تا بتواند پس از مدت‌ها از رقیب سنتی‌اش پیشی بگیرد. اما آن‌ها نه تنها نیاختند و دست خالی قائمشهر را بدرود نگفتند، که با حساب دو بر یک در این شهری که چالش بزرگی برای هر تیمی محسوب می‌شود پیروز شدند و امتیازات کامل را به تهران آوردند.

اتفاقی که آن‌ها را ۲۰ امتیازی کرد و با حساب یک بازی بیشتر نسبت به سپاهان و شهر خودرو، آبی‌ها را به یک قدمی صدر رساند. و حالا کوچکترین لغزش ممکن در بازی‌های آینده سپاهان و شهر خودرو که اتفاقاً سپاهان یک بازی مستقیم با استقلال دارد، آبی‌های پایتخت را پس از سال‌ها به صدر جدول فوتبال کشور می‌رساند.

اتفاقی که برای طرفداران آبی پوش نسل فعلی کمی نا آشنا به نظر می‌آید. شاید باورش سخت باشد اما استقلال تهران برای اولین و احتمالاً آخرین بار در تاریخ چندین ساله‌اش، ۱۲۰۰ روز متملادی است که پایین‌تر از رقیب دیرینه و دشمن خونی‌اش ایستاده است. پرسپولیسی‌ها بالغ بر چهار سال است که در جدول رده بندی لیگ برتر بالاتر از استقلال قرار می‌گیرد یعنی به تعبیری ۱۰۰ خورده‌ای هفته فوتبال بود که استقلال رنگ جایگاه بالاتر از پرسپولیس را ندیده

بود و این برای تیمی که پر افتخارترین باشگاه ایرانی در آسیا به حساب می‌آید و در گذشته قهرمانی‌های مقتدرانه‌ای کسب می‌کرد، کمی سنگین و گران به نظر می‌رسید. از آن بدتر وقتی است که سه سال از این چهار سال را قهرمان هم شده است و این نمک بزرگتر روی زخم‌های استقلال در سال‌های اخیر بود. در تمام این سال‌هایی که پرسپولیس اوضاع بهتری حداقل از نظر رتبه بندی در ایران داشت، آبی‌ها همه چیز را گردن حمایت‌های رنگی فدراسیون و وزارت ورزش می‌انداختند غافل از اینکه خودشان هم کیفیت چندانی در زمین مسابقه ارائه نمی‌دادند. اما حالا ظاهراً ماجرا وارونه شده است؛ پرسپولیس روی مستطیل سبز حرف چندانی برای گفتن ندارد و استقلال روزهای خوشی را با «کاتناچو»ی نوین سرمربی ایتالیایی‌اش سپری می‌کند. حالا صدای اعتراض پرسپولیسی‌ها به وضعیت باشگاهانشان در آمده اما استقلال‌ها سعی می‌کنند با تمام مشکلاتی که دارند صبوری کنند و به چیزی جز «جمع کردن امتیازات» فکر نکنند تا باز آخر فصل نشود و دست آن‌ها در پوست گردو بماند.

از هر نظر جای پرسپولیس و استقلال سال‌های اخیر با یکدیگر عوض شده است. اگر سال‌های پیش پرسپولیس را با «نظم» و «دیسپلین» تیمی‌اش زیر نظر برانکو ایوانکوویچ به یاد می‌آوردیم که تحت هیچ شرایطی حتی بدترین وضعیت مالی هم حواشی از تیم دور می‌شد، اما این فصل باید استقلال را با این ویژگی مهم بشناسیم. ظاهراً «آندره آ استراماچونی» از آن چیزی که فکر می‌کردیم و اول فصل هم دیده بودیم، مربی کاربلد تر و البته «منظم» تری است که همه چیز

برایش در «تیم» خلاصه می‌شود و اولویت برایش نه بازیکن خاص و دستمزد خاصی و... بلکه خود مفهوم «تیم» است. استراماچونی پس از سال‌ها از آن استقلال همواره آشفته توانسته یک باشگاه منظم در داخل زمین و

منظم تر خارج زمین بسازد. چه کسی فکرش را می‌کرد که روزی بازیکنان حاشیه‌سازی مانند «مهدی قائدی» یا «علی دشتی» که از همان روزهای نخست هم با ایجاد حواشی در تمرین استقلال تیتراخبار بودند، اینگونه بازیکن‌های سر به زیر و البته در خدمت «تیم» می‌شوند که هیچ مفهومی جز «تأثیرگذاری» برای استقلال را از چشم هایشان نمی‌توان خواند؟ علی دشتی که از ابتدای فصل بخاطر مسائل انضباطی به دستور استراماچونی کنار گذاشته شده بود، به یک باره در دیدار با نساجی به میدان رفت و تیم را به خوبی از زیر فشار حریف درآورد و این یعنی «فرصت دوباره» به خاکی و چه کسی بهتر از استراماچونی توانست این بازیکن را راضی نگه دارد که امروز جانش را هم برای تیم بدهد؟

استقلال با آوردن «استراماچونی» به داخل مسیری وارد شده است که سال‌ها آن را گم کرده بود. در آینده بیشتر از این مسیر و تیم تحت هدایت استراماچونی خواهیم گفت و خواهیم شنید



سوزه روز

به علت «سلام هیتلری»! «فان باستن» از کار بیکار شد!

تصمیم گرفته‌اند تا در اعتراضاتی ضد نژادپرستی شرکت کنند.



فانکس اسپورتنس با انتشار بیانیه‌ای از این اظهار نظر فن باستن فاصله گرفت؛ اظهار نظری که از سوی این شبکه ورزشی معتبر «حماقتانه و نادرست» توصیف شد و در ادامه تأیید کرد که به مدت یک هفته از ستاره اسبق لاله‌های نارنجی استفاده نخواهد کرد و دستمزد یک هفته تعلیق وی را به یک بنیاد هلندی که در حوزه ترویج دانش و اطلاعات جنگ جهانی دوم فعالیت می‌کند، اهدا کرد. این حرکت فن باستن در حالی از وی سر زد که باشگاه‌های سرتاسر هلند به طور متفق القول

شبکه تلویزیونی فانکس اسپورتنس، «مارکو فن باستن» را به دلیل «سلام نازی» در پخش زنده، یک هفته تعلیق کرد.

اسطوره فوتبال هلند که به عنوان کارشناس در این شبکه فعالیت می‌کند، در حالی از این جمله منفور استفاده کرد که مجری این برنامه در حال مصاحبه با یک سرمربی آلمانی بود. البته فن باستن بلافاصله بابت این موضوع عذرخواهی کرد و مدعی شد که به هیچ عنوان قصد نداشته تا مردم را آغافلگیر کند.