



خبری خبر داد:
پسماند ۱۶ شهر استان البرز
در حلقه دره!

رسانه مستقل

روزنامه
دنیای سه‌وا دار
www.donyayehavadar.ir
پنجشنبه ۲۳ آبان ۱۳۹۸ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان
۳۴۹

خبر خوش استاندار البرز به تولیدکنندگان و صنعتگران:

واحدهای تولیدی و صنعتی البرز از اعتبارات تبصره ۱۸۵ بهره‌مندی شوند

۲



«دنیای هوادار» میلاد رسول اکرم (ص)
و امام جعفر صادق (ع) و آغاز هفته وحدت را
به تمامی شیعیان جهان تبریک می‌گوید

«کودک کار»، پرونده‌ای با پایان باز



۲

فرایندهای اجرایی انتخابات از دهم آذرماه آغاز می‌شود

۲

«فریلنسر» ها چه کسانی
هستند و جایگاهشان در
دنیای اقتصاد نوین چیست؟
(بخش دوم)

۴

به بهانه اکران دوباره «خانه پدری»

ارشاد و وظایفی که مسخ شده‌اند؛

۶



پیش بازی ایران - عراق؛ جنگ دیرینه لیگ پار در زمین پی طرفه پیش به سوی پیروزی

در ادامه برگزاری رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۲، امروز ساعت ۱۷:۳۰ دیدار
عراق و ایران برگزار می‌شود که برای ایران بسیار مهم و حساس است.

۸

خبر اول

خبر خوش استاندار البرز به تولید کنندگان و صنعتگران:

واحدهای تولیدی و صنعتی البرز از اختیارات تیمبره ۱۸ پوره مندی شوند



شهرنگاری

خاطره‌ها



از حاشیه پیاده رو به سمت ایستگاه تاکسی قدم می‌زنم. خودروی وانتی که نارنگی می‌فروشد، با بلندگوی دستی روی سقشش به همراهی کارگرانی که در قسمت عقبی خودرو ایستاده‌اند، منطقه را روی سرشان گذاشته‌اند و قیمت

هر کیلو نارنگی را در خیابان فریاد می‌زنند. مردم با نگاهی اغلب دلخور از کنار نارنگی‌های می‌گذرند. پایین تر آوردن لحظه ای قیمت هم کسی را به خرید ترغیب نمی‌کند. به ایستگاه تاکسی می‌روم. صف بلندی که احتمالاً چهل دقیقه‌ای مرا با خود همراه خواهد کرد، صدایم می‌کند. در لحظه تبدیل می‌شوم به نفری در اواسط صف. ون بی حوصله ای سر می‌رسد و گروهی از مسافران را در خود می‌بلعد. راننده ون یکی را از همین وسطها صدامی کند و در صدلی جلوی من نشاند. مردی اعتراض می‌کند و زنی هم از او پشتیبانی می‌کند. اما راننده نه تنها در کمال ادب از معترضین برای توضیح حقوقشان عذرخواهی نمی‌کند، بلکه خیلی هم طلبکارانه از رفتار خود دفاع می‌کند. مسافری هم که با سفارش او سوار شده فقط سکوت می‌کند. من و دیگران هم فقط نگاه می‌کنیم. در حاشیه جامعه به سمت اهداف معیشتی خانواده ام قدم می‌زنم. گروهی با سروصدای زیاد تلاش می‌کنند، مردم را به کاری که فکر می‌کنند درست است ترغیب کنند، صدای فریادشان گوش جامعه ای را که دارد به تک‌صدایی عادت می‌کند، پر کرده، مردم با نگاهی اغلب دلخور از کنار آنها عبور می‌کنند. تخفیف‌های نمایشی برای ایجاد انگیزه در مردم برای تغییر نظر آنها هم تأثیری در بی تفاوتی آنها ندارد. به ایستگاه تامل می‌روم و در صف آدمهایی که هر کدام در اندیشه چیزی هستند، به لحظه ای تبدیل می‌شوم به فردی در اواسط صف معطلی‌های زندگی که زاینده ناکارآمدی‌های حکومتی است، و به آنی شاید ده نفری را پشت سر خود احسان می‌کنم. در حال اندیشیدن به ترک تدریس و روزنامه نگاری و در عوض، اشتغال به مسافرت کشی هستم که رشته افکارم را اعتراض مردمی به توضیح حقوقش توسط حکومت و دفاع زنی از گفته‌های او، پاره می‌کند. حالا حکومت نه تنها در کمال ادب از آنها عذرخواهی نمی‌کند، بلکه طلبکارانه زن را از موقعیت دور کرده و مرد را بازداشت می‌کند. رسانه‌ها و متفکرین جامعه فقط سکوت می‌کنند. من و دیگران هم فقط نگاه می‌کنیم.

خبر روز

فرایندهای اجرایی انتخابات از دهم آذرماه آغاز می‌شود

دبیر و سخنگوی ستاد انتخابات کشور گفت: فرایندهای اجرایی انتخابات از دهم آذرماه با ابلاغ دستور شروع انتخابات از سوی وزیر به فرمانداران مراکز حوزه‌های انتخابیه آغاز می‌شود.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از پایگاه اطلاع رسانی وزارت کشور، سیداسماعیل موسوی روز سه‌شنبه که در جریان همایش معاونین سیاسی، امنیتی، اجتماعی و مدیران کل سیاسی، انتخابات و تقسیمات کشوری استانداری‌های سراسر کشور سخن می‌گفت، با اشاره به افتتاح رسمی ستاد انتخابات کشور توسط وزیر کشور، اظهار داشت: به حول و قوه الهی فرایندهای اجرایی انتخابات از دهم آذرماه با ابلاغ دستور شروع انتخابات از سوی وزیر به فرمانداران مراکز حوزه‌های انتخابیه آغاز می‌شود و فرایند ثبت نام نیز بلافاصله بعد از اعلام وصول دستور شروع انتخابات توسط فرمانداران، در ۲۰۸ فرمانداری مرکز حوزه انتخابیه و ستاد ثبت نام وزارت کشور کلید خواهد خورد.

نماینده عالی دولت در استان البرز گفت: با توجه به افزایش اختیارات استاندار، برای هر واحد تولیدی مستقر در البرز به شرط داشتن شرایط لازم و قانونی، ۲۰ میلیارد تومان اعتبار تیمبره ۱۸ مصوب می‌شود.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل استانداری البرز، شهبازی در دیدار با جمعی از بزرگان فعال در تولید و صنعت البرز با بیان اینکه کارگروه‌ها و جلسات حوزه اقتصادی البرز نیز مانند سایر بخش‌ها با جدیت و به صورت مستمر و منظم دنبال می‌کنم، افزود: اجرای مصوبات و خروجی موثر از جلسات و کارگروه‌های اقتصادی ملموس است و روند اجرای مصوبات مورد نظارت و پیگیری قرار دارد.

از سخن می‌گاهیم و در عمل حامی تولید و صنعت البرز هستیم

وی با اشاره به اینکه در این نشست جمعی از بزرگان تولید و صنعت کشور حضور دارند و دغدغه‌های آنها را شنیدیم، ادامه داد: ما بعنوان کارگزاران نظام و خدمتگزاران مردم باید بجای حرف زدن، بیشتر گوش شنوای مردم و در عمل گره‌گشای مشکلات آنها باشیم.

فعالان عرصه تولید و صنعت البرز بر توان خود متکی هستند و از دولت فقط انتظار تسهیل‌گری دارند

شهبازی گفت: کسانی که در این نشست صحبت کردند، به توان خود متکی بودند و چشم به کمک دولت ندوخته‌اند بلکه از دولت انتظار تسهیل‌گری با اتخاذ تدابیر ویژه در سیاست‌های کلان را دارند. وی افزود: تحریم‌ها برای جمهوری اسلامی فرصتی برای شکوفایی استعدادهای توانمندی‌های نهفته بود چراکه با اتکا به توان داخلی توانستیم زنگارها را کنار بزنیم و در بسیاری از

از تمامی اختیارات قانونی خود در این راستا استفاده کنند.

اختیارات استانداران برای تسهیل تسهیلات به واحدهای تولیدی افزایش یافت

وی گفت: دولت اختیارات خوبی را برای تسهیل تسهیلات به واحدهای تولیدی به استانداران داده از این رو چنین فرصتی را مغتنم شمرده و به طور قطع از تمامی این اختیارات برای گره‌گشایی از مسیر تولید استفاده می‌کنیم.

استاندار البرز افزود: رفع ممنوعیت شعاع ۱۲۰ کیلومتر برای اشتیهاد نیز با توجه به پیگیری‌های صورت گرفته در مراحل پایانی قرار دارد.

ساماندهی لکه‌های صنعتی البرز یکی پس از دیگری محقق می‌شود

وی اضافه کرد: ساماندهی لکه‌های صنعتی البرز نیز یکی پس از دیگری در دستور کار قرار گرفته و تاکنون دو لکه صنعتی ماهدشت و زیبادشت به ناحیه تبدیل شده‌اند که بواسطه این اقدام واحدهای مستقر می‌توانند از تسهیلات و امکانات لازم برای توسعه و پیشرفت بهره‌برند.

تولید کنندگان و صنعتگران البرز از توان علمی و پژوهشی دانشگاه‌های استان بهره‌برداری کنند

شهبازی گفت: از تولید کنندگان و صنعتگران انتظار می‌رود توجه ویژه‌ای به ظرفیت‌های علمی استان در دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی داشته باشند تا ارتباط موثری بین علم و صنعت ایجاد شود.

با قدرت در مقابل عوامل مانع تولید در البرز می‌ایستیم

وی افزود: هر کسی مانع تولید شود با قدرت در مقابلش می‌ایستیم چون ما خدمتگزار مردم هستیم و باید مسیر فعالیت رزمندگان جبهه تولید را هموار کنیم.

زمینه‌ها به خود کفایی برسیم. استاندار البرز اضافه کرد: در سال مزین به شعار رونق تولید براساس منویات مقام معظم رهبری، همت مضاعفی در مسئولان کشور و فعالان بخش خصوصی مشهود است و همه بسیج شده‌اند که گره از مشکلات تولید باز شود.

عملکرد تولید کنندگان و صنعتگران البرز در این شرایط حساس کشور عامل سرفرازی مردم و نظام شد

وی گفت: در البرز نیز این همراهی، تعامل، اتحاد و انسجام برای تسهیل و رفع موانع تولید با توجه به اقتضاعات روز گسترش یافته و جلسات و بازدیدهای مستمر از روند فعالیت رزمندگان جبهه تولید داریم. شهبازی خطاب به فعالان تولید و صنعت، افزود: شما با عملکردتان در این شرایط حساس باعث سرفرازی مردم شدند و با تلاش‌ها خود بار بزرگی را از کشور برداشتید.

وی عنوان کرد: در البرز نیز با پاس این همراهی و مجاهدت فعالان تولید برای نیل به رونق، با تعاملاتی که صورت گرفت رتبه اول کشور را در پرداخت تسهیلات رونق تولید داریم.

تمامی مدیران البرز مکلف به گره‌گشایی از مسیر تولید با نهایت توان و اختیارات خود هستند

استاندار البرز گفت: البرز به جد با رشد روز افزون جمعیت بویژه مهاجران مواجه است و بنابراین باید اشتغالزایی متناسب با این جمعیت امیدوار و جویای کار صورت گیرد. وی افزود: در پورتال استانداری البرز لینک مستقیمی برای ارتباط بی‌واسطه استاندار با فعالان اقتصادی ایجاد شده که از این طریق مشکلات و موانع خود را در میان بگذارند. شهبازی ادامه داد: تمامی مسئولان استان را مکلف کردیم که نهایت همراهی را با تولید کنندگان و صنعتگران داشته باشند و

بحث روز

«کودک کار»، پرونده‌ای با پایان باز



دیدگاه پنجم:

کودکانی صامت در یک سده کار!

با توجه به این نکته که در ماده ۳ پیمان نامه حقوق کودک آمده: «در هر اقدامی باید منافع عالیه کودک مورد توجه قرار گیرد در صورتی که والدین یا سرپرستان کودک در این زمینه کوتاهی کنند، دولت‌ها باید حمایت و مراقبت لازم را از کودکان به عمل آورند»، مدیرعامل انجمن حمایت از کودکان کار، پدیده کودکان کار را نتیجه نبود عدالت اجتماعی عنوان می‌کند و معتقد است: مقابله با کار کودک نیازمند اصلاح ساختارهای دولتی است و باید سازمان‌ها برای دفاع از کودکان کار فعال شوند.

در این میان و با این بند تعریفی موجه که صداها سازمان و نهاد و مسئول ذیربط فعال و حاضر و ناظر در این امر وجود دارد؛ نگاه ضربتی که به طرفه‌العینی بتواند بساطت این آلوده بازار کودکان کار را جمع کند، همچنان مغفول است و نظاره‌گر کودکانی صامت در سطح شهر هستیم که از حقوق ابتدایی چون آرامش و تحصیل بازمانده‌اند و به جرأت می‌توان گفت: نیازمند حمایت ارگانهای کارگزار در این امر هستند. تعداد کثیری از کارشناسان ذیربط معتقدند وزارت کشور، وزارت کار و تعاون و رفاه اجتماعی - دفتر مطالعات پیشگیری ناجا - سازمان بهزیستی، شهرداری - NGO ها و موارد عدیده و نهادهای مسئول و متولی بیمشاری وجود دارد که الزام بارزی در این میان است تا با اهداف و رویکردهای منسجم در جهت تدوین تبیین آیین‌نامه‌ها و بند و تبصره‌های قانونی، راهکارهای بی‌شماری خلق کرده تا بل بتواند پایانی برای این کودکان همیشه کار قرار داد.

انتظار ضرورتی به‌جد در این مسیر از سوی شماری از صاحب‌کرسی‌های متولی در این امر است تا در پس صحنه‌های مطول کاری با نگاهی بی‌حاشیه بر این امر، کودکان کار را از حاشیه‌های خیابان نجات داده تا آیندای درخورد فرزندان این آبادبوم برای جملگی رقم زده شود. روزها و ماه‌های آتی مشخص می‌کند نگاه مسئولین این امر در راستای کودک‌زدایی از خیابان‌هاست یا کودک‌زایی در سطح شهر!

راهم‌اصلی در این بین وجود دارد: تقابل قراردادن کودکان کار و اعتیاد در یک دسته، می‌تواند به طور صریح‌اللهجای از بروز و تکثیرهای بعدی در این صنف جلوگیری کند.

به‌طورمثال در سطح جامعه، کمتر شاهد چرت‌زدن‌های افراد معتاد در گوشه خیابان‌ها و معابر شهری هستیم که با گذر ابتدایی و نگاه اولیه، این افراد جمع‌آوری شده و به صورت تقریباً شفافی از سطح شهر پاک می‌شوند، اما حضور دسته‌جمعی کودکان کار به‌عنوان معضل حقیقی و آسیب اجتماعی در جامعه کنونی شناخته نشده و هیچ‌یک از نهادهای متولی در این امر برای رفع این لک بر سطح شهر توجه ویژه‌ای نداشته و ندارند!

دیدگاه چهارم:

کار کودک، استثماری برای ویرانی‌های بعدی!

کار کودک نزد بسیاری از کشورها و سازمان‌های بین‌المللی فعالیتی استثماری تلقی می‌شود و با توجه به امراض پی‌آیند آسیب‌های اجتماعی که خشونت، افسردگی، خودزنی، محرومیت از تحصیل، سوءتغذیه و واقعه‌های اینچنینی از جمله زوایای این بند است؛ هرگونه غفلت در این امر، ویرانی‌های متعددی در پس دارد که اجماع و تعامل همه‌جانبه از سوی دستگاه‌های دولتی و نهادهای اجتماعی برای یک سرنوشت و فرجام نهایی که «کودکی کردن و سلامت و تحصیل» در آن تعبیه شده باشد، حیاتی و الزام حقیقی شمرده می‌شود و ظهور و بسط طرح‌هایی که در این راستا از سالیان پیش به‌طور تناوبی ذکر و به‌فراموشی سپرده شده، از جمله کارکردهای مؤثر در این مسیر است که نگاه حمایتی در این جهت را می‌طلبد.

طرح «مهرستان کودک» در البرز، تدوین بانک اطلاعاتی کودکان کار در کرج، برآورد کردن نیازهای کودکان کار، ضرورت حمایت شهرداری از آسیب‌دیدگان اجتماعی، ایجاد کمپین حمایت از کودکان کار و... از جمله طرح‌هایی است که برای پرونده کودکان کار در یک بازه مطرح شد و در حال حاضر در سکوتی به‌سر می‌برد که فرجام پرونده باز همچنان برای این کودکان، عنوان نامعلومی تلقی می‌شود.

و به‌صورت روتین در حال افزایش است و به انواع و اقسام متنوع که به صورت اپیدمی قابل مشاهده است، از آن می‌توان به عنوان یکی از بیماری‌های خاموش یاد کرد.

بیماری که فقر و نیازمندی، اعتیاد و مسائل فرهنگی، تحقیر، توهین، تعرض؛ کودک‌آزاری جسمی، جنسی، عاطفی و روانی از مهم‌ترین این عارضه به‌شمار می‌آید.

دیدگاه دوم:

الزام اعلام جرم برای کودکانی که کار می‌کنند در نگاه ثانی که اکثریت جامعه‌شناسان و نمایندگان مجلس نیز در این باب، ورود و توضیحاتی تشریح کرده‌اند؛ ارتباط جرم و کار کودکان است که به تناوب از آن یاد می‌شود و نیازمند قانون‌گذاری صریح در این مسیر است.

به اعتقاد اکثریت کارشناسان، کودکان کار به نوعی در صنف آسیب اجتماعی قرار دارند و تمایز اساسی در بین کودکانی که کار می‌کنند و کودکانی که متکدی هستند وجود دارد.

سهیلا جلودارزاده - نایب رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس - در این باب می‌گوید: کودکان کار و کودکان خیابانی سالهاست در خیابان‌های شهرهای بزرگ و کلانشهر هستند، تمایز بزرگی بین این دو گروه است. کودکان خیابانی بیشتر تکدی‌گری می‌کنند و در گروه‌های مافیایی هستند اما کودکان کار مشغول به دستفروشی در کوچه و خیابان هستند و اکثر آنها دارای خانواده بوده و برای امرار معاش خانواده‌های خود تلاش می‌کنند و یا در کارگاه‌ها زیرزمینی مشغول به کار هستند.

با تعاریف مذکور، جدا از تمییز این دو گروه کودک در سطح شهر، نکته‌ای شفاف و درخور تأمل وجود دارد: کلانی از صاحبان کرسی در کشور بر این اعتقادند که به‌کارگیری کودکان زیر ۱۵ سال جرم است و طبق ماده ۷۹ قانون کار به کارگماردن کودکان جرم محسوب می‌شود و اگر افرادی این کودکان را مجبور به کار کنند مجرم هستند.

اما آنچه در تقابل این دیدگاه به‌عینه در سطح شهر قابل رؤیت است: تکرار این صحنه در اجتماع کنونی است که چه به‌صورت متکدی و چه به‌عنوان کودک کار؛ از نگاه قانونی و جرم‌مشهود، هیچگونه رخداد مثبتی در جهت رفع این معضل دیده نمی‌شود و هیچ صاحب‌نفوذی در این باب نافذانه ورود نکرده‌است!

دیدگاه سوم:

به کودک کار به مثابه فرد معتاد نگاه شود!

در حالی سازمان ملل متحد «کودک خیابانی» را این‌گونه تعریف می‌کند: «پسر یا دختری که خیابان (و ساختمان‌ها و زمین‌های متروکه)، خانه و محل زندگی او شده و تحت حمایت و نظارت کافی بزرگسالان مسئول قرار ندارد؛ که یک مددکار اجتماعی معتقد است: امروز بسیاری از این کودکان درگیر سوء مصرف مواد مخدر، محرک، چرس و ناس و... هستند و هنوز مرکز درمانی خاص برای کودکان (افراد زیر ۱۸ سال) وجود ندارد.

لیلا ارشد - عضو انجمن حمایت از حقوق کودکان - تأکید دارد: مطابق قوانین داخلی و کنواسیون حقوق کودک، کودکان باید در مدرسه باشند و نه در خیابان و این وظیفه دولت است که این امکان را فراهم کند. با تعبیر مذکور و با خلأهای قانونی در این مسیر، یک



الهام امرکاشی

elhamamerkashi@gmail.com

«کودکان کار استان البرز با کمک شهرداری و ناجا جمع‌آوری می‌شوند!» تازه‌ترین خبر از سوی معاون اجتماعی و پیشگیری از جرم دادگستری استان البرز است که در شهریورماه امسال در قریب به اکثریت خبرگزاری‌ها بارگذاری شد.

موضوع کودک کار و از آن فاجعه‌بارتر، کودکان کاری که در غالب مواقع، برچسب زباله‌گرد و متکدی و مزاحم نیز به آنها زده می‌شود، اگرچه پدیده‌ای تازه‌نفس نیست که نیاز به گذشت زمان و تجربه بحران‌های متمادی داشته باشد تا بتوان به راهکاری مشخص و متمایز دست پیدا کرد که دیرگاهی است از بالاشهرترین نقطه شهر کرج تا قسمت‌های جنوبی استان، بر سر یکایک چهارراه‌های البرز، این عارضه به وفور و تکثیر دیده می‌شود و بر تعداد این کودکان در حالی اضافه می‌شود که شماری کاهش در این بین وجود ندارد.

در حالی جعفر داراب خانی - معاون اجتماعی و پیشگیری از جرم دادگستری استان البرز - تأکید بر این مهم دارد که شهرداری و نیروی انتظامی مکلفند هر هفته ۱۰ نفر از کودکان کار و خیابان چهارراه‌ها را جمع‌آوری و برای تعیین تکلیف، با همکاری مرکز غربالگری کودکان کار و خیابان کرج، به اداره کل بهزیستی استان تحویل دهند؛ که در سطح شهر، هیچگونه روند نزولی در سیر تکمیلی این کودکان مشاهده نمی‌شود و به‌اقسام و انواع متعدد و متنوع، حضور این مردان کوچک در ایران کوچک سیر صعودی پیدا کرده است.

در بسیاری از مطالب و مقالات موجود در این باب، از عبارات بی‌دری جهت بازگویی عمیق رویداد یاد می‌شود و در مقابل، پیگیری و ممانعت از این پدیده دیرپاب وجود ندارد.

دیدگاه اول:

اطلس گس البرز، محور کودکان کار

چشم‌انداز غالب در این مسیر از سوی کارشناسان امر، دال بر این مضمون است: نقشه البرز از هر سمت، محور گروهی است که به تشابه خط بستر اجتماع و افراد داخل محیط، طعم گس‌نایابی به اطلس داده و ناگزیر از مشاهده عینی هرروزه این نمایش کار کودکانه، هیچ گریز و فروری در خصوص آن تمهید و تعبیه نمی‌شود. تلاقی کودکان کار در نقاط مرزی چهارراه‌ها، بوستان‌سراها و محل‌های اجتماعی و پرتدد افراد البرزی به حدی در حال تکثیر و تکمیل هندسی‌های نامتعادلی است که از مرز زنگ خطر و هشدار به‌جد گذشته و ازیر قرمز این پدیده در حال تمدد است.

شماری از جامعه‌شناسان کاردان، من باب این موضوع معتقد بر این امرند: ظهور و بسط آسیب‌های متعدد اجتماعی که حضور کودکان کار از جمله این مباحث است، نشأت‌گرفته از تعلل مسئولین و کارشناسان در ایجاد فرهنگ - اجتماعی است که در کالبد گسترده‌ای

کارآفرینی خانگی

«فریلنسر» ها چه کسانی هستند و جایگاهشان در دنیای اقتصاد نوین چیست؟ (بخش دوم)

... ادامه از شماره ۳۴۸

برای مردم نام فریلنسر در حوزه کسب و کار کمی سخت و ناملموس است؛ چرا که فکر می کنند این دسته از افراد در زمان های خاصی مشغول به کار هستند. همچنین مردم این تصور را دارند که فریلنسر ها هیچ گاه به طور دائم روی یک پروژه کار نمی کنند و همیشه در حال تغییر پروژه هستند. خیلی از افراد با کار در خارج از منزل می توانند در آمد بالایی داشته باشند؛ اما فریلنسر ها هم این شانس را دارند که با ماندن در خانه و کنار خانواده، در آمدی شبیه به این دسته از افراد داشته باشند. طبق گزارشات و آمارهای رسمی از وبسایت های معتبر، می توان دریافت که برخی از فریلنسر ها حتی در آمد ۶ هزار دلاری هم داشته اند.

آزاد کاری یا فریلنسری با گذشت هر سال نسبت به قبل محبوب تر می شود، با توجه به اینکه همه ما می خواهیم بین کار و زندگی شخصی خود تعادل سالمی را برقرار کنیم، کار در خانه بهترین و ایده آل ترین انتخاب به نظر می رسد. اگر قصد دارید به عنوان شغل تمام وقت خود آزاد کاری را انتخاب کنید یا فقط به دنبال در آمد اضافی یا به وقت هستید، انتخاب حرفه مناسب نقش اساسی دارد. شما نه تنها به دنبال شغلی هستید که از انجام آن لذت ببرید، بلکه می خواهید پول خوبی نیز از این راه کسب کنید. بنابراین کدام شغل آزاد کاری بیشتری در آمد را دارد؟ ما را همراهی کنید تا بفهمید چه کسانی بیشتر از همه پول پارو می کنند!



دکتر علی قوامی

محقق، مدرس و مشاور کارآفرینی و تحلیل گر بازار سرمایه



نویسنده بلاگ و مقاله

اگر نویسنده با مهارتی هستید و از اینکه رئیس خودتان باشید، لذت می برید، می توانید برای سایت های دیگر بنویسید یا حتی بلاگ مخصوص خود را راه اندازی کنید. در اکثر سایت هایی که برای آزاد کاری طراحی شده اند همیشه فرصت های شغلی برای نویسندگان وجود دارد. متوسط حقوق: ۱۱۵ هزار تومان در هر ساعت

هماهنگ کننده شبکه های اجتماعی

این مورد شاید در سال های قبل تعجب برانگیز به نظر می رسید ولی اکنون که دنیای آنلاین از اهمیت بالایی برخوردار شده است، نباید تعجب کرد. بسیاری از کسب و کارها نیاز به شخصی دارند که کنترل شبکه های اجتماعی آن ها را به دست بگیرد. اگر شما از جمله کسانی هستید که مدت زیادی در شبکه های اجتماعی سپری می کنید، می توانید از این راه کسب درآمد کنید. متوسط حقوق: ۱۱۵ هزار تومان در هر ساعت

توسعه دهنده بازی

عاشق بازی کردن هستید؟ پس چه چیزی بهتر از ساختن و کدنویسی بازی های دلخواه خود و سپس بازی کردن آن ها؟ البته قبل از اینکه اعتماد دیگران را جلب کنید، ابتدا باید تجربه قبلی در این زمینه داشته باشید تا بعداً بتوانید به تنهایی بازی بسازید. متوسط حقوق: ۱۴۰ هزار تومان در هر ساعت

مترجم

این مورد یکی از محبوب ترین کارهایی است که خود اشتغال ها انتخاب می کنند. در عین حال، در صورتی که به دو زبان یا بیشتر تسلط داشته باشید، یکی از راحت ترین کارها نیز خواهد بود. البته ممکن است در مواردی خاص به مدرک معتبر در مورد این زبان ها نیاز باشد. متوسط حقوق: ۱۴۰ هزار تومان در هر ساعت

استخدام کننده

شما یک استخدام کننده ماهر هستید و می خواهید یک تیم تک نفری برای خودتان تشکیل دهید؟ چرا که نه! می توانید این کار را انجام دهید. زیرا شما توانستاید تا به الان مخاطبان خود را در زمینه های کاری مختلف بشناسید و هر موقع خواستید آن ها را به شرکت های مختلف معرفی کنید. آن هم از درون خانه خود، یک کافی شاپ یا حتی هتل. متوسط حقوق: ۲۰۵ هزار تومان در هر ساعت

متخصص بهینه سازی موتورهای جستجو

متخصصان بهینه سازی موتورهای جستجو یا به اختصار «سنو» (SEO) در دنیای آزاد کاری از جمله شغل های محبوب و با تقاضای بالا هستند. زیرا همه می خواهند در گوگل یا دیگر موتورهای جستجو در رتبه های بالاتر قرار بگیرند. اگر می خواهید وارد این حوزه شوید باید حتماً نمونه کار اثبات شده داشته باشید تا مشتریان به شما اعتماد کنند. متوسط حقوق: ۲۲۵ هزار تومان در هر ساعت

متخصص امنیت اینترنت

با وجود هکرهای بی شماری که شرکت های بزرگ و کسب و کارهای نوپا را هدف قرار می دهند، مهارت در زمینه امنیت اینترنت نسبت به گذشته اهمیت بیشتری پیدا کرده است. اگر می توانید امنیت اینترنت کسی را تامین کنید، می توانید از این راه پول زیادی به دست آورید. متوسط حقوق: ۲۲۵ هزار تومان در هر ساعت

کپی رایترها

کپی رایترها (Copy Writer) از بازار یاب ها و نویسندگان محتوا جدا هستند. این افراد در زمینه نوشتن محتوا و توضیحات برای محصولات و خدمات شرکت ها در سایت های اینترنتی، تخصص دارند. میزان درآمد هر کپی رایتر بستگی به تجربه و مهارت هر فرد دارد. متوسط حقوق: ۲۱۰ هزار تومان در هر ساعت



صدای پیشه

اگر شما صدای خاصی دارید، حتماً به صدای پیشگی فکر کنید. شرکت های تبلیغاتی، سریال های تلویزیونی، محصولات رادیویی، شرکت های فناوری و خرده فروش ها همگی ممکن است شما را استخدام کنند. با افزایش تبلیغات ویدیویی در همه زمینه ها، صدای پیشگی تبدیل به یکی از مورد تقاضاترین شغل ها شده است. متوسط حقوق: ۲۰۵ الی ۲۳۵ هزار تومان در هر ساعت

معلم

دوست دارید معلم شوید ولی از اینکه مجبور باشید هر روز صبح به مدرسه بروید، بیزارید؟ خبر خوب این است که کار هنوز تمام نشده است! زیرا شما می توانید یک معلم خصوصی شوید و بعد از ساعات مدرسه به دانش آموزان درسی بدهید یا به صورت آنلاین دوره برگزار کنید. برای این کار باید حتماً پیش نیازهای ضروری را در موضوعی که می خواهید تدریس کنید، داشته باشید. متوسط حقوق: ۱۸۵ هزار تومان در هر ساعت



اخبار

بازآفرینی بافت‌های فرسوده
۶۳ محله در استان تهران
تا پایان ۱۴۰۰

رئیس سازمان مدیریت برنامه‌ریزی استان تهران با اشاره به لزوم مشارکت شهروندان برای بازآفرینی بافت‌های فرسوده در سطح استان تهران، گفت: باید تا پایان سال ۱۴۰۰، ۶۳ محله از ۴۰۰ محله استان تهران بازآفرینی شود.

به گزارش دنیای هوادار، به نقل از ایسنا، نعمت‌الله ترکی در تشریح روند بازآفرینی بافت‌های فرسوده در سطح استان تهران گفت: در شهرهای تهران، بهارستان، ورامین، ملارد، پیشوا، شهریار و قدس بیشترین مساحت بافت فرسوده را داریم که برای بازآفرینی این بافت‌ها نیازمند مشارکت مردمی هستیم. سایر شهرستان‌های استان تهران مشغول مطالعه طرح بازآفرینی خود هستند.

وی ادامه داد: ۷۱ هزار و ۹۱۸ واحد مسکونی بالای ۲۵ سال در استان تهران شناسایی شده که ۳۱.۷ درصد واحدهای ساختمانی استان تهران را شامل می‌شود و برای ساختمان‌هایی که با عمر ۱۵ تا ۲۴ سال هستند این عدد به ۶۳ هزار و ۵۶۴ واحد مسکونی یعنی ۲۸ درصد بناهای تهران است. به این ترتیب باید بگوییم حدود ۶۰ درصد بناهای تهران

نیاز به بازنگری مهندسی از نظر عمر مفید و مقاومت دارند. رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان تهران با تأکید بر لزوم مشارکت شهروندان در بازآفرینی بافت‌های فرسوده گفت: در حال حاضر میزان مساحت و جمعیت بافت فرسوده در شهر تهران ۳۲۶۸ هکتار با جمعیت ۱.۲ میلیون نفری است. همچنین مساحت و جمعیت سکونت‌گاه‌های غیررسمی نیز در پایتخت ۵۵۵۳ هکتار و جمعیت ۱.۲ میلیون نفری است. لذا باید در هر دو این حوزه‌ها اقدامات موثری صورت بگیرد.

وی ادامه داد: براساس گزارش برنامه ششم توسعه، استان تهران ملزم به مقاومت‌سازی بافت‌های فرسوده شده به نحوی که باید مساحت تحت بازآفرینی استان از ۵۱۸ به ۳۱۱۰ هکتار برسد. در بخش محلات هم در سال ۹۶ تعداد ۱۱ محله و تا سال ۱۴۰۰ باید ۶۳ محله از ۴۰۰ محله استان تهران بازآفرینی شوند. البته محدودیت منابع و اعتبارات بخش عمومی و دولتی از جمله موانعی است که چالش‌های تحقق بازآفرینی شهری در استان تهران را رقم زده است. لذا می‌طلبد که مشارکت شهروندان در این بخش بیش از پیش افزایش پیدا کند.

وی تأکید کرد: براساس آمار سال ۱۳۹۵ استان تهران ۶۱۱۱ هکتار بافت فرسوده دارد که سهم ۷.۷۱ درصدی از کل مساحت بافت فرسوده کشور را به خود اختصاص داده است.

خبری خبر داد:

پسماند ۱۶ شهر استان البرز در حلقه دره!



وی با اشاره به انجام اقدامات مختلف برای کاهش انتشار بوی نامطبوع از مرکز حلقه دره، اظهار کرد: برنامه‌هایی از جمله همکاری با شرکت‌های دانش بنیان در راستای کاهش محسوس انتشار بوی نامطبوع مرکز حلقه دره در دستور کار قرار دارد.

رئیس سازمان مدیریت پسماند شهرداری کرج با بیان اینکه مرکز حلقه دره، پسماند ۱۶ شهر استان را در خود جای داده است، خاطرنشان کرد: روزانه هزار و ۵۰۰ تن زباله در این مرکز پذیرش می‌شود که بیش از ۵۰ درصد آن مربوط به سایر شهرهای استان است.

وی با بیان اینکه در مصوبات کارگروه مدیریت پسماند مطرح شده که شهرداری‌ها برای جمع‌آوری زباله از ماشین‌آلات استاندارد استفاده کنند، عنوان کرد: شهرداری کرج به عنوان شهرداری مرکز استان اعلام کرده ظرفیت‌های خود در این حوزه را در اختیار دیگر شهرها قرار دهد. خبری با تأکید بر ترویج فرهنگ کاهش تولید زباله در میان شهروندان گفت: اجتناب از تولید زباله در اولویت قرار دارد هم‌چنین باید برای کاهش رطوبت زباله‌های دفن شده موجود تلاش کنیم.

رئیس سازمان مدیریت پسماند شهرداری کرج گفت: بیش از نیمی از زباله‌هایی که به مرکز حلقه دره منتقل می‌شود مربوط به سایر شهرهای استان است.

به گزارش دنیای هوادار، احمد خیری با بیان اینکه مسئولان ارشد استان در راستای رفع مشکلات مرکز «حلقه دره» که مرکز دفن پسماند خانگی استان است اهتمام ویژه‌ای دارند، گفت: مدیریت شهری کرج اعتبارات ویژه و بی‌سابقه‌ای برای ساماندهی مرکز حلقه دره اختصاص داده است.

وی با بیان اینکه در سال جاری حدود ۴۰ میلیارد تومان اعتبار برای ساماندهی مرکز حلقه دره و پروژه‌های محیط زیستی اختصاص داده شده، عنوان کرد: این اعتبار نشان دهنده اهتمام ویژه مسئولین برای مدیریت درست و اصولی پسماند است.

وحیدی خبر داد:

لزوم شناسایی صنوف آلاینده برای استفاده از پتانسیل شهرک‌های صنعتی

البرز منتقل می‌شود که در این راستا؛ می‌توان از ظرفیت و پتانسیل شهرک‌های صنعتی بهره لازم را برد. وی ادامه داد: از ویژگی‌های این طرح می‌توان به؛ کاهش آلودگی‌های زیست‌محیطی، کاهش مصرف سوخت و انرژی، خودداری از اتلاف وقت مردم اشاره کرد.

به گفته این مسئول؛ علاوه بر این، استفاده از تجارب صاحبان صنوف، ارتقا دانش آنها و متمرکز کردن خدمات از دیگر مزیت‌هایی است که در صورت تحقق کامل این طرح می‌تواند به عنوان تجربه‌ای موفق به سایر شهرستان‌های استان نیز تسری یابد.

استفاده از تجارب صاحبان صنوف، ارتقا دانش آنها و متمرکز کردن خدمات از مزیت‌هایی است که در صورت شناسایی و انتقال صنوف آلاینده و مزاحم می‌تواند به عنوان تجربه‌ای موفق به سایر شهرستان‌ها تسری یابد.

به گزارش دنیای هوادار، عباس وحیدی با اشاره به شناسایی دقیق صنوف آلاینده و مزاحم، گفت: با همکاری و مشارکت سازمان صنعت معدن و تجارت استان، محیط زیست و اتحادیه‌های مربوطه، صنوف آلاینده و مزاحم پس از شناسایی ساماندهی و به سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی استان



تولید زباله هر تهرانی دوبرابر نرم جهانی است

پسماند تمرکز بیشتر داشته باشیم. جلسات متعدد برگزار کردیم و کارگروه مدیریت پسماند الکتریکی با تسهیل‌گری ستاد کلید خورده است.»

نظری در پایان گفت: «متأسفانه در شهری زندگی می‌کنیم که مصرف‌گرایی باعث شده بیشتر زمان‌ها تولید پسماند شهر از مطلوب بودن فاصله بگیرد، ممکن است در مدیریت شهری هم قصورهایی باشد اما به هر حال همه باید تلاش کنیم از این شرایط فاصله بگیریم. مدیریت شهری می‌تواند به کاهش تولید پسماند کمک کند تا ما شهر زیست‌پذیرتری را برای شهروندان ایجاد کنیم.»

تا درباره راه‌هایی صحبت کنیم که منجر به کاهش تولید پسماند در تهران می‌شود.» این عضو شورای شهر تهران، گفت: «شما بعد از بازدید از مرکز پسماند آرادکوه مشاهده می‌کنید، این میزان از تولید پسماند چه بلایی بر سر محیط‌زیست شهرمان می‌آورد و این مسئله اتفاقی است که کمتر به آن پرداخته شده است.»

حجت نظری با بیان اینکه به هر دلیلی در حوزه مدیریت پسماند موفقیت‌چندانی نداشته‌ایم، گفت: «۲ سال اخیر در ستاد توان‌افزایی براساس مطالبه سازمان‌های مردم‌نهاد تلاش کرده‌ایم بر مسئله

توسعه پایدار، علیرضا شریفی فرد معاون برنامه‌ریزی و توسعه شهری سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران و بسیاری از فعالان محیط‌زیست و مدیران شهری حضور داشتند.

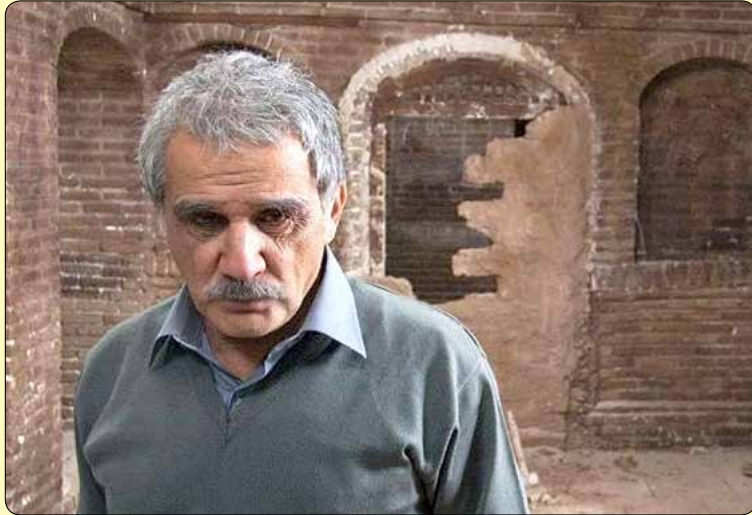
حجت نظری، عضو شورای شهر تهران، با بیان اینکه هر تهرانی دوبرابر نرم جهانی زباله تولید می‌کند، گفت: «به عبارتی هر ایرانی بین ۸۰۰ تا ۹۰۰ گرم در روز زباله تولید می‌کند؛ در حالی که میانگین جهانی بین ۴۰۰ تا ۴۵۰ گرم است.»

او ادامه داد: «کلیماتون مهم‌ترین رویداد بین‌المللی در حوزه محیط‌زیست است و ما اینجا جمع شدیم

رویداد بین‌المللی کلیماتون به عنوان یکی از مهم‌ترین رویدادهای بین‌المللی محیط‌زیست شهری است که هر ساله در بیش از ۱۰۰ شهر دنیا به صورت همزمان برگزار می‌شود.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از همشهری، امسال این رویداد در ۱۴۰ کشور دنیا از جمله ایران برگزار شد و برای نخستین بار شهرداری تهران به صورت مستقل آن را در ستاد سمن‌های شهر تهران برپا کرد. در رویداد کلیماتون تهران، حجت نظری عضو شورای شهر تهران، شینا انصاری مدیرکل محیط‌زیست و

بحث روز



که هیچ فیلمی مهر «بایگانی» رویش نمی خورد و کج سلیقگی و نگاه از بالا به پایین به مخاطب هنر جایش را به دادن حق انتخاب می دهد. پدیده توقیف چه معنایی جز پایین فرض گرفتن شئور مخاطب دارد؟ چه معنایی جز تصمیم گیری برای مخاطب و به جای مخاطب یک اثر هنری دارد؟ توقیف یک اثر هنری آیا ثمری جز محروم کردن مخاطب دارد؟ اصلا شما بگوئید امنیتی ترین و سیاسی ترین و سیاه نما ترین فیلم تاریخ سینما ساخته شده باشد، باز هم کسی حق ندارد مردم را از تماشای آن محروم کند. وظیفه نهادهای مانند وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تربیت مردم است که خودشان تشخیص بدهند چه فیلمی را بپذیرند و چه فیلمی را نباید باور کنند. وظیفه این نهاد تنها پهن کردن سرفه و چیدن «تمام» غذاها روی آن است و آن گاه این مردم هستند که خود تصمیم می گیرند از چه غذایی باید بخورند و چه غذایی برایشان مناسب نیست. حال اگر شما وظیفه تان در آگاه سازی مردم را خوب انجام نداده اید، چرا باید صورت مساله را پاک کنید و آن ها را محروم سازید؟

«خانه پدری» هم مانند دیگر فیلم های توقیفی به اکران درآمد و شاید بیش از همه برای تماشاگران سوال باشد که این فیلم برای چه نه سال در توقیف بوده است؟ سوالی که پس از تماشای توقیفی های قبلی هم از خود می پرسیدند و در آینده پس از به اکران در آمدن دیگر بایگانی شده های سینمای ایران از خودشان خواهند پرسید. تا شاید لکه ننگ این سوالات بماند روی پیشونی آدم هایی که مردم را «خودی» به حساب نمی آورند.

در کنداکتور صدا و سیما تعدادی سریال ها و فیلم های آمریکایی قرار دارد که اساسا خشونت در آن ها موج میزند و صحنه های بعضا دردناک تری از صحنه های فیلم «خانه پدری» دارند اما به راحتی در تلویزیون پخش می شوند. حالا سوال اساسی اینجاست که چطور می شود که به چنین رسانه های که مخاطب میلیونی در سراسر کشور دارد اعتراضی نشد اما وقتی «خانه پدری» چند روز روی پرده رفت، فوراً آن را پایین کشیدند و به اسم «خشونت» فیلم را توقیف کردند. مشخص است که ماجرا به همان «اجتماعی» ساز بودن عیاری و نگاه تیزبینانه او باز می گردد و نه چیزهای دیگری که آقایان از آن دم می زنند.

به هر حال فیلم بالاخره پس از توقیفی دوباره به اکران در آمده است هرچند با توجه به تعداد سالن ها و سانس های محدود برای این فیلم، شاید به کار بردن لفظ «اکران عمومی» چندان برایش مناسب نباشد اما خب به قول معروف «لنگه کش» هم در بیابان غنیمت است چرا که در سینمایی که کمدی های بساز بندازی سالن ها را قبضه کرده است، نباید هم آثاری همچون «خانه پدری» جایی برای عرض اندام داشته باشند! اما خب قطع به یقین همین اکران نصفه و نیمه هم برای کارگردانی که از سال ۸۹ تا به حال مدام تاکید کرده فقط به دنبال مطرح کردن یک آسیب اجتماعی بوده شاید غنیمت باشد.

«توقیف» پدیده مذمومی در سینماست. هیچ فیلمی که برایش عرق ریخته شده به هیچ حقی نباید در کمد بماند و روزی هم همینگونه خواهد شد. روزی

به بهانه اکران دوباره «خانه پدری» ارشاد و وظایفی که مسخ شده اند؛ «خانه پدری» بالاخره آزاد شد!



مهدی تیموری

در اثرش جامعه را نقد کند و به چالش بکشد. این خصیصه فیلم هایش همواره باعث شده تا دولت ها نسبت به آثار او دست به عصا حرکت کنند.

«خانه پدری» کیانوش عیاری هم از این قاعده مستثنی نبوده است. داستان فیلم روایت یک خانواده است که دختر خانواده به واسطه سوءظن رابطه نامشروع با جوانی از سوی پدر و برادرش در زیرزمین به شکل فجیعی کشته و چال می شود و این شروع یک داستان پر پیچ و خم در سه دوره زمانی است. فیلمی که با موضوع «دخترکشی» در یک خانواده در سال ۱۳۸۹ ساخته شد و به دلایل موهوم تا مدت ها در توقیف بود و وقتی هم اکران شد، دوباره مهر توقیف رویش خورد. اتفاقی که یک بار دیگر هم در چهارم دی سال ۹۳ افتاد و فیلم در همان روز نخست از پرده پایین کشیده شد و آنچه به عنوان دلیل این اتفاق بیان می شود، وجود یک صحنه خشن در ابتدای فیلم است. صحنه ای که اکثر منتقدینی که فیلم را تماشا کرده اند و البته خود عیاری، صحنه ایست که برداشتن آن از ابتدای فیلم تمام قصه را گنگ و نابود می کند و طبیعی است که کارگردان به عنوان صاحب اثر رضای به رخ دادن چنین بلائی بر سر فیلمش نباشد!

عده ای از مسئولان دیرپط می گفتند صحنه های خشونت آمیزی از کشتن دختران توسط پدر و برادر در فیلم وجود دارد و تا وقتی حذف نشوند فیلم نمی تواند اکران شود اما همین دوسال پیش بود که فیلم «مغزهای کوچک زنگ زده» به همین صحنه ای در خود داشت و موقع اکرانش هیچ کس به فیلم نگفت که بالای چشمش ابروست! اصلا چرا راه دور برویم؟ در همین تلویزیون خودمان هم تصاویری به مراتب خشن تر و گاهی حتی بدون هیچ هشدار به خانواده ها نمایش داده شده و هنوز هم می شود که یکی از نمونه های بارز آن سریالی با نمایش شکنجه های ساواک بوده است. تازه بماند که همواره

«خانه پدری» دوباره آزاد شد! می گوئیم دوباره چرا که همین چند هفته پیش بود که پس از نه سال اکران شد و دوباره «توقیف» شد. می گوئیم آزاد شد چون نه سال «بایگانی» و خاک خوردن در کشوی وزارت ارشاد، زمان کمی نیست. نه سال یعنی مالکان فیلم که زحمت زیادی هم برایش کشیده اند، باید قید بازگشت سرمایه را صدبار می زنند. اما سوای بحث های مالی، نه سال به اکران در نیامدن یک فیلم برای کارگردان چه معنایی می تواند داشته باشد؟ جز اینکه از او تجربه هم نفس شدن با تماشاگر عام سلب می کنیم؟ جز اینکه اجازه رشد به فرزند تازه متولد شده اش نمی دهیم؟

البته اگر آن کارگردان «کیانوش عیاری» باشد، ماجرا کمی متفاوت است چرا که عیاری بی تردید یکی از بزرگترین کارگردانان تاریخ سینمای ایران است که بسیار کمتر از آنچه استحقاقش را داشته، بدان رسیده و سینمای ایران همواره در این چهار دهه فعالیت عیاری، به او بی مهری کرده است. کارگردان آثار بزرگ و مهمی همچون «شبح کژدم» و «آبادانی ها» و سریال «روزگار قریب»، بعد از سال ۱۳۶۶ دیگر هرگز در سینمای ایران توسط جشنواره های داخلی مورد اقبال قرار نگرفت و معمولاً فیلم هایش را یا در بخش های جانبی به نمایش در آوردند و یا اصلاً توجهی بدان نکردند. دلیل هم واضح است: عیاری یک «اجتماعی» ساز تمام عیار است که به خوبی می داند چگونه باید

چرا باید در انتظار «مرد ایرلندی» آقای اسکورسیزی باشیم؟

نقش شیران در حالی که کیتل و پشی نقش روسای خاندان های مافیایی که با یکدیگر دشمن نیز هستند بازی می کنند. البته استعدادهای درخشان اینجا متوقف نمی شوند این فیلم همچنین بازیگرانی همچون برنده اسکار Anna Paquin، برنده دو جایزه امی Bobby Cannavale، نامزد دو جایزه امی Jesse Plemons و برنده جایزه امی Romano را در تیم خود دارد. ما می دانیم که اسکورسیزی با دانیرو، کیتل و پشی قبلاً نیز در فیلم هایی مثل Taxi Driver و Goodfellas کار کرده است اما اضافه شدن آل پاچینو به این ترکیب همانند گیللاس روی بستنی است.

هیچ اثری ناپدید شد. این ناپدید شدن او هزاران نظریه بر جای گذاشت. برخی می گویند او در زیر استادیوم تیم Giants در Meadowlands دفن شده و برخی دیگر می گویند جنازه او در ماشین تصادفی بوده که بعداً به شکل آهن قراضه به ژاپن فرستاده شده است. در تمام این نظریه ها یک چیز ثابت است آن هم این که این ناپدید شدن کار مافیای بوده است. با تیزرهایی که تا کنون از این فیلم دیده ایم به نظر می رسد فیلم قصد دارد ارتباطات بین سیاست و مافیای در قرن بیست آمریکا را به نمایش در آورد.

در این فیلم پاچینو نقش هوفار ایفا می کند و دنیرو

(است) از داستان های جنایی معروف قرن بیست است و هنوز هم بعد از چهل سال این پرونده حل نشده خاک می خورد.

ارتباط هوفار با سیستم مافیایی در سال ۱۹۳۰ آغاز شد و او در جوانی با روسای مافیای همچون بوفالینو و برونو ملاقات کرد. سال ها پس از پیشرفت در حزب Teamsters Union در حالی که همزمان با مافیای همکاری خود را گسترده تر می کرد به ریاست این حزب در سال های ۱۹۵۷ تا ۱۹۷۱ درآمد و آن را به یکی قدرتمندترین احزاب در دنیا تبدیل کرد. اما در سی جولای سال ۱۹۷۵ تنها چهار سال بعد از کنار رفتن از مقام ریاست حزمش بدون

اسکورسیزی که روایتگر برجسته و معروف داستان های مربوط به مافیای آمریکایی است، با فیلم The Irishman اثر برنده جایزه بهترین فیلم سال ۲۰۰۶ The Departed به این حیطه بازمی گردد. آن هم اقتباسی از کتاب درخشان «چارلز براندت»! بر اساس بیوگرافی چارلز براندت به نام «شنیده ام شما خانه رنگ می کنید» که داستان فرانک شیران را بیان می کند The Irishman داستان این قاتل مافیایی و ارتباطش با قتل احتمالی جیمی هوفار را بیان می کند. ناپدید شدن جیمی هوفار (که احتمال زیاد همان قتل

علم و فناوری

مدیرعامل شرکت فناوری بن یاخته‌های رویان خبر داد:

ایران، بزرگ‌ترین ذخیره سازی خون بند ناف خاورمیانه

درمان بیش از ۸۰ بیماری با استفاده از سلول‌های بنیادی خون بند ناف

وی اظهار داشت: با استفاده از سلول‌های بنیادی خون بند ناف می‌توان بیش از ۸۰ بیماری خونی و غیرخونی را به نوعی درمان کرد. اصلی‌ترین بیماری‌هایی که در حال حاضر درمان می‌شود بیماری‌هایی با منشأ خونی هستند مانند تالاسمی، سرطان‌های خون و نقص سیستم ایمنی. ضربلی با اشاره به اینکه در دنیا کارآزمایی بالینی مختلفی در این زمینه انجام می‌شود، گفت: بیش از ۴۰۰ کارآزمایی بالینی در اطفال و بالغین در دنیا در حال انجام است. این موضوع بسیار نوید بخش است که سلول درمانی ظرف سال‌های آینده به یک روش درمانی موثر و مطمئن در خیلی از بیماری‌ها تبدیل خواهد شد.

وی افزود: پیش بینی می‌شود ظرف ۳ تا ۵ سال آینده مواردی به خدمات درمانی اضافه شود که شامل بیماری‌های فلج مغزی، اوتیسم، ناهنجاری‌های قلبی در نوزادان، دیابت، آلزایمر، پارکینسون و ضایعات نخاعی است.

ضربلی اضافه کرد: ما هم بزرگ‌ترین کارآزمایی در تاریخ پزشکی کشور را با استفاده از سلول‌های بنیادی خون و بافت بند ناف و با همکاری مرکز طبی کودکان و دانشگاه علوم پزشکی تهران و ستاد سلول‌های بنیادی معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری برای کودکان ۴ تا ۱۴ سال انجام دادیم. در این طرح ۱۵۰ بیمار سلول‌ها را دریافت کردند و امیدواریم با اخذ مجوزهای لازم بتوانیم تعداد بیشتری از بیماران را در این طرح وارد کنیم.



مدیرعامل شرکت فناوری بن یاخته‌های رویان با اشاره به اینکه بزرگ‌ترین زنجیره جمع‌آوری خون بند ناف در کشور را سامان دادیم، گفت: در حال حاضر حدود ۱۲۰ هزار نمونه خون بند ناف را جمع‌آوری کردیم که با این تعداد هم توانستیم جایگاه خود را ارتقا دهیم و هم در رده بزرگ‌ترین ذخیره سازی خون بند ناف خاورمیانه قرار بگیریم.

دکتر مرتضی ضربلی روز گذشته در نشست خبری «روز جهانی خون بند ناف، اهمیت و دستاوردها» با اشاره به اینکه ما توانستیم هم نمونه‌های عمومی و هم خصوصی خون بند ناف را جمع‌آوری کنیم، افزود: نمونه‌های خون بند ناف نوزاد از سراسر کشور جمع‌آوری می‌شود به این معنی که ما در ۳۱ استان دفتر نمایندگی داریم.

وی ادامه داد: نمونه‌های خون بند ناف خارج کشور را هم توانستیم جمع‌آوری کنیم و حتی از کشورهای اروپایی هم نمونه خون بند ناف داریم. زایمان در کشورهایمانند نروژ، انگلیس، کانادا، امارات، عراق و ترکمنستان انجام شده و نمونه خون بند ناف به کشور منتقل شده و ما ذخیره سازی نمونه‌ها را به شکل موقتی انجام دادیم.

ضربلی افزود: نمونه‌های خون بند ناف در بانک‌های ذخیره مخصوص در دمای کمتر از ۱۹۶ درجه نگهداری می‌شود و به همین دلیل می‌توان نمونه‌ها را برای مدت طولانی تا ۲۵ سال نگهداری کرد.

وی به روند رشد جمع‌آوری نمونه‌های خون بند ناف در سال‌های اخیر اشاره کرد و گفت: یک روند کاملاً صعودی طی سال‌های گذشته طی کردیم و در حال حاضر نزدیک به ۱۲۰ هزار نمونه را جمع‌آوری کرده‌ایم.

ضربلی افزود: در حال حاضر امکان ذخیره سازی سالانه حدود ۲۰ هزار نمونه جدید را داریم که این عدد تقریباً ۱۵ تا ۲ درصد زایمان‌های کشور است.

مدیرعامل شرکت فناوری بن یاخته‌های رویان اظهار داشت: سه استان که بیشترین جمع‌آوری نمونه‌ها را دارند شامل استان تهران، اصفهان و خراسان رضوی هستند.

امکان انتقال تکنولوژی ذخیره سازی خون بند ناف به سایر کشورها را داریم

وی مهمترین ویژگی بانک خون بند ناف کشور را بومی سازی دانش ذخیره سازی سلول‌های بنیادی خون بند ناف اعلام کرد و گفت: ما الان امکان انتقال تکنولوژی برای ذخیره سازی خون بند ناف به سایر کشورها را داریم.



شهردار تهران: کاهش ۲۰ درصدی آلودگی تهران موفقیت بزرگی است

کاهش یافته با باد و باران بیاید بیان کرد: زمانی که بارندگی و باد نباشد و میزان تردد خودروها کاهش نیابد، راهی جز انتظار کشیدن برای وزش باد نداریم. حناچی همچنین در اشاره به طرح حذف سه معاونت شهرداری تهران گفت: در اجرایی شدن این طرح تعلل صورت نگرفته است و این طرح به موقع به شورای شهر ارائه می‌شود.

دولت در جمع خبرنگاران گفت: ۸۰ درصد آلودگی‌های شهر تهران مربوط به سوخت‌های فسیلی است که از این میزان ۴۰ درصد مربوط به خودروهای شخصی و حدود ۱۰ درصد مربوط به خودروهای کاربراتوری است.

وی با بیان اینکه زمانی که اینورژن موجود در هوا افزایش می‌یابد برای کاهش آلودگی هوا باید تردد خودروها

شهردار تهران با اشاره به کنترل جدی‌تر معاینه فنی خودروها، اصلاح سوخت و همکاری با پلیس راهور برای کنترل آلودگی هوا گفت: توانستیم آلودگی هوای تهران را ۲۰ درصد کاهش دهیم که این موفقیت بزرگی برای شهرداری است.

پیروز حناچی روز گذشته در حاشیه نشست هیات

برای دانلود فایل پی دی اف همه شماره‌های روزنامه

به سایت «دنیای هوادار» مراجعه کنید

www.DonyayeHavadar.ir





پیش بازی ایران - عراق

جنگ دیرینه این بار در زمین بی طرف؛ پیش به سوی پیروزی



نیست. در اینصورت شانس بازی به وحید امیری هم می‌رسد. همچنین علیقلی زاده که بعد از درخشش در شارلوا دوباره به تیم ملی رسید شاید مستقیماً وارد ترکیب تیم ملی شود. حتی مهدی ترابی و خود محبی هم شانس بازی در این پست را دارند. مگر اینکه مصدومیت مهدی طارمی به طور کامل رفع نشده باشد تا یکی از این وینگرها جای او را بگیرند. در خط حمله هم زوج کریم انصاری فرد و سردار آزمون جدی‌ترین گزینه‌اند. کلاه رضایی هم برای ورود به ترکیب با این دو رقابت می‌کند.

آیا پیروز می‌شویم؟

ما باید پیروز شویم. ویلموتس در کنفرانس مطبوعاتی پیش از بازی گفت که «فشاری روی بازیکنان نیست» اما کیست که این صحبت را باور کند؟ از هر گروه یک تیم به طور مستقیم راهی دور بعد می‌شود و بهترین تیم‌های دوم به دور مقدماتی بعدی می‌رسند. نگرانی امتیازات کامل مقابل عراق، کار ایران را برای اول شدن تقریباً غیرممکن خواهد کرد حال آنکه دوم شدن هم چندان در دسترس نیست. امیدواریم ویلموتس اشتباهات بازی قبل را کنار بگذارد و وسط زمین را از «بازی ساز» خالی نکند. صرف پر کردن زمین با عناصر هجومی به بازی هجومی ختم نمی‌شود و باید کسی در میدان باشد تا این عناصر هجومی را تقویت کند. اگر ویلموتس همین یک نکته ساده را نادیده نگیرد، هیچ تیمی حداقل در این مرحله حریف ایران نخواهد شد و خاطره تلخ بحرین هم به فراموشی خواهیم سپرد.

به جز حساسیت‌های مربوط به صعود به جام جهانی، از نظر رده بندی فیفا هم حائز اهمیت است. ژاپن در رتبه ۲۸ جهان است و در صورت لغزش ایران، می‌تواند صدرنشین آسیا شود. تیم ملی عراق، تیم نهم آسیا و تیم هفتم و چهارم جهان است. سرکو کاتانچ سرمربی اسلونیایی از سال گذشته هدایت تیم ملی عراق را برعهده دارد. این مربی در ۲۲ بازی، ۳ بار شکست خورده است.

ترکیب احتمالی تیم ملی

بعد از شکست ایران مقابل بحرین، احتمالاً ویلموتس در ترکیب تیم ملی چند تغییر ایجاد می‌کند. تغییراتی که حداقل یکی از آن‌ها بخاطر مصدومیت «احسان حاج صفی» اجباری است. اگر امید ابراهیمی را گزینه اول ویلموتس در نظر بگیریم، با مصدومیت حاج صفی شانس بازی احمد نوراللهی و علی کریمی تقویت می‌شود. در خط دفاع هم انتقاداتی اخیراً در لیگ قطر به نمایش پور علی گنجی شده. ویلموتس هم از زمانی که آمده نشان داده به فوتبال کنعانی‌زادگان علاقمند است. در نتیجه احتمالاً زوج کنعانی‌زادگان و مجید حسینی در خط دفاع شکل بگیرد. سمت چپ تیم ملی به میلاد محمدی سپرده می‌شود و در سمت راست هم رامین رضاییان گزینه اول است. مگر اینکه ویلموتس بخواهد رامین را یک خط جلوتر بازی دهد تا زوج وریا و رامین را در سمت راست داشته باشد. هافبک راست تیم ملی، مهم‌ترین علامت سوال ترکیب ایران در این مسابقه است. احتمال این که محمد محبی از ترکیب خارج شود کم

ما شده است؟ در جام ملت‌های آسیای ۲۰۱۹ اخیر هم ما فقط و فقط برای قهرمانی رفته بودیم و می‌خواستیم صدرنشین شویم. مادر مرحله گروهی باز هم باید با «عراق» رو به رو می‌شدیم. هنگ کنگ و یمن گلباران شدند اما باز هم عراق این بار زیر نظر «کاتانچ» و بدون «یونس محمود» نوار پیروزی‌های مارا قطع کرد و اجازه نداد که با ۹ امتیاز کامل راهی دور بعد شویم و این معنایش فقط یک چیز بود؛ «ما باز هم نتوانستیم عراق را ببریم»! درست است که صدرنشین شدیم، اما صدرنشینی با شکست طلسم غلبه بر عراق طعم دیگری داشت.

علل اهمیت بازی

حالا اما ماجرا فرق می‌کند. یک چهارم جام ملتها نیست اما چیزی از «مرگ و زندگی» کم ندارد و پیروزی در این مسابقه از نان شب هم برای تیم ملی واجب‌تر است! تیم ملی در مسیر جام جهانی ۲۰۲۲ قطر و در دور اول مقدماتی این رقابتها، در بازی گذشته مقابل بحرین، متحمل شکست تلخی شد. این باخت حالا موقعیت تیم ملی را در راه صعود به جام جهانی به خطر انداخته است. ایران با ۶ امتیاز به رتبه سوم گروه سقوط کرد تا حساسیت این دیدار بیشتر شود. عراق، حریف تیم ملی، با ۷ امتیاز به خاطر تفاضل گل بهتر نسبت به بحرین صدرنشین است. تیم ملی در صورت واگذار کردن این بازی عملاً ماموریت غیرممکنی برای صعود به دور بعد مقدماتی خواهد داشت. به علاوه اینکه ایران در رتبه ۲۷ رده بندی فیفا و اول آسیاست. بازی با عراق

ایران و عراق برگزار شود، همه چیز بخاطر همین شلوغی‌های عراق برهم ریخت و فیفا مجبور شد که کشور ثالثی را به نام «عمان» برای میزبانی عراقی‌ها از ایران انتخاب کند. اتفاقی که به ضرر خودشان تمام شد. اما در فوتبال، بعضاً سر و صدایشان بیشتر هم هست! عراقی‌ها اگر در کشور داری و اداره هر اموری مشکل داشته باشند، اما «فوتبال» بازی کردن را بسیار خوب بلدند. اگر ما چهل و اندی سال است که بر فراز جام ملت‌های آسیا نایستاده ایم، عراقی‌ها همین ده دوازده سال پیش بود که با کاپیتانی «یونس محمود» توانستند جام ملت‌های آسیا را بالای سر ببرند آن هم درست وقتی که درگیر جنگ با آمریکا بودند و کشورشان با خاک یکسان شده بود! وقتی هم که سرطان «داعش» داشت جمجمه کشورشان را می‌بلعید، باز یک جام ملت‌های آسیای دیگر فرارسید و باز یک شگفتی دیگر از عراقی‌ها که توانستند تا نیمه نهایی پیش روی کنند!

اما این آخری کمی متفاوت بود. عراق برای رسیدن به نیمه نهایی جام ملت‌های ۲۰۱۵، در مرحله یک چهارم تیم دوست داشتنی‌ما تحت هدایت «کارلوس کی روش» را شکست داده و حذف کرده بود! وقتی که هیچکس در ایران باورش نمی‌شد که آن تیم به دست «عراق» و چیپ «یونس محمود» از گردونه رقابت‌ها کنار رفته است، عراقی‌ها در خیابان‌های بغداد برای چند ساعت اسلحه‌های کشتار داعش را کنار گذاشتند و جشن پیروزی و صعود گرفتند! اما چه کسی فکرش را می‌کرد که عراق واقعاً گربه سیاه



محمدحسین سیفی

هر تیمی در دنیای فوتبال یک گربه سیاه دارد! گربه سیاهی که حتی در اوج هم می‌تواند گریبان گیر آن تیم شود و اجازه ندهد که به روزهای خوبش ادامه دهد. اگر گربه سیاه آلمان، هلند است و رئال مادرید هم سالهاست از تیم کوچک سویلی یعنی «رئال بتیس» بر نمی‌آید، تیم ملی ایران هم یک گربه سیاه درست بیخ گوش و در همسایگی اش دارد! «عراق» همان گربه سیاه فوتبالی تیم ملی ایران است و الان حدود یک دهه می‌گذرد که به ایران نباخته‌اند! نه تنها نمی‌بازند، بلکه ما را به دردرس هم می‌اندازند و معادلات حیات و ممات فوتبالی کشورمان را در یک تورنمنت به هم می‌زنند! حتی زمانی که با «کارلوس کی روش» پرتغالی در آسیا خدایی می‌کردیم، ممکن بود از پس همین عراق بر نیاییم.

«عراق»، همسایه پر سر و صدای فوتبالی و غیر فوتبالی ماست. از لحاظ سیاسی که همین حالا هم در کشورشان علیه کشور ما تظاهرات می‌کنند و پرچم ایران آتش می‌زنند حال آنکه همین یک ذره امنیتی هم که در سالهای اخیر طعمش را چشیده‌اند از صدقه سر سیاه پاسداران و سربازان ایرانی بوده است. اما کو چشم بینا؟ وقتی هم که قرار شد دیدار فوتبال