



**AFC
ASIAN CUP
UAE 2019**

**ویژه جام
ملت های آسیا - امارات - ۲۰۱۹**

با گزارش های خبری و تصویری
خبیرکار اعزامی روزنامه «دنیای هوادار»



رسانه مستقل

روزنامه اقتصادی - ورزشی

دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

سه شنبه ۹ بهمن ۱۳۹۷ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

۱۶۷

کی روشی:

**بازیکنان تیم ملی تا پایان عمر
در قلب من خواهند ماند!**

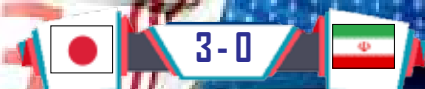


تغییر چهره به سبک آسیا!

جامی که دیگر قابل

پیش بینی نیست

نیمه نهایی آسیا - ۲۰۱۹



بی تجربگی بد موقع کار دست پیروز ها داد!

**گاهی نمی شود
که نمی شود!**

بضاعتی پور:

۱۰ هکتار به فضای سبز
کرج افزوده می شود



استاندار البرز:

قطعا اصناف با مشتری
مداری و عدالت درصدد
کسب رضایت مردم هستند



پیروز حناچی:

عوارض محدوده زوج و فرد
قانونی است





بضاعتی پور:

۱۰ هکتار به فضای سبز کرج افزوده می شود

رییس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج از افزایش ۱۰ هکتاری فضای سبز؛ همزمان با دهه فجر خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج، پیمان بضاعتی پور در گفتگو با پایگاه خبری مدیریت شهری کرج اظهار کرد: همزمان با دهه فجر چند پروژه سازمان سیما منظر به بهره برداری می رسد که باز خورد آن توسعه چندین هکتاری فضای سبز است.

این مسئول در تشریح پروژه های در حال بهره برداری به احداث پارک هشت و نیم هکتاری مهر اشاره کرد و گفت: این پروژه تا کنون ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است.

وی همچنین از افتتاح ایستگاه طبیعت با مساحت سه هکتار یاد کرد و افزود: ایستگاه همگام و ایستگاه کوهپایه نیز با ۹۷ درصد پیشرفت فیزیکی در دهه فجر افتتاح می شود. پارک بین فازی مهرشهر با مساحت سه و نیم هکتار از دیگر پروژه های آماده افتتاح در دهه فجر بود که بضاعتی پور به آن اشاره کرد و گفت: ۸/۱ هکتار از این پروژه در این ایام به بهره برداری می رسد.

بضاعتی پور اضافه کرد: از دیگر پروژه های قابل افتتاح در دهه فجر می توان به بهره برداری از پارک چمران (حاشیه رودخانه) اشاره کرد که تا کنون ۸۵ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است.

ارتقای:

شهرداری ها سهم نیم درصد کتابخانه ها را پرداخت کنند

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری البرز گفت: پرداخت سهم نیم درصد شهرداری ها به حساب کتابخانه های عمومی سرمایه گذاری بلند مدت است. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع رسانی استانداری البرز، خسرو ارتقای در دومین جلسه انجمن کتابخانه های عمومی استان البرز اظهار داشت: با توجه به اینکه اداره کل کتابخانه های عمومی البرز با طرح و برنامه های خوبی در حوزه کتاب و کتابخوانی پای کار آمده انتظار می رود سازمان هایی همچون شهرداری ها همکاری بیشتری کنند تا در آینده آثار و پیامدهای این حرکت مثبت را مشاهده کنیم.

وی افزود: در این راستا شهرداری ها باید سهم نیم درصد کتابخانه ها را پرداخت کنند. پرداخت این مبلغ از سوی شهرداری ها هزینه نیست بلکه سرمایه گذاری در حوزه کتابخوانی بصورت بلند مدت است. از این رو ضروری است شهرداری ها به ویژه شهرداری کرج در این زمینه اهتمام بیشتری داشته باشند.

وی افزود: هر چند که در سال های اخیر شهرداری های استان توجه ویژه ای بر ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی دارند، بر لزوم برگزاری جلسه ای از سوی اداره کل امور شهری و کتابخانه های عمومی با شهرداری های بزرگ استان تاکید کرد.

ارتقای تصریح کرد: بهتر است سریعاً جلسه ای در این خصوص برگزار شود و میزان بدهی هر شهرداری مشخص و نسبت به پرداخت آنها از سوی شهرداری ها اقدام و گزارش آن را در جلسه بعدی انجمن کتابخانه های عمومی استان ارائه شود.

وی خاطر نشان کرد: با پرداخت بدهی شهرداری ها، کتابخانه های عمومی می توانند گام بلندتری در راستای ارتقای فرهنگ کتابخوانی بردارند.

پیروز حناچی:

عوارض محدود زوج و فرد قانونی است

شهردار تهران گفت: اخذ عوارض از خودروها در محدوده زوج و فرد قانونی است و شهرداری تهران طبق مصوبه شورای آن را اجرا کرده است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از خبرگزاری صدا و سیما، پیروز حناچی در حاشیه برگزاری هفتمین همایش علمی مدیریت آلودگی هوا و صدا گفت: نخستین بار گزارش آلودگی هوا در تهران در سال ۴۶ ارائه شد و بعد از این در سال های بعدی نیز گزارش هایی در این بخش تهیه شدو با تلاش های صورت گرفته

در سال جاری تعداد روزهای سالم نسبت به سال گذشته افزایش یافته است که البته این موضوع بر اساس پیگیری های صورت گرفته برمی گردد به اقدامات انجام شده در شهرداری تهران و البته ورزش باد در تهران. شهردار تهران ادامه داد: اجرای طرح LEZ نیز در شهر تهران باعث کاهش آلودگی هوا در تهران شده است.

حناچی درباره حواشی مطرح شده درباره اخذ عوارض در محدوده زوج و فرد از خودروها افزود: این موضوع برمی گردد به مصوبه شورای شهر تهران و البته تأیید فرمانداری تهران که بر همین اساس اخذ عوارض

در محدوده زوج و فرد قانونی است و شهرداری تهران آن را اجرا کرده است. وی همچنین درباره مطرح شده در باره ترافیک سال آینده در طرح زوج و فرد گفت: این مسئله در کمیته فنی در حال بررسی است و ما نمی توانیم به صورت قطعی صحبت کنیم و باید منتظر تصمیم این کمیته باشیم.

تهران هفتمین شهر آلوده جهان شهردار تهران گفت: تهران و جاکارتا هفتمین شهر آلوده جهان محسوب می شوندو شاید بتوان علت اصلی آن را ناشی از تمرکز ۲۰ درصدی جمعیت و ۴۰ درصدی فعالیت های اقتصادی دانست.

پیروز حناچی گفت: موضوع آلودگی هوا و ترافیک دو موضوع در هم تنیده است و با توجه به نظرسنجی هایی که از مردم صورت گرفته ۹۰ درصد آنها این دو موضوع را مشکل اصلی شهر تهران عنوان کرده اند.

شهردار تهران ادامه داد: سالانه ۷ میلیون نفر بر اثر بیماری های ناشی از آلودگی هوا جان خود را از دست می دهند و این در حالیست که در کلانشهرهایی همچون تهران، کرج، اصفهان و مشهد غلظت آلودگی

بالاتر از حد استاندارد است و برآورد درگیر بودن ۳۵ میلیون نفر از جمعیت کشور با موضوع آلودگی هوا بیانگر آن است که این موضوع از این مرحله فراتر رفته است.

وی با اشاره به مقایسه آمار روزهای هوای پاک در سال ۹۷ و مقایسه آن با سال گذشته پرداخت و افزود: تا پنجم بهمن ماه شاهد ۱۸ روز پاک، ۲۳۹ روز سالم و ۵۹ روز ناسالم برای گروه های حساس بودیم و این در حالیست که در سال گذشته ۱۲ روز پاک، ۲۱۳ روز سالم و ۸۱ روز ناسالم برای گروه های حساس و ۵ روز ناسالم برای کل گروه ها داشته ایم و علت آن نیز ناشی از تلاش های مدیران بوده است.

شهردار تهران تصریح کرد: ۷۰ درصد از آلودگی هوا در تهران ناشی از منابع متحرک است و کنترل معاینه فنی و طرح ترافیک جدید نقش بسزایی در بهبود وضعیت آن داشته است.

حناچی ادامه داد: بحث آلودگی هوای



تهران از سال ۱۳۴۶ مطرح شد و در سال ۷۹، طرح جامع آلودگی هوا تصویب و دومین و سومین برنامه آن به ترتیب در سال های ۹۰ و ۹۳ مطرح شد. ضمن اینکه قانون هوای پاک نیز که شامل ۳۴ ماده بوده در سال ۹۶ به تصویب شورای نگهبان رسیده است.

وی گفت: در قانون هوای پاک متأسفانه موضوع ریزگردها لحاظ نشده و همین امر مشکلاتی را به بار آورده است. علی رغم همه تلاش های صورت گرفته در راستای توسعه حمل و نقل عمومی اما آمارها نگران کننده است و ما نتوانستیم از سهم خودروهای شخصی بکاهیم و نسبت حمل و نقل عمومی در سطح شهر تهران افزایش پیدا نکرده است.

حناچی در پایان به ارائه راهکارها در راستای کاهش آلودگی هوا خاطر نشان کرد: در کوتاه مدت راهی به جز تغییر شیوه زندگی نداریم و در میان مدت نیز باید به سمت توسعه حمل و نقل عمومی شهری گام برداریم.

بالاتر از حد استاندارد است و برآورد درگیر بودن ۳۵ میلیون نفر از جمعیت کشور با موضوع آلودگی هوا بیانگر آن است که این موضوع از این مرحله فراتر رفته است.

تهران هفتمین شهر آلوده جهان شهردار تهران گفت: تهران و جاکارتا هفتمین شهر آلوده جهان محسوب می شوندو شاید بتوان علت اصلی آن را ناشی از تمرکز ۲۰ درصدی جمعیت و ۴۰ درصدی فعالیت های اقتصادی دانست.

پیروز حناچی گفت: موضوع آلودگی هوا و ترافیک دو موضوع در هم تنیده است و با توجه به نظرسنجی هایی که از مردم صورت گرفته ۹۰ درصد آنها این دو موضوع را مشکل اصلی شهر تهران عنوان کرده اند.

شهردار تهران ادامه داد: سالانه ۷ میلیون نفر بر اثر بیماری های ناشی از آلودگی هوا جان خود را از دست می دهند و این در حالیست که در کلانشهرهایی همچون تهران، کرج، اصفهان و مشهد غلظت آلودگی

بالاتر از حد استاندارد است و برآورد درگیر بودن ۳۵ میلیون نفر از جمعیت کشور با موضوع آلودگی هوا بیانگر آن است که این موضوع از این مرحله فراتر رفته است.

وی با اشاره به مقایسه آمار روزهای هوای پاک در سال ۹۷ و مقایسه آن با سال گذشته پرداخت و افزود: تا پنجم بهمن ماه شاهد ۱۸ روز پاک، ۲۳۹ روز سالم و ۵۹ روز ناسالم برای گروه های حساس بودیم و این در حالیست که در سال گذشته ۱۲ روز پاک، ۲۱۳ روز سالم و ۸۱ روز ناسالم برای گروه های حساس و ۵ روز ناسالم برای کل گروه ها داشته ایم و علت آن نیز ناشی از تلاش های مدیران بوده است.

شهردار تهران تصریح کرد: ۷۰ درصد از آلودگی هوا در تهران ناشی از منابع متحرک است و کنترل معاینه فنی و طرح ترافیک جدید نقش بسزایی در بهبود وضعیت آن داشته است.

حناچی ادامه داد: بحث آلودگی هوای

استاندار البرز:

قطعا اصناف با مشتری مداری و عدالت در صدد کسب رضایت مردم هستند



نظارتی با اصناف نیستیم و نظارت های قانونی با پرهیز از اختلال در امور آنها توسط دستگاه های مربوطه صورت می گیرد.

استاندار البرز گفت: نظارت بر اصناف باید از بدنه خود آنها باشد چراکه به طور قطع با مشتری مداری و عدالت، کارها را پیش خواهند برد.

وی با ابراز امیدواری از اینکه با همراهی اصناف پایان سال خوبی خواهیم داشت، افزود: امید است با تعامل موجود، بتوانیم موجبات رضایت مردم را فراهم کنیم.

باید جلسات مستمر و مداومی با اتحادیه ها و فعالان این عرصه داشته و همچنین اقلام مورد نیاز ادارات و سازمان ها را با همکاری آنها تهیه کنند.

دکتر شهبازی با بیان اینکه از تمامی کسبه که در صدد ارائه خدمات به مردم هستند، قدردانی می کنم افزود: کاسبان البرزی افرادی بسیار منصف هستند که عادلانه اجناس را به دست مصرف کننده می رسانند.

وی عنوان کرد: در صدد برخورد

تشکیل شد. وی افزود: درخواست اصلی اصناف، همراهی و هم افزایی شهرداری، دانشگاه علوم پزشکی و اداره کل کار، تعاون و رفاه اجتماعی است.

استاندار البرز با اشاره به اینکه حدود ۱۱۰ هزار واحد صنفی کوچک در البرز فعالیت دارند، اضافه کرد: این واحدها در کنار واحدهای بزرگ تولیدی و صنعتی، تاثیر بسزایی در اشتغالزایی استان دارند.

وی گفت: فرمانداران با توجه به نقش و اثربخشی فعالیت اصناف،

TRANSFER NEWS

است به فولاد بکند. آن‌ها علاوه بر سروش رفیعی، نگچی لوبز را هم از دست داده‌اند. گفته می‌شود گادوین منشا هم در تیرس فولاد قرار دارد.

سایپا

سایپا مهدی ترابی را در نیم فصل دوم در اختیار ندارد و قرار است یکی از چهار نماینده ایران در آسیا باشد. با این حال هیچ خبری از نارنجی پوشان به گوش نمی‌رسد. علی دایی هنوز تیمش را تقویت نکرده و فقط حامد لک را به خدمت گرفته بود که البته این دروازه بان هم به نساجی بازگشت. اتفاقی که البته خیلی برای تیم دایی نگران کننده نیست. تیمی که دو دروازه بان تقریباً خوب را در اختیار دارد و دروازه بان سومی را جذب کرده بود که از نظر فنی برتری چندانی به آنها نداشت. پیمان میری، مهاجم نفت مسجد سلیمان دیگر بازیکنان جذب شده است و امید جهانبخش، امین منوچهری و جابر انصاری هم گزینه‌های احتمالی که هیچ کدام از آنها گزینه بزرگی برای تیمی حاضر در آسیا چندان مناسب به نظر نمی‌رسند.

تراکتورسازی

تبریزی‌ها خانه تکانی عید را زودتر از موعد انجام دادند و تغییرات را از نیمکت شروع کردند. محمد تقوی که به عنوان مربی موقت آمده بود و زمان حضورش در این تیم بیشتر از عنوانش شده بود در نهایت رفت و جایش را به جورج لیکنز داد. کوین کنستانت بازیکن سابق میلان، پر سر و صدترین خرید تراکتورسازی بود. محمدرضا اخباری هم به این تیم برگشت و رقیب فروزان شده است. احمد موسوی هم از تیم همشهری راهی تراکتورسازی شد. گفته می‌شود یک بازیکن دیگر هم شاید جمع خارجی‌ها در تبریز را جمع کند. تراکتورسازی بیش از بقیه تیم‌ها در معرض شایعات نقل و انتقالاتی قرار دارد که قوچان نژاد و آزمون بیش از بقیه به گوش رسید.

فولاد خوزستان

فولادی‌ها بیشترین تمرکزشان را روی نیمکت گذاشته‌اند. بعد از آمدن افشین قطعی، او بازیکن محبوبش یعنی ایمان معلی هم به نیمکت اضافه کرد. آرش افشین هم بازیکنی است که با آنها تمرین می‌کند. بازیکنی که با شرایط فعلی مشخص نیست چه کمکی قرار

نگاهی به نقل و انتقالات آخرین وضعیت مدعیان لیگ برتر

یک نیم فصل حضور در ذوب آهن در حالی که پیش‌بینی می‌شد با آمدن منصوریان شرایط بهتری پیدا کند اما راهی تیم دیگر مربی استقلال یعنی امیرقلعه‌نویی شد. قلعه‌نویی یک صید دیگر هم از تیم سابق یعنی تراکتورسازی داشته است و محمد ابراهیمی از اکسین به اصفهان آمد. جالب‌ترین خرید قلعه‌نویی جذب علی قربانی، مهاجم سابق استقلال است که حالا بعد از یک فصل لژیونر بودن مجدداً به ایران بازگشته است و محمد مسلمی پور هم برای ترمیم خط دفاع آمده است. جلال الدین علی محمدی هم همچنان وضعیتش در سپاهان به کلاف سردرگمی تبدیل شده که باز شدنی نیست. قلعه‌نویی به او اعتقادی ندارد و مسئولین سپاهان هم رضایت‌نامه او را برای حضور در تیم دیگری صادر نمی‌کنند.

پدیده

بزرگترین نقل و انتقال پدیده جدایی محمدرضا خلعتبری از این تیم بود. میلاد فراهانی هم به پدیده اضافه شده و به غیر از این اتفاق هیچ خبری از مشهد و از تیم مدعی قهرمانی به گوش نمی‌رسد که برای هواداران این تیم بسیار نگران کننده است. البته با رفتن فراهانی، دو دروازه بان پدیده یعنی محمد ناصری و سعید جلالی‌راد از این تیم جدا شده‌اند.

کوتاهی با حضور مامه تیم جواب پیدا کرده بود انگار به این آسانی‌ها حل شدن نیست. حالا شفر یک گزینه دیگر برای حل شدن این مشکل پیدا کرده تا شاید بالاخره بتواند برای این معادله به ظاهر حل ناشدنی یک جواب مناسب پیدا کند. اسماعیل گونکالوس بازیکن تیم پاختاکور که با زدن ۱۶ گل در ۲۱ بازی این تیم را ترک کرد به استقلال آمده تا شاید منجی آنها باشد. بازگشت امید نورافکن هم یکی دیگر از اتفاقات نقل و انتقالات ابتدای فصل و نیم فصل بیشتر از این که دنبال جذب بازیکنان جدید باشد به دنبال برگرداندن بازیکنان سابقش بود که در میان گزینه‌هایش فقط توانست نورافکن را جذب کند. آنها به دنبال جذب یک هافبک بازیساز خارجی هم هستند تا دیگر مشکلی برای گل زدن در نیم فصل دوم نداشته باشند و پرونده ترانسفرهای زمستانی را ببندند. پرونده‌ای که بعد از رفتن گرو و نوبامیر با جدایی آقاخان و جابر انصاری تکمیل خواهد شد.

سپاهان

یک صید از دریای همسایه. محسن مسلمان گویا قرار است مسیر صادقان را بعد از جدایی از پرسپولیس دنبال کند. او بعد از

به روزهای پایانی جام ملت های آسیا نزدیک می شویم و دوباره تب لیگ برتر ایران داغ خواهد شد. اما در همین فاصله، تیم های مدعی این فصل لیگ برتر بیکار ننشسته‌اند و در حال جذب بازیکنان مدنظرشان هستند. با هم نگاهی می اندازیم به آخرین وضعیت تیم های بالاشین نیم فصل اول؛

پرسپولیس

پرسپولیس هافصل نقل و انتقالات را با آرامش زیاد گذراندند و بیشتر با بازیکنانی که در طول نیم فصل اول و قبل از آن به خدمت گرفتند تیمشان را تکمیل کرده‌اند. بازیکنانی که در تمرین حضور دارند و البته یکی از آنها یعنی مهدی ترابی در امارات روزهای خوبی را می‌گذرانند. روزهای خوبی که البته استرس کادرفنی پرسپولیس در تهران را هم به دنبال دارد که او سالم و آماده به ایران بازگردد. محمد نادری و ماریو بودیمیر، تنها خریدهای زمستانی پرسپولیس بودند و سینا مریدی با مخالفت قطعی نتوانست پرسپولیس شود. بودیمیر قد بلند که بعد از دروازه بان‌ها، بلندقدترین بازیکن پرسپولیس است شاید سبک جدیدی را به تیم برانکو در نیم فصل دوم اضافه کند.

استقلال

معمای خط حمله استقلال‌ها که مدت

کوتاه از ورزش ایران و جهان

مصدومیت سرخیوراموس

سرخیوراموس که گل دوم رئال مادرید را مقابل اسپانیول به ثمر رساند، نیمه اول را با درد به پایان برد و نهایتاً هم نیمه دوم را روی نیمکت نشست. مشکل از زانوی پای چپ او است که در برخوردی با سرخیوراموس گارسیا حاصل شد. در این صحنه گارسیا کارت زرد هم گرفت.



دلوئو در راه میلان

میلان برای جذب جرارد دلوئو، وینگر ۲۴ ساله اسپانیایی و اتفورد اصرار می‌ورزد اما تیم انگلیسی حاضر به پذیرش پیشنهاد قرضی همراه با حق خرید نیست و ۲۵ میلیون یورو نقد می‌خواهد. میلان تسلیم نمی‌شود و می‌خواهد با ارائه یک پیشنهاد خوب، و اتفورد را به واگذاری دلوئو و انگار کند.



مصدومیت بوسکتس

در جریان پیروزی ۲-۰ بارسلونا مقابل ژیرونا در هفته بیست و یکم لالیگا، سرخیو بوسکتس، کاپیتان دوم آبی اناری‌ها از داور بازی کارت زرد دریافت کرد تا پنج کارته شده و بازی بعدی بارسا مقابل والنسیا در نیوکمپ که قرار است روز شنبه هفته آتی از ساعت ۲۱ به وقت ایران برگزار شود.



بونوچی دیدار با اتلتیکو را از دست داد

همان گونه که مکس آلگری تأیید کرد، مصدومیت بونوچی از ناحیه مچ پا تقریباً جدی است و وی همراه با عصاب، استادیوم المپیکو را ترک کرد. امروز معاینات دقیق تر روی پای بونوچی انجام شد و مشخص شد که وی یک ماه دور از میادین خواهد بود.



مهند علی نزدیک یوونتوس

یوونتوس به فعالیت های نقل و انتقالاتی خود ادامه می دهد. به گزارش نیکولو شیرا از گاتز تا دلو اسپورت، مهند علی، مهاجم باشگاه الشرطه عراق که در جام ملت های آسیا عملکرد درخشانی داشت، توجه پاراتیچی را جلب کرده و وی می خواهد فوراً مهند علی را به تورین بیاورد.



بعضی ما دغشو دوست دارن

اندرلخت مصمم به جذب سردار آزمون

درخشش آزمون ۲۴ ساله در جام ملت های آسیا ۲۰۱۹، باعث شده تا برای او مشتریان جدیدی نیز پیدا شود. پیشتر از خیر علاقه باشگاه اندرلخت به سردار آزمون گفته بودیم و حال به نظر می رسد، این تیم بلژیکی اصرار زیادی به خدمت گرفتن مهاجم تیم ملی ایران دارد.



مصدومیت سیدجلال حسینی

سید جلال حسینی کاپیتان تیم پرسپولیس به دلیل درد شکم و بعد از صحبت با برانکو در تمرین تیمش حاضر نشد تا حضورش در بازی با سپیدرود در جام حذفی در هاله‌ای از ابهام قرار بگیرد. حسینی در چند روز گذشته از ناحیه شکم درد داشت اما این درد امروز تشدید شد.



معرفی اعضای هیئت مدیره استقلال

دیروز (دوشنبه) امیرحسین فتحی، کامروان منزوی، میرشاد ماجدی، خلیل زاده و احمد سعادت‌مند به عنوان اعضای جدید هیئت مدیره باشگاه فرهنگی ورزشی استقلال انتخاب شدند. پس از این موضوع و براساس تصمیم اعضا، احمد سعادت‌مند به عنوان رئیس هیئت مدیره و خلیل زاده به عنوان نایب رئیس انتخاب شد.



ثبت قرارداد پرسپولیس های جدید

با حضور نماینده باشگاه در هیأت فوتبال تهران و با ارائه قرارداد، ۶ نفر از ۷ بازیکنان جدید پرسپولیس هم دیروز دوشنبه در پایان تمرین راهی هیأت فوتبال شدند تا امضا و اثر انگشت آن‌ها نیز در دفتر ثبت، درج شود و به این ترتیب، فرایند ثبت قرارداد در هیأت فوتبال تکمیل شد.



دستیار جلالی از اسپانیا می آید

مجید جلالی چند روزی است که به صورت رسمی تمرینات نساجی مازندران را به عهده گرفته است. او حمید مطهری و حسین ترابیپور را به عنوان دستیاران خود انتخاب کرده است و یک مربی اسپانیایی هم به عنوان بدنساز به باشگاه معرفی کرده بود و وی بزودی وارد تهران می شود.





اقدامات عجیب یک جریان خاص!

بعد از استعفای اجباری محمد درخشان از ریاست فدراسیون جودو که در پی اجرای قانون منع بکارگیری بازنشسته ها انجام شد، محمدرضا عمادی به عنوان سرپرست فدراسیون جودو مسئولیت را تا برگزاری مجمع برعهده گرفت و این موضوع در مجمع فدراسیون به صورت رسمی از سوی داورزنی اعلام شد. بعد از این انتصاب و در حالی که گفته می شد عمادی از دوستان نزدیک محمد درخشان است و آمده تا شرایط را برای برگزاری مجمع به سود برخی افراد مهندسی کند و از سوی دیگر با حضور او، مرد همه کاره جودو همچنان در این رشته به عنوان نفر اول شناخته می شود، ولی داستان به گونه ای دیگر رقم خورد و عمادی خیلی زود دست به کار شد. سرپرست فدراسیون جودو که از جریانات داخلی این رشته آگاهی داشت، به خوبی درد را تشخیص داد و در جهت درمان آن اقدامات خود را آغاز کرد. جلوگیری از اعزام های بی حاصل، کنار گذاشتن افرادی که بود و نبودشان فرقی نداشت، کاهش اختیارات افرادی که با یک عنوان در همه امور فدراسیون دخالت می کردند و از همه مهمتر استفاده از پول اعزام ها برای تجهیز دو سالن شهید کبکانیان و آزادی از این دست برنامه ها بود که به مزاج خیلی ها خوش نیامد.

از همین جا بود که دلسوزان همیشگی جودو دست به کار شده و به طرق مختلف داد مخالفت با برنامه های زیربنایی سرپرست فدراسیون را سردادند. سوال اصلی اینجاست که آیا تجهیز سالن کبکانیان که سالها می تواند مورد استفاده جودوکاران قرار گیرد مهمتر است یا سفری که چند جودوکار به کشور دوست و برادر ازبکستان رفته و یک هفته ای تمرین کنند؟

اینکه اجرای برنامه های تیم ملی اهمیت بالایی دارد بر کسی پوشیده نیست، ولی سفرهای تیم ملی در دو سال اخیر کدام جودوکار قهرمان را تحویل تیم ملی داده است؟ غیر از ملایی، بریمانلو و محبوب که از سالها قبل ساخته و پرداخته شده اند، جودوکار دیگری موفقیت داشته است؟ منکر زحمات درخشان و تیم کاری رودکی در بخش ملی نیستیم، ولی باید منطقی موضوع را نقد و بررسی کرد.

در واقع با حرکتی که در روزهای گذشته در جودو شاهد بودیم مشخص شد که تمام حواشی چند سال اخیر جودو از یک جریان خاص سرچشمه می گیرد. افرادی که منافع خود را در خطر می بینند برای متشنج کردن جو دست به هر کاری می زنند تا دوران طلایی و درخشان جودو را به یک فرد منتسب کنند و از این ره نمدی برای خود سازند و وقتی هم که اوضاع بر وفق مراد نیست با حاشیه سازی بر خلاف جریان شنا کنند!

در این بین معلوم نیست چرا محمد منصوری که شنیده می شود روزهای پایانی همکاریش با فدراسیون جودو، از موضع خود دفاع نمی کند؟ شاید پای موضوع دیگری مثلا پیشنهاد خارجی از کشوری دیگر در میان است. مانند همان لبنانی که چند سال قبل با دو نوجوان به آنجا رفت و خیلی زود برگشت خورد.

در حالی روسای قبلی اسیر این حاشیه سازی شده و همسو با آن حرکت و در نهایت عطای کار را به لقای می بخشیدند، به نظر می رسد عمادی بیدی نیست که از این بادها بلزد. او در نظر دارد اقدامات خود را که تهیه زیرساخت های مورد نیاز است و در طول سالهای اخیر به دست فراموشی سپرده شده بود را به سرانجام برساند. وقتی برخی نتوانستند سالن افراسیابی را برای جودو حفظ کنند و با افتخار از گرفتن سالنی با کمترین امکانات در مجموعه آزادی سخن گفتند.

در پایان امیدواریم وزارت ورزش و جوانان هر چه زودتر با رفع ابهامات موجود در تائید مدارک برخی نامزدها در کمیسیون تطبیق و به برگزاری مجمع اقدام نماید.

لیگ دسته یک باشگاه های کشور؛

گام های بلند گل ریحان البرز به سوی صدر جدول



تیم فوتبال گل ریحان البرز، این روزها خیز بلند به سوی صدر جدول لیگ دسته یک کشور برداشته، حرکتی استوار که در صورت استمرار پیروزی ها، این تیم بی شک به لیگ برتر صعود خواهد کرد.

به گزارش «دنیای هوادار»، گل ریحان البرز در هفته های گذشته توانسته نتایج خوبی را کسب و خود را به جمع مدعیان صدر جدول لیگ دسته یک کشور نزدیک کند.

این تیم در هفته های گذشته، موفق شد در یک نتیجه پر گل شهرداری بندر ماهشهر را شکست دهد و در هفته بیستم لیگ دسته یک کشور نیز توانست در یک دیدار خارج از

خانه با ۲ گل از سد بادران تهران گذشته و ۲۹ امتیازی شده و با یک پله صعود از مکان ششم به پنجم در جدول لیگ دسته یک کشور صعود کند. پیروزی های هفته گذشته این تیم، موجی از امیدواری را در بین کادر فنی، بازیکنان و هواداران گل ریحان ایجاد کرده و انگیزه را برای تحقق آرزوی دیرینه مردم البرز برای حضور یک تیم فوتبال از این استان در لیگ برتر را محقق بخشید.

هم اکنون اختلاف گل ریحان البرز با گل گهر سیرجان صدر نشین جدول ۱۰ امتیاز و با سرخ پوشان پاکدشت که در مکان دوم جدول قرار دارد تنها چهار امتیاز است،

امتیازی که در صورت ادامه پیروزی های گل ریحان رسیدن به آن امکان پذیر است. گل ریحان این روزها، حاشیه ها تمرین و بازی بروز می دهند و انگیزه های شان مشخص است. وی اضافه کرد: من فقط به هواداران گل ریحان قول می دهم برای کسب برد در هر بازی، بیشترین تلاش ممکن را خواهیم داشت و تا پایان فصل می خواهیم با همین قدرت به کارمان ادامه می دهیم.

امتیازی که در صورت ادامه پیروزی های گل ریحان رسیدن به آن امکان پذیر است. گل ریحان این روزها، حاشیه ها تمرین و بازی بروز می دهند و انگیزه های شان مشخص است. وی اضافه کرد: من فقط به هواداران گل ریحان قول می دهم برای کسب برد در هر بازی، بیشترین تلاش ممکن را خواهیم داشت و تا پایان فصل می خواهیم با همین قدرت به کارمان ادامه می دهیم.

غفرانی تاکید کرد؛

تلاش می کنیم میزبان رویدادهای مهمی در ورزش نانشوایان باشیم

ورزشکاران، مربیان، داوران و... از دیگر دستاوردهای بزرگ انقلاب اسلامی در حوزه ورزش است.

مدیرکل ورزش و جوانان استان البرز با اشاره به تدارک ویژه این اداره کل برای فجر چهلم انقلاب اسلامی گفت:

در دهه مبارک فجر امسال بیش از ۴۵۰ برنامه ی فرهنگی ورزشی توسط اداره کل ورزش و جوانان استان البرز اجرایی خواهد شد.

وی اضافه کرد: برنامه هایی همچون مسابقات مختلف ورزشی، افتتاح ۱۵ پروژه ورزشی در سطح استان، جشنواره های فرهنگی، تجدید میثاق با آرمانهای والای امام خمینی (ره) و شهدای انقلاب اسلامی، برگزاری کارگاههای مختلف ویژه جوانان و ورزشکاران، حضور در نمایشگاه دستاوردهای چهل ساله انقلاب اسلامی، اجرای همایش های مختلف فرهنگی ورزشی و... از جمله ی برنامه های اداره کل ورزش و جوانان در دهه مبارک فجر خواهد بود.

خواهد شد. مدیرکل ورزش و جوانان استان البرز تاکید کرد: ورزش نانشوایان نه تنها در بخش آقایان بلکه می بایست در بخش بانوان نیز مورد توجه قرار گرفته و فعال تر شود.

غفرانی در بخش دیگر صحبت های خود به برنامه های اداره کل ورزش و جوانان استان البرز در دهه مبارک فجر اشاره کرد و گفت: همه ی ما اعم از مسئولان و مردم می بایست خدا را شاکر باشیم که چهلمین فجر انقلاب شکوهمند اسلامی را در سال ۹۷ شاهد خواهیم بود.

وی افزود: انقلاب اسلامی توانست در تمامی ابعاد و زمینه ها اثرات شگرف و پیشرفت و توسعه ی کشور در همه ی بخش ها را با حفظ شرف و عزت ایران اسلامی به همراه داشته باشد. وی خاطر نشان کرد: در کنار افتخار آفرینی ها، توسعه فضاهای ورزشی کشور در کنار افزایش چشمگیر تعداد رشته های ورزشی فعال،



مدیرکل ورزش و جوانان استان البرز گفت: تلاش می کنیم میزبان رویدادهای مهمی در ورزش نانشوایان باشیم.

به گزارش «دنیای هوادار»، امیرغفرانی مدیرکل ورزش و جوانان استان البرز در ابتدا در ارتباط با برگزاری مجمع انتخاباتی هیئت نانشوایان البرز اظهار کرد: خوشبختانه شاهد انتخاباتی بسیار خوب، رقابتی نزدیک و در فضای کاملاً آزاد و مناسب بودیم و در نهایت هم نادر ایزدیین سکندار این هیئت ورزشی شد. وی افزود: قطعاً انتخاب با کمک

ابراهیم جوادی:

کشتی به مدیری نیاز دارد که بتواند برای بزرگی این ورزش قدم بردارد

دارنده مدال برنز جهان در پایان خاطرنشان کرد: معتقدم کاندیداهای ریاست فدراسیون و اطرافیان شان می توانند تبلیغ کنند اما بهتر است با بکار بردن الفاظ حتی محترمانه حاشیه سازی نکنند و بگذارند برنامه های کشتی تا زمان برگزاری مجمع به شکل مناسبی دنبال شود.

قوت اوست که بتواند کار را به شکل بهتری پیش ببرد. جوادی تصریح کرد: انتخاب سرمربیان تیم های ملی و اولویت قرار دادن برنامه ها برای حضور در رقابت های المپیک ۲۰۲۰ توكيو جزو کارهای خوب صورت گرفته است، زیرا همه مردم موفقیت کشتی در این رویداد را می خواهند.

آن بتوان ارزیابی درستی از نفرت داشت و بهتر است افراد در کار انتخاباتی خود حرمت ها را نگه دارند. وی ادامه داد: به نظرم حمید بنی تمیم در مدت سرپرستی امور کشتی را به شکل مناسبی پیش برده است و علاقمندی و اخلاق مداری یکی از نکاتی است که نقطه

پیشکسوت کشتی گفت: کشتی به مدیری نیاز دارد که بتواند برای بزرگی این ورزش قدم بردارد، زیرا کشتی از هر جریان و گروهی مهمتر است.

به گزارش «دنیای هوادار»، ابراهیم جوادی، پیشکسوت کشتی کشورمان گفت: ابتدا باید ثبت نام از کاندیداها انجام شود تا پس از

اخبار



مدافع امارات ادامه جام را از دست داد

تیم ملی امارات در ادامه جام ملت های آسیا یکی از مدافعین خود را به علت مصدومیتی که در دیدار با استرالیا به آن دچار شد از دست داد.

به گزارش «دنیای هوادار»، تیم ملی امارات میزبان جام ملت های آسیا موفق شد در یک دیدار دیدنی تیم ملی استرالیا، مدافع عنوان قهرمانی را با یک گل شکست دهد تا برای دومین مرتبه متوالی در طول این ۸ سال به جمع ۴ تیم برتر جام ملت های آسیا اضافه شود.

این دیدار که از همان دقایق ابتدایی پربخورد دنبال می شد، باعث شد «محمد احمد علی غریب» مدافع تیم ملی امارات که به بامبو در فوتبال امارت معروف است طی برخوردی که در دقیقه ۱۸ با بازیکن استرالیا پیدا کرد از بازی خارج شود تا خلیفه مبارک به جای او وارد زمین شود.

طی خبری که هم اینک از اردوی امارات شنیده شده است گویا محمد احمد به علت همان مصدومیت قادر به همراهی تیم ملی امارات در ادامه رقابت ها نیست و نام او از لیست این تیم در دیدار مقابل قطر خارج شده است.

وی در ۲ بازی در طول ۵ دیدار گذشته، به صورت ثابت در ترکیب اصلی تیم ملی امارات به میدان رفته بود.

۱۵ هزار بلیت رایگان توزیع شد

میزبان رقابت های جام ملت های آسیا که در مرحله نیمه نهایی برابر قطر قرار می گیرد به منظور پیشگیری از حضور هواداران تیم قطر تمام بلیت های مسابقه را خریداری کرده است.

به گزارش «دنیای هوادار»، دیدار تیم های ملی فوتبال امارات و قطر در ورزشگاه محمد بن زاید ابوظبی برگزار می شود که ظرفیت این ورزشگاه ۴۰ هزار نفر است. پیش از این ۲۵ هزار بلیت این بازی فروخته شد که البته بخش قابل توجهی از آن به هواداران تیم ملی امارات اختصاص داشت.

میزبان رقابت ها ۱۵ هزار بلیت باقیمانده را نیز خریداری کرده و به شکل رایگان از طریق باشگاه ها بین هواداران تیم ملی امارات توزیع نموده است. بر این اساس، طرفداران تیم ملی قطر خصوصاً فوتبال دوستان عمانی و کویتی امکان حضور در ورزشگاه را پیدا نمی کنند و کشور میزبان جو حاکم بر استادیوم را به طور کامل در اختیار خواهد داشت.

تلاش قطری ها از روز گذشته برای خرید بلیت این مسابقه بی نتیجه بوده و تنها سهمیه قانونی به هواداران این تیم اختصاص یافته است.

احتمال انتقال سردار به یک تیم اروپایی قوت گرفت

یک سایت روسی خبر داد که با درخشش مهاجم تیم ملی کشورمان در جام ملت های آسیا ۲۰۱۹ احتمال انتقال در زمستان به یک تیم اروپایی خوب را بالا برد. به گزارش «دنیای هوادار» سایت «realnoevremya» در گزارشی به درخشش سردار آزمون، مهاجم تیم ملی کشورمان و عضو باشگاه روبین کازان در مسابقات جام ملت های آسیا ۲۰۱۹ امارات پرداخت.

این سایت روسی درخشش مهاجم ایرانی در این مسابقات را خبر خوبی برای او دانست که بتواند در زمستان به یک تیم اروپایی سطح بالا منتقل شود. این سایت روسی به احتمال بازگشت لاتزیو برای خرید سردار خبر داد. البته آزمون مشتری جدیدی پیدا کرده و زینت به شدت بع دنبال جذب این مهاجم ایرانی است.



توانسته اند به مرور زمان استعدادهای فوق العاده ای را نیز در فوتبال شناسایی کنند. امارات حتی بدون مهم ترین و بهترین بازیکنش - عمر عبدالرحمن - باز هم موفقیت های دوره قبل را تکرار کرده تا نشان بدهد برای رسیدن به نتایج درخشان، هرگز به یک بازیکن خاص وابسته نبوده است. جام ملت های ۲۰۱۹، زمانی برای غافلگیری قدرت های بزرگ فوتبال قاره بود. آنها هرگز تصور نمی کردند در چنین وضعیتی قرار بگیرند و با چنین کیفیتی از سوی تیم های کوچک تر روبرو شوند. بدون تردید این تیم ها در دوره های بعدی با آمادگی بیشتری در جام ملت ها حاضر می شوند و این مسابقه ها را بیشتر از همیشه جدی می گیرند.

دوران نتیجه گرفتن در جام ملت ها با ترکیب های ذخیره و نسل های بی تجربه دیگر تمام شد و حالا تیم ها باید آنقدر قدرتمند باشند که در مسیر قهرمانی همه رقبای سمج و سختکوش را کنار بزنند و جام را تصاحب کنند. فوتبال در آسیا به معنای واقعی کلمه پیشرفت کرده است. تورنمنتی که معمولاً هیچ وقت جدی گرفته نمی شد، حالا در همه دنیا توجه زیادی به دست آورده و قرار گرفتن تیم های بزرگ در نقش قربانی نیز، کمک بیشتری به دیده شدن این جام می کند. قدرت های جدیدی در حال شکل گرفتن در قاره آسیا هستند و مدعیان سنتی نیز برای باقی ماندن در بازی، باید خودشان را تقویت کنند و با بهترین سطح به جام ملت ها قدم بگذارند؛ جامی که دیگر مثل سابق قابل پیش بینی نیست و حرارت و هیجان در آن، به اوج رسیده است.

تغییر چهره به سبک آسیا

جامی که دیگر قابل پیش بینی نیست

دوران نتیجه گرفتن در جام ملت ها با ترکیب های ذخیره و نسل های بی تجربه دیگر تمام شد و حالا تیم ها باید آنقدر قدرتمند باشند که در مسیر قهرمانی همه رقبای سمج و سختکوش را کنار بزنند. به گزارش «دنیای هوادار»، یک دهه قبل، این باور در بین کارشناسان فوتبال رواج پیدا کرده بود که فوتبال آسیا دیگر ظرفیتی برای پیشرفت بیشتر ندارد. آنها تصور می کردند که کره و ژاپن به سقف توانایی های شان رسیده اند و کشورهای عربی نیز هرگز از نیروی انسانی لازم برای تبدیل شدن به تیم هایی بزرگ برخوردار نخواهند شد. جام ملت های ۲۰۱۹ اما به وضوح ثابت می کند که این کارشناس ها مرتکب چه پیش بینی غلطی شده اند. فوتبال در آسیا، روز به روز در حال پیشرفت است و برای این قطار در حال حرکت، توقف معنای خاصی پیدا نمی کند. در این تورنمنت که برای نخستین بار با ۲۴ تیم برگزار شد، هندوستانی ها نشان دادند که مایه های تبدیل شدن به یک تیم خطرناک را در دوره های بعدی دارند و بیتنام با یک نسل جوان شاهکار کرد و در بین ۸ تیم برتر جام قرار گرفت. قرقیزستان فراتر از حد انتظار ظاهر شد و عراق، دوباره با یک نسل جوان و پراکنیزه از راه رسید، نمایش های جذابی ارائه کرد و تنها، تسلیم بدشانسی شد. با

کیفیتی که تعدادی از تیم ها در این جام از خودشان نشان داده اند، آسیا باید برای یک تغییر چهره اساسی آماده باشد. حالا دیگر مرزهای سنتی بین قدرت ها و تیم های کوچک، در حال فروپاشی است. تیم ملی عربستان در ۹ دوره قبلی حضور در جام ملت ها، ۶ بار راهی دیدار فینال شده بود اما حالا در ۴ مسابقه در این تورنمنت، ۲ بار شکست خورد و خیلی زود به خانه برگشت. کره جنوبی که در ۲۰ دیدار قبلی جام ملت ها تنها یکبار در وقت قانونی شکست خورده بود، حالا به سادگی نتیجه دیدار مرحله یک چهارم را به قطر واگذار کرد. استرالیا جام را با شکست در مقابل اردن کلید زد و با شکست در مقابل امارات به پایان برد و ژاپن، در هیچ کدام از نبردها شبیه یک تیم بزرگ و مدعی ظاهر نشد.

پیش از دیدار قطر - امارات در نیمه نهایی مطرح شد

اتهام بزرگ روزنامه قطری به امارات: «توطئه ها، دسیسه ها و رشوه»

روزنامه قطری قبل از دیدار حساس برابر امارات به انتقاد تند از کشور میزبان پرداخت و اتهام های تندی را علیه آنها مطرح کرد.

به گزارش «دنیای هوادار»، تیم ملی فوتبال قطر عملکرد درخشانی در جام ملت های آسیا داشته و توانسته برای نخستین بار در تاریخ خود به نیمه نهایی راه پیدا کند.

قطر در دیدار حساس نیمه نهایی باید سهشنبه به مصاف امارات میزبان برود. این دیدار در حالی برگزار می شود که این دو کشور عربی در یکی دو سال اخیر دچار تنش سیاسی بوده اند و اصلاً رابطه خوبی با هم ندارند و این باعث شده تا بازی از حساسیت بالایی برخوردار باشد. بر همین اساس، روزنامه قطری استاد الدوحه تیترا عجیبی را در صفحه نخست خود انتخاب کرد. تیترا که بسیار توهین آمیز است و باید منتظر پاسخ اماراتی ها هم بود. استاد الدوحه با تیترا «توطئه ها،

دسیسه ها و رشوه» از دست های پشت پرده و خبیث اماراتی ها برای ضربه زدن به قطر سخن به میان آورد و نوشت: جام ملت های هفدهم که به میزبانی امارات برگزار می شود بار دیگر چهره زشت امارات و تلاش آنها برای دخالت دادن سیاست در ورزش را به نمایش گذاشت. آنها با انواع روش ها برای ضربه زدن به ما استفاده می کنند. از رشوه دادن گرفته تا توطئه پردازی. در ادامه این گزارش آمده است: اماراتی ها از ورود سعود المهندسی نایب رئیس فدراسیون فوتبال قطر و همچنین کنفدراسیون فوتبال آسیا جلوگیری کردند، همچنان که بن زائد قبل از دیدار قطر برابر عراق در اقدامی عجیب به ۹۷ خبرنگار و گزارشگر عراقی رشوه داد. اماراتی ها هجمه رسانه های را علیه بسام الروای به راه انداخته اند و می خواهند حضور او را در تیم ملی قطر غیر قانونی جلوه دهند و همچنین به رفتار های زشت خود ادامه می دهند.



نشست خبری دبیر جشنواره فجر

قرار نیست یک نفر در هیات داوران تصمیم گیری کند



جشنواره یارگان خاصی در نظر آن ها داخل شوند. هر فیلمی که نظر داوران را جلب کند در نهایت جایزه خواهد گرفت. داروغه زاده در پاسخ به ایران سپید در خصوص اختصاص سانس برای نابینایان جهت تماشای فیلم های جشنواره و حضور یک مشاور در خصوص معلولین در دبیرخانه جشنواره گفت: واقعیت این است که در فضای شهری امکانات خوبی برای شهروندان کم توان مان نداریم که این یک نقصان است. در خیلی از سینماها هم این معضل را داریم و متأسفانه امکانات فراهم نیست. ما در این دوره امکان مختصری را برای عزیزان نابینا فراهم کرده ایم تا به صورت رایگان بتوانند فیلم تختی را در سینما بهمن ببینند.

داوران یکی دو روز زودتر آغاز شده چون ما در این میان هم تعطیلی داریم هم یکی دو مسابقه فوتبال. این رویه هر سال وجود دارد تا داوران بتوانند با طیب خاطر نظر بدهند. داروغه زاده در مورد پخش احتمالی فوتبال تیم ملی در فینال جام ملت های آسیا گفت: اگر ایران به فینال برسد حتما تمهیدی اندیشیده می شود تا در سالن رسانه دوستان خبرنگار بتوانند فوتبال را تماشا کنند. امیدواریم در کنار هم بتوانیم جشن قهرمانی را بگیریم.

داروغه زاده در پاسخ به سوال روزنامه سازندگی در مورد صرفه جویی در بودجه جشنواره و اینکه چه سرمایه هایی وارد این جشنواره شده و اینکه آیا ممکن است در توجه به فیلم ها اعمال نفوذی صورت گیرد گفت: من از قوه قضاییه و دادستانی کل کشور می خواهم اگر از سرمایه گذاری های مشکوک در سینما اطلاعی در دست دارند به ما به صورت مکتوب اعلام بکنند تا وزارت ارشاد اجازه نمایش به آن ها ندهد تا مسائل مالی شان مرتفع شود. در مورد اعمال نفوذ از سوی برخی سازمان ها هم باید بگویم که برخی سازمان ها طی چندسال گذشته فیلم های خوبی را تدارک دیده اند که دارد به آن ها کم لطفی می شود. داوران جشنواره یک پرستیژی دارند که اجازه نمی دهند دبیر

صبح دیروز دوشنبه ۸ بهمن ماه، نشست مطبوعاتی دبیر سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر با حضور ابراهیم داروغه زاده دبیر و مسعود نجفی مدیر روابط عمومی جشنواره و اهالی رسانه در پردیس سینمایی ملت آغاز شد. مسعود نجفی مدیر روابط عمومی جشنواره در ابتدای نشست از همراه اول به عنوان اسپانسر سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر نام برد و اعلام کرد در ابتدای جلسه پوستر حامی مالی جشنواره رونمایی می شود. دبیر جشنواره گفت: «ما در چهلمین سال انقلاب اکران مردمی هم در تهران و هم در تمام مراکز استان خواهیم داشت و امسال برای اولین بار حقوق پخش اکران مردمی در تهران را در اختیار صاحبان آثار قرار خواهیم داد. افتتاحیه فردا شب و اختتامیه طبق روال هر سال ۲۲ بهمن. تمام سینماگرانی که در ۲۷ دوره گذشته سیمرخ گرفتند، ۱۳ بهمن در ضیافت مهمانی جشنواره شرکت خواهند کرد».

داروغه زاده در پاسخ به ایسنا در مورد ترکیب هیئت داوران و اینکه آیا فعالیت آن ها زودتر آغاز شده است، گفت: رییس هیئت داوران در این دوره نداریم. حرف آخر را هم کسی نمی زند و رای آن ها به صورت اجماعی است. اگر اجماع صورت نگیرد براساس اکثر آرا جایزه داده می شود. برنامه اکران برای

سوال پرسید که دبیر جشنواره فجر گفت: من نمی توانم چنین قضایاتی در مورد سینما داشته باشم. امسال ۳۰ فیلم تولید شده و حالا چند فیلم هم و وجه طنز و کمدی اش بیشتر است و این برگرفته از حال جامعه است. در حال حاضر پر بیننده ترین برنامه تلویزیون استندآپ کمدی خندوانه است. ما سالی ۷۰ فیلم اکران می کنیم که ۳۰ تای آن در جشنواره به نمایش درمی آید. فیلم هایی خوب و قوی در زمینه فرهنگی، هنری و سیاسی داریم. اصلا هم اینگونه نبوده که خدایی نکرده ما بخواهیم جلوی

فیلمسازان مستقل را بگیریم. سیاست سازمان سینمایی همیشه این بوده که اگر هم قرار است سانسوری صورت بگیرد در همان حوزه مبتدال باشد. ما سانسوری در حوزه مسائل سیاسی و اجتماعی انجام نمی دهیم و تا به حال هم طی ۱۸ ماه اخیر که من حضور دارم، بخاطر این مسائل جلوی پروانه ساخت یا پروانه نمایش فیلمی گرفته نشده است.

نشست مطبوعاتی دبیر جشنواره بارونمایی از پوستر بزرگداشتها، نکوداشت و بخش نگاه نو و تجلی اراده ملی به پایان رسید.

معرفی آلبوم موسیقی

«قلیم»

:: گروه مانگ ::

مانگ یک گروه سه نفره متشکل از امیرعلی طاهری، نیما سعیدی و حامد حمیدزاده؛ اردیبهشت امسال نخستین آلبوم رسمی خود را روانه بازار کرده است. این آلبوم با تهیه کنندگی گروه «مانگ» منتشر شده است.



نیما سعیدی (گیتاریست) با همراهی امیرعلی طاهری (درامر) سه سال پیش فعالیت مانگ را آغاز می کنند و بعد حامد حمیدزاده (باسیست) به این جمع اضافه می شود و به تدریج قطعات آلبوم شکل می گیرد. همون نامداری (کلارینت) و ساکسفون، مرتضی عابدی (داربوکا و دمام)، فرهاد اسدی (تمبک) و و بابک مهبیایی (پیانو) نوازندگان میهمان این آلبوم بودند.

مانگ حاصل نگاه گروهی این سه نوازنده به موسیقی نواحی ایران است و البته در این بین نیما سعیدی آهنگساز اصلی گروه است. نیما سعیدی کوک های متنوعی را برای گیتار طراحی کرده که بر اساس آن، ملودی ها و ریتم هایی که شنیده می شوند، شبیه به ملودی ها و ریتم های نواحی مختلف ایران هستند و حالتی بومی دارند.

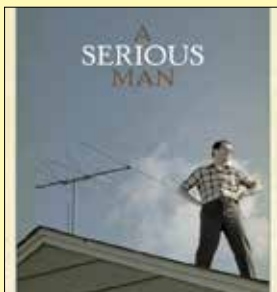
در آلبوم «قلیم» ما موسیقی پراگرسو راک می شنویم ولی آنچه باعث می شود این آلبوم هویت بگیرد، نگاه شرقی نوازندگان آن است. مانگ می داند چه می خواهد و با وجود بهره گیری از تم های جذاب نواحی مختلف ایران؛ سعی نمی کند مانند جریانی که در موسیقی به اصطلاح تلفیقی ایران شکل گرفته، اثری پاپیولار تولید کند.

معرفی فیلم

«یک مرد جدی»

:: برادران کوئن ::

ترکیب قاب بندی های تاثیر گذار و خیره کننده ی برادران کوئن با دانش سینمایی شان و توانایی انکارناپذیری که در ارائه کردن حجم بالایی از مفاهیم، لابه لای قصه هایی سینمایی دارند، وقتی با تفکرات جدی شان دربارهی



اعتقادات آدم ها به هر چیزی اعم از دین یا علم و فلسفه گره بخورد و در فضایی شخصی تر از غالب فیلم های شان، تحویل طرفداران پر و پا قرص آن ها داده شود، نتیجه چیزی نیست جز A Serious Man. به عنوان فیلمی که کمتر کسی از وقت گذاشتن برای ثانیه های عمیقش، احساس پشیمانی خواهد کرد. قصه ی فیلم درباره ی یک پروفیسور فیزیک و استاد دانشگاه در دهه ی شصت میلادی است که همواره در دنیای خود، به دنبال دلیل، مدرک و چیزی برای فهمیدن همه ی رخدادها می گردد. به همین خاطر، وقتی اشکال گوناگونی از بلاها و مشکلات مختلف بر زندگی اش نازل می شوند و او را مقابل سختی هایی قرار می دهند که نه از نظر علمی و نه از نظر اعتقادی نمی تواند دلیلی برای مواجهه با آن ها بیابد، ناگهان خودش را در مقابل دنیای بی نظمی می بیند که زندگی کردن در آن، شاید برایش تفربرانگیز باشد این وسط، پرداختن کوئن ها به قصه ای که مشخصا برآمده از دغدغه های شخصی شان است و دقیقا در همان دوره های روایت می شود که آن ها کودکی شان را درونش گذرانده اند، به این فیلم جزئیات لایق تماشایی می بخشد که به خاطر آن ها، دیدن چندباره ی اثر مورد بحث هم برای خیلی ها حکم کاری ارزشمند را پیدا می کند.

معرفی کتاب

«قهرمانان و گورها»

:: ارنستو ساباتو ::

کتاب قهرمانان و گورها اثر ارنستو ساباتو، رمان نویس بزرگ آرژانتینی است. ساباتو از جمله مهم ترین و برجسته ترین رمان نویسان آمریکای لاتین و ادبیات اسپانیایی زبان است که در سال ۲۰۰۷ کاندید جایزه ی نوبل بود. ساباتو یکی از برجسته ترین



چهره های روشن فکر آرژانتینی است. نویسنده ای که قبل از شروع حرفه ادبی، مبارزی سیاسی بود و تا مدت ها عضو حزب کمونیست آرژانتین و بعدها از حزب جدا شد و به اومانیسم روی آورد و به این شکل زندگی ادبی خود را شروع کرد.

این کتاب قصه انسان اسیر سرنوشت است. انسان محکوم به جبر و واقعیت های گریزناپذیر که راه گریزی از آن ندارد. ساباتو در این کتاب از دهلیزهای تودرتو و تاریک درون آدمی سخن می گوید. او به خوبی به درون این هزارتوی تاریک و پیچیده رسوخ می کند و تنهایی آدمی را در سیطره ی وسیعی به نام هستی به تصویر می کشد.

مارتین - آله خاندان - برنوو و فرناندو شخصیت های اصلی این رمان هستند که هر یک در فصلی برجسته می شوند و ساباتو با پرداختن به زندگی و گذشته دور و حال آینده شخصیت هایش، رفتارها و کنش ها و واکنش های روحی آن ها را با دلالت های برخاسته از منطق علمی می کاود. داستان رمان قهرمانان و گورها در متن خیزش پرتلاطم اجتماعی و سیاسی سال های ۱۹۵۰ آرژانتین رخ می دهد و شاهکاری است آفریده ذهن خلاق یکی از اصیل ترین نویسندگان خوش ذوق و قریحه قرن بیستم.

بی تجربگی بد موقع کار دست یوزها داد؛

نیمه نهایی



گاهی نمی شود که نمی شود!



ملی پوشان ایران نتوانستند مثل پنج بازی قبل دروازه خود را بسته نگه دارند و با دریافت ۳ گل از ژاپن در صعود به فینال جام ملت‌ها ناکام بودند.

بهترین بازیکن زمین

یویا اوساکو که تنها در نخستین بازی ژاپن در جام ملت‌های آسیا برابر ترکمنستان حضور داشت و دو گل از ۳ گل تیمش را به ثمر رساند، در دو دیدار بعدی دور گروهی و دو مسابقه مراحل یک هشتم و یک چهارم نهایی جام ملت‌های آسیا حتی یک دقیقه حاضر نبود ولی امشب مجدداً به جمع نفرات اصلی سامورایی‌ها بازگشت و درخشش خیره کننده‌ای داشت؛ او گل اول تیمش را به ثمر رساند و بعد از آنکه پایه گذار حمله‌ی منجر به پنالتی تیمش شد، گل دوم را نیز به نام خود ثبت کرد تا بیشترین نقش را در جریان برتری ژاپن مقابل ایران داشته باشد و ستاره زمین لقب بگیرد.

تیم ملی ایران بعد از نمایش مقتدرانه‌ای که در جام ملت‌های ۲۰۱۹ داشت و طی پنج مسابقه اخیرش شکست ناپذیر بود و پنج گلین شیت ثبت کرد، امشب در مرحله نیمه نهایی مقابل تیم مدعی قهرمانی ژاپن قرار گرفت و سعی داشت بعد از برتری برابر یمن، ویتنام، عمان و چین، در این دیدار هم از سد حریف قدرتمند خود عبور کند و یک قدم دیگر به کسب جام نزدیک‌تر شود، اما اشتباهات ناباورانه در خط دفاعی تیم ملی، موجب شد تا شاگردان فرصت طلب موری‌یاسو در نیمه دوم ۳ گل به ایران بزنند و به پیروزی دست پیدا کنند. سامورایی‌ها که با وجود نمایش دور از انتظار در پنج مسابقه اخیرشان، پنج برد متوالی به دست آورده بودند، در نیمه اول مسابقه امشب بازی را مدیریت کردند و در نیمه دوم توسط

کی روش: بازیکنان ایرانی تا پایان عمر در قلب من خواهند ماند

کی روش درباره نقشی که در این شکست داشت نیز گفت: نقش من در بازی امشب مثل هشت سال گذشته بود و تمامی مسئولیت در زمین را قبول می‌کنم. دوست دارم از شما بپرسم در هشت سال گذشته نقش شما چه بود؟ نقش شما سکوت بود اما من در زمین برای شما و تیمتان جنگیدم. بسیار خوشحالم چون مثل خودم کار را انجام دادم. الان زمان این است که مراتب تقدیر خودم را به هواداران فوتبال ایران بیان کنم به خاطر فرصتی که به من دادند که مربی این بازیکنان و این تیم در این هشت سال باشم. برای آنها بهترین آرزوها را دارم. بازیکنان ایرانی تا پایان عمر در قلب من خواهند ماند.

کارلوس کی روش سرمربی پرتغالی تیم ملی ایران بعد از شکست تلخ و سنگین در نیمه نهایی آسیا با ناراحتی و عصبانیت فراوان مقابل خبرنگاران قرار گرفت. وی گفت: بازی بسیاری جنگنده ای را شاهد بودیم و رقابت بین بازیکنان بسیار زیاد بود. تا آن لحظه‌ای که یک اشتباه مظلومانه باعث شد و منتظر تصمیم داور بودیم و گل خوردیم. از لحاظ احساسی ما به هم ریختیم و شکست احساسی خوردیم. از آنجا فقط شاهد یک تیم در زمین بودیم و آن هم ژاپن بود. بهترین تیم به برد رسید و من به آن‌ها تبریک می‌گویم. استحقاق حضور در فینال را داشتند. البته از بازیکنانم با در نظر گرفتن تمام دشواری‌ها و سختی که داشتند تشکر می‌کنم.



آگهی مزایده اموال غیر منقول مرحله اول

مدیر دهقان در اداره ثبت اسناد و املاک به ثبت رسیده است. آپارتمان تعرفه شده تحت سکونت مستاجر آقای ابوالفضل عبادی با مبلغ پیش پرداخت ۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بوده و شامل هال و پذیرایی، آشپزخانه، ۲ اتاق خواب، سرویس بهداشتی و حمام بوده و سیستم گرمایش بخاری و آبگرمکن گازی و سیستم سرمایش کولر آبی می باشد هم چنین این آپارتمان فاقد پارکینگ و دارای انباری در طبقه همکف می باشد.

ب- ارزش روز
با عنایت به توضیحات اعلام شده و در نظر گرفتن موقعیت مکانی پلاک، فضاهای مشاعی و مشترکات، انشعابات و منسوبات مساحت واحد مسکونی، اطلاعات اخذ شده از مشاورین املاک محلی و... و در نظر گرفتن جمع جهات موثر بر ارزیابی ارزش روز شش دانگ این آپارتمان با پلاک ثبتی ۳۱۵۵ فرعی از ۱۴۴ اصلی به شرح ذیل ارزیابی می گردد.

۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل یکصد و پنجاه میلیون تومان
مراتب جهت استحضار تقدیم حضور می گردد. ۹۷/۴۰۹۳۷/ف
دادورز اجرای احکام خانواده کرج - نجفی فرد

از وجه مزایده را پرداخت نمایید سپرده وی پس از کسر هزینه های مزایده به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید می گردد کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده محکوم علیه است که از محل فروش پرداخت نمایند که در اینصورت تا رسیدگی به اعتراض از سوی دادگاه مورد مزایده به نام خریدار منتقل نخواهد شد ضمناً طالبین بشرکت در مزایده می توانند ظرف پنج روز قبل از مزایده با اطلاع این اجراء از مال مورد مزایده بازدید نمایند چنانچه روز مزایده مصادف با ایام تعطیل شود روز بعد مزایده در همان ساعت و مکان برگزار خواهد شد. مال مورد مزایده و بهای آن طبق نظر کارشناس بدین شرح است.

الف- مشخصات بنا:
با توجه به بازدید به عمل آمده و حسب تعرفه انجام شده، بنای موضوع پرونده یک آپارتمان واقع در بلوک مسکونی ۱۰ واحدی شامل ۲ طبقه به انضمام همکف بوده که مجتمع دارای اسکلت فلزی، سقف تیرچه و بلوک، نماسازی ترکیبی از سنگ و سیمان و فاقد آسانسور بوده و انشعابات آب، برق، گاز وصل می باشد. این آپارتمان در طبقه دوم سمت شمال غربی به مساحت ۷۶/۳۴ متر مربع واقع شد و حسب مندرجات سند مالکیت پلاک ثبتی ۳۱۵۵ فرعی از ۱۴۴ اصلی متعلق به مرحوم آقای شهرام

بموجب پرونده کلاسه ۹۷۲۷۰۲۰۲ اجرائی ورای صادره از شعبه ۳ دادگاه عمومی خانواده کرج له اکرم صابر فرزند ولی اله علیه مهدی و مهدیسا هر دو مدیر دهقان محکوم علیه محکوم است پرداخت ۱۹۷ عدد سکه تمام بهار در حق محکوم له و نیم عشر دولتی با توجه به اینکه اجرائیه به محکوم علیه ابلاغ شده و در مهلت مقرر نسبت به اجرای حکم اقدام نموده است بنا به درخواست محکوم له و به منظور استیفای محکوم به هر هزینه اجرائی پلاک ثبتی ۱۴۴/۳۱۵۵ قطعه ۷ تفکیکی متعلق بنامبرندگان از سوی این اجرا توقیف و توسط کارشناس رسمی دادگستری کرج بشرح زیر توصیف و ارزیابی شده و مقرر گردیده در مورخ ۹۷/۱۲/۲۴ از ساعت ۹ الی ۸ در محل اجرای احکام مدنی دادگستری کرج مجتمع خانواده از طریق مزایده بفروش برسد مزایده از قیمت ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال با نظریه کارشناسی شروع می شود و به هر شخص حقیقی و حقوقی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد ده درصد وجه مزایده فی المجلس بصورت وجه نقد یا چک بانکی تضمینی (بانک ملی) از خریدار اخذ و الباقی ظرف یک ماه از وی وصول و پس از انجام مراحل قانونی و صدور حکم تملیک مورد مزایده بنام خریدار منتقل خواهد در صورتیکه در مهلت مقرر خرید



بررسی نفر به نفر تیم ملی ایران برابر ژاپن

بی تجربه، کم دقت اما پرتلاش!



محمدحیرانی

و عقب نگه داشتن وینگرها تصمیمی بود که کادر فنی در برابر ژاپن گرفت و همین مساله تمام بار حملات ایران را روی دوش سردار آزمون گذاشته بود. اگر چه کی روش پیش از گل اول ژاپن سعی کرد انصاری فرد را به ترکیب بفرستد و خط حمله اش را تقویت کند، اما انصاری فرد روی خط تعویض مانده بود که ایران گل نخست را خورد تا حضور او هم پیش از ورودش تا حدودی بی اثر شود.

بررسی نفر به نفر تیم ملی ایران برابر ژاپن:

علیرضا بیرانوند

دروازه بان تیم ملی اگر چه در پنج بازی قبلی دروازه را بسته نگه داشته بود، اما در این بازی سه گل خورد تا کارنامه‌ی دیشبش چندان قابل دفاع نباشد. خروج بد روی گل اول و غافل گیری روی گل سوم اشکالات عمده‌ی بیرانوند بود.

مرتضی پورعلی گنجی

رهبر خط دفاعی ایران در تمام طول بازی سعی کرد خطاهای بازیکنان کناری اش را پوشش دهد. اما روی گل اول ژاپن از دست دادن تمرکز از بازیکنی مثل پورعلی گنجی بعید بود. او در صحنه منجر به پنالتی هم تکل بی محابایی رفت که حاصل برخورد توپ به دست و پنالتی برای ژاپن بود.

محمدحسین کنعانی زادگان

بی تردید ضعیف ترین بازیکن تیم ملی دیشب کنعانی زادگان بود. کندی حرکت، اشتباه در ایستادن مقابل بازیکن صاحب توپ حریف از اشکالات کنعانی زادگان است. او روی گل اول ژاپن هم بزرگترین اشتباه عمر فوتبالی اش را انجام داد و به جای تعقیب توپ مشغول چانه زدن با داور شد!

رامین رضائیان

معمولی مثل همیشه. اعتماد به نفس بالا، اما نه چندان مفید! اگر چه رامین یکی دو ارسال بلند برای سردار داشت اما به خاطر بیابورید که هر سه گل ژاپن از جناح راست ایران پایه ریزی شد.

میلاذ محمدی

همچنان هیجان زده و فاقد خلاقیت. میلاذ در بیشتر جریان بازی تعقیب کننده‌ی پاسهای ژاپنی‌ها به هم بود.

احسان حاجی صفی

کلا در این دوره از مسابقات حاجی صفی آن بازیکن تکنیکی و سریعی که سراغ داشتیم نبود.

او در برابر ژاپن هم مثل رضائیان خیلی معمولی نشان داد و گاه با پاسهای اشتباهش ریتم تیم ملی را کند می‌کرد.

علیرضا جهانبخش

هافبک تیم برایتون هنوز روز خوبش در

تیم ملی را نشان نداده است. او هرگز در تیم ملی به قد و قامت بازیهای باشگاهی اش به ویژه در فوتبال هلند نبوده است. جهانبخش در بازی با ژاپن حتی به ارسال موثر هم نداشت.

اشکان دژاگه

کاپیتان تیم ملی کم کم به بازنشستگی فکر می‌کند.

او در برابر ژاپن نه بازیساز خوبی بود و نه تخریبچی قابلی. اشکان هم اسیر خط هافبک هوشیار ژاپن بود.

امید ابراهیمی

تنها بازیکنی که در جنگ های تن به تن به خصوص در نیمه اول موفق بود، امید ابراهیمی است. هرچند امید هم در نیمه دوم تمرکز لازم را نداشت و توپ های متعددی لو داد.

وحید امیری

سرعت وحید امیری همیشه تیمهای مقابل را بهم میریزد اما امیری برابر ژاپن کاری از پیش نبرد و جز یکی دو صحنه که به قلب دفاع ژاپن زد، کاری از پیش نبرد.

سردار آزمون

آزمون تنها در خط حمله برنده‌ی بسیاری از نبردهای هوایی نبود. او بارها از ارسالهایی که بهش نمی‌رسیدند کلافه شد و خیلی تلاش کرد برای خودش موقعیتی ایجاد کند.

شاید تنها فرصت خوب آزمون در اواخر نیمه اول بود که بعد از دریل دو مدافع ژاپنی توپ را به زاویه مخالف زد و دروازه بان تیم ژاپن آن را با ساق پایش به کرنر فرستاد.

کریم انصاری فرد

آمدن کریم کمکی به تیم ملی نکرد بخصوص که او در دقایقی به میدان آمده بود که تیم ملی از نظر ذهنی بخاطر دریافت گل اول از هم پاشیده بود. در کل کریم بد موقع وارد شد و تلاشش بی نتیجه بود.

میلاذ ترابی

ترابی جوان همان بازی همیشگی اش را در همین چند دقیقه که به میدان آمد انجام داد. گرفتن توپ و حرکت با آن. هر چند او هم فشار ژاپنی‌ها مجبور به پاسهای اشتباه می‌شد و تلاشش فایده ای برای ایران نداشت.

سامان قدوس

بی تردید حق سامان در این رقابتها بیش از این بود. او باید دقایق بیشتری بازی میکرد.

سامان وقتی به میدان آمد یک ضربه شروع مجدد زد و یک شوت از راه دور داشت که هیچ یک در چارچوب نبودند. به نظر میرسد سامان هنوز نیاز به زمان بیشتری دارد که بقیه نفرات تیم ملی به او اعتماد کنند و توپ‌ها را به او بسپارند.