

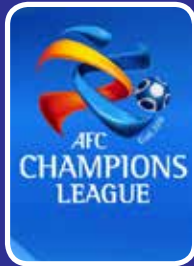


مدعیان برای پرسپولیس
بازی کردند:

از اشتباهات مرگبار
فروزان تا شلیک پاتوسی
به قلب نصف جهان



علیرضا حیدری:
بعضی ها می زنند
و در می روند!



از ذوب آهن تا سرخابی ها!
متخصصین
کامبک آسیا

روزنامه اقتصادی - ورزشی

دنیایکده وادار

شنبه ۲۴ فروردین ۱۳۹۸ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

www.donyayehavadar.ir

PIP



انجام چمنه فردوسی ۸
رفتار خصمانه آمریکا اتحاد
ملت ایران را پیشتر کرد



استاندارالکبیر ۸۳
دل مردم ایران برای
خوزستان می تپد



در پی بزرگداشت شهید صیاد شیرازی در باغ موزه انقلاب اسلامی؛

صیاد را هدر ندهیم صیاد را روایت کنیم

برای اینکه گوهری تابنده بمانیم رنج دوران لازم است



رضا تواضعی

و رسانه ای اش مترصد رهنی امید و آرزوهای ملت ایران است. متصد این است تا ما را از راهی که آمده ایم تا گوهری تابنده شویم نا امید کند. می خواهد ایران نیرومند را به تمسخر بگیریم و برای لقمه ای بیشتر دندان طمع به طعمه این حرامیان زنیم و آن کنند بر ما که بر دیگران در این منطقه روا داشتند. اما اسرار سرافرازی این ملت برخاسته را که خمینی کبیر در گوش این ملت نجوا کرده نمی

داند. راز ایستایی این ملک را که ستارخوان ها و رئیس علی ها و میرزا کوچک خوان ها و همت ها و باکری ها فریاد زدند نشنیده است. نمی داند سرداری از این ملک اهورایی گفته: «در بحران ها فرصت هایی هست که حتی در خود فرصت نیست.» نمی داند شاعری از شاعران بلند آوازه این دیار کهن گفته: این همه بی قراریت از طلب قرار توست

طالب بی قرار شو تا که قرار یابدت نمی داند این ملت یک ملت کهن است که مردمانش انگار با هم هفت هزار سال آشنایند و در سختی هادر ناخود آگاهشان، میل به یاریگری هم میهنانشان با شیر اندرون شده و با جان به در رود. نمی داند سختی باعث می شود این ملت به جای تسلیم به فکر حماسه باشند. همان حماسه ای که امروز در سختی سیلاب و خروش طبیعت خود را به تمامی

نمایان کرده است. صحنه هایی که نشان می دهد گوهر تابناک وجودی این ملت با سیقل سختی ها، جلوه گری صد چندا می باید. باضربه پتک ناملايمات داخلی و خارجی محکم تر می شود و آن قدر این استحکام ادامه می باید تا پتک را در هم شکنند. نمی داند ما برای اینکه ایران گوهری تابان شود رنج دوران برده ایم...





سازمان بسیج رسانه استان البرز: تصمیم آمریکایک تنه‌ها یک بعد تبلیغاتی دارد



سازمان بسیج رسانه استان البرز، در محکومیت طرح دولت آمریکا مبنی بر قرار دادن سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در لیست سازمان‌های تروریستی بیانیه‌ای به نمایندگی از جامعه رسانه‌ای استان البرز صادر کرد.

در این بیانیه آمده است:

از چهل سال تا کنون؛ پیوند سپاه و رهبری را موفقیت یک انقلاب برای گذشتن از جوانی به پختگی یک نظام آبرومند، قوی، آزاد و با رعایت حقوق شهروندان می‌دانیم و اگر با رفرنس دقیق بگوئیم، در حد اکثر موارد حضور سپاه در میدان جنگ حق علیه باطل، حافظ منافع مسلمانان خصوصاً شیعیان بودند و در حوزه عمرانی نیز، بسیج سازندگی سپاه بصورت غیر انتفاعی وارد شده و در جایی که دولت‌ها، یک ریال هم سرمایه گذاری نکرد، ورود سپاه، هزینه مرارت‌ها و ایثارگری‌های بخش فنی و عمرانی سپاه می‌بایست بر جسته و مورد تقدیر و رسانه ای میشد. اما امروز آمریکا سپاه را در فهرست گروه تروریستی قرار داد، چیزی همانند قطعنامه‌های فصل هفتم سازمان ملل که در بعد آمریکایی توجیه پذیر می‌شود و تنها یک معنای حقوقی دارد و قصد مشروع به حملات یک گروه تروریستی خواهد داد و قطعاً در دایره محدود سیاست آمریکا، جز رهبران آمریکا و اسرائیل کسی تمایل به جنگ با سپاه نخواهد داشت.

لذا این تصمیم ترامپ را بیش از پیش بی ارزش و فاقد وجهت بین المللی خواهد کرد و در داخل کشور و افکار عمومی شهروندان ایرانی، خدمات سپاه هیچگاه فراموش نخواهد شد. این تصمیم آمریکا تنها یک بعد تبلیغاتی دارد و شاید بتواند در حوزه اقتصادی تاثیر گذار باشد و این نیازمند هوشیاری بیش از پیش در عرصه داخلی و بین المللی است و آن چیزی نیست جز ناامیدی مطلق و احساس بن بست و سو استفاده دلالت از شرایط تحریم، اینکه آمریکایی خواهد یک لحظه جریان تبلیغ و هراس قطع شود بر همگان روشن است اما مواضع داخلی نیز بسیار مهم است.

هوشیاری و تیز بینی در خصوص دلالت خصلتی و سواستفاده کنندگان را لازم و ضروری می‌دانیم، چرا که مردم توان تحمل فشارهای مضاعف داخلی را ندارند.

سپاه همچون گذشته با زوری توانمند نظام در کشف، افشا و مقابله با فساد است و یقیناً میداند این دلالتی ها، غیر مردمی است و حتی اقدام جدید دولت آمریکا در محدود ساختن این نیروی مردمی و غیر وابسته نیز نمی‌تواند بر این اراده تاثیر بگذارد. در این کارزار نابرابر، ایجاد احساس کار آمدی، احساس آزادی و شادی مردم و پرهیز از تبعیضات، موجب خواهد شد تا پس از بحران سیل اخیر و اقدام خارج از عرف و هیچانی دولت آمریکا، روحیه مردم حفظ شده و سپاه در عمل به آرمان‌های خود مصمم شود و حاکمیت و سپاه چون نگینی در انگشتری مردم باقی بماند و اگر جز این عمل کنیم افراد مست قدرت که به دنبال تبدیل ایران به یمن و امثالهم هستند این اقدام تبلیغاتی را ابزاری قرار میدهند تا نظم درونی را متلاشی کنند.

قطعاً اگر بتوان این احساس را به مردم داد که تمامی ارکان جمهوری اسلامی خادم است نه مخدوم، مسول است و نه رئیس و ایران تنها دموکراسی منطقه است نه باند هزار فامیل، امریکادر اجرای راهبرد جدید خود تنهایی و انزوارا خواهد دید و شکست خواهد خورد.

استاندار البرز:

دل مردم ایران برای خوزستان می‌تپد



نماینده عالی دولت در استان البرز گفت: همکاران من در این استان می‌مانند و معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری البرز بعنوان نماینده ویژه استاندار در خصوص تقویت زیرساخت‌ها و امکانات مورد نیاز و تحکیم سیل بندها حضور دارد، بر اساس دستور و تأکیدات وزیر کشور و رییس جمهوری تا آخر در کنار مردم خوزستان خواهیم ماند.

به گزارش «دنیایکسوادار» به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل استانداری البرز، شهبازی در جلسه شورای هماهنگی مدیریت بحران شهرستان باوی که ظهر پنجشنبه در فرمانداری باوی برگزار شد، با تبریک اعیاد شعبانیه و قدردانی از تلاش‌های استاندار و مدیران خوزستان افزود: خاک خوزستان بسیار مقدس است و خاک پای مردم این استان سرمه چشم ما است.

وی با اشاره به اینکه البرز نیز در معرض سیل بود، ادامه داد: با توجه به اقدامات پیشگیرانه و نقش مدیران لایق البرز و به لطف خدا علی‌رغم شدت بارش‌ها، خسارات جدی متوجه البرز نشد.

شهبازی با بیان اینکه استان خوزستان حوزه آبریز چندین استان است، گفت: همت بالایی در البرز با حضور مردم و مسئولان این استان شکل گرفت و با حضور به موقع برای کمک رسانی، وظیفه خود را انجام دادند.

وی افزود: بر اساس ابلاغ وزیر کشور در تعاقب دستور رییس جمهوری، البرز به عنوان استان معین خوزستان تعیین شده که طبق تقسیم کار صورت گرفته البرز عهده دار مدیریت بحران در

شهرستان باوی شد.

استاندار البرز با اشاره به اینکه همدلی، همراهی و هم افزایی برای کمک به خوزستان موج می‌زند، اضافه کرد: این اتحاد و انسجام را به فال نیک می‌گیریم.

وی گفت: طی گذشت ۴۰ سال از عمر پیروزی انقلاب اسلامی، نظام سلطه همواره درصدد زیر سوال بردن استقلال جمهوری اسلامی بوده و اکنون نیز طی اقدامی تحریم سپاه پاسداران را رقم زده است.

شهبازی افزود: در گام دوم انقلاب، دوران اول انقلاب اسلامی و دفاع مقدس با اتحاد و انسجام تمامی جناح‌ها و گرایش‌ها برای ما تداعی شده است.

وی عنوان کرد: مردم خوزستان در دوران جنگ تحمیلی نیز گرفتاری‌های فراوانی را تحمل کردند و اکنون نیز در رنج و زحمت هستند ولی هیچگاه اجازه ندادند که حتی

یک وجب از خاک میهن اسلامی به دشمنان برسد.

استاندار البرز گفت: جای خرسندی دارد که با وقوع سیل در خوزستان تلفات جانی نداشتیم ولی مردم با خسارات مالی مواجه شدند که زیر آب رفتن بیش از ۱۵ هزار هکتار از اراضی کشاورزی، بخشی از آن است.

وی با اشاره به اینکه سدهای بزرگی در خوزستان وجود دارد، افزود: اکنون تمامی مدیران ملی و استان‌ها با همراهی و همدلی مردم در کنار خوزستان هستند.

شهبازی خاطر نشان کرد: از ۵ میلیون نفر جمعیت خوزستان اکنون ۵۰۰ هزار نفر درگیر حادثه سیل هستند و اکنون دل تمامی مردم ایران برای مردم خوزستان می‌تپد.

وی گفت: همه نیک می‌دانند که خوزستان قلب و نبض مردم ایران است و مردمانی صبور، بردبار و شایسته تقدیر دارد.

استاندار البرز افزود: همکاران من در این استان می‌مانند و معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری البرز بعنوان نماینده ویژه استاندار در خصوص تقویت زیرساخت‌ها و امکانات مورد نیاز و تحکیم سیل بندها حضور دارد، بر اساس دستور و تأکیدات وزیر کشور و رییس جمهوری تا آخر در کنار مردم خوزستان خواهیم ماند.

وی با اشاره به اینکه مواکب البرز در کمپ این استان در حال خدمات رسانی هستند، ادامه داد: البرز یک استان صنعتی است که از ۳ هزار و ۵۰۰ واحد صنعتی آن ۱۵۰ واحد، برند ملی هستند و برای کمک رسانی به سیل زدگان اعلام آمادگی کرده‌اند. شهبازی با بیان اینکه موج جدید بارش‌ها را در البرز داریم و مسئولیت حفاظت از این استان را بر عهده داریم، گفت: اکنون آمادگی داریم که در جاهای مختلف خوزستان نیز خدمات رسانی کنیم.

امام جمعه فردیس:

رفتار خصمانه آمریکا اتحاد ملت ایران را بیشتر کرد



به میدان آمدند و توفنده تراز گذشته علیه آمریکای جنایتکار و تروریست پرور خروشیدند.

اقوام مختلف ایرانی ساکن استان البرز امروز یکصدا شعارهای «مرگ بر آمریکا»، «مرگ بر اسرائیل»، «ایران سپاهی شده، ترامپ روانی شده»، «ما همه برادریم، سپاهیان رهبریم»، «سپاهی و ارتشی، ۲ لشکر الهی»، «آمریکا در چه فکریه، ایران همه اش سپاهیه» و «ترامپ کمرش شکسته، سپاه همیشه خسته» را سردادند.

قشرهای مختلف مردم در کلانشهر کرج مرکز استان البرز از مصالحتی نماز جمعه تا امامزاده حسن (ع) این کلانشهر راهپیمایی دشمن شکن برگزار کردند و حمایت خود را از فرزندان سپاهی و سایر نیروهای مسلح ایران اسلامی اعلام داشتند.

راهپیمایان که با خود پلاکاردهایی حمل می‌کردند، اعلام داشتند که آمریکا به عنوان مسبب اصلی جنایت‌های جهانی، حامی تروریست

سپاه چیزی جز خفت و خواری برای دشمنان نخواهد داشت، اضافه کرد: به زودی شاهد شکست‌های بیشتر آنها در جهان خواهیم بود.

خطیب نماز جمعه فردیس در بخش دیگر سخنان خود با تبریک روز جوان گفت: گام دوم انقلاب مربوط به جوانان و خطاب به آنها بیان شده است.

ایمانی افزود: مسئولیت‌پذیری، دغدغه‌مندی، اصلاح جامعه و وظیفه شناسی از خصوصیات جوانان تراز انقلابی است.

اقدام ناخردانه رئیس جمهوری آمریکا در قرار دادن نام سپاه پاسداران در فهرست گروه‌های تروریستی، خشم انقلابی مردم شهید پرور استان البرز را بر انگیخت و ساکنان این استان سرفراز امروز جمعه با امت حزب الله ایران اسلامی علیه شیطان بزرگ آمریکا یکصدا شدند.

قشرهای مختلف مردم همیشه در صحنه استان البرز امروز پس از برگزاری نماز عبادی سیاسی جمعه

حجت الاسلام و المسلمین علی اکبر ایمانی در خطبه‌های نماز جمعه این هفته فردیس، افزود: آمریکا یک روز پیش از روز پاسدار، سپاه را تروریسم اعلام کرد.

وی بیان داشت: این اقدام نسنجیده ترامپ در حالی بود که نیروهای سپاهی به کمک سیل زده‌گان کشور شتافته بودند و مردم شاهد فداکاری و خدمات شایسته این عزیزان بودند. ایمانی با اشاره به بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار با سپاهیان پاسدار اضافه کرد: ملت خصوصاً آمریکا با سپاه پیشتازی سپاه در امنیت و پاسداری از ارزش‌ها و انقلاب اسلامی است.

وی با اعلام اینکه آمریکایی‌ها بعد از جنگ جهانی دوم به دنبال این بودند که کدخدای جهان باشند، گفت: تنها مانع آنها برای رسیدن به اهدافشان جمهوری اسلامی است و این امر موجب نارضایتی و دیوانگی آنها شده است.

وی با بیان اینکه تروریست‌ها اعلام کردند

های تکفیری و عامل کشتار مردم مظلوم سوریه، عراق، افغانستان، یمن، فلسطین، پاکستان و سایر کشورها نمی‌تواند ملت‌های آزاده جهان را به تروریست بودن متهم کند.

همچنین راهپیمایان به جهانبان متذکر شدند، کسانی که در خط مقدم مبارزه با تروریست‌های تکفیری و دست پرورده آمریکا و حامیان در منطقه خاورمیانه هستند و بخش عمده‌ای از منطقه را از لوث تروریست‌ها پاکسازی کردند، امروز توسط رئیس جمهور جنایتکار آمریکا، تروریست معرفی می‌شوند که این رفتار ترامپ مصداق واقعی حمایت از تروریسم جهانی است.



۳ اصل بنیادین در موبایل مارکتینگ



علی قوامی

محقق، مدرس و مشاور کارآفرینی
و تحلیل‌گر بازار سرمایه

در حالی که تعداد خرید های انجام شده از طریق دستگاه های تبلت رشد کمتری را شاهد بوده اند، اما آنها هم دارای رشدی معادل ۵۲٪ بوده اند. به عبارتی می توان گفت بازاریابی از طریق موبایل از بازاریابی متعلق به آینده است.

با این وجود همچنان که شاهد هستیم تعداد زیادی از برند ها همچنان تا توسعه استراتژی های مرتبط با بازاریابی از طریق موبایل راه زیادی در پیش دارند. برای برخی از آنها بازاریابی بر روی دستگاه های موبایل همچنان روشی ناشناخته و مبهم بوده و جای دادن آن در بین دیگر استراتژی ها مانند بازاریابی سنتی سخت و دشوار می باشد. در حالیکه این نوع از بازاریابی همچنان در حال رشد و تکامل است می توان گفت که هر نوع فعالیت بازاریابی و تبلیغاتی که از طریق استفاده از دستگاه موبایل شامل تلفن های هوشمند و انواع تبلت انجام می پذیرد، در این حوزه و دسته قرار می گیرد.

این نوع از بازاریابی برای موفقیت نیاز به عجیب و غریب بودن ندارد، بلکه اینها فاکتورهایی هستند که در زمان تدوین استراتژیهای مربوط به آن باید مد نظر قرار دهیم:

امروزه بازاریابی با موبایل به عنوان یکی از تکنیک های بازاریابی که به دوره بلوغ خود رسیده شناخته می شود و از هر زمان دیگری مصرف کننده های بیشتری دارد که با استفاده از گوشی های هوشمند خود اقدام به خرید و پرداخت می کنند. اگر شما در این حوزه فعالیت دارید، پس این روندی از بازاریابی است که حتما باید به آن توجه ویژه ای داشته باشید.

در سال ۲۰۱۴ فروش های انجام پذیرفته توسط دستگاه های موبایل، خصوصاً گوشی های هوشمند با رشدی معادل ۸۷٪ روبرو بوده است و بر اساس گزارشی که در این رابطه منتشر شده است ۲۸٪ خرید های آنلاین انجام پذیرفته با استفاده از دستگاههای موبایل بوده است. همچنین

دفتر یا منزل خود باشند، در نتیجه از فضا و زمان کافی برای مطالعه محتوای طولانی برخوردار نیستند که خود موضوعی چالش برانگیز برای بازاریابان این حوزه می باشد. پس همراه باید محتوایی تهیه ببینید که در ضمن جذابیت بودن از ویژگی خلاصه و مختصر بودن هم استفاده کند.

اصل اول - محتوای شما همواره باید کوتاه و مختصر باشد

اخیراً گوگل بطور روشن و صریح مطلوبیت استفاده از محتوای طولانی، مغز دار و با کیفیت بالا را اعلام کرده، اما تمامی اینها اهدافی هستند که دستیابی به آنها در بازاریابی آنلاین و اینترنتی مناسب می باشد، در حالیکه برای محتوای موبایل اختصار در محتوا همواره یکی از موارد مهم و حیاتی می باشد. البته شما همچنان باید محتوایی با کیفیت را برای این نوع مخاطبین هم تهیه کنید، اما باید سعی کنید زودتر از محتوایی که در دستگاه های غیر موبایل مورد استفاده قرار می گیرد، زودتر به نکته اصلی مورد نظر خود بپردازید. باید توجه داشته باشید که اغلب مخاطبین شما در این دستگاه ها در حال مطالعه محتوای شما از طریق صفحه ای کوچک هستند و ممکن است دور از

اصل دوم - قدرت جستجوی محلی را به یاد داشته باشید

جستجو های محلی اغلب از طریق دستگاه های موبایل انجام می پذیرند. به منظور سود بردن از فرصت افزایش استفاده و انجام جستجو از طریق دستگاه های موبایل ارسال اطلاعات نسخه موبایل وبسایت شما به Google My Business از اهمیت زیادی برخوردار می باشد. علاوه بر این حتما توجه کنید که آدرس فیزیکی محل کسب و

کار شما به اضافه اطلاعات تماس و ساعات کاری شما همگی بطور واضح در بخشی از سایت مختص این موضوع به راحتی قابل دسترس باشد. بازدید کننده گان وبسایت شما پس از ورود به سایت نباید شماره تماس یا آدرس شما را جستجو کنند.

اصل سوم - از وبسایت های موقعیت محور استفاده کنید

از آنجائیکه تعداد روز افزونی از مردم تمایل به دسترسی به سایت های اجتماعی از طریق دستگاه های موبایل دارند، استفاده کردن از فرصت ارتباط با مشتریان هدف از طریق خدمات مکان-محور از قبیل سایت Foursquare اهمیت بسیار زیادی دارد. چنین خدمات مکان-محور برای کسب و کارهای خرده فروشی و رستوران ها و ... از اهمیت بسیار زیادی برخوردار می باشد.

پنج گام کلیدی در برنامه بازاریابی

فروشید و یا به صورت بخشی از یک مجموعه بسته بندی شده در بخش عمده و یا ...؟
■ **ترویج و تبلیغ (Promotion):** از کدام رسانه استفاده می کنید؟ به طور مثال: حامیان مالی (اسپانسرها)
تبلیغات رادیویی، مزایده فروش یا از طریق وبسایتها (Point of Sale) و غیره. به آمیزه ای از تمامی این روش ها مانند مواد به کار رفته در یک کیک (Cake Mix) تصور کنید. شما تخم مرغ، شیر، کره و آرد دارید. با تغییر دادن هر یک از مواد تشکیل دهنده کیک شما می توانید در نوع و مزه کیک بدست آمده تاثیر بگذارید.

گام پنجم: کنترل بازاریابی

به یاد داشته باشید که هیچ طراحی بدون نظارت وجود ندارد و کنترل امری حیاتی است.
■ شروع قیمت گذاری
■ بودجه ماهیانه
■ نمودار فروش
■ داده های سهام بازار
■ در نظر گرفتن چرخه کنترل
در انتها نیز یک خلاصه کوتاه (یا چکیده) که رویه روی طرح جای می گیرد بنویسید. این چکیده به دیگران کمک می کند تا بدون اتلاف وقت برای خواندن تمامی طرح، با آن آشنا شوند. همچنین تمامی اطلاعات مورد نیاز خواننده را در یک ضمیمه در انتهای طرح پیوست کنید.

متمرکز می کند)
بخش مورد نظرتان را در حیطه جمعیت شناسی و شیوه زندگی آنان شرح دهید. نشان دهید که چگونه می خواهید محصولات و یا خدمات خود را در آن بخش جایگزین کنید. از دیگر ابزارها برای کمک در تصمیم گیری های بازاریابی استفاده کنیدمانند:
ماتریکس دوستون Boston Matrix.
ساعت استراتژی بومن Ansoff's Matrix
Bowman's strategy Clock
ماتریکس آنسوف
راهکارهای رقابتی پورتر Porter's Competitive Strategies

گام چهارم: استراتژی های بازاریابی

استراتژی را به آمیخته بازاریابی (Marketing Mix) تغییر دهید (چون هر ۴ مورد با حرف P شروع می شوند با PS۴ شناخته می شود) اینها شگردهای بازاریابی هستند:
■ قیمت (Price): آیا شما در بالاترین سطح قیمت گذاری می کنید و یا قیمتی که با قیمت رقیب برابری می کند و یا قیمتی پایین تر از قیمت بازار؟
■ مکان (Place): آیا مستقیماً معامله می کنید یا از نمایندگی فروش و توزیع کنندگان استفاده می کنید و یا ...؟
■ محصول (Product): آیا محصول مورد نظر را به صورت جدا و به تنهایی می



■ **واقع گرا یانه:** آیا شما منبعی را که بتواند باعث حصول هدف گردد در اختیار داشته اید؟ (افراد، پول، ابزار، مواد، زمان)؟
■ **زمانبندی:** اعلام کنید که کی به هدف مورد نظر دست می یابید (در یک ماه؟ فوریه ۲۰۱۰؟)
اگر هدف خود را با در نظر گرفتن پنج مورد ذکر شده که به اختصار SMART گفته می شود تنظیم نکنید، هدف بسیار مبهم و غیر قابل درک می گردد.

گام سوم: بازار مورد هدف خویش را شرح دهید

■ کدام بخش؟ چگونه می بایست آن بخش را هدف گیری کنیم؟ چگونه می توانیم در آن بخش مستقر شویم؟
■ چرا این بخش بخصوص و نه بخش دیگری؟ (این سوال ذهن را بر هدف

■ فاکتورهای درونی مانند تجربه شخصی شما و در دسترس بودن ماخذ همچنین به ابزارهای داخلی و خارجی ممیزی توجه کنید:
■ تحلیل نقاط ضعف و قوت، فرصت ها و تهدیدها Swot
■ تحلیل عوامل سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و تکنولوژی PEST
■ نیروهای پنج گانه مدل پورتر Porter's Five Forces
■ محیط بازاریابی

گام دوم: وضع کردن اهداف بازاریابی

■ **مشخص کردن:** در مورد چیزی که قصد دارید به دست آورید دقیق باشید.
■ **قابل اندازه گیری بودن:** اهداف خود را از نظر کمی اندازه گیری کنید

دکتر علی قوامی (مدرس دانشگاه، مشاور تجاری و تحلیل گر بازار) - برنامه بازاریابی (Marketing Plan) برای موفقیت بازاریابی حیاتی است. این طرح ها به مغز متفکر شرکت ها و گروه های بازاریابی در فرآیند بازاریابی کمک می کنند، بدین معنی که چه چیزی می بایست به دست آید و ما قصد داریم که چگونه آن را به دست آوریم. رویکردهای زیادی برای طرح های بازاریابی وجود دارد. این مراحل کلیدی، شامل حروف داده شده در واژه اختصاری و رایج AOSTC است:

- تجزیه و تحلیل (ANALYSIS)
- اهداف (OBJECTIVES)
- راهکارها (STRATEGIES)
- شیوهها (TACTICS)
- کنترل (CONTROLS)

گام اول: تحلیل موقعیت (و ممیزی بازاریابی)

- محیط بازاریابی
- قوانین و مقررات
- موارد مقتضی
- عرضه رایج تکنولوژی
- شرایط اقتصادی
- ابعاد فرهنگی اجتماعی
- گرایش های درخواستی
- دسترسی رسانه
- منافع سهامداران
- اقدامات و طرح های بازاریابی رقبا

دریچه

فوتبال برتر؛ ایده‌های امیدوار کننده که ناامیدمان کرد

کنار رفتن عادل فردوسی پور از جذاب ترین برنامه شبکه سه صداوسیما، بخش بزرگی از مخاطبان این شبکه را ناامید کرد. اما حذف شدن نود همان قدر که برای شبکه سه یک تهدید بزرگ بود، فرصتی کوچک بود برای به حقیقت تبدیل کردن یک ایده جذاب، شبکه سه می توانست با عبور از ایده نود، یک پروژه جدید را بنیانگذاری کند. اما فوتبال برتر هیچ جذابیتهای ندارد. برنامه ای که با محمدحسین میثاقی روی آنتن می رفت و تنها یک وظیفه دارد؛ پر کردن جای خالی نود آن هم براساس سلیقه مسئولان صداوسیما. فوتبال برتر تلاش می کرد ترکیبی باشد از مزایای مورد علاقه مدیران صداوسیما از برنامه نود و البته نگاه شخصی آن ها به یک برنامه که تمرکزش روی بررسی بازی های فوتبال لیگ برتر کشور است.

فوتبال برتر هیچ خلاقیتی ندارد. تکراری گسترده تر است از تلفیق سرگرم کننده نود و قالب پیشین فوتبال برتر. آن چه در نسل جدید این برنامه به چشم می آید، تلاش میثاقی برای پر کردن همزمان جای خالی نود و یک برنامه «پیش بازی محور» است. همین باعث شده تا خیلی ها موضعی منفی به او و برنامه اش پیدا کنند. میثاقی در اکثر نظرسنجی های رسانه ها منفور شده بود، بخش کامنت های صفحه اینستاگرامش را مسدود کرد و وقتی که مهدی تاج از او خواست نام برنامه نود را به زبان بیابورد، طفره رفت. همه این اتفاق ها رخ داد، چون میثاقی هیچ خلاقیتی در برنامه جدیدش نداشت. فوتبال برتر یک تکرار مکررات بود و سایه سنگین حذف کردن عادل آن چنان فضای برنامه را سیاه کرده بود که میثاقی نتواند به تنهایی آن را مدیریت کند. کارشناسانی که در نود حضور پیدا می کردند، پیشنهاد حضور در فوتبال برتر را رد کردند و همین کافی بود تا اوضاع پیچیده تر شود. پخش دوشنبه شب این برنامه سطح جدیدی از انتقادات را بر میثاقی ارائه داد. اگر کسی شک داشت که فوتبال برتر تر قرار است یک جانشین برای نود باشد، دیگر همه مطمئن بودند برنامه جدید محمدحسین واقعا یک الگوی تکراری است.

در انگلستان که مهد فوتبال کلاسیک و مدرن است، فوتبال در رسانه ها جایگاه ویژه ای دارد. کار به جایی می رسد که در برنامه Match of the Day گری لینکر در کنار فوتبالیست های تکرار نشدنی قرار می گیرد تا یک محتوای جدید را به عاشقان فوتبال ارائه کند. او یک برنامه جدید بنیانی می گذارد؛ آنتن زنده اش را در استادیوم در اختیار می گیرد، از پیشکسوتان تیم های لیگ برتر انگلیس دعوت می کند و حتی قول می دهد اگر لستر قهرمان انگلیس شود، برهنه در تلویزیون حاضر خواهد. البته که هیچکس انتظار ندارد میثاقی را بدون لباس در شبکه سه نگاه کند، اما او نمی توانست پوشش ویژه ای از دربی داشته باشد؟ نمی توانست برنامه اش را در ورزشگاه آزادی مقابل دوربین ها ببرد؟ او می توانست یک استودیو مجهز داشته باشد، از هواداران فوتبال را دعوت کند و در حرکتی مشابه به آن چه در ستاره ساز انجام داده بود، یک برنامه به معنای واقعی کلمه ویژه را به آنتن های تلویزیونی تقدیم کند. میثاقی حتی می توانست به سبک رسانه های ایتالیایی کارش را به سمت جلو هدایت کند؛ چند کارشناس کاربلد، جذاب و احساساتی در حین پخش ۹۰ دقیقه بازی روی تصاویر قرار دهد تا درباره بازی هایی که پخش کرده است، صحبت کنند.

میثاقی هیچ تلاشی برای جذاب کردن فوتبال برتر نکرد. شاید او فرصتی هم برای اینکار نداشته اما اگر برنامه اش را با خلاقیت های نوین حتی دیرتر روی تلویزیون پخش می کرد، احتمالا با این هجمه منفی مواجه نمی شد. برنامه جدید محمدحسین میثاقی بیشتر از این که از محبوبیت عادل فردوسی پور ضربه ببیند، قربانی بی برنامه گی خودش شده است. این که هیچ جذابیتهای ندارد و نمی تواند حتی یک فصل جدید فوتبال برتر باشد. هنوز هم دیر نشده، محمدحسین می تواند خیلی سریع ساختار برنامه اش را تغییر دهد، و بی هراس از پخش آن در دوشنبه شب ها، به برنامه ای افتخار کند که نه شبیه نود است و نه شبیه به فوتبال ۱۲۰.

در گفتگوی اختصاصی با «دنیای هوادار»؛

علیرضا حیدری: بعضی ها می زنند و در می روند!



محمد رضا کاظمی

را برزبان آورد و یا از اینکه هواداران برخی نامزدها روش های غیرمتعارف را برای تخریب و تبلیغ انتخاب کرده اند، دلخور است؟ در پاسخ بی آنکه اصل موضوع را رد یا تایید کرده باشد موضوع دیگری را پیش می کشد با این مضمون که در صورت احراز ریاست فدراسیون بحث مربوط به رسانه و تبلیغات کشتی را بطور جدی دنبال خواهد کرد. فضایی که به گمان این قهرمان شاخص کشتی ایران و جهان مورد غفلت واقع و طی سال های اخیر از مسیر خود خارج شده است اما به نظر می رسد وی حرف های ناگفته دیگری دارد که چه بسا آنها را پس از انتخابات کشتی بر زبان خواهد آورد. حرف هایی که می تواند نکته های باریک تر از موی بسیاری به همراه داشته باشد. و باب تازه ای در عرصه ورزش بگشاید.

با تمام این احوال، فرزند ایران و متولد شهر کرج نگران است، میادا کشتی از دست کشتی گیران خارج شود. لذا اعتقاد دارد اگر چهره های شاخص ورزش اول به تضعیف همدیگر بپردازند چه بسا فردی غیر از گوش شکسته ها از فرصت استفاده کرده و سکان هدایت فدراسیون را در دست بگیرد در این صورت همه آنها دست مدعی کشتی هستند و سال ها برای این ورزش عرق ریخته اند قافیه

این روزها فضای مجازی جای روزنامه ها و مجلات را پر کرده و افراد تازه وارد جای پیشکسوتان و نویسندگان قدیمی را در عرصه فضای مجازی گرفته و یکه تازی می کنند. علیرضا حیدری با نقد وضعیت موجود در خصوص اوضاع انتخابات کشتی طی گفت و گوی اختصاصی با خبرنگار دنیای هوادار اظهار داشت: امروزه فضای نقد و بررسی واقعی در عرصه کشتی وجود ندارد و تمام گفته ها و شنیده ها منحصر به فضای مجازی شده، آن هم توسط افراد ناشناسی که می زنند و در می روند! چهره های ناشناسی که نه در عرصه نویسندگی سابقه ای دارند. نه کشتی نویس اند و نه اصولا حرف قابل تامل برای گفتن دارند. تا زمانی که این فضا شفاف نباشد و افراد با نام و نشان مطلب خود را منتشر نکنند، فضا مثل امروز خاکستری و غبار آلود خواهد بود.

از دارنده ۶ مدال جهان می پرسم آیا با بیان این نظر قصد دارد حرف خاصی

را خواهند باخت.

از حیدری می پرسم آیا هنوز پیرو ریاست فدراسیون کشتی در پاسخ سرپرست فدراسیون در انتخابات ایراد دارد؟

پاسخ اش قانع کننده است. من نه فرد خاصی بلکه به آیین نامه انتخابات فدراسیون ها اشکال دارم. به همین دلیل در گفت و گوی قبلی نیز منظوم شخص سرپرست فدراسیون کشتی نبود. وقتی یک نفر از تمام امکانات فدراسیون و تسلط خود بر ارکان ریز و درشت از جمله هیات ها بهره مند است و دیگران پشت درب آهنین، موضوع ورود به فدراسیون دشوار می شود. حال خواه این امتیاز برای رییس فدراسیون در نظر گرفته شود، خواه سرپرست، در هر دو صورت ترازوی عدالت میزان نخواهد بود. به همین دلیل بحث من بحث حقوقی است و اشکالی که به این مورد وارد کردم نیز جنبه حقوقی دارد. آقایان درب آهنی ساخته و یک نفر را داخل فدراسیون پشت این در آهنی قرار داده اند و بقیه باید این در را بشکنند تا وارد فدراسیون شوند!

در حال باید منتظر بمانیم و ببینیم طی روز های آینده چه اتفاقاتی رخ خواهد داد. چه کسانی تایید و چه کسانی رد می شوند. مسلما آن وقت با صراحت و مصادیق کافی می توان در مورد رخداد ها نظر داد. فعلا به عنوان نامزد ریاست فدراسیون کشتی امور مربوط به این مهم را پی می گیرم تا ببینیم شرایط چگونه پیش خواهد رفت. قبلا نیز گفته ام تا آخر در عرصه انتخابات خواهیم ماند و اگر قرار به کناره گیری باشد فقط به نفع خودم کنار خواهیم رفت.

تکواندو قهرمانی جهان؛

عسگری دهمین مربی تکواندو ایران در رقابت های جهانی



فریبرز عسگری به کار خود پایان دهد. دو سال بعد برای مسابقات جهانی ۱۹۹۷ هنگ کنگ یکبار دیگر ذوالقدر هدایت تیم ملی را برعهده گرفت. ذوالقدر با استفاده از مرتضی کریمی و اصغر رحیمی به عنوان دستیاران خود با دو نقره بی باک و اصلایی و برنز افلاکی عنوان چهارمی جهان را کسب کرد.

همین نتیجه باعث شد تا ذوالقدر در چهار دوره بعدی مسابقات قهرمانی جهان یعنی ۱۹۹۹ ادمونتون، ۲۰۰۱ جیجو، ۲۰۰۲ گارمیش، ۲۰۰۵ مادرید و ۲۰۰۷ پکن هدایت تیم ملی را برعهده داشت که در تمام این پنج دوره تیم ملی کشورمان عنوان نایب قهرمانی را کسب کرد. نکته جالب اینکه در پنج دوره از ۶ دوره مربیگری ذوالقدر، مرتضی کریمی

رقابت های تکواندو قهرمانی جهان در حالی وارد چهل و هشت سالگی خود می شود که تیم ملی ایران با دهمین مربی خود راهی این مسابقات خواهد شد به گزارش «دنیای هوادار»، تیم ملی تکواندو ایران تاکنون با ۹ مربی در ۱۸ دوره رقابت های تکواندو قهرمانی جهان حضور داشته است. در بین این مربیان، دو مربی خارجی آن هم از کشور کره جنوبی و هشت مربی هم از کشورمان هدایت تیم ایران را برعهده داشته اند.

تیم ملی ایران اولین بار در سال ۱۹۷۵ با هدایت «کیم گوانگ» راهی دومین دوره مسابقات جهانی در سئول شد و تنها یک برنز توسط حسین ربیع زاده کسب کرد. چهار سال بعد محمد اسماعیل آذرباد به عنوان اولین مربی ایرانی، تیم ملی را با ترکیب عطارودی، میمنندی، خدامرادی، اسبقی، ریزه وندی، زاهدی، مؤمن و سعیدی به آلمان برد و دست خالی به کشورمان بازگشت. محمود مشهدی رجب در رقابت های

تکواندو قهرمانی جهان؛ عسگری دهمین مربی تکواندو ایران در رقابت های جهانی

خبر

فریرا پر تغالی سکاندار
الریان می شود؟

مرد هفتاد ساله پر تغالی با کلکسیونری از افتخارات و عناوین در پایان فصل از السد جدا می شود اما این که قطری ها به او اجازه ترک این کشور را بدهند، مشخص نیست. با وجود این که پیرمرد موفق پر تغالی اعلام کرد در پایان فصل از هدایت السد کنار رفته و به خانه اش برمی گردد اما رسانه ها از عزم جدی دیگر باشگاه قطری برای همکاری با او خبر دادند. اوسالدو فریرا در پایان سه سال همکاری با السد موفق شد این تیم را از زیر چتر الدحیل خارج و قهرمانی قطر را بعد از شش سال به آنها بازگرداند از همین رو نام او به عنوان یکی از گزینه های مربیگری در دستور کار سران چند باشگاه قرار گرفته است.

فریرا که به پیشنهاد تمدید قرارداد السد پاسخ منفی داد و مدعی شد در پایان فصل از این تیم خواهد رفت به نوشته روزنامه استادالدوحه پیشنهاد وسوسه کننده ای از باشگاه الریان دریافت کرده تا یکی از جابه جایی های جنجالی لیگ ستارگان در تابستان رقم بخورد. بنا به این گزارش ها هنوز مذاکرات طرفین به نتیجه نرسیده اما مالکان الریان برای بازگشت به عرصه قدرت در فوتبال قطر در بستن قرارداد با این مربی باتجربه و خوش فکر پر تغالی راسخ هستند.

سروش؛ آمادگی کامل
بعد از استراحت

سروش رفیعی که در مقابل الاهلی نیمکت نشین بود، حالا آماده بازی شده است.

سروش رفیعی در نیم فصل دوم روند پیشرفت محسوسی داشته است. او که شروع خوبی با پرسپولیس نداشت، در ادامه توانست به فرم خوب خود نزدیک شود و حالا با آمادگی کامل در تمرینات حاضر می شود. او در بازی با نساجی یک گل زد و در مقابل استقلال و پیکان هم نمایش قابل قبولی ارائه کرد تا در میان هواداران نیز به محبوبیت قبلی دست پیدا کند.

اما برانکو ایوانکوویچ برخلاف پیش بینی ها در بازی آسیایی سرخپوشان مقابل الاهلی رفیعی را نیمکت نشین کرد و به دیگر هافبک های تیم بازی داد. اکنون پس از یک هفته نیمکت نشینی، سروش بدون خستگی آماده این بازی شده و امیدوار است تا در مقابل نارنجی پوشان به میدان برود.

دو سال قبل در هفته اول نیم فصل دوم، سروش در مقابل سایپا اولین بازی اش را برای پرسپولیس انجام داد و با ارائه فوتبالی تماشایرساند و جذاب، جای خود را در میان هواداران پرسپولیس پیدا کرد. اما فراتر از نمایش داخل زمین، مصاحبه او در میکسدزون که گفت «تا زمانی که هواداران بخواهند در پرسپولیس می مانم» مورد توجه قرار گرفت.

گل شجاع برترین گل هفته
لیگ قهرمانان

با پایان نظرسنجی در خصوص برترین گل هفته لیگ قهرمانان، شجاع خلیل زاده از نگاه هواداران بهترین گل این هفته را به نام خود کرد.

مدافع شمالی پرسپولیس با گلی دیندی توانست در نیمه اول جدال با الاهلی عربستان تیمش را به برتری نزدیک کند و در نهایت شاگردان برانکو با نتیجه دو بر صفر بازی را به سود خود خاتمه دادند تا اکنون به امتیاز چهار در این رقابت ها دست یابند.

شجاع خلیل زاده، مدافع آماده پرسپولیس در این بازی با ضربه ای آکروباتیک موفق به گشودن دروازه الاهلی شد که این گل در نهایت مورد توجه کمیته برگزاری مسابقات قرار گرفت و در نظرسنجی برترین گل هفته لیگ قهرمانان قرار گرفت. هواداران پرسپولیس با حضور انبوه خود در این نظرسنجی توانستند مدافع خود را به عنوان زنده برترین گل هفته انتخاب کنند.



از رقیب اصلی شان - تراکتورسازی - حاشیه نسبتاً امنی را در صدر جدول احساس می کنند؛ اما این بدان معنا نیست که برانکو و شاگردانش فرصت اشتباه دارند، چرا که کوچک ترین گاف و تقسیم امتیاز از سوی پرسپولیس به منزله تعارف صدر به یکی از تیم های مدعی یعنی تراکتور، سپاهان، استقلال و حتی پدیده است!

سپاهان در نیمه اول نمایش نسبتاً بهتری نسبت به استقلال داشت - که البته بدون اغراق باید عنوان کنیم ۴۵ دقیقه نخست این مسابقه یکی از جذاب ترین و تماشایرساندترین فوتبال های نیم فصل دوم فصل جاری را شاهد بودیم - و سپاهانی ها به دلیل شرایط حاکم بر ورزشگاه تا پایان نیمه نخست، بیشتر جریان بازی را در اختیار داشت اما موقعیت های خطرناک دو تیم تقریباً برابر بود و دو تیم میل زیادی به گلزنی داشتند. حال دیگر استقلالی ها با کسب این سه امتیاز از دهن شیر (!) و پیش از آن برد روحیه بخش مقابل الهلال حسابی باخت تلخ در دربی پایتخت را به دست فراموشی سپرده و بیراه نیست اگر در صورت لغزش احتمالی پرسپولیس ها در هفته های جاری و وضعیت مبهم سپاهانی ها و تراکتوری ها، آبی های پایتخت را دوباره یکی از شانس های قهرمانی بدانیم که البته این امر تنها با کسب حداکثر امتیازات در مسابقات آینده از سوی استقلالی ها شانس عملی شدن خواهد داشت.

سپاهان ۰-۱ استقلال
شلیک پاتوسی به قلب نصف جهان!
و اما دومین دیدار حساس از بیست و پنجمین هفته لیگ برتر، یک تقابل شاید انتقामी دیگر در مقابل قلعه نویی برای آبی های پایتخت بود که استقلالی ها در حساس ترین دیدار هفته در دیداری که هیچان بسیار زیادی به ویژه در نیمه دوم داشت، موفق شدند سپاهان را با گل فوق العاده و دیر هنگام پاتوسی شکست دهند. سپاهان هر چند در نیمه دوم بازی را بهتر آغاز کرد اما در ۱۵ دقیقه پایانی وینفرد شفر با اضافه کردن مرتضی تبریزی و منشا به خط حمله نشان داد که قصد کسب پیروزی در این بازی مهم را دارد. آبی پوشان ابتدا یک مرتبه دقیقه ۸۵ به گل رسیدند اما

مدعیان برای پرسپولیس بازی کردند؛
از اشتباهات مرگبار فروزان تا
شلیک پاتوسی به قلب نصف جهان
پرسپولیس ها و دایی باز هم بهم رسیدند!

داور با تصمیمی بسیار بحث برانگیز - که البته اکثر کارشناسان هم آن را اشتباه خوانده اند - این گل را مردود اعلام کرد استقلال اما به حملات خود ادامه داد و توانست در واپسین ثانیه های مسابقه با یک حرکت زیبا و انفرادی از آیندا پاتوسی دروازه نیازمند را باز کند تا به این ترتیب آبی ها برنده این مسابقه حساس باشند.

تقدیم مهاجم سپیدرود کرد تا مهر داد بایرامی از بین پاهای فروزان دروازه تراکتورسازی را بگشاید. فروزان در نیمه دوم هم در حالی که بازی ۲ - ۱ بود و همبازانش برای جبران بازی تلاش می کردند، با یک دفع عجیب و ناقص دوباره بایرامی را در موقعیت گل قرارداد تا بایرامی دومین گلش را هم به لطف پاس های دروازه بان تراکتورسازی به ثمر برساند!

بعد از این گل ها کاربران صفحات مجازی به شدت از عملکرد فروزان انتقاد کردند و خیلی ها هم به نحوه بازی او شبیه وارد کرده اند! به هر تقدیر اگر اشتباهات فروزان را در این بازی سهوی بدانیم (که قاعدتاً هم همینطور است)، با این کیفیت بازی باید این مسابقه را نقطه پایان حرفه ای فروزان در لیگ برتر در نظر بگیریم! به هر جهت، سپیدرود با کسب این برد برای بقا در لیگ برتر امیدوارتر از قبل، مسابقات خود را دنبال کند. شاگردان لیکنز هم فرصت بسیار طلایی برای رسیدن به صدر جدول را از دست دادند تا چشم انتظار نتیجه باقی رقبای باشند.

پرسپولیس؟ - ۴؟ سایپا
پرسپولیس ها و دایی باز هم بهم رسیدند

باز هم تقابل پرسپولیس و علی دایی؛ آن هم در حساس ترین برهه لیگ که ۳ یا حتی ۵ تیم بالای جدول برای قهرمانی می جنگند. سرخپوشان امروز در شرایطی در ورزشگاه آزادی میزبان دایی و شاگردانش خواهند بود که با وجود یک بازی کمتر و دو امتیاز بیشتر



مهدی تیموری

در شرایطی که روز گذشته به نظر می رسید تا دیگر تیم مدعی قهرمانی یعنی تراکتورسازی کار چندان دشواری برای گذر از سد تیم قهرمانی «سپیدرود رشت» نداشته باشد، پرشورها حسابی غافلگیر شدند که البته سهم بسزای محسن فروزان در گف های بدموقع و متعددش به ویژه روی گل های اول و سوم هم در این زمینه بسیار اثر گذار بود؛ در سوی دیگر، سپاهان با امیر قلعه نویی میزبان استقلال آماده ای بودند که انتظار می رفت پس از شکست تلخ در دربی به حاشیه رفته باشند که آبی ها با یک نمایش خوب و منطقی مقابل الهلال و نهایتاً کسب سه امتیاز سخت و حساس مقابل سپاهان در اصفهان حسابی معادلات بالای جدول را دستخوش تغییرات کردند.

سپیدرود ۳-۱ تراکتورسازی
چه وقت گاف دادن بود آقای
فروزان؟!

تراکتورسازان روز گذشته در حالی مغلوب سپیدرود ته جدولی شد که نزدیک ترین رقیب پرسپولیس صدرنشین در کورس قهرمانی بود. از تراکتوری که تمام این فصل چه با تقوی و چه با جرج لیکنز منظم، با برنامه و سخت کوش ظاهر شده بود، شکست ۳ - ۱ اتفاقی عجیب و غیر قابل باور است. بازی در چمن مصنوعی سردار جنگل رشت به اندازه ای کافی دشوار و آزاردهنده است اما آزاردهنده تر از آن دیشب برای بازیکنان تراکتور، اشتباهات مهلک محسن فروزان سنگربان تراکتوری ها بود. او یک بار توپ را با یک بغل پای آرام

آگهی مزایده اموال منقول - نوبت اول

به موجب پرونده کلاسه ۹۷۴۰۹۷ صادره از شعبه یک دادگاه خانواده مجتمع قضایی خانواده کرج لپا؛ پریسا محمدزاده فرد فرزند سهراب علیه مجتبی حق بده فرزند محمدرضا محکوم علیه محکوم است به پرداخت تعداد ۲۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی و پنج درصد نیم عشر دولتی، با توجه به اینکه اجرائیه صادره به محکوم علیه ابلاغ شده و در مهلت مقرر نسبت به اجرای حکم اقدام ننموده است، بنا به درخواست محکوم له به منظور استیفای محکوم به و هزینه اجرائی شماره تلفن ۰۹۱۲۲۴۹۹۹۱۳ متعلق به محکوم علیه از سوی این اجرا توقیف و توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح زیر توصیف و ارزیابی شده و مقرر است در مورخ ۱۳۹۸/۰۲/۰۸ ساعت ۸ صبح در محل اجرای احکام مجتمع خانواده کرج از طریق مزایده به فروش می رسد، مزایده از قیمت پایه کارشناسی شروع می شود و به هر شخص حقیقی و حقوقی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد. ده درصد وجه مزایده فی المجلس به صورت وجه نقد یا چک بانکی تضمینی از خریدار اخذ و الباقی ظرف یک ماه از وی وصول خواهد شد و پس از انجام مراحل قانونی و صدور حکم تملیک مورد مزایده به نام خریدار منتقل خواهد شد. در صورتی که در مهلت مقرر خریدار وجه مزایده را پرداخت ننماید سپرده وی پس از کسر هزینه های مزایده به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید می گردد. کلیه هزینه های نقل و انتقال به عهده محکوم علیه است و از محل فروش پرداخت خواهد شد. طرفین می توانند ظرف یک هفته از تاریخ مزایده نسبت به نحوه انجام مزایده اعتراض نمایند که در این صورت تا رسیدگی به اعتراض از سوی دادگاه مورد مزایده به نام خریدار منتقل نخواهد شد. ضمناً طالبین به شرکت در مزایده می توانند ظرف پنج روز قبل از مزایده با اطلاع این اجرا از مال مورد مزایده بازدید نمایند. چنانچه روز مزایده مصادف با ایام تعطیل باشد، روز بعد در همان ساعت و مکان برگزار خواهد شد. مال مورد مزایده و بهای آن طبق نظریه کارشناسی شماره ۰۹۱۲۲۴۹۹۹۱۳ و مبلغ ۶ میلیون تومان می باشد. ۹۸/۷۹۰۰۴/ف

مدیر اجرای احکام مجتمع خانواده کرج - مهدی نژاد



در پی بزرگداشت شهید صیادشیرازی در باغ موزه انقلاب اسلامی؛

صیاد را هدر ندهیم، صیاد را روایت کنیم



هم پیشکش.

اگر قرار نیست با ارائه تاریخ به شکل‌های مختلف از جمله با ساخت چنین آثاری، تلاش کنیم برای تغییر و اصلاح مشکلات و رویه‌های غلط فردی و اجتماعی، پس ما از تاریخ چه می‌خواهیم؟ اگر چنین نگاهی نداریم، آیا چنین هزینه‌هایی، به هدر نمی‌رود؟ و اگر نگاه ما این نیست، پس بهتر نیست تلاش کنیم روایت و آن هم روایتی درست از شهدا ارائه دهیم؟ این سریال می‌توانست سلوک شخصیت‌بابایی را برای مخاطب با دقت روایت کند؛ اما آنچه محقق شد، مجموعه‌ای از خاطره‌ها بود که شاید نسبتی آن‌ها با یکدیگر، فیلم‌نامه‌نویس را ناچار کرده بود ستاره اسکندری را در نقش یک خبرنگار وارد داستان کند و ماجرا را به این شکل در رفت‌وآمد بین حال و گذشته پیش ببرد. جالب آنکه غیرجذاب‌ترین بخش‌های فیلم نیز همان سکس‌های زمان حال بود. نبود روایت در این فیلم، بسیاری از همان خاطره‌های حاضر در فیلم‌نامه را نیز دچار معناداری کرده بود. خوب بودن شهدا به معنای کلی، برای مخاطب چیزی را روشن نمی‌کند. سلوک شخصیت‌هاست که به هریک از ما تلنگر می‌زند. خاطره‌ها و تک‌تک کنش‌ها و واکنش‌های شهدا در نسبت با آن سلوک است که معنادار می‌شود. اگر از زندگی این شخصیت‌ها، روایت ارائه نکنیم، بیان این خاطره‌ها، جایگاه و معنای حقیقی خود را نخواهد یافت.

شاید هنوز زمانی برای اصلاح باشد

این حرف‌ها نه برای تخطئه «شوق پرواز»، بلکه برای کمک به سریال شهید صیاد شیرازی است که اتفاقاً نویسنده هردو کار، جناب فرهاد توحیدی هستند. ایشان و دیگر عوامل «شوق پرواز» حتماً نزد پروردگار ماجورند؛ اما چه بهتر که حالا با پشت‌ساز شدن تجربه درس‌آموز قبلی، در این سریال کار بزرگ‌تری انجام بدهند و روایتی درست از این شخصیت مهم تاریخ انقلاب اسلامی ارائه بدهند. اصلاح فیلم‌نامه تا مراحل پایانی ساخت سریال نیز ادامه دارد. ان‌شاءالله این کار به بهترین شکل نوشته شده و به بهترین شکل هم در حال ساخت است؛ اما اگر نقیصه هم هست، شاید هنوز زمانی برای اصلاح باشد.

ارائه نکردن روایت، نقض غرض است

ای کاش سریال صیاد طوری نوشته شده باشد و طوری ساخته شود که اساساً نیازی به بازروایی آن نباشد که بعدها به نبرد روایت‌ها برسیم و هنرمند دیگری با تصویر دیگری وارد این کارزار شود و به چگونگی جایگزینی تصویر جدید در حافظه تاریخی جامعه و به چگونگی پیروزی در این نبرد فکر کند. ای کاش تصویری که ارائه می‌شود، از همان ابتدا یکه‌تاز میدان باشد.

درست است که زیادی سخت‌گرفتن، ممکن است کار را بی‌سرانجام کند و نتیجه‌های حاصل نشود. اما ساده‌سازی و سردستی گرفتن زیادی هم نقض غرض است. اگر بناست ابعاد یک شخصیت تاریخی را به بهترین شکل بازنمایی کنیم تا تاریخ را روایت کرده و کمکی به اوضاع اجتماعی مان بکنیم، چطور می‌توانیم ساده‌انگاره و با عجله از مسئله روایت، چشم‌پوشی کنیم؟ شاید انتظار روایت درست و کامل، زیادی سخت‌گرفتن باشد؛ اما انتظار روایت درست، به‌جا و لازم است.

تجربه درس‌آموز یک سریال بی‌روایت

یکی از شهدایی که تصویر بازنمایی شده از او در رسانه ملی، محل چالشی جدی است، خلیان شهید عباس بابایی است. «شوق پرواز»، سریالی بود پرهزینه که در بیش از بیست قسمت، مخاطبان بسیاری را با خود همراه کرد. بازی شهاب حسینی نیز بر مخاطبان سریال افزوده بود و مهم‌تر آنکه نام عباس بابایی، خواننده‌خواه بسیاری از مردم را با این سریال همراه کرده بود. اما این سریال، به‌رغم هزینه بسیار، روایت مشخصی از بابایی ارائه نکرد. شاید باید بگوییم اصلاً روایتی ارائه نکرد و اصلاً بحث بر سر روایت خوب یا بد نیست. آنچه در زندگی شهدا مهم است، سلوک آن‌هاست. اگر نه، ارائه مجموعه‌خاطراتی از شهدا که جفت‌بوست درستی هم ندارد، شاید تا حدی مخاطب را با خود همراه کند، اما آن‌چنان که باید، بر روند زندگی مردم اثرگذار نیست و چه بسا گاهی ذهن‌ها را هم مشوش کند.

ارتش بوده و هست. در همان رژیم هم مطرود و سپس زندانی می‌شود. از سویی بعد از انقلاب هم در زمان ریاست جمهوری بنی‌صدر، دادگاهی و خلع‌درجه و اخراج می‌شود؛ اما با سرفرازی دوباره برای خدمت به انقلاب به ارتش بازمی‌گردد. او از مهم‌ترین افرادی است که دغدغه رفع اختلافات ارتش و سپاه را داشته و در این راه مرارت‌های بسیار می‌کشد. با همه این حرف‌ها، هیچ‌گاه ولو اندکی دچار تردید نمی‌شود.

صیاد مردمی بود، زمانی که مردمی بودن مُد نبود

او هر هفته به نماز جمعه می‌رود و در بین مردم عادی می‌نشیند. فکرش را بکنید، جانشین ستاد کل نیروهای مسلح که به لحاظ سازه‌سازمانی سطحی بالاتر از وزیر دارد، در بین مردم عادی می‌نشیند. حواس‌مان هست؟ صیاد سال ۱۳۷۸ شهید می‌شود؛ یعنی دقیقاً بیست سال پیش. ما اما به‌تازگی به فکر افتاده‌ایم که نرده‌های نماز جمعه را حذف کنیم؛ که البته هنوز فراوان هستند آقایانی که از نشستن کنار مردم فراری‌اند. تعبیر امروزی‌اش این‌طور می‌شود که صیاد مردمی بود، زمانی که مردمی بودن، مُد نبود. او محافظ نداشت، زمانی که محافظ‌اندشتن، مُد نبود. راستی، مگر الان مُد است؟ کاش بود. او که می‌بایست حفاظت می‌شد، نشد و حالا آن‌ها که نباید حفاظت شوند، چه گروه‌ها و دموکراسی‌هایی که نه برای حفاظت، بلکه برای تشریفات خود فراهم کرده‌اند.

صیاد از مهم‌ترین افرادی است که در مقابل مجاهدین خلق که با نفاق به جان مردم افتاده‌اند، ایستادگی کرده و در نهایت توسط همان منافقان به شهادت می‌رسد. اخلاق او در فضای کاری و خانوادگی هم که مثال‌زدنی است. از این دست نکات، کم نیست برای گفتن. حال چطور می‌توان این شخصیت چندوجهی پیچیده را روایت کرد؟ این شخصیت را چطور می‌توان با روایتی درست و کامل، آجر به آجر خلق کرد، به تصویر کشید و در ذهن مخاطب ماندگار کرد؟ آیا به تصویر کشیدن خاطره‌هایی که ربطشان به یکدیگر مشخص نیست، کاری از پیش می‌رود؟ آیا همین که بگوییم صیاد خیلی آدم خوب و متواضع و بااخلاقی بود، مشکلی از جامعه ما حل می‌کند و روایتی از تاریخ و شخصیت‌های بزرگ تاریخی ما ارائه می‌دهد؟ شاید نتوان انتظار روایت کاملی را داشت. اما حتماً باید انتظار روایت کردن را داشت و انتظار درست‌بودن آن روایت را نیز. کامل‌بودن روایت

تصاویری که به‌سختی می‌توان تغییرشان داد

خلق اثر هنری درباره زندگی بزرگان و به‌ویژه شهید، پیچیده و توان‌فرساست؛ چنانکه راه‌رفتن بر لبه تیغ دشوار است و هرکسی را یاری آن نیست. این ماجرا در آثار سینمایی و تلویزیونی، بیشتر تشدید می‌شود. چنین آثاری معمولاً تولید پرهزینه‌ای دارند و برای بخش یا ارکان آثار پرهزینه، تلاش بسیاری می‌شود تا هرچه بیشتر دیده شوند. با این وصف، تصاویر یا به تعبیر دقیق‌تر، بازنمایی‌ها و روایت‌های ارائه‌شده از شخصیت‌ها یا وقایع یا حوادث تاریخی در این آثار، در ذهن مخاطبان ماندگار شده و به‌سختی می‌توان تغییرشان داد.

آغاز نبرد روایت‌ها

فرض کنید درباره یک شخصیت بزرگ تاریخی، سریالی چنددهه‌قسمتی ساخته شده است. تلویزیون به‌مثابه پرمخاطب‌ترین رسانه تصویری در کشور ما، تصویری را که با بخش چنین سریالی، از آن شخصیت ارائه می‌دهد، در ذهن بسیاری از مردم ماندگار می‌کند؛ حتی اگر این سریال بسیار ضعیف بوده باشد. ضعف یا قوت یک اثر تلویزیونی، حتماً در استقبال مخاطبان مؤثر است؛ اما تلویزیون مختصاتی دارد که به‌دست‌آمدن کمیته‌ای از ماندگاری تصویر ارائه‌شده، اگر ناپذیر می‌کند و این کمیته، چندان هم ناچیز نیست. حتی اگر مدتی بعد، اثر قوی‌تری از آن کار ارائه شود، تصویر جدید به‌سادگی جایگزین تصویر قبلی نخواهد شد. این‌جاست که تازه نبرد روایت‌ها و بازنمایی‌ها از یک شخصیت واحد آغاز خواهد شد. تصویر دوم، چه بسا با بیشترین تلاش و بهترین نتیجه هم نتواند به‌تمامی جای تصویر قبلی را گرفته و تمام آثار سوء آن را ریشه‌کن کند. هرچه روایت اول، بیشتر دیده شده باشد، نبرد روایت‌ها نیز پیچیده‌تر و پرهزینه‌تر و کم‌نتیجه‌تر خواهد بود.

دشواری روایت یک شخصیت پیچیده

شهید علی صیادشیرازی، نه‌فقط به‌عنوان یکی از مهم‌ترین فرماندهان نظامی ما، بلکه مهم‌ترین آن، به‌مثابه یکی از خاص‌ترین و مستحکم‌ترین فرزندان خمینی کبیر، شخصیتی است بسیار پیچیده و چندوجهی که روایت کردن آن، دشواری‌های عديده‌ای دارد. صیاد، عالی‌ترین سطوح آموزشی را در رژیم طاغوت تجربه می‌کند و برای آموزش به آمریکا هم می‌رود و جزء باسوادترین نیروهای

مراسم بزرگداشت بیستمین سالگرد شهادت شهید سپهبد علی صیاد شیرازی با حضور مسئولان لشکری و باغ موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس تهران برگزار شد. به‌گزارش «دنیایکسوادار» به‌نقل از خبرآنلاین، مراسم بیستمین سالگرد شهادت شهید سپهبد علی صیاد شیرازی و گرامیداشت ۱۱۰ شهید شاخص نیروهای مسلح روز گذشته در باغ موزه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس تهران برگزار شد.

در این مراسم، سرلشکر سید عبدالرحیم موسوی فرمانده کل ارتش، سرلشکر سیدحسین فیروزآبادی رئیس سابق ستاد کل نیروهای مسلح، امیر عزیز نصیرزاده فرمانده نیروی هوایی ارتش، سردار مرتضی قربانی مشاور عالی فرمانده کل سپاه، سردار بهمن کارگر رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، سردار علی فضلی فرمانده دانشگاه تربیت پاسداری امام حسین (ع)، امیر سرتیپ دره‌باغی معاون پشتیبانی و تحقیقات صنعتی ستاد کل نیروهای مسلح، امیر محمودی معاون اجرایی ارتش، حجت‌الاسلام نمازی رئیس اداره عقیدتی سیاسی ستاد کل نیروهای مسلح، امیر دادبین فرمانده اسبق نیروی زمینی ارتش، سرلشکر صالحی جانشین رئیس ستاد کل نیروهای مسلح و سردار علی عبداللهی معاون هماهنگ‌کننده ستاد کل نیروهای مسلح، سرلشکر حسین حسینی سعدی جانشین فرمانده قرارگاه مرکزی خاتم الانبیا، سرلشکر رحیم صفوی دستیار و مشاور عالی فرمانده معظم کل قوا در این مراسم شرکت کرده بودند.

خبر ساخت سریال شهید صیاد شیرازی، چند سالی است که در رسانه‌ها مطرح شده است. سال گذشته فیلم‌نامه سریال با حضور جمعی از برترین مسئولان نظامی رونمایی شد و قرار شد فرایند ساخت این سریال ادامه پیدا کند. امید است این یادداشت که به‌مناسبت بیستمین سالگرد شهادت صیاد دل‌ها منتشر می‌شود، کمکی کند ولو اندک، به هر چه بهتر ساخته‌شدن این سریال.

خبر ساخت سریال شهید صیاد شیرازی، چند سالی است که در رسانه‌ها مطرح شده است. سال گذشته فیلم‌نامه سریال با حضور جمعی از برترین مسئولان نظامی رونمایی شد و قرار شد فرایند ساخت این سریال ادامه پیدا کند. امید است این یادداشت که به‌مناسبت بیستمین سالگرد شهادت صیاد دل‌ها منتشر می‌شود، کمکی کند ولو اندک، به هر چه بهتر ساخته‌شدن این سریال.

آگهی ابلاغ اجرائیه

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه ۹۷۰۲۱۰۹ وفق ماده ۱۸ آیین‌نامه اجرا

آقای مهرداد بهشت پسند گوهری به نشانی متن سند کرج مهرشهر بلوار ارم خیابان افشار کوچه مطهری فجر یک

بدینوسیله به آقای مهرداد بهشت پسند گوهری بدهکار پرونده کلاسه فوق که برابر گزارش مامور ابلاغ آدرس فوق شناخته نگردید ابلاغ می‌گردد که برابر سند نکاحیه ۱۹۴۵ مورخ ۱۳۸۸/۰۵/۰۸ تنظیمی دفتر ازدواج شماره ۲۲۵ استانه اشرفیه در قبال ۴۰۱ عدد سکه طلا تمام بهار آزادی به خانم اعظم بابایی پور گوهری بدهکار می‌باشید که بر اثر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پرونده در اداره ثبت اسناداستانه اشرفیه تشکیل پرونده گردیده و جهت ادامه عملیات اجرائیه به این اداره ارسال گردیده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و به کلاسه فوق در این اجرا مطرح می‌باشد که برابر اعلام مامور پست در آدرس اعلامی شناخته نگردیده و بستانکار نیز تقاضای نشر آگهی از طریق جراید را نموده است لذا طبق ماده ۱۸ آیین‌نامه اجرا به شما ابلاغ می‌گردد پس از ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اجرائیه ابلاغ شده محسوب و فقط یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار درج و منتشر می‌گردد نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام و در غیر این صورت پس از گذشت مدت مذکور نیم عشر دولتی نیز تعلق می‌گیرد بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائیه طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. ۱۹۸/۷۹۰۰۱/ف

رئیس اجرا واحد اجرای اسناد رسمی کرج - مریم ایرانی بجندی



لیگ مام تفاوت است.

تو حتما به پیشرفت در فوتبال فکر می کنی، هدف و آرزوی تو در دراز مدت چیست؟

همه هدف دارند و بالاخره باید از جایی شروع کنی و یک تیم باید بسکو پرتاب باشد تا بتوانی خود را نشان بدهی. خودم لیگ اسپانیا را خیلی دوست دارم و دوست دارم روزی در لیگ این کشور بازی کنم.

فکر می کنی کدام مربی خارجی می تواند به عنوان سرمربی تیم ملی موفق شود؟

من در این باره نظری ندارم بهتر است.

فکر می کنی مربی بعدی تیم ملی باید مثل کی روش سبک تدافعی داشته باشد یا فوتبال هجومی را وارد فوتبال ایران کند؟

شما باید ببینید سبک دفاعی برای چه استفاده شده، در چه مقطعی بوده است و آیا تیم ملی ضربه خورده است یا نه، به نفع تیم بوده است. هر مربی بالاخره سبک خاص خودش را دارد و امیدوارم هر کسی را انتخاب می کنند بتواند به فوتبال ایران کمک کند.

به من می دادند دلیل انتخاب شارلوا پول نبود، می توانستم به قطر بروم پول بگیرم ولی این پیشرفت را نداشتیم. بیشتر تمرکز روی پیشرفت است. تنها فرق اروپا و ایران همین است که اینجا همه چیز خیلی بیشتر روی نظم است. یک روز پول شما دیرتر نمی شود و شاید زودتر پول تان را بگیرد ولی هرگز دیرتر نمی شود.

تو و مهدی ترابی به دوقلوهای سایبا معروف بودید. هیچوقت نشد به او هم پیشنهاد بدهی که به فوتبال اروپا برود؟

من قبل از اینکه مهدی به پرسپولیس برود با شارلوا قرارداد امضا کرده بودم و ما خیلی با هم حرف می زدیم. مهدی خودش هم دوست داشت به فوتبال اروپا برود ولی مسائلی پیش آمد که نشد اما این را باید بگویم پرسپولیس اصلا باشگاه کوچکی نیست و باشگاه بزرگی است.

به نظر تو بازی کردن در فوتبال اروپا برای مهدی ترابی بهتر از تیم بزرگی مثل پرسپولیس است؟

من می گویم الان مهدی ماشالله روزبه روز بهتر می شود و دارد پیشرفت می کند ولی اگر اروپا را تجربه کنید متوجه می شوید خیلی با

شما فکر می کنید بلژیک لیگ سطح پایینی است؟

قلی زاده: امکان کنار آمدن بهتر از کی روش پیدا شود

خیلی بهتر از سال پیش رو کار می کنم.

تو در جام جهانی آخرین بازیکنی بودی که خط خوردی و حتی با تیم هم به روسیه رفتی. فکر می کنی حقت بود در این رقابت ها حضور داشته باشی؟

خب شرایط جام جهانی فرق می کرد چون جام جهانی یک تورنمنت سنگین است و نظر کادرفنی این تیم بود از بازیکنان دیگری استفاده کنند. همین که نزدیک تیم بودم شرایط خوبی بود و تجربه عالی بود و فکر می کنم قسمت نبود در این بازی ها حضور داشته باشم. خودم را آماده کردم برای جام ملت ها ولی نمی دانم قسمت یا هر چیزی دیگری، مصدومیت من را تغییر داد.

یکسری از بازیکنانی که با کی روش کار کرده اند او را بسیار قبول دارند ولی یکسری دیگر ادعا می کنند در حق آنها کم لطفی شده است. تو از کدام دسته بازیکنان هستی؟

من جزو آن دسته هستم که زیاد بازی نکردم ولی دلخور نیستم و بسیار از آنها تشکر می کنم. نیازی به تعریف نیست و من خیلی خوشحالم یک مدتی توانستم با چنین مربی بزرگی کار کنم. خیلی چیزها از ایشان یاد گرفتم و حتی برای دقایق کمی هم که بازی کردم و به من اعتماد کردند از ایشان ممنون هستم.

تو اگر خودت رییس فدراسیون فوتبال بودی، کی روش را ننگه می داشتی؟

شما بهتر از آقای کی روش نمی توانید پیدا کنید. این را من نمی گویم و می توانید از تمام بازیکنان سوال کنید چون ایشان قبل از هر چیزی یک خانواده تشکیل دادند. من که

مهاجم ایرانی شارلوا می گوید هدفش حضور در فوتبال اسپانیا است و تلاش می کند به آن برسد.

به گزارش «دنیایکسوادار»، علی قلی زاده را شاید بتوان یکی از فوتبالیست های بدشناس در سال ۹۷ نامید، بازیکنی که بعد از خط خوردن از لیست تیم ملی در جام جهانی در اولین فصل حضورش در فوتبال اروپا و باشگاه شارلوا هفته های زیادی را به دلیل مصدومیت از دست داد و در جام ملت های آسیا هم نتوانست حضور پیدا کند. او اخیرا هم به دلیل مصدومیت از ناحیه زبر شکم فصل لیگ بلژیک را از دست داد تا به نوعی بدشناسی های او تکمیل شود.

علی قلی زاده صحبت های جذابی در مورد حضور در شارلوا، مصدومیتش و سرمربی تیم ملی به زبان آورد که در ادامه آن را می خوانید:

شروع فوتبال شاید خیلی برایت خوب پیش نرفت و هفته های زیادی را به دلیل آسیب دیدگی از دست دادی.

بله من در یکی از بازی ها قبل از جام ملت ها مصدوم شدم و متاسفانه جام ملت ها را از دست دادم. بعد از آن آسیب دیدگی کشاله ام بود که باعث شد چند هفته ای را از دست بدهم و الان هم متاسفانه باید عمل کنم و این فصل را از دست دادم. انشالله از فصل بعد برمی گردم و جبران این اتفاق ها می شود.

فکر کنم خیلی هم مهم بود در این بازی ها که شانس سهمیه اروپایی داشتید بازی کنی. خودت این موضوع را قبول داری؟

کالاتک تک بازی هایی که از دست دادم مهم بود اما فکر می کنم این بازی ها برای گرفتن سهمیه اروپا بود و انشالله برای سال آینده

دو کلمه حرف حساب!

چند کلمه حرف حساب با ایگور!

میان است و تیم های ایرانی با کلکسیونری از قهرمانی سردمدار رقابت باشگاهی هستند.

واقعیت این است دست رحمان محمدی راد برای هماهنگی نفرتا جدید بسته بود، چه برسد نبود دو عنصر همانند ارش و فیاضی! که به جرات می توان گفت در کنار پرویز پزشکی و علی اصغر مجرد اضلاع مربع قهرمانی در لیگ را تشکیل داده بودند. امید می رود با کدخدانمنشی این مشکل حل شود زیرا تا فرصت باقیمانده به شروع لیگ ملتها و اضافه شدن نفرتا لژیونر، فیاضی هم به ترکیب تیم ملی اضافه می شود.

با این مطلب و نبود زمان کافی برای گرفتن ویزا برای نفر جانشین باید اجبارا از تقوی، ابراهیمی و دانش دوست در پست دریافت کننده قدرتی استفاده کنند در حالی که تیم های دیگر با اضافه کردن یار خارجی سخت برای قهرمانی دندان تیز کردند؛ به نفرتا الریان قطر توجه کنید؛ همگی میدان دیده و دارای رزومه ای پر و پیمان.

حال با این مشکلات پیش آمده بهتر نیست فدراسیون نشینان و مستر ایگور دست از پوریا فیاضی بردارند و او را در اختیار شهرداری ورامین بگذارند؟ هرچه باشد پای منافع ملی در



جمشید حمیدی

دیروز که با سرپرست تیم شهرداری ورامین حرف می زدیم او از مصدومیت ناگهانی و دست آرش کشاورزی و نرسیدنش به بازی های باشگاه های آسیا سخن گفت. بدون شک آرش پس از چند سال افت، در فصل گذشته با آمادگی مثال زدنی ما را به یاد روزهای او جش انداخت.

چند کلمه برای دبیر جدید فدراسیون والیبال

کفش آهنین و انرژی زیاد و روحیه خستگی ناپذیر آستین همت و خدمت بالا بزند و بداند که آبروی وی با اعتبار جامعه والیبال گره خورده است. آن هایی که فرصت طلبی کرده اند مثل کاه روی آب آمدند و رفتند و ردپایی از خود بر جای نگذاشته اند ولی اصالت پایدار مانده است، اینک که اهالی توپ و تورامیدی به حضور چهره ای مقبول والیبالی در مسند ریاست فدراسیون ندارند، لاقل دبیری باشد که تدبیر و تواضع و تعهد در وجودش موج بزند، هرچند می دانیم در شرایط فعلی ورزش ما خیلی نمی توان ایده آلی فکر کرد اما قدیمی ها می گویند: وصیت مرگ نمی آورد.

همه والیبالی هایی بودند که نبض کار را دست داشتند، هرچند استاد داریوش جمالی (کارشناس والیبال) معتقد است که هیچ یک از آنها کارایی مرحوم جبارزادگان را نداشتند اما هرچه که بود همه آن ها از خانواده والیبال بوده اند که متاسفانه فقط معدودی جریزه کار کردن داشتند و ماندن به هر قیمتی را بر نتابیدند، خادم یا منفعت طلب نامشان در تاریخ والیبال نقش بسته است و اکنون که دکتر علی فتاحی دبیر فدراسیون والیبال شد، باید بداند که نسبت به جامعه ای که به آن منتسب است تعهد دارد و نباید به هیچ بهانه یا مناسبتی این پیوستگی را فراموش کند، او باید با



پوریا حمیدی

از بدو تالیس فدراسیون والیبال و جدایی این ورزش از بسکتبال شخصیت هایی سکندار عرصه توپ و تور شده اند که بیشترشان وزنه ای بودند، از زنده یادها حسین جبارزادگان و ابراهیم نعمتی تا داریوش جمالی، مهندس حسین بهران صفت، حسین تهرانی، کاهو سرحدی، سعید درخشنده، محمود افشار دوست، امیرحسین منظمی

از ذوب آهن تا سرخابی ها؛ متخصصین کامبک آسیا



محمدحیراتی

روز قرعه کشی رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا، تیم‌های آسیایی حساب چندانی روی ذوب آهن باز نمی‌کردند. به ویژه که این تیم باید بازیها را از مرحله پلی آف آغاز می‌کرد. اما ذوب آهن حالا در پایان دور رفت مرحله گروهی صدرنشین گروه اول رقابت هاست. آن‌ها در پلی آف رقیب سرسخت و نامداری را از پیش روی برداشتند و با برد ۳ - ۲ برابر الغرافه قطر به دور گروهی صعود کردند. اما این برد در پلی آف سه نشانه‌ی مهم داشت؛

- ذوب اگر بخواید برود، حتما باید گل اول را بخورد!
- این تیم برای بردن به کمتر از ۳ گل راضی نمی‌شود!
- ارسالن مطهری ستاره‌ی ذوب

آهن خواهد بود.

شاگردان منصوریان بعد از توقف خانگی در هفته اول، در بازی دوم شان در جالی النصر عربستان را شکست دادند که در پنجمین دقیقه بازی گل اول را دریافت کرده بودند اما در نهایت این بازی با حساب ۳ - ۲ برای ذوب به پایان رسید. در این بازی مطهری زنده‌ی گل برتری در لحظات پایانی بازی بود.

ذوب آهن برابر الوصل هم ابتدا یک گل دریافت کرد اما خیلی زود جریان بازی را به نفع خود برگرداند و برد ۳ - ۱ را برای فوتبال ایران رقم زد. در این مسابقه ارسالن مطهری گل دوم سبزپوشان اصفهانی رازد.

مطهری هم اکنون با ۳ گل در این بازیها بهترین گلزن در بین بازیکنان ایرانی است و توانسته ذوب آهن را در صدر گروه آ قرار دهد.

صدرنشینی یک نتیجه خوب دیگر هم داشته است؛ احیای علیرضا منصوریان سرمربی این تیم که بعد از ناکامی در استقلال، بازگشت به عالم مربیگری کار آسانی نبود، اما مدیران ذوب به او اعتماد کردند و

حالا ثمره‌اش را می‌بینند.

«پرسپولیس» گل سرخ آسیا

لیگ قهرمانان آسیا برای نایب قهرمان فصل گذشته با یک تساوی خانگی آغاز شد. سرخپوشان ایران در تهران مقابل پاختاکور ازبکستان به تساوی ۱ - ۱ رضایت دادند.

شکست با یک گل برابر السد هم این تیم را در وضعیت بدی قرار داد. پرسپولیس در شرایطی مقابل قهرمان قطر مغلوب شد که بغداد بونجاح در لحظات واپسین بازی تنها گل بازی را وارد دروازه‌ی بیرانوند کرد.

پرسپولیس در شرایطی که با فشرده‌گی بازیهای لیگ و حذفی ایران دست و پنجه نرم می‌کرد، به بازی مرگ و زندگی رفت. آن‌ها برای رویارویی با الاهلی به امارات رفتند تا بازی خانگی با حریف عربستانی را در دوی برگزار کنند.

شکست برابر الاهلی می‌توانست به منزله پایان رویاهای شاگردان برانکو در این فصل مسابقات آسیایی باشد. نکته جالب این بازی آن بود که هر دو تیم پیش از مصاف با هم، دربی مهم

شهرشان را برده بودند. الاهلی ۳ - ۲ الهلال را در شهر آورد ریاض شکست داده بود و پرسپولیس هم با یک گل از سد استقلال گذشته بود. اما برنده‌ی شهر آورد عربستانی مقابل برترین تیم غرب آسیا حرفی برای گفتن نداشت.

آنهازبیبترین گل تورنمنت تا اینجای کار را در دقیقه ۱۸ از شجاع خلیل زاده خوردند. آنجا که شجاع توپ برگشتی دروازه بان اهلی را با یک قیچی بغل زیبا به تور دروازه چسباند و پرسپولیس را به بازیها برگرداند.

در ادامه هم پای علی علیپور به گل باز شد و پرسپولیس با امید به دور برگشت بازیهای مرحله گروهی، هوادارانش را راضی کرد. در جدول رده بندی گروه چهارم لیگ قهرمانان آسیا، پرسپولیس با ۴ امتیاز در جای سوم است. هر چند اختلاف یک امتیازی با پاختاکور صدرنشین در مرحله برگشت به راحتی قابل جبران است.

بردامیدوارکننده‌ی استقلال

شروع استقلال در لیگ قهرمانان غم انگیز بود. این تیم برابر الدحیل قطر



در این شرایط، به ثمر رسیدن گل اول آبی‌های ایران در دقیقه ۲ بازی، برگره برنده آنها شد! این گل را علی کریمی با ضربه سر به ثمر رساند. الهلال تا به خودش بیاید، پژمان منتظری دومین گل راهم به این تیم زد و الهلال را حسابی گیج کرد. تک گل الهلال در نیمه دوم هم نتوانست این تیم را از باخت نجات دهد، تا استقلال هم مثل پرسپولیس در شرایطی دراماتیک دوباره به صعود از گروهش امیدوار شود.

در جدول رده بندی گروه سه استقلال با چهار امتیاز، تیم سوم است اما اینجا هم الهلال صدرنشین ۶ امتیاز بیشتر ندارد. به این ترتیب دور رفت رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا در حالی به پایان رسید که هر سه نماینده ایران همچنان بخت صعود را حفظ کرده‌اند و

با ۳ گل مغلوب شد. شکستی که توجه به تیم‌های حاضر در گروه سه لیگ قهرمانان آسیا وضعیت استقلال را در هاله ابهام قرار داد.

استقلال در دومین بازی هم ناامید کننده ظاهر شد. آنها در تعطیلات نوروزی بازی برده مقابل العین را در دقایق پایانی با تساوی ۱ - ۱ عوض کردند. شاگردان شفر با تنها یک امتیاز از دو بازی پیش از بازی سوم شرایطی مشابه پرسپولیس در جدول گروه‌شان داشتند. با این تفاوت که آن‌ها قبل از بازی با الهلال دربی را هم باخته بودند و این، استقلال را به لحاظ روحی در جایگاه منزله‌زلی قرار داده بود.

تنها بخت استقلالی‌ها این بود که الهلال هم بخاطر شکست در دربی ریاض از وضعیت روحی مناسبی برخوردار نبود.

کوتاه از ورزش ایران و جهان

نگرانی پرسپولیس‌ها از مصدومیت نوراللهی

شاگردان برانکو ایوانکوویچ پس از بازی مقابل الاهلی و کسب ۳ امتیاز از ششمین این مسابقه، در دربی ماندند تا اولین تمرین پس از این بازی را انجام دهند. این تمرین مربوط به کارهای ریکواری بود و البته کار با توپ نیز در دقایقی انجام شد. شرایط او برای بازی با سایپا مشخص نیست.



غفوری و همام به تمرینات استقلال اضافه شدند

غفوری و طارق همام دو بازیکن مصدوم تیم فوتبال استقلال با پایان دوران مصدومیت خود می‌توانند در تمرینات آبی پوشان شرکت کنند. به گفته پزشک استقلال روند درمانی این دو بازیکن انجام شده است و وریا غفوری و طارق همام در اختیار بدنساز تیم قرار می‌گیرند.



کلوپ: کار تمام نشده، یک جنگ دیگر در پیش است

یورگن کلوپ، بعد از پیروزی تیمش مقابل پورتو در آنفیلد گفت نبرد لیورپول و تیم پرتغالی هنوز به پایان نرسیده و او و شاگردانش یک مبارزه دیگر در زمین پورتو در پیش دارند. پیدا کردن بهترین ترکیب کار سختی است ولی ما به این ترکیب خیلی نزدیک بودیم.



چراغ سبز دوباره امپایه به سرمربی رئال مادرید

بر کسی پوشیده نیست که امپایه رابطه بسیار خوبی با زیدان دارد و حتی در بدو بازگشت زیزو به نیمکت رئال مادرید، فلورنتینو پرز به شوخی مدعی شد امیدوار است زیدان کاری کند امپایه در تابستان راهی برنابو شود. امپایه که در این سالها بارها به تمجید از هموطن خود زیدان پرداخته و او را اسطوره خود نامیده است.



نیمکت داغ رم در انتظار آقای خاص

اسکای اسپورتنس مدعی شد باشگاه رم با موریانیو تماس تلفنی برقرار کرده و مذاکراتی در مورد انتصاب وی به عنوان سرمربی فصل بعد جالوروسی انجام داده است. باشگاه رم بعد از جدایی اوزه بیو دی فرانچسکو، در حال حاضر کلودیو رانیرو را روی نیمکت می‌بیند.



بعضی ما دغشو دوست داریم

نورافکن: پیشنهاد تمدید را با کمال میل می‌پذیرم

امید نورافکن هافبک استقلال درباره آینده خودش در استقلال هم، گفت: من تلاش می‌کنم در بازی‌های باقی مانده به استقلال کمک کنم و بهترین عملکرد را داشته باشم. در پایان فصل هم اگر باشگاه به من پیشنهاد تمدید قرارداد دهد، با تمام علاقه قبول می‌کنم.



تاج نایب رئیس ارشد کنفدراسیون آسیا شد

سایت ای اف سی در تازه ترین آپدیت خود نام نواب جدید رییس کنفدراسیون را به صورت رسمی جایگزین مدیران قبلی کرد. نکته جالب توجه در این باره اینکه در این آپدیت نام مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال کشورمان و نایب رییس جدید کنفدراسیون به در ردیف نخست قرار دارد.



محرومیت مدیر روابط عمومی گل ریحان

اولین حکم کمیته اخلاق پس از ورود جدی به رفتار باشگاه‌های فوتبال در لیگ دسته یک صادر و بر این اساس اولین برخورد شامل تیم باشگاه گل ریحان البرز شد. به موجب دستور موقت کمیته اخلاق فدراسیون، م. ف به عنوان روابط عمومی باشگاه مذکور تا اطلاع ثانوی از کلیه فعالیت‌های مربوط به فوتبال محروم شد.



الهلال دنبال جایگزین مامیچ

الهلال عربستان در دیدار حساس برابر استقلال با نتیجه دو بر یک تن به شکست داد که هواداران الهلال به شدت نسبت به عملکرد سرمربی تیم اعتراض داشتند به نظر می‌رسد رئیس باشگاه الهلال به دنبال اخراج سرمربی تیمش است. چند روز پیش هم خبرهایی درباره اخراج این مربی با تجربه به گوش رسید.



کونته پیشنهاد جایگزینی اسپالنتی را رد کرد

آنتونیو کونته فصل قبل هدایت چلسی را برعهده داشت اما به خاطر کسب نتایج ضعیف با این تیم اخراج شد. کونته با وجود پیشنهادهای زیاد، هنوز هدایت هیچ تیمی را بر عهده نگرفته است. یکی از باشگاه‌هایی که به جذب کونته علاقه داشت اینتر بود. اما سرمربی سابق چلسی پیشنهاد این باشگاه را رد کرد.

