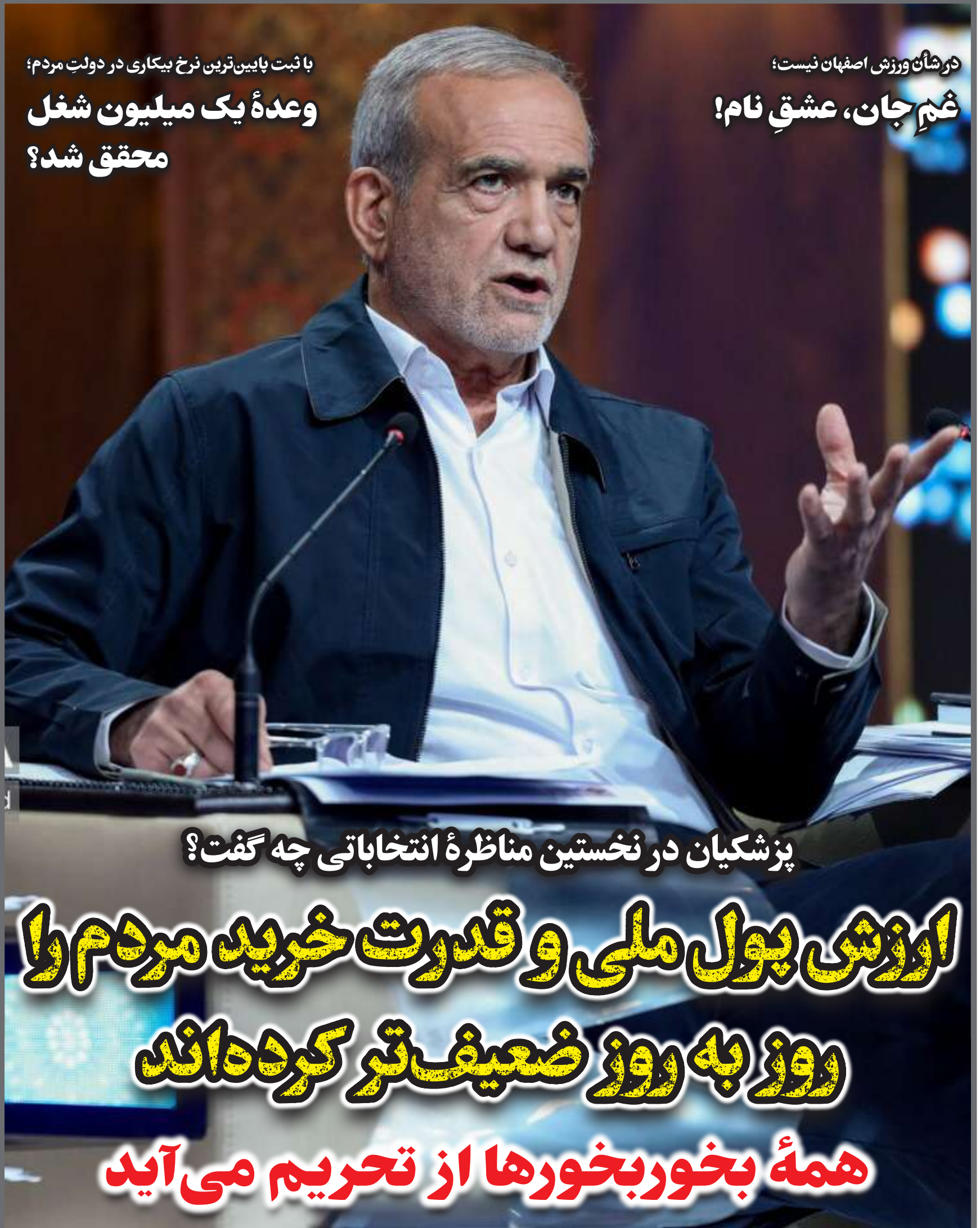




با ثبت پایین ترین نرخ بیکاری در دولت مردم؛  
**وعدۀ یک میلیون شغل  
محقق شد؟**

در شان ورزش اصفهان نیست؛  
**غم جان، عشق نام!**



پزشکیان در نخستین مناظره انتخاباتی چه گفت؟

**ارزش پول ملی و قدرت خرید مردم را  
روز به روز ضعیف تر کرده اند**

**همه بخور بخورها از تحریم می آید**





## چین: با تحریم‌های آمریکا علیه ونزویلا مخالفیم

«لین جیان» سخنگوی وزارت امور خارجه چین- روز گذشته تاکید کرد که پکن با تحریم‌های یکجانبه و غیرقانونی آمریکا علیه ونزویلا مخالف است. جیان در نشست مطبوعاتی، با بیان اینکه واشنگتن باید از دخالت در امور کاراکاس بپرهیزد، افزود: کاخ سفید باید تحریم‌های غیرقانونی یکجانبه علیه ونزویلا را لغو و برای صلح، ثبات و توسعه این کشور یا سایر کشورها تلاش کند. وی همچنین در واکنش با اظهارات مقام های اتحادیه اروپا در مورد نقض حقوق بشر در چین، اظهار داشت: پکن با سیاست‌های دوگانه و مداخله در امور داخلی خود مخالف است. این اظهارات زمانی مطرح شد که اتحادیه اروپا روز گذشته نگرانی خود را از آنچه وضعیت «حقوق بشر در منطقه شین‌جیانگ، تبت و هنگ کنگ» و «موارد بازداشت غیرقانونی، ناپدید شدن، شکنجه و بدرفتاری» نامید، ابراز کرد.

های صهیونیستی به شهادت رسیده اند که در مواردی نگرانی از «کشتارهای غیرقانونی» را افزایش داده است.

فولکر ترک همچنین روز سه شنبه در افتتاحیه جلسه حقوق بشر سازمان ملل گفت، تلفات غیرنظامیان به دلیل درگیری های مسلحانه در سراسر جهان در سال گذشته ۷۲ درصد افزایش یافته است.

وی در این جلسه درباره افزایش نگران کننده شمار تلفات زن و کودک هشدار داد.

این افزایش قابل توجه وخامت اوضاع از لحاظ ایمنی غیرنظامی و تأثیر درگیری های مسلحانه بر جمعیت های غیررزمی در سطح جهان را نشان می دهد.

این مقام سازمان ملل گفت: در سال ۲۰۲۳، داده‌های جمع‌آوری‌شده توسط دفتر من نشان می‌دهد که تعداد کشته شدگان غیرنظامی در درگیری‌های مسلحانه ۷۲ درصد افزایش یافته است.

گفتنی است، پیشتر مدیرکل سازمان جهانی بهداشت هشدار داده بود که افزایش محدودیت‌ها در رفت و آمد فلسطینیان ساکن در کرانه باختری مانع دسترسی آن‌ها به مراقبت‌های بهداشتی مورد نیازشان یا دسترسی آمبولانس‌های این مراکز به بیمارانی که در شرایط اورژانسی و اضطراری قرار دارند، شده و بر وخامت اوضاع بهداشتی این منطقه افزوده است.

تدریس آدهانوم ضمن اشاره به اینکه نیروهای رژیم صهیونیستی با بستن گذرگاه‌های کرانه باختری، ایجاد موانع خودسرانه و بازداشت کارکنان بهداشتی، بعضاً حتی اقدام به محاصره کامل برخی از شهرهای این منطقه کرده‌اند، افزود: این اقدامات باعث محدودیت فزاینده در رفت و آمد در این منطقه شده و دسترسی به مراکز بهداشتی را با مشکل مواجه کرده است.



## «سازمان ملل»:

# اوضاع در کرانه باختری بشدت وخیم است

شدید درد و رنج مردم غزه و وخامت اوضاع حقوق بشر در کرانه باختری و از جمله شرق بیت المقدس هشدار داد.  
فولکر ترک گفت که تا ۱۵ ژوئن (۲۶ خرداد) ۱۵ هزار و ۵۲۸ فلسطینی از جمله ۱۳۳ کودک از اکتبر (گذشته) توسط نیروهای امنیتی یا شهرک نشین

کمیسر عالی سازمان ملل (سه شنبه) درباره وخامت اوضاع حقوق بشر در کرانه هشدار داد و گفت: تلفات انسانی در غزه و سایر مناطق درگیر جهان افزایش یافته است.  
به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از رویترز، کمیسر عالی حقوق بشر سازمان ملل متحد درباره افزایش

## «موسسه تحقیقاتی آمریکایی»: واشنگتن ۱۵ سال از رقابت هسته‌ای با چین عقب است

گاز، دسامبر (آذر) گذشته در خلیج شیداو در مدار قرار گرفت. انجمن انرژی هسته ای چین ادعا می کند که این پروژه با بیش از دو هزار و ۲۰۰ مجموعه از «تجهیزات برتر جهان» و با بومی سازی ۹۳.۴ درصدی مواد تولیدی در داخل انجام شده است.

حامیان استفاده از راکتورهایی که در ساخت آن‌ها از فناوری بالا استفاده می شود، می گویند آن‌ها ایمن تر و کارآمدتر از نیروگاه های کنونی هستند. منتقدان آن می گویند برخی از نیروگاه های جدید خطرات ناشی از مواد و تکنیک را در بر دارند.

این خبرگزاری به نقل از استفن ایزل یکی از نویسندگان تحقیق موسسه آمریکایی افزود: اگر آمریکا در زمینه انرژی هسته ای جدی است باید راهبردهای ملی قوی ارائه دهد که شامل سرمایه گذاری در بخش تحقیقات و توسعه، شناسایی و تسریع در استفاده از فناوری های امیدوارکننده و حمایت از توسعه نیروی کار ماهر است.

رویترز نوشت: سازمان انرژی آمریکا از پاسخگویی به درخواست این خبرگزاری برای اظهارنظر درباره گزارش تحقیقاتی اخیر خودداری کرد.

اداره ملی انرژی و چین آذرماه اعلام کرد: اولین نیروگاه هسته‌ای نسل چهارم جهان، نیروگاه هسته‌ای راکتور خنک‌کننده گازی شیداووان (HTGR) چین، رسماً به بهره‌برداری تجاری رسید.

ژانگ زویی، طراح ارشد برنامه اصلی نیروگاه هسته‌ای شیداووان و رئیس مرکز انرژی هسته‌ای و فناوری انرژی‌های جدید دانشگاه تسینگ‌هوا، گفت که این راکتور یک نوع پیشرفته از راکتورهاست که دارای فناوری انرژی هسته‌ای نسل چهارم جهت توسعه کلیدی این نوع انرژی است.

این راکتور که اولین در نوع خود در جهان است در مقایسه با راکتورهای قبلی، برای استفاده کارآمدتر از سوخت و بهبود اقتصاد، ایمنی و کم کردن اثر زیست‌محیطی آن طراحی شده است، زیرا چین برای رسیدن به هدف انتشار کربن صفر، از انرژی هسته‌ای روی گردان شده است.

یک موسسه تحقیقاتی مستقر در واشنگتن، گزارش داد که آمریکا به اندازه ۱۵ سال در توسعه انرژی هسته‌ای با فناوری بالا از پکن عقب است.  
به گزارش «دنیای هوادار»، خبرگزاری رویترز نوشت در گزارش «بنیاد نوآوری و فناوری اطلاعات آمریکا» که یک موسسه تحقیقاتی غیرحزبی است، عنوان شده که رویکردهای دولتی چین در بخش فناوری و سرمایه گذاری گسترده باعث برتری این کشور نسبت به آمریکا در حوزه انرژی هسته ای شده است.  
این موسسه تحقیقاتی افزود: چین ۲۷ راکتور هسته ای در حال احداث با میانگین محدودیت زمانی حدود ۷ سال دارد که بسیار سریع تر از سایر کشورها است.

در این گزارش آمده است: گسترش سریع نیروگاه های برق هسته ای مدرن چین، باعث صرفه جویی هنگفت و تأثیرات یادگیری حین تجربه می شود و این نشان می دهد که شرکت های چینی در نوآوری در این حوزه مزیت خواهند داشت.

آمریکا بزرگترین ناوگان نیروگاه های برق هسته ای را در جهان دارد و دولت جو بایدن، برق هسته ای بدون انتشار گازهای آلاینده را منبع مهمی برای کنترل تغییرات آب و هوایی قلمداد می کند.

با این حال، پس از این که دو نیروگاه هسته ای در ایالت جورجیا بعد از صرف میلیاردها دلار هزینه و با تاخیر در سال های ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ وارد مدار شدند هیچ راکتور هسته ای در آمریکا ساخته نشده است. ساخت کارخانه ای با فناوری بالا نیز که قرار بود در آزمایشگاه ساخته شود، سال گذشته لغو شد. رویترز نوشت: بانک های دولتی چین می توانند وام هایی با نرخ ۱.۴ درصد ارائه دهند که که بسیار پایین تر از کشورهای غربی است. صنعت نیروی هسته ای این کشور مورد حمایت دولت و تز راهبردهای بومی سازی بوده که باعث می شود چین بر بخش هایی مانند انرژی ای تجدیدپذیر و خودروهایی برقی سلطه داشته باشد.

اولین راکتور به اصطلاح نسل چهارم جهان مجهز به دمای بالا خنک‌شده با

**یادبود**

یاد و خاطره شهید به ویژه شهید «عقیل مولایی قرآ» که ۱۲ شهریور ۱۰ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد

**سرمقاله**

با ثبت پایین ترین نرخ بیکاری در دولت مردم؛  
**وعده یک میلیون شغل محقق شد؟**

پایگاه اطلاع رسانی دولت در پاسخ به ابهام مطرح شده توسط یکی از کاندیداهای انتخابات ریاست جمهوری چهاردهم، اعلام کرد: نرخ بیکاری در دولت سیزدهم به کمترین میزان سال‌های اخیر کاهش یافته و وعده تولید یک میلیون شغل در سال محقق شده است.

در پاسخ به ابهام مطرح شده توسط یکی از کاندیداهای انتخابات ریاست جمهوری چهاردهم، پایگاه اطلاع رسانی دولت با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد: نرخ بیکاری در دولت سیزدهم به کمترین میزان سال‌های اخیر کاهش یافته و وعده تولید یک میلیون شغل در سال نیز محقق شده است.

براساس این گزارش، نرخ بیکاری از ۹.۶ درصد در ابتدای دولت سیزدهم به ۷.۶ درصد در پایان پاییز ۱۴۰۲ رسید که کاهش ۲ واحد درصدی داشت.

همچنین اشتغال جمعیت ۱۵ سال و بیشتر کشور در پاییز ۱۴۰۲ به میزان ۲۴۷۷۵۹۱۳ نفر معادل ۳۸.۳ درصد جمعیت فعال بوده است که نسبت به پاییز ۱۴۰۱، ۰.۶ واحد درصد افزایش یافته است.

در این گزارش آمده است، بیکاری فارغ التحصیلان دانشگاهی نیز از ۱۲.۵ درصد در پاییز ۱۴۰۱ به ۱۱.۴ درصد در پاییز ۱۴۰۲ کاهش یافته است و جمعیت غیرفعال ۱۵ ساله و بیشتر در پاییز ۱۴۰۲ نسبت به پاییز ۱۴۰۱، تنها ۱۴۵۹۹۹ نفر افزایش یافته (خروج از بازار کار) در حالیکه جمعیت فعال اقتصادی در این بازه ۶۱۲۳۴۵ نفر (ورود به بازار کار) افزایش داشته است. میزان اشتغال ایجاد شده در این بازه زمانی نیز ۷۰۵۵۰۱ نفر بوده است.

آمار اشتغال ایجاد کشور از اول سال ۱۴۰۲ تا اسفند ماه مبنی بر اطلاعات سامانه ملی رصد اشتغال، معادل ۹۰۵۷۸۳ نفر است و ایجاد ۴۲۶۹۶۶ اشتغال در مشاغل خانگی از شروع دولت مردمی تا اسفند ماه ۱۴۰۲ که رشد بیش از ۵۶ درصدی اشتغال ایجاد شده در حوزه مشاغل خانگی نسبت به دو سال پایانی دولت دوازدهم را نشان می‌دهد.

یکی از مهم‌ترین اقدامات دولت در راستای کاهش نرخ بیکاری اختصاص تسهیلات اشتغال زایی بوده است. بر این اساس ۹۷۸۹۷ میلیارد ریال تسهیلات جهت اشتغال زایی از محل تبصره ۱۸ در سال ۱۴۰۱ و ۵۷۰۶ هزار میلیارد ریال تسهیلات اشتغال زایی در سال ۱۴۰۲ به ۸۳۰۰ واحد تولیدی پرداخت شد. لازم به ذکر است، میزان تسهیلات قرض الحسنه اشتغال و مشاغل خانگی نیز با افزایش قابل توجهی رو به رو بوده است. در سال ۱۴۰۰ میزان تسهیلات اشتغال ۸/۶۱ و مشاغل خانگی ۱.۲ بود. این رقم در سال ۱۴۰۱ به ترتیب به ۲.۲۷ و ۱.۲۱ هزار میلیارد ریال و در سال ۱۴۰۲ به ترتیب به ۷/۵۷ و ۸/۲۶ هزار میلیارد ریال رسید.







## نقل قول‌های غیرمستند یا برداشت‌های شخصی فاقد اعتبار است

در اطلاعیه دفتر مقام معظم رهبری درباره برخی نقل قول‌های غیرمستند از رهبر انقلاب و مسئولان دفتر ایشان آمده است: در روزهای اخیر مشاهده شده است که برخی از نامزدهای محترم انتخابات ریاست جمهوری یا اعضای ستاد و افراد منتسب به آنها در اظهارنظرها و موضع‌گیری‌ها، نقل قول‌هایی ناقص یا نادرست از رهبر انقلاب اسلامی یا مسئولان دفتر معظم له بیان کرده‌اند. اعلام می‌دارد هرگونه نقل قول غیرمستند به اسناد موجود و مکتوب از بیانات و اظهارنظرهای رهبر معظم انقلاب اسلامی و اکتفا به برداشت‌های شخصی و دریافت‌های شفاهی از بیانات ایشان یا مسئولان دفتر معظم له فاقد اعتبار و استناد است. انتظار می‌رود همگان نسبت به این موضوع توجه لازم را داشته باشند و از تکرار آن پرهیز شود.

# دنیایکسوادار

شهر

چهارشنبه  
۳۰ خرداد ۱۴۰۳  
شمارگان، ۱۵۷۹



## پزشکیان در نخستین مناظره انتخاباتی چه گفت؟

# ارزش پول ملی و قدرت خرید مردم را روز به روز ضعیف‌تر کرده‌اند

## همه بخوربخورها از تحریم می‌آید

و تجربه جهانی و بین‌المللی نشان داده که آدمی که تقوا داشته باشد راه را برای او مشخص می‌کند. هیچ کشوری از جنگ جهانی دوم تا الان بدون رشد صادرات و سرمایه‌گذاری خارجی، رشد نداشته است. رشد بدون آن‌ها امکان پذیر نیست. باید صادرات و سرمایه‌گذاری خارجی داشته باشد. وی افزود: برادرمان دکتر قاضی زاده هاشمی که گفت ما باید سرمایه‌گذار بیاریم این یک نوع سرمایه‌گذاری است یعنی نمی‌شود بدون سرمایه‌گذاری کاری کرد. ما گران می‌خریم و ارزان می‌فروشیم. در جریان فروش نفت کلی ضرر می‌کنیم. چه کسی باید جواب دهد که چرا مفت دارایی‌هایمان را می‌فروشیم. کالاهایی را که باید راحت بخریم، گران می‌خریم. این نامزد چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری ادامه داد: مصوبه‌ای که کردیم در بهترین شرایط خودروهای دست دوم که بخریم افتخار شده است. آیا این برانزده جامعه ما ایرانی‌ها است که خودروی دست دوم بخریم در حالی که برای آن هم دولت دلار ندارد، اگر دلار داده نشود حتی برای همان خودروی دست دوم هم مشکل ایجاد می‌شود. پزشکیان تاکید کرد: تحریم فاجعه است این که بگوییم تحریم را دور می‌زنیم که داریم دور می‌زنیم در این مسیر غلطی که می‌رویم کلی بخور بخور وجود دارد. از نظر آمارها در فساد در دنیا رتبه ۱۵ از آخر هستیم. این همه بخور بخور از کجا می‌آید و کسی هم نمی‌تواند جلوی آن را بگیرد. اگر شفافیت در اقتصاد نیاید،

آن ۲۶ بند برنامه ریزی کند. که از نظر علمی غیر ممکن است. البته در این وضعیت با این نیروها و کارشناسان اصلا حد آن برنامه هم قابل اجرا نیست. در ۲۶ بندی که آورده و ماده ۳۵ که دولت را موظف کرده برنامه بنویسد فرصتی را به دولت خواهد داد که همراه کارشناسانی که خواهند آمد و برنامه درستی را تنظیم کنند بتوان آن اهداف را مجدداً بازنگری کرد و روشن و مشخص این حرف را به نتیجه رساند. پزشکیان یادآور شد: بحث دیگر اینکه علاوه بر وحدت و انسجام داخلی که لازم است، امکان ندارد ما بدون ارتباط و باز کردن مرزها با دولت‌های منطقه و با دنیا بتوانیم به آن ۸ درصد برسیم.

### برای رشد ۸ درصدی سالیانه اقتصادی

۲۰۰ میلیارد دلار پول لازم داریم

وی اضافه کرد: همانطور که گفته شد برای رشد ۸ درصدی سالانه ۲۰۰ میلیارد دلار پول لازم داریم در همین حالت عادی بخواهیم این ۲۰۰ میلیارد دلار را تهیه کنیم غیرممکن است. در نتیجه این که ما با دنیا چگونه ارتباط برقرار کنیم از ملزومات این هدف است که اگر نرسیم فقط شعار داده ایم. نامزد چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری عنوان کرد: از طرف دیگر کاری که در داخل باید انجام دهیم این است که به تولیدکنندگان، اتاق بازرگانی و همه کسانی که در تولید مشارکت می‌کنند، میدان دهیم تا در تصمیم‌سازی و فعالیت‌ها با ما باشند و کار کنند و نباید در این مملکت یک تولیدکننده بدنش پلرزد که فردا چه بلایی قرار است سرش بیاید چرا که قوانین را لحظه به لحظه می‌نویسیم و بی‌ثباتی در قانون ایجاد می‌کنیم و مشکلاتی را بوجود می‌آوریم که هیچ تولیدکننده‌ای در این بستری که درست کردیم امنیت سرمایه‌گذاری ندارد که حداقل ۱۰۰ میلیارد سرمایه‌گذاری کند.

### خرید خودروهای دست‌دوم افتخار شده است

پزشکیان در بخش دوم این مناظره و چهار دقیقه دوم که در اختیار وی قرار گرفت، گفت: سیر تاریخ

اگر مسیرها را روشن نکنیم، اگر بازار را نداشته باشیم و اگر نتوانیم با دنیا رابطه داشته باشیم چگونه صادرات کنیم. نامزد چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری افزود: با چین توافق کردیم که سرمایه‌گذاری کند. گفتند تا اف ای تی اف را حل نکنید سرمایه‌گذاری نمی‌کنیم. اگر راست می‌گویند بیایند سرمایه‌گذاری کنند، امکان ندارد بدون وارد شدن به این چهارچوب‌ها بتوانیم سرمایه‌گذار خارجی داشته باشیم. امکان ندارد با این تحریم‌هایی که درست کردند یک شریک تجاری درست و حسابی داشته باشیم مگر یک عده آدم‌هایی همین طوری جمع کنند شرکت تجاری شوند. پزشکیان ادامه داد: این وضعیت اقتصادی ۴۰ سال است را که می‌گوییم درست می‌کنیم. روز به روز پولمان بدتر می‌شود قدرت خرید مردم بدتر می‌شود. می‌گوییم پول می‌دهیم در حالی که پول چاپ کنید می‌خواهید بدهید پولت بی ارزش می‌شود. پول از کجا می‌خواهید بیایید باید درآمد کسب کنید که پول بدهید چگونه می‌خواهید درآمد کسب کنید. وی یادآور شد: بعضی از مسائلی که برادرمان آقای قالیباف گفتند دقیقاً این است که می‌توانیم در داخل یک مقدار کنترل انرژی با بهره‌وری و افزایش کارایی، کارهایی انجام دهیم اما نمی‌توانیم تکنولوژی جدید را وارد صنعت نفت کنیم. ما داریم مخازن زیرزمینی را با این تکنولوژی غلط از دست می‌دهیم. به جای این که در نفت ۴۰ درصد بهره‌وری داشته باشیم ۱۲ تا ۱۳ درصد بهره‌وری داریم و ۴۰ درصد را مفت از بین می‌بریم که دیگر بازیافت نمی‌شود، چه کسی باید این را جواب دهد. این نامزد چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری بیان داشت: حقوق‌هایی که به کارگر و کارمند می‌دهیم در حالی که رشد ۴۰ درصدی است اما پرداخت ما ۲۰ درصدی در بهترین شرایط است بنابراین با این روند امکان پذیر نیست. ما باید نگاه مان را عوض کنیم. نخبگان ما دارند می‌روند سرمایه‌ها هم دارد می‌رود. ما می‌گوییم درست می‌کنیم و از این وعده‌ها که مردم می‌دهیم و روز به روز وضعیت مردم بدتر می‌کنیم. پزشکیان افزود: بگویید با این تئوری در دنیا کجا را درست کردند که ما می‌خواهیم مملکت را مشابه آن درست کنیم و نتیجه بگیریم. کدام تئوری می‌گوید که این روند را برویم نتیجه می‌گیریم.

### چرا آدم‌هایی که کارشناسی نیستند

### سرکاری‌ها می‌گذارند

پزشکیان ادامه داد: در رابطه با مسائل در دنیا مشکل راه حل برای حل مشکل نیست. مشکل کشورهای در حال توسعه و کشورهای عقب مانده نبود انسان‌هایی است که علم، مهارت و انگیزه جهت استفاده از این روش‌ها را داشته باشند. این که ما خودمان می‌توانیم یعنی چه؟ ما خودمان بدون تجربه و استناد علمی و کارشناسی و بدون تجربه چگونه می‌توانیم؟ این نسخه را که برای مملکت می‌نویسم دل و روده آن را بیرون می‌ریزم بعد نمی‌توانیم جمع کنیم. چرا آدم‌هایی که کارشناس نیستند سرکاری می‌گذارند. وی یادآور شد: من نمی‌خواهم بگویم الان در دانشگاه‌ها و بنگاه‌های اقتصادی از جایی دیگر آورده است و رئیس سازمان کرده‌اند. نمی‌خواهم بگویم که در فلان کارخانه آدمی را آورده‌اند که از آن رشته سر در نمی‌آورد و بدترش کرده است. این که ما دستاورد داریم غیرقابل انکار است. من که نمی‌گویم دستاورد نداریم می‌گویم از روش‌های علمی و کارشناسان و کسانی که خبره‌اند استفاده نکنیم.



**پزشکیان تاکید کرد: تحریم فاجعه است این که بگوییم تحریم را دور می‌زنیم که داریم دور می‌زنیم در این مسیر غلطی که می‌رویم کلی بخور بخور وجود دارد. از نظر آمارها در فساد در دنیا رتبه ۱۵ از آخر هستیم. این همه بخور بخور از کجا می‌آید و کسی هم نمی‌تواند جلوی آن را بگیرد. اگر شفافیت در اقتصاد نیاید، اگر مسیرها را روشن نکنیم، اگر بازار را نداشته باشیم و اگر نتوانیم با دنیا رابطه داشته باشیم چگونه صادرات کنیم.**







«معاون درمان وزارت بهداشت» خبر داد:

## درمان رایگان برای نیمی از جمعیت کشور

معاون درمان وزارت بهداشت، درمان و

آموزش پزشکی با بیان اینکه نیمی از جمعیت کشور در دولت مردمی از درمان رایگان برخوردار شدند، گفت: وعده شهید رئیسی درباره کاهش هزینه‌های درمانی محقق شده است.

به گزارش «دنیای هوادار»، سعید کریمی در اجلاس معاونان درمان دانشگاه‌های علوم پزشکی که در ستاد وزارت بهداشت برگزار شد، افزود: در دولت سیزدهم ۳۳ میلیون نفر از درمان رایگان از مسیر ارجاع برخوردار شدند و هشت میلیون کودک کمتر از ۲ سال نیز مشمول درمان رایگان هستند.

وی اظهار داشت: بر اساس تاکید رهبر معظم انقلاب که خدمت و خدمات رسانی دولت نباید مختل شود، این موضوع در درمان و بهداشت از اهمیت فراوانی برخوردار است و بر همین اساس هم پس از شهادت رئیس‌جمهور، موضوع خدمات‌رسانی ادامه دارد.

کریمی با بیان اینکه در دولت سیزدهم ۱۷ هزار تخت به ظرفیت تخت‌های بیمارستانی کشور در بخش دولتی اضافه شده است، آن را معادل ۱۳ درصد از ظرفیت کل تخت‌های بیمارستانی کشور ارزیابی کرد.

معاون وزیر بهداشت، افزایش سه هزار تخت به ظرفیت تخت‌های ICU کشور، دو برابر شدن تعداد تخت‌های ICU کودکان از ۵۰۰ به هزار و ۵۰۰، راه اندازی ۶۷ مرکز ارائه خدمات دندانپزشکی در بخش دولتی به شبکه درمانی کشور به خصوص در مناطق محروم، ایجاد ۸۷ مرکز درمان نابرونی سطح دو در کشور را از مهم‌ترین اقدامات انجام شده در دولت سیزدهم برشمرد.

وی با اشاره به تاسیس صندوق حمایت از بیماران خاص و صعب‌العلاج، تصریح کرد: اکنون ۱۰۷ گروه بیماری از خدمات صندوق حمایت از بیماران خاص و صعب‌العلاج برخوردار هستند و بودجه آن از هفت هزار میلیارد تومان به ۱۲ همت افزایش یافته است.

معاون درمان وزارت بهداشت با بیان اینکه کاشت حلقون شنوایی برای کودکان از دیگر اقدامات وزارت بهداشت به حساب می‌آید، ادامه داد: قبل از دولت سیزدهم ۲ هزار کودک در لیست انتظار کاشت حلقون شنوایی قرار داشتند، در زمان کنونی هیچ کودکی در صف انتظار کاشت حلقون شنوایی قرار ندارد.

کریمی به این نکته اشاره کرد که کاشت حلقون شنوایی از اهمیت فراوانی برخوردار است زیرا اگر حلقون شنوایی پیش از سن ۴ سالگی برای کودکان کاشته نشود، نه تنها قدرت شنوایی خود را از دست می‌دهند بلکه قدرت تکلم را نیز نخواهند داشت. وی با بیان اینکه زایمان در مراکز درمانی دولتی به صورت رایگان انجام می‌شود، افزود: ۳۳۳ هزار و ۸۱۰ مورد زایمان طی سال گذشته در مراکز دولتی انجام شد و تمام این موارد به صورت رایگان بود. معاون وزیر بهداشت با بیان اینکه دولت سیزدهم به پرسنل نظام سلامت توجه کرده است، افزود: موضوع معیشت پزشکان جوان که به تازگی فارغ‌التحصیل شده‌اند باید در کانون توجه قرار گیرد. پزشکان جوانی که به تازگی فارغ التحصیل شده‌اند باید دوره طرح خود را بگذرانند و این موضوع پیش از انقلاب اسلامی به تصویب رسیده و پس از انقلاب اسلامی نیز در کانون توجه قرار گرفته است. میزان دریافتی یک پزشک طرحی حدود ۱۲ میلیون تومان است.

وی ادامه داد: دولت سیزدهم، موضوع ماندگاری پزشکان طرحی در مناطق محروم را در کانون توجه قرار داده و بدین منظور با سازمان اداری و استخدامی توافقاتی حاصل کرده است. در حال حاضر، پزشکانی که در مناطق محروم مشغول به فعالیت هستند برای هر روز ماندگاری در این مناطق مبلغ یک میلیون و پانصد هزار تومان دریافت می‌کنند. مبلغ ماندگاری پزشکان در مناطق محروم تا پایان اسفند ماه سال گذشته پرداخت شده است. به گفته کریمی، علاوه بر ماندگاری در مناطق محروم، «حق مقیمی» برای پزشکان در نظر گرفته‌ایم؛ بر اساس تصمیم‌های اتخاذ شده، حق مقیمی پزشکان در روزهای تعطیل معادل ۴ میلیون و ۹۵۰ هزار تومان است و این مبلغ برای رزوه‌های غیرتعطیل نیز ۳ میلیون و ۷۵۰ هزار تومان لحاظ شده است.

## ثبت‌نام سرویس مدارس در سامانه سپند تا ۱۵ تیر تمدید شد

«مرتضی ضامنی» مدیر عامل اتحادیه حمل و نقل مسافر شهری کشور- گفت: بنا به درخواست شهرداری‌ها و همچنین والدینی که نسبت به تغییر و جابجایی مدارس موفق به ثبت نام نشده‌اند، زمان ثبت نام والدین جهت دریافت خدمات سرویس مدرسه در سامانه پیش‌ناوگان دانش آموزی (سپند) برای سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴ تا ۱۵ تیرماه سال جاری تمدید شد. بر اساس ماده ۲۷ آیین نامه اجرایی حمل و نقل دانش آموزی هیات وزیران و به منظور برنامه‌ریزی و تأمین ناوگان مورد نیاز حمل و نقل دانش آموزی، والدین موظفند تا ابتدای تیرماه پس از اطلاع رسانی مدارس، اقدام به ثبت درخواست خود در سامانه سپند کنند. ثبت نام در این سامانه به صورت الکترونیکی انجام می‌شود و والدین دانش آموزان می‌توانند به مراجعه به آدرس <https://irtusepand.ir> نسبت به ثبت نام و انتخاب سرویس مورد نظر خود اقدام کنند.



## دنیای هوادار

چهارشنبه  
۳۰ خرداد ۱۴۰۳  
شمارگان: ۱۵۷۹

خرسندی خود را از برنامه‌ریزی برای انجام همکاری‌های علمی مشترک با ایران ابراز می‌کنیم. رئیس آکادمی علوم و فناوری چین ادامه داد: ایران و چین از سال‌های دور با یکدیگر ارتباط دوستانه و روابط تجاری داشته‌اند؛ به نحوی که از گذشته هر ۲ کشور در جاده ابریشم سهیم بوده‌اند. در تاریخ جهان، ایران اولین کشوری است که قدرت خود را در سه قاره آسیا، اروپا و آفریقا گسترش داده و امپراتوری پارس را به وجود آورده است. وی افزود: از آنجایی که ایران و چین سابقه ۲ هزار سال رابطه مشترک دارند، امیدواریم تفاهم‌هایی که اخیراً بین دو کشور صورت گرفته است، ثمربخش باشد و بتوانیم روابط خود را در حوزه‌های مختلف از جمله در بخش محیط‌زیست ارتقا دهیم. البته ایران و چین می‌توانند در زمینه‌های گوناگونی با یکدیگر به توافق دست پیدا کنند. رئیس آکادمی علوم و فناوری چین که در ایالت گانسو این کشور واقع شده است، یادآور شد: ایران و ایالت گانسو از نظر اقلیمی شباهت‌های زیادی به یکدیگر دارند. در همین راستا افتتاح آزمایشگاه مشترک دانشکده‌های کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران و آکادمی علوم و فناوری ایالت گانسو، می‌تواند گام مهمی برای ارتقای سطح روابط دو کشور در حوزه‌های محیط‌زیست و منابع طبیعی باشد.

وی خاطرنشان کرد: سال گذشته رئیس‌جمهور شهید ایران و شی جین پینگ، رئیس‌جمهور چین، توافق‌هایی را در حوزه‌های محیط‌زیست و کشاورزی به امضا رساندند که امیدواریم این توافق‌ها در دولت بعدی ایران نیز دنبال شود. پیش از این دیدار تفاهم‌نامه همکاری افتتاح آزمایشگاه مشترک دانشکده کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران مستقر در کرج و آکادمی علوم و فناوری ایالت گانسو چین در نشستی با حضور مجتبی عبداللهی، استاندار البرز به امضا رسید. یک هیات دولتی و علمی چین به سرپرستی دکتر وان، معاون وزیر ایالتی و رئیس آکادمی علوم و فناوری جمهوری خلق چین و جمعی از مدیران و اعضای این آکادمی، با هدف رایزنی در زمینه اجرای پروژه‌های مشترک محیط‌زیستی در حوزه‌های مبارزه با گرد و غبار، مقابله با بیابان‌زایی، سازگاری با تغییر اقلیم و دیگر موضوعات زیست‌محیطی، با علی سلاجقه، معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در محل ستاد این سازمان دیدار کردند.



## سابقه دو هزار ساله رابطه مشترک ایران و چین؛

# در دیدار سلاجقه با رئیس آکادمی علوم و فناوری چین چه گذشت؟

می‌تواند گام مهمی برای ارتقای سطح روابط دو کشور در حوزه‌های محیط‌زیست و منابع طبیعی باشد. وی افزود: افتتاح آزمایشگاه مشترک دانشکده کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران و آکادمی علوم و فناوری ایالت گانسو، می‌تواند گام مهمی برای ارتقای سطح روابط دو کشور در حوزه‌های محیط‌زیست و منابع طبیعی باشد. این مقام چینی گفت: حضور ما در سازمان محیط‌زیست ایران باعث شد که با تفکر مثبت موجود در کشور شما در این بخش آشنا شویم و امیدواریم این‌گونه ملاقات‌ها مفید و منجر به نتیجه عملی باشد. به عنوان نمایندگان آکادمی علوم و فناوری چین،

رئیس آکادمی علوم و فناوری چین گفت: از آنجایی که ایران و چین سابقه ۲ هزار سال رابطه مشترک دارند، امیدواریم تفاهم‌هایی که اخیراً بین دو کشور صورت گرفته است، ثمربخش باشد و بتوانیم روابط خود را در حوزه‌های مختلف از جمله در بخش محیط‌زیست ارتقا دهیم. دکتر وان در دیدار با سلاجقه ضمن تشکر از معاون رئیس‌جمهور ایران برای انجام این ملاقات، گفت: افتتاح آزمایشگاه مشترک دانشکده کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران و آکادمی علوم و فناوری ایالت گانسو،

## در شأن ورزش اصفهان نیست؛

# غم جان، عشق نام!

آیا شأن ورزش اصفهان این است که مدیری

بر سر مهم‌ترین هیات‌های آن بنشیند و هرچه را که خود می‌خواهد انجام دهد و در آخر از درایت در مدیریت سخن بگوید؟ کجای دنیا اگر کسی چند ماهی در ورزش مسئولیت پیدا کرد حق دارد به عنوان کارشناس اظهارنظر کند و تا قیام قیامت اظهار فضل نماید خود را کارشناس ورزش بداند؟ عجیب آنکه با وجود تکرار اینگونه رویدادها که از سال‌های گذشته دامن‌گیر ورزش اصفهان شده عبرت نمی‌گیریم و همچنان این روند ادامه دارد و افراد فرصت طلبی که به دنبال منافع شخصی، به ورزش دیار زاینده رود ورود می‌کنند با بی‌تدبیری به ترک تازی می‌پردازند! برخی از رؤسای هیات‌ها نیز با روش‌های دلخواه خود مشکل‌ساز می‌شوند که متأسفانه هیچ تغییری در رفتارشان دیده نمی‌شود و همچنان این مشکلات ادامه دارد که برای همه ورزشیان نصف‌جهان روشن است و هیچ نیازی به آسمان و ریسمان بافتن نیست! اگر خوب بررسی کنیم برخی از همین آقایان که با پارتی و رفیق بازی به ورزش آمده‌اند که هنوز هم خود را از مدیران صنعتی یا عمرانی

و تملق و چاپلوسی‌های بیجا، باعث می‌شوند تا آن‌هایی که روزی با واسطه به ورزش آمده‌اند، خود را مدیری کاروان و کارشناسی با تجربه فرض کنند! جالب تر اینکه همین افراد سعی می‌کنند به اطرافیان بقبولانند که چقدر تعصب ملی دارند... آری؛ متأسفانه همین به اصطلاح دلسوزان دو آتیشه طرفدار جوانان و نوجوانان کسانی هستند که می‌خواهند به ورزشکاران ما درس سلامت زیستن را بیاموزند! بگذریم، از آنجایی که تعارضات بیپرده جزء لاینفک شنت و فرهنگ ما ایرانی‌ها شده و گفتن صریح برخی واقعیات گاهی خارج از تحمل ما می‌شود، افراد چاپلوس و متملق و آدم‌های دورو، هیزم بیار معرکه‌اند و دستی بر این آتش دارند تا مدیران مربوطه گمان کنند از عیب‌بری هستند و حتماً هرچه عیب است از منتقدان است... کاش می‌شد روزی کسانی که مسئول می‌شوند بدانند آن‌هایی که در مقابلشان اینگونه مجیزگویی می‌کنند چه بسا در پنهان و پیش مخالفان هم با همین شیوه برای دست‌یازیدن به پست و مقام چنین خواهند گفت: القاصه؛ وقتی نقد و نقاد در جامعه امروزی ما نهادینه نشود و مدیران و مسئولان ورزش آن را نوعی خصومت و دشمنی تلقی کنند، مسلماً بدانید، روش این افراد برای فرار از پاسخگویی رونق بیشتری پیدا می‌کند. راستی اگر قرار بود نوشته‌های ما اثری داشته و چشم‌بینا و گوش‌شنوایی پیدا شود که حقایق را آنکوه که هست پذیرا باشند، فکر می‌کنید ورزش ما چنین سرنوشت و وضعیتی پیدا می‌کرد؟

می‌دانند پس از چند ماه با مصاحبه‌های آبیکی راجع به ورزش اظهارنظر می‌کنند تا دلیل اصلی دل‌نکردن شان از ورزش عیان شود! بجز ورزش در کدام ارگان یا وزارتخانه ای می‌توان به این راحتی به بهانه حمایت از نوجوانان و جوانان و ارائه خدماتی که عاجز در انجامش هستند که هیچگاه پاسخ مثبتی به همراه نداشته و باعث تفرقه‌افکنی شده، حکومت کنند؟ عجباً که مدیریت در ورزش چنان به مذاق این افراد خوش می‌آید و بعد از چشیدن شیرینی‌های ورزش و پیدا کردن راه‌هایی که بتوانند از آن سوء استفاده کنند و حاضر می‌شوند برای بیشتر ماندن به هر دری بزنند، چنان پیلای از غرور به دور خود پیچیده‌اند که ظرفیت کوچکترین نقیدی را هم ندارند و فقط انتظار دارند اصحاب رسانه مبلغ و به به گوی آن‌ها باشند و دیگر گوش به حرف هیچ پنا بنده ای ندهند و فقط دم از منم منم بزنند و کارشناس بنیان بی دانش برای سرپوش گذاشتن بر نداشته‌های خود باشند و دشنه دشنام را به سمت و سوی منتقدین و اهالی ورزش گرفته و با متهم کردن آن‌ها سعی می‌کنند از سیستم فرار به جلو خود را منزه نشان دهند تا خرابکاری‌ها و سوء استفاده‌های خود را پنهان کنند! عجیب تر اینکه برخی از اهالی ورزش که متأسفانه گاه سابقه‌ای طولانی در ورزش و در مدیریت ورزشی دارند و هنگام سخن گفتن از منافع ورزش و ورزشکاران دم می‌زنند و سینه‌چاک می‌کنند، برای چند صباحی بر سر پست ماندن، مجیزگویی این افراد می‌شوند و با تعاریف دروغین





## همکاری متفاوت دو بازیگر «مهر مادری» پس از ۲۹ سال

فاطمه معتمدآریا رئیس هیئت داوران فستیوال «آمیگورتی ایتالیا» و حسین سلیمانی داور این جشنواره شد. فاطمه معتمد آریا بازیگر ایرانی بعد از تجربه داوری در فستیوال ونیز و چندین فستیوال بین المللی دیگر، رئیس هیئت داوران فستیوال آمیگورتی ایتالیا شد و حسین سلیمانی بازیگر سینما بعد از گذشت ۲۹ سال از تجربه بازی در کنار فاطمه معتمدآریا در فیلم سینمایی مهر مادری، در جایگاه داوری در کنار این هنرمند خواهد بود.

فستیوال آمیگورتی ایتالیا به مدیریت اینتریتا روسی، تهیه‌کننده و کارگردان هنری ایتالیایی و رئیس فستیوال، هر سال از تاریخ ۲۵ تا ۳۰ ژوئن در ایتالیا برگزار می‌شود. آمیگورتی در ۶ بخش فیلم کوتاه، فیلم بلند، فیلم کوتاه بین‌المللی، موزیک ویدئو برگزار می‌شود و در روز ۲۹ ژوئن در اختتامیه فستیوال جوایز برندگان با حضور عوامل فیلم و هیئت داوران اهدا خواهد شد.

## فراخوان خلق تصویر

### برای صد سالگی باستانی پاریزی

فراخوان رویداد خلق صد تصویر برای صد سالگی استاد محمد ابراهیم باستانی پاریزی، طی مراسمی همراه با افتتاح سالنی به نام او در باغ موزه نگارستان اعلام شد.

به گزارش از روابط عمومی این رویداد، موسسه «آینه‌دار دوران»، سلسله برنامه‌های «تا صد سالگی استاد باستانی پاریزی» را با اعلام فراخوان خلق صد تصویر به نام و یاد این استاد فقید آغاز کرد.

بر اساس فراخوان خلق صد تصویر برای صد سالگی محمد ابراهیم باستانی پاریزی، هنرمندان علاقه‌مند برای دریافت شرایط ارائه اثر و همکاری یا شرکت در بخش رقابتی جشنواره می‌توانند مشخصات و درخواست خود را به پست الکترونیکی [tandis@javezetandis.ir](mailto:tandis@javezetandis.ir) ارسال کنند.

داوری بخش انتخاب اثر در این رویداد توسط علی اکبر صادقی، مصطفی گودرزی، مهنوش مشیری، کوروش پارسیانزاد و محمدرضا دوست‌محمدی انجام خواهد شد.

در مراسمی که روز گذشته (دوشنبه ۲۸ خرداد ماه) در محل باغ موزه نگارستان برگزار شد، ضمن اعلام این فراخوان، سالن اختصاصی باستانی پاریزی در فضای موزه باغ موزه نگارستان افتتاح شد.

در این سالن آثاری هنری خلق و اهدا شده به یاد و نام باستانی پاریزی توسط هنرمندان علاقه‌مند به او همچون زنده‌یاد کامبیز درمبش، حسین مجوبی، یدالله کابلی و... در کنار اتاقی برای یاد استاد با یادگاریهایی از سالن و اتاق باستانی پاریزی را اکبر نیکان‌پور انجام داده است. در مراسمی که برای اعلام فراخوان خلق صد تصویر برای صد سالگی باستانی پاریزی و افتتاح سالن برگزار شد؛ مجید منتظرظهور، رئیس باغ موزه نگارستان، حسن باستانی‌راد استاد تاریخ، حمید باستانی پاریزی؛ فرزند باستانی پاریزی و سید عباس دعایی؛ دبیر برنامه «آینه دار دوران» به سخنرانی پرداختند. همچنین تفاهم نامه تداوم همکاری در خصوص سالن باستانی پاریزی در باغ موزه نگارستان به امضا رسید و از سردیس استاد محمد ابراهیم باستانی پاریزی با حضور مرادعلی زاده حامی آینه‌دار دوران رونمایی شد. در پایان ضمن دعوت از تمامی هنرمندان تصویرگر برای شرکت در رویداد تصویرگری «تا صدسالگی» اعلام شد که داوری آثار در زارروز علی اکبر صادقی (یکی از داوران این رویداد) انجام می‌شود.



## مجتمع گلیم‌بافی سیرجان افتتاح شد

یک مجتمع گلیم بافی شهرستان سیرجان با حضور جمعی از مسئولان استانی و محلی در شهرک صنعتی شماره ۲ این شهر به بهره‌برداری رسید. اعتبار ساخت این مجموعه ۳۰ میلیارد ریال از محل منابع مالی کارآفرینی و سرمایه‌گذاری بخش خصوصی اعلام شده که یک هزار و ۲۰۰ سال مستقیم و غیرمستقیم ایجاد می‌کند. «امیر حسن‌زاده» معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری کرمان- در آیین افتتاح این مجتمع گفت: طی ۲ دهه گذشته حوزه صادرات فرش از استان کرمان ۲ میلیارد دلار بوده و اینک به پنج میلیون دلار رسیده که ناشی از بی‌توجهی به این سرمایه‌عظیم ملی است. بخش خصوصی در رونق این صنعت مهم نقش مهمی دارد و چون استان کرمان یک استان برخوردار است باید صنایع دستی و کوچک بیشتر حمایت شوند.



## دنیایکسوادار

### فرهنگ

چهارشنبه  
۳۰ خرداد ۱۴۰۳  
شمارگان، ۱۵۷۹



## نگاهی به فیلم «لیمبو» از منظر مؤلفه‌های ژنریک؛

# جای تمام چیزهایی که خالی است

معضلات خانوادگی و زیستی، در پی حضوری معنادار جایگاه خویش را به منزله انسان در فیلم تثبیت می‌کند. البته چنین تثبیتی از لایه‌های موقعیت‌مند و ایژکتیو در طول روایت شکل نمی‌گیرد، بلکه در دامن گزاره‌هایی سوژکتیو خلاصه می‌شوند. از فضای داخل موبایل عمر و کوک‌های ساز او گرفته تا گفت‌وگویی دوستانه با نابیل (برادرش).

پیش از آنکه به درونیات این جوان سوری نقبی بزینم، یادآور شماییک پوستر فیلم در باب تیپاژ سوزها می‌شویم. فرهاد همان خنده‌رویی که نیم‌رخش در گوشه تصویر پیدا بود. شخصی که بر در دیوار تالار آرزوهایش نقش یک زندگی ساده به چشم می‌خورد. او تمثیل مهجور و ساده‌ای از قهرمان زندگی و اسوه‌اش (فریدی مرکوری) است. با همان قریحه و همان غریزه میلی. بار کمیک و گاهی طنز فیلم به داستان کم‌توان او بدرستی سپرده شده است. لحن و میمیک مک‌محور وی در کنار معرفت بی‌پرده‌اش عیار انسانیت را در فیلم به رخ می‌کشد. او با دانسته، ندانسته‌ها و امیدواری‌هایش دست‌وپنجه نرم نمی‌کند؛ بلکه از منزلت خویش در آسودگی ذهنش را رج می‌زند و در تالار آرزوهای تیپیکالش آیین دلخوشی را زمزمه می‌کند.

در کنار او اوصاف و عابدی به همان سرنوشت نامعلوم در پلات تصویری یاد شده می‌پیوندند. حضور دارند اما آمل و آرزوهایشان در مقیاس دیالوگ تعریف می‌شود؛ به طبع مرگ و نبودشان نیز جلوه‌ای نرژتیک به خود نمی‌گیرند. تنها در کالبد دست‌مایه‌ای که به زندگی غم‌تلنگر می‌زند حضور دارند. عمر که از بچوحه جنگ‌های خاورمیانه برای دل‌آسایی خانواده‌اش و نجات آن‌ها مهاجرت کرده، در آخرین دیدار با نابیل خاطره‌ای جز تنش به یاد نمی‌آورد. در میانه خاطرات و ذهنیات او قهرمانی که برای خانواده‌اش دل به دریای غربت زده پیدا نمی‌شود! تنها پیرنگ قابل استدلال وجه روشن هستی‌شناختی و هستی‌گرایی می‌باشد که بر مبنای دیالکتیک شکل گرفته مابین ویدیوی نواختن عمر در آن جشن و سکوت محتوم در این بی‌غولگی بی‌منظر. او در مسیری که از ویدیوی مذکور تا انتظار موجود طی کرده است، غنای ایژه‌های اطرافش را پس زده و تمام چیزهایی که جایشان در کنارش خالی است را رج می‌زند. در همین اثنا فلسفه‌اگزیستانسیالیستی اثرزیر سایه انسانیت شکوفامی‌شود.

وی با گذار از طبیعت موسیقایی خود زنده می‌شود و مسیر معناداری از زندگی‌اش برمی‌گزیند. همان هدف آغازین، اما این مرتبه مستحکم و دغدغه‌مند. در نهایت فیلم «برزخ» در لابه‌لای آثاری که اخیراً به عرصه حضور گذاشته شده‌اند. از بحث تأمل و تأویل عبور کرده و می‌تواند به‌مثابه درگاهی رو به تجربه‌کردن و زیستن برای مخاطبانش باشد.

بی‌صدای خود پر کرده است. با برداشت خود از پوستر مذکور، به محض ورود مخاطب به جهان بصری و بانی فیلم ساز و کار شخصیت - و نه تیپ - به حرکت در می‌آید. ابتدا رقص دو مربی اخلاقی را می‌بینیم. فیلم‌ساز به وسیله آن‌ها - که ابتدایی‌ترین فرهنگ‌های اجتماعی و انسانی را به پناهجویان گوشزد می‌کنند - به نقد قشر نژادپرست و یا حتی سرمایه‌دار دست می‌زند. نقدی که ابداً در فرم دغدغه‌مند فیلم جا نمی‌گیرد و شاید تنها به‌صرف کمیک‌بودن بتواند قابل قبول باشد. فصل دوم فیلم که معرف بستر جغرافیای فیلم می‌باشد دوربین در نمایی لانگ و آی‌لول چندتن از سوزها را نشانه رفته است. فیلم‌ساز با درک درستی که از مضمون و میزانشن دارد وجهی ایستگاه‌گونه به این پلان می‌بخشد. انگاری عمر با آن دست بانداز شده‌اش از قطار جا مانده و در ایستگاهی بین‌راهی قاصیده انتظار، صبر و تحمل را می‌سراید. او هم‌پای سایر منتظرین سعی دارد دوزنمای ذهنیاتش را توسط اندک زیست حاضر در این ایستگاه خفه کند تا فلسفه بسط و گسست زمان تحت لوای خلاء فعل (کنش‌مند بودن) گریبان‌گیرش نشود. انگیزه‌های بینامتنی اثر به‌شکلی تلویحی و مستمر انگاره‌های که از پوستر فیلم بیان شده را رسم می‌کند و در واقع، بسط همان تیپاژ مذکور و انضمامی از خرده‌پیرنگ‌ها در راستای یک مضمون، یا یک فرضیه. فرضیه‌ای که از لحاظ ایژکتیو و سوژکتیو قابل تأمل است. اساساً این دو عنصر مذکور با مرادهای علت و معلولی به مدد نقش و بازی کاراکترها در فرم فیلم جاری می‌شوند. عینیتی که حضور آن‌ها در این ایستگاه می‌باشد به‌سبب ذهن مشوش آن‌ها پیرامون گذشته و آینده، لفظی نمایشی به خود می‌گیرد. نظریه‌گفته‌شده خوبی در روزمرگی غم‌نقش می‌بندد. او در آستانه تحمل خود به‌گونه‌ای دست به ایثار می‌زند. در سکوت خود را فدای معضلات خانوادگی و اجتماعی می‌کند و همین در خفا بودن (در خفا مردن و زنده و شدن) لمسی تجربه‌محور از زندگی وی را برای مخاطب میسر می‌کند. تماشاگر پشت پرده تهرای از راز نوازنده مرده، خبر دارد و از همان نقطه پالس‌های تعلیق‌گونه را از فیلم دریافت می‌کند. آیا ندای وظیفه در عمر اثر می‌کند یا امر بودن و ماندن؛ و از چه مناسکی برای ترکیه نفس و رهایی از خیانت گذشته بهره می‌جوید؟ پویشی غریب بر تمامیت ذهن مخاطب سایه می‌افکند.

### چه نامرادی تلخی!

با پیش‌روی فرضیه‌سازی‌ها منطقه‌گرایی و فرهنگ‌نژادپرستی در فیلم با تپش رشته‌های اومانیتیستی-اگزیستانسیالیستی رفو می‌شود. کاراکتر عمر وری دست و پنجه نرم‌کردن با همه آن

اگر بخواهیم از دریچه سینما به فهم و سپس تجربه زندگی‌ای برخلاف عرف اجتماعی پلی بزینم و در مرحله آشنازدایی نسبت به وقایع روایت درجا نزنیم، باید ارزیابی خود را در برابر درون‌مایه‌های نمایشی فیلم به‌سمت عناصر کلان در مدیوم «زیستن» پرتاب کنیم و از خود بپرسیم «آیا این عناصر رهنمودهای ذهنی ما را برای پذیرش و درک پرسوناژ، روایت و در نهایت سیستم پیوند دهنده این دو- به انجام می‌رسانند یا خیر؟» عناصر مزبور در وهله اول می‌بایست بر پیکره ژانر، فضا و لحن فیلم سوار شوند و به‌دنبال آن روایت ترجیحاً بگر خود را از زبان زیست کاراکترها بیان کنند. بسط و گسترش دستورالعمل گفته‌شده من‌باب کسب تجربه و فهم زیستی غیرمتعارف در مدیوم «داستان» نیز باید تعریف شود. این زندگی با پیشینه‌ای به این مقطع رسیده است؟ در چه برهه‌ای از تشدد قرار دارد؟ و باید دامنه کشمکش‌هایش را با چه معیاری سنجید؟ البته نمی‌توان تمام چشم‌اندازهای روایی و ساختاری سینمای رئالیسم، نئورئالیسم و در کلام زیست‌مند را با فرمول بالا تئوریزه کرد. چراکه همواره می‌توان برای زیرساخت‌های آرتیستیک، فلسفه‌ای حس‌زدا از بطن ناخودآگاه انسان استخراج کرد. از طریقت زیستن به مثابه تجربه که بگذریم، بلافاصله با آرایه‌ها و انگیزه‌های روایی در بینامتنیت اثر مواجه می‌شویم.

گاه مسیر تجربه‌گرایی سوزها علی‌الاصول بر حساب روزمرگی چیده می‌شود و کنش‌مندی فیلم‌نامه در محاق سیر می‌کند. چنین رویکردی در فیلم از پس پرده نقره می‌تواند همچنان برای تماشاگرش خاصیتی حس‌زدا داشته باشد! مگر آنکه حس‌زدایی گفته‌شده در لایه‌ای از معنا - در کنار ظرفیت‌های اتمسفریک و ساختاری- تعبیه شود. اکنون با نگاهی به جملگی گفته‌های اخیر، متوجه گرمای حضور آخرین اثر بن شاراک در ساخت خاکستری رنگ ذهن خود خواهیم شد. «برزخ» با رخساره معوم و گرفته‌ای از زیستن به عنصر انسان در بافت‌هایی اتمسفریک، جغرافیایی و فرهنگی رنگ امید می‌زند و سعی دارد آن امید را به ورطه تزلزلی دراماتیک بکشد. تزلزل و لغزش یادشده تن‌پوش سوژکتیو (ذهنی) خود را در جای‌جای زندگی سوزها تسری می‌دهد و اصطلاحاً با امیدی واهی و مسموم عرصه را برای عنصر «صبر» تنگ می‌کند. در واقع فیلم‌ساز بخوبی از عناصر اخلاقی برای ترسیم انسان در بستری رئالیستی استفاده می‌کند. او می‌داند یکدستی تام و تکرار یک فرضیه (امید واهی) نمی‌تواند آنطور که باید و شاید رسالتی برای نمایش باشد. به این ترتیب شاراک با دریافت منطبق تکرار سعی دارد مضامین انسانی خود را از تخلیط ژانر و امتزاج فرمول‌های بیانی و دیالوگ‌نویسی عبور دهد. تا در ادامه آن به سیاستی فرمی‌کال از حدیث زیستن دست یابد. حدیثی که ابتدا باید جنبه تعمقی به خود بگیرد و سپس در قامت یک بیانیه صادر شود.

«برزخ» قصه پناهجویانی را روایت می‌کند که در حالی معلق بین زندگی و مرگ سعی دارند از گذشته خود فرار کرده و با انتظار و ارتقای خود در مرکز آگاهی‌بخشی به بهشت تیرینی که انگلستان نام دارد رهسپار شوند. پیش از آن که نگاه خود را بر ظرفیت‌های بیانی و روایی فیلم متمرکز کنیم، نخله‌ای از تأمل را بر پلات معارفه فیلم و پوستر آن بکار می‌بندیم.

پوستر؛ حروف فیلم که دست بر معنا کلمه لیمبو (برزخ) را تشکیل می‌دهند در گستره قاب چیده شده‌اند و لابه‌لای آن‌ها سوزهای پیرنگ مستقر شده‌اند. همین استقرار با تأکید بر گسست حروف در فضای قاب به فلسفه تیپاژهای اخلاقی در فیلم کمک شایانی می‌رساند. هر چهره خصوصاً چهره‌های فرهاد و عمر- با میمیک خود پیام‌آور احساسی مشخص اما حرفی موهوم می‌باشند و طرز قرارگیری آن‌ها به‌ترتیب اول فرهاد - اما در کنار- سپس عمر - در قلب تصویر- در عمق میزانشن عابدی و واصل که حتی میمیک مشخصی از آن‌ها پیدا نیست.

پیشگام تصویر مشهود بلخند فرهادی‌ست که معرف تیپ کمیک او در اکثر موقعیت‌های فیلم است. در کنارش، کمی عقب‌تر عمر (کاراکتر مرکزی فیلم) ایستاده است. با چمدانی در دست و رخساره‌ای که از فرط خمودگی به فغانی جانکاه می‌ماند. میدانچه اصلی و کلون پوستر فیلم برزخ را عمر با ساز



## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه برابر نامه شماره ۱۴۰۳/۱۶۱۰۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۲۱۰ متر مربع بشماره پلاک ۱۴۳۰ فرعی از ۱۶۲ اصلی قطعه ۴۸۰ تفکیکی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج ذیل صفحه ۱۶۹ دفتر ۱۰۳ و ثبت ۱۵۳۹۵ بنام آقای محرم نقروی ثبت و سند بشماره چاپی ۶۹۳۰۳۸ صادر و تسلیم شد سپس تمامی مورد ثبت برابر سند انتقال بشماره ۷۱۶۲ و ۷۱۶۴ مورخ ۱۳۴۸/۸/۲۷ دفتر نه کرج به آقایان غلام خلیج قیداری و برانعلی شیخی جهت احداث مسجد منتقل میگردد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۳

اداره ثبت و اسناد املاک ناحیه یک کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه برابر نامه شماره ۱۴۰۳/۱۶۱۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۳۰۰ متر مربع بشماره پلاک ۲۱۱۸ فرعی از ۱۶۲ اصلی قطعه ۲۱۰ تفکیکی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج ذیل صفحه ۲۶۵ دفتر ۱۲۷ و ثبت ۱۸۲۲۱ بنام آقای محرم نقروی ثبت و سند بشماره چاپی ۴۵۲۶۰۲ صادر و تسلیم شد سپس تمامی مورد ثبت برابر سند انتقال بشماره ۲۸۸۰ مورخ ۱۳۴۸/۱۱/۱ دفتر یک کرج به شیخ رمضان خشی رضوی جهت وقف برای مسجد منتقل میگردد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۲

اداره ثبت و اسناد املاک ناحیه یک کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه برابر نامه شماره ۱۴۰۳/۱۶۱۰۱۹ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۳۰۰ متر مربع بشماره پلاک ۲۳۷۲ فرعی از ۱۶۲ اصلی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج ذیل صفحه ۱۶۱ دفتر ۱۴۴ و ثبت ۲۰۴۱۹ بنام حسن وفائی نیکو ثبت و سند بشماره چاپی ۶۱۱۴۲۷ صادر و تسلیم شد سپس تمامی مورد ثبت برابر سند انتقال بشماره ۴۷۰۸ مورخ ۱۳۴۶/۲/۷ دفتر نه کرج به جواد آزادی منتقل سپس برابر وقفنامه شماره ۱۰۳۵۴ مورخ ۱۳۴۹/۷/۲ دفتر ۳ کرج تمامی مورد ثبت باسم مسجد مسجد حضرت علی ابن ابیطالب (ع) وفق میگردد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۱

اداره ثبت و اسناد املاک ناحیه یک کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه برابر نامه شماره ۱۴۰۳/۱۶۱۲۷۹ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۲۱۶/۳۰ متر مربع قطعه هفتم بشماره پلاک ۵۹۱۳ فرعی از ۱۵۷ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۴۵ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج ذیل صفحه ۱۵۳ دفتر ۱۰۲۷ و ثبت ۱۸۸۰۲۷ بنام حاج سید حسن مدرسی سر یزدی بعنوان تولید بروقف ثبت و سند بشماره چاپی ۵۵۲۳۸۰ صادر و تسلیم شد سپس تمامی مورد ثبت برابر سند انتقال بشماره ۴۷۰۸ مورخ ۱۳۴۶/۲/۷ دفتر ۳ کرج تمامی مورد ثبت باسم مسجد حضرت علی ابن ابیطالب (ع) وفق میگردد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۶

اداره ثبت و اسناد املاک ناحیه یک کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه برابر نامه شماره ۱۴۰۳/۱۶۱۲۸۵ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین حسینیه قمر بنی هاشم (ع) بمساحت ۲۶۷/۵ متر مربع قطعه دوم بشماره پلاک ۱۷۸۰۳ فرعی از ۱۵۷ اصلی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج ذیل صفحه ۲۹۸ دفتر ۲۹۸۴ و ثبت ۹۳۳۲۸۸ بنام حسینیه قمر بنی هاشم (ع) ثبت و سند بشماره چاپی ۹۳۴۲۴۱ صادر و تسلیم شد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۵

اداره ثبت و اسناد املاک ناحیه یک کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه کرج با نمایندگی قاسم مرسلی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۴۷۰ متر مربع قطعه ۶۵۲ تفکیکی به شماره ۲۱۰۵۱ فرعی از ۱۷۰ اصلی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج که دفترخانه ۴۰ کرج وقف مسجد جامع حسین آباد مهرشهر گردیده و سند به شماره چاپی ۵۸۴۹۴۰ ذیل صفحه ۳۳۳ جلد ۱۴۵۷ املاک صادر شده و مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۴

اداره ثبت و اسناد املاک ناحیه سه کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه برابر نامه شماره ۱۴۰۳/۱۶۱۲۹۰ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یک یکباب حسینیه بمساحت ۱۱۴۶/۵۳ متر مربع به پلاک ۳۶۰۵ و غیره (که در اجرای دستورالعمل سازمان بشماره ۲۳۵۱۱ به پلاک ۳۰۰۱۹ فرعی تغییر یافته است) فرعی از ۱۵۷ اصلی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج ذیل صفحه ۳۳۸ دفتر ۳۲۵۳ و ثبت ۹۵۹۳۹۳ بنام حسینیه نعمت الهی سلطانعلی شاهی ثبت و سند بشماره چاپی ۹۳۹۰۲۳ صادر و تسلیم شد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۷

اداره ثبت و اسناد املاک ناحیه یک کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان کرج برابر نامه شماره ۱۴۰۳/۱۶/۶۱۲۸۸ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ و ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یکقطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۴۷۵۰ متر مربع قطعه ۴۶۱ بشماره پلاک ۳۶۰۶ فرعی از ۱۵۲ اصلی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج ذیل صفحه ۱۳۸ دفتر ۱۵۸۳ و ثبت ۶۲۶۷۶۷ بنام مسجد امام جعفر صادق (ع) با تولیت حسین فتاحی بافقی ثبت و سند بشماره چاپی ۹۵۴۵۸۳ صادر و تسلیم شد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. محدودیت: تذکر: بازداشت سرقفلی بموجب شماره ۱۳۹۸۱۳۲۰۰۱۳۵۰۶۹۵ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۰۸ صادره از شعبه اول اجرای احکام مدنی مجتمع قضایی خانواده دادگستری شهرستان کرج میباشد. بازداشت سرقفلی بموجب شماره ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ صادره از شعبه اول اجرای احکام مدنی مجتمع قضایی خانواده دادگستری شهرستان کرج میباشد. بازداشت سرقفلی بموجب شماره ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۲۲ صادره از شعبه اول اجرای احکام مدنی مجتمع قضایی خانواده دادگستری شهرستان کرج میباشد. بازداشت موقت بموجب شماره ۱۴۰۱/۰۶/۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۳ صادره از شعبه اول اجرای احکام مدنی مجتمع قضایی خانواده دادگستری شهرستان کرج میباشد.

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۰۴۱-۸

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج



## ساعت فینال حذفی تغییر کرد

ساعت برگزاری دیدار فینال جام حذفی فوتبال باشگاه‌های کشور تغییر کرد. با اعلام سازمان لیگ فوتبال ایران، مسابقه فینال جام حذفی روز پنجشنبه ۳۱ خرداد ساعت ۱۷:۴۵ در ورزشگاه آزادی بین دو تیم مس رفسنجان و سپاهان برگزار خواهد شد. پیش از این قرار بود این دیدار ساعت ۲۰ برگزار شود. بیژن حیدری با کمک فرهاد فرهادپور و علیرضا مرادی قضاوت این دیدار را برعهده دارند. موعود بنیادی‌فرد هم داور VAR خواهد بود.

## ورزش

# دنیای سوادار

چهارشنبه  
۳۰ خرداد ۱۴۰۳  
شمارگان، ۱۵۲۹

## زنان

در مسابقات والیبال قهرمانی نوجوانان دختر آسیا؛

## ایران مقابل ژاپن شکست خورد



تیم ملی والیبال نوجوانان دختر ایران در دومین دیدار خود در مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۲۴ نتیجه را به ژاپن واگذار کرد.

به گزارش «دنیای سوادار»، پانزدهمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی نوجوانان دختر آسیا از روز یکشنبه ۲۷ خرداد با حضور ۱۳ تیم در ناخون پاتوم کشور تایلند آغاز شده است.

تیم ملی والیبال نوجوانان دختر ایران که در دیدار نخست موفق به شکست فلیپین شده بود، در دومین دیدار خود در این رقابت‌ها به مصاف ژاپن رفت و نتیجه را سه بر صفر واگذار کرد.

شاگردان فاطمه شعبان خمسه ست‌های اول تا سوم این دیدار با نتایج ۲۵ بر ۱۷، ۱۷ بر ۲۵ و ۲۵ بر ۱۷ نتیجه را واگذار کردند تا به کار خود در مرحله مقدماتی با یک برد و سه امتیاز پایان دهند.

ترکیب تیم ایران در ابتدای این مسابقه معصومه قدمی، مبینا کریمی، یسنا آهنکوب‌رو، یلدا جعفری، هستی واحدی، لعیا پوررضا، مریم قاضی زاد(لیبرو) بودند. فرخوس علی‌اف از ازبکستان به عنوان داور اول و بوسارین موکمونگ به‌عنوان داور دوم قضاوت این مسابقه را برعهده داشتند.

ملی‌پوشان کشورمان در ست نخست با نتیجه ۲۵ بر ۱۷ مقابل تیم ژاپن مغلوب شدند. ژاپنی‌ها در این دیدار از حملات سرعتی استفاده کردند و شرایط بهتری نسبت به تیم ایران داشتند.

در ست دوم ملی‌پوشان عملکرد بهتری از ژاپن داشتند اما در نهایت در امتیازات پایانی این دیدار نتیجه به نفع تیم ژاپن رقم خورد و این ست هم با امتیاز ۲۵ بر ۱۹ به سود سامورایی‌ها به پایان رسید. شاگردان فاطمه شعبان خمسه در ست سوم هم ۲۵ بر ۱۷ نتیجه را واگذار کردند تا ژاپن پرافتخارترین تیم این رقابت‌ها فاتح نهایی میدان باشد. ژاپن پرافتخارترین کشور مسابقات والیبال قهرمانی زیر ۱۸ سال دختر آسیا است.

است که در ۱۳ دوره حضور خود، ۱۱ دوره روی سکو رفته است و تاکنون ۹ عنوان قهرمانی و دو نایب قهرمانی در این مسابقات به دست آورده است. تیم ملی والیبال نوجوانان دختر ایران امروز (سه‌شنبه ۲۹ خرداد) در سومین روز مرحله گروهی استراحت دارد و روز پنج‌شنبه ۳۱ خرداد در مرحله حذفی مسابقات به میدان می‌رود.

## برنامه تیم دختران بسکتبال زیر ۱۸ سال در کاپ آسیا

تیم بسکتبال دختران زیر ۱۸ سال در رقابت‌های کاپ آسیا با تیم‌های هنگ کنگ، قرقیزستان و ساموا دیدار خواهد داشت. تیم بسکتبال دختران زیر ۱۸ سال ایران با هدایت «النی کاپوچیانی» در مسابقات کاپ آسیا شرکت می‌کند. این رقابت‌ها از ۴ تیر در چین آغاز می‌شود. به همین منظور ملی‌پوشان ایران روز جمعه (اول تیر) عازم چین می‌شود.

تیم بسکتبال دختران زیر ۱۸ سال در روز نخست مسابقات (دوشنبه ۴ تیر) به مصاف هنگ کنگ می‌رود سپس به ترتیب با تیم‌های قرقیزستان و ساموا دیدار خواهد داشت.

مهسا کرانی، هانیبه حسینی، سارینا حسینی، آرمیتا دهباشی، ساناز لشکر دوست، مبینا رحیمی، زهرا زارعی، زهرا یزدانی، آتنا جعفرزاده، هلیا هودنه، غزل زمانی و غسل فائز ترکیب تیم اعزامی دختران زیر ۱۸ سال بسکتبال به چین است. رقابت‌های کاپ زیر ۱۸ سال آسیا نخستین رویدادی است که النی کاپوچیانی در آغاز دور جدید همکاری با فدراسیون بسکتبال، هدایت ملی‌پوشان ایران را در آن بر عهده دارد.



## فوتبال ایران و جهان زیر ذره‌بین «دنیای سوادار»؛

# از یورو بیست و چهار تا فینال جام حذفی

مازاد روشن کرده و تلاش برای لیست ورودی خود را نیز آغاز کند.

### جدال بیرانوند و کریمی

داستان انتقال نافرمان بیرانوند به استقلال که در تابستان گذشته تمام فضای بازار نقل و انتقالات را تحت الشعاع قرار داده بود با اظهار نظر حجت کریمی و شکایت طرفین وارد مرحله جدید خود شده است؛ کریمی با طرح این موضوع که اگر صحبت‌هایی که بیرانوند در آن جلسه به زبان آورده را علنی کند، او نمی‌تواند در هیچ جمعیتی حاضر شود، تلویحا پیشنهاد دوپست میلیاردری استقلال به بیرانوند را تکذیب کرد. آن طرف علیرضا بیرانوند نیز در گفت‌وگو از طرح شکایت علیه کریمی گفته است. موضوعی که با واکنش مجدد حجت کریمی مواجه شده و به طرح شکایت مدیر اسبق استقلال منجر شده است. این موضوعات در فوتبال آماتوریزم ایران در حالی مطرح می‌شود که در سایر کشورها و به خصوص اروپا مذاکره با بازیکنان و جذب آنان امری طبیعی بوده و ممکن است ارقام و مبالغ گوناگونی نیز در مذاکرات مطرح شود.

### عارف غلامی و استقلال

عارف غلامی از آن دست بازیکنانی است که تقریباً در فوتبال خود شرایط پایداری داشته است. دعوت او در مقاطعی به اردو تیم ملی نیز نشان از توانایی‌های وی دارد. اما داستان خروج او از استقلال نیز در نوع خود قابل توجه است؛ غلامی در این خصوص مدعی است: «درمورد فصل گذشته خیلی نمی‌خواهم به عقب برگردم و صحبت کنم. با همه اتفاقاتی که برای من افتاد و بدشانسی و مصدومیت‌هایی که دچار شدم، سعی کردم در مورد این موضوع حرف نزنم و فراموش کنم. بله، من تا آستانه توافق با استقلال رفتم اما نمی‌دانم چه اتفاقی افتاد که به یکباره فراموش شدم. من روزهای خوبی در استقلال داشتم و سال‌ها برای این تیم بازی کردم. نمی‌خواهم حرفی بزنم یا کسی را قضاوت کنم ولی دوست داشتم با پیراهن استقلال بازی کنم که نشد. در مورد سایر تیم‌ها هم نمی‌خواهم اسمی ببرم ولی عزیزانی از باشگاه‌های مختلف بودند که پیشنهاد کردند ولی در نهایت راهی بوسنی شدم».

نزدیک هستند. پرسپولیس درصد بازگرداندن میلاد سرلک و محمد عمری است و نیم نگاهی به پدیده‌های لیگ دارد. جواد آقایی پور و مهدی لیموچی در بین سرخابی‌ها و سایر باشگاه خواهان پیدا کرده و شاید شاهد حضور آنان در لیگ‌های خارج از کشور هم باشیم.

### نیمکت پرسپولیس

با خروج اوسمار ویرا از پرسپولیس، سران باشگاه قصد دارند بهترین گزینه ممکن را روی نیمکت این تیم بنشانند. با این حال خبرها حاکی از این است که یان فنت شیب مربی شصت ساله هلندی نزدیک‌ترین و جذاب‌ترین اسمی است که به باشگاه پرسپولیس معرفی شده تا مدیران این تیم به دنبال بررسی شرایط کلی این انتقال باشند. این در حالی است که باشگاه پرسپولیس پیش از این مدعی شده بود برای انتخاب سرمربی خود بودجه‌ای نزدیک به ششصد هزار دلار در نظر گرفته و بعد به نظر می‌رسد فنت شیب با این مبلغ راضی به مذاکره ابتدایی نیز باشد. اما پست چند روز پیش اسپانسر این باشگاه و وعده همراهی با سرخ‌ها و هواداران این تیم برای انتخاب سرمربی مطرح خارجی بی ارتباط به این موضوع نیست و گفته می‌شود آن‌ها قصد دارند بخشی از هزینه این انتقال را متحمل شوند. باید دید نیمکت داغ قرمزپوشان در فصل آینده نصیب کدام مربی خواهد شد؟

### استقلال و بلاتکلیفی

به نظر می‌رسد بلاتکلیفی‌های باشگاه استقلال حتی بعد از روشن شدن مالکیت آنان نیز به اتمام نرسیده است. دو طیف موافق و مخالف جواد نکونام تمام فضای مجازی و رسانه را به خود اختصاص داده و جنگ آشکار و پنهانی را شروع کرده‌اند. از طرفی با توجه به اینکه این تیم برای حضور قدرتمند در لیگ داخلی و آسیا محتاج به جذب بازیکنان تاثیرگذار است، در شرایط پیش آمده صرفاً زمان به ضرر آنان در حال گذر است. با این حال و فارغ از اینکه چه کسی برای فصل بعد روی نیمکت استقلال خواهد نشست، این باشگاه باید سریعاً تکلیف خود را درخصوص خروج بازیکنان

هنوز تب تند فوتبال در ایران و جهان فروکش

نکرده بود که مسابقات جذاب جام ملت‌های اروپا موسوم به یورو آغاز شد تا همچنان داستان داغ فوتبال ادامه داشته باشد. در این بین با نزدیک شدن به تابستان باید شاهد نقل و انتقالات بزرگ و کوچک در فوتبال جهان و ایران باشیم و از طرفی پیگیری وضعیت سرخابی‌ها نیز خالی از لطف نخواهد بود.

### روی خط یورو

در روزهای اخیر شاهد برگزاری مسابقات جام ملت‌های اروپا هستیم. مسابقاتی که در دوره اخیر با افزایش تیم‌های مرحله نهایی رنگ و بوی دیگری به خود گرفته و با توجه به اینکه بازیکنان کشورهای مختلف به تازگی بازی‌های باشگاهی را پشت سر گذاشتند، این شرایط کیفیت آنان را تحت تاثیر قرار داده است. با این حال بیست چهار تیم حاضر در این دوره تا پایان روز چهارم، بازی‌های جذابی را از خود به نمایش گذاشته و تعداد گل‌های به ثمر رسیده نشان از جامی جذاب و پُر از هیجان را دارد. اما بررسی گروه‌های شش‌گانه به ما نشان می‌دهد؛ در گروه A آلمان و سوئیس با بردهای پر گل خط و نشان قهرمانی کشیدند. اسپانیا در گروه B با برد کرواسی که از بازیکنان پا به سن گذاشته بهره می‌برد، تیمی منسجم نشان داده و ایتالیا نیز کار سختی در برابر آلبانی نداشت. اما در گروه C شرایط متفاوت است؛ چهار تیم انگلیس، دانمارک، صربستان و اسلوانی از بخت تقریباً برابری برخوردار بوده و نتایج روز اول این گروه گواه این مدعاست. مدعیان گروه D را باید فرانسه و هلند بدانیم. در گروه E تیم‌های کمتر مدعی حضور دارند و شاید در این بین بلژیک شگفتی‌ساز باشد. و اینکه در گروه F یقیناً باید شانس بیشتری برای پرتغال قائل باشیم.

### فینال جام حذفی

هرچند شکل و شمایل و نحوه برگزاری جام حذفی در ایران همچون سایر برنامه‌ها نامناسب است، اما بالاخره این جام فینالیست‌های خود را شناخت. با حذف سرخابی‌ها از این جام که فینال فصل گذشته را برگزار کرده بودند، شرایط برای تیم‌هایی چون تراکتور تبریز، گل‌گهر سیرجان، آلومینیوم اراک، مس رفسنجان و سپاهان اصفهان فراهم شد تا با توجه به خروج زود هنگام آنان از قهرمانی لیگ، با کسب جام حذفی به لیگ قهرمانان «نخبگان» آسیا صعود کنند. با این حال دو تیم مس رفسنجان و سپاهان اصفهان موفق شدند به فینال جام حذفی راه پیدا کنند تا در سی و یکم خرداد ماه در ورزشگاه آزادی به مصاف یکدیگر بروند. درخصوص فینال جام حذفی چند نکته قابل ذکر است؛ ابتدا اینکه تقابل محرم نوید کیا با تیمی که تمام دوران بازی خود را در آن گذرانده است در نوع خود جذاب و دیدنی است. علاوه بر آن نوید کیا نشان داده است درمقابل تیم‌های بزرگ انگیزه‌های متفاوتی دارد. دوم اینکه مسائل حول و حوش باشگاه مس رفسنجان یقیناً به لحاظ روحی و روانی آنان را تحت تاثیر قرار خواهد داد. و موضوع سوم به غیبت چند بازیکن کلیدی سپاهان از جمله میلاد زکی‌پور در این فینال اختصاص دارد که با توجه به شرایط ناپایداری که طلایی‌پوشان دارند، کفه ترازو را به نفع مس رفسنجان سنگین‌تر خواهد کرد.

### نقل و انتقالات تابستانی

هرچند نقل و انتقالات فوتبال ایران معمولاً خارج از قاعده‌های حرفه‌ای انجام می‌شود و تیم‌ها فارغ از نیازهای اساسی خود و گاهی صرفاً برای خط و نشان کشیدن دست به جذب بازیکن می‌زنند، اما باید اشاره کرد در تابستان پیش رو چند چهره جدید در راس اخبار نقل و انتقالات قرار گرفته و اخبار ضد و نقیض بسیاری در مورد آنان مخابره می‌شود؛ حسین گودرزی و منتظر محمد به باشگاه استقلال



صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

سر دبیر: مهدی تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

مدیر هنری: کاوه رحیمی

دبیر سرویس عکس: میلاد فیروزان

چاپ: نگار نقش

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

نشانی: کرج، سه راه رجایی شهر، برج ققنوس، طبقه ۸، واحد ۲۹

تلفن: ۳۴۴۵۸۸۸۰

نمبر: ۳۴۴۰۴۵۱۵

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می‌دارد



## دکتر مسعود پزشکیان