

روزنامه

# دنیای هوادار

شماره ۱۴۸۵ - دوشنبه ۲ بهمن ماه ۱۴۰۲ - قیمت: ۵۰۰۰ تومان



ولادت حضرت امام محمدتقی  
جواد الائمه (ع) مبارکباد

این همه وقفه برای برگزاری مجمع انتخاباتی؟!

## بحران مدیریتی در فدراسیون والیبال!



«دنیای هوادار» وضعیت مدعیان جام ملت های آسیا در روز دوم مسابقات را بررسی می کند؛

# ترسوها قهرمان نمی شوند



یاد و خاطره شهدا، به ویژه «شهید محمدرضا بنادکویی» که ۳۰ آذر ۶۳ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد.

رویداد

سرمقاله

## رابطه متقابل فرهنگ و اقتصاد



اما وقتی بحث معیشت به میان می‌آید اصول اولیه فرهنگ کنار رفته و حرف اول را پول و سود مالی فراوان آن می‌زند. شوریختانه فرهنگ ما اسیر اقتصادگرایی و معیشت شده است. محصول بین فرهنگ و اقتصاد در زمانه ما فقط پول است و لا غیر، چون دولت مردان ما خود چنین نشان دادند و از مردم چه انتظار می‌رود؟! حالا باید پرسید اقتصاد کجا باید به فرهنگ توجه کند؟ رابطه بین فرهنگ و اقتصاد چیست؟ هر وقت حرف اول پول بود فرهنگ با توجه به راه‌های کسب آن جای خود را باز می‌کند و تعریف می‌شود یعنی خط دهنده وضعیت اقتصادی افراد و حکومت است و اینجاست که رشوه و کلاهبرداری فرهنگ می‌شود البته برای عده‌ای که دستشان به منابع اصلی می‌رسد و فقر، بیکاری، فساد، فحشاء، دزدی، اعتیاد و طلاق و..... عاید اکثر مردم جامعه که از موهبت کلاهبرداری و رشوه دور مانده‌اند.

یاری رسانند. به طور قطع سیاست، اقتصاد، پیشرفت‌های علمی، اجتماعی و فرهنگی نه تنها تحت تأثیر یکدیگر هستند بلکه در بسیاری از مواقع هم‌پوشانی نیز دارند. سخن پایانی؛ اگر به طور صحیح و اصولی بخواهیم به این موضوع بپردازیم، فرهنگ به اقتصاد باید خط بدهد اما باید بدانیم صرف اینکه همه چیز را فرهنگی ببینیم و یا همه چیز را اقتصادی درست نیست. اقتصاد همان علم رفتار انسان‌ها است و هر رفتار که انسان از خود نشان می‌دهد به نیاز او برمی‌گردد و او برای برطرف کردن این نیاز به تولید هر چیزی دست می‌زند مصرف می‌کند و در مواردی که مورد نیاز سایرین باشد آن را توزیع می‌نماید. این محصولی که از نیاز انسان حاصل می‌گردد باید دارای ارزش باشد. این ارزش می‌تواند از نوع فرهنگی و یا از نوع اقتصادی ویا از نوع اجتماعی و... باشد. اما همگی در صدد رفع نیاز انسان است.

در تعریف فرهنگ باید

گفت که فرهنگ چیزی

نیست جز رفتارهایی که در طول تاریخ و در یک بازه زمانی طولانی تکرار شده‌اند؛ اما در توضیح رابطه اقتصاد و فرهنگ باید به رابطه زیربنایی و روبنایی این دو مقوله اشاره کرد؛ فرهنگ در واقع روبنای اقتصاد است.

در مسیر رشد و شکوفایی یک ملت، تغییر نگاه مردم به چگونگی توانمندی‌های خود و استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی و اعتقادی، زمینه دستیابی به اقتصادی کارآمد و مترقی را فراهم خواهد ساخت. لذا فرهنگ به‌عنوان یک اصل بسیار مهم و ضروری، نقش خود را در کنار اقتصاد، بیش از پیش آشکار خواهد ساخت. در واقع فرهنگ مجموعه‌ای از بینش‌ها و کنش‌ها، معقولات و محسوسات، اعتقادات و رفتارها در طول تاریخ یک جامعه است که از نسلی به نسل دیگر در همان جامعه منتقل می‌شود که شامل سنت‌های ملی و قومی و هم آداب و عقاید دینی که در دو بعد بینش‌ها و رفتارها ظهور می‌یابد. بعد دیگری که در زندگی انسان می‌باشد اقتصاد است که شامل همه فعالیت‌ها و معادله‌هایی است که مربوط به معیشت و زندگی مادی انسان می‌شود. به نظر می‌رسد برقراری نسبت مستقیم و ارتباط میان دو حوزه اقتصاد و فرهنگ کمی دشوار باشد. حتی شاید به کاربردن این دو واژه در یک امتداد یعنی «اقتصاد فرهنگ» یا «فرهنگ اقتصادی»، موضوع را کمی پیچیده‌تر کند. درک و دریافت انسان‌ها از کلیتی به نام اقتصاد معمولاً در چارچوبی برگرفته از باورهای آئینی، سنتی و مذهبی آنها شکل می‌گیرد و ساخته می‌شود. بحث تأثیر متقابل فرهنگ و اقتصاد در شهرهای مدرن پیچیده است. امروزه مصرف‌گرایی، توجه به مُد، تشریفات و توجه به داشتن لوازم لوکس همه نشان دهنده ارتباط فرهنگ و اقتصاد است. امروزه تبلیغات تجارتي به‌ویژه در بحث مد و ... سبب می‌گردد افرادی که ابزاری را در خانواده خود ندارند، تلاش می‌کنند تا با خرید آن کالا که شاید از سوی جامعه نشان دهنده شأن اجتماعی و فرهنگ بالاتر است برای خود جایگاهی به دست آورند. اما شاید بتوان گفت افرادی که از فرهنگ غنی و پایه‌های اعتقادی قوی باشند که بسیاری از موارد را اسراف و یا بیهوده می‌دانند در قناعت و رعایت اعتدال در مصرف به اقتصاد خود و کشور

سخنگوی شورای نگهبان:

### بیش از هزار نفر به تأیید صلاحیت شدگان افزوده شد

سخنگوی شورای نگهبان گفت که اسامی تأیید صلاحیت شدگان جدید به وزارت کشور اعلام می‌شود.

هادی طحان نظیف، عضو حقوقدان و سخنگوی شورای نگهبان در نشست خبری گفت: چند روزی است که از مهلت رسیدگی شورای نگهبان به شکایات داوطلبانی که به تأیید نظم صلاحیت‌شان اعتراضی داشتند سپری شده است.

وی افزود: تا امروز بیش از هزار نفر از کسانی که اعتراض خود را در مرحله ثبت اعتراضات ثبت کرده بودند، صلاحیت‌شان مورد تأیید شورای نگهبان قرار گرفته است. این افراد کسانی هستند که در مراحل قبل یا صلاحیت‌شان رد شده بود یا اینکه مورد احراز قرار نگرفته بودند. زمان زیادی تا پایان رسیدگی شورای نگهبان به اعتراضات باقی مانده است و ان شاءالله در صورتی که افراد تأیید صلاحیت شده، به تعداد قابل توجهی رسید این موضوع به اطلاع مردم می‌رسد.

طحان نظیف همچنین اظهار کرد: اسامی تأیید صلاحیت شدگان جدید از سوی شورای نگهبان به وزارت کشور اعلام می‌شود.

بازگشت اینترنت به حالت عادی

### قطعی فیبرنوری در گرجستان برطرف شد

شرکت ارتباطات زیرساخت اعلام کرد که اختلال اینترنت که به دلیل قطعی فیبر نوری در کشور گرجستان رخ داده بود، به حال عادی بازگشت. شرکت ارتباطات زیرساخت که ظهر روز یکشنبه از اختلال در اینترنت به دلیل قطع فیبرنوری خبر داده بود، اعلام کرد: با توجه به پیگیری‌های انجام شده، قطعی لینک بین‌الملل از مسیرهای ورودی فیبر نوری گرجستان از ساعت ۱۱:۳۲ دقیقه یکشنبه آغاز و در ساعت ۱۴:۵۲ دقیقه به پایان رسیده است.

بنابر این اطلاعیه در این مدت زمانی، ترافیک بر روی ظرفیت‌های بین‌الملل از مسیرهای دیگر توزیع شد. شرکت ارتباطات زیرساخت اعلام کرد: هم اکنون تمامی لینک‌های اینترنت بین‌الملل ایران در وضعیت عادی قرار دارند.

در نشست وزیر اقتصاد با مدیران عامل بانک‌های کشور صورت گرفت

### اولتیماتوم به بانک‌ها برای پرداخت تسهیلات دانش بنیان‌ها

وزیر اقتصاد از بانک‌ها خواسته مسیر پرداخت تسهیلات تبصره ۱۸ برای تأمین مالی پروژه‌های شرکت‌های دانش‌بنیان را باز کنند و هیچ گونه تأخیر و تعللی در این زمینه نداشته باشند. وزیر امور اقتصادی و دارایی به‌تازگی در نشست مدیران عامل بانک‌های کشور، بر تسریع در اعطای تسهیلات تبصره ۱۸ قانون بودجه ۱۴۰۱ تأکید کرده و از آن‌ها خواسته که مسیر پرداخت این تسهیلات را باز کنند.

خاندوزی با اشاره به نامناسب بودن وضعیت پرداخت این تسهیلات به متقاضیان، تصریح کرده که منابع مربوط به تسهیلات تبصره ۱۸ قانون بودجه از این جهت آمده است که مسیرهای تازه‌ای در اقتصاد کشور باز شود؛ لذا اصلاً توقع نداریم که بانک‌ها سه - چهار ماه تأخیر در این زمینه داشته باشند. طبق تأکید وی، بانک‌های عامل باید به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی کنند که عقب‌ماندگی‌های مربوط به پرداخت تسهیلات تبصره ۱۸ تا قبل از دهه فجر امسال جبران شود.

گفتنی است؛ در هیئت دولت نیز ریاست جمهوری شخصاً پیگیری این موضوع است.

وزیر بهداشت:

### درمان رایگان کودکان زیر ۷ سال در شورای عالی بیمه تصویب شد

وزیر بهداشت از تصویب درمان رایگان کودکان زیر ۷ سال در شورای عالی بیمه سلامت خبر داد.

«بهرام عین‌اللهی» به تشریح دستاوردهای پویش ملی سلامت پرداخت و گفت: پویش ملی سلامت از ۲۰ آبان ۱۴۰۲ شروع شد و بعد از ۷۰ روز فعالیت، ۳۰ دی ماه به پایان رسید. طبق اعلام وزارت بهداشت، حدود ۴۶ میلیون نفر در این پویش ملی در سراسر کشور مشارکت داشتند که هدف آن، غربالگری دو بیماری پرفشاری خون و دیابت، بین افراد بالای ۱۸ سال بود. ضمن اینکه، بیشترین آمار شرکت‌کننده در این پویش، مربوط به گروه سنی ۳۵ تا ۴۰ سال بوده است. برای اجرای این پویش، حدود ۷۰ هزار نفر همکاری کردند و نزدیک به ۱۵ هزار خانه بهداشت و حدود ۱۴ هزار مرکز جامع سلامت در کشور، درگیر این پویش شدند. عین‌اللهی ادامه داد: در این پویش حدود ۴۶ میلیون نفر مراجعه داشتند و ۳۳۵ هزار نفر هم از طریق خود اظهاری در سامانه مشارکت کردند. هدف ما این بود که ۷۰ درصد از افراد بالای ۱۸ سال را بتوانیم غربالگری کنیم که تا توانستیم به ۷۲ درصد برسیم. جمعیت بالای ۱۸ سال در کشور ۵۵ میلیون نفر اعلام شده است. وی افزود: حدود ۱۰ میلیون نفر مشکوک به فشارخون بالا و سه میلیون نفر هم مشکوک به دیابت هستند که وضعیت اینها را باید مرتب پیگیری کنیم. عین‌اللهی، در پایان این گفت‌وگو از مصوبه شورای عالی بیمه سلامت برای درمان رایگان کودکان زیر ۷ سال در مراکز دولتی خبر داد.



نه قاطع هیئت نمایندگان به کاندیدای سلاح‌ورزی؛

### رئیس اتاق بازرگانی ایران انتخاب شد



در جریان برگزاری انتخابات مجدد ریاست اتاق بازرگانی، «صمد حسن‌زاده» رئیس اتاق بازرگانی ایران شد.

روز یکشنبه اول بهمن ماه انتخابات مجدد ریاست اتاق بازرگانی ایران در هشتمین جلسه هیئت نمایندگان دور دهم اتاق ایران، بعد از هفت ماه اختلاف دولت و بخش خصوصی بر سر انتخابات دور دهم اتاق، برگزار شد. در جریان برگزاری این

انتخابات از بین ۲۱ نفر داوطلب تأیید صلاحیت شده، ۱۷ نفر انصراف دادند و در نهایت کاندیدهای نهایی صمد حسن‌زاده، احد عظیم‌زاده، مجتبی غیبی و فرج‌الله معماری بودند که رقابت برای کرسی ریاست اتاق بازرگانی ایران بین آن‌ها انجام شد. در نهایت صمد حسن‌زاده با کسب ۲۰۸ رأی به‌عنوان رئیس اتاق بازرگانی ایران در دور دهم انتخاب شد. همچنین فرج‌الله معماری که کاندیدای مورد حمایت سلاح‌ورزی بود و اعلام کرده بود به او رأی دهد نتوانست رئیس اتاق شود. در این انتخابات از ۴۹۸ عضو هیئت نمایندگان، ۴۱۳ نفر رأی دادند. از بین چهار کاندید صمد حسن‌زاده ۲۰۸ رأی، فرج‌الله معماری ۱۸۱ رأی، احد عظیم‌زاده ۱۵ رأی و مجتبی غیبی پنج رأی کسب کردند و سه رأی نیز باطله بود. با توجه به اینکه صمد حسن‌زاده پیش از این عضو هیئت رئیسه بود، در ادامه انتخابات دیگری برای عضو جایگزین او در هیئت رئیسه برگزار خواهد شد. در ادامه محسن بهرامی ارض اقدس، حسین پیرموند، محمود تولانی، علی اکبر عبدالملکی، خورشید گزدرازی به عنوان کاندیدهای کرسی عضو هیئت رئیسه اتاق بازرگانی ایران، برنامه‌های خود را ارائه می‌کنند که البته با انصراف بهرامی ارض اقدس به نفع پیرموند، رقابت بین چهار کاندیدا در جریان است.

از تکثیر پلنگ ایرانی تا زایمان خرس قهوه‌ای؛

## تأمین ۳۶۰۰ کیلو گوشت برای باغ وحش ارم طی هر ماه



مدیر باغ وحش ارم با اشاره به تکثیر پلنگ ایرانی در مجموعه ارم از زایمان خرس قهوه‌ای طی ماه آینده خبر داد و اعلام کرد: باغ وحش ارم برای تغذیه حیوانات فقط هر ماه ۳۶۰۰ کیلو گوشت خریداری می‌کند.

«قاسم محمدی» مدیر باغ وحش ارم اعلام کرد: ماه آینده زایمان خرس قهوه‌ای را در مجموعه باغ وحش ارم شاهد خواهیم بود همچنین برنامه‌های خوبی برای تکثیر و حفاظت از پلنگ ایرانی در مجموعه ارم داریم. وی افزود: با دانشگاه تهران تفاهنامه همکاری داریم و از اساتید این دانشگاه جهت بررسی سلامت گونه‌های نگهداری شده و یا درمان آنها بهره‌مند هستیم و سریعاً اگر مشکلی پیش آید آن را بررسی و درمان می‌کنیم.

مدیر باغ وحش ارم ادامه داد: البته مرگ به علت بیماری بسیار در این باغ وحش نادر است و اکثراً به دلیل کهولت سن جان خود را از دست می‌دهند؛ چرا که وضعیت سلامتی آنها به طور کامل رصد می‌شود البته میانگین سنی گونه‌های مختلف متغیر است و به طور مثال شامپانزه در این باغ وحش ۷۳ سال عمر داشته در حالی که نرم جهانی آن ۵۵ تا ۶۰ سال است. یا به طور مثال شیر حدود ۲۰ سال و کاسکو حدود ۴۰ سال عمر دارد و اگر دچار بیماری نشوند این عمر را خواهد داشت.

ماهانه حدود ۲ میلیارد تومان هزینه خوراک و تغذیه حیوانات

محمدی بیان داشت: ناگفته نماند هزینه نگهداری و تغذیه گونه‌های مختلف هیچ توجه اقتصادی ندارد و بسیار بالا است. به طوری که ماهانه حدود ۲ میلیارد تومان هزینه خوراک و تغذیه حدود ۵۰۰ گونه‌ای که در این باغ وحش نگهداری می‌شوند، است مثلاً فقط یک شیر یک روز در میان ۱۰ میلیون تومان مصرف گوشت دارد.

مدیر باغ وحش ارم خاطرنشان کرد: در هر هفته ۶۰۰ کیلوگرم گوشت گوساله و حدود ۳۰۰ کیلوگرم گوشت مرغ خریداری می‌شود که همه این‌ها دارای بهترین کیفیت بوده و به هیچ عنوان گوشت‌های یخی نیست و گوشت‌های پیش سرد شده از کشتارگاه بهمن خریداری و پلمپ شده به باغ وحش منتقل می‌شود.

وی با اشاره به اینکه ما کنترل می‌کنیم که گوشت‌ها چربی اضافه نداشته باشد که سلامت حیوان را به خطر اندازند، گفت: حتی از میوه‌های ریز و لک‌دار در باغ وحش استفاده نمی‌کنیم و باید بهترین کیفیت برای تغذیه حیوانات در نظر گرفته شود. محمدی گفت: هزینه‌های باغ وحش از شهرسازی، دریاچه و تالار تأمین می‌شود و خود باغ وحش صرفه اقتصادی ندارد.

مدیر باغ وحش ارم با اشاره به اینکه آماده بازدید سرزده کارشناسان و اهالی رسانه از سردخانه‌های باغ وحش جهت بررسی خوراک و تغذیه گونه‌های نگهداری شده هستیم، گفت: به هیچ عنوان از ضایعات یا به عبارتی آشغال گوشت برای تغذیه حیوانات استفاده نمی‌شود.

## جناب آقای هومن گودرزی

پیشکسوت محترم ورزش

درگذشت مادر بزرگ گرامی‌تان را به شما و خانواده محترم تسلیت می‌گوییم. امید که روح مرحومه مشمول رحمت بی‌منت‌های الهی قرار گیرد.

## در جام سردار دل‌ها رقم خورد؛

# اردبیل فاتح مسابقات موی‌تای IFMA شمال غرب کشور



مسابقات قهرمانی موی‌تای IFMA شمال غرب کشور، سردار شهید حاج قاسم سلیمانی، روز جمعه ۳۰ دی ماه به میزبانی استان اردبیل و در محل سالن ورزشی ۹ دی پارس آباد با موفقیت برگزار شد.

در این پیکارها که با مسئولیت آبان اکوان پور نماینده موی‌تای IFMA استان اردبیل و همکاری و هماهنگی کانون تربیت بدنی سپاه پاسداران استان اردبیل و شهرستان پارس‌آباد و همچنین اداره کل ورزش و جوانان این شهرستان انجام گرفت، ۲۰۰ موی‌تای کار از استان‌های کردستان، آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی و اردبیل در ۵ رده سنی نونهالان، نوجوانان، جوانان، امید و بزرگسالان با یکدیگر به رقابت پرداختند که در پایان تیم میزبان با کسب بیشترین مدال، عنوان نخست قهرمانی را بدست آورد و فاتح پیکارها لقب گرفت.

در این رده‌بندی آذربایجان غربی نایب قهرمان شد و تیم‌های کردستان و آذربایجان شرقی نیز به ترتیب در مکان‌های سوم و چهارم قرار گرفتند.

آبان اکوان پور نماینده موی‌تای IFMA استان اردبیل در گفت‌وگوی کوتاهی درباره این رقابت‌ها اظهار داشت: پیش از هر چیز لازم می‌دانم از مساعدت ویژه وزیر محترم ورزش و جوانان قدردانی کنم که با ورود مستقیم خود به موضوع برگزاری این مسابقات، مانع از کارشکنی و سنگ‌اندازی برخی افراد شد که درصدد تعطیلی و لغو رقابت‌ها بودند. به حمدالله، با وجود همه دشواری‌ها، مشکلات و کمبودها، رقابت‌ها در سطح کیفی و کمی قابل قبولی برگزار شد و ورزشکاران بعد از مدت‌ها در یک رویداد حساس، مهیج و با اهمیت حاضر شدند. اکوان پور ادامه داد: در مراسم اختتامیه مسابقات و توسط جمعی از مسئولین لشکری و کشوری، به نفرات برتر احکام قهرمانی و مدال‌هایی منقش به تصاویر حضرت امام

خمینی(ره) بنیانگذار کبیر انقلاب و همچنین حضرت آیت الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب و سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اهداء شد که بسیار مورد توجه قرار گرفت. وی یادآور شد: وظیفه خود می‌دانم از تلاش و پیگیری مؤثر جواد نصیری نماینده انحصاری موی‌تای IFMA در ایران و نایب رئیس فدراسیون آسیایی و همچنین حمایت‌های پنهانور مدیرکل ورزش و جوانان استان اردبیل، سرهنگ پیرجاهد فرمانده سپاه پاسداران پارس‌آباد، سرگرد زرین کمر مسئول تربیت بدنی بسیج پارس‌آباد، یوسف محمدی سرپرست اداره ورزش و جوانان پارس‌آباد، جابر میزبانی مسئول بسیج شهرستان و هوشنگ محمدی کمال قدردانی را داشته باشم. ضمناً از زحمات کادر اجرایی مسابقات متشکل از صمد آذرمی، بهنام عباس‌زاده، صادق عبادی، محمد حسن‌نژاد، رضا احمدیان، علی فرج‌زاده، سجاد ایمانی، سینا ندایی، کاوه عسگرزاده و همچنین نمایندگان استان‌ها، مربیان، داوران و ورزشکاران که هر یک به نوعی در برگزاری هرچه بهتر این رویداد سهیم بودند،

تشکر می‌کنم. مسئول موی‌تای IFMA استان اردبیل در پایان خاطرنشان کرد: برگزاری موفق این مسابقات نشان داد که این ورزش از چه پتانسیل بالایی برخوردار است. هر چند که معتقدم این تنها بخش کوچکی از قابلیت و توانایی موی‌تای IFMA در ۵ استان حاضر در مسابقات بود و بی‌تردید در صورت حمایت و توجه بیشتر، آمار شرکت کنندگان حتی به بالای هزار نفر نیز می‌رسید. امیدوارم مسئولان حمایت لازم را از ما به عمل آورند و با اختصاص امکاناتی همچون رینگ، سالن مناسب و مجهز، خانه اختصاصی و ... نمایندگان استانی موی‌تای IFMA را در میزبانی هرچه بهتر رویدادهای این‌چنینی یاری و همراهی کنند. به عنوان نمونه در همین شهرستان پارس‌آباد که به‌عنوان مهد موی‌تای ایران شناخته می‌شود، قهرمانان زیادی وجود دارند که از کمبود امکانات ورزشی رنج می‌برند. به اعتقاد بنده شأن و جایگاه قهرمانان و ورزشکاران موی‌تای در جای جای این کشور بسیار بیش از اینهاست و لازم است که بیشتر دیده شوند.

## محققان بررسی کردند؛

# با تغییر رژیم غذایی زمین نجات می‌یابد؟



تشکیل می‌دهند که می‌تواند باعث مشکلات سلامتی مانند بیماری‌های قلبی عروقی، سرطان ریه و دیابت شوند. نتایج تحقیقات اخیر نشان می‌دهد که تغییر رژیم‌های غذایی فعلی به رژیم‌های سالم‌تر و گیاهی‌تر می‌تواند از ۲۳۶ هزار مرگ زودرس در سراسر جهان جلوگیری کند و تولید ناخالص داخلی جهانی را به سادگی با بهبود کیفیت هوا افزایش دهد.

رژیم‌های غذایی سالم‌تر، هوای پاک‌تر بر اساس گزارش سازمان بهداشت جهانی، در سال ۲۰۱۹، ۴ میلیون مرگ زودرس مرتبط با آلودگی هوای باز رخ داده و کشاورزی مسئول حدود یک پنجم این مرگ‌هاست.

ما بررسی کردیم که اگر مردم در سراسر جهان به سمت رژیم‌های غذایی سالم‌تر و بهتر برای محیط‌زیست بروند، چه اتفاقی برای کیفیت هوا می‌افتد. این کار شامل رژیم‌های انعطاف‌پذیر با گوشت کمتر، رژیم‌های گیاه‌خواری بدون گوشت و رژیم‌های وگان بدون محصولات حیوانی است. نتایج ما نشان می‌دهد که تغییر به سمت رژیم‌های غذایی گیاهی می‌تواند به‌طور قابل‌توجهی آلودگی هوا را کاهش دهد و مناطقی که دارای دام‌های زیادی هستند، مانند بلژیک، هلند، شمال ایتالیا، جنوب چین و میانه غربی ایالات متحده، کاهش قابل توجهی در غلظت ذرات ریز مشاهده خواهد شد. کیفیت بهتر هوا منجر به سلامت بهتر می‌شود. ما دریافتیم که با اتخاذ رژیم غذایی مبتنی بر غذاهای

اتخاذ رژیم غذایی سالم‌تر شاید در بسیاری از تصمیمات ما نقش برجسته‌ای دارد اما اغلب برای افراد چالش برانگیز است که به هدف خود عمل کنند. دلایل خوبی برای انتخابی آگاهانه در مورد مواد غذایی بشقاب شما وجود دارد تا ثابت قدم باشید. این انتخاب‌ها نه تنها بر سلامتی شما تأثیر می‌گذارند، بلکه بر سلامت کره زمین نیز تأثیرگذار خواهد بود.

سیستم‌های غذایی یک سوم انتشار گازهای گلخانه‌ای جهانی را شامل می‌شوند. اگر انتشار این گازهای گلخانه‌ای کنترل نشوند، احتمال دارد گرمایش اضافی ایجاد کند تا میانگین دمای زمین را به بیش از ۱.۵ درجه سانتی‌گراد در دهه ۲۰۶۰ برساند.

اکنون نتایج تحقیقات، آلودگی هوا را در فهرست مشکلات ناشی از کشاورزی قرار داده است. پرورش حیوانات، به‌ویژه، منبع اصلی انتشار آمونیاک است. این گازهای گلخانه‌ای با سایر آلاینده‌ها واکنش و ذرات ریز



رئیس شورای اسلامی شهرستان کرج عنوان کرد:

## تخصیص اعتبار ۳۰ میلیارد ریالی برای خط اتصال کرج به محمد شهر

رئیس شورای اسلامی شهرستان کرج از تخصیص اعتبار ۳۰ میلیارد ریالی در متمم بودجه شهرداری کرج برای بهسازی و آسفالت خیابان بسیج حد اتصال کرج به محمد شهر خبر داد.

علی قاسمپور در جلسه رسمی شورای شهرستان کرج که با حضور اعضا شورا، معاونت فنی و عمرانی شهرداری کرج، مدیر منطقه ۶ شهرداری و مدیران فنی سازمان آرمستان‌های شهرداری برگزار شد، ضمن تبریک ماه رجب اظهار داشت: چندی پیش بازدید میدانی به همراه اعضای شورا، شهردار محمدشهر و کرج از بلوار بسیج واقع در جاده محمدشهر در خصوص رفع دغدغه و مشکلات شهروندان در راستای بهسازی و بازگشایی مسیر انجام شد.

قاسمپور بیان کرد: در این بازدید مقرر شد بلوار بسیج که مرز بین سه شهرستان کرج، محمدشهر و مشکین‌دشت می‌باشد با هماهنگی شهرداری‌های این سه شهر نسبت به ترمیم آسفالت، جدول‌گذاری و همچنین بازگشایی ادامه مسیر تا جاده مشکین دشت اقدام شود. وی یادآور شد: با پی‌گیری‌های انجام شده، موضوع آسفالت زیر گذر محمدشهر و خیابان بسیج مرز بین محمد شهر و شهر کرج در قالب لایحه تنظیم و در متمم بودجه سال جاری شهرداری اعتباری بالغ بر ۳۰ میلیارد ریال توسط شورای شهر کرج تصویب شد.

شناخت شهروندان از محلات بیشتر از مدیران است؛

## عضو شورای شهر کرج خواهان توجه بیشتر مدیران به محلات شد

عضو شورای اسلامی شهر کرج گفت: پروژه‌های متعدد عمرانی از جمله یک پارکینگ طبقاتی، ۲ سرای محله، فرهنگسرای الغدیر و حدود ۱۰ بوستان در کرج آماده بهره‌برداری است.

«علیرضا رحیمی محمودآبادی» در حاشیه بازدید اعضای شورای شهر از پروژه‌های عمرانی منطقه ۸ شهرداری کرج اظهار داشت: ۳۲ بوستان تفریحی طی ۲ سال گذشته در کرج افتتاح شد.

عضو شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به ارتقاء سطح خدمات‌رسانی به شهروندان گفت: پروژه پارک لیلیستان طبق زمان‌بندی پیشرفت خوبی داشته و به امید خدا تجهیزات این پارک اعم از پایه چراغ‌ها، نیمکت‌ها، آلاچیق‌ها و آبخوری‌ها نصب شده و وسایل تندرستی آن نصب و روشنایی پارک تأمین و نورپردازی آغاز می‌شود.

رحیمی محمود آبادی تصریح کرد: در راستای افزایش سرانه فضای سبز و کسب رضایت شهروندان، قبرستانی قدیمی و متروکه تبدیل به فضای سبز شد.

وی با تأکید بر خدمات‌رسانی شایسته به شهروندان، این مهم را از وظایف و مسئولیت‌های ذاتی مدیریت شهری خواند و افزود: برنامه‌ها و سیاست‌های مجموعه مدیریت شهری شامل شورای اسلامی شهر و شهرداری در عرصه‌های مختلف عمرانی، خدماتی و رفاهی با هدف تأمین حداکثری نیازهای زندگی شهروندی و افزایش ضریب خدمت‌رسانی تدوین و اجرا می‌شود.

علیرضا رحیمی بر لزوم رویکرد اجتماعی محله محوری در پروژه‌ها تأکید کرد و یادآور شد: رویکرد محله محوری در اجرای پروژه‌های عمرانی توسط مدیریت شهری لحاظ شود تا در برنامه‌ریزی شهری خواسته و نیاز شهروندان مدنظر قرار گرفته و در رفع آن اقدام شود.

## بهره‌برداری از کاروانسرای شاه عباسی به مزایده گذاشته شد

مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان البرز گفت: کاروانسرای شاه‌عباسی برای بهره‌برداری به مزایده گذاشته شد. «رحیم خاکی» اظهار کرد: آگاهی مزایده این بنا در تاریخ ۲۵ دی توسط صندوق احیا و بهره‌برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی در روزنامه کثیرالانتشار کسب و کار منتشر شده است و سرمایه‌گذاران می‌توانند تا هفت بهمن در مزایده شرکت کنند.

## البرز

مکتب

رئیس ستاد اقامه نماز کشور:

## نرفتن پای صندوق‌های رأی تضعیف نظام است

رئیس ستاد اقامه نماز کشور گفت: ترویج فریضه نماز در جامعه اسلامی به خصوص برای نسل نو مورد غفلت واقع شده است.

به گزارش دنیایکسوادار؛ حجت الاسلام و المسلمین «محسن قرائتی» روز یکشنبه ۱ بهمن ماه ۱۴۰۲ در اجلاس استانی نماز که با موضوع «با تمرکز بر نسل نو» در تالار شهیدان نژاد فلاح کرج برگزار شد، با بیان اینکه نماز فقط به دین اسلام اختصاص ندارد و از حضرت آدم تا حضرت خاتم (ص) استمرار داشته است، افزود: باید فضای آموزش و پرورش، دانشگاه‌ها و حوزه‌ها عوض شود تا به گونه‌ای عمل کنند که اشتیاق نسل جدید به نماز افزایش یابد.

رئیس ستاد اقامه نماز کشور، یکی از مواردی که موجب قبولی نماز می‌شود را زکات دانست و گفت: اگر به فقرا رسیدیم و زکات دادیم نماز قبول می‌شود زیرا همه دین ما به نماز و نماز نیز به زکات بند است.

وی بیان کرد: ما در جامعه اسلامی خود قرآن را درک نکرده‌ایم، مژه قرآن را نجشیده و حق نماز را ادا نکرده‌ایم زیرا نمونه آن در ادارات، مدارس و دانشگاه‌ها است که اتاق رؤسا و کلاس‌ها زیباتر از نمازخانه‌ها است. قرائتی با بیان اینکه کارهای احمقانه‌ای به اسم دین انجام می‌شود که هیچ فایده‌ای هم ندارد، گفت: باید روحانیون همانند شهید نواب صفوی و کت و شلواری‌ها همچون شهید رجایی باشند و یک عزم و تصمیمی جدی بگیریم.

وی افزود: متأسفانه بخشی از فارغ‌التحصیلان آشنایی با خواندن صحیح قرآن را ندارند در حالی‌که باید ادبیات قرآنی را به خوبی خواند تا درست فهمید و عمل کرد.

قرائتی در ادامه با تأکید بر اختصاص مکان ویژه برای امر زکات، تصریح کرد: در تمام کشور ادارات حج و زیارت ساختمان دارند اما مکانی برای رسیدگی به امور زکات پیش‌بینی نشده است. وی با بیان اینکه



افزود: قرآن را درست بخوانید؛ تجوید بخوانید که پوست قرآن است و تفسیر مغز قرآن است. وی قرآن را مهجور دانست و اظهار کرد: اکنون فقط در بعضی از ایام مثل شب‌های قدر قرآن‌ها را به دست می‌گیریم. قرائتی به موضوع انتخابات پرداخت و خطاب به نمایندگان مجلس گفت: کار مسوولان را توجیه نکنید زیرا توجیه حماقت است ولی تضعیف هم جنایت است زیرا صدها جانباز و شهید دادیم تا این انقلاب درست شد. وی بیان کرد: دلیل شرکت نکردن در نماز جمعه و انتخابات به خاطر عمل نادرست تعدادی از مسوولان است، اما نباید کل نظام را تضعیف کرد زیرا پای صندوق انتخابات نرفتن تضعیف نظام است. در این آئین از تعدادی از یاوران نماز و فعالان عرصه نماز در ادارات، مدارس و دانشگاه‌های استان البرز تجلیل شد.

نماز جماعت در مدارس و دانشگاه‌ها ضعیف برگزار می‌شود، گفت: یکی از دلایل اصلی آن نبود اعتبار لازم برای تردد ائمه جماعات به این مراکز است. قرائتی تأکید کرد: رابطه خود را با نماز و مسجد بیشتر کنیم، مال و اولاد زینت هستند پس زمانی که مسجد می‌روید زینت خود را ببرید.

رئیس ستاد اقامه نماز کشور یکی از راه‌ها برای پررنگ شدن حضور مردم در مساجد و نماز را انجام برخی خدمات در مساجد عنوان کرد و گفت: بعضی از ارگان‌ها مثل کمیته امداد امام خمینی (ره) خدمات خود را باید رنگ دینی بدهند که این کمک‌ها از طریق مسجد به فقرا انجام شود تا برای دریافت این کمک‌ها به مسجد بیایند و نماز بخوانند.

وی با بیان اینکه امام رضا (ع) فرموده‌اند که «اگر می‌خواهید به سراغ علم بروید به سراغ قرآن بروید»،

### مدیرکل امور شهری و شوراهای استانداری:

## سامانه ملی پایش مصوبات شوراهای اسلامی شهرهای البرز راه‌اندازی شد

شهری و شوراهای اسلامی استانداری البرز در این مدت بوده است. مدیرکل امور شهری و شوراهای استانداری البرز گفت: پیگیری تخصیص قیر رایگان به شهرداری‌های استان البرز به جز شهرداری کرج از دیگر اقدامات انجام گرفته در حوزه امور شهری و شهرداری‌های استانداری است.

وی در ادامه به اقدامات انجام گرفته برای توسعه امکانات عمرانی و خدماتی در شهرهای استان البرز اشاره کرد و افزود: ۳۰ دستگاه ماشین‌آلات خدماتی برای شهرداری‌های باجمعیت زیر ۵۰ هزار نفر در این استان هدف‌گذاری شده است. میرزایی بیان کرد: پروژه‌های عمرانی و بازگشایی معابر در مسیرهای اولویت‌دار تملکی در راستای رفاه شهروندان در دستور کار مدیریت شهری بوده و حساسیت موضوعات معابر و توافق با مالکان واقع در طرح از اهمیت بالایی برخوردار است. وی تأکید کرد: همچنین با توجه به مصوبات قرارگاه اجتماعی استان البرز پیش‌بینی‌های اعتباری لازم برای ۶۶ محله هدف قرارگاه اجتماعی استان صورت گرفته است.



مدیرکل امور شهری و شوراهای استانداری البرز از نصب و راه‌اندازی سامانه ملی پایش مصوبات شوراهای اسلامی شهرهای تابعه این استان در سال جاری خبر داد. به گزارش دنیایکسوادار: «حمید میرزایی» افزود: این سامانه برای هفت شهرستان و ۱۵ شورای اسلامی شهرهای تابعه استان البرز راه‌اندازی شده است. در سال جاری ۴۷ پرونده با برگزاری جلسات حل اختلاف و رسیدگی به امور شوراهای استان مورد بررسی قرار گرفت.

میرزایی از پیگیری ثبت قطعی بودجه ۱۸ شهرداری در سامانه بودجه شهرداری‌های کل کشور از دیگر اقدامات انجام شده در حوزه امور

### افتخاری بی سابقه در حوزه تأمین منابع مالی؛

## رتبه سوم شهرداری کرج در مجوز انتشار اوراق مشارکت شهرداری‌های کشور



میلیارد بوده که در سال جاری با رشد ۲۳۳ درصدی به ۲۰ هزار میلیارد افزایش یافته است.

شهردار کرج در تشریح فعالیت‌های مدیریت شهری در حوزه تأمین منابع مالی شهر گفت: برنامه‌ریزی مناسب، تدوین طرح‌های توجیهی فنی و اقتصادی، پیشرفت برنامه‌های توسعه حمل و نقل عمومی، پیگیری مستمر فعالیت‌ها و اجرای برنامه‌های تحولی در تأمین منابع مالی، موجب رشد هدفمند این حوزه شده است. گفتنی است رتبه شهر کرج در جذب این منابع از سایر کلانشهرهای اصفهان، شیراز، تبریز، مشهد پیشی گرفته و پس از تهران و قم حائز رتبه سوم در این حوزه شده است.

شهردار کرج از کسب رتبه سوم این نهاد در مجوز انتشار اوراق مشارکت شهرداری‌های کشور خبر داد و گفت: تحقق این مهم، افتخاری بی سابقه در حوزه تأمین منابع مالی شهر کرج به شمار می‌رود.

به گزارش دنیایکسوادار: «مهرداد کیانی» با اعلام این مطلب، اظهار داشت: بر اساس بند (د) تبصره (۵) قانون بودجه سال ۱۴۰۲ کل کشور، مجوز انتشار مالی شهرداری‌های کشور، با تضمین ۵۰ درصد اصل و سود آن از سوی دولت، توسط وزیر کشور امضا شد. شهردار کرج ادامه داد: بر این اساس مجموعاً ۲۰ هزار میلیارد ریال مجوز انتشار اوراق مالی با تضمین ۵۰ درصدی اصل و سود آن توسط دولت برای شهرداری کرج صادر شد که بر این اساس ۱۵ هزار میلیارد ریال آن در حوزه قطار شهری و ۵ هزار میلیارد ریال آن در حوزه توسعه ناوگان اتوبوسرانی شهری کرج تخصیص یافته است.

به گفته کیانی مجموع اوراق مالی تخصیص یافته سال گذشته شهرداری کرج توسط وزارت کشور، ۶ هزار





همه چیز از باخت غیر منتظره ژاپن مقابل عراق

حسن صانعی پور

شروع شد تا معادلات صعود و قهرمانی تغییر کند. قبل از آغاز جام ملت‌های آسیا و با نتایجی که سامورایی‌ها مقابل حریفان تدارکاتی کسب کردند، کمتر کسی به باخت زود هنگام آنان می‌اندیشید و همگان این تیم را تا رسیدن به فینال بدون رقیب می‌دانستند. اما روز دوم مسابقات آبستن حوادثی بود که تمام پیش‌بینی‌ها را نقش بر آب کرد و شرایط جدیدی را مقابل کارشناسان و اهالی فوتبال نمایان نمود. با این مقدمه نگاهی به شرایط سه مدعی جدی جام هجدهم و معادلات جدید قهرمانی جام ملت‌های ۲۰۲۳ قطر خواهیم انداخت:

### ژاپن در دام عراق

عراق آنقدر منظم و با صلابت بازی کرد که هیچ بیننده‌ای برد آنان را مقابل ژاپن مدعی بر اساس شانس و اقبال تصور نکرد. اما این شکست از آن منظر بیشتر مورد بررسی است که ژاپنی‌ها با تدارک ویژه‌ای وارد قطر شده بودند و تصور اکثر کارشناسان این بود که یک پای فینال ۲۰۲۳ سامورایی‌ها هستند. اما دریافت دو گل از ویتنام، ابهت آنان را شکست و ژاپنی‌ها در دیداری پرتحرک در دام عراق افتادند. این بدان معناست که ژاپن نمی‌تواند مدعی اول قهرمانی جام هجدهم باشد. موضوعی که شاید در مرحله یک هشتم و نهایتاً یک چهارم نهایی نیز گریبان‌گیر آنان شود و به حذف آنان منجر گردد. نکته مهم ترکیب تیم ملی ژاپن ضعف آشکار آنان در سازمان دفاعی است که احساس می‌شود سرمربی آنان از آن غافل مانده است. شاید بردهای پرگل تدارکاتی نیز عامل دیگری برای این غفلت باشد. جایی که جبران نتیجه و بازگشت به بازی، در مصاف با تیم‌هایی چون عراق، که فشرده و بسته بازی می‌کنند را برای آنان دشوار کرده است.

### نمایش ناامیدکننده ایران

چهره امیر قلعه‌نویی در دیدار ایران با هنگ کنگ گویای وضعیت تیم ملی بود. ترکیب متفاوت که بخشی از آن به علت مصدومیت بود، این نکته را یادآور می‌کرد که وزن نیمکت تیم ملی به میزانی نیست که بشود دو ترکیب آماده را در قطر در اردوگاه تیم ملی فوتبال ایران متصور بود. به تعبیری باید گفت: دست قلعه‌نویی در ادامه تورنمنت برای اجرای پلن‌های مختلف

## صمد حسن زاده رئیس اتاق بازرگانی ایران شد

در جریان برگزاری انتخابات مجدد ریاست اتاق بازرگانی، صمد حسن زاده رئیس اتاق بازرگانی ایران شد. یکشنبه اول بهمن ماه انتخابات مجدد ریاست اتاق بازرگانی ایران در هشتمین جلسه هیئت نمایندگان دور دهم اتاق ایران، بعد از هفت ماه اختلاف دولت و بخش خصوصی بر سر انتخابات دور دهم اتاق، برگزار شد.

## ورزش

داستان جلد

«دنیای هوادار» وضعیت مدعیان جام ملت‌های آسیا در روز دوم مسابقات را بررسی می‌کند؛

# ترسوها قهرمان نمی‌شوند

نا نگاه‌ها معطف تیم‌هایی چون عراق، استرالیا و ازبکستان به عنوان شانس‌های قهرمانی بشود. این بدان معنی است که جام ۲۰۲۳ دستخوش اتفاقاتی خواهد شد که ممکن است به شگفتی بزرگ جام تبدیل شود. به عبارتی باید عراق را بیشتر از گذشته جدی گرفت، به عمان شانس قرار گرفتن در جمع چهار تیم پایانی داد، اردن را دست کم نگرفت و شکست ناپذیری قدرت‌های درجه یک قاره کهن را قطعی ندانست.

### معادلات جدید قهرمانی

در صورتی که ژاپن به عنوان تیم دوم گروه به مرحله یک هشتم صعود کند، آنگاه با صدرنشینی ایران و کره جنوبی در گروه های خود، ژاپن و کره جنوبی در یک هشتم به مصاف یکدیگر خواهند رفت و برنده آنان در صورت صعود ایران به یک چهارم نهایی، با این کشور روبرو خواهد شد. این بدان معنی است که دو قدرت بزرگ فوتبال قاره کهن در یک هشتم و یکچهارم نهایی از گردونه قهرمانی خارج خواهد شد. اما چنانچه کره جنوبی به عنوان دوم گروه صعود نماید برای فینالیست شدن باید به مصاف عربستان و استرالیا برود و در این صورت امیدواری‌های بیشتری برای رسیدن به فینال دارد. مضاف بر اینکه وضعیت عربستان و استرالیا نیز تا پایان روز سوم مشخص نخواهد بود. جایی که شاید عربستان و استرالیا در یک هشتم به مصاف یکدیگر بروند و سپس برنده آنان با قطر دیدار نماید. از طرفی کره جنوبی در یک احتمال ضعیف ممکن است با قرار گرفتن در رتبه دوم گروه مسیری آسان‌تر تا فینال را تجربه نماید. شکست تیم‌هایی چون عمان و ازبکستان به مراتب آسان‌تر از دیگر رقباست. اما ایران که صدرنشینی در گروه C را در اختیار دارد و به احتمال قوی صدرنشین نیز باقی خواهد ماند با شرایط موجود و در صورت صدرنشینی

باز نیست و ترکیب نهایی قلعه نویی با یکی دو تغییر برای حریفان اصلی مشخص است. پاس‌های اشتباه، عدم هماهنگی خطوط سه گانه که تبعات منفی آن به علیرضا بیرانوند هم رسیده است، تمام آن چیزی بود که ایران مقابل هنگ کنگ به نمایش گذاشت. این بدان معناست که آنالیز تیم ملی برای حریفان آسان بوده و خلایق‌ها قابل مهار خواهد بود.

### کره جنوبی و نیمه نگاهی به مسیر آسان

وقتی کره جنوبی تا دقایق تلف شده نیمه دوم، نتیجه بازی را دو بر یک به اردن واگذار کرده بود، هر بیننده‌ای تصور می‌کرد که یورگن کلاینزمن سرمربی آلمانی کره جنوبی که بسیار خونسرد روی نیمکت نشسته بود، با توجه به نتایج حریفانی چون ایران و ژاپن، نیم نگاهی به مسیر سهل و آسان رسیدن به فینال دارد. هر چند صعود به عنوان تیم دوم گروه نیز آنان را به مصاف عربستان و شاید استرالیا خواهد برد "که حریفان ساده‌ای نیستند" اما رویارویی با ژاپن و ایران به مراتب دشوارتر از دو حریف دیگر خواهد بود. با این حال یاران کلاینزمن علیرغم برتری محسوس به خصوص در بیست دقیقه پایانی بازی، برنامه مشخصی برای رسیدن به دروازه اردن نداشتند و اردنی‌ها با استفاده از موقعیت‌های اندک خود به گل رسیدن تا در آستانه شکست کره جنوبی قرار بگیرند. با کسب این تساوی اردن با تفاضل گل مثبت در صدر جدول ایستاد تا در صورت پیروزی مقابل بحرین در روز پایانی مرحله گروهی، سرنوشت جام را دگرگون نماید.

### سقوط مدعیان در روز دوم

نتایج نظرسنجی‌ها قبل از شروع جام ملت‌های آسیا، سه کشور ژاپن، کره جنوبی و ایران را در کنار عربستان، مدعی جدی جام معرفی کرده بود. اما روز دوم مسابقات روز سقوط مدعیان بود



کره جنوبی، یک چهارم نهایی دشواری را در پیش رو خواهد داشت. نبرد با ژاپن و یا کره جنوبی و احتمال رویارویی با قطر، ازبکستان و یا استرالیا و حتی عربستان در نیمه نهایی شرایط صعود ایران را پیچیده خواهد کرد.

### ترسوها قهرمان نمی‌شوند

بسیاری معتقدند؛ تیمی که قصد دارد قهرمان شود باید تمام تیم‌ها را از پیش رو بردارد. این اعتقاد می‌تواند درست باشد، اما امکان اینکه تیمی تمام قدرت‌های فوتبال را در یک تورنمنت شکست داده و قهرمان شود بسیار پایین است. قدر مسلم اینکه چند کشور قدرتمند یکدیگر را به نفع دیگرمدعیان حذف کرده و یک یا چند شگفتی موجب حذف چند مدعی دیگر خواهد شد تا در نهایت یک تیم جام قهرمانی را بالای سر ببرد. اما آنچه مسلم است اینکه ترسوها قهرمان نخواهند شد. موضوعی که می‌توان آن را در نحوه بازی و لایحه‌های پنهان مدعیان جام هجدهم دید. آنها منتظرند مسیر صعود هموار گردد و گاهی احساس می‌شود به قدرت خود چندان مطمئن نیستند. "بازی‌های روز دوم این موضوع را به ذهن متبادر کرده است." در این شرایط باید عنوان شجاع‌ترین تیم را تا این مرحله به عراق داد. چه بسا این تیم بتواند همچون سال ۲۰۰۷ بار دیگر در بین قدرت‌های برتر قاره کهن به این مهم دست یابد.

## نوبت اول

# آگهی مناقصه عمومی از طریق سامانه ستاد



شهرداری فردیس در نظر دارد پروژه های ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به متقاضیان واجد حداقل شرایط به شرح ذیل واگذار نماید (مشروح شرایط در اسناد مناقصه درج شده است) لذا متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی (چاپ اول) تا ساعت ۱۴:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۹ جهت خرید اسناد مناقصه به سامانه الکترونیک دولت (ستاد) مراجعه نمایند. ۱- مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هزینه خرید اسناد می بایست به حساب ۴۰۰۸۱۹۶۸۸۱۶۵ به نام شهرداری فردیس از طریق سامانه الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir واریز گردد ۲- شرکت کنندگان می بایست نسبت به تحویل (صرفاً پاکت الف) اصل ضمانت نامه یا فیش واریز نقدی به شماره حساب ۴۰۰۸۲۳۰۰۴۱۳۹ تا پایان وقت اداری ساعت ۱۴:۳۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۱ شنبه به آدرس فردیس- بلوار شهید سلیمانی رو به روی پارک منظره شهرداری فردیس طبقه همکف واحد دبیرخانه اقدام نمایند و هم زمان پاکت الف- ب و ج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) بارگذاری نمایند. ۳- در صورت بروز هرگونه تناقض در موارد مندرج در آگهی با سامانه ستاد ، ملاک عمل سامانه ستاد خواهد بود ۴- پیشنهادات رسیده در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ درکمیسیون عالی معاملات شهرداری فردیس مطرح و پس از بررسی و کنترل برنده مناقصه اعلام خواهد شد ۵- جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.shahrdarifardis.ir مراجعه نمایید.

ردیف	شرح عملیات	برآورد مبلغ ریالی پروژه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال	محل اجرا	حداقل رتبه لازم	درصد نقد و تهاتر	مدت
۱	تهیه، خرید، حمل، تراش و روکش معابر اصلی (آسفالت مکانیزه) سطح شهر (شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۹۳)	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	پروانه بهره برداری تولید آسفالت و مالکیت کارخانه آسفالت و یا حداقل رتبه ۴ راه و ترابری	۵۰ درصد نقد و ۵۰ درصد تهاتر	۵ ماه
۲	رنگ آمیزی ترافیکی، بلوک های عابر پیاده، سرعتگاه و کف نوشته در معابر سطح شهر و خرید تجهیزات ترافیکی (کاهش تصادفات)- (شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۹۴)	۱۲/۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۰۶/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	حداقل ۵ راه و ترابری	۱۰۰ درصد نقد	۳ ماه
۳	تراش و روکش آسفالت معابر فرعی و خاکی سطح منطقه (دو-شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۹۵)	۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	پروانه بهره برداری تولید آسفالت و مالکیت کارخانه آسفالت و یا حداقل رتبه ۴ راه و ترابری	۵۰ درصد نقد و ۵۰ درصد تهاتر	۶ ماه
۴	ساماندهی محلات برای معابر سطح منطقه دو (شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۹۶)	۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	حداقل ۵ راه و ترابری	۵۰ درصد نقد و ۵۰ درصد تهاتر	۴ ماه
۵	جمع آوری و هدایت آب های سطحی و چاه های جذبی منطقه دو(شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۹۷)	۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	حداقل ۵ رشته آب	۱۰۰ درصد نقد	۴ ماه
۶	لکه گیری آسفالت کوچه های سطح منطقه دو (شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۹۸)	۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	حداقل ۵ راه و ترابری	۱۰۰ درصد نقد	۶ ماه
۷	بهبود عبور و مرور شهری (جدولگذاری و ...) در سطح منطقه یک شهرداری فردیس (شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۹۹)	۴۲/۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۴۵/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	حداقل ۵ راه و ترابری	۵۰ درصد نقد و ۴۵ درصد تهاتر	۵ ماه

## راهیابی فیلمنامه «یکشنبه» به بخش نهایی فستیوال «۱۳ ترسناک»

«یکشنبه» یک فیلمنامه کوتاه داستانی به نویسندگی ایمان داوری است که به بخش نهایی هشتمین جشنواره «۱۳ ترسناک» راه پیدا کرد.

فیلمنامه کوتاه داستانی «یکشنبه» به نویسندگی ایمان داوری که پیش از این نیز در فستیوال‌های تخصصی فیلمنامه‌نویسی جهان حضور داشته، به بخش نهایی جشنواره «۱۳ ترس» راه پیدا کرد. این جشنواره که هشتمین دوره خود را پشت سر می‌گذارد و شامل بخش‌های مختلف سینمایی و همچنین بخش ویژه فیلمنامه‌نویسی است، نگاهی تخصصی به جریان سینمای وحشت دارد و این دوره نیز برندگان خود را از میان فیلمنامه‌نویسان کشورهای مختلف دنیا انتخاب کرده و تا چهاردهم می‌اسامی آثار را از طریق سایت خود اعلام می‌کند. ایمان داوری یکی از فیلمنامه‌نویسان و کارگردانان ایرانی است که آثار مختلفی در قالب فیلم و فیلمنامه در جشنواره‌های مختلف بین‌المللی داشته و جوایز متعددی را نیز کسب کرده است.

## «شور عاشقی» در فیلم فجر

فیلم سینمایی «شور عاشقی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی داریوش یاری آخرین مراحل فنی را پشت سر می‌گذارد.

فیلم سینمایی «شور عاشقی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی داریوش یاری با حضور بازیگرانی همچون شهره موسوی، پیام احمدی‌نیا، مهدی زمین‌پرداز، سیامک صفری، نادر فلاح، علی استادی، بهزاد دورانی، بهرام ابراهیمی، ساخته شده است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: زنی رسانه شد تا راست و دروغ در تاریخ جاها نشود. این فیلم که محصول مشترک بنیاد شهید و امور ایثارگران و بنیاد سینمایی فارابی است در آخرین مراحل فنی قرار دارد و پوستر و لوگوی آن را محمد روح‌الامین طراحی کرده است اولین نمایش این فیلم در چهل و دومین دوره جشنواره فیلم فجر خواهد بود.

با داشتن یک جایزه تونی در کارنامه؛

## یک بازیگر دیگر برای حمایت از فلسطین اخراج شد

«سارا رامیرز» بازیگر سریال «و درست مثل آن» برای حمایت از فلسطین از این سریال اخراج شد. سارا رامیرز بازیگر سریال «و درست مثل آن» به فصل سوم این سریال باز نخواهد گشت. فصل سوم سریال «و درست مثل آن» بدون حضور یکی از بازیگرانش سارا رامیرز روی آنتن می‌رود و این بازیگر که در نقش چه دیاز در ۲ فصل گذشته بازی کرده بود از سریال اچ بی او مکس اخراج شد. شایعات درباره اخراج رامیرز از روز سه شنبه با انتشار یک سری پست اینستاگرامی آغاز شد. رامیرز پیش از آن در یک پست از فلسطین حمایت کرد و حملات اسرائیل را نسل کشی خواند و در پستی دیگر هالیوود را متهم کرد که بازیگران را به دلیل حمایت از فلسطین در جنگ با اسرائیل، در لیست سیاه قرار داده است. حمایت وی از فلسطین از اکتبر ۲۰۲۳ و در بحبوحه درگیری غزه شروع شده بود.

## ابوالفضل پورعرب اولین «سفیر مهر هنر» شد

اولین «سفیر مهر هنر» صندوق اعتباری هنر همزمان با برگزاری ششمین آیین نکوداشت نامداران فرهنگ و هنر استان خراسان جنوبی در بیرجند معرفی شد. همزمان با برگزاری ششمین آیین نکوداشت نامداران فرهنگ و هنر استان خراسان جنوبی ابوالفضل پورعرب به عنوان نخستین سفیر مهر هنر صندوق اعتباری هنر معرفی شد.

## برج میلاد خانه جشنواره فیلم فجر ۴۲ شد

میزبانی برج میلاد در چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر قطعی شد. پیرو تفاهم امضاشده بین سازمان سینمایی و سازمان فرهنگ هنری شهرداری تهران میزبانی برج میلاد در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر قطعی شد. برج میلاد به عنوان خانه اصلی چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر انتخاب شد و طی ۱۲ تا ۲۲ بهمن در اختیار جشنواره خواهد بود. چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر به دبیری مجتبی امینی برگزار می‌شود.

## فرهنگ

تجسمی

دو اثر اکسپرسیونیست اتریشی به آغوش خانواده بازگشت؛

# استرداد نقاشی‌های غارت شده به وارثان حقیقی



هنری خلق کرده بود. در این مجموعه ۸۰ اثر هنری از «شیله» وجود داشت، که گفته می‌شود «الیزابت»، همسر «گرونیام» مجبور بود آن‌ها را در زمان زندانی شدن «گرونیام» به مقامات نازی‌ها تحویل دهد. این خانواده نزدیک به دو دهه تلاش کردند تا آثار را پس بگیرند. «شیله» که از آن به عنوان یکی از مهم‌ترین شخصیت‌های مدرنیسم وین یاد می‌شود، تا پیش از آن که در طول همه‌گیری سال ۱۹۱۸ اثر اثر ابتلا به آنفولانزا در سن ۲۸ سالگی جانش را از دست بدهد، مجموعه آثار پیشگامانه‌ای را خلق کرد.

که در ماه سپتامبر سال ۲۰۲۳ هفت اثر «شیله» بازگردانده شده بودند. وارثان «گرونیام» نخستین بار در دسامبر ۲۰۲۲ برای دریافت نقاشی‌ها پرونده حقوقی را تنظیم کردند. این خانواده در مجموع خواستار بازگشت ۱۲ اثر هنری از جمله «جمله شهر مرده III»، «خودنگاره با شکلک» (۱۹۱۰)، «مرد ایستاده با شال قرمز» (۱۹۱۳)، و دختر ایستاده با جوراب‌های نارنجی» (۱۹۱۴) شده‌اند. «گرونیام» پیش از مرگ در «داخاؤ» در سال ۱۹۴۱ میلادی، یک مجموعه هنری بزرگ متشکل از ۴۴۰ اثر

دو مورد از نقاشی‌های اثر «آگون شیله» که توسط «نازی‌ها» غارت شده است به وارثان یک مجموعه‌دار یهودی بازگردانده شدند.

دو اثر از «آگون شیله»، نقاش اکسپرسیونیست اتریشی که در طول جنگ جهانی دوم توسط نازی‌ها غارت شده بودند، به فرزندان خانواده‌ای که زمانی مالک آن‌ها بودند، بازگردانده شدند. «آرتنت» در گزارشی نوشت، بازگشت این نقاشی‌ها یعنی «پرتله یک مرد» (۱۹۱۷) و «دختری با موهای مشکی» (۱۹۱۱) توسط بازرسان وزارت امنیت داخلی ایالات متحده و دادستان منطقه منتهن اعلام شد.

«دختری با موهای مشکی» به صورت داوطلبانه از سوی «موزه آلن» به بازرسان منتهن تحویل داده شد. این نقاشی اکنون به دست وارثان فرد یهودی اتریشی به نام «فریتز گرونیام» و همسرش «الیزابت» رسیده است. «گرونیام» در سال ۱۹۴۱ در اردوگاه کار اجباری داخاؤ به قتل رسید.

دیگر نقاشی که «پرتله یک مرد» نام دارد، در «موزه کارنگی» در «پیتسبرگ» نگهداری می‌شد که در نهایت در سپتامبر سال ۲۰۲۳ توقیف شد. یک نقاشی دیگر نیز به نام «زندانی جنگ روس» (۱۹۱۶) از موسسه هنر شیکاگو ضبط شد، اما هنوز مشخص نیست که این نقاشی به خانواده تحویل داده شده است.

این دو اثر در حالی به صاحبان اصلی بازگردانده شده‌اند

## همکاری مجدد شکل می‌گیرد؛

# مایکل فاسبندر و کیت بلانشت در «کیف سیاه» استیون سودربرگ

از مجموعه فیلم‌های «اوشن ۱۱» محسوب می‌شود بازی کرده است. فاسبندر هم سال ۲۰۱۱ در فیلم اکشن «بی استفاده» سودربرگ حضور داشت. کوپ و سودربرگ قبلاً «کیمی» را با هم ساخته بودند. فاسبندر آخرین بار با فیلم «قاتل» دیوید فینچر دیده شد. «کیف سیاه» جدیدترین پروژه ویژه پرمخاطبی است که در ۲ هفته اخیر وارد هالیوود شده است. رایان کوگلر با یک فیلم هیجان‌انگیز با بازی مایکل بی جردن و دنی بویل و الکس گارلند با دنباله‌ای بر زامبی کلاسیک خود یعنی «۲۸ روز بعد» دیگر پروژه‌های مورد توجه این روزهای هالیوود هستند که استودیوها را پای میز مذاکره می‌کشاند.

سودربرگ، این پروژه نیز با چراغ خاموش حرکت می‌کند و تنها اطلاعاتی که درباره آن وجود دارد این است که فیلمبرداری آن در بریتانیا انجام می‌شود. این پروژه این هفته به استودیوها و کمپانی‌های استریم معرفی شد تا تامین مالی و توزیع آن تعیین شود. در حالی که برنامه فیلمبرداری آن برای ماه مه (اردیبهشت) در لندن در نظر گرفته شده، اما هنوز هیچ قراردادی منعقد نشده است. به نظر می‌رسد سودربرگ می‌خواهد با افرادی کار کند که قبلاً با او کار کرده‌اند. بلانشت سال ۲۰۰۶ در فیلم نوآر «آلمانی خوب» و «همچنین اوشن هشت» که سودربرگ تهیه‌کننده‌اش بود و بخشی

مایکل فاسبندر و کیت بلانشت بازیگران تریلر جاسوسی استیون سودربرگ با عنوان «کیف سیاه» شدند که این هفته به عنوان یک بسته داغ روی میز استودیوها و استریم‌ها قرار گرفت. کیت بلانشت و مایکل فاسبندر برای بازی در «کیف سیاه» که یک فیلم مهیج جاسوسی از استیون سودربرگ است، انتخاب شده‌اند. سودربرگ کارگردانی این پروژه را بر مبنای فیلمنامه‌ای از دیوید کتوپ انجام می‌دهد. این جدیدترین همکاری بین این ۲ کارگردان و نویسنده پس از فیلم مهیج «حضور» است که در جشنواره فیلم ساندنس ۲۰۲۴ نمایش داده می‌شود. مانند بسیاری از پروژه‌های

معرفی فیلم

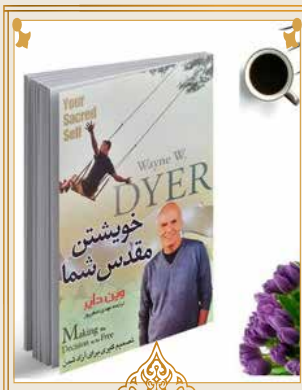
## یک بوس کوچولو



فیلم «یک بوس کوچولو» در کارنامه کاری «بهمن فرمان آرا» فیلمی جنجال‌آفرین بود. این جنجال‌ها از همان ابتدا بر سر نام این فیلم آغاز شد و وی در اخذ موجز با مشکل مواجه گشت و با نمایش فیلم و اینکه شخصیت‌های آن اشاراتی واضح به بزرگان ادبیات داشتند، ادامه یافت. یک بوس کوچولو روایت مواجهه دو نویسنده با مرگ است و بن‌مایه فیلم که در تیتراژ هم بر آن تأکید می‌شود بر این پیام استوار است که: دو نوع مرگ است یکی از برای انسانی که دودستی بر دنیا چنگ می‌زند که مرگ او مرگی سیاه است و فرشته‌ای سیاه پوش نشانه این مرگ. و دیگری بوسه فرشته‌ای سپیدپوش و مرگی که به خواب آرامی می‌ماند.

معرفی کتاب

## خود مقدس شما



وین دایر نویسنده «کتاب خود مقدس شما»، بینش‌های روانشناختی و رهنمودهایی برای دستیابی به تحقق معنوی را ارائه می‌دهد تا یک برنامه سه مرحله‌ای ایجاد کند که به خوانندگان کمک کند که درون خود را جستجو کنند تا احساس جدیدی از خودآگاهی همراه با لذت معنوی را تجربه کنند. وین دایر توضیح می‌دهد که توسعه خود مقدس، درک درستی از جایگاه ما در جهان و احساس رضایت در خود و دیگران به ارمغان می‌آورد. در خود مقدس شما، دایر برنامه‌ای را ارائه می‌دهد که به خوانندگان کمک می‌کند تا رویکردی معنوی‌گرا و نه منفعت‌طلبانه در زندگی ایجاد کنند. چگونه از آگاهی عاطفی به بینش روانشناختی به گزینه‌های معنوی پیشرفت کنیم تا تجربه زندگی خود را از نیاز به کسب به وفور تغییر دهیم.

دبیر تحریریه: عفت السادات حسینی

دبیر سرویس عکس: میلاد فیروزان

تلفن: ۳۴۴۵۸۸۸۰ | نمابر: ۳۴۴۰۴۵۱۵

سردبیر: مهدی تیموری

مدیر هنری: کاوه رحیمی

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صناعی پور و سارا نصرتی

چاپ: نگار نقش

نشانی: کرج، سه راه رجایی شهر، برج ققنوس، طبقه ۸، واحد ۲۹

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

این یک نمایش نیست، یک واقعیت است. همه شما دعوتید به روایت زندگی ما

۲۱ دی ماه تا ۱۱ بهمن ماه ۱۴۰۲ | ساعت ۱۹

خرید بلیت: حضوری و از سایت تیوال

سالن سیروس صابر

بچه

THE COCOON

تهیه کنند، نویسند و کارگردان: مصطفی عبادی

Produced, Written and Directed by: Mostafa Ebadi

بازیگران: شیما هوشمند | رقیه هادی | مینوچهر قنبرزاده | اکرم واحدی | تینا محمدپور | ملیکا نعیمی | صبا نیک نژادی | ترانه ایزدیار

هنگامه فضلی | آرمیتا فتحی راد | پرنیا علی پور | زهرا گلشن راد | زینب کسبلی | ترلان سلیمانی | فاطمه هاشمی طباطبایی

اسماعیل کریمایی | سید امیر هاشمی طباطبایی | میلاد فیروزان | علی جعفرپور | علی ریاضی | احسان اکبری بهار

بنیامین ورزدار | امیر پارسا مرادی | عرشیا سیاه دشتی | محمد قلخانبار

ابوالفضل حاجی | آریا کبیری

مکان: کرج، میدان آزادگان، خیابان مطهری، نبش کوچه شاهد دو، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، سالن استاد سیروس صابر