

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

فقدان ایده در تفکر اقتصادی دولت

سخنی چند با «سرپرست وزارت ورزش و جوانان»؛

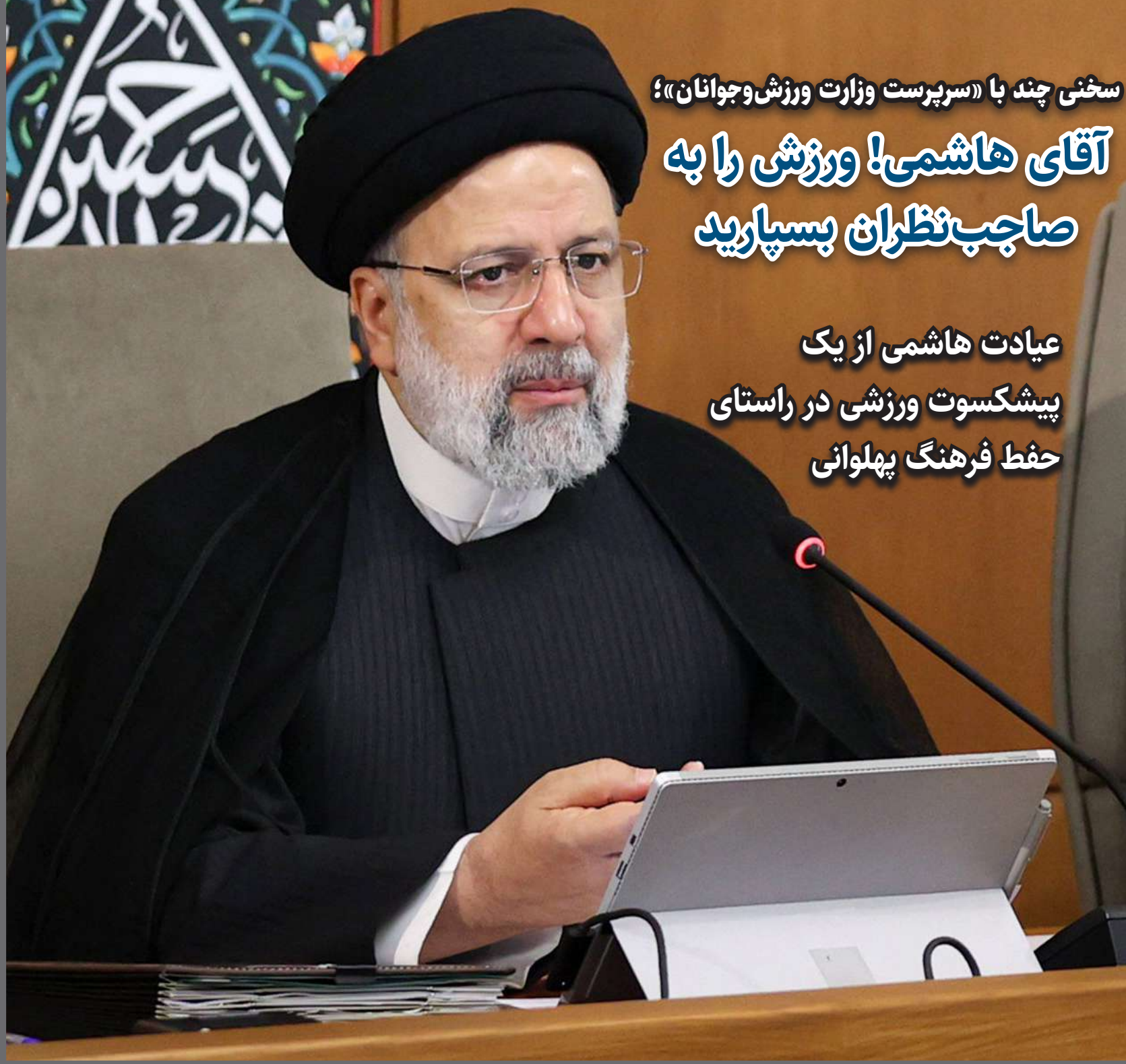
آقای هاشمی! ورزش را به

صاحب‌نظران بسپارید

عیادت هاشمی از یک

پیشکسوت ورزشی در راستای

حفظ فرهنگ پهلوانی





«از این حسن تا آن حسن، صد گز رسن»

برد شیرین استقلال در ورای واقعیت‌ها

استقلال برخلاف انتظار
گام اول را در گرمای
آبادان محکم برداشت

عبدالله دارابی



آن‌هم در حالیکه به واسطه شرایط نامساعد حاکم بر این باشگاه مساوی و حتی باخت، خرده آن چنانی بر کادر فنی و بازیکنانش وارد نمی‌کرد، اما آبی‌پوشان هم شیرین بردند و هم به نوعی انتقام دیدار برگشت لیگ قبل را گرفتند، هرچند «از این حسن تا آن حسن، صد گز رسن» در ورای این پیروزی پرگل واقعیتاتی است که نباید نادیده گرفته شود:

۱. گرچه کسب ۳ امتیاز در بازی اول به‌ویژه از منظر روحی، روانی بسیار مهم است، ولی نباید این بازی ملاک کلی قضاوت و مبنای ترسیم آینده‌ای مطلوب قرار گیرد، چراکه دیدارهای سخت با حریفان مجهز، مسلح و مرفه در راه است؛ همان‌گونه که ملاک قراردادن بردهای شیرین سایپنتو با چاشنی بازی زیبا، هجومی و مالکانه متر و معیار ناقصی برای قضاوت بود، حال آنکه تیم او از تیم نکونام هم پرمهرتر و غنی‌تر نیز بود.

۲. این صنعت نفت نباید با تیم بازی برگشت فصل قبل که سد راه استقلال شد قیاس شود، زیرا آنجا خطر سقوط بیخ گوش‌شان بود و برای فرار از سقوط -که حکم کسب عنوان برای‌شان داشت- خود را به آب و آتش می‌زدند و اکنون ابتدای فصل است و باتوجه به فرصت‌های کافی، محرکی به نام خطر سقوط وجود ندارد که آنان را به تکاپوی مضاعف وا دارد.

۳. استقلال فصل بدنسازی را از دست داد و تیم‌های این چنینی در بازی‌های ابتدایی به لحاظ فنی خوبند ولی از هفته چهارم، پنجم به دلیل نقصان بدنسازی، تیم با افت بدنی و تحلیل قوای جسمانی مواجه خواهد بود. لذا نباید در باد غرور این پیروزی -البته روحیه انگیز و لازم- خوابید.

۴. آنچه از چشم هیچ‌کس پنهان نبود جز مدیریت باشگاه؛ نیاز به وجود چندین مهره کارساز در چندین پست مهم بود!

۵. استقلال رویایی خطیر ساختنی است نه خریدنی. پس خریدی در کار نخواهد بود تا نکونام تیم را بسازد، البته اقدام به مذاکره خودسرانه خطیر با چند بازیکن خارجی یا در راستای ساختن استقلال رویایی خودش با تکیه بر نظرات شخصی است یا جهت احوال پرسی از بازیکنان مذکور. بهرحال فوتبال زبان مشترک دنیاست است و مرز نمی‌شناسد! و گرنه آوردن خودسرانه بازیکن آن هم خارجی و بدون تایید مسئول فنی تیم که مغایر با ساختن استقلال رویایی است، البته اگر جناب خطیر این شعار را برای فرار از وظایف مسئولیت خطیری که پذیرفته، عنوان نکرده باشد!

۶. پس واقع‌بین باشیم و قبول کنیم که این استقلال برای کسب همان مقام پنجمی مطلوب جناب مدیر-هم کمبود دارد.

۷. ابوالفضل جلالی بهترین بازیکن زمین بود و انتظار تداوم این روند، کمترین توقع باتوجه به قابلیت‌های اوست ولی به شرطی که به قول سایپنتو با یک بازی اشباع نشود. او باید این نقیصه بزرگ را برطرف سازد تا بهره استعداد عظیمش را ببرد، البته نکونام هم در این بین دارای وظیفه بزرگی است.

نکته‌ای هم در باب داوری باید خطاب به رییس کمیته داوران گفت: یک پنهانی واضح استقلال توسط یکی از «داوران سطح بالا از منظر این کمیته» نادیده گرفته شد و لایذ توجهیات در تایید تصمیمات اشتباه داوران طبق روال قبل ادامه خواهد یافت ولی آیا چیزی هم به رشد و بهره داوران می‌افزاید؟ اگر می‌افزود که افشاریان علیرغم میل باطنی‌اش مجبور نمی‌شد در پایان فصل قبل، مهر تاییدی برزند بر وقوع اشتباهات تاثیر گذار داورانش در ۳۰ مسابقه. همان اشتباهاتی که در طول فصل توسط ایشان و همکارانش با شدت و قوت و به کرات رد شده بود ولی سرانجام مجبور به پذیرش واقعیت موجود گردید!

یاد و خاطره شهداء بویژه سردار «محمدتقی پکوک» که ۲۱ مردادماه ۱۳۶۲ در ایلام به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



«دنیای هوادار» از سرمقاله اکونومیست گزارش می‌دهد:

طوفان نفتی عربستان در ورزش جهان



هفته نامه «اکنومیست» در طرح جلد شماره ۱۲ آگوست سال ۲۰۲۳، به هجوم عربستان به ورزش های جهانی پرداخته و نوشته است: عربستان سعودی با دلارهای نفتی، ورزش جهانی را متحول می‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار»؛ طرفداران ورزش در تابستان امسال شگفتی های زیادی را دیده اند. کارلوس آلکارس قهرمان ویمبلدون شد و به سالها سلطه سه نفره نوآک جوکوویچ، راجر فدرر و رافائل نادال بر تنیس پایان داد. در گلف، برندگان مسابقات اوپن آمریکا و بریتانیا، افراد خارجی بودند که شانس برنده شدن آنها ۱ درصد یا کمتر بود. در ۶ آگوست، تیم فوتبال زنان آمریکا مدافع عنوان قهرمانی در ضربات پنالتی به سوئد باخت و از جام جهانی حذف شد. توپ فقط چند میلی متر از خط دروازه رد شده بود.

ورود سعودی‌ها به صنعت ورزش

با این حال، بزرگترین شوک، ورود عربستان سعودی به صنعت ورزش بوده است. عربستان با تکیه بر دلارهای نفتی، ۱۰ میلیارد دلار برای بازیکنان، تیم‌ها و لیگ‌ها هزینه کرده است و بازار گلف و فوتبال را در جهان به هم ریخته است. این موضوع باعث ناراحتی هواداران، فعالان و سیاستمداران غربی شده است و آن را شستشوی ورزشی نقض حقوق بشر در عربستان میدانند و از هتک حرمت به جام های مقدس ورزش شکایت دارند.

اکنومیست نوشته است با این که این نشریه طرفدار بن سلمان نیست، اما به نظر می‌رسد که این اتهامات علیه عربستان کاملا درست نیستند یا حداقل شواهد قوی برای آن وجود ندارد. غرب تجارت گسترده ای با عربستان سعودی دارد، این معاملات سابقه بد حقوق بشری آن را بدتر نمی‌کند، و مشخص نیست که این کشور بتواند هر ورزش جهانی را انحصاری و نابود کند. در دنیای پرتلاطم امروز، بسیاری از هواداران تیم های خود را مایه غرور و پایداری می‌دانند اما بسیاری فراموش می‌کنند که ورزش یک کسب و کار نیز است. این بی‌بینی در حال حاضر در حال مختل شدن است و باید به روی سرمایه های جدید و ایده های تازه باز باشد.

ورزش مدت‌هاست که شاهد افزایش سرمایه‌گذاری بوده است، چه توسط سرمایه‌داران رسانه‌ای و چه توسط الیگارش‌های روسی. اما حتی با این استاندارد ها نیز، تلاش عربستان سعودی بزرگ است. در فوتبال، برای برخی از بازیکنان برتر جهان، از جمله کریم بنزما، برای بازی در لیگ های داخلی هزینه می‌شود. عربستان همچنین نیوکاسل یونایتد، یک باشگاه انگلیسی، را کنترل می‌کند و ممکن است برای میزبانی جام جهانی ۲۰۳۰ نامزد شود. در گلف، یک تورنمنت تحت کنترل عربستان سعودی با تور پی جی ای، ادغام می‌شود. این کشور، حامی فرمول ۱ است، در کشتی و بوکس معامله هایی دارد و به ورزش های زمستانی و ورزش های الکترونیکی چشم دوخته است.

ورزش؛ راهی برای توسعه

تصور نکنید که این یک نسخه مدرن از خانواده سلطنتی عرب است که اسب های مسابقه ای را که توجه آنها را جلب می‌کند، می‌خرند. طرح عربستان سعودی مورد حمایت دولت و سیستماتیک تر از آن است. عربستان، ورزش را راهی برای سرمایه گذاری مجدد درآمدهای نفتی و تسریع اصلاحات در داخل

کشور با ایجاد یک صنعت خدمات بزرگتر و تقویت گردشگری می‌داند. بن سلمان فردی مستبد و بی ثبات است اما او همچنین بر برخی آزادسازی‌ها، از جمله حقوق زنان، نظارت می‌کند. گسترش یک فرهنگ ورزشی جهانی و مصرف‌گرایانه ممکن است به عربستان سعودی کمک کند تا هنجارهای اجتماعی را از محافظه کاری مذهبی سختگیرانه دور کند.

افزایش جریان سرمایه نهادی به ورزش

ورود عربستان به ورزش، منعکس کننده افزایش جریان سرمایه نهادی به ورزش است. بلومبرگ تخمین می‌زند که ۱۷ باشگاه از ۹۸ باشگاه فوتبال برتر اروپا اکنون توسط دولت‌ها یا سرمایه‌های نهادی حمایت می‌شوند. بسیاری از این سرمایه‌گذاران جدید، اختلال دیجیتال را یک فرصت می‌دانند. اختلال دیجیتال، به معنای یک تغییر و تحول بنیادین در زیرساخت و یا کسب‌وکار شرکت‌ها و سازمان‌ها به علت استفاده از یک فناوری دیجیتالی مرتبط با انقلاب صنعتی چهارم مانند هوش مصنوعی، یادگیری ماشینی و... است.

اما درآمدها در خطر است، زیرا بینندگان تلویزیون سنتی را ترک می‌کنند. برای شرکت‌های رسانه‌ای قدیمی، این یک کابوس است: دیزنی به دنبال یک سرمایه‌گذار است تا در ای اس پی، شبکه ورزشی عظیم و رو به زوال آن، سهمی داشته باشد. برای صاحبان زیرک تیم‌ها و برندها، اختلال دیجیتال نوید دستیابی مستقیم به مخاطبان را با تجربه ای تعاملی تر و فراگیرتر می‌دهد.

طرفداران اغلب می‌ترسند که تغییر، چیزی را که دوست دارند خراب کند. با این حال، ورزش فقط یک رقابت بین بازیکنان نیست، بلکه برای یک مخاطب نیز اهمیت دارد. اشکال رقیب سرگرمی ثابت نیستند. لیگ فوتبال سری آ ایتالیا هشدار می‌دهد که اینگونه اگر اصلاحات خیلی کند باشد چه اتفاقی می‌افتد. درآمدهای آن در حال کاهش است، تیم های آن ضعیف عمل می‌کنند و عمدتاً زیان ده هستند. فوتبال اروپا سالیانه بیش از ۷ میلیارد دلار هزینه دارد، بدون احتساب دستمزد بازیکنان، و دخل و خرج آن برابر نیست. با انجام اصلاحات فوتبال می‌تواند از ورود پول جدید بهره مند شود.

علاوه بر این، اختلال می‌تواند منجر به پیشرفت هایی شود که طرفداران جدیدی را با خود به همراه آورد. فرمت لیگ برتر انگلیس در سال ۱۹۹۱ تغییر یافت و اکنون یکی از موفق ترین تورنمنت های جهان است. لیگ برتر هند که در سال ۲۰۰۸ راه اندازی شد، میلیون

ها نفر را به کرکیت هندی کشانده است. فرمول ۱ با پخش برنامه «رانندگی برای بقاء» در نتفلیکس و پخش مستقیم به مصرف کننده، مخاطبان جوان تری پیدا کرده است. چه کسی می‌داند که با سرمایه‌گذاری ۲.۵ میلیارد دلاری اپل برای نمایش انحصاری مسابقات MLS لیگ فوتبال آمریکا یا حمایت قطر از رشته ورزشی پادل، رقیب تنیس، با ۲۵ میلیون بازیکن چه پیش خواهد آمد.

هیچ تیمی هرگز نتوانسته بر کل فوتبال مسلط شود

پس مورد اخلاص به روشنی مورد بررسی قرار گرفت. با این حال، عربستان با دو ایراد دیگر مواجه است. اول این که یک بازیگر دولتی است که انگیزه سود ندارد و منابع وسیعی دارد. ورزش به تعادل رقابتی نیاز دارد، بنابراین اگر یک مالک بهترین بازیکنان را بخرد، تیمش در تئوری می‌تواند همیشه برنده شود و فوتبال آسیب می‌بیند. این خطر باید مورد توجه قرار گیرد. با این حال، با وجود چندین دهه پول زیاد در فوتبال، هیچ تیمی نتوانسته بر کل فوتبال مسلط شود. هزینه های عربستان سعودی برای بازیکنان تنها ۶ درصد از هزینه های عملیاتی سالانه فوتبال اروپا است.

گل به خودی

دومین ایراد، سوابق فاسد عربستان سعودی در زمینه حقوق بشر، از جمله قتل جمال خاشقچی، روزنامه نگار است. دشمنان غرب مانند روسیه با تحریم هایی روبرو هستند که شامل ورزش نیز می‌شود. با این حال عربستان در این دسته نیست. آمریکا و اروپا ۱۴۰ میلیارد دلار تجارت با عربستان سعودی در سال ۲۰۲۲ انجام دادند، از جمله در زمینه نفت و تسلیحات. اگرچه برخی از مالکان باشگاه‌ها نفوذ پیدا می‌کنند، به نظر نمی‌رسد کنترل دارایی های ورزشی باعث کوری افکار عمومی غربی یا دولت های آنها شود. حتی رومن آبراموویچ، الیگارش که چلسی را خرید، از تحریم ها در امان نمانده است. حمایت مالی گاهی اوقات می‌تواند بررسی های دقیق تر منتقدان را به همراه داشته باشد. همانطور که قطر در جام جهانی ۲۰۲۲ در مورد حقوق همجنسگرایان و کارگری، مورد موشکافی قرار گرفت.

یک فهرست در حال گسترش از فعالیت‌ها در سراسر جهان به دلایل امنیت ملی، رفاه یا اخلاقیات محدود می‌شوند: به نیمه‌رساناها، رسانه‌های اجتماعی، و انرژی و سلاح فکر کنید. اضافه کردن ورزش به لیست، یک گل به خودی است.

یارانه کمک معیشتی مرداد ماه ۱۴۰۲ یک روز زودتر ۱۹ مرداد، به حساب کلیه سرپرستان خانوار مشمول دریافت یارانه در سراسر کشور واریز شد. در صورتیکه سرپرستان خانوار جزو دهک‌های اول تا سوم هستند، مبلغ ۴۰۰ هزار تومان به‌ازای هر نفر و در صورتیکه جزو دهک‌های چهارم تا نهم قرار دارند، مبلغ ۳۰۰ هزار تومان به‌ازای هر نفر به حساب آنان واریز شد.

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

فقدان ایده در تفکر اقتصادی دولت

از تحریم را فراهم کند. با این حال دولت سیزدهم به همان سنت دولت‌های گذشته عمل می‌کند و

سارا نصرتی



هر کسی اعم از اقتصاددان، سیاستمدار یا فرد عادی، برای پرسش‌های اقتصادی پاسخ‌هایی دارد. پاسخ دهنده چه باسواد باشد چه کم‌سواد و یا بی‌سواد، پاسخ خود را بر مبنای یک شناخت کلی از مقولات اقتصاد، جامعه و سیاست ارائه می‌کند. این پاسخ‌ها رویکرد آگاهانه یا ناآگاهانه افراد را به مبنای فکری آنان در زمینه اقتصاد نشان می‌دهد. حال پرسش اساسی این است که تفکر اقتصادی دولت آقای رئیسی به کدام سمت است؟

به گزارش «دنیای هوادار»؛ اقتصاددانان بر این باور هستند که هرچند شرایط اقتصاد ایران غیرعادی است اما دیدگاه دولت در برنامه هفتم توسعه همانند برنامه‌های گذشته است.

این در حالی است که اگر تغییر نگاه و تفکر در سیاستگذاری‌ها اتفاق نیفتد، اهداف توسعه‌ای هیچ‌گاه محقق نخواهد شد. هر چند شرایط غیرعادی اقتصاد ایران حکم می‌کند که سیاستگذاری‌ها و عملکردهای منسوخ و ناموفق گذشته کنار گذاشته شود، اما نوع دیدگاه دولت در ارائه لایحه برنامه هفتم توسعه نشان داد که دولت سیزدهم نیز برای درمان اقتصاد نسخه جدیدی ندارد و تصور می‌کند که می‌توان در چنین شرایطی هم به روش دولت‌های گذشته و برنامه‌های پنجم و ششم توسعه، کار توسعه‌ای انجام داد.

این در حالی است که نگاهی به شبکه اقتصاد ایران و مقایسه آن با شبکه اقتصاد کشورهای دیگر و همچنین حال و روز واحدهای تولیدی در کشور نشان می‌دهد اگر تغییر نگاه و تفکر در سیاستگذاری‌ها اتفاق نیفتد، اهداف توسعه‌ای هیچ‌گاه محقق نخواهد شد. در واقع تغییر تفکر در مورد نحوه اداره اقتصاد، نه تنها راهکاری موثر برای دستیابی به رشد و توسعه است بلکه می‌تواند مقدمه و الزامات عبور

کاش

کاش

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

اظهارات ضدونقیض «فرزین» درباره عامل تورم

محمدرضا فرزین، رئیس کل بانک مرکزی در نشست مشترک رسانه‌ای مسئولان اقتصادی دولت سیزدهم به ارائه گزارشی از عملکرد اقتصادی دولت پرداخت. وی در ابتدا با تأکید بر اینکه وضعیت متغیرهای کلان پولی در پنج سال گذشته، آسیب‌های جدی را تجربه کرده، آمارهای جدیدی از وضعیت اقتصادی کشور ارائه کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، با این حال به نظر می‌رسد که نه تنها روند گلچین کردن آمارهای اقتصادی از سوی رئیس بانک مرکزی ادامه دارد، بلکه در برخی موارد، گفته‌های فرزین کاملاً متضاد اظهارات پیشین وی است.

آمار رئیس کل بانک مرکزی از نقدینگی

رئیس کل بانک مرکزی در بخشی از اظهارات خود، بر موضوع نقدینگی و کاهش سرعت رشد آن به ۲۷/۵ درصد در تیر ماه تأکید کرد. فرزین در ادامه به روند تغییرات نقدینگی و هدف‌گذاری بانک مرکزی برای این متغیر پرداخت و گفت: نرخ رشد نقدینگی در سال ۱۳۹۹ معادل ۴۰/۶ درصد، در سال ۱۴۰۰ برابر با ۳۹ درصد بوده است. همچنین به گفته وی این نرخ در سال ۱۴۰۱ به ۳۱.۵ درصد و در تیرماه امسال به ۲۷.۵ درصد کاهش یافته و برنامه‌ریزی بانک مرکزی در سال جاری رساندن این عدد به ۲۵ درصد است.

اظهارات متضاد فرزین در کمتر از ۲ ماه

فرزین در بخش دیگری از اظهارات خود، نقدینگی را عامل تورم و بانک مرکزی را متولی کنترل نقدینگی از طریق ابزارهای سیاست پولی دانست. این در حالیست که رئیس کل بانک مرکزی، کمتر از دو ماه پیش، اظهاراتی کاملاً متضاد این داشت. خرداد ماه امسال بود که فرزین در سی و هشتمین همایش پولی و ارزی گفت: «متأسفانه برخی دالما می‌گویند که نقدینگی و اضافه برداشت بانک‌ها در حال افزایش است و بلافاصله نتیجه می‌گیرند که تورم لجام‌گسیخته در انتظار کشور است. این در حالی است که نرخ پول حقیقی کاهش پیدا کرده و مشخصاً دلیل تورم این نبوده بلکه انتظارات تورمی علت تورم بوده است.» بنابراین رئیس کل بانک مرکزی که دو ماه پیش، اذعان داشت نقدینگی عامل تورم نیست، حالا ادعایی کاملاً متفاوت دارد. موضوع زمانی جالب‌تر می‌شود که بدانیم فرزین از ادعای فقدان رابطه بین نقدینگی و تورم، به‌عنوان مقدمه‌ای برای تغییر ریل سیاست‌گذاران پولی کشور به سوی سیاست تثبیت ارز استفاده کرد. سیاستی که به عقیده برخی از کارشناسان اقتصادی، چیزی جز ارزپاشی و پول‌پاشی نیست و می‌تواند در آینده اثرات مخربی را از خود به‌جا بگذارد.

تداوم گلچین آمار تورم از سوی بانک مرکزی

فرزین در ادامه اظهارات خود، گریزی به آمار تورم زد. به گفته وی، نرخ تورم نقطه به نقطه مصرف‌کننده از ابتدای امسال تاکنون حدود ۱۵ درصد کاهش یافته و در ماه گذشته، نرخ رشد تورم ماهانه کالا به صفر درصد رسیده است. انتشار ناقص آمار تورم از سوی رئیس کل بانک مرکزی در حالی است که وی چندی پیش اعلام کرده بود که مطابق قانون، بانک مرکزی از این پس آمار تورم را منتشر نخواهد کرد. با اینحال اینطور به نظر می‌رسد که منظور فرزین از این اظهارات این بوده که بانک مرکزی از این پس تنها گلچینی از آمار تورم را منتشر می‌کند؛ سیاستی که جدید نیست و در ماه‌های اخیر نیز از سوی بانک مرکزی اجرا شده است. از سوی دیگر با در نظر گرفتن تورم نقطه به نقطه ۶۴ درصدی در اسفند سال ۱۴۰۱ و ادعای کاهش حدود ۱۵ درصدی آن تاکنون، می‌توان گفت طبق آمار بانک مرکزی در حال حاضر تورم نقطه به نقطه به حدود ۵۰ درصد رسیده که به هیچ‌عنوان رقم پایینی نیست؛ به‌ویژه وقتی که بدانیم بخش عمده این کاهش به واسطه پایان تأثیر حذف ارز چهار هزار و ۲۰۰ تومانی در محاسبات نرخ تورم نقطه به نقطه از خرداد ماه امسال به این سو بوده است.

در حوزه تصمیم‌گیری می‌تواند بسیاری از شاخص‌های اقتصادی را بهبود بخشیده و بخشی از مشکلات کشور را حل کند. متأسفانه در حوزه اقتصاد فاقد این تفکر بوده‌ایم؛ تفکری که به اقتصاد به عنوان یک نظام ارگانیک و یک سیستم دینامیک می‌نگرد؛ سیستمی با مجموعه اجزا و عناصر مرتبط با یکدیگر که هدفی را دنبال می‌کنند، از محیط بیرون تأثیر می‌پذیرند و بر آن تأثیر می‌گذارند. سیستمی که یک کل است و نمی‌توان آن را به اجزای مستقل تقسیم کرد.

این نگاه مبتنی بر مولفه‌هایی است که نه تنها در حوزه اقتصاد بلکه در هر حوزه دیگری نیز کار و اثربخش است. بنابراین نبود تفکر در لایه سیاستگذاری به ویژه در سطح کلان حاکمیت موجب می‌شود تصمیمات بدون وجود نگاه جامع به همه ابعاد مسئله و بی‌توجه به تبعات تصمیم‌گیری‌ها در گذر زمان و محدودیت منابع و شرایط موجود اتخاذ شوند. چنین تصمیماتی در طولانی مدت موجب هدر رفت سرمایه و منابع، دوباره کاری‌ها و اتخاذ تصمیمات غیراثربخش و در برخی موارد سلیقه‌ای می‌شود. در بسیاری از این تصمیم‌گیری‌ها شاهد مدل‌های ذهنی افرادی هستیم که نسبت به موضوعات مختلف، دیدگاه‌هایی جزیره‌ای، جناحی و غیر یکپارچه دارند. در عمده موارد، به جای توجه به تبعات تصمیم و واکنشی که ذینفعان آن مسئله از خود نشان می‌دهند، تصمیم‌گیران عمدتاً با عینک خود به مسئله می‌نگرند که این باعث می‌شود تصمیماتی به‌ظاهر بهینه اتخاذ شود که در دنیای بیرون لزوماً بهینه نیست. بی‌تردید، عدم توجه به اثرات بلند مدت تصمیمات، تاخیرهای موجود در سیستم‌های اقتصادی-اجتماعی، واکنش ذی‌نفعان موجود در سیستم و مدل‌های ذهنی آنان و عدم توجه به ابعاد متنوع اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، زیست محیطی، فناورانه و سیاسی مسائل کلان در کشور همه و همه نشان‌دهنده جاری نبودن تفکر در بین تصمیم‌گیران است.

تمایلی به بهره‌مندی از پتانسیل بخش خصوصی در اقتصاد و تصمیم‌گیری‌ها ندارد؛ موضوعی که باعث شده عقب ماندگی ایران در حوزه‌های مختلف اقتصادی، هرچه بیشتر عیان شود.

شوربختانه مشکل اصلی نداشتن تفکر منسجم اقتصادی و توسعه‌ای است، یعنی معلوم نیست در آینده اقتصاد سوسیالیستی را رقم خواهیم زد یا سرمایه داری یا چیز دیگری؟ بی شک برای برون‌رفت از مشکلات اقتصادی موجود لازم است به مسائل اقتصاد با تفکری جدید و ویژه نگریم، زیرا ساختار اقتصادی فعلی، نظام برنامه ریزی کشور، واکنش به نتایج تصمیمات و اظهارات برخی مسؤولان نشان می‌دهد. نهادینه کردن تفکر سیستمی و رفتار مبتنی بر اصلاح ساختارگرایانه

آیا سوء سابقه پاک می‌شود؟

پ- دو سال در محکومیت به شلاق حدی، قصاص عضو در صورتی که دیه جنایت وارد شده نصف دیه مجنی علیه یا کمتر از آن باشد و حبس درجه پنجم تبصره ۱- در غیر موارد فوق، مراتب محکومیت در پیشینه کیفری محکوم درج می‌شود لکن در گواهی‌های صادره از مراجع ذی ربط منعکس نمی‌گردد مگر به درخواست مراجع قضایی برای تعیین یا بازنگری در مجازات. تبصره ۲- در مورد جرایم قابل گذشت در صورتی که پس از صدور حکم قطعی با گذشت شاکی یا مدعی خصوصی، اجرای مجازات موقوف شود اثر تبعی آن نیز رفع می‌شود. تبصره ۳- در عفو و آزادی مشروط، اثر تبعی محکومیت پس از گذشت مدت‌های فوق از زمان

در عفو و آزادی مشروط، اثر تبعی محکومیت پس از گذشت مدت زمان‌های مشخص شده از زمان عفو یا اتمام مدت آزادی مشروط رفع می‌شود. مطابق ماده ۲۵ قانون مجازات اسلامی، محکومیت قطعی کیفری در جرایم عمدی، پس از اجرای حکم یا شمول مرور زمان، در مدت زمان مقرر در این ماده محکوم را از حقوق اجتماعی به عنوان مجازات تبعی محروم می‌کند. الف- هفت سال در محکومیت به مجازات‌های سالب حیات و حبس ابد از تاریخ توقف اجرای حکم اصلی ب- سه سال در محکومیت به قطع عضو، قصاص عضو در صورتی که دیه جنایت وارد شده بیش از نصف دیه مجنی علیه باشد، نفی بلد و حبس تا درجه چهار

بازگشت قهرمان جهان به روی تشک
در آخرین روز اردوی جاری تیم ملی آزاد، کامران قاسمپور که دچار آسیب دیدگی شدید از ناحیه ران شده بود، روی تشک آمد و تمرین سبکی انجام داد. قاسمپور دو مدال طلای وزن ۹۲ کیلوگرم جهان در سال‌های ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ را در اسلو و بلغراد از آن خود کرده است.

اگر توپ‌های آلومینیوم اراک گل می‌شد، چه؟

افراط پرسپولیس یحیی در فوتبال اقتصادی!



مجید سعیدی

به ندرت اتفاق افتاده که پرسپولیس بازی‌های اولش را ببرد، اما پنج‌شنبه اولین بازی خود در فصل جدید را با هرزحمتی که بود، بُرد.

آنچه مشخص است، چندان نمی‌توان از بازی اول به قضاوت نشست. آن‌هم درباره مسابقات فرسایشی مثل لیگ برتر. ایران چراکه اولاً در طول فصل اتفاقات زیادی می‌افتد و ثانیاً تیم‌ها با گذشت زمان روی غلطک می‌افتند و به مرز آمادگی کامل می‌رسند. در شروع فصل بدلیل تمرینات آماده‌سازی طبیعی است سرعت بازی پایین باشد و بدن بازیکنان سنگین. از همین رو خیلی منطقی نیست که درباره آینده پرسپولیس در این فصل از هم‌اکنون اظهار نظر صریحی داشت. تنها موضوعی که می‌توان ادعا کرد و برای اثبات آن دلایل کارشناسی وجود دارد، تکیه پرسپولیس بر فوتبال اقتصادی و افراط و اصرار بر آن است. از بازی پرسپولیس مقابل آلومینیوم اراک به‌سادگی می‌توان برداشت کرد که یحیی گل‌محمدی

سود بخش است؟ خریدار دارد؟ هرچند اگر توپ‌های شاگردان حسینی از یک‌قدمی دروازه بیرانوند به گل تبدیل می‌شد، جواب روشن بود. اما سوال این است: فوتبال اقتصادی تا کجا جواب می‌دهد؟

و شاگردانش به این نوع فوتبال عادت کرده‌اند. عادتی که در چند سال اخیر به‌ویژه در فصل گذشته برای پرسپولیس در لیگ برتر و جام حذفی نتیجه‌بخش بوده است. اکنون باید دید آیا چنین فوتبالی هنوز

از بازی پرسپولیس مقابل آلومینیوم اراک به‌سادگی می‌توان برداشت کرد که یحیی گل‌محمدی و شاگردانش به این نوع فوتبال عادت کرده‌اند. عادتی که در چند سال اخیر به‌ویژه در فصل گذشته برای پرسپولیس در لیگ برتر و جام حذفی نتیجه‌بخش بوده است. اکنون باید دید آیا چنین فوتبالی هنوز سود بخش است؟ خریدار دارد؟

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه ۲ کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۳۱۰۵۷۰۰۱۱۲۶ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم علی مظفری فرزند رضانعلی بشماره شناسنامه ۱ صادره از در یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۵۲.۶۶ متر مربع از پلاک ۲۱۸۶ فرعی از ۹ اصلی واقع در کرج ماهدشت خیابان ایثار بعد از ۴ راه قنات نبش کوچه اول سمت راست خریداری از مالک رسمی آقای/ خانم ابوالقاسم احمدی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۵۴۵۰۴۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۶/۰۷
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه ۲ کرج (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۳۱۰۵۷۰۰۰۹۶۹ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم ماشاءاله محمدی کاجی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۱ صادره از نائین در یک باب قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۳۲/۹۳ مترمربع از پلاک ۲۹۲ فرعی از ۳۶۱ اصلی واقع در ولدآباد بزرگ خیابان ۲۲ بهمین خیابان امیرکبیرخیابان نوزدهم کوچه توحید یک درب مانده به آخر سمت چپ خریداری از مالک رسمی آقای/خانم قاسم مردانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۴۰۲/۰۵/۰۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۰۲
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه ۲ کرج (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۳۱۰۵۷۰۰۰۹۷۱ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم رامین بروجلی فرزند جواد بشماره شناسنامه ۲۱۱۷۶ صادره از کرج در یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۰۶۶/۸۶ مترمربع از پلاک ۱۱۵۳ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در ماهدشت خیابان سرداران - احمدآباد خریداری از مالک رسمی آقای/خانم رحمان مرادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۴۰۲/۰۵/۰۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۰۲
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه ۲ کرج (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۳۱۰۵۷۰۰۰۵۱۴ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم جواد بروجلی فرزند جهانشاه بشماره شناسنامه ۲ صادره از کرج در یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۴۹۶۶/۰۸ مترمربع از پلاک ۱۱۵۳ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در کرج ماهدشت سرداران خریداری از مالک رسمی آقای/خانم رحمن مرادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۴۰۲/۰۵/۰۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۰۲
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه ۲ کرج (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۳۱۰۵۷۰۰۰۹۶۳ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای خانم سیدامیر حسینی فرزند سید یداله بشماره شناسنامه ۱۱۶۶ صادره از رزن در یک باب خانه به مساحت ۱۰۷.۷۵ متر مربع از پلاک ۱۵۹۹ فرعی از ۹ اصلی واقع در ماهدشت بلوار امام خیابان سلمان فارسی پلاک ۲۶ خریداری از مالک رسمی آقای/خانم علی قربانپان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم، اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۴۰۲/۰۵/۰۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۰۱
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ کرج

یک مقام آگاه در گفت‌وگو با «ایرنا» از توقیف فیلم زیرزمینی «کاباره» که با تهیه‌کنندگی و هدایت یک چهره شناخته شده خارج از کشور مشغول فیلمبرداری بود، خبر داد. عوامل اصلی فیلم که نقش موثری در جریان سازی جشنواره‌های خارجی علیه کشور دارند، با هماهنگی برخی چهره‌های سینمایی داخلی از جمله چندین بازیگر زن مطرح سینما کاباره را کلید زدند.

دست به نقد

فیلم سینمایی «شهرک» که چیزی حدود یکماه از اکران آن می‌گذرد سوژه‌ای تازه و قصه‌ای مبهم را به تصویر می‌کشد اما در نهایت داستانش را با ابهام به پایان می‌رساند.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از ایرنا؛ فیلم سینمایی شهرک ایده جالب و سوال برانگیزی دارد؛ شخصیت اصلی فیلم با بازی ساعد سهیلی عاشق بازیگری است و زمانی که در یک پروژه بازیگری تست می‌دهد و قبول می‌شود انگیزه و انرژی بالایی برای حضور در این پروژه دارد، چنانچه وقتی به او می‌گویند یکی از شروط بازی در این فیلم زندگی چندماهه به صورت ایزوله و دور از خانواده است بی‌درنگ می‌پذیرد و بار و بندیل می‌بندد و عازم لوکیشن می‌شود.

او وارد شهرک ایزوله‌ای می‌شود و از همان بدو ورود فقط باید در قالب نقشش فرو برود و با کاغذهایی که هزارگانه‌ای از زیر در برایش ارسال می‌شود، تمرین را شروع می‌کند. او برای این‌که نقشش را از دست ندهد، مجبور است حرفی نزنند، اعتراضی نکند و حتی کنجکاو هم نشود. داستان اما هرچه جلوتر می‌رود عجیب‌تر می‌شود تا جایی که او نمی‌داند جنازه‌ای که دفن می‌شود متعلق به کسی است که حقیقتاً مرده یا این هم بخشی از یک بازی است.

ایده جالب فیلم سینمایی شهرک شباهت‌های زیادی به بسیاری از فیلم‌های سینمایی دنیا دارد؛ همچنان که کارگردانش در نشست خبری این فیلم در جشنواره فیلم فجر گفته بود: خط روایت «شهرک» نه در «بازی مرکب» و نه در دیگر فیلم‌ها وجود ندارد. البته باید بدانید ممکن است تشابهاتی در این زمینه وجود داشته باشد. حس خیال در این فیلم وجود دارد و مخاطب از یک جایی احساس می‌کند یک حس غریب‌تر و واقعی‌تر در حال رخ دادن است. نباید فراموش کنیم گروه بازیگران در «شهرک» در حال تمرین برای بازی در یک فیلم هستند. منطق آنالیز این فیلم با دیگر فیلم‌ها

نگاهی به فیلم سینمایی «شهرک»؛

مبهم شروع می‌شود و مبهم تمام می‌کند



دلیل ماهیت غیرشفاف و عدم روشنی حقیقت و خیال مخاطب را به دنبال خود می‌کشاند اما در ادامه به دلیل این‌که تغییر رویکرد نمی‌دهد و همچنان بر لبه ابهام حرکت می‌کند مخاطب را خسته می‌کند؛ ضمن این‌که تدوین نامناسب و ریتم بسیار کند روایی داستان هم دلیل دیگری است که می‌تواند مخاطب را دلزده کند.

البته شهرک را باید به دلیل انتخاب سوژه‌ای تازه و کمتر پرداخته شده در سینمای ایران تحسین کرد؛ سوژه‌ای که اساسا کاری با سینمای تجاری ندارد و تلاش می‌کند تا سینما به شکل ناب آن باشد یعنی قصه‌ای را بپردازد و به تصویر بکشد اما در این مسیر به بیراهه می‌رود و نمی‌تواند به اثری قابل تامل و ماندگار بدل شود. اگرچه برخی عقیده دارند که فیلم واجد رویکردی روان‌کاوانه به مقوله و موقعیت بازیگری است و از منظر تحولات درونی و شخصیتی موقعیت و تجربه را بازنمایی می‌کند، اما دیدگاهی که شاید درک بهتری از این فیلم بدهد این است که فیلم آنقدر اسیر و درگیر همان ایده اولیه شده است که از پی‌ریزی یک طرح داستانی پر از کشمکش و یا نزدیکی به درونیات کارکترهای مورد نظرش غافل می‌ماند. تماشاگری هم که بعد از گذشت حدود یک ساعت از فیلم نکته‌چندانی برای دنبال کردن پیدا نکرده است، با خستگی و کسالت ناشی از یکسان بودن رخدادها فیلم دقیقه‌ها را برای رسیدن به تیتراژ پایانی می‌شمارد.

گفتنی است؛ شهرک فیلمی به کارگردانی و نویسندگی علی حضرتی و تهیه‌کنندگی علی سرتیپی محصول سال ۱۴۰۰ است که در چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر حضور یافت. این فیلم که یکماه از اکران آن می‌گذرد (۱۴ تیرماه ۱۴۰۲ روی پرده سینما رفت) تا به امروز به رقم فروش یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان رسیده است. ساعد سهیلی و مهتاب ثروتی نقش‌های اصلی و کاظم سیاحی، شاهرخ فروتنیان، رویا جاویدنیا، مرتضی ضرابی و ساقی حاجی پور از دیگر بازیگران این فیلم هستند.

کری نقش مردی را بازی می‌کند که بدون آن که بداند، از همان زمان تولد در یک نمایش تلویزیونی شبیه‌سازی شده در دنیایی که توسط شرکتی ساخته شده، زندگی می‌کند؛ در نهایت او از این موضوع آگاه می‌شود و تصمیم می‌گیرد فرار کند) با این تفاوت که در ترومن شو آدم اصلی قصه نمی‌داند و خبر ندارد که در یک شو تلویزیونی قرار دارد و در انتهای فیلم این موضوع مشخص و این راز برملا می‌شود. بر این اساس آنچه در شهرک آزاددهنده است چیستی و ماهیت قصه‌ای است که فیلمساز قصد انتقال آن را دارد؛ شهرک اگرچه در اوایل قصه به

متفاوت است؛ زیرا اتفاقات روی کاغذ به بازیگران داده می‌شود و شرایط فیلم کمی نسبت به سایر آثار متفاوت است.»

یکی دیگر از فیلم‌هایی که شهرک به آن شباهت دارد فیلم سینمایی نمایش ترومن است؛ همچنان که آنتونیو شرکا منتقد سینما در گفت‌وگو با ایرنا و در نقد این فیلم عقیده دارد: فیلم سینمایی شهرک (۱۴۰۰) یک ترومن شو ایرانی است (ترومن شو یا نمایش ترومن فیلمی طنز و علمی تخیلی و درام محصول سال ۱۹۹۸ میلادی است. این فیلم توسط پیتر ویر کارگردانی شده؛ ستاره این فیلم جیم

یادداشت

نقش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در رونق اقتصاد چیست؟



محمود عزیزی

سرمایه‌گذاری بخش خصوصی یکی از عوامل کلیدی برای رونق اقتصاد و توسعه پایدار است. سرمایه‌گذاری بخش خصوصی به مجموعه اقدامات و سرمایه‌گذاری‌هایی اشاره دارد که توسط شرکت‌های خصوصی انجام می‌شود به منظور توسعه و بهبود بخش خصوصی اقتصاد کشور. نقش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در رونق اقتصاد به چندین جنبه می‌تواند تقسیم

شود. اولین جنبه، ایجاد اشتغال و افزایش درآمد مردم است. ترویج سرمایه‌گذاری در بخش خصوصی منجر به ایجاد شغل‌ها و فرصت‌های کاری می‌شود، که به دور خود منجر به افزایش درآمد و سطح معیشت مردم می‌شود. این افزایش درآمد برای مردم به معنای افزایش تقاضا و رونق در بازار است که به نوبه خود بر روی اقتصاد کشور اثر می‌گذارد.

دومین جنبه نقش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در رونق اقتصاد، توسعه زیرساخت‌ها و تکنولوژی است. شرکت‌های خصوصی، برای تولید و عرضه محصولات جدید و ارائه خدمات بهتر نیاز به

زیرساخت‌های مناسب و استفاده از فناوری‌های پیشرفته دارند. بنابراین، سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در زیرساخت‌ها و تکنولوژی منجر به پیشرفت و توسعه بخش‌های مختلف اقتصادی می‌شود و باعث افزایش کارایی و تولیدات بخش خصوصی می‌گردد. همچنین، سرمایه‌گذاری بخش خصوصی از اثرات مثبت بسیاری بر روی تجارت و صادرات دارد. با افزایش تولید و بهبود کیفیت محصولات و خدمات ارائه شده توسط بخش خصوصی، توان رقابتی کشور در بازار جهانی افزایش می‌یابد. افزایش تجارت و صادرات به دور خود موجب ایجاد ارزش افزوده و ارزش ارزی برای

کشور می‌شود و رونق اقتصاد را تقویت می‌کند. از جمله دیگر اثرات مهم سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در رونق اقتصاد می‌توان به جذب سرمایه خارجی، افزایش نرخ سرمایه‌گذاری داخلی و بهبود برنامه‌ریزی و مدیریت بخش خصوصی اشاره کرد. در نتیجه، سرمایه‌گذاری بخش خصوصی نقش بسیار مهمی در رونق اقتصاد دارد. بخش خصوصی، با ایجاد اشتغال و افزایش درآمد، توسعه زیرساخت‌ها و تکنولوژی، افزایش تجارت و صادرات، جذب سرمایه خارجی و بهبود مدیریت و برنامه‌ریزی، باعث تقویت اقتصاد کشور و توسعه پایدار می‌شود.

سینما و تئاتر

«آمبولانس» در انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس ساخته شد

شجاعی‌فرد و سومین ساخته حسین محروقی به عنوان کارگردان پس از «کابین ۱۴» و «مه» است که پیش از این در چندین جشنواره معتبر بین‌المللی همچون پالم اسپرینگز کالیفرنیا، روزاریتو لس‌آنجلس، شیملا هندوستان، پرومو فست مادرید اسپانیا و حقوق بشر اردن حائز جوایز جهانی شده بود. از دیگر عوامل این فیلم کوتاه می‌توان به دستیار کارگردان و برنامه ریز: شیمیا عارف، مدیر فیلمبرداری: علی شوروزی، تدوین: مهسا علی پور، صداپرداز: امیرعباس علیرضایی و مدیرتولید: کمیل احمدی اشاره کرد.

فیلم کوتاه «آمبولانس» بر اساس فیلمنامه‌ای از رشید پژمان و حسین محروقی و طراحی از محسن فیینی‌زاده و به کارگردانی حسین محروقی و از تولیدات دفتر فیلم کوتاه انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس است. در خلاصه داستان این فیلم کوتاه آمده است: «در امتداد جاده‌ای به سوی ابدیت ... فقط همین!» رشید پژمان، علی بهمنش، سید مهدی حسینی، احسان بیگی، روزبه حافظی و محمد حسینی‌نژاد بازیگران این فیلم کوتاه هستند. فیلم کوتاه «آمبولانس» به تهیه‌کنندگی محمدعلی



کیومرث هاشمی در اقدامی شایسته تقدیر به عیادت علیرضا یکتامرام از پیشکسوتان ورزش کشور رفت. در این دیدار، هاشمی با قدرانی از فعالیت‌های یکتامرام در بیش از سی سال فعالیت در ورزش، برای او آرزوی سلامت و عافیت کرد. یکتامرام نیز با تقدیر از این اقدام ارزشمند هاشمی، برای او در پست جدید در وزارت ورزش و جوانان آرزوی موفقیت کرد.

یادداشت

سخنی چند با «سرپرست وزارت ورزش و جوانان»:

آقای هاشمی! ورزش را به صاحب‌نظران بسپارید



کل استان‌ها از ادامه تیمداری انصراف داده‌اند و از کوران مسابقات لیگ کنار کشیده‌اند. به‌عنوان مثال بررسی کنید و ببینید چرا باشگاه پرسپولیس و قهرمان‌پرور «آرارات» مورد بی‌مهری و بی‌توجهی مسئولان و مدیران گذشته ورزش ایران قرار گرفته است؟

جناب آقای هاشمی! به وضعیت اسفبار برخی فدراسیون‌های مهم ورزشی که متأسفانه به‌علت بی‌کفایتی، سوء مدیریت مسئولان وقت با سرپرستی اداره می‌شوند رسیدگی و تکلیف‌شان را روشن کنید. جناب آقای هاشمی! از جمله نکات قابل‌ذکر اینکه بر خلاف وزرای قبلی که درب اتاق‌شان را به روی پیشکسوتان و قهرمان پیشین بسته بود، درب اتاق‌تان را برای موی‌سپیدان و خاک خورده‌های دلسوز ورزش کشور باز نگاه دارید و از تجارب آن‌ها بهره‌مند شوید. جناب آقای هاشمی! از انتقادات سازنده اهالی متعهد رسانه هراس نداشته باشید، چراکه اغلب رسانه‌های ورزشی خواهان پیشرفت و توسعه ورزش کشور هستند.

جناب آقای هاشمی! به معضلات مهم و البته متعدد باشگاه‌های پرسپولیس و استقلال واقع‌بینانه توجه کنید! زیرا شما متولی ورزش دولتی ایران هستید و در مقابل مردم باید پاسخگو باشید.

جناب آقای هاشمی! برای پیشگیری از برخی فسادها و تبعیض‌هایی که در ورزش به ویژه در فوتبال و والیبال رواج پیدا کرده و ریخت‌وپاش‌ها و قراردادهای نجومی، کمیته‌ای با حضور کارشناسان و صاحب‌نظران تشکیل دهید که از هرج‌ومرج‌ها یا بهتر است بگوئیم از رونق بازار مکاره‌ها جلوگیری کنند.

جناب آقای هاشمی! از جمله نکات مهم موضوع فوتبال در ایران و بحث حضور بانوان در ورزشگاه‌هاست که فدراسیون جهانی و کنفدراسیون آسیا نسبت به آن تأکید فراوان دارند که نیاز به بازنگری جدی دارند. جناب آقای هاشمی! در پایان فرهنگ‌سازی در ورزش و رعایت اخلاق ورزشی را در اولویت قرار دهید. زیرا حساب شما و حکایت مدیریتی جنابعالی با وزرای سال‌های اخیر بسیار متفاوت است و انتظارات ما از چهره‌ای خوشنام چون شما بیشتر است.

را مورد بررسی قرار دهید و از نزدیک نیازمندی‌های جوانان در نقاط محروم را لمس کنید و ببینید علت چیست که در مناطق محروم کشور جوانان از داشتن امکانات اولیه ورزش محروم مانده‌اند. جناب آقای هاشمی! نیمی از کشور را بانوان تشکیل می‌دهند، برای این سرمایه‌های ملی چه اندیشه و برنامه‌ای دارید؟ سعی کنید برای تمام معاونت‌ها به خصوص ورزش قهرمانی و بانوان از مدیران خوشفکر دانشگاهی و آگاه به علم مدیریت در بدنه وزارت ورزش و جوانان بهره‌مند شوید. جناب آقای هاشمی! از کارهای دیگری که در اولویت کاری شما اهمیت ویژه‌ای دارد بحث توجه به بخش خصوصی است که در طی این سال‌ها یک‌به‌یک به دلیل عدم‌همراهی و همکاری وزارت ورزش و ادارات

وزیر پیشین هیچگونه ایده‌ای برای مدیریت نداشت. جناب آقای هاشمی! اینک میلیون‌ها ایرانی چشم امید به عملکرد شما دوخته‌اند که نشاط، سلامتی و امور مربوط به ورزش و جوانان را در سطوح مختلف مورد توجه ویژه قرار دهید و بررسی کنید که چرا در یک دهه اخیر جوانان، قهرمانان و مدال‌آوران ایرانی به کشورهای اروپایی و آمریکایی و... مهاجرت کرده و در هر فرصتی جلای وطن می‌کنند؟! جناب آقای هاشمی! جنابعالی با وجود رقبای قدرتمند سیاسی به‌عنوان سرپرست وزارت ورزش و جوانان انتخاب شده‌اید و با شناخت مطلوبی که از شرایط موجود در ورزش کشور دارید، حتی یک روز را هم نباید هدر دهید و لازم است به تمام نقاط کشور سفر کنید تا از نزدیک ورزش در استان‌ها و شهرستان‌ها



اصغر قلندری

جناب آقای هاشمی! شما بهتر از هرکسی آگاهید که ورزش کشورمان در طول سال‌های اخیر دچار افراط و تفریط در مدیریت برخی از فدراسیون‌هایی شده است که رؤسای ناکارآمد آن‌ها با صرف هزینه‌های میلیاردی در اندک زمانی از حضور مریبان خارجی صرفاً برای منافع شخصی سود بردند و برای افراد غیرمسئول و غیرورزشی بستر و زمینه سفر به همراه تیم‌های اعزامی به مسابقات برو مریز را از جیب بیت‌المال فراهم ساختند که اگر به‌دقت مورد این موارد را مورد بررسی قرار دهید خواهید دید که امروز در ورزش ما چقدر از مرز «اعتدال» فاصله گرفته‌ایم.

جناب آقای هاشمی! به‌عنوان عضو کوچکی از خانواده ورزش و رسانه معتقدم که باید کار ورزش در سرتاسر ایران عزیزمان تنها در دست اهالی ورزش و صاحب‌نظران آن باشد. اینکه عنان ورزش در دست سرمایه‌داران و یا افراد سیاسی قرار گیرد و ورزشی‌ها کار اجرایی کنند و در زمینه برنامه‌ریزی، سیاست‌گذاری و تصمیم‌گیری‌های کلان کوچک‌ترین دخالتی نداشته باشند، همان افراط و تفریط و نگاه انحصارطلبی در ورزش محسوب می‌شود که موجب سیر نزولی در تمام رشته‌های ورزشی ایران شده است. حقیقتاً باید سکان هدایت فدراسیون‌های ورزشی را به‌دست اهالی ورزش سپرد که علاوه بر مسائل فنی از وجاهت و جایگاه اجتماعی برخوردار باشند. پس اگر می‌خواهید در تاریخ ورزش، از نام شما همانند گذشته به نیکی یاد شود از هیچ مقام سیاسی توصیه نپذیرید و از دخالت سیاسیون در امور ورزش به جد پرهیز کنید.

جناب آقای هاشمی! در ابتدای کار بررسی کنید که چرا دکتر سجادی با تمام رزومه ورزشی که داشت، نتوانست در اداره امور ورزش و جوانان موفق باشد؟ برای این مهم ابتدا باید پاسخگوی این پرسش باشید، «برای بهبود و گسترش ورزش کشور در سطوح ملی و قهرمانی چه طرح و برنامه‌های اساسی دارید؟» چرا که

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

۵ خرید تماشایی لیگ برتر انگلیس با ۳ هافبک بزرگ

شود. پیش از این گران‌ترین مدافع تاریخ لیگ جزیره هری مگوایر بود که با ۸۷ میلیون پوند از لسترستی به منچستریونایتد پیوست. البته او روزهای تلخی را با شیاطین سرخ تجربه کرد و در آستانه پیوستن به وستهم است.

دومینیک سوبوسلای (لیورپول)

عملکرد نامیدکننده لیورپول در فصل گذشته باعث شد تا کلپ دست به خرید بازیکنان جدید بزند. سوبوسلای و الکسیس مک آلیستر، برنده جام جهانی آرژانتین، نوید پویایی بیش‌تر را می‌دهند. کاپیتان جردن هندرسون، فابینیو، الکس اوکسلید چمبرلین، نبی کیتا و جیمز میلنر از لیورپول رفتند. سوبوسلای، ملی پوش مجارستانی نیز با قراردادی ۶۰ میلیون پوندی از لایپزیگ وارد انگلیس می‌شود. این بازیکن ۲۲ ساله در ۹۱ بازی برای تیم آلمانی ۲۰ گل به ثمر رساند و ۲۲ پاس گل داد. سوبوسلای که متخصص ضربات ایستگاهی است، پیراهن شماره هشت را خواهد پوشید که زمانی بر تن استیون جرارد بود.

ساندرو تونالی (نیوکاسل)

نیوکاسل با حمایت صندوق ثروت دولتی عربستان توانست ساندرو تونالی را به دست بیاورد. تونالی ۱۳۰ بار با لباس میلان به میدان رفت و ضمن زدن ۷ گل و دادن ۱۳ پاس گل به همراه این تیم قهرمانی اسکودتو را نیز به ارمغان آورد. هافبک ایتالیایی با قراردادی ۶ ساله تا سال ۲۰۲۹ به ارزش ۷۰ میلیون یورو به نیوکسل پیوست و گران‌ترین بازیکن تاریخ فوتبال ایتالیا شد.

هم به ثمر رساند. او به وستهم کمک کرد تا در لیگ کنفرانس قهرمان شود. دکلان رایس ۴۳ بازی ملی و سه گل ملی را هم برای انگلیس به ثبت رسانده است. او همراه انگلیس نایب‌قهرمان یورو ۲۰۲۰ و برنز لیگ ملت‌ها ۲۰۱۹ را نیز کسب کرده است.

راسموس هویلونند (منچستریونایتد)

تلاش برای آوردن هری کین، کاپیتان انگلیس به اولدترافورد هرگز محقق نشد و یونایتد در عوض روی به راسموس هویلونند آورد. دستمزد ۶۴ میلیون پوندی برای بازیکنی که یک سال پیش فقط ۱۷ میلیون پوند برای آتالانتا هزینه داشت، باعث ایجاد شک و تردیدهایی شده است. هویلونند در اولین فصل حضورش در سری آ ۹ گل به ثمر رساند. اما ۶ گل او در ۶ بازی ملی برای کشورش نمایانگر پتانسیل اوست. این بازیکن دانمارکی پس از میسون مونت و آندره اونانا به سومین خرید تابستانی یونایتد تبدیل شد. تیم آریک تن‌هاخ نیاز به خرید یک مهاجم در ترکیب داشت تا اینکه توانستند هویلونند را خریداری کنند.

یوسکو گواردیول (منچستریستی)

گواردیول بعد از درخشش در جام جهانی ۲۰۲۲ مورد توجه تیم‌های بزرگ اروپایی قرار گرفت و گواردیولا علاقه زیادی به جذب این مدافع کروات داشت. دو باشگاه لایپزیگ و منچستریستی برای انتقال این بازیکن به ارزش ۹۰ میلیون پوند به توافق نهایی دست پیدا کرده‌اند تا او به گران‌ترین مدافع تاریخ رقابت‌های لیگ برتر انگلیس تبدیل

در آستانه شروع فصل جدید لیگ برتر به معرفی ۵ خرید تماشایی تیم‌ها در تابستان می‌پردازیم.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از بی ساکر، باشگاه‌های لیگ برتری پیش از شروع فصل جدید که از روز جمعه با دیدار سیتی و برنلی شروع خواهد شد، بیش از یک میلیارد پوند برای چهره‌های جدید خرج کرده‌اند. آرسنال با صرف بیش از ۲۰۰ میلیون پوند برای دکلان رایس، کای هاورتز و ژورین تیمبر پیش‌تاز است تا بتواند منچستریستی مدافع عنوان قهرمانی را کنار بزند. منچستریونایتد، نیوکاسل، لیورپول و چلسی نیز برای رسیدن به جمع چهار تیم برتر مشغول رقابت شدیدی در تابستان بودند تا خریدهای خوبی کنند. در زیر پنج خرید تماشایی لیگ برتر را مرور می‌کنیم:

دکلان رایس (آرسنال)

آرسنال رقیب سیتی برای عنوان قهرمانی فصل گذشته بود. توپچی‌ها بیش‌تر فصل قبل در صدر جدول بودند. آرسنال مجبور شد رکورد نقل و انتقالات را بشکنند. رایس با ۱۰۵ میلیون پوند به آرسنال نقل مکان کرد تا یک رکورد در فوتبال انگلیس برای بازیکنان انگلیسی ثبت شود. پیش از این، انتقال ۱۰۰ میلیون پوندی جک گریلیش از استون ویلا به منچستریستی گران‌ترین انتقال در لیگ برتر برای یک بازیکن انگلیسی بود. رایس تمام دوران حرفه‌ای فوتبالش را در وستهم گذرانده است. او فصل گذشته ۵۰ بازی در تمامی رقابت‌ها انجام داد و پنج گل را

پیشنهاد رسمی بایرن مونیخ به دست چلسی رسید

بایرن مونیخ پیشنهاد رسمی خود برای جذب کیا آریزابالاگا را به لندن ارسال کرد. مطابق این پیشنهاد، باواریایی‌ها می‌خواهند کیا را با قراردادی یک ساله و قرضی که شامل بند خرید می‌آید، به خدمت بگیرند. گفتنی است سنگربان اسپانیایی از این انتقال استقبال می‌کند و چلسی نیز مانع او بر سر راه جدایی نخواهد شد.

”

آردا گولر تحت عمل جراحی زانو قرار می‌گیرد



« روند درمانی آردا گولر پیشرفت خاصی نداشته و ایسن بازیکن نیاز به جراحی دارد. هافبک ترک رسال مادرید باید مدتی طولانی برای انجام اولین بازی رسمی خود صبر کند. روند درمان و ریکاوری آردا گولر مطابق انتظار پیش نرفته و در نتیجه این بازیکن باید تحت عمل جراحی زانو قرار بگیرد. آردا گولر پس از انجام عمل جراحی به مدت شش هفته از میداین دور خواهد بود. در نتیجه گولر قطعا پنج بازی ابتدایی لالیگا مقابل اتلتیک بلبائو، آلمریا، سلتاویگو، ختافه و رسال سوسیداد را از دست می‌دهد و حضور او در دربی مادرید نیز در حاله ای از ابهام قرار می‌گیرد.

”

علاقه بارسلونا و بایرن مونیخ به مارکو وراتی



« الهلال در کورس جذب مارکو وراتی رقبای جدیدی دارد. هافبک ایتالیایی پاری سن ژرمن مورد توجه بارسلونا و بایرن مونیخ قرار گرفته است. پس از این که دو پیشنهاد اول الهلال عربستان برای جذب مارکو وراتی با مبلغ ۳۰ و ۴۵ میلیون یورو توسط پاری سن ژرمن رد شد، حال این باشگاه عرب رقبای جدیدی در کورس جذب این هافبک ایتالیایی پیدا کرده است. بارسلونا و بایرن مونیخ دو باشگاهی هستند که به جمع علاقه‌مندان به جذب مارکو وراتی اضافه شده‌اند. البته آن‌ها قطعا کار آسانی نخواهند داشت زیرا ناصر الخلیفی به فروش ستاره ایتالیایی با مبلغی پایین راضی نمی‌شود.

”

غیر رسمی؛ هری کین به بایرن مونیخ پیوست



« هری کین موافقت خود با پیوستن به بایرن مونیخ را اعلام کرد. کین با پیوستن به بایرن مونیخ موافقت کرده و توافق بر سر قراردادی ۴ ساله نیز بین طرفین حاصل شده است. تاتنهام اخیرا پیشنهاد بیش از ۱۰۰ میلیون یورویی بایرن مونیخ برای جذب کاپیتان تیم ملی انگلستان را پذیرفت و اکنون ایسن بازیکن ۳۰ ساله منتظر چراغ سبز اسپرز برای رفتن به آلمان و پشت سر گذاشتن تست های پزشکی است. گفتنی است کین با زدن ۲۸۰ گل در ۴۳۵ بازی، به عنوان بهترین گلزن تاریخ تاتنهام از این باشگاه انگلیسی جدا خواهد شد.

”

توافق لیورپول با برایتون برای جذب مویسس کایسدو



« مویسس کایسدو، هافبک اکوادوری برایتون آماده انتقالی رکوردشکن به لیورپول است. لیورپول برای جذب پ کایسدو با برایتون به توافق رسید. چلسی در مزایده پبرایتون ۱۰۰ میلیون پوندپیشنهاد کرد اما پیشنهاد ۱۱۰ میلیون پوندی لیورپول پذیرفته شد. برای نهایی شدن انتقال توافق با او مانده است. در صورت پاسخ مثبت کایسدو، انتقال او به آنفیلد نه تنها رکورد نقل و انتقالات این باشگاه (انتقال ۷۵ میلیون پوندی ویرجیل فن دایک) بلکه رکورد نقل و انتقالات بریتانیا (انتقال ۱۰۶ میلیون پوندی انزو فرنانز به چلسی) را نیز می‌شکند.

”

« همانطور که چند روز قبل مشخص شد منچستر یونایتد پیشنهاد ۳۰ میلیون پوندی وست هم برای جذب هری مگوایر را پذیرفت. با این حال قبل از نهایی شدن این انتقال نیاز است بر سر شرایط جدایی او مذاکراتی انجام شود. دستمزد هفتگی مگوایر در منچستر یونایتد ۱۹۰ هزار پوند است که این رقم در وست هم به ۱۰۰ هزار پوند در هفته کاهش پیدا می‌کند. بنابراین انتظار می‌رود یونایتد برای پوشش بخشی از این اختلاف رقمی را به عنوان غرامت به این مدافع ۳۰ ساله که هنوز دو سال دیگر قرارداد دارد، بپردازد.

”

« منچستر سیتی دومین پیشنهاد شفاهی خود را برای لوکاس پاکتا ارائه کرده است. ارزش آن ۸۸ میلیون پوند است. منچستر سیتی به دنبال جذب هافبک برزیلی باشگاه وست هم است و آنها دومین پیشنهاد شفاهی خود که ارزش آن به ۸۸ میلیون پوند (۱۰۱ میلیون یورو) می‌رسد را به این تیم ارائه کرده‌اند. سانتی اونا مدعی است که وست هم این پیشنهاد را رد خواهد کرد چرا که آنها برای انتقال هافبک خود به اتحاد درخواست ۱۱۰ میلیون یورو را کرده‌اند. با توجه به علاقه پپ گواردیولا به این هافبک برزیلی، مذاکرات ادامه خواهد یافت و دو طرف مطمئن هستند که در نهایت به نتیجه‌ای مطلوب برای این انتقال دست خواهند یافت.

”

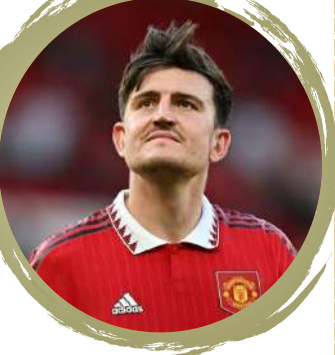
« در پی مصدومیت تیبو کورتوا از ناحیه زانو و پارگی رباط صلیبی او، رسال مادرید جست و جوی برای جذب یک دروازه‌بان جدید را آغاز کرده است. در ساعات اخیر نام‌های زیادی پیرامون دروازه‌بان مادریدی‌ها شنیده شده و حتی برخی رسانه‌ها از داوید دخیا به عنوان اصلی‌ترین گزینه جانشینی کورتوا نام بردند. اما خبرگزاری‌های اسپانیایی دروازه‌بان دیگری را اولویت کهبکشان می‌دانند: یاسین بونو. آس مدعی شد کادرفنی رسال مادرید یاسین بونو را به سایر گزینه‌ها ترجیح می‌دهد و این دروازه‌بان مراکشی نسبت به سایر گزینه‌ها، شانس بیشتری برای حراست از دروازه کهبکشان‌ها دارد.

”

« پس از جذب ویکاریو و با حضور فورستر، سنگربان فرانسوی جایی در ترکیب تاتنهام ندارد. باشگاه لاتزیو تماس‌های اولیه برای جذب هوگو لوریس از تاتنهام را برقرار کرده است. لاتزیو پس از خروج لوئیس ماکسیمیانو، یک دروازه‌بان جدید برای رقابت با ایوان پروپولد می‌خواهد. لوریس ۳۶ ساله گزینه جذابی برای عقاب‌ها است و گفته می‌شود که کاپیتان سابق تیم ملی فرانسه نیز به حضور در لاتزیو بی‌میل نیست. علاوه بر توافق شخصی با لوریس، باشگاه ایتالیایی باید رضایت تاتنهام برای انتقال را بگاند او را نیز جلب کند. لوریس ۲۴ تا ۲۴ با اسپرز قرارداد دارد.

”

منچستر یونایتد به هری مگوایر غرامت می‌پردازد



”

منچستر سیتی و پیشنهاد ۸۸ میلیون پوندی برای پاکتا



”

دخیا نه؛ یاسین بونو گزینه اصلی رسال مادرید است



”

علاقه‌مندی لاتزیو به جذب هوگو لوریس از تاتنهام





حمل سنگین ترین تریلی های دنیا به وزن ۹۵ تن؛

«تهمتن ایرانی» رکورددار گینس شد

اصالت ایرانی باشد). به همین مناسبت پس از بررسی دستاوردها و افتخار آفرینی های پیاپی حضرتعالی در عرصه ورزش از سوی فدراسیون جهانی دفاع شخصی جیتسا و سازمان جهانی بادیگاردی jitsa (متشکل از ۶۶ کشور عضو در سطح دنیا)، عنوان «تهمتن ایرانی» که کاملاً پاسداشت زبان پارسی است، به شما اهداء می گردد.

لازم به ذکر است؛ مراسم تجلیل از افشین مباشر به همت فدراسیون جهانی جیتسا و به میزبانی استان مازندران برگزار شد و طی آن به پاس افتخار آفرینی های مباشر، عنوان «تهمتن ایرانی» به وی اهداء شد.

در پی ثبت این رکورد گینس به نام کشورمان، فدراسیون جهانی دفاع شخصی جیتسا (jitsa)، با تجلیل از افشین مباشر، به وی لقب «تهمتن ایرانی» داد. در متن ترجمه نامه دکتر محمدرضا اتحاد، رییس این فدراسیون خطاب به افشین مباشر آمده است: «در راستای پرورش و پاسداشت فرهنگ تاریخ ایران از دیرباز نقش پهلوانان و نامداران ایرانی به عنوان قهرمان پروری در جهان مرسوم بوده است. اگر از حماسه جبهه و جنگ که با ارزش ترین و والاترین آن هاست بگذریم، طی دهه های گذشته هیچ گاه قهرمانی که تا این حد جهانی و جاودانه گردد را نداشتیم (قهرمانی با اخلاق که نماد پهلوانی با

به هم با بار سرب به طول ۳۷ متر را در مدت زمان ۳۰ ثانیه، ۲۵/۷۵ جابه جا کند تا ضمن ثبت هفتمین رکورد جهانی خود، رکورددار کتاب گینس نیز در این آیتم لقب گیرد.

مباشر بعد از این مراسم در گفت و گویی اختصاصی با «دنیای هوادار» عنوان کرد: با توسل به حضرت زهرا (س) در این رکوردزنی شرکت کردم و خوشحالم که توانستم پرچم جمهوری اسلامی ایران را در عرصه جهانی و گینس به اهتزاز در آورم. حمایت اسپانسر مهندس اصغر اکبری از حامیان دلسوز ورزش کشور باعث شد که امروز نتیجه تمریناتم را با ثبت یک رکورد به نام ایران مشاهده کنیم که جا دارد از ایشان تشکر ویژه ای داشته باشم.



سیدافشین مباشر، قهرمان مطرح ورزش کشور و ملقب به هرکول ایرانی، با حمل همزمان دو تریلی سنگین به وزن مجموع ۹۵ تن، موفق به جابجایی رکورد گینس و ثبت آن به نام خود شد. در این رکوردزنی که با حضور تیم داوران و ناظران گینس و همچنین جمع کثیری از مدیران و مسئولین لشکری و کشوری در محل موزه دفاع مقدس برگزار شد، افشین مباشر در حرکتی خیره کننده موفق شد دو تریلی متصل

