



رئیس اتاق بازرگانی البرز خبر داد
**نمایشگاه دائمی ارائه
 توانمندی های تولیدی
 البرز برپا می شود**

۴ صفحه ویژه ورزشی



«دنیای هوادار» از طناب کشی مدیریت شهری و شرکت سایبر در «پروژه مترو» گزارش می دهد

توپ در زمین سایبر افتاد!



استاندار البرز در اختتامیه نمایشگاه هفته پژوهش مطرح کرد

**همراهی «صنعت و دانشگاه»
 مرهمی بر درد اشتغال**

۲
 شهردار منطقه ۱۷ تهران خبر داد
**خیابان هلال احمر
 احیا می شود**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد البرز:
**جای فرهنگ پژوهش و
 تولید در نمایشگاه پژوهش
 خالی بود**

۲
 آقای استاندار انتظار ما
 زیاد نیست!

۲
 مدیرکل مخابرات البرز خبر داد
**«قانونا» راهی برای افزایش
 سرعت اینترنت در البرز**

۸
 جلالیان: نمایشگاه پژوهش فرصتی
 برای عرضه توانمندی های علمی البرز

۲

موسسه اعتباری نور
 Noor Credit Institution

طرح تابان

سقف پرداخت

۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

حداقل مدت انتظار ۳ ماه
 حداقل نرخ تسهیلات ۱۲٪
 حداکثر اقساط ۶۱ ماه

NOOR CREDIT INSTITUTION
 www.noorbank.ir

جناب آقای رضا اصغری نیا

در این مصیبت عظمی، غم هجران مادر
 بزرگوارتان و مادر گرامی همسرتان
 تسلیت ما را پذیرا باشید.

خانواده شهید مهدی تیموری

پایگاه خبری تحلیلی
رستاخیز خبر
 rastakhiznews.ir

جناب آقای اکبر حیدری
 مدیرعامل محترم خانه مطبوعات استان البرز

کسب افتخار غرفه برتر در نمایشگاه
 پژوهش استان البرز را که نشان از
 تلاش ها و زحمات شما و همکارانتان در
 خانه مطبوعات و اهالی رسانه می باشد
 را تبریک عرض نموده و از خداوند منان
 برای مجموعه خانه مطبوعات موفقیت
 آرزومند هستیم.

مدیریت و تحریر به
 روزنامه دنیای هوادار

خورشید نت
 Khorshid Net

اینترنت فقط

ارائه مشاوره در خصوص راهکارهای سازمانی شبکه
 تامین تجهیزات مختلف شبکه
 طراحی شبکه و دیتاسنتر مطابق با استانداردهای بین المللی
 ارائه خدمات اینترنت پر سرعت به صورت ارائه خدمات پهنای باند wireless
 و خدمات تکمیلی آن

شماره تماس: ۰۲۱۷۴۴۹۶ - ۰۲۶۳۵۶۹



پی گیری وعده ها!

آقای استاندار انتظار ما زیاد نیست!

از آنجایی که از توجه «محمد علی نجفی» استاندار البرز نسبت به رسانه ها اطلاع داریم و در شرایطی که عملکرد مناسب و تلاش های فراوانش در طول چند ماهی که در کسوت استانداری البرز تکیه زده است، توقع ما اهالی رسانه را بالا برده در این ستون که همواره به دنبال پی گیری تحقق یکی از وعده های مسئولان هستیم، به سراغ وعده آقای استاندار به روزنامه دنیای هوادار رفتیم.

دکتر نجفی در بازدید از نمایشگاه مطبوعات کشور که از ۵ تا ۱۲ آبان در محل مصلى امام خمینی (ره) تهران برگزار شد با حضور در غرفه روزنامه دنیای هوادار به پای درد دل ها و اهداف بزرگ این روزنامه برای ملی شدن نشست و پس از شنیدن این اهداف دستور برگزاری جلسه ای برای کمک و حمایت از این روزنامه با محوریت و مرکزیت استان البرز برای ملی شدن را صادر کرد.

وی وعده داد: «پس از اتمام این نمایشگاه با همکاران استانداری هماهنگ کنی تا جلسه ای را به همین منظور برگزار کنیم تا این روزنامه در کوتاه ترین زمان، ملی شود.»

این وعده نوبت بخش اتفاقات خوب در خانواده بزرگ روزنامه دنیای هوادار بود. هرچند تاکنون این وعده محقق نشده است! از آنجایی که می دانیم آقای استاندار با ابوهی از مشکلات و کارهای نیمه تمام در این استان مواجه بوده و خیلی سرش شلوغ است، سعی کردیم در این ستون وعده وی را در نمایشگاه مطبوعات یادآوری کنیم. بلکه هرچه سریع تر این دیدار برای پی گیری ملی شدن «دنیای هوادار» محقق شود. آیا این توقع زیادی است؟!

نیش دنیای هوادار

به جای مدیریت جهان حشرات را مدیریت کنیدا!

ان بی سی خبر داد: کاخ سفید با معضل حشرات و حیوانات مودی مانند موش، سوسک و مورچه دست به گریباندن. اینکه چیزی نیست! راه چاره ای باید اندیشید برای سرزمینی با وسعت بیش از یک میلیون و ششصد هزار کیلومتر مربع، که اسیر جنگل یک مشت آدم خوار، زمین خوار، جنگل خوار، مفت خوار بی هنر دغل باز پر ادعا شده و همچنان میدانی داری می کنند و حاضر نیستند دست از تاخت و تاز و ویرانگری بر دارند.



تشریح کرد و گفت: حضور و اندیشه بخش خصوصی باید در بخش صنعت نمود بیشتری داشته باشد.

وی ابراز امیدواری کرد: سال آینده با قوت و مدیریت بخش خصوصی نمایشگاه هفته پژوهش برگزار شود.

محمد علی نجفی جایگاه علمی البرز را در سطح کشور بسیار بالا خواند و اظهار داشت: صدمین سال دانشگاه خوارزمی را در حالی جشن خواهیم گرفت که این دانشگاه حتی از دانشگاه تهران نیز حضوری پیشروتر، قوی تر و پرتکرارتر داشته است.

استاندار البرز در اختتامیه نمایشگاه هفته پژوهش مطرح کرد

همراهی «صنعت و دانشگاه» مرهمی بر درداشتغال

آئین اختتامیه نمایشگاه پژوهش با حضور استاندار البرز، جمعی از مدیران دستگاه های اجرایی، پژوهشگران و اندیشمندان استان البرز در محل دانشگاه پیام نور کرج برگزار شد.

محمد علی نجفی ضمن تقدیر از پژوهشگران، تولیدکنندگان، مخترعین، کارآفرینان و اندیشمندی که با همت خویش اندیشه های نوینی را در این نمایشگاه عرضه کرده اند، از اهمیت و جایگاه پژوهش و اثرات این نمایشگاه سخن گفت.

وی یکی از مزایای برگزاری چنین نمایشگاهی را پیوند بین تولیدکنندگان، بخش خصوصی و فنواریان اعلام کرد و اظهار داشت: چنین فضایی که در کسب و کار فراهم می شود، ناگسستگی است و سبب افزایش توان علمی، نوآوری و تفکر و اندیشه می شود.

رئیس ستاد هفته پژوهش تأکید کرد: ما امروز معتقدیم پژوهش دانش نو می فریند، منبع درآمدست و همه اینها باید در بخش خصوصی تقویت شود.

وی با اعلام این خبر خوشایند که در این هفته ۲۵ نگاهنامه همکاری به مبلغ ۱۳ میلیارد تومان به امضا رسید، از نوآوری پژوهشگران

کلام اول

وقتی برخی بودجه های پژوهشی صرف امور جاری می شود پژوهش هزینه نیست! سرمایه گذاری است

عفت السادات حسینی - نمایشگاه پژوهش استانی هم زمان با سایر استان ها در البرز نیز برگزار شد. طبق سنت چند ساله، این نمایشگاه در هفته اول آذرماه به صورت استانی و در هفته چهارم در حد کشوری برگزار می شود. هدف از برگزاری آن نیز علاوه بر ایجاد انگیزه میان دانشجویان، نخبگان و پژوهشگران به ویژه در رده سنی جوانان وسعت بخشیدن به افق کارآفرینی و ایجاد زمینه های اشتغال است تا با شناسایی استعدادها و نمایش پتانسیل های علمی و پژوهشی کشور با روند هوشمندانه تری به علم، صنعت و اشتغال بپردازیم. اجازه دهید به این بهانه کتاب اقتصاد ایران را ورق زده و قصه بودجه پژوهش را با هم بخوانیم.

سال ها پیش در سرزمینی به نام ایران، تصمیم گیرندگان مباحث اقتصاد کلان کشور در یک همفکری خلافتی سهیم ناچیزی از تولید ناخالصی دولتی را به عنوان بودجه پژوهش به دستگاه های اجرایی اختصاص دادند. بعدها این طرح به شرکت های دولتی نیز تعمیم یافت و اینک سهمی از درآمد دستگاه ها و شرکت های دولتی به محبت دلنشین پژوهش اختصاص یافته است. اما... بشنوید و باور نکنید! که آخر این قصه به شیرینی آنچه در ذهن اقتصاد دان ها نداعی شده بود، پایان یابد.

آنان امیدوار بودند این کف یک درصد تا سقف چهار درصد بودجه واقعا صرف پژوهش شود تا مرهمی برای بی انگیزگی محققان و تقویت جایگاه تضعیف شده علمی کشور باشد؛ غافل از اینکه در طول زمان با همه افت و خیز این درصد و حتی حذف بودجه پژوهشی از جایگاه هایی مثل خانه ملت، بودجه پژوهش در بعضی موارد صرف امور جاری و حتی پرداخت حقوق و دستمزد کارکنان شده البته هستند دستگاه هایی که در حفظ این امانت کوشا بوده و ایمان دارند که طبق سند چشم انداز قرار است تا ۱۴۰۴ بودجه پژوهش به ۴ درصد برسد؛ در حالی که اکنون این میزان در بهترین حالت ۴۷ صدم درصد است! اینجا این سؤال مهم پیش می آید که وقتی دستگاهی آنقدر از ضعف مدیریت مملی برخوردار است که از این سهم ناچیز هم برای امور جاری بهره می برد، چگونه به این افق فکر می کند نظر نزدیک خواهد شد و اگر به این حد هم برسد، در آن صورت این بودجه صرف چه اموری خواهد شد؟!

نماینده ولی فقیه در استان البرز مطرح کرد استاندار البرز تا کنون موفق عمل کرده است

جهش و چرخش چرخ های اقتصاد این استان باشد و البرز را به رشد و بالندگی برساند.

حجت الاسلام والمسلمین حسینی همدانی تصریح کرد: در مدت حضور دکتر نجفی در استان شاهد اقدامات ایشان بوده ام و روند فعالیت ها پیگیری و دنبال کرده ایم و شاهد آن بودم در این مدت اندک موفقیت هایی جمعه در شهرهای مختلف استان به بیان وی افزود: امیدمی رود با همین ضرابهنگ، منشاء خدمات پربرکت این نماینده عالی دولت در استان باشیم.



می رود شاهد جهش چرخ های اقتصادی در این استان باشیم.

«آیت الله حسینی همدانی» نماینده ولی فقیه و امام جمعه کرج در بیست هفتمین گردهمایی انمه جمعه سراسر شهرهای استان که با حضور دکتر محمدعلی نجفی استاندار البرز و جمعی از جمعی از انمه جمعات سراسر استان برگزار شده، اظهار داشت: استاندار البرز در حوزه اقتصادی دارند و با قابلیت مورد پیگیری قرار داده ام و شاهد این بوده ام که موفقیت هایی داشته اند، با این روند امید



وی همچنین اضافه کرد: محور اصلی اینگونه نمایشگاهها پژوهش بوده که در تمامی کارهای خود مبینی در سخت افزاری و یا نرم افزاری، پژوهش را مدنظر قرار داده تا بتوانند به نتایج مثبت و مطلوبی دست یابند.

خیلدار همچنین گفت: در مجموع به دلیل آنکه رسانه ها موفق به کسب اعتماد مردم و بالاترین جایگاه در حوزه اطلاع رسانی شده اند، همواره نقش اساسی در این عرصه خواهند داشت اما مطلب مهمی که باید مدنظر قرار دهند این است که همانند سایر حوزه ها، به این موضوع نیز به صورت تخصصی بپردازند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد البرز:

جای فرهنگ پژوهش و تولید در نمایشگاه پژوهش خالی بود

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز ضمن مثبت ارزیابی کردن نمایشگاه پژوهش البرز، جای غرقه ای با محوریت فرهنگ پژوهش را در این نمایشگاه خالی دانست.

علی خیلدار با بیان اینکه نمایشگاه پژوهش و فناوری با کیفیت خوبی برگزار شد، اظهار داشت: نمایشگاه پژوهش کاملا به صورت تخصصی با محور ابتکارات و اختراعات دانشمندان کوچک استان البرز برگزار شد.

وی با تأکید بر اهمیت برگزاری این نمایشگاه، خاطر نشان کرد: نقطه ضعف نمایشگاه امسال نبود غرقه ای با محوریت تولید فرهنگ پژوهش و با فرهنگ تولید کار بود.

خیلدار با بیان اینکه با وجود برگزاری تمامی این نمایشگاه ها، در نهایت باید خروجی کار را در تولید ارزشیابی

دبیر کل ستاد هفته پژوهش و فناوری البرز:

نمایشگاه پژوهش فرصتی برای عرضه توانمندی های علمی البرز



چشمگیر بازدید عموم مردم و پژوهشگران از این نمایشگاه را از نقاط قوت چهارمین نمایشگاه هفته پژوهش و فناوری استان البرز نام برد.

انتقاد ۱۲ تفاهم نامه در نمایشگاه پژوهش

جلالین همچنین اظهار داشت: هفته پژوهش و فناوری از ابتدای سال ۹۶ به ریاست جناب آقای دکتر نجفی استاندار البرز فعالیت خود را آغاز کرد و شورای سیاست گذاری پژوهش استان نیز بالغ بر ۸ جلسه توجیهی به منظور برگزاری پر بار هفته پژوهش برگزار کرد، که نتیجه آن صدور حکم های همکاری به کمیته های مختلف اجرایی از جمله: کمیته آموزش و پرورش، روابط عمومی و تبلیغاتی، ارزشیابی، حراست، ایده های برتر، علمی، اجرایی، حقوقی و امور قراردادها، فن پژوهش و فناوری و نیز نمایشگاه ها و فن بازار بوده است.

وی همچنین انتقاد ۱۲ تفاهم نامه به ارزش ۱۳ میلیارد تومان، افزایش ۴۰ درصدی تعداد غرفه ها و افزایش چشمگیر بازدید عموم مردم و پژوهشگران از این نمایشگاه را از نقاط قوت چهارمین نمایشگاه هفته پژوهش و فناوری استان البرز نام برد.

افزایش ۴۰ درصدی تعداد غرفه ها و افزایش چشمگیر بازدید عموم مردم و پژوهشگران از این نمایشگاه را از نقاط قوت چهارمین نمایشگاه هفته پژوهش و فناوری استان البرز است...



شهردار منطقه ۱۷ تهران خبر داد خیابان هلال احمر احیا می شود

شهردار منطقه ۱۷ در بازدید و پیمایش معبر به معبر از محله بلورسازی، از احیا و بهسازی خیابان هلال احمر در ناحیه سه ای منطقه خبر داد.

امیر محسنی با اعلام این خبر افزود: خیابان هلال احمر حداقل پل امامزاده (مصوموع) تا بزرگراه نواب صفوی در ضلع شمالی محله بلورسازی قرار گرفته و یکی از عناصر مهم هویتی در این محله است که باید برای احیای آن اقدام کرد.

شهردار منطقه ۱۷ با تأکید بر حفظ هویت بومی و فرهنگی محلات گفت: این خیابان در قدیم یکی از معابر اصلی شهر تهران برای اتصال از غرب به شرق بوده و روزگاری بسیار پرتردد

«دنیای هوادار» به یاد روح قلم
زنده یاد ناصر احمدپور
منتشر می شود.



مطالعه سرمربی
تیم ملی ایران را
بعد از مراسم قرعه کشی
جام جهانی ببینید



کی روش: ایران می خواهد حزت آفرین باشد

برانکو: گروه ایران سخت نیست وحشتناک است

GROUP A	GROUP B	GROUP E	GROUP F
RUSSIA	PORTUGAL	BRAZIL	GERMANY
SAUDI ARABIA	SPAIN	SWITZERLAND	MEXICO
EGYPT	MOROCCO	COSTA RICA	SWEDEN
URUGUAY	IR IRAN	SERBIA	KOREA REPUBLIC
GROUP C	GROUP D	GROUP G	GROUP H
FRANCE	ARGENTINA	BELGIUM	POLAND
AUSTRALIA	ICELAND	PANAMA	SENEGAL
PERU	CROATIA	TUNISIA	COLOMBIA
DENMARK	NIGERIA	ENGLAND	JAPAN

قرعه به نام ایران افتاد مرگ در «نمی زند»!

دستان ژنرال بالا رفت!

علیرضا تو بازنده نیستی...

باشگاه ورزشی دل آرام

ویژه بانوان از ۸ صبح تا ۸ شب

با پیشرفته ترین متدها و دستگاه های ورزشی و با همکاری کادری متخصص و مجرب لحظاتی سرشار از شادی و نشاط را به شما هدیه می نماید.

ایرویک مبتدی، پیشرفته و مهارتی

فیتنس (لاغری موضعی)

پیلاتس، بادی بالانس

TRX (حرکات معلق)

یوگا مبتدی و پیشرفته

یوگا درمانی، یوگا صورت

یوگا بارداری

ژیمناستیک ریتمیک

ووشو، تای چی

تناسب اندام با دستگاه های مجهز بدنسازی زیر نظر مربی متخصصی و به کارگیری روش های نوین و روز ورزش دنیا

لاغری تضمینی با کلاس های خصوصی کار با دستگاه و بهره گیری از ماساژ لاغری و برنامه غذایی

خیابان مظهری، بین فلکه اول گوهردشت و پل روحانی، نرسیده به پل

۰۹۱۲۳۶۳۱۰۹۷ - ۳۴۴۰۷۲۳۸

اکسین با برد به بابل می رود

تقابل شش امتیازی لطیفی و نگونام در لیگ یک

تیم فوتبال اکسین البرز که در هفته پانزدهم موفق به شکست ایران جوان پوشهر شده بود، در دیدار هفته شانزدهم روز یکشنبه همین هفته میهمان خونه به خونه بابل است. در هفته پانزدهم رقابت های لیگ دسته اول تیم فوتبال اکسین البرز با نتیجه ۲-۳ موفق به شکست ایران جوان پوشهر شد.

در این دیدار که در ورزشگاه انقلاب برگزار شد این تیم پوشهری بود که روی غفلت مدافعین اکسین در دقیقه ۲۰ توسط سجاد فیض الهی به گل رسید. شاگردان لطیفی که نمی خواستند با شکست به خنک شدن بروند تلاش زیادی انجام داده تا در دقیقه ۴۵ توسط آرمان رضایی به گل تساوی برسند.

در بین دو نیمه علی لطیفی با صحبت های خود و تاکید بر راه های نفوذ تیم حریف و تغییر تاکتیک، شاگردانش را راهی میدان کرد. در همان آغاز نیمه دوم اکسین می توانست به گل برسد اما بدشانسی باعث شد تا شوت های سید مهدی حسینی دوبار با اختلاف اندک از کنار دروازه دروازه به بیرون برود. اما این پایان کار نبود و علی لطیفی با فرستادن محمود مطلق زاده جان تازه ای در تیمش دمید و ارسال تماشایی این بازیکن در درون محوطه در اختیار یاسر وکیلی قرار گرفت. این بازیکن نیز کار را تمام کرد و گل دوم اکسین را به ثمر رساند.

در ادامه شاهین شفیعی بهترین گلزن اکسین نیز شانس خود را برای به ثمر رساندن گل از روی ضربه ایستگاهی امتحان کرد و طبق معمول ضربه تماشایی و فنی این بازیکن نیز وارد دروازه قرمزپوشان پوشهری شد.

در دقائق پایانی بازی ایرانی جوانی ها تلاش زیادی برای جبران شکست داشتند که در نهایت مصطفی احمدی بازیکن تعویضی این تیم موفق شد در دقیقه ۹۱ یکی از گلها را جبران کند اما نتوانست مانع از پیروزی شیرین خانگی اکسین شود. با این پیروزی اکسین ۲۵ امتیازی شد و در جایگاه ششم باقی ماند اما

دادگاه دنیای هوادار

دادگاه دنیای هوادار، هوادار متهمین مظلوم و بدون پارتی است به همین خاطر اشد مجازات آنها میهمان شدنشان در این ستون است و حداکثر محکومیت کاغذی

نام: مارکوس
نام خانوادگی: لوانگلیستاد موراس
شهرت: کافو

اتهام: قرعه بد برای تیم فوتبال ایران

اتهام: جناب آقای کافو، کاپیتان سابق تیم ملی فوتبال برزیل و پیشکسوت محترم کنونی فوتبال جهان ابتدا بابت احضار شما و اینکه مجبور به سفر طولانی مدت از برزیل به روسیه و از روسیه به ایران برای شرکت در این دادگاه شده اید، عذر خواهی می کنم.

چون باعث ناراحتی برخی از مردم ایران و هواداران تیم ملی فوتبال کشور ما شده اید، مأمورم و معذورا! متن کیفرخواست شما به شرح زیر است:

شما با حضور در مراسم قرعه کشی گروه بندی مسابقات جام جهانی که به دعوت فیفا صورت گرفت مأمور به درآوردن گوی ها و مشخص شدن هم گروهی های تیم های حاضر در این مسابقات شدید.

از بین همه ظرف ها و تیم گوی ها شما مأمور به انتخاب تیم های سید سوم شدید، سیدی که تیم ملی ایران در آن قرار داشته و شما مأمور به انتخاب سرنوشت تیم فوتبال این کشور شدید که در نهایت بدترین گروه را برای ایران انتخاب کردید.

با قرعه شما تیم ملی فوتبال ایران که امیدهای بسیاری در این دوره دارد، در گروه مرگ مسابقات قرار گرفت. یعنی جایی که تیم های اسپانیا، پرتغال و مراکش با تیم ایران در این گروه قرار گرفته اند، تا گروه مرگ لقب گیرد.

البته لازم به ذکر است، این قرعه شما برای برخی دیگر از فوتبال دوستان ایرانی چندان هم بد نبود، چراکه این گروه دوست دارند تیم خود را مقابل تیم های بزرگ دنیا ببینند.

در پایان قرائت متن کیفرخواست و چون شما به زبانی فارسی مسلط نیستید و متوجه متن کیفرخواست نشده اید و نمی توانید از خود دفاعی کنید شما را به اجرای جرم زیر محکوم می کنیم.

۱- از این پس حق شرکت در هیچ برنامه قرعه کشی را ندارید، از قرعه کشی جام جهانی گرفته تا مسابقات محله تان در برزیل، از قرعه کشی بانک گرفته تا قرعه کشی سوپر مارکت سر کوجه تان.

۲- شما باید تا آغاز جام جهانی دست به دعا بردارید و برای موفقیت تیم ملی ایران در جام جهانی روسیه دعا کنید تا از این آزمون سخت سربلند بیرون بیایند.

۳- شما باید برای کمک به روند آماده سازی تیم ملی فوتبال ایران یک بازی تدارکاتی با تیم ملی برزیل یا همه ستارگانش به میزبانی کشور خودتان و به هزینه شخصی برگزار کنید.

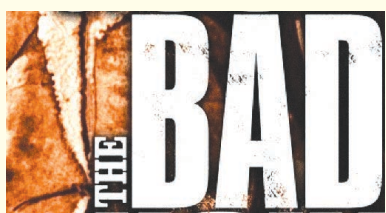


THE GOOD THE BAD AND THE UGLY



چهره خوب: پیام حیدری

هنوز دقیق زیادی از دیدار استقلال و پیکان از چهاردهمین هفته ی لیگ برتر نگذشته بود که «پیام حیدری» داور این دیدار برخورد کنت انگ و خسرو حیدری را پنهانی به نفع پیکان اعلام کرد که با اعتراض بازیکنان استقلال همراه شد. اما این پایان کار نبود، داور این دیدار پس از اعلام تصمیمش به سمت کمک داور رفت و با مشورت با او تصمیم خود را تغییر داد و خطای مهاجم نیجریه ای تیم پیکان را گرفت تا نیمکت نشینان پیکان از عصبانیت سر ز پا نشناستند و سراسیمه به تصمیم داور مسابقه اعتراض کنند که بانظر کارشناسان و تکرار صحنه ی آهسته متوجه شدیم که این بازگشت از تصمیم یک حرکت شجاعانه و درست از سوی این داور خوب کشورمان بوده است.



چهره بد: مایوس ها

هنوز حتی یک دقیقه از بیرون آمدن اسم ایران از گوی های مراسم قرعه کشی جام جهانی نگذشته بود که سونامی جوک و شوخی ها و حرف های مایوس کننده و ناله زاری که «آی بدبخت شدیم» «شما یک لحظه به شوت های رونالدو فکر کن...» «کاش کی روش ببرانند رو با خودش به مراسم می برد و می گفت که بضاعت ما همینه.» و «گروه مرگ و...» و حرف هایی از این قبیل که اصلا با هیچ روح فوتبالی سازگاری ندارد در طول همه رقابت های جام جهانی همواره شاهد تیم های بسی بی بضاعت تر از خودمان بوده ایم که شگفتی های بزرگی خلق کرده اند. امید واهی نمی دهیم اما سخت معتقدیم که هیچ چیز در فوتبال غیر ممکن نخواهد بود.



چهره زشت: عادل فردوسی پور!

یکی از زشت ترین های این روزهای فوتبالمان کسی نیست جز عادل خان فردوسی پور که با مزه پرانی های مداوم، کلیشه ای و لوس به پوشش مجری مراسم قرعه کشی جام جهانی حسابی احساس خوشمزگی می کرد. او که سالهاست بر تارک برنامه سازی ورزشی کشور تکیه زده این روزها بیش از هر زمان دیگری در چندسال گذشته «دون»ش با ریزش مخاطب مواجه شده است. شاید پرداختن بیش از حد به حواشی تا متن اصلی ترین دلیل این عوامل باشد اما علاوه بر آن نیرداختن به مسئله حق پخش تیم های لیگ برتر از سوی صدا و سیما و عدم مبارزه جدی مثل سال های قبل تر با فساد در فوتبال را جزو دلایل اصلی آن می دانیم! شاید بد نباشد «عادل» قصه ی ما که همیشه اهل تلنگر زدن است کمی هم خود را تکانی بدهد.



رشید مظاهری، محمد نژاد مهدی، جورجی گولسیانی، مهدی مهدی پور، سید محمد حسینی، احسان پهلوان (۶۴ - ربع عطایا)، مرضی تبریزی (۴۶ - مهدی رجب زاده)، دانیال اسماعیلی فر، مهرداد درخشان مهر (۷۷ - محمد ستاری)، حمید بوحمدان و کیروش استثنای سرمربی: امیر قلعه نویی

پلند پرسپولیس که توانسته بود نیمه اول جدال مقابل ذوب را با دو گل علی علیپور و کامیابی نیا به سود خود خاتمه دهد، از ضعف بزرگ کاتال سمت راست ذوب در نیمه دوم نیز سود برد و با طراحی حملات تیم خود از این سمت بار دیگر توسط وحید امیری و منشا صاحب فرصت سازی برای گل شد کهپیک بار منشا و یک بار نیز فرهاد احمدزاده توانستند گل بزنند و پرسپولیس را به برد چهار گله برسانند.

پرسپولیس با این برد و کسب ۳۱ امتیاز در صدر جدول جای گرفت و آمار جالب توجه ۲۴ گل زده در مقابل تنها ۶ گل دریافتی را رقم زد. در سمت مقابل نیز ذوب آهن با ۱۶ امتیاز و تساوی در گل های دریافتی و به ثمر رسیده اش در همان جایگاه دهم جای گرفت.

برانکو: بهترین پرسپولیس لیگ را دیدیم

برانکو ایوانکوویچ سرمربی پرسپولیس بعد از کسب پیروزی برابر ذوب آهن در نشست خبری گفت: از بازیکنانم به خاطر نمایش زیبا لذت بردم و از صمیم قلب به آن بازیکنان می گویم. این قشنگ ترین نشاطی بود که به هواداران تقدیم کردیم. لذتی بالاتر از این نیست که در کنار هواداران زیبا بازی کرده و در پایان شادی کنیم. توجه ویژه ای به بازی امروز داشتیم چون ذوب آهن تیم خوبی دارد. جایگاه واقعی این تیم، جایگاه فعلی نیست. سرمربی پرسپولیس ادامه داد: با احترام به حریف، توجه خاصی به این بازی داشتیم. لذت بردم از بازی که بازیکنانم ارائه دادند.



استقلال با شرف هم از عهده پیکان بر نیامد

استقلال در خط حمله مانع از آن می شود تا بازی خوب استقلالی ها که در چند هفته اخیر شاهد آن هستیم منجر به گلزنی و پیروزی آبی پوشان شود و چون برای بازی خوب امتیازی محاسبه نمی شود، استقلالی ها هنوز نتوانسته اند خود را به نیمه نخست جدول برسانند.

استقلال در برابر پیکان بازی نسبتا قوی از خود به نمایش گذاشت اما ضعف های مشهود آبی پوشان در چند منطقه حساس و سرنوشت ساز که شرف هم هنوز راه حلی برای آنها پیدا نکرده

برانکو ۴ - ۰ قلعه نویی

دستان ژنرال بالا رفت!

چهارمین شطرنج برانکو ایوانکوویچ مقابل امیر قلعه نویی باز هم با برد برای مرد کروات همراه بود. این بار قاطع تر از همیشه طلسم هفت بازی بیبای ناکامی برابر ذوب آهن، طلسم گل نزن های گادوین منشا و عدم پیروزی برانکو مقابل ذوب در این بازی شکست تا پرسپولیس با قدرت در صدر جدول حاضر شود. سرخها اکنون با یک بازی کمتر و ۴ امتیاز فاصله قهرمانی خود در نیم فصل را جشن گرفتند و دو بازی بعدی آنها مقابل نفت آبادان و سپیدرود می تواند تحکم آنها در صدر را به همراه داشته باشد.

امیر قلعه نویی که پیش از این با تراکتورسازی و استقلال مقابل برانکو شکست خورده بود، اینبار تجربه شکست با ذوب آهن را هم به کارنامه خود اضافه کرد و رشید مظاهری نیز در یک روز کم فروغ نتوانست مانع از اشتباهات خط

دلتی بالاتر از خوشحال کردن هواداران نیست

برانکو ایوانکوویچ سرمربی پرسپولیس بعد از کسب پیروزی برابر ذوب آهن در نشست خبری گفت: از بازیکنانم به خاطر نمایش زیبا لذت بردم و از صمیم قلب به آن بازیکنان می گویم. این قشنگ ترین نشاطی بود که به هواداران تقدیم کردیم. لذتی بالاتر از این نیست که در کنار هواداران زیبا بازی کرده و در پایان شادی کنیم. توجه ویژه ای به بازی امروز داشتیم چون ذوب آهن تیم خوبی دارد. جایگاه واقعی این تیم، جایگاه فعلی نیست. سرمربی پرسپولیس ادامه داد: با احترام به حریف، توجه خاصی به این بازی داشتیم. لذت بردم از بازی که بازیکنانم ارائه دادند.

استقلال با شرف هم از عهده پیکان بر نیامد

استقلال همچنان ضعیف ترین خط حمله لیگ برتر

مهرداد فرشیدی - استقلال، نایب قهرمان فصل گذشته رقابت های لیگ برتر و نماینده دوم کشورمان در پیکارهای لیگ قهرمانان باشگاه های آسیا در فصل آینده که در دیدار های فصل جاری هنوز نتوانسته در حد نام و آوازه خود ظاهر شود، در چهاردهمین بازی خود در رقابت های فصل جاری برابر پیکان به نتیجه بهتر از تساوی بدون گل دست پیدا نکرد.

البته روند فنی استقلال از زمان مربی گری شرف در این تیم، رو به رشد بوده و در هر بازی منسجم تر از بازی قبیل نشان می دهد اما ضعف

یادداشت

منش پهلوانی یا سکوت معنی دار! علیرضا تو بازنده نیستی..

محمد نیک آیین

همه چیز از این جمله شروع شد: باید ببازی علیرضا، دستور از جانب مربی بود و باید اجرا می شد، کشتی گیر جوان هم گوش به فرمان مربی کشتی را به گونه ای اداره کرد تا در پایان بازنده باشد. تمام ماجرا که شاید چند دقیقه هم طول نکشید، سرازار قسه ای شد تا تیتیر تمام روزنامه ها و خبرگزاری های ورزشی حول این موضوع باشد و موجی در فضای مجازی ایجاد شود.

علیرضا کریمی دارنده مدال برنز مسابقات جهانی با صلاح دید مربیان در دور اول مسابقات زیر ۲۳ سال جهانی لهستان در وزن ۸۶ کیلوگرم برابر حریف روسیه بازی را واگذار کرد و با توجه به فینالیست شدن حریفش به مرحله شانس مجدد راه پیدا کرد، در این مرحله کریمی از رویارویی با حریف رژیم صهیونیستی خودداری کرد که سبب حذف او از این رقابت ها شد.

شانس همراه کشتی گیر رژیم صهیونیستی بود، او توانست با پشت سر گذاشتن ناباورانه ورزشکار آمریکایی حریف علیرضا شود که با کتاره گیری کریمی از مسابقات، مسیر برای ورزشکار رژیم اشغالگر قدس هموار شود و به مدال سومی جهان که مطمئنا جایگاه واقعی او نبود دست پیدا کند.

علیرضا کریمی با وجود سن کم افتخارات بسیاری در کارنامه خود داد از جمله ۲ مدال طلا و یک نقره آسیایی در رده نوجوانان، طلای جهانی و آسیایی در رده جوانان و همچنین ۲ طلای آسیایی و برنز جهانی در رده بزرگسالان را در سید افتخارات خود دارد، که همگی گواه این امر است که او به شایستگی می توانست در فینال مسابقات زیر ۲۳ سال بدرخشد و مدال طلا را کسب نماید.

پس از اینکه علیرضا کریمی حاضر به رویارویی با حریف صهیونیستی نشد موجی از انتقادات برخی که شاید کمتر به امر ورزش آشنا هستند به راه افتاد با مضمون اینکه ما نباید آینده ورزشی جوانانمان را با عدم حضور در میدان برابر رژیم اشغال گر قدس به خطر بیندازیم!

فارغ از انتقادات بی پایه و اساس برخی از افراد اقدام شایسته علیرضا کریمی برای تمام ورزش دوستان قابل تقدیر است و احترام به ارزش های جمهوری اسلامی پیرو مقابله با دشمنان نظام برای ملت ایران جایگاه ویژه ای دارد. اما اینکه کریمی پس از این اقدام شایسته و پس از چند مصاحبه اکنون روزه سکوت گرفته است برای کشتی دوستان چندان جالب به نظر نمی رسد.

شما مخاطبان روزنامه «دنیای هوادار» می توانید از این پس نظرات، پیشنهادات و انتقادات خود را از طریق شماره تماس ۰۹۱۰۱۸۳۹۸۴۵ با سردبیر این روزنامه در میان بگذارید.

SMS سلام و درود فراوان لطفا یک مصاحبه از علی رضا کریمی در خصوص حال روز این کشتی گیر عزیزمان بگیریید

SMS سلام خدا قوت از بخش خوب بد زشت بسیار راضی هستیم و امیدواریم که با قوت ادامه دهیم

خبر

ممکن بود من هم پنهانی می زدم گل نمی شد

رجب زاده: پنهانی گل نشد تیم به هم ریخت

کاپیتان ذوبی ها می گوید بعد از بازی با نفت فرصت و تعطیلی کمک خواهد کرد که به شرایط خوب برگردیم. معلوم نیست که چه اتفاقی می افتاد اما همه مجموعه باشگاه، تیم و بازیکنان تلاش می کنند که از این شرایط خارج شویم.

مهدی رجب زاده پس از دیدار تیم های پرسپولیس و ذوب آهن در رابطه با بازی و شرایط خود و تیم به صحبت پرداخت. او گفت: به نظرم بازی را بد شروع نکردیم و بعد از اینکه گل اول را خوردیم تا قبل از گل دوم فرصت های خوبی داشتیم که در جریان بازی می توانستیم به گل برسیم که نشد، بعد از گل دوم هم یک پنهانی به دست آوردیم که فکر می کنم اگر آن پنهانی گل می شد تیم ما به بازی برمی گشت، وقتی آن توپ گل نشد تیم ما احساسی بازی کرد و همه بچه ها می خواستند حمله کنند و به گل برسند که پرسپولیس از این شرایط استفاده کرد و موقعیت های بعدی اش را گل کرد.

او ادامه داد: بعد از گل نشدن پنهانی مان فکر می کنم تیم مان به هم ریخت، بعد از گل سوم هم برگشت به بازی خیلی سخت بود. بهترین فرصت در زمان ۲ - صفر که خیلی از تیم ها بعد از اینکه با این نتیجه گل دریافت می کنند بازی را هم به حریف واگذار می کنند، همان پنهانی بود که بهترین فرصت را از دست دادیم. طوری شد که کل بازی ضدحمله شده بود و ما توپ را می گرفتیم تا جلو برویم و بعد همان توپ ضدحمله پرسپولیس می شد.

کاپیتان ذوبی ها در رابطه با شرایط ناموفق تیم ذوب آهن گفت: بعضا برای تیم ما پیش می آید، ما سال های قبل این شرایط را داشتیم که نتیجه نگر فتم و در شرایط بدی بودیم.



یاران حدادی مغلوب تیم نیکخواه شدند

رویارویی لژیونرهای بسکتبال ایران به سود یاران نیکخواه بهرامی به پایان رسید. در ادامه دیدارهای لیگ بسکتبال چین، تیم های چیانگسو تونگشی و سیچوان پینشنگ وال که بازیکنانی ایرانی در اختیار دارند به مصاف هم رفتند. در این بازی چیانگسو با نتیجه ۱۲۰ بر ۱۰۷ مقابل سیچوان پیروز شد. صمد نیکخواه بهرامی، کاپیتان پیشین تیم ملی توانست در مدت ۱۴ دقیقه حضورش در زمین، ۲ امتیاز، یک ریباند و ۴ پاس گل به سود تچیانگسو ثبت کند.

حامد حدادی، کاپیتان تیم ملی بسکتبال ایران در مدت ۳۴ دقیقه و ۱۶ ثانیه حضورش در زمین توانست ۱۳ امتیاز، ۱۳ ریباند و ۲ پاس گل به سود سیچوان ثبت کند.

شب کم فروغ ستاره های ایران در بازی تشریفاتی

دربی هندبال ایرانی های لیگ قهرمانان اروپا با توجه به تشریفاتی بودن این دیدار درخششی را از سوی بازیکنان دو تیم نداشت. در بازی پایانی از دور گروه C این مسابقات هندبال لیگ قهرمانان اروپا و از سونیس و دینامو بخارست رومانی در سونیس به مصاف یکدیگر رفتند. این دیدار نوعی جدال ایرانی ها در اروپا بود. از یک طرف بوینا نوروزی ژاد در کادیتن شافهاوزن و در طرف مقابل برادران استکی و علیرضا موسوی و سعید حیدری را در تیم دینامو بخارست قرار گرفته بود.

دینامو بخارست که با ۲ امتیاز و کادیتن نیز با ۸ امتیاز از ۹ بازی قبلی خود در این رقابتها در رده های ششم و پنجم گروه C این مسابقات قرار داشتند و از قبل خود را حذف شده می دانستند در بازی تشریفاتی به مصاف یکدیگر رفتند.

تیم والیبال ایران حریفان خود را شناخت

مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان سال ۲۰۱۸ در فلورانس ایتالیا قرعه کشی شد و تیم ملی والیبال ایران حریفان دور مقدماتی خود را شناخت. نوزدهمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان از ۱۹ شهریور تا ۸ مهرماه ۱۳۹۶ در حضور ۲۴ تیم به میزبانی دو کشور ایتالیا و بلغارستان برگزار می شود. سه شهر روسه، وارنا و صوفیه در بلغارستان و شش شهر باری، بولونیا، فلورانس، میلان، رم، و تورین در ایتالیا میزبانی این رقابتها را بر عهده دارند. طبق این قرعه کشی ۲۴ تیم شرکت کننده در دور مقدماتی این رقابتها در چهار گروه شش تیمی تقسیم شدند. بر این اساس تیم ملی والیبال ایران در گروه چهارم با بلغارستان یکی از میزبانان لهستان قهرمان سال ۲۰۱۴، کوبا، فنلاند و پورتوریکو هم گروه شد.

سر مربی پرسپولیس بعد از اعلام قرعه کشی جام جهانی از سختی گروه ایران صحبت کرد و ابراز امیدواری کرد شاگردان کی‌روش با نمایشی موفق از آن خارج شوند.

برانکو با سخت عنوان کردن گروه ایران گفت: گروه سخت نه، واقعا وحشتناک بود. البته هم ایران و هم کرواسی در گروه‌های دشواری قرار گرفته‌اند و کار دشواری را پیش رو خواهند

داشت. وی ادامه داد: اسپانیا قهرمان جهان و پرتغال قهرمان اروپا شرایط را در گروه سخت خواهند کرد و مراکش هم سخت‌ترین تیم آفریقایی است.



	کلمبیا		لهستان
	ژاپن		سنگال

غیر قابل پیش بینی ترین!
حسد ما این است که گروه آخر جام به یکی از آن گروه های عجیب و غریب با بازی های حساس و تماشایی و در عین حال کاملا غیر قابل پیش بینی تبدیل شود. لهستان و کلمبیا در مقایسه با دو تیم دیگر شرایط بهتری دارند اما سنگال و ژاپن هم به هیچ وجه دست و پا بسته نیستند و با توجه به حضور چندین دوره ژاپن در ادوار جام جهانی و این تجربه مناسب، چشم بادامی های می توانند در دسر زیادی برای دیگر تیم ها ایجاد کنند. سنگال هم شرایط مشابه ژاپن را دارد.

	انگلیس		پرتغال
	پاناما		مراکش

سه شیرها باز هم «حماسه» می آفرینند!
انگیس همواره در رقابت ها تیمی با چهره های معروف از دنیای فوتبال بوده است. در رقابت های مقدماتی هم بهترین نتایج را گرفته است. همه ی این ها فقط در همان سطح مقدماتی باقی مانده اند. دوره قبلی که از گروه هم صعود نکردند. باید دید این سری هم شاهد خلق حماسه ای جدید از سوی سه شیرها خواهیم بود؟ بی شک تقابل آنها با بلژیک از تماشایی ترین دیدارهای دور گروهی خواهد بود.

	مکزیک		آلمان
	کره جنوبی		سوئد

هلو بپر تو گولو!
اینکه مرحله گروهی این دوره به جز گروه ب چنگی به دل نمی زند بحثی نیست! اما انصافا این یکی دیگر خیلی نجسب است. سوئد که با شکست ایتالیا و قلب بوفون در آخرین لحظات عازم روسیه شد تیم یکدستی ندارد. کره جنوبی یکی از ضعیف ترین تیم های ادوار خود در جام جهانی را دارد و شاید مکزیک را بتوان سرسخت ترین رقیب زمین ها در این گروه به شمار آورد. سوئد و مکزیک رقابت نسبتا تنگناک برای صعود بعنوان تیم دوم به مرحله ی بعدی را دارند.

از جام جهانی لذت ببریم مرگ در «نمی زند»!



قرعه کشی بیست و یکمین دوره ی جام جهانی به میزبانی روسیه هم به اتمام رسید. اکنون ۳۲ تیم در ۸ گروه رقبای یکدیگر را شناخته اند. تیم ملی کشورمان در کنار پرتغال، اسپانیا و مراکش به معنای واقعی کلمه در یک گروه بسیار سخت - اعتقادی به «مرگ» نداریم - قرار گرفته است. ما تاکنون در چنین گروه سختی نبوده ایم اما حضور در گروه هایی با دو تیم اروپایی را در جام جهانی ۷۸ و ۹۸ تجربه کرده ایم. در جام جهانی آرژانتین، تیم ملی ایران با هلند، پرو و اسکاتلند هم گروه شد و در دو بازی ابتدایی، با اروپایی ها دیدار کرد و تنها یک امتیاز کسب کرد. هلند که با ۳ گل تیم ملی کشورمان را مغلوب و به عنوان تیم دوم صعود کرد، تا فینال آن مسابقات پیش رفت اما دیدار نهایی را به آرژانتین اما در جام جهانی ۹۸ ایران در گروهی قرار گرفت که به زعم برخی سخت ترین گروه رقابت ها بود و دو تیم از قاره اروپا را در خود میدید. ما به یوگسلاوی که رنکنینگ ۴ فیفا داشت، باختیم و آمریکا را با ۲ گل شکست دادیم و در آخرین مسابقه، مغلوب آلمانی شدیم که در رده سوم فیفا بود.

اما تفاوت عمده جام جهانی روسیه با دو جام آرژانتین و فرانسه، در ترتیب بازی های ایران با تیم های اروپایی است. در آرژانتین دو حریف اروپایی در همان بازی های اولی کار ایران را تا حدی تمام کردند و در ۹۸ هم، یوگسلاوی با میهایلوویچ، تیر خلاص را به شاگردان جلال طالبی زد اما حالا علی رغم سخت بودن حریفان، شاگردان کی‌روش فرصت این را دارند که با پیروزی مقابل مراکش دست به شگفتی سازی در ادامه جام بزنند.

همان همیشگی!
انگار هیچ جوهره این نچریه بیخیال آرژانتین نیست که نیستا دو تیم این دوره هم مقابل یکدیگر قرار گرفته اند و پس از شکست سنگین اخیر آرژانتین مقابل نچریه، آلبی سلسسته به دنبال انتقام و بازس گیری حیثیت از دست رفته شان هستند. ایسلند که یکی از پدیده های جام قبلی بود به راحتی پتانسیل داغ کردن تور رقابت های این گروه را دارد. کرواسی هم که در واپسین روزها مسافر روسیه شد امیدوار به تجربه پر و پیمانش در رقابت های گذشته است.

همان همیشگی!
انگار هیچ جوهره این نچریه بیخیال آرژانتین نیست که نیستا دو تیم این دوره هم مقابل یکدیگر قرار گرفته اند و پس از شکست سنگین اخیر آرژانتین مقابل نچریه، آلبی سلسسته به دنبال انتقام و بازس گیری حیثیت از دست رفته شان هستند. ایسلند که یکی از پدیده های جام قبلی بود به راحتی پتانسیل داغ کردن تور رقابت های این گروه را دارد. کرواسی هم که در واپسین روزها مسافر روسیه شد امیدوار به تجربه پر و پیمانش در رقابت های گذشته است.

	اروگوئه		روسیه
	عربستان		مصر

چاردیواری اختیاری!
روسیه افتتاحیه جام را در شرایطی میزبان اروگوئه خواهد بود که بعنوان میزبان رقابت ها در سهل ترین گروه قرار گرفته است. مصر که در واپسین ثانیه ها و کاملا دراماتیک به رقابت ها راه یافت حال در کنار میزبان رقابت ها، اروگوئه و عربستان صعودی کار دشواری را خواهد داشت. این گروه راحت ترین قرعه برای یک تیم آسیایی حاضر در جام است. اگر عربستان واقعا «تیم» باشد و از فاکتور شانس بهره مند باشد می تواند بعنوان یکی از دو تیم صعودکننده باشد.

	اسپانیا		پرتغال
	ایران		مراکش

«مرگ» در نمی زند!
بدین ترین فوتبال دوست ایرانی هم پیش بینی این قرعه رانمی کرد البته شاید خیلی هم بد نباشد! به هر حال ما که با این بودجه و امکانات اسفناک همیشه در حسرت بازی های دوستانه با تیم های بزرگ دنیا هستیم چه بهتر که در یک رقابت جدی با اسپانیا و پرتغال محک بخوریم. چه بسا که اگر به کمی شانس و اتفاق هم خوشبین باشیم فوتبال روی مهربانش را به ما نشان بدهد. هیچ چیز غیر ممکن نیست و البته که مراکش را هم نباید دست کم گرفت.

	فرانسه		پرو
	دانمارک		استرالیا

صف آرای بی رمق ها!
به جرات این گروه را می توانیم گروهی بدبینیم که هر یک از تیم های آن در دوره ی مقدماتی عملکرد چندان مناسب و حتی گاهی اوقات نمایش کسل کننده ای را داشته اند. فرانسه اوضاع چندان مناسبی ندارد اما همچنان شانس اول صعود از این گروه به شمار می رود. دانمارک را احتمال ترین گزینه برای صعود بعنوان تیم دوم می دانیم. استرالیا در گروه مقدماتی از وضعیت مناسبی برخوردار نبود در پلی آف جواز حضور را پیدا کرد. این حال هیچ چیز در فوتبال بعید نیست!

خبر

خداداد عزیزی: کافوی بدبخت گناهی ندارد!



ستاره سابق تیم ملی فوتبال ایران گفت: در قرعه کشی جام جهانی ۲۰۱۸ در گروه سختی قرار گرفته ایم، اما اگر مراکش را ببریم شانس صعود خواهیم داشت. وی در خصوص قرعه کشی جام جهانی ۲۰۱۸ و هم گروه شدن تیم ملی ایران با تیم های اسپانیا، پرتغال و مراکش اظهار داشت: ما در گروه سختی قرار گرفتیم اما از یک اتفاق مهم نباید غافل شویم اینکه بازی اول تیم ملی ما مراکش است. ما اگر بازی اول را ببریم هر چند این دیدار نیز سخت است اما این شانس را خواهیم داشت که در دیدار مقابل تیم های ملی اسپانیا و یا پرتغال امیدوار به کسب امتیاز باشیم. بازیکن سابق تیم ملی در واکنش به حملات برخی از کاربران به صفحه شخصی کافو ستاره برزیلی که قرعه ایران را از گلاندن در آورده، گفت: کافوی بدبخت چه گناهی دارد قرار گرفتن ایران در گروه سخت هیچ ارتباطی به کافو ندارد. حالا ما در این قرعه کشی قرار گرفتیم، گروه ما سخت است و همچنان شانس داریم تیم های بزرگ بازی کنیم و حتی امتیاز بگیریم.

دوست نداشتیم مقابل رقبای سخت بازی کنیم کی روش: ایران می خواهد عزت آفرین باشد



کی روش مقابل تیم سرزمین مادری
کارلوس کی روش ۸ سال بعد از هدایت تیم ملی پرتغال در جام جهانی این بار به عنوان سرمربی تیم ملی فوتبال ایران مقابل تیمی قرار می گیرد که هویت فوتبالی خود را مدیون آن سرزمین است. کارلوس کی روش که شناخته شده ترین چهره تیم ملی فوتبال ایران در روسیه به شمار می رود، حالا بیش از گذشته مورد توجه رسانه های بزرگ پرتغالی، اسپانیایی و عربی قرار خواهد گرفت چرا که سه تیم بزرگ اروپایی و آفریقایی با حریفی کمتر شناخته شده به نام ایران مواجهند. نکته جالب این است که کی روش خود اصالت آفریقایی دارد، در اسپانیا سال ها کار کرده و سرمربی رئال مادرید بوده و البته پرتغالی شناخته می شود. این یک ویژگی بزرگ است که سرمربی تیم ملی ایران را متمایز می کند.

سر مربی تیم ملی ایران ادامه داد: ما بازیکن های فوق العاده ای داریم که تعهد بالایی دارند و به همین دلیل ما تلاش می کنیم تا بازی های خوبی به اجرا برسانیم و بتوانیم به نتیجه مورد نظرمان برسیم. نباید فراموش کنیم که ما دومین تیمی بودیم که به جام جهانی صعود کردیم.

نظر کی روش برای همگروه شدن با یکی از تیم های حاضر گفت: مسلما من نمی خواستم مقابل تیم هایی بازی کنیم که سخت هستند. در حقیقت آرزوی من این بود که روبروی تیم ملی روسیه قرار بگیریم و با این تیم بازی کنیم که این اتفاق نیفتاد. اما اکنون باید مقابل اسپانیا و روسیه بازی کنیم پرتغال که کشور خودم هست و می دانم تیم قدرتمندی است و اسپانیا نیز از جمله بهترین تیم های دنیاست.

او در رابطه با شانس ایران برای صعود گفت: ما شانس خوبی داریم تا بتوانیم از گروه مان صعود کنیم. ما در هر بازی می خواهیم برای مردم و ملت ایران ایجاد خوشحالی کنیم. در هر بازی می خواهیم عزت فوتبال ایران را ارتقا دهیم و احترام را برای فوتبال ایران بیاریم و به همین دلیل با نهایت قدرت و تعهد به میدان می رویم. وی در پایان ابراز امیدواری کرد که تیم ملی ایران در جام جهانی روسیه بتواند شایستگی های خود را نشان داده و با نتیجه خوبی این رقابت ها را به پایان برساند.

خبر

سر مربی اسپانیا: ایران حریف سرسختی است

اسپانیا، قهرمان جام جهانی ۲۰۱۰ در گروه B جام جهانی روسیه با پرتغال، ایران و مراکش در یک گروه قرار گرفت. رسانه های اسپانیایی از این گروه به عنوان گروهی ساده برای صعود به دور بعد نوشته اند. ولی جولان لوینگی عقیده ای دیگر دارد. سر مربی تیم ملی اسپانیا به خبرنگاران گفت: «این یک گروه دشوار است؛ گروهی سخت که البته در جام جهانی قابل پیش بینی است که با حریفانی ساده برخورد نکنید. پرتغال قهرمان اروپاست و ایران تیمی سرسخت است که در دور گروهی گلی دریافت نکرد. مراکش هم در دور انتخابی توانست ساحل عاج را حذف کند. همه حریفان برابر ما بهترین بازی خودشان را انجام می دهند.» همچنین لوینگی از اردوی تیم اسپانیا در شهر کراستودار خبر داد.

نگرانی سرمربی فرانسه از برخورد به آرژانتین

دیدیه دشان، سرمربی خروس ها در مورد قرعه کشی جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه صحبت کرد. وی گفت: من می دانم که یکی از مسائلی که می تواند موجب نگرانی ما شود مواجهه با آرژانتین است اما شما همیشه نمی توانید از رویارویی با آنها اجتناب کنید. بیا باید قدم به قدم پیش برویم پس در حال حاضر صحبت در مورد تیم های بزرگ بی معنی است.

اینستا هوادار

carles5puyol



همراه با یکی از بزرگ ترین اسطوره های فوتبال

saeedzatoalahi.official 1h

من واقعاً حرفی ندارم...

این مصاحبه واسه یک هفته پیش بود...



این مصاحبه واسه یک هفته پیش بود. من واقعا حرفی ندارم...

mahdavikia_mehdi 53m



آرزوی موفقیت با تمام سختیش

fabiocannavaroofficial

Moscow, Russia



عالی ترین مدافعان جهان. کافو، بلان، پوپول.



«هنر و خوارش» «عشق و مرگ» و... امروز ۸۲ سالگی خود را در شرایط جشن می‌گیرد که همچنان با شوق و ذوقی مثال زدنی در پی خلق آثار هنری تلاش می‌کند.

سینما و تئاتر که ۱ دسامبر زادروز اوست. وودی آلن، کارگردان فیلم های مهم و جذابی مثل «آنی هال»، «مهنین»، «میمه شب در پاریس»، «پول را بردار و فرار کن»،

وودی آلن ۸۲ ساله شد!



«تنها چیزی که بین من و بزرگی قرار گرفته، خود من هستم». جمله ی نغزی است از یکی از بزرگترین و شیرین کارگردانان البته نمایشنامه نویسان چند دهه ی اخیر



کوتاه از سینما

پرستویی و افشار با لس آنجلس - تهران آماده نوروز ۹۷ می شوند

فیلم سینمایی «لس آنجلس - تهران» به کارگردانی تینا پاکروان با بازی پرویز پرستویی و مهناز افشار و مدیریت فیلمبرداری فرشاد محمدی در جشنواره فیلم فجر شرکت نمی کند و برای اکران در نوروز ۹۷ آماده میشود.

«متری شیش و نیم» بلافاصله پس از آماده سازی، اکران می شود

سیدجمال ساداتیان اعلام کرد: فیلمبرداری «متری شش و نیم» اواخر اسفند به پایان میرسد و بلافاصله پس از آماده شدن به اکران درمی آید. ضمن اینکه احتمالا روستایی فیلم دیگری را هم سال آینده بسازد.

«بمب» اولین فیلم توقیفی جشنواره فجر خواهد بود؟

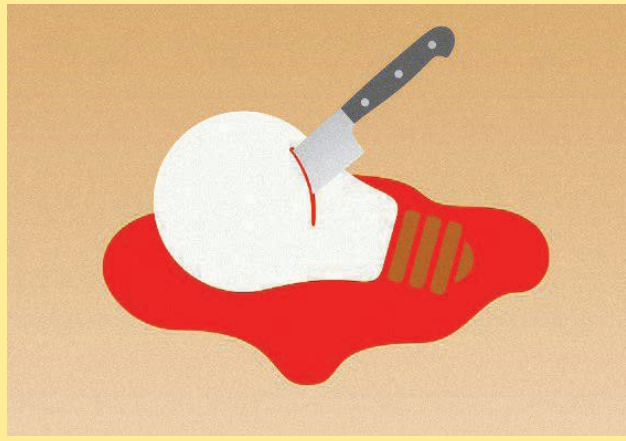
شنیده هایی از برخی منابع حاکی از این هستند که مدعی شده است که فیلم سینمایی «بمب» به کارگردانی پیمان مدادی مضمون ضد جنگ دارد و احتمالا به دلایل محتوایی از قافله جشنواره سی و ششم باز خواهد ماند.

رضا درمیشیان «یواسکی» به ایتالیا می رود

فیلم سینمایی «یواسکی» پس از فستیوال «سانو پائولو» که با استقبال منتقدان و تماشاگران مواجه شد به هجدهمین فستیوال «اسپاتیکا» شهر رم خواهد رفت. بازیگران این فیلم را نیوزیلندی ها تشکیل داده اند.

گذری بر هنر و شرایط نامساعد این روزهایش

«اندیشه» فقیر است، یاری اش کنیم...!



مانند روز روشن است که هنر تنها با احساسات مخاطب سر و کار ندارد کما اینکه بعضا ممکن است احساساتش را برای لحظاتی قلقلک دهد و سریع از یاد برود. چیزی که نباید آن را از بین برد، قدرت تفکر مخاطب است. قدرتی که با میزان متفکر بودن هنرمند، متاسفانه یا خوشبختانه رابطه کاملا مستقیمی دارد.

چنانچه تنها دغدغه ی کار و هنرمند شدن های هنری علی الخصوص سینما، موسیقی و تئاتر به پایتخت می روند الحق بعضا آثار قابل توجهی هم تولید می کنند اما چرا نباید به عنوان مثال مکتب البرز وجود داشته باشد و بتوان از آثار آنان مجموعه ای با همین عنوان تولید کرد؟ دقیقا مشکل از همان کلید واژه هنرمند شدن آغاز می شود. اکثریت قریب به اتفاق کسانی که در جامعه هنری فعالیت

محمدحسین سیفی - «هنر»، واژه ی آشنایی است که شاید به هنگام ارائه ی تعریفی ساده از آن، به گنگ ترین واژه تبدیل شود اما در کشور ما داستان بالعکس است! در ظاهر یکایک مردم هنر و هنرمند را می شناسند. شاید بهتر باشد جامعه ی آماری کوچکتری ولی مرتبط تری را فرض کنیم. در ظاهر تمامی اهالی هنر، این مقوله را به خوبی می شناسند اما سوال این است چرا یک تئورسین هنری در کشور ما وجود ندارد؟ مگر نه اینکه سالانه هزاران دانشجو در رشته های هنری پذیرش و هزاران نفر دیگر فارغ التحصیل می شوند؟ مگر نه اینکه در بدنه ی هریک از هنرهای سینما، تئاتر، موسیقی و... صدها نفر فعالیت دارند و هر ساله به تعداد آن ها هم افزوده می شود؟ مگر نه اینکه سالانه تعداد بی شماری اثر هنری تولید و عرضه می شود؟ پس یک جای کار ایراد دارد که پاسخ این سوالات «بله» است اما با خشکسالی تکان دهنده ای در پردازش یا حتی ارائه اندیشه ای واحد رو به رو می شویم. اما ایراد کجاست؟ چرا باید میزان تولید هنر تا حد سرسام آوری بالا باشد اما تولید اندیشه حتی کمتر از کم!

شاید بگویید سواد هنرمندان کم است. پر بیراه نگفته اید اما باید بدانید سواد همه چیز نیست. در ثانی خوشبختانه هنرمندان با سواد زیادی در کشور وجود دارند و مشکل جای دیگری است. تا به حال دیده کردید اید که تا چه اندازه تقاضا برای «هنرمند شدن» بالا رفته است؟ در همین استان خودمان البرز، هر ساله

دیگر هنرها

مجله تایم فروخته شد

شرکت مالک مجله آمریکایی تایم به قیمت دو میلیارد و هشتصد میلیون دلار به گروه انتشاراتی مردیت فروخته شده است.

این معامله به صورت نقد و با پشتیبانی مالی چارلز و دیوید کوک، دو برادر میلیاردر آمریکایی انجام شده است. این دو برادر با بیش از ۵۰ میلیارد دلار دارایی در فهرست ثروتمندترین افراد آمریکا و جهان جا دارند.

نخستین مراسم جایزه ترانه افشین بداللهی برگزار می شود

نخستین مراسم جایزه ترانه «افشین بداللهی» به همت خانه ترانه و موسسه انتشارات نگاه، اسفند ماه سال جاری برگزار می شود.

در همین راستا علاقه مندان به شرکت در بخش «یک خاطره از فردا» می توانند تا یکم بهمن ماه، حداکثر سه ترانه در بخش اجتماعی و سه ترانه در بخش عاشقانه با رعایت اصول و قواعد ادبی ارسال کنند.

قدردانی از «معلم آشکار»

هنرستان موسیقی

آیین نکوداشت استاد محمد اسماعیلی نوازنده پیشکسوت موسیقی ایرانی پنجشنبه شب نهم آذر ماه با حضور تعدادی از هنرمندان مطرح کشورمان در تالار وحدت تهران برگزار شد.

کتاب چهره های معاصر موسیقی ایران توسط مریم زندی رونمایی می شود

کتاب «چهره های معاصر موسیقی ایران» شامل عکس های «مریم زندی» روز جمعه اول دی ماه در گالری ایوان رونمایی می شود.

این عکس شناخته شده درباره ی این کتاب می گوید: «من حدود چهار دهه ی قبل کار در فضای بسته را شروع کردم و از همان زمان چهره ها را در پی گرفتم.»

دنیای هوادار

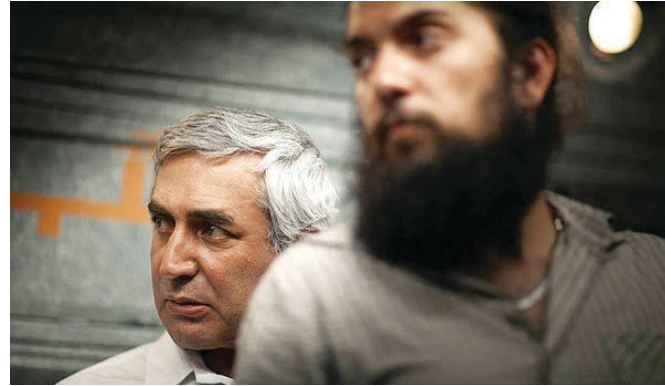
@Dhavadar

۱۰ فیلم پرفروش روی پرده سینماهای ایران

نام فیلم	هفته	فروش (تومان)
۱ زرد	۸	۴,۷۰۹,۹۳۱,۰۰۰
۲ خفه گی	۶	۳,۷۷۰,۸۳۸,۰۰۰
۳ خالتور	۴	۳,۱۹۷,۰۴۹,۰۰۰
۴ خانه دختر	۷	۲,۷۶۸,۶۳۵,۰۰۰
۵ نگار	۱۲	۲,۶۳۸,۳۷۵,۰۰۰
۶ قهرمانان کوچک	۸	۲,۲۳۲,۹۹۶,۰۰۰
۷ ایتالیا ایتالیا	۸	۱,۲۹۲,۷۲۷,۰۰۰
۸ ثبت باسند برابر است	۱	۷۳۳,۹۰۴,۰۰۰
۹ قاتل اهلی	۱	۷۰۰,۶۶۱,۰۰۰
۱۰ شنل	۶	۲۴۱,۷۲۳,۰۰۰

۲۰ فیلم پرفروش سال ۱۳۹۶ سینماهای ایران

نام فیلم	فروش (تومان)
۱ نهنگ عصر ۲: سلکشن رویا	۲۰,۹۴۵,۰۰۰,۰۰۰
۲ گشت ۲	۱۹,۷۸۱,۰۰۰,۰۰۰
۳ خوب بد جلف	۱۶,۲۸۸,۰۰۰,۰۰۰
۴ اکسیدان	۱۰,۷۷۳,۰۰۰,۰۰۰
۵ ساعت ۵ عصر	۹,۱۲۵,۰۰۰,۰۰۰
۶ رگ خواب	۲,۳۳۲,۰۰۰,۰۰۰
۷ زرد	۴,۷۰۹,۰۰۰,۰۰۰
۸ ماجرای نیمروز	۴,۳۲۳,۰۰۰,۰۰۰
۹ خفه گی	۳,۷۷۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۰ خالتور	۳,۱۹۷,۰۰۰,۰۰۰
۱۱ زیر سقف دودی	۲,۸۰۶,۰۰۰,۰۰۰
۱۲ خانه دختر	۲,۱۹۷,۰۰۰,۰۰۰
۱۳ نگار	۲,۶۳۸,۰۰۰,۰۰۰
۱۴ سارا و آیدا	۲,۶۳۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۵ قهرمانان کوچک	۲,۲۳۲,۰۰۰,۰۰۰
۱۶ برادرم خسرو	۲,۰۲۱,۰۰۰,۰۰۰
۱۷ سه بیگانه	۲,۰۱۱,۰۰۰,۰۰۰
۱۸ ملی و راه های نرفته اش	۱,۹۷۲,۰۰۰,۰۰۰
۱۹ آباجان	۱,۵۳۰,۰۰۰,۰۰۰
۲۰ مادر قلب اتمی	۱,۳۲۲,۰۰۰,۰۰۰



نگاهی به فیلم های احتمالی جشنواره سی و ششم فیلم فجر - بخش اول

از «به وقت شام» حاتمی کیا تا «بمب» پیمان معادی

نزدیک به دو ماه دیگر جشنواره سی و ششم فیلم فجر آغاز می شود. در میان آثار تولیدی سال جاری، نام بیش از ۲۵ فیلمساز به چشم می خورد که با توجه به سابقه و تجربه شان، می شود امیدوار بود که اثرشان می تواند گرمابخش جشنواره سی و ششم باشد. در بخش اول این گزارش، به ترتیب حروف الفبا مروری گذرا داشتیم به چگونگی تولید ۸ فیلم که نام کارگردانان سابقه و مطرح را ب یک می کشند.

دفاع مقدس آغاز شد. در نخستین روزهای فیلمبرداری این فیلم در شهرک سینمایی دفاع مقدس، جواد عزتی، حمید اذرنگ، علی سلیمانی و مهدی قربانی جلوی دوربین حمید خضوعی ایفای نقش کردند. قرار است فیلمبرداری بخش عمده این فیلم در اطراف تهران انجام شود و سپس گروه برای ضبط سایر بخش ها به جنوب بروند.

این فیلم، پیمان معادی، لیلیا حاتمی، حبیب رضایی، سیامک انصاری، سیامک صفری، بهادر مالکی پور، رامین پورایمان و ... ایفای نقش کردند.

● به وقت شام (ابراهیم حاتمی کیا)

فیلمبرداری جدیدترین اثر بلند سینمایی ابراهیم حاتمی کیا با عنوان «به وقت شام» که از اوایل خرداد امسال آغاز شده بود، اواخر شهریور به پایان رسید. این اولین فیلمی است که تعداد بازیگران خارجی آن بیشتر از بازیگران داخلی بوده و همه به زبان اصلی فارسی صحبت می کنند. فیلم سینمایی «به وقت شام» به گفته محمد خزاعی اثری با پروداکشن سنگین است که در صورت آماده شدن نسخه نهایی و دلخواه سازندگان آن در جشنواره فیلم فجر حضور خواهد داشت و گزینه کیفیت که مهمترین اصل به حساب می آید را فدای مقوله ای دیگری نخواهد کرد. «به وقت شام» یکی از آثار مهم با موضوع داعش است که از اهمیت خاصی برخوردار بوده و تدوینش توسط مهرداد خوشبخت انجام می شود. بنابراین گزارش، فیلمبرداری فیلم برعهده مهدی جعفری بود و هادی حجازی فر و بابک حمیدیان از بازیگران ایرانی فیلم هستند و جمعی از بازیگران مطرح سوری و لبنانی در این فیلم به ایفای نقش می پردازند.

● تنگه ابوغریب (بهرام توکلی)

فیلمبرداری فیلم سینمایی «تنگه ابوغریب» به تهیه کنندگی سعید مکلان و کارگردانی بهرام توکلی اوایل مهر در شهرک سینمایی

ساکن شود. این خبر زندگی جهان را به هم می ریزد. این فیلم یک درام اجتماعی، خانوادگی است که بخش های عمده آن در تهران فیلمبرداری شده است. گفتنی است علی ژکان پیش از این فیلم هایی چون «مادبان»، «دختر کنار مرداب»، «سایه به سایه» و «عیسی می آید» و «چهره به چهره» را کارگردانی کرده است. فیلمنامه اولیه فیلم را نغمه ثمنی نوشته و افرا ابراهیمیان و علی ژکان بازنویسی آنرا به عهده داشته اند.

● بمب (پیمان معادی)

فیلم سینمایی «بمب» به کارگردانی پیمان معادی آخرین روزهای فیلمبرداری خود را سپری می کند. دومین فیلم سینمایی معادی پس از «سرف روی کاج ها» نیمه اردیبهشت ماه در شرق تهران کلید خورد. بهرام دهقانی، تدوینگر این فیلم هم به طور هم زمان مشغول تدوین فیلم است. معادی قصد دارد تازه ترین ساخته خود را برای جشنواره فیلم فجر امسال آماده کند. داستان این فیلم با حال و هوای موشک باران تهران در سال ۱۳۶۶ روایت می شود و فیلمنامه آن هم چون اثر قبلی این کارگردان توسط خود معادی نوشته شده است. فیلمنامه فیلم سینمایی «بمب» جایزه بهترین فیلمنامه را از جشنواره سه سال پیش آسیایسپدیک دریافت کرده است. معادی در این فیلم علاوه بر کارگردانی، به عنوان بازیگر این فیلم هم جلوی دوربین محمود کلاری که مدیریت فیلمبرداری این فیلم را برعهده داشته، رفته است. در

● اتاق تاریک (روح الله حجازی)

فیلمبرداری فیلم سینمایی «اتاق تاریک» به تهیه کنندگی و کارگردانی روح الله حجازی که از نیمه مردادماه آغاز شده بود، شامگاه ۱۴ مهر ماه در لوکیشن بلوار ارتش به پایان رسید. «اتاق تاریک» پنجمین ساخته حجازی پس از فیلم های «در میان ابرها»، «زندگی خصوصی آقا و خانم میم»، «زندگی مشترک آقای محمودی و بانسو» و «هرگ ماهی» است. ساعد سهیلی و سساره بیات بازیگران اصلی فیلم هستند. مراحل فنی «اتاق تاریک» به زودی آغاز می شود تا اولین نمایش جدیدترین ساخته روح اله حجازی در سی و ششمین جشنواره فیلم فجر باشد. در خلاصه داستان فیلم آمده است: فرهاد و هاله فصل جدید زندگی خود را آغاز کرده اند و این سراسر آغاز تغییرات دیگری است که آنها را در مواجهه با مسائل جدیدی قرار می دهد.

● اولین امضا برای رعنا (علی ژکان)

در خلاصه داستان جدیدترین فیلم علی ژکان آمده است: داستان نویسی به نام جهانگیر گلستانه چند سال قبل با همسرش رعنا ازدواج کرده است. آن ۲ یک پسر به نام نیما دارند که ۶ ساله است. جهانگیر سه کتاب چاپ کرده است اما هیچکدام از این کتاب ها نتوانسته اند برای او پولی به همراه بیاورند. خانواده در خانه ای اجاره ای که صاحبش از آشنایان قدیم جهانگیر است زندگی می کردند و اجاره مختصری می پرداختند، اما طولی نمی کشد که آن دوست قدیمی تماس گرفته و می گوید قصد دارد در خانه اش

کوتاه از جشنواره



اعلام فراخوان ثبت نام اهالی رسانه و منتقدان

ثبت نام اهالی رسانه و منتقدان برای حضور در جشنواره فیلم فجر، از ۸ آذرماه آغاز و تا سه شنبه ۱۴ آذر ادامه دارد. ثبت درخواست برای دریافت کارت رسانه جشنواره فیلم فجر صرفا از طریق سایت جشنواره صورت می پذیرد و درخواست های حضوری و یا درخواست هایی که اطلاعات آن ها مخدوش باشد، پذیرفته نمی شود. بر اساس اعلام روابط عمومی جشنواره فیلم فجر، هریک از افراد متقاضی می بایست با مراجعه انفرادی به سایت جشنواره و تکمیل اطلاعات درخواست شده، حتما معرفی نامه رسانه را برای تمامی متقاضیان بار گذاری کند

ثبت نام ۱۳۷ اثر در جشنواره فیلم فجر

با پایان یافتن مهلت حضور فیلم ها در سی و ششمین جشنواره فیلم فجر، در مجموع ۱۳۷ اثر فرم تقاضا را تحویل دبیرخانه دادند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی سی و ششمین جشنواره فیلم فجر، آثار ارائه شده به جشنواره فیلم فجر شامل ۴۳ فیلم مستند و ۹۴ فیلم سینمایی است.

پس از بررسی فرم های تقاضا، استعلام و احراز قطعیت داشتن پروانه ساخت و پروانه نمایش سینمایی، فهرست کامل این آثار اعلام خواهد شد. لازم به ذکر است، بازیینی فیلم ها توسط هیات انتخاب بزودی آغاز و تا پایان آذرماه ادامه خواهد داشت و آثار راه یافته به بخش مسابقه هفته اول دی ماه اعلام می شود.

سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر به دبیری ابراهیم داروغه زاده بهمن ماه سال جاری برگزار می شود.

پردیس ملت، میزبان اهالی رسانه ها

پردیس سینمایی ملت میزبان اهالی رسانه در سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر خواهد بود. بنا بر اطلاعات روابط عمومی سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر، بعد از تاکید دبیر جشنواره جهت حرفه ای تر شدن فضای رسانه ها و خروج از برج میلاد که طی هشت دوره اخیر میزبان اهالی رسانه در کنار هنرمندان و مدیران بوده است، گزینه های موجود بر اساس مجموع ظرفیت سالن ها، امکان استقرار شبکه های رادیویی، تلویزیونی و اینترنتی و ارائه سرویس مناسب به آن ها، دسترسی به مجموعه و سالن های نمایش، بهره گیری از اینترنت و اختصاص فضایی جهت پذیرایی و پارکینگ مورد بررسی قرار گرفت. در نهایت، پردیس سینمایی ملت به عنوان میزبان اهالی رسانه در این دوره از جشنواره توسط شورای سیاست گذاری انتخاب شد.

سعید زرندی در دومین جلسه کارگروه مسافری شدن فرودگاه پیام گفت: راهاندازی فرودگاه مسافری در البرز یکی از درخواستهای قدیمی مردم استان البرز است

که محقق نشده بود و این اولین بار است که برای این امر موافقت همه ذینفعان اخذ شده و هماهنگی خوبی برای تحقق این امر وجود دارد. وی با اشاره به دلایل توجیه اقتصادی این



پروژه گفت: بخش عمده‌ای از زیرساخت‌های یک فرودگاه بین‌المللی در این فرودگاه مهیا بوده است و بتاسیس بزرگی برای منطقه محسوب می‌شود.

یادداشت مهمان

پژوهش کاربردی در سال اقتصاد مقاومتی

دکتر حسن کریمی

رئیس مرکز علمی-کاربردی قند کرج

لزم پژوهش و تحقیق در تمامی امور هر کشوری جهت بقا و پیشرفت بر همگان پوشیده نبوده و حتی در دین مبین اسلام لازمه انتخاب اولیه دین بر پایه پژوهش استوار می‌باشد که این مقوله خود به معنای ژرف کار پژوهشی از منظر دینی است. وقتی صحبت از پژوهش به میان می‌آید غالباً نگاهها به سمت اصحاب دانشگاه می‌چرخد و مسئولیت بیشتری را متوجه این قشر فرهیخته می‌نماید. هر چند وظیفه دیگر اقشار اعم از صنعتکار یا صنوف و افراد دیگر جامعه در پژوهش سلب نشده و شاید حضور ایشان در این عرصه اثر کاربردی تری نیز از خود نشان بدهد. حال سؤال اینجاست که کدام دانشگاه و نوع نوع پژوهشی می‌تواند چنین نقشی را ایفاء نماید و کشور را در جاده سلامت اقتصادی راهبری نماید؟ بدیهی است که پژوهش کاربردی مبتنی بر نیاز بازار تعریف می‌شود و شناخت نیاز بر پایه حضور و ارتباط مستقیم با بدنه تولید و مصرف بوده و قطعاً پژوهشگر ازبوله در محیط صرفاً علمی دانشگاه نسل اول و دوم هیچ شناخت و توانمندی در راستای حل مشکلات جامعه نخواهد داشت و اینجاست که اختلاف دانشگاه و صنعت بر سر موضوع ارتباط صنعت و دانشگاه به وجود می‌آید و می‌بایست سالیانه بودجه‌های هنگفتی را برای آشتی صنعت و دانشگاه در قالب سمینارها و جلسات نمایشی صرف نمود و با گذشت اندک زمانی شاهد قهر تاریخی باشیم چه باید کرد؟ دیگران چه تبدیری اندیشیده‌اند؟ همانطور که مستحضرد اغلب دانشگاه‌های کشوری‌های پیشرفته دنیا در زمره دانشگاه نسل سوم (دانشگاه کارآفرین) و نسل چهارم (دانشگاهی کارآفرین، نوآور و فن آفرین) به حساب می‌آیند و عامل اصلی پیشرفت این کشورها محسوب می‌گردند. در کشور عزیزمان سیاست‌گذاری دانشگاه جامع علمی-کاربردی بر مبنای دانشگاه کارآفرین (دانشگاه نسل سوم) می‌بایست.

فاکتور مهم و اثرگذار انتخاب و جذب مدرسی برای تدریس در دانشگاه ارتباط پویای ایشان با کار و صنعت و نیز فعالیت‌های پژوهشی ایشان می‌باشد. لذا می‌توان گفت شاخصه‌ها و ابزارهای اصلی پژوهش در این دانشگاه هرچند شده است؛ یعنی استاد عنصر اصلی تشخیص نیاز، خود نیز درگیر با کار بوده و به راحتی می‌تواند این نیاز را در بستر آماده دانشگاه نسل سوم تعریف نماید. نتیجه اینکه ظرف و مظهر پژوهش و قطعاً ماحصل این پژوهش نیز به براساس نیاز جامعه آماده است و پژوهشگر این پژوهش نیز به سمت اقتصاد مقاومتی سیر خواهد کرد.

«دنیای هادار» چالش‌های قطب علم و فناوری کشور در

عرصه پژوهش را بررسی می‌کند

تبدیل علم به ثروت در گرو پیوند صنعت و دانشگاه

سونیا سهیلی - کمتر از ۲ درصد مراکز، شرکت‌ها و کارخانه‌های صنعتی در کشور دارای واحد تحقیق و توسعه (RD) است. در حالی که شرکت‌ها و مؤسسات بزرگ صنعتی در دنیا بالغ بر یک سوم (۳۰ درصد) از درآمد خود را به پژوهش و تحقیق برای توسعه اختصاص می‌دهند. در ایران این رقم در بیشتر مراکز و صنایع کمتر از یک درصد است، این مسائل از مهم ترین موانع موجود بر سر راه توسعه و پیشرفت ایران بر اساس سند چشم‌انداز ۲۰ ساله است. در حال حاضر خلاقیت، ابتکارات و نوآوری‌ها از بزرگ‌ترین دارایی‌های شرکت‌ها و مراکز صنعتی روز دنیا نیست بنابراین در بیشتر کارخانه‌ها و تقریباً تمامی شرکت‌های اروپایی و آمریکایی، بخشی ویژه به نام «RD» یا تحقیق و توسعه وجود دارد که مسئول بررسی نمونه‌ها و ایده‌های قبلی و کار روی خلاقیت‌های جدید و نوآوری‌های روز جهان است. اگر غفلت و بی‌توجهی به دلایل عمده یا سهوی در ایران در بخش توسعه و تحقیق صورت گرفته، جبران نشود، چنان‌ما را از صحنه رقابت در دنیا صنعتی و دانش محور کنونی به عقب خواهد انداخت که حتی رسیدن به جایگاه قبلی نیز غیرممکن خواهد بود. این روزها شاهد تحولات و تحرکات قابل توجهی در بهره‌برداری از استراتژی‌ها و فناوری‌های نوین هستیم که راه‌اندازی و



شده است در حالی که اقدامات پژوهش محور اساس توسعه روزافزون شهر است می‌گوید: اتصال بین فرهیختگان و اندیشمندان در جامعه می‌تواند عامل رشد و توسعه بیشتر در

تولیدکنندگان، بخش خصوصی و... بوده است. عبدالله کامکار تولید محصولات پژوهش محور با توجه به نیاز جامعه و تقاضای مصرف‌کننده را یک اصل دانسته و می‌افزاید: بر این اساس تولیدات پژوهشگران هدفمند بوده و قبل از تولید می‌توانند بازار خود را داشته باشند و همچنین حضور پژوهشگران در بخش‌های تحقیق و توسعه واحدهای تولیدی بسیار حائز اهمیت است چراکه نیازها و محصولات روز دنیا را بررسی کرده و در همان راستا به تولید، جهت می‌دهند.

وی ادامه می‌دهد: با تحقیق و پژوهش واحدها نیازهای مشتری می‌توان در عرصه رقابت‌های جهانی در تولید و عرصه محصولات باقی ماند و علاوه بر بازارهای داخلی برای حضور با قدرت در بازارهای جهانی نیز مهیا شد. کامکار می‌گوید: نمایشگاه‌های ارائه محصولات دانش بنیان، استراتژی‌ها و... می‌توانند توانمندی‌های فناورانه و پژوهشگران را به نمایش گذاشته و از این طریق ارتباط بین صنعت و دانشگاه را برقرار کرده و به نوعی علم را به ثروت تبدیل کرد.

بهره‌برداران فناوری‌های نوین در ارتقا کیفیت زندگی در شهرها یکی از اعضای شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به اینکه در نظام‌های تعلیم و تربیت و آموزش عالی کشور از پرداختن به امر پژوهش غفلت

یادداشت

هوش مصنوعی چیست؟ (۲)



علی گرامی متین

تاریخچه هوش مصنوعی به دوران جنگ جهانی دوم می‌رسد، زمانیکه دانشمندان انگلیسی توانستند ماشین پیام‌المانی‌ها را رمزگشایی کنند. به تدریج این علم پیشرفت کرد تا جایی که امروزه وقتی ما با یک ماشین هوشمند برخورد می‌کنیم، می‌توانیم همانند یک انسان با او ارتباط برقرار کنیم. در واقع هوش مصنوعی ما را وارد دنیای جدیدی می‌کند که در آن رفتارها و احساسات انسان کپی و یا تقلید می‌شوند. در یک تعریف ساده می‌توان گفت که هوش مصنوعی یک نوع کپی‌برداری و یا همانندسازی هوش انسانی برای کامپیوتر است. به بیانی دیگر هوش مصنوعی توانمندسازی رایانه یا ربات به منظور انجام اموری است که مستلزم قدرت تفکر و استنتاج و هوش انسانی است.

این اصطلاح غالباً به پروژه‌هایی اطلاق می‌شود که دارای فرآیندهای فکری ویژه انسان است مانند توانایی استدلال، درک مفهوم و آموختن از طریق تجربه.

کوتاه از اقتصاد



مرکز توانمندسازی کسب و کارهای حوزه فاوا در استان البرز ایجاد شد

مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات استان البرز با اعلام این خبر گفت: سالیانه ۳۳۰ میلیون تومان به پارک علم و فناوری استان برای این مرکز پرداخت می‌شود. «غلامرضا حمیدی» گفت: این مرکز با همکاری شهرداری کرج ایجاد شده است. طبق قرارداد، پارک علم و فناوری به عنوان مشاور این مرکز انتخاب شد تا این حوزه را با هماهنگی اداره کل ارتباطات استان البرز مدیریت کند. ایجاد کارگاهی در حوزه اکوسیستم استارت‌آپ‌های استان و ثروت آفرینی در حوزه فاوا مهمترین هدف این مرکز است.

رئیس اتاق بازرگانی البرز در گفت و گو با «دنیای هادار» خبرداد

نمایشگاه دائمی ارائه توانمندی‌های تولیدی البرز برپا می‌شود

توسعه تجارت الکترونیک در البرز

بهار هفته پژوهش در البرز مقارن با آخرین ماه پاییز با برگزاری نمایشگاه پژوهش آغاز شد تا تمام آن‌ها که داعیه‌دار علم، فن و تکنولوژی هستند گرد هم جمع شوند و با تبادل آراء، اندیشه‌ها و ایده‌های ناب که در قالب طرح‌ها و پروژه‌های خلاقانه به نمایش گذاشته‌اند، توطئه‌سازان پشیمانانه تحریم‌های اقتصادی را ناکام بگذارند و مرزهای علم و تکنولوژی را با امید روزهای بهتر برای جوانان این سرزمین گسترده‌تر کنند تا اتفاقی دور دست به فراخانی جهان. در حاشیه این نمایشگاه گفت‌وگویی با «حییم نامولایی»، رئیس اتاق بازرگانی البرز، یکی از متولیان بخش خصوصی استان البرز، داشتیم که همیشه در زمینه علم، تکنولوژی و اشتغال ناگفته‌های مفیدی برای نسل جوان دارد. آنچه پیشکش نگاه مهربان شما می‌شود، حاصل این گفت‌وگوست.

تیلدا حسینی



از تجربه بزرگان استفاده کنند. **سؤال:** شما در این نمایشگاه چه اقداماتی انجام داده‌اید؟ **پاسخ:** از تشکلاتی مثل انجمن پلاستیک، شیرینی، شکلات، خودروسازان و غیره خواستیم که در این نمایشگاه حضور یابند و ایده‌پردازان و مبدعین با آن‌ها هماهنگ شوند. در کنار این نمایشگاه، اتاق بازرگانی به دنبال برپایی یک نمایشگاه دائمی برای معرفی محصولات و تولیدات استان البرز به تجار و فعالان اقتصادی خارجی است. این نمایشگاه در ۷۰۰ متر مربع پیش بینی شده و تا یک ماه آینده به بهره‌برداری خواهد رسید. همه تولیدکنندگان محصولات خود را به آنجا می‌آورند تا هم در بازدید خارجیان توانمندی‌های ایران و البرز دیده شود و هم آسایش، دانشجویان و مراکز دانش بنیان ایده بگیرند. در قدم بعدی تجارت الکترونیک را برنامه‌ریزی می‌کنیم که تولیدکنندگان از حالت سنتی بیرون آمده و به سمت کسب و کار نوین حرکت کنند. در این طرح یک وب‌سایت برای گسترش تجارت خارجی راه اندازی کرده تا توانمندی‌ها و محصولات استان از طریق این سایت به تجار خارج کشور ارائه شود و از همین طریق مذاکرات جهت همکاری و مبادلات تجاری صورت پذیرد.

مشکل بعدی در نگاه سنتی ما به مقوله تولید است. اشتغال صرفاً تولید نیست و باید این فرهنگ در نسل جوان جا بیفتد. در تولید یک محصول با سه مرحله روبرو هستیم «قبل از تولید»، «تولید» و «بعد از تولید» که مشکل اصلی تولیدکنندگان ما در این بخش است و باید این سه مرحله با هم هماهنگ شود. مطمئن‌سود در بخش خرید مواد اولیه خوب است. متأسفانه در ایران اغلب یک هزینه انبارداری قبل از تولید، برای مواد اولیه داریم که خواب سرمایه محسوب می‌شود و بسیار هزینه‌بر است. مجدداً یک هزینه انبارداری برای بعد از تولید محصول داریم. در صورتی که در جهان بر اساس سفارش، در یک فرآیند بسیار کوتاه مواد خریداری و تولید شده و بلافاصله به فروش می‌رسد. اگر خدمات مهندسی راه‌اندازی شود می‌توان نیروی جوان را با توجه به بازار منطقه‌ای که در کشورهای آسیای میانه، حوزه خلیج فارس و کشورهای همسایه مثل عراق، پاکستان و افغانستان وجود دارد در بخش ساخت و ساز به آنجا فرستاد. به توجه به این که در تولید اتوماسیون را بالا می‌بریم دیگر نیازی به نیروی انسانی نیست. بنابراین ما باید اشتغال را در خدمات قبل و بعد از تولید متمرکز کنیم همه جای دنیا

ویژه در زمینه تولید را در چه عواملی می‌بینید؟ **پاسخ:** اصلی‌ترین مشکل عدم وجود مدیریت صحیح و نبود برنامه‌ریزی درست است. ابتدا باید ظرفیت‌های خالی و سرانه‌های مصرف کشور را ارزیابی کنیم تا بر اساس نیاز رکود اقتصادی به‌وجود می‌آید. اتفاقاً امروز سرمایه اصلی ایده، برند و کارآفرینی است نه کارخانه، املاک و غیره. لذا باید در جامعه دیپلماسی تجاری داشته باشیم و به سمت صادرات کالاها خود پیش برویم. حتی رهبری جامعه نیز به اقتصاد درون‌زای برون‌گرا تأکید ویژه‌ای دارند، معتقد اقتصادی که منجر به صادرات نشود، بی‌بهره است. نقطه ضعف دیگر را باید در بهره‌وری جستجو کرد. سرمایه ملی ما در تمام زمینه‌ها بسیار عالی است ولی بهره‌وری بسیار پایین است. ۹۰ هزار واحد صنعتی و ۹۰۰ شهرک صنعتی امکانات بالقوه و سرمایه ملی کشور است که باید با برنامه‌ریزی صحیح در خدمت جوانان قرار گیرد تا با ایده‌های ناب برندهایی را ثبت کنند و برای تجاری‌سازی

در توسعه اشتغال نمی‌توان به دولت و وام‌های موجود بسنده کرد. به طور کلی ایجاد اشتغال بدون وابستگی به دولت باید مد نظر همه قرار گیرد. در حال حاضر بخش خصوصی اگر به دنبال اخذ وام‌های دولتی باشد...

نمایشگاه

نمایشگاه

نمایشگاه

نمایشگاه

نمایشگاه

نمایشگاه

یادداشت

مناطق کرج میزبان کاروان مهربانی است



تیلدا حسینی

در اخبار خواندیم که طرح «توسعه محلات» در کلانشهر کرج کلید خورد تا همه امکانات مناطق مختلف شهرداری در جمعیه یکی از مناطق تجمع شود تا به صورت جهادی اقدامات لازم جهت توسعه محلات به ویژه در مناطق کم برخوردار صورت گیرد. در این نوشتار قصد ندارم به گزارش روند کار و مزایا یا معایب این طرح بپردازم. مسلمانان به جزئیات آن پرداخته شود و به عملیاتی شدن آن در کوچه پس کوچه‌های شهر توجه شود بسیار مفید خواهد بود.

هدفم علاوه بر ایجاد انگیزه و شوق برای شرکت در چنین طرحی که شاید روزی به منطقه شما هم برسد؛ بازنگری در سنتی فراموش شده است. اگر ما به یاد نداشته باشیم آن روزهای خوب چهار سازندگی زمان انقلاب یا حتی روزهای قبل تر را که فرهنگ گلریزان و همت جمعی اهالی منطقه برای برداشتن باری از دوش محله رزنا در عام و خاص بوده، قطعاً پدران ما بارها از آن یاد کرده‌اند. همان روزهای خوبی که همه انرژی محل در خدمت یک هدف واحد به کار می‌رفت تا در کمترین زمان ممکن چهره شهر و محل تغییر یابد، عزیزی به آرامش برسد یا بار خاطری از دوش خسته شهری برداشته شود. چه شد که در گذر زمان یار شاطر که نتوانست هیچ بار خاطری برای شهری شدیم که به پهنه تمدن و روشنفکری فراموش کرد اصول شهروندی مسالمت‌آمیز، همدلی و همراهی را و اینگونه شهر به روزی دچار شد که مسئولین به امید مردم و مردم به امید مسئولین مشکلات را به زمین دیگری پاس می‌دهند و آنچه ماند کوله‌بار سنگینی از مطالبات شهروندی بر کوی و برزن این دیار است.

شاید این هفته تیم مدیریت شهری کرج میهمان منطقه شما باشند، با همه قوا و تجمع همه نیروها، در خواست کوچکی است اگر فکری که پیام‌آور این میهمانی است از شما شهروند فهیم بخواید میزبان شایسته این تیم باشید و با همدلی با کارکنان صدیق و کوشای شهرداری وطن خویش را به مهر و عشق آباد کنیم؟ در افقی نه چندان دور دست سبزه کاروانی از عشق و امید و سازندگی دیده شده و دیر با زود در منطقه شما نیز اتراق خواهد کرد. میزبان مهربانی باشیم.

دنیای هوادار از طناب کشی مدیریت شهری و شرکت سایبر در «پروژه مترو» گزارش می دهد

توپ در زمین سایبر افتاد!

چندبسیست که موضوع ادامه همکاری با سایبر یا خلع ید آن از موضوعات داغ محافل سیاسی استان البرز شده است. تقریباً هر چند وقت یکبار جلسات متعددی با حضور مقامات ارشد استانی تشکیل می‌شود تا هر یک از مسئولان از دیدگاه خویش وضعیت سایبر، مترو و قطار شهری کرج را بررسی کنند شاید ماحصل این جلسات تخصصی و مشاوره‌ها به تعیین تکلیف سریع‌تر پروسه فرسایشی قطار شهری منجر شود.

عفت السادات حسینی

آیا سایبر پازل نهایی قطار شهری کرج است؟

هفته پیش اصغر نصیری میزبان نمایندگان مردم کرج، معول فنی استانداری البرز و مدیران و معاونان شهرداری بود. در نهایت مقرر شد طی سه ماه آینده تصمیمات لازم در راستای ماندن یا نماندن سایبر در خط ۲ قطار شهری کرج مورد ارزیابی مجدد قرار گرفته و پس از یک تجمیع نهایی حکم ماندن یا نماندن این شرکت دولتی صادر شود!

آن روی سکه محلات محروم و پروژه‌های میلیاردری چه خبر است؟

طرح توسعه محلات مدتی است در کلانشهر کرج کلید خورده است. شهردار منتخب، محله محوری و تدوین سند توسعه محلات را از اولویت‌های مهم آن عنوان کرده است. در این طرح جمعاً همه قوای شهرداری برای خدمات شهرداری در همه زمینه‌ها در مناطق کم‌برخوردار توسعه یابد. وی با بهره‌گیری از پتانسیل مساجد به عنوان پایگاه مردمی برای

ایجاد ارتباط دو سویه بین مردم و مسئولین هفته پیش به دو مسجد در منطقه ۱۲ و ۵ رفته و جلسه ملاقات عمومی خویش را در آنجا برگزار کرده است. البته طرح توسعه محلات نیز از منطقه ۵ کلید خورده است.

در جلسه اخیر شورای شهر دکتر نصیری از چند مورد برگزاری این طرح و بازخورد حضور میان مردم محروم سخن گفت که هم حاوی نکات ارزنده‌ای از حس وفاداری مردم به این نظام و آستانه بالای تحمل آنها در فقر و محرومیت و کم‌برخوردارگی از اولین امکانات زیرساختی قابل تأملی برای مسئولین شهر داشت.

نصیری با طرح اصلی‌ترین کمبود مناطق کم‌برخوردار یعنی توسعه آموزش، ساخت و ساز بدون رویه و عدم تعهد در ایجاد زیرساختی لازم گفت: اهمیت پروژه‌های بزرگ نباید ما را از توسعه متعادل محلات غافل کند. مردم در کوچه پس کوچه‌های جایی که به آن عرق و علاقه دارند ردیابی از پیشرفت فیزیکی شهر و بهبود شرایط فرهنگی نمی‌بینند. وقتی تنها سرانه یک

مراد کردی به عنوان معاون مالی اقتصادی شهرداری کرج منصوب شد

مدیریت مالی است و انتظار می رود با توجه به حساسیت بخش مالی، در ایفای مسئولیت جدید به بهترین نحو ممکن و در چارچوب مقررات ایفای نقش کند. وی با بیان اینکه «محمد رضا ضابط» معاون مالی اقتصادی سابق شهرداری کرج، یکی از

علمی - تخصصی و عملکرد مطلوب معاونت اقتصادی و مالی است، دکتر «مراد کردی» را یکی از مدیران با سابقه و متخصص در حوزه مدیریت مالی دانست.

اصغر نصیری گفت: دکتر مراد کردی یکی از مدیران با سابقه و متخصص در حوزه



استراتژی کلان شهرداری جلوگیری از ایجاد بافت فرسوده و مرمت بافت موجود است

طبق آنچه در این جلسه مطرح شد ۱۰۰۰ هکتار بافت فرسوده و ۱۰۰۰ هکتار سکونتگاه غیر مجاز در کلانشهر کرج وجود دارد که مغفول مانده است.

مخالفان این طرح با این منطق که حل اینگونه مشکلات با ایجاد سازمان جدید در بدنه شهرداری محقق نخواهد شد، معتقدند با ادغام سازمانها و چابک‌سازی بدنه شهرداری می‌توان به رفع مشکلات بسیاری پرداخت. موافقان این طرح می‌گفتند با ایجاد یک ساختار منظم می‌توان هم به بافت‌های فرسوده به ویژه مناطق مراداب پرداخت و هم اهداف بازاریابی اجتماعی را پیگیری کرد. لذا مقرر شد این موضوع در جلسه کمیسیون عمران و بودجه و با حضور نمایندگان شهرداری مطرح و طی آن ساختار تشکیلاتی و نیروی انسانی آن با قید استفاده از ظرفیت شهرداری بررسی شود و ظرف دو هفته این موضوع تعیین تکلیف شود.

مدیران توانمند، لایق و ارزشی این دستگاه است. گفت: تنها عامل این تغییر و تحولات ارتقای سیستم به منظور بهره‌وری بیشتر است و قطعاً از تجربیات مدیر با سابقه و خوشنامی چون وی در حوزه‌های دیگر این دستگاه استفاده می‌شود.

یادداشت

همگامی با معلمان، موفقیت دانش آموزان



راضیه شعبانی

رفع دغدغه معلمان که منجر به افزایش بهره‌وری می‌گردد، می‌تواند بر ارتقاء سطح آموزش فرزندان کشور کمک شایانی داشته باشد. آموزش و پرورش که در جای جای جهان به عنوان نهادی جهت رشد و توسعه نوجوانان و حتی افراد جامعه محسوب می‌شود در ایران با دغدغه و مشکلات خود روبه‌رو شده که این نه تنها معلمان، بلکه گریبان دانش آموزان را هم گرفته است.

این نهاد دولتی، محور توسعه است و با رسیدگی و ایجاد انگیزه در کارکنان آن، بروز کردن محتوا و امکانات آموزشی و همچنین با بالا بردن سطح دانش و آگاهی می‌توان با بسیاری از بزبکاری‌ها و قانون‌گریزی‌ها مقابله کرد و چنانچه نگاه‌های مدیریتی از این نهاد برداشته شود، با اتفاق‌های خوبی روبه‌رو خواهیم شد.

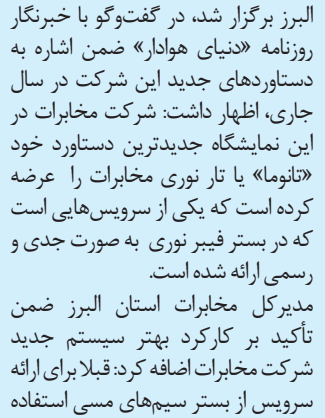
در دولت نهم و دهم با توجه به میزان تورم ۴۰ تا ۵۰ درصدی، حقوق فرهنگیان تنها ۱۵ درصد افزایش داشت و قدرت خرید معلمان هر سال کاهش می‌یافت. در حال حاضر با توجه به ایجاد ثبات نسبی اقتصادی، قدرت خرید معلمان نیز با کاهش مواجه نمی‌شود اما اختلاف حقوق و مزایا با حقوق سایر کارمندان دولتی همچنان ادامه دارد.

موضوعی که در بحث مطالبات معلمان خیلی جدی مورد توجه واقع شده است مشکلات معیشتی دبیران محسوب می‌شود و تا زمانی که این مشکلات برطرف نشود و آموزش و پرورش این موضوع را در خود حل نکند، به طور قطعی نمی‌توان با نهادی کارآمد روبه‌رو شد، چراکه همانطور که اشاره کردیم یکی از مسائل معیشتی نیز به حقوق و مزایای کارمندان این ارگان بازمی‌گردد که با وجود برابری نسبی در ریاضی معلمان با سایر کارمندان دولت از وجود مزایای بی‌بهره هستند.

برای حل این گونه مشکلات باید با برنامه‌ریزی درست در سطح کلان کشور و با حمایت مدیران ارشد به ویژه نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی دغدغه‌های آموزگاران را برطرف ساخت تا بتوان از ظرفیت‌های بسیار این قشر که بخش قابل توجهی از جامعه را شامل می‌شود، به طور مستقیم با همه خانواده‌ها و آینده این کشور ارتباط دارند برطرف شود. بدون شک توجه به آموزش و پرورش و معلمان در ساختن کشوری توسعه یافته کمک شایانی خواهد داشت، چراکه فرزندان امروز آینده ایران را خواهند ساخت.

مدیر کل مخابرات البرز در گفت و گو با «دنیای هوادار» از جدیدترین دستاوردهای شرکت مخابرات خبرداد

«تانوما» راهی برای افزایش سرعت اینترنت در البرز



مدیر کل مخابرات استان البرز با اشاره به جدیدترین دستاورد مخابرات استان البرز، از سرویس تانوما به عنوان دستاوردی برای افزایش سرعت اینترنت و ارتباطات خبر داد.

«حمید همت‌زاده» در حاشیه نمایشگاه پژوهش که در دانشگاه پیام نور مرکز

- در حال حاضر ۷۰ هزار مشترک در استان البرز قابلیت دسترسی به سیستم تانوما را دارند.
- در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت استفاده از سیستم تانوما برای مشترکان راه اندازی شده است.
- ۹۰ درصد پرداختی‌های مشترکان توسط شماره ۲۰۰۰ انجام می‌شود.



توسعه کابل و فیبر، حتی شهرداری هم اجازه حفاری به این مرکز را نخواهد داد. وی در خصوص دریافت خط تلفن برای ساختمان‌هایی که متقاضی این امر هستند، اضافه کرد: مخابرات در تمامی مناطق کار احداث فیبر را انجام داده اما در ساختمان‌ها همچنان سیم‌های مسی به کار گرفته می‌شود که اکنون هر شهروندی که نیاز به خط تلفن داشته باشد می‌تواند فیبر داخل ساختمان را از خودشان کشیده و خط تلفن را از ما دریافت کنند.

هم‌تازه ادامه داد: برخی مناطق وجود دارد که از امکانات بی‌بهره هستند و ما طبق آخرین پیگیری‌ها برای نخستین بار در ایران نهایتاً تا دو ماه آینده، در مناطقی مانند گوهردشت کرج مشکلاتی وجود داشت که با دقت و جدیت به صورت پایلوت و سیستم‌های وایرلس بی‌سیم، امر توزیع شروع و اجرایی خواهد شد.

این مقام مسئول اظهار داشت: تمامی بستر و گذرگاه‌ها آماده است و در حال حاضر اقدامات لازم به طور کامل انجام شده و در بخش اجرایی نیز این کار به شرکتی واگذار شده و زمانی که کار خود را شروع کند کار واگذاری تلفن به مشترکین به راحتی انجام خواهد شد. وی همچنین گفت: وقتی با این روند پیش برود، پس از ثبت درخواست متقاضیان، با ایجاد ظرفیت کافی و مناسب قطعاً دیگر نیازی به سیم‌کشی نخواهد بود و از طریق امواج، تلفن را به خانه‌ها می‌رسانیم.

بستر داخلی ساختمان‌ها را با کابل مسی اجرا نکنند و فیبر را جایگزین آن کنند و چنانچه به مشاوره نیاز دارند به این سازمان مراجعه کنند. حتی با سازمان تانوما به عنوان دستاورد این سازمان، عنوان کرد: برای رفع این مشکل لازم بود فیبر را به درب منازل ببریم. این گونه بود که تانوما وارد عرصه مخابرات شد. هم‌تازه با اعلام اینکه از میان یک میلیون و هفتاد هزار مشترک، در حال حاضر ۷۰ هزار نفر قابلیت دسترسی به این سیستم را دارند، افزود: از سال گذشته این اتفاق جدید، نیازمند تدارکات خاص و ویژه و ایجاد ظرفیت در سطح استان البرز بود که تقریباً ۷۰ هزار مشترک را در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت سازی کردیم و سرویس‌دهی مشترکینی که خواهان این سیستم هستند، امکان پذیر شده است. البته باید خاطر نشان کرد یکی از مزایای این طرح این است که سرعت اینترنت تا ۱۰۰ مگابایت افزایش می‌یابد و این درحالی است که هزینه پرداختی آن هیچ گونه تغییری نسبت به گذشته نکرده است.

وی در ادامه سخنان خود، عملکرد برخی سازندگان ساختمان‌ها اظهار تأسف کرد و اظهار داشت: با توجه به این که هزینه اجرای فیبر در داخل ساختمان یک سوم سیم مسی خواهد بود خواهشمندیم که تمامی دستاوردگران ساخت و ساز، تلفن نزدیک‌تر باشند، از سرعت بیشتری برخوردار هستند. وی در ادامه سخنان خود با معرفی بیشتر تانوما به عنوان دستاورد این سازمان، عنوان کرد: برای رفع این مشکل لازم بود فیبر را به درب منازل ببریم. این گونه بود که تانوما وارد عرصه مخابرات شد. هم‌تازه با اعلام اینکه از میان یک میلیون و هفتاد هزار مشترک، در حال حاضر ۷۰ هزار نفر قابلیت دسترسی به این سیستم را دارند، افزود: از سال گذشته این اتفاق جدید، نیازمند تدارکات خاص و ویژه و ایجاد ظرفیت در سطح استان البرز بود که تقریباً ۷۰ هزار مشترک را در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت سازی کردیم و سرویس‌دهی مشترکینی که خواهان این سیستم هستند، امکان پذیر شده است. البته باید خاطر نشان کرد یکی از مزایای این طرح این است که سرعت اینترنت تا ۱۰۰ مگابایت افزایش می‌یابد و این درحالی است که هزینه پرداختی آن هیچ گونه تغییری نسبت به گذشته نکرده است.

وی در ادامه سخنان خود، عملکرد برخی سازندگان ساختمان‌ها اظهار تأسف کرد و اظهار داشت: با توجه به این که هزینه اجرای فیبر در داخل ساختمان یک سوم سیم مسی خواهد بود خواهشمندیم که تمامی دستاوردگران ساخت و ساز، تلفن نزدیک‌تر باشند، از سرعت بیشتری برخوردار هستند. وی در ادامه سخنان خود با معرفی بیشتر تانوما به عنوان دستاورد این سازمان، عنوان کرد: برای رفع این مشکل لازم بود فیبر را به درب منازل ببریم. این گونه بود که تانوما وارد عرصه مخابرات شد. هم‌تازه با اعلام اینکه از میان یک میلیون و هفتاد هزار مشترک، در حال حاضر ۷۰ هزار نفر قابلیت دسترسی به این سیستم را دارند، افزود: از سال گذشته این اتفاق جدید، نیازمند تدارکات خاص و ویژه و ایجاد ظرفیت در سطح استان البرز بود که تقریباً ۷۰ هزار مشترک را در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت سازی کردیم و سرویس‌دهی مشترکینی که خواهان این سیستم هستند، امکان پذیر شده است. البته باید خاطر نشان کرد یکی از مزایای این طرح این است که سرعت اینترنت تا ۱۰۰ مگابایت افزایش می‌یابد و این درحالی است که هزینه پرداختی آن هیچ گونه تغییری نسبت به گذشته نکرده است.

بستر داخلی ساختمان‌ها را با کابل مسی اجرا نکنند و فیبر را جایگزین آن کنند و چنانچه به مشاوره نیاز دارند به این سازمان مراجعه کنند. حتی با سازمان تانوما به عنوان دستاورد این سازمان، عنوان کرد: برای رفع این مشکل لازم بود فیبر را به درب منازل ببریم. این گونه بود که تانوما وارد عرصه مخابرات شد. هم‌تازه با اعلام اینکه از میان یک میلیون و هفتاد هزار مشترک، در حال حاضر ۷۰ هزار نفر قابلیت دسترسی به این سیستم را دارند، افزود: از سال گذشته این اتفاق جدید، نیازمند تدارکات خاص و ویژه و ایجاد ظرفیت در سطح استان البرز بود که تقریباً ۷۰ هزار مشترک را در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت سازی کردیم و سرویس‌دهی مشترکینی که خواهان این سیستم هستند، امکان پذیر شده است. البته باید خاطر نشان کرد یکی از مزایای این طرح این است که سرعت اینترنت تا ۱۰۰ مگابایت افزایش می‌یابد و این درحالی است که هزینه پرداختی آن هیچ گونه تغییری نسبت به گذشته نکرده است.

وی در ادامه سخنان خود، عملکرد برخی سازندگان ساختمان‌ها اظهار تأسف کرد و اظهار داشت: با توجه به این که هزینه اجرای فیبر در داخل ساختمان یک سوم سیم مسی خواهد بود خواهشمندیم که تمامی دستاوردگران ساخت و ساز، تلفن نزدیک‌تر باشند، از سرعت بیشتری برخوردار هستند. وی در ادامه سخنان خود با معرفی بیشتر تانوما به عنوان دستاورد این سازمان، عنوان کرد: برای رفع این مشکل لازم بود فیبر را به درب منازل ببریم. این گونه بود که تانوما وارد عرصه مخابرات شد. هم‌تازه با اعلام اینکه از میان یک میلیون و هفتاد هزار مشترک، در حال حاضر ۷۰ هزار نفر قابلیت دسترسی به این سیستم را دارند، افزود: از سال گذشته این اتفاق جدید، نیازمند تدارکات خاص و ویژه و ایجاد ظرفیت در سطح استان البرز بود که تقریباً ۷۰ هزار مشترک را در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت سازی کردیم و سرویس‌دهی مشترکینی که خواهان این سیستم هستند، امکان پذیر شده است. البته باید خاطر نشان کرد یکی از مزایای این طرح این است که سرعت اینترنت تا ۱۰۰ مگابایت افزایش می‌یابد و این درحالی است که هزینه پرداختی آن هیچ گونه تغییری نسبت به گذشته نکرده است.

وی در ادامه سخنان خود، عملکرد برخی سازندگان ساختمان‌ها اظهار تأسف کرد و اظهار داشت: با توجه به این که هزینه اجرای فیبر در داخل ساختمان یک سوم سیم مسی خواهد بود خواهشمندیم که تمامی دستاوردگران ساخت و ساز، تلفن نزدیک‌تر باشند، از سرعت بیشتری برخوردار هستند. وی در ادامه سخنان خود با معرفی بیشتر تانوما به عنوان دستاورد این سازمان، عنوان کرد: برای رفع این مشکل لازم بود فیبر را به درب منازل ببریم. این گونه بود که تانوما وارد عرصه مخابرات شد. هم‌تازه با اعلام اینکه از میان یک میلیون و هفتاد هزار مشترک، در حال حاضر ۷۰ هزار نفر قابلیت دسترسی به این سیستم را دارند، افزود: از سال گذشته این اتفاق جدید، نیازمند تدارکات خاص و ویژه و ایجاد ظرفیت در سطح استان البرز بود که تقریباً ۷۰ هزار مشترک را در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت سازی کردیم و سرویس‌دهی مشترکینی که خواهان این سیستم هستند، امکان پذیر شده است. البته باید خاطر نشان کرد یکی از مزایای این طرح این است که سرعت اینترنت تا ۱۰۰ مگابایت افزایش می‌یابد و این درحالی است که هزینه پرداختی آن هیچ گونه تغییری نسبت به گذشته نکرده است.

وی در ادامه سخنان خود، عملکرد برخی سازندگان ساختمان‌ها اظهار تأسف کرد و اظهار داشت: با توجه به این که هزینه اجرای فیبر در داخل ساختمان یک سوم سیم مسی خواهد بود خواهشمندیم که تمامی دستاوردگران ساخت و ساز، تلفن نزدیک‌تر باشند، از سرعت بیشتری برخوردار هستند. وی در ادامه سخنان خود با معرفی بیشتر تانوما به عنوان دستاورد این سازمان، عنوان کرد: برای رفع این مشکل لازم بود فیبر را به درب منازل ببریم. این گونه بود که تانوما وارد عرصه مخابرات شد. هم‌تازه با اعلام اینکه از میان یک میلیون و هفتاد هزار مشترک، در حال حاضر ۷۰ هزار نفر قابلیت دسترسی به این سیستم را دارند، افزود: از سال گذشته این اتفاق جدید، نیازمند تدارکات خاص و ویژه و ایجاد ظرفیت در سطح استان البرز بود که تقریباً ۷۰ هزار مشترک را در ۹۹۰ نقطه استان البرز ظرفیت سازی کردیم و سرویس‌دهی مشترکینی که خواهان این سیستم هستند، امکان پذیر شده است. البته باید خاطر نشان کرد یکی از مزایای این طرح این است که سرعت اینترنت تا ۱۰۰ مگابایت افزایش می‌یابد و این درحالی است که هزینه پرداختی آن هیچ گونه تغییری نسبت به گذشته نکرده است.