

فتح دربی و کسب سه گانه دراماتیک سرخ ها!

امپراتوری



خودش باخت
باز هم به
«استقلال»

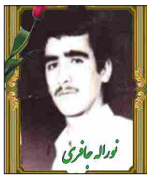
فرهنگ عذرخواهی،
درس بزرگ یادگار امام

روزنامه
دنیایک سو ادا دار
شماره ۱۳۰۴
پنج شنبه ۱۱ خرداد ۱۴۰۲
قیمت: ۵۰۰۰ تومان

چرا برنامه ریزی در محیط
زیست مهم است؟

سوپر قهرمانی برای
اولین بار در ایران

باید در کینس ثبت شود!



یاد و خاطره شهداء بویژه «نورالله جافی» که ۱۱ خردادماه ۱۳۶۴ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد

سرمقاله

نه داور، فدراسیون، جهت باد و نه حتی وزارت؛

«استقلال» باز هم به خودش باخت



مدیرمسئول

دری صد و یکم به پایان رسید. با قهرمانی پرسپولیس؛ و البته، تکیه تام و تمام سرخ‌ها بر قلعه فوتبال ایران. این به پایان رسیدن، تنها و صرفاً گزاره‌ای ساده بر تمام یک دربی ساده نیست. پیش‌تر هم گفته بودیم که شهرآورد شماره ۱۰۱ فارغ از اهمیت بسزایی که در تعیین قهرمان جام حذفی و کسب یک جام برای آبی/قرمز دارد، برای هردو تیم نقش حیثیتی و تعیین‌کننده دیگری هم ایفا خواهد کرد؛ خصوصا برای آبی‌های پایتخت. آن‌ها می‌خواستند برای یکبار هم که شده دست‌کم حرف‌های فرامتنی‌شان در باب «عدم امکان رقابت برابر» و «حکومتی‌خواندن» تیم پرسپولیس را با شکست این تیم در فینال جام حذفی، تا حدی به اثبات برسانند، اما باز هم نشد، که نشد. انصافا بعید هم می‌دانیم دیگر حتی دواآتشه‌ترین استقلالی روی زمین هم بخواهد این باخت را بر گردن زمین و زمان از داوری تا فدراسیون و... ببیندازد و ضعف فنی و تصمیمات احساسی کادرفنی خودشان را نادیده بگیرد. منطقی‌ترین گزاره همین است: استقلال زورش نرسید! مادامی که آبی‌ها قلبا و عمیقا به باور این گزاره نرسند، نمی‌توانند با فرافکنی و گفتن از داور - آن هم در این دیدار بخصوص که دست‌کم یک پنالیتی واضح برای پرسپولیس‌ها از چشم داور دور ماند - ضعف‌هایشان را مرتفع کنند.

اصلی‌ترین رقیب استقلالی‌ها خودشان‌اند. نگاه کنید به لحظه‌ای که گل تساوی و معجزه‌آسایشان را محمدحسین مرادمند به‌ثمر رساند. منطق می‌گفت که حالا با وجود تعویض‌های پرشمار و بازیکنان جوان‌تر و تازه‌نفس‌تری که در اختیار دارند، در کنار روحیه مضاعفی که به‌مدد این گل به روح و روانشان تزریق شده، دست بالاتر را داشته باشند و بتوانند کار پرسپولیس‌ها را در اوقات اضافی باقی‌مانده تمام کنند. اما نه‌تنها این نشد، که باز هم ریکاردو ساینینو کار دست تیمش داد. البته که همین لحظه، جز چند روایت و شنیده‌هایی از سوی عکاسان حاضر در ورزشگاه که صحت و سقمش چندان مشخص نیست، ما هم نسبت به دلیل اخراج او از سوی داور مسابقه جاهلیم، ولی هرچه بود، بی‌شک خود او با تشدید این درگیری که اوج آن، دهان‌به‌دهان شدن با هواداران پرسپولیس و پرتاب متقابل سنگ و بطری آب به یکدیگر بود، از عوامل اصلی برهم‌خوردن تمرکز تیمش در زمین، و نتیجتا به قهقرا رفتن جام حذفی بود. سوی این مسئله، استقلال از دقیقه ۶۰ به بعد بلحاظ تاکتیکی و فنی هم بطور کامل خشکید، خصوصا که با وجود شمار زیادی از مهاجمانی که به زمین فرستادند (شهباززاده، بابایی، رضائی، محبی، قایدی)، عملا بالانس میان خط میانی و خط آتششان را از بین بردند و رسماً، بازیساز شایسته توجهی در زمین وجود نداشت که این همه مهاجم را تغذیه کند!



«دنیای هوادار» گزارشی می‌دهد؛

تکرار خبر آزادسازی ۷ میلیارد دلار پول ایران در کره جنوبی!

پزشکی و دندان‌پزشکی یک سری اقداماتی صورت گرفته بود، اما باید این را در نظر داشت که ظرفیت تامین کالاهای بشر دوستانه از کره جنوبی چه میزان و از چه طریق امکان‌پذیر خواهد بود؟ بخش مواد اولیه دارویی و محصولات دارویی از جمله ظرفیت‌هایی هستند که می‌توان از این طریق از

کره جنوبی در گفت و گو با ایلتا درباره انتشار اخباری مبنی بر رایزنی کره جنوبی با آمریکا برای آزادسازی ۷ میلیارد دلار منابع بلوکه شده ایران در این کشور اظهار داشت: هنوز هیچ خبری در این باره به ما ارایه نشده و فعلا در حد حرف است. تا زمانی که موضوع قطعی نشود و پولی وارد نشود

پول‌های بلوکه شده ایران در کره جنوبی به زودی آزاد خواهد شد. این خبری است که رسانه‌ها در ساعات اخیر بر آن مانور داده‌اند.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از خبرنگاران؛ طی دو سال اخیر بارها و بارها خبری در خصوص آزادسازی پول‌های بلوکه شده ایران در کره جنوبی منتشر شده است. اظهارنظر مقامات رسمی و انتشار مکرر اخباری در خصوص آزادسازی منابع بلوکه شده ایران در کره جنوبی و البته در سایر کشورها، از نظر برخی کارشناسان با هدف مدیریت بازار ارز صورت گرفته است. این بار نیز روزنامه‌ای کره‌ای این خبر را منتشر کرده است. روزنامه اقتصادی kedglobal چاپ سئول در این باره نوشت: «سئول و واشنگتن برای آزادسازی ۷ میلیارد دلار پول بلوکه شده ایران در کره جنوبی در حال مذاکره هستند. این اقدام به دولت کره جنوبی کمک می‌کند تا روابط تجاری خود با ایران را از سر بگیرد». در حالی که سئول و واشنگتن به دنبال بهبود روابط اقتصادی و دیپلماتیک با تهران هستند، کره جنوبی و ایالات متحده در حال مذاکره درباره راه‌هایی برای آزادسازی ۷ میلیارد دلار پول ایران هستند که در این کشور آسیایی نگهداری می‌شود.



دلیل بلوکه شدن پول ایران چه بود؟

کره جنوبی پیش از تحریم نفتی ایران و خروج آمریکا از برجام، یکی از خریداران نفت ایران تلقی می‌شد. قبل از اعمال مجدد تحریم‌های آمریکا علیه ایران، شرکت‌های نفتی کره هزینه واردات نفت خود را به وون کره از طریق حساب بانک مرکزی ایران در سئول پرداخت می‌کردند. سپس بانک مرکزی ایران مبالغ پرداختی به صادرکنندگان نفت ایران را با واحد پولی خود - ریال ایران - تسویه می‌کرد. این ۷ میلیارد دلار بدهی برای واردات نفت کره از ایران به عنوان بزرگترین مقدار پول مسدود شده ایران در یک کشور خارجی شناخته می‌شود.

دلار می‌آید یا وون؟

حالا حسین تنهایی، رییس اتاق بازرگانی ایران

کره جنوبی تامین کرد.

آزادسازی پول‌های بلوکه شده در مرحله نهایی؟
حالا اما این سؤال مطرح است که آیا این بار ایران قرار است پول‌های بلوکه شده خود را بازپس گیرد؟ ایران در شرایط کنونی با سیگنال‌های مثبتی از سوی غرب مواجه شده است. سفر سلطان عمان به ایران از یک سو و انتشار اخباری در خصوص سفر مقامی آمریکایی به عمان در روزهای اخیر در کنار اقدامات کشورهای غربی همگی نشان از آن دارد که ایران در موقعیتی تازه قرار دارد. بسیاری معتقدند ریزش ارزش ارزها در بازار ایران نیز نشانی از شرایط تازه است.

و تهاوتی صورت نگیرد، قابل اطلاع رسانی نیست. مذاکراتی صورت گرفته که به جای دلار، وون داده شود و کالاهای ضروری به ویژه کالاهای بهداشتی معادل وون تهاوت می‌شود و به مقدار پولی که بلوکه شده از کره خرید خواهیم داشت. ذکر این نکته ضروری است که در یازدهمین روز اردیبهشت ماه پویا فیروزی، دبیرکل اتاق بازرگانی ایران و کره جنوبی، گفت: البته موضوع آزادسازی پول‌های بلوکه شده ایران در مقابل کالاهای بشردوستانه تنها توسط برخی از رسانه‌ها مطرح شده و تاکنون به‌صورت رسمی اعلام نشده است. در صورت صحت این موضوع واردات غذا و دارو نسبت به سایر کالاهای دیگر بشردوستانه اولویت خواهد داشت، پیش از این، در حوزه تجهیزات

محض اطلاع

ادارات دولتی چند کارمند مازاد دارند؟

شرکت راه آهن، شرکت هما، شرکت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران و سازمان راه‌داری و حمل و نقل جاده ای هم ناشی از گستردگی خدمات ارائه شده توسط این شرکتها در سراسر کشور است. شرکت ملی پست هم با دلیلی مشابه شرکت‌های زیرمجموعه وزارت راه و شهرسازی در بین ۱۰ شرکت اول با تعداد نیروی انسانی بالا قرار دارد. کانون زبان ایران که حدود سه هزار نفر مدرس حق التدریس دارد، در سال‌های ابتدایی بعد از پیروزی انقلاب اسلامی در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ادغام شد، همین موضوع دلیل اصلی قرار گرفتن کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان در بین شرکت‌های دولتی با بیشترین تعداد نیروی انسانی در سال ۱۴۰۰ است.

۱۳۰۷ تاسیس شده‌اند. تعداد شعب این بانک‌ها در سراسر کشور هم قابل توجه است بگونه‌ای که بانک سپه سه هزار و ۸۰۰ شعبه و بانک ملی سه هزار و ۳۲۸ شعبه دارد. بانک کشاورزی و بانک مسکن هم به دلایل مشابهی جزو شرکت‌های دولتی با بیشترین تعداد نیروی انسانی هستند. علاوه بر دلایل اشاره شده، ادغام شدن بانک‌های «انصار»، «قومین»، «حکمت ایرانیان»، «مهرافتصاد» و «موسسه اعتباری کوثر» در قالب بانک سپه در سال ۹۹ هم جزو دلایل مهم تعداد بالای نیروی انسانی این بانک است. تا قبل از این ادغام، تعداد نیروی انسانی بانک سپه کمتر از ۱۷ هزار نفر بود. تعداد بالای نیروی انسانی شرکت‌های زیرمجموعه وزارت راه و شهرسازی شامل

بررسی‌ها حاکی از این است که ۱۰ شرکت دولتی اصلی و مادر تخصصی دارای بیشترین تعداد نیروی انسانی در سال ۱۴۰۰، حدود ۷۰ درصد نیروی انسانی شاغل در کلیه شرکت‌های دولتی اصلی و مادر تخصصی (۷۷ شرکت) را تشکیل داده‌اند. همانطور که در نمودار مشخص است، شرکت‌های دولتی دارای بیشترین تعداد نیروی انسانی عمدتا بانک‌ها و شرکت‌های زیرمجموعه وزارت راه و شهرسازی هستند یعنی شرکت‌هایی که در سراسر کشور خدمات ارائه می‌دهند. در صدر شرکت‌های با بیشترین تعداد نیروی انسانی، بانک سپه و بانک ملی قرار دارند، شرکت‌هایی که قدیمی‌ترین شرکت‌های دولتی کشور محسوب می‌شوند و به ترتیب در سال‌های ۱۳۰۴ و

با حجم پولی که چاپ می‌کنید، امسال هم سفره مردم ۳۰ تا ۴۰ درصد کوچکتر می‌شود!

عبدالناصر همتی نوشت: وزارت اقتصاد اعلام کرد؛ «بزودی کاهش تورم در سفره های مردم دیده خواهد شد» حتی اگر تورم نقطه به نقطه هم کاهش یابد، میانگین تورم امسال همچنان تورم بالایی خواهد بود. بدانید به فرض کاهش شتاب رشد تورم، با حجم پولی که چاپ کرده و می‌کنید، امسال نیز سفره مردم ۳۰ تا ۴۰ درصد کوچکتر خواهد شد.

نامه «سید حسن خمینی» رسید؛

فرهنگ عذرخواهی، درس بزرگ یادگار امام



حسن صانعی پور

جای تاسف بسیار است که در جامعه امروز انسان‌ها بی‌پروا به یکدیگر تاخته و حفظ حرمت‌ها به نازل‌ترین وضعیت خود رسیده است. فاصله بین فرهنگ و بی‌فرهنگی نیز به حداقل رسیده و جای خالی اندیشیدن به اشتباهات و عذرخواهی همچون بیابانی خشک، عاری از عذوفت و مهریانی شده است. شوهرزاری که بی‌زاری و پُر زاری را جایگزین رفت و مهریانی کرده است.

در همین روزهای سپری شده و در ساعت و دقایقی که لطافت بهار به انتهای حضورش رسیده و هرم داغ تابستان تن بی‌طاقت مردمان را آتش باران می‌کند، حادثه‌ای در راس اخبار قرار گرفت و دست بدست در فضای مجازی بال و پر گشود. داستان از این قرار بود که در جریان برگزاری مراسم نخستین سالگرد درگذشت مرحوم دعایی مدیر موسسه و روزنامه اطلاعات که در ساختمان این روزنامه برگزار شد، تیم محافظت حجه السلام و المسلمین سید حسن خمینی نوه حضرت امام خمینی (ره) با خبرنگار یک از خبرگزاری‌های ایران برخورد فیزیکی داشته و گوشی موبایل او را بازرسی و تفتیش می‌نمایند. تلاش خبرنگار مذکور در جهت اثبات این قضیه که برای پوشش مراسم در آنجا حضور دارد نیز مفید فایده قرار نگرفته و وی از مراسم اخراج می‌شود. نوه امام راحل رضوان الله علیه اما بلافاصله بعد از این اتفاق با نگارش نامه‌ای از خبرنگار «ایلنا» عذرخواهی کرده و از او اینچنین دلجویی می‌نماید: «بسمه تعالی دوست نادیده جناب آقای مهرآور، قصه پر غصه دیروز را در فضای رسانه‌ای خواندم و متأثر شدم. از ظنر متصد بدم تا فرصتی بیابم تا به نوعی به نوبه خود از شما عذرخواهی کنم. البته اهل فن واقف اند که مسئولیت حفاظت بر عهده حقیر نیست، ولی با این حال وظیفه من در چنین مواردی در حد خود باقی است که ان شاء الله باید بررسی کاملی درباره آن صورت پذیرد. اما همین اتفاق یک درس را برای همه ما به همراه داد. و آن نقش بی‌بدیل افکار عمومی و فضای رسانه‌ای

کاوش

در کنترل اشکالات و تقصیرها و قصورهاست. انتشار امثال این خبر شاید برای امثال من تلخ و گزنده باشد ولی همه باید خود را به ثمرات شیرین آن عادت بدهیم و از تلخی‌های آن رخ در هم نکشیم. تا حقی از مظلومی ضایع نگردد و هرکس بتواند با صدای رسا از ظلم و تعدی شکوه کند. فضای مجازی آفات بسیار دارد، ولی دارای جهات خوب هم هست و دریچه‌ای است که صاحبان مکتد و قدرت را به

در کنترل اشکالات و تقصیرها و قصورهاست. انتشار امثال این خبر شاید برای امثال من تلخ و گزنده باشد ولی همه باید خود را به ثمرات شیرین آن عادت بدهیم و از تلخی‌های آن رخ در هم نکشیم. تا حقی از مظلومی ضایع نگردد و هرکس بتواند با صدای رسا از ظلم و تعدی شکوه کند. فضای مجازی آفات بسیار دارد، ولی دارای جهات خوب هم هست و دریچه‌ای است که صاحبان مکتد و قدرت را به



سبب آنکه در اتاق شیشه‌ای قرار می‌گیرند، در برابر همگان پاسخگو کند. برادرت سید حسن خمینی» اما چند نکته ظریف از متن این نامه و اتفاق رخ داده به ذهن متبادر می‌گردد: ابتدا اینکه گاهی جایگاه آدم‌ها و درجه رفیع انسانیت در برخورد‌های معمول و غیر معمول اجتماعی به فراموشی سپرده شده است. انسان امروزی اصرار عجیبی دارد که از متن به حاشیه رفته و از ثبوت به حبوط کوچ کند. دوم باید به روح بزرگ مردان و زنانی اشاره کرد که جایگاه و منصب آن را خدشه‌دار نکرده و مسئولیتشان را خدمتگزاری و فرصت تلقی می‌کنند. و در وهله سوم فرهنگ سازی

صحیحی که توسط یادگار بنیانگذار کبیر انقلاب صورت گرفت و به جوانان پرشور دهه‌های اخیر فهماند که مسیر بزرگی و افتخار برخلاف آنچه تصور شده راه و مسیری دیگر است.

هرچند موضوعی ظریف دیگری که در این نامه ملاحظه می‌گردد؛ نقش بزرگ رسانه به خصوص فضای مجازی در وقایع نگاری‌های امروز است. صفحه تعطیلی ناپذیری که لحظه به لحظه رفتارهای جامعه را مخابره کرده و هرچند اغلب با بداخلاقی‌های ریز و درشت همراه گردیده اما به مصداق «فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ» و «مَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ» ذره ذره عملکرد آدم‌ها از مسئول گرفته تا غیر مسئول، در آن رصد گردیده و در مورد آن قضاوت می‌شود.

ثمرات شیرین انتشار رفتارهای نامناسب موضوع دیگری است که حجه السلام والمسلمین سید حسن خمینی بدان اشاره کرده‌اند. سبکی بعد از پذیرفتن اشتباه عروج بلندی است که توسط انسان‌های اندکی صورت می‌پذیرد و تو گویی ایستادن بر موضع غلط گذشته افتخار بی افتخاری است که بسیاری از مردمان نسل امروز و حتی گذشته بدان پایبند بوده و آن را در اذهان نسل بعدی نهادینه کرده و خواهند کرد.

آری اتاق شیشه‌ای جامعه امروزی شفافیتی بسان آینه دارد. بی‌رحمانه انعکاس داده و بی‌پروا در ترازوی قضاوت و میز عدالت قرار می‌دهد. دیگر فرصت انکار نیست و امکان گریختن از بداخلاقی به اندک رسیده است. باید پاسخگوی ریزگردهای اخلاق بود و در ترازوی افکار عمومی قرار گرفت و از امتحان اذهان نمره قبولی کسب نمود.

با این حال درس بزرگ یادگار امام که همواره خود را خدمتگذار مردم می‌دانستند، بعد از این حادثه‌ای ناگوار از طریق نامه عذرخواهی به جوانان مخابره شد و فرهنگ فراموش شده عذرخواهی غبارروبی گردید. امید است مردمان ما بزرگ و کوچک و خرد و کلان و مسئول و غیر مسئول- در راستای اعتلای فرهنگ ناب ایرانی، اسلامی آن را سرلوحه رفتار خود قرار داده و یاد بگیرند که یکدیگر را بیشتر از گذشته جدی گرفته و پایبند اخلاق باشند.

نقل قول

در تمنای اقدامات توسعه‌ای؛

چرا برنامه‌ریزی در حوزه محیط زیست مهم است؟



سارا نصرتی

امروز مسئله محیط زیست یک مسئله مهم است. بر اساس منشور حقوق شهروندی جمهوری اسلامی ایران، شهروندان از حق زندگی شایسته و لوازم آن از جمله شرایط محیط زیستی سالم و مطلوب برای ادامه زندگی برخوردارند. حفاظت و بهسازی محیط زیست و گسترش فرهنگ حمایت از آن، حق شهروندان است و دولت باید این حق را در برنامه‌ها، تصمیمات و اقدام‌های توسعه‌ای، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و غیره مدنظر قرار داده و با آلودگی و تخریب محیط زیست مقابله کند.

اصل ۵۰ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، حفاظت از محیط زیست که نسل امروز و نسل‌های بعد باید در آن حیات اجتماعی روبه‌رشدی داشته باشند را وظیفه عمومی می‌داند و تحقق این اصل از وظایف همه ارکان حاکمیت و اقشار جامعه است. شهروندی محیط زیستی به معنای داشتن دانش، نگرش و مهارت‌هایی در زمینه محیط زیست است، به طوری که این موارد به رفتار طرفدار و سازگار با محیط زیست منجر شود و این امر مستلزم دارا بودن سواد محیط زیستی و بوم‌شناختی است. تمام حامیان محیط زیست فارغ از تمام مشکلاتی که گریبانگیر جهان شده است به اهمیت ویژه محیط زیست تاکید دارند. بسیاری از آنها معتقدند که محیط زیست در وضعیت قرمز قرار گرفته است و اگر به موقع به داد آن نرسیم اولین قربانیان این تخریب انسان‌ها خواهند بود. بسیاری آتقدر غرق در زندگی سرمایه‌داری هستند که فراموش کرده‌اند زندگی انسان‌ها تا چه اندازه با محیط زیست گره خورده است. اهمیت محیط زیست بر کسی پوشیده نیست. توجه به این موضوع می‌تواند چهره خوبی از ایران و ایرانی در نظام بین‌الملل به نمایش بگذارد. بخش عمده‌ای از معضلات محیط زیستی موجود، ریشه در فقدان آگاهی‌های لازم در زمینه ارتباط انسان و محیط زیست دارد و در واقع نوعی مشکل فرهنگی محسوب می‌شود، بنابراین نیازمند عزم ملی و بین‌المللی برای تقویت فرهنگ حفاظت از محیط زیست در سطح اقشار مختلف جوامع است.

بنابراین هدف از آموزش محیط زیست ایجاد حساسیت، تعهد و مسئولیت در افراد نسبت به حوادث و تغییرات فیزیکی، اقتصادی، زیستی، اجتماعی، سیاسی و تأثیر آن بر زیست کره است. اشکال اصلی در عدم موفقیت و عدم پیشرفت در برنامه‌های محیط زیست در ایران آن بوده که برنامه‌ریزان و مسئولین در گذشته به دنبال الگوها و راهکارهای غربی و بیگانه بوده‌اند در حالی که تنها راه پیشرفت واقعی در خصوص محیط زیست توجه به مولفه‌ها و راهکارهای ایران-اسلامی در حفظ محیط زیست می‌باشد. بومی‌سازی محیط زیست و سازگار نمودن طرح‌ها و برنامه‌های زیست محیطی کشور با فرهنگ غنی، تاریخی و شکوهمند اسلامی ایرانی مان و دوری‌گزینی از فرهنگ وارداتی غربی و بیگانه تنها راه حفظ و حراست از میراث گرانبها و تاریخی محیط زیست در ایران است.



هشدار: پیش‌فروش فراتر از توان تولید!

که سیاستگذار همچنان بر برنامه تولید امسال و افزودن بر تعهدات خودرویی اصرار دارد. ابتدا این منوجهر منطقی، معاون حمل‌ونقل وزارت صمت بود که ضمن هشدار در مورد توقف قریب‌الوقوع خطوط تولید خودروسازان، خواستار لغو محدودیت سیستمی تخصیص ارز برای صنعت خودرو شد. وی طی مکاتبه‌ای با رئیس کل سازمان توسعه تجارت ایران، با بیان اینکه اجرای مصوبه اخیر کارگروه هماهنگی سیاست‌های ارزی و تجاری، بدون هماهنگی با دفتر تخصصی و هرگونه نظرخواهی بررسی کارشناسی صورت پذیرفته، بابت ایجاد بحران قریب‌الوقوع توقف خطوط تولیدی، کاهش تولید خودرو و خدمات پس از فروش، بر هم زدن تعادل عرضه و تقاضا، ایجاد اختلال در بازار، افزایش قیمت‌ها و رشد تورم هشدار داده بود. در نامه هفدهم

طی چند روز گذشته وصول دو نامه به وزارت صمت از پیش‌لرزه تعهدات خودروسازی حکایت داشت. محتوای هر دو نامه هشدار بود برای توقف تولید خودرو با چاشنی کمبود ارز. در یک نامه بر توقف قریب‌الوقوع خطوط تولید تاکید شده بود و نامه‌ای دیگر منعکس‌کننده افزایش ریسک الزام به فروش خودرو در سامانه یکپارچه. هرچند در هر دو نامه به مشکلات محدودیت سیستمی تخصیص ارز برای صنعت خودرو پرداخته شده بود، با این حال قیمت‌گذاری دستوری و سایر ریسک‌ها نیز نقش مهمی در فعال شدن گسل «تعهدات معوق» در خودروسازی خواهند داشت. پیش‌لرزه تعهدات معوق خودرو با هشدار خودروسازان بابت توقف تولید به دلیل چالش‌های مختلف از جمله تامین ارز و قیمت‌گذاری دستوری، در حالی رخ داده



«نماینده مردم کرج، فردیس و اشتهارد» مطرح کرد:

عملکرد فاجعه بار بانک‌های خصوصی در البرز

«مهدی عسگری» نماینده مردم کرج، فردیس و اشتهارد- در شورای اداری استان البرز گفت: امسال سال مهر تورم است اما با این روندی که از بانک‌های خصوصی می‌بینیم، تورم مهر نخواهد شد. به عنوان نمونه، یکی از این بانک‌ها تنها معادل ۲۰۳ درصد از سپرده‌های مردم البرز را تسهیلات داده و حدود ۹۸ درصد را از استان خارج کرده همان‌طور که عملکردی بسیار منفی در کشور دارد.

وی با اشاره به رشد پایه پولی کشور تا اواخر پاییز ۱۴۰۱ که حدود ۲۷ درصد بوده و شش واحد درصد آن متعلق به این بانک است، گفت: این آمار نشانگر فاجعه‌ای است که توسط بانک‌های خصوصی در اقتصاد کشور رقم می‌خورد، یعنی بیش از ۲۲ درصد از کل رشد پایه پولی فقط توسط یک بانک رقم خورده است! آیا می‌توان این حجم از اثرگذاری در رشد نقدینگی و تورم را نادیده گرفت؟! خواهش ما این است که قبل از تبدیل شدن به یک فاجعه ملی، این بانک‌های غارت‌گر را در کشور به ویژه در استان البرز جمع کنید.

این مسئول با تاکید بر اینکه روند ارتقاء سیاسی کمالشهر، محمدشهر و ماهدشت تسریع شود، گفت: پس از قول رئیس‌جمهور در خصوص شهرستان شدن شهرهای کمالشهر، محمدشهر و ماهدشت در سفر ایشان به استان البرز، وزارت کشور تلاش کرد و این موضوع را به دولت ارسال شده است، اما در نوبت رسیدگی در کمیسیون مانده و روند پیگیری این موضوع کند است. ذخیره سد کرج نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۱۰ درصد بیشتر است اما باتوجه به کمبود بارش‌ها، باغ‌های پایین دست کرج در خطر نابودی قرار گرفته و در صورتی که حداقل دو مرتبه رهاسازی آب از سد کرج انجام نشود، این نگرانی جدی وجود دارد که این اتفاق تلخ رخ بدهد. پیگیری‌هایی انجام شده تا حداقل ۴۰ میلیون مترمکعب از سبب تصفیه خانه تهران برای تغذیه مصنوعی و تعادل بخشی به منابع آبی استان برگردد اما به دلیل صادر نشدن مجوز ماده ۲۳ این طرح، عملیات اجرایی آن آغاز نشده است!

این مسئول با اشاره بر اینکه به هیچ وجه از این حقیقه کوتاه نمی‌آییم و این حقیقه باید طبق توافق و با دقت رعایت شود تا زیست‌بوم بخش آسارا و شهرستان کرج تحت تأثیر این موضوع قرار نگیرد، افزود: پس از احداث کانال انتقال آب از سد کرج به تهران بحث مفصلی راجع به حقیقه زیست‌محیطی رودخانه کرج داشتیم و در نهایت وزارت نیرو متقاعد شد. اما امسال این حقیقه در برخی روزها رعایت نشده و سطح آب پایین‌تر از حداقل لازم بوده است!

عسگری در بخش دیگری از صحبت‌های خود افزود: البرز بار ترافیکی ۱۲ استان را به دوش می‌کشد که در این خصوص وزیر راه و شهرسازی اخیراً قول مساعد دادند که سهم دولت در پروژه بزرگراه شمالی به ۵۰ درصد افزایش پیدا کند، میزان خسارتی که روزانه از موضوعات مختلفی مانند هدررفت سوخت متحمل می‌شویم از کمکی که دولت می‌خواهد به استان البرز انجام بدهد بیشتر است. با پیگیری‌های انجام شده، پروژه‌های کنارگذر جنوبی کرج، کنارگذر شرقی فردیس و کنارگذر محمدشهر در کمیسیون تلفیق مجلس به جد اول بودجه اضافه شد، اما برای جذب اعتبارات مربوطه نیاز به اخذ ماده ۲۳ است که فعلاً در سازمان محیط زیست متوقف شده است. باتوجه به مشکلات سنگین ترافیکی و تأثیر جدی این پروژه‌ها در کاهش مشکلات، این امکان هرچه سریع‌تر برای مردم البرز فراهم بشود.



مرزبندی کرج و فردیس بر اساس مصوبه دولت و منافع مردم مشخص می‌شود

مجتبی عبداللهی در جلسه انتزاع کامل کرج و فردیس اظهار کرد: در این راستا باید مصوبه دولت در تقسیمات صورت گرفته و اعمال انتزاع این دو شهرستان، مد نظر قرار گیرد. تغییر در این امر ضرورتی ندارد و در موارد جزئی که لزوم آن حس می‌شود طی تعامل بین دو شهرستان قابل حل خواهد بود.

البرز

یادداشت

برای حفظ شأن نیمکت باشگاه؛

«او» باید از استقلال برود



دبیر تحریریه

«ریکاردو ساپینتو» در یکی از سخت‌ترین بحران‌های مدیریتی تاریخ باشگاه تیم شایسته‌ای را ساخت، متعهد بود و پای کار، بیش از همه برایمان جنگید، اما باید هرچه زودتر از استقلال برود.

در اولین فصل حضورش، یک سوپر جام گرفت، لیگ سوم شد و قافیه حذفی را در فینال باخت، بی‌شک هیچ‌کدام از این‌ها عملکرد بدی نیست، اما او باید از استقلال برود. تیم او غرق در سوء مدیریت و با نازل‌ترین ابزار ممکن، فوتبال جذاب و قابل احترامی بازی می‌کرد، پس از سال‌ها لذت را به فوتبال استقلال هدیه داد و هویت تاکتیکی‌اش را با ارائه نمایش‌هایی هجومی و درخور زنده کرد، اما باز هم باید از استقلال برود. در عین مرغوبیت و کیفیت از جنس فوتبال ایران نبود، با این حجم از حواشی، ابعاد متعدد آن

مهارت مدیریت احساسات کم‌بهره است و همه اینها میزان کارآمدی‌اش را روی نیمکت هدف گرفته و اعتمادها را در میان افکار عمومی از او سلب کرده، تمام اعتبار فنی این استقلال محترم را می‌توان به پایش نوشت و از او در سال‌های آتی به نیکی یاد کرد، اما برای حفظ شأن نیمکت استقلال بزرگ، ساپینتو باید از استقلال برود.

را نشناخت و ظرفیت روانی‌اش را نیز نداشت، پس بیش از هر معیار و مشخصه فنی مثبتی، برای استقلال بهبود تولید هزینه می‌کرد و باید از استقلال برود. بله؛ باید از استقلال برود چرا که خودآگاهی، خودکنترلی و خودتنظیمی ندارد، هیجانات او در طول بازی بر تمام تصمیم‌گیری‌هایش تأثیر منفی می‌گذارد، در

حوادث

دستبند پلیس البرز بر دستان خانم قاچاقچی

جانشین فرمانده انتظامی البرز از کشف بیش از ۳۷ کیلوگرم مواد مخدر از مخفیگاه یک زن توزیع کننده مواد مخدر در منطقه باغستان شهر کرج خبر داد. سرهنگ «محمد نادریبگی» گفت: در پی اقدامات مشترک اطلاعاتی پلیس مبارزه با مواد مخدر استان البرز و فاتب، فعالیت گسترده یک زن در حوزه قاچاق و توزیع مواد مخدر در استان‌های البرز و تهران محرز شد. در ادامه پس از تلاش‌های اطلاعاتی گسترده مخفیگاه متهم و محل نگهداری مواد مخدر در محله باغستان شهر کرج شناسایی و با هماهنگی مقام قضائی مأموران نسبت به دستگیری نامبرده اقدام کردند. در بازرسی از مخفیگاه متهم ۳۷ کیلو ۸۹۱ گرم تریاک کشف و پس از تشکیل پرونده به همراه نامبرده به مراجع قضائی ارسال شد. اقدامات شبانه روزی پلیس در حوزه مبارزه با مواد مخدر بخشی از تلاش‌های مأموران انتظامی برای تأمین امنیت و آرامش شهروندان است.

پلیس

۸۴ وسیله نقلیه سرقتی در کرج کشف شد

سردار «حمید هداوند» -فرمانده انتظامی استان البرز- در حاشیه کشفیات پلیس کرج در جمع خبرنگاران اظهار کرد: این طرح که به مدت ۴۸ ساعت با مشارکت کلانتری‌های سطح شهرستان کرج اجرا شد، ۸۴ وسیله سرقتی کشف شد. طی اجرای این طرح ۶۷ معتاد متجاهر جمع آوری شدند و مقادیری مواد مخدر کشف شد. در اجرای طرح مذکور ۲ قبضه سلاح جنگی و یک قبضه سلاح شکاری از سارقان کشف شد. اکنون ۶ هزار معتاد متجاهر در سطح استان البرز هستند اما اردوگاه ماده ۱۶ این استان فقط گنجایش یک هزار و ۵۰۰ نفر را دارد، و با جلسات برگزار شده با استاندار البرز مقرر شد که مکان‌هایی با وسعت بیشتر برای نگهداری معتادان تا پایان سال آماده شود. اجرای طرح‌های ارتقای امنیت اجتماعی در همه شهرستان‌های استان البرز به صورت مستمر در حال اجرا است.

کاوش

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری البرز: برای مرمت پل تاریخی خاتون ۹ میلیارد تومان نیاز است

این پروژه را ۱۸ ماه اعلام کرده ولی امیدواریم با تسهیل روند اداری و تزریق به موقع اعتبار، زودتر به پایان برسد. میزان تخریب این پل به شدت بالا است و مرمت آن به زیرسازی زیادی نیاز دارد و احتمالاً برای مرمت سازه خاصی روی آن نصب می‌کنند تا بازسازی به صورت ایمن صورت بگیرد که این فرایند زمان بر است. با توجه به امکان نشت آب به سازه این پل به واسطه وجود فضای سبز در این محدوده، قطعاً بخشی از فضای سبز جمع آوری خواهد شد تا احتمال آسیب مجدد را کاهش دهیم. برای اجرای عملیات مرمت، محدوده این پل محصور و تردد مردم از کنار آن متوقف می‌شود تا مرمت بدون مشکلی به اتمام برسد.

برای آغاز عملیات مرمت هستیم و معماری هم که برای این کار انتخاب شده تخصص و تجربه کافی در این زمینه دارد و امیدواریم به زودی فاز مرمت آغاز شود. مرمت این پل به عنوان بنایی شاخص باید به گونه‌ای انجام شود که سال‌های سال بتوان از آن بهره برداری کرد چون آثار تاریخی جزئی از هویت و فرهنگ هر استان است و باید برای آیندگان حفظ شوند. امسال برای مرمت این پل پنج میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان تخصیص یافته که بدون شک با توجه به شرایط موجود کافی نیست و به دنبال افزایش اعتبار هستیم. بررسی‌ها نشان می‌دهد برای مرمت این پل بیش از ۹ میلیارد تومان اعتبار نیاز است که باقیمانده آن سال آینده تزریق خواهد شد. معمار این پروژه زمان مرمت

ایستنا- «رحیم خاکی» -مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان البرز- با اشاره به آخرین وضعیت مرمت پل خاتون اظهار کرد: طی ماه‌های گذشته برای مرمت این پل تاریخی دو مرحله مناقصه برگزار شد ولی کسی اعلام آمادگی نکرد و همین باعث شد درخواست ترک تشریفات مرمت به استانداری البرز ارسال و با این درخواست موافقت شود. طی چند هفته گذشته چند بازدید میدانی از این پل صورت گرفته و وضعیت آن به دقت بررسی شده، این اثر تاریخی وضعیت خوبی ندارد و به دلیل نالیمن بودن ممکن است برای مردم خطر ساز شود به همین دلیل مرمت آن در اولویت کاری میراث فرهنگی قرار گرفته است. مرمت کار این اثر تاریخی انتخاب شده، پیگیر کارهای اداری

جایزه نفرات برگزیده مسابقه استعدادیابی «آوای جادویی» مشخص شد. علیرضا افکاری که مدیریت هنری هنرجویان را در طول برگزاری این مسابقه برعهده داشته است به هر کدام از فیانیست‌های این مسابقه یک قطعه موسیقی با آهنگسازی و مدیریت هنری خود هدیه خواهد داد.

شیطان وجود دارد، جهان درحال بدتر شدن است و خدا، بیشتر مشغول امور

سینا صاحبی

دیگری است. او ما را خلق کرد و گویی اکنون، به دنبال خلایق‌های تازه‌ای رفته است. می‌توان گفت که کلانتر بل رمان کورمک مک‌کارتی، از آخر به همین نتیجه می‌رسد.

داستان بسیار سراسر است، حتی زمانی که مک‌کارتی تمام تلاش خود را می‌کند تا آن را گیج و پیچیده کند. سال ۱۹۸۰ است و معامله‌ مواد مخدری در صحرا، در حوزه قضایی کلانتر بل در غرب تگزاس رخ می‌دهد. کلانتری که می‌توان گفت برای او، حفظ آرام و منفعلانه صلح، بیشتر از اجرای تهاجمی قانون اهمیت دارد. تک‌گویی‌های ترسناکی که پُر است از احساسات ریشه‌داری که کلانتر، سال‌هاست که با آن‌ها زندگی کرده است. احساساتی که ممکن است بیانگر درونیات خود نویسنده باشد و یا شاید هم نباشد. سواری غم‌انگیز کلانتر در غروب خورشید زمانی قطع می‌شود که لیولین ماس، مردی محلی، در حین شکار یک بز کوهی، با عواقب خونین یک معامله‌ مواد مخدر روبه‌رو می‌شود. با کیفی مملو از پول نقد برخورد می‌کند و با خم‌شدن برای برداشتن آن، بجای آنکه مستقیم به خانه نزد همسرش برود، خودش را به داخل گودالی از اتفاقات ناگوار پرت می‌کند. کلانتر معتقد است: همه چیز از آن وقتی شروع می‌شود که تصمیم به نادیده‌گرفتن می‌گیریم. در لحظه‌ای از عذاب وجدان، ماس شبانه به صحنه بر می‌گردد تا برای یک قاچاقچی نیمه‌جان مواد مخدر که اوایل روز، ماس را برای جرعه‌ای آب التماس می‌کرد، آب بیاورد. این درحالی است که همان روز، ماس ادعا می‌کرد که هیچ آبی همراهش نیست. این یک لحظه حساس در رمان است، زیرا شروع یک رشته از ویژگی‌های داستانی است که ذهن خواننده را آزار می‌دهد. در این مورد این پرسش به سرعت مطرح می‌شود: تصور کدام شکارچی در دشت‌های بسیار خشک تگزاس، بدون بطری آبی در ذهن درست خواهد بود؟ پاسخ احتمالا از این نوع است که باید به هر صورتی که هست به صحنه جایت برگردید تا داستان بتواند پیش برود. اما به‌رحال همین وجدان ماس، عامل نابودی اوست. زیرا وقتی که بر می‌گردد، با افراد شرووری روبه‌رو می‌شود که به دنبال پول خود آمده‌اند. چه شانس و یا چه سرنوشت، چیزی که مهم است، پول بسیار زیادی است که به مردانی تعلق دارد که برای پس گرفتنش، دست از سر هیچ چیزی بر نمی‌دارند. همانطور که لیولین هم خیلی سریع این را یاد می‌گیرد.

به جایی برای پیرمردها نیست خوش آمدید!
(میان تیتیر نیست، با یک فونت متفاوت اما درشت بنویسش)

تلاش‌های ماس برای فرار و هوشیاری قاتلانی که او را تعقیب می‌کنند، یک داستان اکشن جذاب با جزئیات دلنشینی است. یک داستان بسیار سینمایی. یک تعقیب و گریز آهسته و پیچیده با سه‌گونه شخصیت: خوب (کلانتر بل)، بد (چیگور) و تاجران مواد مخدر، ترکیبی (ماس)، شوهری دوست داشتنی که پول را برداشته است. در این بین یک لایت موتیف هم در زیر اتفاقات اکشن قرار دارد که توسط کارلا جین، همسر جوان ماس صداگذاری می‌شود. می‌توان گفت که نوزده‌سالگی به اندازه‌ای بزرگ هست که بدانی اگر چیزی در این دنیا

نگاهی به رمان «جایی برای پیرمردها نیست»؛

غروب غم‌انگیز امیدهای یک کلانتر پیر



خودش یک ارتش تک‌نفره است، و این نابودگر انسانی مصمم است تا به هر قیمتی که شده پول را پس بگیرد. در این بین اتفاقات زیادی رخ می‌دهد که در یک نقطه‌ای از این ماجراها، چیگور و ماس در پشت تلفن صحبتی با هم می‌کنند. چیگور به ماس پیشنهاد می‌دهد که اگر پول را پس بدهد، کاری به همسرش کارلا جین نخواهد داشت. اما ماس این پیشنهاد را رد می‌کند. در ادامه، لیولین ماداما تلاش می‌کند تا از چیگور فرار کند، و در این روند یک زن جوان مفت‌سوار را که در کنار جاده ایستاده است سوار می‌کند. وقتی لیولین و دختر در یک مثل توقف می‌کنند، در یک تیراندازی کشته می‌شوند. نه توسط چیگور. درست است: شخصیت اصلی ما به‌دست خلافکارهای مواد مخدر ناشناسی کشته می‌شوند که البته پولی هم گیرشان نمی‌آید. چیگور در نیمه‌شب، پس از کشتار صبح، داخل خانه می‌شود و پول را در کانال کولر، در اتاق لیولین پیدا می‌کند. پس، کارمان تمام شد؟ نه. هرچند که کار شخصیت اصلی ما تمام شده است، اما کار چیگور نه. او کسی است که برای اصول و قوانینش خیلی اهمیت قائل است. از آنجایی که ماس پول را به او نداد، چیگور می‌رود و کارلا جین را می‌کشد. دیگر همه‌مان فهمیده‌ایم که او واقعا بی‌رحم است. پس از قتل کارلا جین، چیگور دچار سناحه راندگی می‌شود و از صحنه فرار می‌کند و دور می‌شود و دیگر هرگز دیده نمی‌شود.

داشته باشی که برایت مهم باشد، به احتمال زیاد از بین خواهد رفت. رمان، بی‌وقفه با جملات ساده و کوتاه جلو می‌رود و اعمال وحشتناکی را، از درگیری‌های مسلحانه در خیابان‌های اصلی شهر کوچک گرفته تا بانداژ دردناک زخم‌های گلوله در اتاق‌های مبهم مثل‌ها را، جزبه‌جز توضیح می‌دهد و چیزی را از قلم نمی‌اندازد. درست مانند یک کتابچه راهنما. اما فارغ از گفتن این همه جزئیات، این حالات ذهنی شخصیت‌هاست که خیلی تفسیر نمی‌شود. و این حالات، کاملاً در رفتار شخصیت‌ها که شامل فرار و جنگیدن و چیزهای دیگر است، حل می‌شود. این مردان، تنها چیزی که در اختیار دارند، توانی تمام نشدنی و سلاح‌هایی پُر است. سلاح‌هایی که خشاب‌شان بی‌دلیل پر نشده.

چیگور، شرور اصلی، تمیزترین ضربات را می‌زند. او یک بیمار روانی وظیفه‌شناس و خودآموخته است که با هوشیاری از سلامت روانی خودش مراقبت می‌کند. او خود را از تمام نگرانی‌ها و تغییر عقیده‌دادن‌ها خلاص می‌کند. او برای خودش قوانین و اصولی دارد که برایش از هر چیزی مهم‌تر است. هنگامی که او در مورد موضوعی شک دارد به‌ندرت چنین می‌شود - به شخصی تیراندازی می‌کند یا پیشانی او را با ابزاری که برای ذبح گاو طراحی شده است سوراخ می‌کند و همینطوری است که داستان شکی باقی نمی‌گذارد که او بر موجوداتی که چندان مجهز نیستند پیروز خواهد شد. به‌نوعی او

در میان همه این‌ها، شخصیتی اصلی نیز وجود دارد که همیشه تنها یک قدم بی‌اثر، در پشت‌صحنه نظر می‌رسد. «اد تام بل»، کلانتر پیری که می‌نشیند و در مورد اینکه چقدر پیر است صحبت می‌کند. بل، هرچند که یک شخصیت اصلی، در بسیاری از کنش‌ها است اما هرگز لیولین یا چیگور را نمی‌بیند. اما به‌رحال همین اوست که گاه‌ب‌گاه تفسیر اول شخصی را در فصل‌های پراکنده ارائه می‌دهد و فصل‌به‌فصل او را می‌خوانیم که با خودش فکر می‌کند که چقدر بی‌فایده است، زیرا نمی‌تواند جلوی این سیاهی‌های وحشتناکی که در اطرافش اتفاق می‌افتند را بگیرد. این عمدتاً بازتابی در مورد گناه شخصی بل و زندگی اوست. در طول تمام این اتفاقات، این صدای کلانتر بل است که گریز ناامیدانه‌ای را بوجود می‌آورد و مرکز اخلاقی کتاب است. تاملات کلانتر در مورد جهان درحال تغییر پیرامونش، ارزش‌هایش، خانواده‌اش و گذشته‌اش به رمان غنایی متمایز و وزنی اخلاقی می‌دهد. باری؛ این چیزی است که باید آن را پذیرفت: خشونت‌های هولناک، بیشتر شده‌اند و همین موضوع، پیرمرد را به این فکر انداخته که از ابتدا چه اشتباهی رخ داده است. در کتاب، لحظه قابل‌تامل زمانی فرا می‌رسد که کلانتر اد تام بل به بذلی خود در طول خدمتش در جنگ جهانی دوم اعتراف می‌کند و اینکه چگونه برای این بذلی‌اش جایزه گرفته است. کلانتر سال‌هاست که از این اتفاق رنج می‌برد و او اکنون پیرمردی است که مناسب این کشور جدید و خشن نیست. فارغ از این غم کهنه، کلانتر بل می‌داند که در برابر قاتلان وحشتناک و بیگانه‌ای ایستادگی می‌کند که بنظرش، نتیجه انحلال زندگی آبرومندانه آمریکایی هستند، اما او هیچ کاری نمی‌تواند بکند جز اینکه ببیند نسل بعدی، در خشونت و مستی بیشتری فرو می‌رود. متأسفانه باید پذیرفت که حق با اوست. او تقریباً تا انتها بی‌استفاده می‌ماند و ما هم مانند بل، فقط می‌توانیم بنشینیم و این وحشت را نظاره‌گر باشیم. رمان مک‌کارتی را می‌توان به‌عنوان مطالعه‌ای در مورد خشم سوزان آمریکایی و اینکه چقدر این خشم در این جغرافیا رایج شده است، در نظر گرفت. مونولوگ‌های کلانتر رمان مک‌کارتی، انگار که تاییدی از روی تجربه، به نظریه «پنجره‌های شکسته» جیمز ویلسون و جورج کلینگ است. این دو می‌گفتند که جرم، نتیجه یک نابسامانی است. فی‌المثل اگر پنجره‌ای از یک ساختمان شکسته باشد و مرمت نشود، کسی که تمایل به شکستن قانون و هنجارهای اجتماعی را دارد، با دیدن بی‌تفاوتی جامعه به این امر، دست به شکستن شیشه‌های دیگری خواهد زد. و این طولی نمی‌کشد که شیشه‌های بیشتری شکسته می‌شود و این احساس بی‌قانونی و هرج‌ومرج از خیابان به خیابان و از محله‌ای به محله‌ای دیگر گسترش می‌یابد و در نهایت این هنجارشکنان، به این نتیجه می‌رسند که: به انجام هر کاری که بخواهیم مجازیم، بدون آنکه کسی مزاحمان شود. در آخر، این کتاب با ابراز تاسف از شر غیرقابل‌توقفی که کشور را فراگرفته است، پایان می‌یابد و کلانتر متوجه می‌شود که او یا هرکس دیگری نمی‌تواند کاری برای متوقف کردن آن انجام دهند. مخاطب، تا انتها با این احساس باقی می‌ماند که عملاً هیچ راه‌گیزی از آنچه که سرنوشت برای این افراد رقم‌زده است وجود ندارد و باید پذیرفت که هیچ پناهگاهی در برابر طوفان‌ها وجود ندارد...

چیگور، شرور اصلی، تمیزترین ضربات را می‌زند. او یک بیمار روانی وظیفه‌شناس و خودآموخته است که با هوشیاری از سلامت روانی خودش مراقبت می‌کند. او خود را از تمام نگرانی‌ها و تغییر عقیده‌دادن‌ها خلاص می‌کند. او برای خودش قوانین و اصولی دارد که برایش از هر چیزی مهم‌تر است. هنگامی که او در مورد موضوعی شک دارد - به‌ندرت چنین می‌شود - به شخصی تیراندازی می‌کند یا پیشانی او را با ابزاری که برای ذبح گاو طراحی شده است سوراخ می‌کند و همینطوری است که داستان شکی باقی نمی‌گذارد که او بر موجوداتی که چندان مجهز نیستند پیروز خواهد شد.



بالاخره پرسپولیس از استقلال جلو زد

شود. یکصد و یکمین بازی دو تیم استقلال و پرسپولیس با برتری ۲ بر یک سرخپوشان به پایان رسید. پیش از این بازی هر دو تیم صاحب ۲۶ برد برابر یکدیگر بودند اما پرسپولیس با کسب این پیروزی به بیست و هفتمین برد خود در مصاف‌های رو در رو رسید.

فتح دربی و کسب سه‌گانه دراماتیک سرخ‌ها؛

امپراتوری



افزاده بود. همچنین در دقیقه ۱۱۵، امید عالی‌شاه از سمت راست دروازه استقلال ضربه ایستگاهی را به سمت دروازه حسینی ارسال کرد که با اشتباه مدافعان و دروازه بان استقلال توپ بدون اینکه به کسی برخورد کند به تور چسبید تا استقلال‌ی‌ها باز هم از حریف خود عقب بیافتند و شاگردان یحیی خود را بیش از

دری ۱۰۱ فوتبال ایران بین استقلال و پرسپولیس در فینال جام حذفی از ساعت ۱۹:۴۵ شب گذشته در ورزشگاه آزادی آغاز شد و در پایان با این دیدار حساس با نتیجه ۲ بر ۱ به سود قرمزپوشان به پایان رسید تا شاگردان یحیی در این فصل دوگانه را به دست آورند.

به گزارش «دنیای سه‌وا دار»؛ پرسپولیس با ترکیب علیرضا بیرانوند، دانیال اسماعیلی‌فر (فرشاد فرجی)، علی نعمتی، سروش رفیعی (سینا اسدیگی)، مرتضی پورعلی‌گنجی، مهدی ترابی (وحدت حنانوف)، میلاد سرلک، وحید امیری (کمال کامیابی‌نیا)، سعید صادقی (امید عالی‌شاه)، گئورگی گولسیانی و عیسی آل‌کثیر به میدان رفت. همچنین استقلال با ترکیب سید حسین حسینی، محمدحسین مرادمند، افغان سیلو، جعفر سلمانی (ابوالفضل جلالی)،

باید در گینس ثبت شود؛ سوپر قهرمانی برای اولین بار در ایران

مجید سعیدی



با کدام بازی‌سازی و البته پاسور؟ مگر نه این است که استقلال بهترین مهاجمین حال حاضر فوتبال کشور یعنی محبی، قایدی، مطهری، بابایی را در اختیار دارد، چقدر به آن‌ها توپ رسید که خلق موقعیت کنند؟ بازم تاکید می‌کنم وقتی پرسپولیس از هر نظر یک سر و گردن بالاتر از رقیب دیرینه خود بود آیا نباید به چنین تیمی احترام گذاشت؟ بی‌تردید، پرسپولیس یک تیم قابل احترام است که حالا با تصاحب سه جام در یک فصل باید و باید به پیش ایستاد و ساعت‌ها کف زد؛ یک تیم کاملاً ستودنی. استقلال‌ی‌ها نیز باید قبول کنند در این فصل با وجود در اختیار داشتن یک دو جین بازیکن خوب و ممتاز متاسفانه در قواره قهرمانی و ایضا پرسپولیس نبودند. پرسپولیس امسال چیزی داشت که در همه ادوار گذشته نداشت...

پرسپولیس را لو ت می‌کردید کجا بود؟ کدام صحنه مشکوک وجود داشت که پای اشتباه داوری و وصله تیم حکومتی به میان کشیده شود؟ اصلاً تیم حکومتی یعنی چه؟ بماند که در مورد این وصله حرف‌های زیادی دارم که به‌زودی خواهم گفت! اما از طرفداران استقلال می‌پرسم؛ تیم‌تان را در دربی صدم و صدویکم چطور دیدید؟ وجداناً با سبک فوتبالی که پرسپولیس ارائه کرد، آیا زور استقلال‌ی‌ها بیشتر و بهتر بود؟ آیا قبول دارید پرسپولیس یک سر و گردن بالاتر از استقلال بود؟ اگر موقعیت‌های پرسپولیس گل یا پنالتی روی عیسی آل‌کثیر اعلام می‌شد و یا پرسپولیس از دقیقه ۷۰ به بعد بنابر دلایل زیادی بازی را تمام شده فرض نمی‌کرد که عقب بنشیند! استقلال به‌جز آن موقعیت دقیقه ۹۰ با کدام استراتژی و تاکتیک قصد غلبه بر پرسپولیس را داشت؟

پرسپولیس یکبار دهه هفتاد و یکبار در دوره برانکو دبل قهرمانی داشت. یعنی علاوه بر اینکه قهرمان لیگ شده بود، قهرمانی جام حذفی را نیز در یک فصل به آغوش کشید. افتخاری که تاکنون نصیب هیچ تیمی نشده است. اما حالا پرسپولیس یک گام بالاتر رفت. در یک فصل نه تنها در تصاحب جام دبل کرد که اکنون باید اعتراف کرد افتخاری را کسب کرده که باید در گینس ثبت شود. پرسپولیس در یک فصل سه جام گرفته. افتخاری که بعید است حداقل تا ده سال نصیب تیمی شود. درباره چنین اتفاقی گفتنی‌ها زیاد است اما از مخالفان پرسپولیس به تماشای چندباره دربی صدم و همچنین فینال جام حذفی می‌پرسم؛ در سبک بازی مقتدرانه، آگاهانه و در یک کلمه قهرمانانه پرسپولیس نقش هشتک «بابا مسعود» که سال‌ها با این واژه قهرمانی‌های مقتدرانه

پایان کار سایننتو و استقلال

اگرچه حجت کریمی قبل از آغاز فینال جام حذفی ادعا کرد دنبال راهکاری است تا سرمربی پرتغالی را در استقلال نگه دارد اما شواهد می‌گوید ریکاردو سایننتو به خط پایان سرمربیگری مجموعه آبی رسیده است. برابر با خبرهای رسیده از ورزشگاه آزادی، حجت کریمی قبل از آغاز بازی قصد داشته به رختکن تیم برود اما سرمربی استقلال به این بهانه که مدیرعامل باشگاه نتوانسته مطالبات بازیکنان را از اسپانسر بگیرد، پیغام داد بهتر است حجت کریمی به رختکن نیاید. البته این تنها حاشیه سایننتو در آخرین بازی استقلال نیست و گفته می‌شود او برای تمدید قرارداد با استقلال، نسبت به توافق قبلی اش، ۳۰۰ هزار دلار اضافی خواسته که همین درخواست احتمالاً مانع ادامه همکاری طرفین خواهد شد و باید کار ریکاردو سایننتو و استقلال را تمام شده بدانیم.

محض اطلاع

ممنوعیت عقد قرارداد دلاری با خارجی‌ها

ورزش ایران در سال‌های اخیر با شکایت‌های زیادی از ورزشکاران و مربیان خارجی مواجه شده که جرایم زیادی هم در پی داشته است، همین موضوع باعث شد رئیس دبیرخانه ستاد هماهنگی مبارزه با مفاسد اقتصادی در نامه‌ای به محمد مخبر معاون اول رئیس‌جمهور نکاتی را درباره انعقاد قراردادهای خارجی عنوان کند و خواهان ممنوعیت عقد قرارداد دلاری یا یورویی با بازیکنان و مربیان خارجی شود. در بخشی از این نامه «درخواست استفاده از ریال یا سایر ارزهای جایگزین منطقه‌ای به‌جای دلار در انعقاد قراردادهای کاری و حرفه‌ای با مربیان و بازیکنان ورزشی خارجی» مطرح شده است. در پی این موضوع مخبر معاون اول رئیس‌جمهور در نامه‌ای خطاب به وزیر ورزش و جوانان این موضوع را ابلاغ و دستور اجرای آن را صادر کرده است. در ادامه برنا فیروزی معاون توسعه مدیریت و منابع وزارت ورزش و جوانان در نامه‌ای به رئیس کمیته ملی المپیک، رئیس کمیته پارالمپیک، مدیران باشگاه پرسپولیس و استقلال و رؤسای فدراسیون‌ها «درخواست استفاده از ریال یا سایر ارزهای جایگزین منطقه‌ای به‌جای دلار» را به اطلاع آنها رساند. هرچند در نامه معاون وزارت ورزش نامی از یورو برده نشده اما در بخشی از نامه دبیرخانه ستاد هماهنگی مبارزه با مفاسد اقتصادی این کلمه (یورو) به چشم می‌خورد. با توجه به این نامه تیم‌های پرسپولیس و استقلال منع عقد قرارداد دلاری و یورویی دارند اما سایر تیم‌های لیگ برتر چنین ممنوعیتی ندارند چرا که زیر نظر وزارت ورزش و جوانان نیستند. اکنون باید دید این دو باشگاه، کمیته ملی المپیک و پارالمپیک و فدراسیون‌های ورزشی چگونه این ماجرا را پیش خواهند برد و تکلیف خارجی‌هایی که در این تیم‌ها و فدراسیون‌ها مشغول فعالیت هستند چه خواهد شد.

سوژه

بنزما در نزدیک‌ترین حالت ممکن به الاتحاد عربستان

«فابریزیو رومانو» تأیید کرد که الاتحاد سفت و سخت خواهان جذب کریم بنزماست و منتظر پاسخ ستاره فرانسوی است. معروف‌ترین خبرنگار حوزه نقل و انتقالات دنیای فوتبال نیز به صف منابع موثق مبنی بر مذاکرات جدی الاتحاد برای جذب کریم بنزما پیوست. ستاره فرانسوی مدنظر تیم عربستانی است و آنها منتظر پاسخ نهایی وی هستند. رومانو با انتشار توییتی نوشت که الاتحاد انتظار دارد که ستاره رئال مادرید خیلی زود برای پیوستن به این تیم، به آنها پاسخ بدهد. پیشنهاد رسمی ۱۰۰ میلیون یورو برای هر فصل است که البته پاداش‌ها و مزایای نیز به آن اضافه می‌شود. این خبرنگار در ادامه نیز نوشته است که رئال مادرید منتظر است تا کریم به زودی تصمیم خود را بگیرد زیرا او در ۲۴ ساعت گذشته درباره پیشنهادی که دریافت کرده، با فلورنتینو پرز صحبت کرده است. از سوی دیگر نیز آ.اس، یکی از بزرگترین روزنامه‌های اسپانیا خاطرنشان کرد که رئال مادرید از بنزما می‌خواهد که تصمیم خود را سریعاً اعلام کند تا در صورتی که بازیکن تصمیم به جدایی بگیرد، لوس بلانکوس برای یافتن جانشین او، در بازار نقل و انتقالات اقدام کند. آ.اس در ادامه اضافه کرده که هفته آینده جلسه‌ای با بنزما و آنچلوتی برگزار خواهد شد. پرز شخصاً می‌خواهد که کریم در مادرید بماند اما برای اینکه فرصت امضای قرارداد بزرگ را از او سلب نکند، به ستاره فرانسوی فشار نمی‌آورد. چند شب گذشته نیز اخباری مبنی بر دخالت دولت عربستان سعودی برای انتقال بنزما منتشر شد. اینکه پادشاهی این کشور به ستاره رئال مادرید این اختیار را داده تا با حضور در این کشور، خودش تیم مورد علاقه اش را انتخاب کند.



مرتضی پورعلی گنجی اظهار داشت: خدا را شکر این همه لطف شامل حال ما شد. با تمام سختی‌هایی که پشت سر گذاشتیم و شرایطی که داشتیم تمرکزمان را حفظ کردیم و مثل یک خانواده در کنار هم بودیم و در نهایت مزد زحماتمان را گرفتیم.

۱۱

استقلال در آستانه بازگشت به آسیا؟!



« پالس های مثبتی به استقلال مخابره شده است. مهدی تاج بعد از نشست با حجت کریمی، اعلام کرد فدراسیون فوتبال هر چه در توان داشته باشد، به باشگاه استقلال در مسیر قانونی برای بازگشت به لیگ قهرمانان آسیا کمک خواهد کرد. از سویی غلامرضا بهروان یکی از اعضای کمیته استیناف بعد از بررسی اعتراض باشگاه استقلال اعلام کرد: حرف باشگاه استقلال در مورد تحریم ها درست است. این ها نشانه های مثبتی برای تایید مجوز حرفه ای استقلال از سوی کمیته استیناف است.

۱۱

حجت کریمی: تمدید با سایننتورا قبول نکردم



« حجت کریمی سرپرست باشگاه استقلال، توضیح داد: خوب بازی کردیم. شرمندۀ هواداران هستیم. آماده تمدید با سایننتورا بودیم ولی مبالغ را بالا برده اند. وقتی که به ایران آمدند قراردادی به ارزش ۶۲۰ هزار یورو با یوروی ۳۰ هزار تومنی بستند اما الان با یورو ۶۰ هزار تومانی مبلغ را بالا برده اند که من اگر قبول می کردم یک استراماچونی دیگر برای باشگاه ایجاد می شد. طبق بند قرارداد افزایش مبلغ قرارداد او خلاف بود، ضمن اینکه می خواستند مدت زمان آن را سه سال ببندند که بنده قبول نکردم تا باز هم مشکلات استراماچونی تکرار نشود.

۱۱

مردمند انتقامش را از بیرانوند گرفت



« تیم استقلال در شرایطی در وقت های تلف شده دربی فینال جام حذفی توسط محمدحسین مردمند به گل رسید که این بازیکن پیشتر قول زدن چنین گلی را به هواداران استقلال داده بود. محمدحسین مردمند زنده یکی از گل های استقلال در مصاف مس کرمان پس از گلزنی اش، شادی گل ویژه ای را به نمایش گذاشت و با دست کشیدن بر روی ستاره های طلایی پیراهن استقلال اعلام کرد که خاک های آن را تکان داده تا آلهایی که فراموش کردند استقلال در آسیا قهرمان شده دوباره به یاد بیاورند. او همچنین گفته بود دوست دارد در جام حذفی دوباره استقلال با پرسپولیس دیدار کند.

۱۱

بیرانوند شروع شکست استقلال در دربی بود



« یحیی گل محمدی بعد از فینال جام حذفی بین پرسپولیس و استقلال که با قهرمانی پرسپولیس به پایان رسید، گفت: بازی های حساس و مهمی را بردیم. آنجا که ناامید و تسلیم نشدیم، شروع پیروزی و موفقیت ما بود. این جام را به هواداران و همچنین بیرانوند تقدیم می کنم. اتفاقاتی که قبل از بازی افتاد در شأن و شخصیت این بازیکن ملی ما نبود. کار بیرانوند بعد از دربی برگشت را تأیید نمی ولی خودش عنرضو خواهی کرد و فهمید کارش درست نبود. کاری که امروز انجام شد و او را مقابل هواداران استقلال قرار دادند، شروع شکست استقلال بود.

« سیامک نعمتی یکی از بازیکنانی است که در نیم فصل زمستانی نقل و انتقالات بیست و دوم تا آستانه جدایی از پرسپولیس پیش رفت اما در نهایت در این تیم ماندگار شد. او که پیش از فینال مصدوم شده یکی از این سه نفر است. شیخ دیاباته نیز که در فصل گذشته در دفاع بسیار کمی در ترکیب این تیم به میدان رفت هم از دیگران جدا شده های پرسپولیس در پایان رقابت های این فصل به شمار می رود. همچنین لئاندرو پیرا که در نیم فصل زمستانی به این تیم پیوست هم به دلیل عملکرد ضعیفش جزو نفرات جدا شده این تیم به شمار می رود.

« مدیرعامل پرسپولیس درواکنش به این موضوع که فقط پرسپولیس ها از این برد خوشحالند، مدعی شد: همه ملت ایران معمولاً پرسپولیس هستند مگر عده ای. البته استقلالی ها هم از این بازی زیبا یقیناً خوشحالند. از همه هواداران از کوچکترین بازیکن جوان که در خدمت تیم بزرگسالان است تا آقایان پیروانی و گل محمدی تشکر می کنم. به همه هواداران نوید می دهم که در لیگ قهرمانان آسیا نیز همین عملکرد را نشان بدهیم. این عیدی بسیار دلچسب را به همه هواداران پرسپولیس تقدیم می کنیم. امیدوارم این شیرینی به کام همه ملت ما شیرین باشد.

« رضا میرزایی پس از باخت استقلال مقابل پرسپولیس و از دست رفتن قهرمانی با صداپی گرفته، گفت: آنقدر از دست داور حرص خوردیم که صدام گرفت. داور ۶ بازی در لیگ قضاوت کرده است. ۱۰ دقیقه در حالی که تیم ما در حال حمله کردن است طول می کشد تا داور تعویض شود. داور جایگزین هم اصلاً خوب نبود. گلی که زدند، اصلاً خطا نبود. سعید مهری به من گفت و قسم خورد که خطا نکردم. آن صحنه را خطا می گیرد و توپ آنها گل می شود ولی ۲ توپ بعدی که واضحاً خطاست را نمی گیرد. دردمان را به چه کسی بگوییم؟

« علیرضا بیرانوند پس از پیروزی پرسپولیس مقابل استقلال و قهرمانی در جام حذفی اظهار داشت: قبل از اینکه به مردم ایران و هواداران پرسپولیس تبریک بگویم، به عنوان یک بازیکن ملی دست بوس مردم ایران و هواداران استقلال هستم. پس از بازی بابت اتفاقاتی که رخ داد عنرضو خواهی کردم و البته هواداران استقلال را هم درک می کنم. امروز این آمادگی را داشتیم که چنین برخوردی با من شود، اما باید بگویم که من فقط احساسات خودم را با هواداران خودمان به اشتراک گذاشتم. این یکی از شیرین ترین قهرمانی های تاریخ پرسپولیس است.



سه بازیکن پرسپولیس در لیست خروجی یحیی

۱۱



همه مردم پرسپولیس هستند به غیر از عده ای!

۱۱



میرزایی: دردمان را به چه کسی بگوییم؟

۱۱



دست بوس همه هواداران استقلال هستیم

۱۱



بوفه سرد / بوفه گرم / املت بار / نوشیدنی سرد و گرم
نان و شیرینی / میوه / خشکبار / دسرها

صبحانه سلف سرویس

هر هفته پنجشنبه و جمعه

به میزبانے رویال پالاس

در فضای باغ و سالن VIP

50 OFFER
Toman

ورودی هر نفر ۲۵۰ هزار تومان تا پایان خرداد ماه
با ارائه این آگهی ۲۰۰ هزار تومان پرداخت نمایید

ساعت ۹ الی ۱۲

بدون مالیات و حق سرویس

حتما رزرو نمایید

تخفیف
20%

مهرشهر، چهارباندی، انتهای خ ۱۰۹

۳۳ ۴۱۱۶ ۲۳ - ۰۹۳۰ ۸۰۵ ۹۰۵۱

