

شهادت هفتمین
اختر تابناک امامت و
ولایت، امام موسی
کاظم «علیه السلام»
بر عموم شیعیان
جهان تسلیت باد

نکات پنهان و آشکار فوتبال ایران؛ لیگ بیست و دوم آینه تمام‌نمای وضعیت موجود

«مدیرکل پست استان» خبر داد؛

۱۰۰ هزار تومان؛ هزینه دریافت

کارت سوخت

نگاهی به فیلم «گرچه کن ماچو»

پیرمرد و بیابان

باختری

روزنامه
دنیایک هوادار
شماره ۱۲۲۳
پنج‌شنبه ۲۷ بهمن ۱۴۰۱
قیمت: ۵۰۰۰ تومان

رامین رضاییان خودش را دوباره اختراع می‌کند؛

تبدیل شدن به یک

فوق‌ستاره

«دنیای هوادار»، بررسی می‌کند؛

چرا عیدی‌ها کفاف هزینه‌ها را

نمی‌دهد؟

آقا یحیی! هوادار به استاد یوم برگشته است؛

پرسپولیس، سرگیجه دارد!



«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

آینده کامپیوترها چگونه خواهد بود؟

«سوپر شولتز» نویسنده مجله آلمانی Computer Bild ارتباط با آینده رایانه‌های سنتی گفت: روشن است که لپ‌تاپ‌ها در حال حاضر بر بازار رایانه‌های شخصی تسلط دارند، تا جایی که سه چهارم دستگاه‌های جدید را تشکیل می‌دهند. اما رایانه‌های سنتی هنوز جایگاه خود را از دست نداده‌اند و نمی‌توان به آن‌ها به عنوان مدل‌های قدیمی نگاه کرد.

به گزارش «دنیای هوادار»: ماتیاس ولندورف، نویسنده مجله آلمانی Inside-Digital.de نیز توضیح می‌دهد: رایانه‌های سنتی چیزی بیش از جعبه‌های محاسباتی بزرگ هستند، زیرا این نوع دستگاه‌ها در حال حاضر در مدلهایی با اندازه‌های بسیار فشرده و رابط‌های ظریف موجود هستند که می‌توانند به راحتی با دکور ادغام شود.

طرفداران بازی

علاوه بر این، رایانه‌های سنتی برای کاربرانی که به قدرت محاسباتی قابل توجهی نیاز دارند یا می‌خواهند سیستم مخصوص خود را طراحی کنند، مورد توجه هستند. ولفگانگ پاولر، نویسنده مجله آلمانی «Chip» گفت: علاقه‌مندان به بازی و همچنین کاربرانی که می‌خواهند رایانه‌هایی با کارایی بیشتر و نویز کمتر داشته باشند، معمولاً به رایانه‌های سنتی متکی هستند. رایانه‌های سنتی با سرعتی برابر با لپ‌تاپ‌ها در معرض گرمای بیش از حد قرار نمی‌گیرند، علاوه بر این که بدنه بزرگتر آن‌ها امکان نصب فن‌های بزرگتر را فراهم می‌کند که برای به دست آوردن عملکرد خنک‌کنندگی مشابه فن‌های کوچک نصب شده در لپ‌تاپ‌ها در دمای پایین کار می‌کنند، از این رو صدای کمتری ایجاد می‌کند. پردازنده‌های سریع گرمای بیشتری تولید می‌کنند و کارت‌های گرافیک به ۳۰۰ وات یا بیشتر انرژی نیاز دارند و فضای کافی برای همه این‌ها در لپ‌تاپ‌های ظریف وجود ندارد.

ارتقای سخت‌افزاری

علاوه بر عملکرد خنک‌کننده بهتر، رایانه‌های سنتی مزیت تعویض تراشه‌ها یا آنچه به عنوان ارتقای سخت‌افزاری شناخته می‌شود را نیز دارند. شولتز توضیح داده است: ویژگی ارتقاء سخت‌افزاری در لپ‌تاپ‌ها در دسترس نیست، زیرا پردازنده‌ها از طریق سوکت نصب نمی‌شوند و بنابراین نمی‌توان آن‌ها را تعویض کرد، علاوه بر این بسیاری از قطعات به برد اصلی لحیم شده‌اند. رم در لپ‌تاپ‌ها قابل افزایش یا تعویض نیست و حتی در صورت امکان در برخی موارد نیاز به کاربران با تجربه و همچنین پشتیبانی تکنسین‌های حرفه‌ای دارد. رایانه‌های سنتی معمولاً از نظر ارتقاء سخت‌افزاری دارای مزیت آشکاری هستند، زیرا کاربر می‌تواند به راحتی تراشه‌های رم را حذف و جایگزین کند. ولندورف ادامه داد: افزایش تعداد دیسک‌های سخت در رایانه‌های سنتی نیز برای کاربر آسان است.

پورت‌های اتصال

رایانه‌های سنتی معمولاً از نظر پورت‌های اتصال بسیار انعطاف‌پذیر هستند. ولندورف افزود: استفاده از بسیاری از تجهیزات جانبی مانند صفحه کلید، ماوس، چاپگر، اسکنر و دو نمایشگر در رایانه‌های سنتی مشکلی ندارد. همیشه پورت‌های USB اضافی برای شارژ گوشی هوشمند و ذخیره داده‌ها بر روی حافظه‌های USB یا هارد دیسک‌های خارجی وجود دارد. رایانه‌های سنتی می‌توانند به عنوان سرورهای رسانه‌ای برای ذخیره تصاویر، موسیقی و فیلم‌ها مورد استفاده قرار گیرند و وقتی صحبت از کتابخانه خانگی به میان می‌آید، رایانه‌های سنتی مزایای قابل توجهی را حتی در زمینه کاهش هزینه‌ها ارائه می‌دهند. به طور کلی، با توجه به اینکه رایانه‌های سنتی هزینه مناسب و نحوه نگهداری آسانی دارند، نمی‌توان از استفاده آن‌ها در اتاق‌های اداری یا سالن‌های بازی صرف‌نظر کرد؛ بنابراین انتظار نمی‌رود که این نوع رایانه‌ها به هیچ وجه از بین بروند.

یاد و خاطره شهداء بویژه سردار «احمد اسکندری» که ۲۷ بهمن ۱۳۶۱ در عملیات والفجرا به مقام شامخ شهادت نائل گشت گرامی باد



خبر

ذره بین

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

چرا عیدی‌ها کفاف هزینه‌ها را نمی‌دهد؟

از نیازهای بازنشستگان و خانواده آنها نیست به طوری که این افراد آرزو می‌کنند تا در عید هیچ رفت و آمدی انجام نشود و آنها خجالت زده فرزندان و خانواده خود نشوند.

از دولت انتظار می‌رفت برای بازنشستگان متفاوت و بیشتر از کارمندان مبلغ عیدی در نظر گرفته شود، چرا که حقوق آنها بسیار ناچیز است اما متأسفانه اینگونه نشد. با نرخ تورمی که امروز در جامعه بر هیچ قشری پوشیده نمانده، مستمری دریافتی کفاف هزینه‌های زندگی بازنشستگان را نمی‌دهد چرا که قیمت اکثر کالاهای اساسی چند برابر افزایش داشته، اما

در مقابل میزان عیدی بازنشسته تغییری نداشته است. به نظر می‌رسد که تورم به میزان عیدی بازنشسته‌ها نرسیده و تنها به بازارهای مصرف وارد شده و تکلیف معیشت این قشر را مشخص کرده است. حکم این تکلیف چیزی نیست جز به حاشیه رانده شدن بازنشستگان آن هم در زمانی که سال‌ها برای آن زحمت کشیده‌اند.

در هر حال چیزی به آغاز سال ۱۴۰۲ نمانده است. امسال نیز مثل سال‌های گذشته خیلی از خانواده‌ها به دلیل مشکلات اقتصادی نمی‌توانند مراسم سال نو را با همان آداب و رسوم قدیمی برگزار کنند، بسیاری درگیر مشکلات مالی، درمانی و ... هستند. این مسئولیت بر عهده دولت و نمایندگان مجلس است که شرایط را برای برقراری عدالت اقتصادی و در نهایت عدالت اجتماعی برای تمام کسانی که در این سرزمین زندگی می‌کنند فراهم کند. یک سال دیگر هم در حالی گذشت که ما به جای عمل به شعارها با وعده‌های بیشتر سر کردیم. تعداد بیشتری از مردم به زیر خط فقر سقوط کردند. تعداد بیشتری از حداقل‌هایی که باید داشته باشند محروم شدند. این روزهای پایانی سال برای خیلی از بازنشستگان، کارگران و کارمندان و حتی معلمان و پرستاران روزهای خوبی نیست. خیلی‌ها هنوز حق و حقوق عقب افتاده دارند که دریافت نکرده‌اند و این یعنی دردی که نیاز به درمان دارد.

سال، بحث میزان عیدی و حداقل و حداکثر آن میان افراد شاغل در سازمان‌های مختلف و کارفرمایان، بحث داغی است.

اما با نزدیک شدن به آخرین هفته‌های سال، رقم عیدی بازنشستگان با انتقاد فعالان این قشر روبرو شده است. رقم عیدی بازنشستگان زیرمجموعه دولت و بازنشستگان سازمان تامین اجتماعی نتوانسته رضایت این اقشار را به همراه داشته باشد. مبلغ عیدی که برای بازنشستگان



در نظر گرفته شده بسیار ناچیز است و با توجه به شرایط بد اقتصادی، پاسخگوی هیچ یک از نیازهای آنها نیست. در حال حاضر وضع معیشت حداقل‌بگیران و ازکارافتادگان تامین اجتماعی بسیار اسفناک است و دولتی که ادعای عدالت می‌کند باید بداند که این قشر مظلوم با وجود تورم سنگین واقعا شرایط بسیار سختی دارند. بازنشستگان هم از مردم همین کشورند؛ اجاره مسکن، هزینه درمان و سفره غذا دارند، دولت با چه معیاری چنین رقم عیدی را برای آن‌ها در نظر گرفته است. در حقیقت مبلغ عیدی که امسال در نظر گرفته شده پاسخگوی هیچ یک



سارا نصرتی

وقتی بحث از حقوق و دستمزد می‌شود، به نوعی عدالت اقتصادی در جامعه مورد بحث قرار می‌گیرد، عدالتی که اگر اجرایی شود می‌تواند بسیاری از مشکلات دیگر را حل کند. در واقع تا در جامعه‌ای عدالت اقتصادی وجود نداشته باشد، عدالت اجتماعی معنا پیدا نمی‌کند. این روزها خیلی از خانواده‌ها هستند که برای تامین مایحتاج خود با مشکلات زیادی دست و پنجه نرم می‌کنند. در حال حاضر قشرهای مختلفی در کشور حضور دارند که با مشکلات اقتصادی مواجه‌اند، از بازنشستگان گرفته تا سایر مشاغل. در واقع هر چه بیشتر وضعیت اقتصادی اقشار مختلف جامعه رو به بدی داشته باشد، تعداد بیشتری از مردم از عدالت اجتماعی که انتظار دارند، دور خواهند شد، این وضعیت می‌تواند زمینه ساز بسیاری از بزه‌های اجتماعی و ناراضی‌های جمعی شود.

در چنین شرایطی که وضعیت اقتصادی این چنین آشفته است، اینکه نمایندگان مجلس همچنان بر مسائلی مانند تغییر ساعت رسمی کشور، طرح صیانت و ... پافشاری می‌کنند و هیچ عجله‌ای برای سامان بخشیدن به شرایط اقتصادی کشور ندارند، جای تعجب است. در حال حاضر بسیاری از مردم حتی دیگر توان تامین یک وعده غذا را هم ندارند. با این حال بحث عیدی پایان سال، بحث پرداخته‌ای است. طبق قانون، در پایان هر سال، کارگران تامین اجتماعی، کارمندان دولت و نیروهای مسلح و بازنشستگان این مجموعه‌ها، باید مبلغی را به‌عنوان عیدی یا پاداش سالیانه از کارفرمایان و استخدام‌کنندگان خود دریافت کنند. اما میزان عیدی برای این افراد یکسان نیست و به عوامل مختلفی همچون سازمان استخدام‌کننده، نوع قرارداد و میزان سابقه کاری آن‌ها بستگی دارد. به همین دلیل هر ساله با نزدیک شدن به پایان

واریز مرحله دوم؛ امسال یا سال بعد؟

سید احسان خاندوزی، وزیر اقتصاد اواسط پاییز اعلام کرد که یک قسمت از سود سهام عدالت سال ۱۴۰۰ تا پایان پاییز و بخش دوم نیز تا اواخر سال جاری یا اوایل سال آینده واریز می‌شود. وعده‌ای که محقق شد و در مرحله نخست سهامدارانی که در پرتفوی سهام خود ۴۹۲،۴۵۲ و ۵۳۲ هزار تومان دارند به ترتیب ۵۱۰،۵۱۰ و ۶۰۰ هزار تومان و افرادی که پرتفوی یک میلیون تومانی در اختیار دارند، مبلغ یک میلیون و ۱۲۸ هزار تومان سود علی‌الحساب دریافت کردند. با توجه به اینکه برآوردها این است که از ۶۰ هزار میلیارد تومان سودی که باید از سوی شرکت‌ها پرداخت می‌شد، ۳۰ هزار میلیارد تومان تا پایان پاییز وصول شد، به نظر می‌رسد تقسیم ۳۰ هزار میلیارد تومان باقی مانده نیز مانند مرحله نخست باشد و مبلغ سودی که افراد با پرتفوهایی مختلف دریافت خواهند کرد همانند مرحله اول صورت بگیرد.

سهام پایتخت از هوای پاک: فقط ۳ روز

هران، تا ساعت‌های پایانی روز سه شنبه، باز هم آلوده بود، با میانگین شاخص آلودگی میان عده‌های ۱۵۰ تا ۲۰۰، یعنی آلوده برای همه شهروندان. هنوز برف از سطح شهر پاک نشده که هشدار وضعیت قرمز آلودگی هوا و احتمال تعطیلی مدارس داده می‌شود و باز هم برج میلاد را در حاله‌ای از دود و تیرگی می‌بینیم. منظره‌های زیبایی که در برف و سفیدی دیده می‌شدند حالا به علت آلودگی و کاهش دید دیگر نمایان نیستند. بر اساس داده‌های شرکت کنترل کیفیت هوای پایتخت، در سال جاری تهران ۱۶۸ روز قابل قبول، ۱۲۳ روز ناسالم برای گروه‌های حساس و ۳۳ روز ناسالم برای همه‌ی افراد داشته است. در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۲۲۳ روز قابل قبول، ۱۰۰ روز ناسالم برای گروه‌های حساس و ۶ روز ناسالم برای همه‌ی افراد بوده است. در واقع تهران با جمعیت ده میلیون نفری تاکنون فقط سه روز هوای پاک داشته است.

تازه‌ترین گزارش مرکز آمار ایران از تحولات بازار مسکن در شهر تهران نشان‌دهنده ثبت بالاترین تورم ماهانه مسکن در دی ماه از ابتدای سال تا کنون است. این گزارش مرکز آمار نشان می‌دهد متوسط قیمت مسکن در شهر تهران به حدود ۵۴ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان رسیده است. این رقم بیشترین میزانی است که بازار معاملات مسکن در تاریخ ایران دیده است. مصالح ساختمانی نیز در پاییز سال جاری با افزایش همراه بوده است.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

چرا خودپردازها پول نقد ندارند؟



اقتصاد آنلاین- همین حالا هم فروشگاه‌ها و مغازه‌داران برای دور زدن قانون دریافت مالیات از کارتخوان‌ها از مردم پول نقد مطالبه می‌کنند و مردم هم مجبور به پرداخت‌های نقدی می‌شوند. این یکی از مشکلاتی است که از زمان قانون اخذ مالیات از کارتخوان‌ها در کشور به وجود آمده و بسیاری از مغازه‌دارها هم ترجیح می‌دهند تا به جای استفاده از دستگاه کارتخوان، پول اجناس را به صورت نقدی از مردم دریافت کنند و خریداران هم سعی می‌کنند برای تهیه کالاها با مغازه‌داران همکاری کنند. البته تعداد کسبه‌ای که پس از اجرای این قانون دستگاه‌های کارتخوان خود را به پهنه‌های مختلف، جمع کرده‌اند هم کم نیست و همین امر باعث کمبود اسکناس در خودپردازها شده است.

در روزهای گذشته حتی شنیده شد که مردم برای دریافت پول نقد به جایگاه‌های بنزین مراجعه کرده‌اند. اخیراً اسدالله قلیزاده، رییس صنف جایگاه‌داران کشور گفته است که «به نظر می‌رسد وجه نقد در برخی خودپردازها به درستی توزیع نمی‌شود که مردم برای رفع نیازشان به پمپ بنزین‌ها مراجعه می‌کنند که از نظر ما قابل پذیرش نیست؛ جایگاه‌های سوخت خودپرداز بانکی نیستند و لازم است بانک مرکزی به‌طور جدی در این مساله ورود کند.» در عین حال، در ماه‌های گذشته و همزمان با بروز ناآرامی‌های اخیر، کمپین‌های مختلفی نیز برای «خروج پول از بانک‌ها» به راه افتاده که عمدتاً از مردم درخواست شده پول‌های خود را از بانک‌ها بیرون بکشند تا نظام بانکی ورشکسته شود!

اسکناس‌ها کجاست؟

کمبود پول نقد در دستگاه‌های خودپرداز باعث شده تا در میان افکار عمومی این سوال مطرح شود که آیا بانک‌ها اسکناس کافی ندارند یا میزان تزریق اسکناس‌ها از سوی بانک به خودپردازها کم است؟ بانک مرکزی مجموع اسکناس و مسکوک موجود در اقتصاد ایران

محض اطلاع

را نزدیک ۹۰ هزار میلیارد تومان اعلام کرده که این رقم حتی نیم درصد از کل نقدینگی کشور را نیز شامل نمی‌شود. بنابراین در مجموع اسکناس و مسکوک موجود در اقتصاد در مقایسه با نقدینگی بسیار پایین بوده و بخش اعظمی از این اسکناس و مسکوک هم در اختیار بانک‌هاست. اما از آن طرف، بانک‌ها بخش بسیار کمی از این پول را به صورت «نقد» نگهداری می‌کنند. صورتهای مالی ۲۵ بانک ایران نیز نشان می‌دهد تنها ۸ درصد از تمامی دارایی این بانک‌ها به صورت نقد نگهداری می‌شود و مابقی به شکل‌های دیگر دارایی مانند ملک، طلا، ارز و... نگهداری می‌شود. بنابراین می‌توان گفت که اگر خودپردازها پول ندارند، بخشی از آن به بانک‌ها برمی‌گردد که پول نقد ندارند تا در خودپردازها جاگذاری کنند.

دو دلیل برای کاهش پول در خودپردازها

هر چند بانک‌ها معتقدند که اختلالی در پرداخت پول نقد به متقاضی وجود ندارد، اما به نظر می‌رسد مجموع اتفاقاتی که به وجود آمده از قبیل کاهش اعتماد عمومی پس از

نقل قول

نکته

عرضه ربع سکه در مرکز مبادله ارز و طلا

«امیر هامونی» مشاور رئیس کل بانک مرکزی- از عرضه ربع سکه در مرکز مبادله ارز و طلا ایران از هفته آینده خبر داد و گفت: از هفته آینده و بعد از تشریفات قانونی، عرضه ربع سکه از سوی بانک مرکزی در مرکز مبادله ارز و طلا ایران آغاز خواهد شد. معاملات ربع سکه با محوریت بانک‌ها، صرافی‌های بانکی و صرافی‌های تضامنی صورت خواهد گرفت و شرایط عرضه آن به زودی در قالب امید نامه و آگهی اعلام می‌شود. همچنین از هفته آینده تراکنش‌های پایانه‌های فروش (پوز بانکی) برای صرافی‌هایی که رتبه الف دارند، به ۳۰۰ میلیون تومان افزایش می‌یابد. تعداد صرافی‌های رتبه الف ۲۳ مورد است.

اعلام نحوه فروش خودروهای وارداتی

با وجود این‌که در آیین‌نامه واردات تأکید شده بود که خودروهای وارداتی فقط در بورس کالا عرضه خواهند شد و فروش آن‌ها از مسیر بورس کالا است؛ هیات دولت هفته گذشته تصویب کرد که عبارت «خودروهای وارداتی صرفاً در بورس کالا عرضه می‌شود» از بند ۲ آیین‌نامه واردات حذف شود؛ در همین رابطه، سخنگوی وزارت صمت اعلام کرده است که خودروهای وارداتی فقط در بورس کالا به‌فروش نمی‌رسد. امید قالیباف ضمن بیان مطلب فوق گفته است: براساس ابلاغیه جدید، علاوه بر مسیر فروش خودروهای وارداتی در بورس کالا، زمینه‌های دیگر هم برای فروش این خودروها باز شده است. وزارت صمت هم در حال طراحی روش‌های دیگری است.

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

تعطیلی بحران گاز کشور را حل می‌کند؟

زمستان امسال با بارش و سرمای بی‌سابقه آغاز شد و با قطعی گاز در برخی استان‌ها و هشدار برای صرفه‌جویی ادامه پیدا کرد. زلزله خوی و کمبود وسایل گرمایشی زمستان سخت ایران را تراژیک‌تر هم کرد. فصلی که قرار بود اهرم فشار دولتمردان برای داشتن دست بالار در احیای برجام باشد، اما امروز دامن مردم کشور را گرفته است. تعطیلی نیز تنها راهکار دولتمردان برای عبور از این شرایط بوده است؛ همان راهکار همیشگی و تکراری. به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، «تعطیلی» کلیدواژه‌ای است که اخیراً زیاد تکرار شد؛ چراکه تنها از راه حل دولت برای عبور از زمستان سخت بود. اما باید دید اعمال تعطیلی‌ها چقدر در صرفه‌جویی مصرف گاز موثر واقع می‌شود و آیا می‌توان روی آن به عنوان یک راه حل حساب باز کرد؟ تعطیل کردن کشور و به‌ویژه اقتصاد برای صرفه‌جویی در مصرف انرژی راه‌حل موقتی است که صرفاً برای از سر گذراندن ایام بحران به کار گرفته می‌شود و با سررسیدن دوباره فصل سرما در سال‌های بعد همچنان همین اوضاع بحرانی بر مردم حاکم است.

صحبت از تعطیلی و آثار آن در صرفه‌جویی مصرف انرژی غیرمستقیم به این موضوع اشاره دارد که مصرف بی‌رویه در ادارات باعث بروز چنین بحرانی شده است. در حالی که بررسی‌ها نشان می‌دهد نامیزانی دخل و خرج گازی، ناشی از اتلاف ۱۲ درصدی در شبکه عرضه، تولید، انتقال و توزیع گاز است و به مصرف‌کننده نهایی ارتباط چندانی ندارد. بر اساس گزارش‌های شرکت ملی گاز مصرف سرانه خانوارها از سال ۸۶ تا امروز، دائم روندی نزولی داشته است. با این حساب مشخص می‌شود فرضیه تعطیلی و اثر آن بر صرفه‌جویی نمی‌تواند صحیح باشد.

بنابراین راه‌حل موقتی به نام تعطیلی نه تنها تأثیر آنچنانی در صرفه‌جویی ندارد، بلکه هزینه اقتصادی آن به مراتب بیشتر می‌شود. موسسه‌ای اقتصادی منسوب به دانشگاه تهران در سال ۹۹ طی پژوهشی نوشت که رقم تولید ناخالص ملی نشان می‌دهد که در طول سال چه میزان فعالیت اقتصادی و ارزش افزوده در اقتصاد کشور ایجاد شده است. هشت سال پیش ابتدا تعداد روزهای تعطیل و سپس روزهای کاری محاسبه شد و در ادامه هم تولید ناخالص سال قبل بر تعداد روزهای کاری تقسیم و مشخص شد هر روز تعطیلی، ۱۲۶۶ میلیارد تومان به اقتصاد کشور ضرر وارد می‌کند.

این رقم اما حالا پس از گذشت دو سال از آن پژوهش تغییر کرده و به گفته میثم لطیفی، رئیس سازمان اداری و استخدامی، با هر روز تعطیلی در کشور دولت ۲۴۰۰ میلیارد تومان متحمل هزینه می‌شود. این زیان در حوزه‌های مختلف ارقام متفاوتی دارد و محدود به حوزه تولید نیست. حتی نظام آموزشی کشور جدای از آسیب‌های آموزشی و اجتماعی متحمل ضرر اقتصادی شده است و به گفته لطیفی ۴۰ درصد نیروهای دولتی در وزارت آموزش و پرورش مشغول به فعالیت هستند که هر روز تعطیلی در این بخش، قریب به ۱۰۰۰ میلیارد تومان برای دولت هزینه دارد.

حال با احتساب سه روز تعطیلی در روزهای (۲۵، ۲۸، ۲۹) ماه گذشته به پهنه سرما می‌توان گفت کشور تقریباً ۷۵۰۰ میلیارد تومان فقط در سه روز تعطیلی اجباری دی ماه زیان دیده است. این رقم در برابر صرفه‌جویی ۲۵ میلیون مترمکعبی گاز که محمدرضا جولایی، مدیر دیسپچینگ شرکت ملی گاز، از آن سخن می‌گوید بسیار عظیم است و به نظر می‌رسد صرفه اقتصادی ندارد. اگر به گفته جولایی صرفه‌جویی ۲۵ میلیون مترمکعبی گاز در دو روز دیگر (۲۸، ۲۹) اتفاق افتاده باشد در مجموع ۷۵ میلیون مترمکعب گاز صرفه‌جویی شده است. اینکه این میزان صرفه‌جویی در برابر ضرر ۷۰۰۰ میلیارد تومانی کشور ارزش دارد یا خیر محل پرسش است؟



گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

در جلسه قرارگاه اجتماعی استان چه گذشت؟

«مجتبی عبداللهی» -استاندار البرز- در جلسه قرارگاه اجتماعی استان که روز چهارشنبه ۲۶ بهمن ماه در استانداری برگزار شد، با تسلیت شهادت امام موسی کاظم (ع) ضمن اخذ گزارش در خصوص وضعیت و نیازهای محله های محروم اهلی و پیک در شهرستان فردیس، گفت: شهرستان فردیس هشت محله کم برخوردار دارد که باید مورد توجه ویژه این قرارگاه و شورا و شهرداری مربوطه قرار گیرد. یکی از موضوعاتی که در این محله ها حائز اهمیت است، عدم اختصاص انشعاب به خانه هایی که به صورت غیرمجاز و درون بافت ایجاد شده اند، است.

تمامی خانه های محله های محروم از انشعابات موقت آب، برق و گاز برخوردار می شوند

عبداللهی گفت: فرماندار، شهردار و مدیران کل دستگاه های خدمات رسان باید طبق مصوبه این قرارگاه نسبت به اعطای انشعابات موقت آب، برق و گاز اقدام کنند. اداره گاز استان نیز اعتبار و آمادگی لازم برای لوله کشی داخلی رایگان برای خانواده های بی بضاعت در مناطق هدف را دارد. مدیر محله و مسئولان باید پیگیری لازم جهت برقراری انشعابات برای خانواده های کم برخوردار اقدام و اطلاع رسانی داشته باشند.

ظرف کمتر از یک سال ۵ اردوگاه فعال ماده ۱۶ در البرز ایجاد شد

وی با اشاره به ضرورت جمع آوری معتادان متجاهر در استان، افزود: پیش از نیمه دوم سال ۱۴۰۰ استان فاقد اردوگاه ماده ۱۶ بود ولی ظرف یک سال ۵ اردوگاه ماده ۱۶ فعال در البرز راه اندازی شد و عملیات اجرایی یک اردوگاه نیز در فردیس آغاز شده است. روند ساخت ۱۰۰ مدرسه در استان با جدیت دنبال می شود و تاکنون نیمی از تعهدات، اجرایی شده و ۱۸ ماه زودتر از موعد مقرر در مهر ۱۴۰۲ به طور کامل محقق خواهد شد. از آذر ماه سال ۱۴۰۰ تاکنون ۱۱ مدرسه در شهرستان فردیس افتتاح شده و چهار مدرسه نیز تا پایان سال مورد بهره برداری قرار می گیرد و عملیات اجرایی ۵ مدرسه نیز آغاز شده است که بر این اساس سرانه فضای آموزشی این شهرستان به ۲.۶ رسیده است.

ساماندهی بافت های فرسوده با بسته های تشویقی شهرداری ها در دستور کار ویژه قرار گیرد

استاندار البرز با تاکید بر نوسازی و ساماندهی بافت های فرسوده، گفت: شهرداران و شوراهای اسلامی شهر در استان باید در این خصوص اقدام و آگاهی بخشی داشته باشند و مشارکت مردم را جلب کنند. حوادثی همچون زلزله در کمین و غیرقابل پیش بینی هستند و باید هر چه سریعتر برای ساماندهی بافت های ناکارآمد و فرسوده اقدام کنیم. شهرداری ها و شوراهای اسلامی شهر در استان باید بر روی توانمندسازی محله های محروم و ارتقا زیرساخت ها متمرکز شوند و اعتبارات ویژه را برای این منظور مصوب و تخصیص دهند. تمامی شهرداری ها باید پروانه ساخت رایگان برای ایجاد مجموعه های ورزشی ارائه دهند و از بانیان این امر استقبال و حمایت کنند. ستاد ازدواج جوانان باید از روند برنامه ها و اقدامات خود گزارشی دقیق ارائه دهد و مشاوران جوان باید در این زمینه فعال شوند تا راهکارها و تعامل لازم اتخاذ و جلب شود. مدیریت شهری در سراسر استان باید از تمامی فضاهای ممکن برای ایجاد پارک، بوستان و فضای تفریحی استفاده کند. باید ادامه خط دو قطار شهری به داخل فردیس برسد تا افق ارتقای زیرساخت های حمل و نقل این شهرستان بر این مبنا ترسیم و دنبال شود.

جاده کرج- چالوس بسته شد

علی زندی فر، مدیرکل راهداری استان البرز از بسته شدن جاده کرج - چالوس به دلیل بارش برف و سقوط بهمن خبر داد و گفت: مسافرانی که قصد سفر به استان های شمالی کشور را دارند از مسیرهای جایگزین استفاده کنند. در حال حاضر علاوه بر جاده کرج- چالوس آزادراه تهران- شمال هم به علت بارش برف مسدود شده است و راهداران برای پاکسازی و برفروبی محور در تلاش هستند تا هرچه زودتر این محور بازگشایی شود.

البرز

نقل قول

«مدیرکل پست استان» خبر داد؛

۱۰۰ هزار تومان؛ هزینه دریافت کارت سوخت

می توانند با مراجعه به پرتال شرکت ملی پست مشخصات لازم را ثبت کنند و مدارک خود را در هر کجای ایران که گم شده، درب منزل تحویل بگیرند. وی همچنین از شهروندان تقاضا کرد: اسناد و مدارک پیدا شده را به مراکز و دفاتر پستی تحویل دهند تا در اسرع وقت به دست صاحب مدارک برسد.



رضا حمید پور، مدیرکل پست استان البرز، با اشاره به دزدی ماموران پست در خصوص دریافت مبالغی که باید از مردم برای سایر ارگان ها دریافت کنند، گفت: این مبلغ هیچ ربطی به ماموران پست ندارد و شرکت ملی پست فقط وظیفه دریافت مبلغ و کارسازی در حساب نهاد مربوطه را عهده دار است.

وی با بیان اینکه در ازای چاپ و تحویل کارت سوخت به خریداران خودرو، شرکت پخش فرآورده های نفتی ایران ۱۰۰ هزار تومان دریافت می کند، افزود: این مورد به صورت چاپی بر روی پاکت مربوطه درج و نوشته شده است که «لطفاً به ازای دریافت این پاکت مبلغ یکصد هزار تومان به مامور پست تحویل نمایید. این هزینه مربوط به شرکت پخش فرآورده های نفتی ایران است» همینطور که بر روی پاکت درج شده، این هزینه هیچ ربطی به شرکت پست ندارد و ما فقط موظفیم هزینه را برای ارگان های دیگر دریافت

و حساب آنها واریز کنیم. مدیرکل پست البرز گفت: متأسفانه در مورد دریافت مبلغ برای تحویل هر کارت سوخت توسط شرکت پخش فرآورده های نفتی اطلاع رسانی خوبی انجام نشده است؛ در حالیکه این وجوه می توانست با اطلاع رسانی دقیق و زمان ثبت نام دریافت شود و حالا فقط برای همکاران ما در شرکت پست دزدی ایجاد شده است. وی با بیان اینکه این مبلغ قبلاً ۱۰ هزار تومان بوده است، اضافه کرد: افرادی که زمان ثبت نام مبلغ ۱۰ هزار تومان را پرداخت کرده باشند، پرداخت مبلغ ۹۰ هزار تومان بر روی پاکت آنها درج شده است. ماموران پست چاره ای ندارند و تا مبلغ مورد نظر را دریافت نکنند، نمی توانند کارت سوخت را تحویل دهند.

حمیدپور در بخش دیگری از سخنانش به وجود سایت «پست یافت» برای دریافت اسناد و مدارک گم شده در پرتال شرکت ملی پست اشاره کرد و گفت: در صورت گم شدن اسناد و مدارک، افراد

رویداد

جلوگیری از ۱۰۰ هزار میلیارد تومان فرار مالیاتی در کشور

را انجام نمی دادند. بیش از ۲ میلیون مودی جدید مالیاتی شناسایی شده و تمامی اینها در راستای برقراری عدالت مالیاتی و کاهش فشار مالیاتی بر تولید کنندگان در کشور است. در مورد پرداخت تسهیلات از محل تبصره ۱۸ و اینکه کماکان برقرار است یا خیر، گفت: به دلیل کمبودهایی که در منابع تبصره ۱۸ قانون بودجه سال ۱۴۰۱ وجود داشت، متأسفانه تا امروز منابع خاصی برای این موضوع تخصیص داده نشده است. از سوی سازمان برنامه و بودجه قول های مساعدی داده شده است که تا انتهای سال جاری منابعی تخصیص یابد، امید است که هرچه زودتر این اتفاق را شاهد باشیم.

از نرخ مالیات بر عملکرد واحدهای تولیدی کاهش پیدا کرد. برای سال آینده هم پیشنهاد شده که ۲ واحد درصد دیگر هم از نرخ مالیات بر عملکرد واحدهای تولیدی کاسته شود و از عدد ۲۵ واحد درصد به ۱۸ واحد درصد کاهش پیدا کند. در کنار این موارد و به منظور برقراری عدالت مالیاتی تلاش کرده ایم که با برنامه ریزی و انجام اقداماتی جلوی فرارهای مالیاتی که متأسفانه در کشور اتفاق می افتد، گرفته شود. شناسایی مودیان جدید را در دستور کار قرار داده ایم و با رویکردهای جدیدی که در حوزه مالیاتی اتخاذ شده است، با افزایش ۵۰ درصدی ارائه اظهارنامه مالیاتی از سوی فعالان اقتصادی مواجه شدیم که قبلاً این مورد

سه شنبه شب «سیدمحمد هادی سبحانیان» معاون سیاستگذاری اقتصادی وزارت امور اقتصادی و دارایی- در نود و چهارمین نشست شورای گفت و گوی دولت و بخش خصوصی استان البرز در سالن شهدای دولت استانداری البرز اظهار کرد: این وزارتخانه با تصمیمات اتخاذ شده از ۱۰۰ هزار میلیارد تومان فرار مالیاتی در کشور جلوگیری کرد. طرح مهمی که از سوی وزارت امور اقتصادی و دارایی دنبال می شود، برای کاهش فشار بر واحدهای تولیدی و شناخته شده های است که برای افزایش سطح تولید در کشور تلاش می کنند. در سال جاری با پیشنهاد وزارت امور اقتصادی و دارایی پنج واحد درصد

رویداد



راه اندازی اولین اتحادیه بخش کشاورزی کشور در البرز

« معاون بهبود تولیدات گیاهی جهادکشاورزی استان البرز گفت: اولین اتحادیه تخصصی بخش کشاورزی در بخش سم، کود، بذر و نهال در استان البرز تشکیل شد. صبح روز چهارشنبه در راستای ساماندهی بازار نهاده های کشاورزی، اولین دوره انتخابات هیئت مدیره و بازرس اتحادیه نهاده های کشاورزی استان البرز با حضور فروشندگان نهاده های کشاورزی کود، سم، بذر و نهال برگزار شد تا شاهد آغاز فعالیت این اتحادیه باشیم. در نخستین دوره انتخابات هیئت مدیره و بازرس اتحادیه عرضه کنندگان نهاده های کشاورزی، ۱۳ نفر داوطلب به عنوان اعضای هیئت مدیره اتحادیه و ۳ نفر بازرس با هم به رقابت پرداختند تا از این تعداد ۵ نفر به عنوان اعضای اصلی، دو نفره علی البدل و یک نفر به عنوان بازرس انتخاب شوند.

استانداری



اتباع غیرمجاز در البرز به کشور خود بازگشت داده می شوند

«سپروس دهقان شبیری» مدیرکل امور اتباع و مهاجرین خارجی استانداری البرز- روز چهارشنبه در حاشیه بازدید از مکان های حضور اتباع خارجی در کرج گفت: اتباع خارجی غیر مجاز در این استان جمع آوری به کشور خود بازگشت داده خواهند شد. کارفرمایان و پیمانکارانی که اقدام به بکارگیری اتباع خارجی غیرمجاز در حوزه پسماند داشته اند تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند. براین اساس لازم است مسوولان و پیمانکاران با کنترل و اشراف کامل بر موضوع، همکاری های لازم را در زمینه بکارگیری اتباع خارجی غیرمجاز داشته باشند. همچنین با تاکید استاندار البرز؛ پیگیری ساماندهی اتباع غیرمجاز یکی از مهمترین اولویتهای اداره کل امور اتباع و مهاجرین خارجی است.

در شهر



بلوای سیاست یا حلوی انتخابات ایستگاه نمایشی ندارد!

«جواد چپردار» رئیس کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر- گفت: افتتاح آزمایشی فاز اول خط ۲ قطار شهری را معطل حضور مقامات عالی رتبه نکنید. به استناد مدیران و کارشناسان فنی مترو این فاز آماده بهره برداری غیر تجاری بوده است. دغدغه ریاست محترم جمهوری، وعده به مردم، اعتبار مدیریت شهری و اعتماد به شورای اسلامی را در صفت انتظار، تعلل و تاخیر، خرج حضور مقامات نکنیم. قطار مطالبات مردم باید در نیمه دوم شورای ششم به ایستگاه پایانی شهید سلطانی برسد، لذا حضور یا عدم حضور مقامات اثری در تامین مطالبات مردم ندارد. بلوای سیاست یا حلوی انتخابات، در متروی درون شهری کرج ایستگاه نمایشی ندارد!

«عملیات فروچون: ترفند جنگی» فیلم جدید گای ریچی در ژانر کمدهی اکشن ۳ مارس (۱۲ اسفند) راهی سینماها می‌شود. این فیلم با بازی جیسون استاتهام، هیو گرانت، اوبری پلازا، جاش هارتنت، کری الوز و باگزی مالون ساخته شده است. فیلم که پیش از این با عنوان «فایو آیز» معرفی شده بود، هم‌زمان با اکران فیلم «کرید ۳» مایکل بی جوردن به سینماها می‌رود.



«گریه کن ماچو»

یک نئوسترن

و به نحوی روایتگر یک شکلی از رندنامه و یک ماجراجویی پیکارسک (Picaresque) است؛ یکی از غریب‌ترین ساخته‌های ایستود و نیز یکی از عجیب‌ترین ساخته‌های سینمایی در چندسال اخیر در نظام استودیویی هالیوود. کهنه کابویی بازنشسته و از کار اخراج شده، بدون هیچ خانواده‌ای، از جانب رئیس سابق خود باری دیگر استخدام می‌شود تا به خاک مکزیکی سفر کرده و پسرک سرکش و یاغی آن مالک ثروتمند را از مادر دنیاوارش گرفته و با خود به تکزاس برگرداند. همه چیز به سرعت روی می‌دهد و گره‌ای نیز در کار نمی‌افتد. باری، قصه فیلم کمابیش همین است. شماری پیچیدگی‌های ریز و نحیف هم آن وسط دارد، اما اساساً به همین اندازه بی‌رحمانه ساده و برای عاشقان جدی‌تر سینمای آمریکا و ژانر وسترن یادآور جریان سیال و روان سینمای تقریباً فراموش‌شده باد باتیکر است. مضاف بر این

سادگی‌اش، همه چیز در این داستان غیرمعمول می‌نماید، از حضور یک کابویی ۹۱ ساله در قامت یک گروگان‌گیر گرفته تا یک نوجوان کله‌شق و وامانده از پدر و مادر و تا ضلع سومی مانند یک خروس جنگی به نام ماچو؛ لیکن آنچه گفته شد، با تمام غریب و شگفت‌ناک بودنش، بکلی و خالصانه کلینت ایستودی است. چه این را خوب بدانیم، چه بد.

کلینت ایستود سابقه‌ای

دور و دراز در بازتاب

ناترازمندی‌ها

و دمل‌های اجتماعی معاصر آمریکا و البته کشیدن ترکه نقد بر تارک آن‌ها و متعاقباً افشای زشتی‌های آن‌ها دارد؛ از جوزی ولز یاغی که در آن سیمایی از سیاست‌های آمریکای پس‌اویتمنم به دست

می‌دهد گرفته تا شاهکارهایی همچون پرچم پدران ما و نامه‌هایی از یوجیما که پروپاگاندا کهنه و کمابیش مقدس گشته سیاست خارجه ایالات متحده در ارتباط با جنگ دوم بین‌الملل را به لجن می‌کشاند و آموزگاری می‌کند؛ مشابه آن کاری که کوربیک با راه‌های افتخار پی‌ریز آن بود. اما در سال‌های اخیر آنچه ایستود در تلاش برای آن است، نه آفسون‌زدایی از اسطوره غرب وحشی و ولایت‌شکنی از نهادهای مقدس آمریکایی -کمابینه که به ترتیب در نابخشوده و ریچارد جولد می‌کند- که نقدی شخصی‌تر و خصوصی‌تر است؛ ارجاع به خویشتن هم‌زمان با شالوده‌افکنی و ساختارشکنی ایماژی که از خود در طی این دهه‌ها پرداخته است. و این همان سنتی است که ایستود دستمک از گرن‌تورینو آن را آغاز کرده و با فیلم‌های متأخرتر خویش یعنی قاچاقچی (۲۰۱۸) و گریه کن ماچو (۲۰۲۱) بدان جلا بخشیده است.

خودارجاعی، خودانتقادی و ساختارشکنی مؤلف: فیلم با شمایل همیشه آشنایی که از سینمای ایستود به‌یاد داریم آغاز می‌شود؛ با همان هلی‌شات‌هایی که چشم خدا را تداعی می‌کنند. همان بستر فرمیکی که ما را به جایی بزرگ‌تر متصل می‌کند و مقیاسی جهان‌شمول‌تر به مضمون می‌دهد و عامیت می‌بخشد؛ کارکردی که در پل‌های مدیسون کانتی و رودخانه میستیک

نگاهی به فیلم «گریه کن ماچو» ساخته «کلینت ایستود»؛

پیرمرد و بیابان باختری

آشنا می‌شویم. همین‌قدر برای ایستود کافی‌ست؛ تصور مابقی گذشته او به‌عهده خود ماست. در واقع ایستود در بخش عمده آثار خویش اتکای زیادی به خیال‌پروری و تخیل مخاطبین از سرگذشت سوزه‌هایش دارد. او از به‌تصویر کشیدن تام و تمام گذشته کرکته‌هایش تحرز می‌کند. برای او ایجاز روح دانایی‌ست و اطناپ پیرایه آن. اما آنچه روح و جان اثر را صورت می‌بخشد، تلاشی است که کارگردان از این پس برای ساختارشکنی و آشنایی‌زدایی از بدنه سینمایی خود می‌کند. کلینت ایستود در آمریکای پس‌اویتمنم و علی‌الخصوص آمریکای ریگان و در بطن جریان فرهنگی-اقتصادی متأثر از ریگانیسم، برای چند دهه نماد و نماینده

به استعلا فرمیک خود می‌رسد و تراژدی را به سطحی کلان‌تر تعمیم می‌دهد. با این‌حال، این تمهید بنظر نمی‌رسد در این فیلم کارکردی بیش از شناساندن رومانیتیک بستر روایی بخشی از داستان شاید داشته باشد. این تصویر آشنای آغازین با عنصری جدید پی گرفته می‌شود که شاید برای اولین بار در سینمای ایستود جان می‌گیرد؛ ترانه‌ای با مضمون «خانه و کاشانه‌ای تازه یافتن» به همراه تیتراژ آغازین. ترانه‌ای که سرنوشت قهرمان داستان را از همان آغاز داد می‌زند. چه‌بسا کارگردان سر آن دارد تا به ما مخاطبان از همان ابتدای امر گوشزد کند که این داستان نه یک سوگنامه و مرتبه‌خوانی برای گذشته‌ای دور، که



پرده سوم، آنگاه که فرصتی برایش دست می‌دهد تا در آن آشنایه تازه‌ای که یافته است بقول شاملوی نازنین «با چشمه‌ساری در دل و آبشاری در کف» خیال‌پروری کند، می‌توان رستگاری مایک -همان تم همیشه سینمای ایستود- را برایش متصور بود و دست‌آخر وی را در بهشت خود دانست. در تمام این گذار و گذر در میزانش‌های دو نفره میان مایک و میلو، از نسلی به یک نسل دیگر، ایستود می‌کوشد تا تمامی گرد و غبار ماچوئیسم را که بر پیکرش رسوب کرده بود را از خود بتکاند و با گذشته‌اش به نحوی تسویه‌حساب کرده باشد. «این قضیه مردانگی/macho رو زیادی گنده کردن...»، «فقط یه ابله وارد چنین حرفه‌ای (=سوارکاری، کابویی‌گری) می‌شه!» این مرشد جهان‌دیده، گویی ته این داستان را دیده و پوچ‌بودن جریانی که خود برخاسته از آن است را به گوش نسلی که از پس او می‌آید، اقرار می‌کند. ایستود خود قریب به یقین نیک می‌داند که این روزها و سال‌ها هر دم بیش از پیش به غروب خویش نزدیک می‌شود؛ نیک

می‌داند که واپسین سال‌های عمر گران‌سنگ‌اش و همین‌طور آخرین تجربیات سینمایی‌اش را پیش و پس دوربین پیش‌روی دارد. با این‌حال، تماشای دوباره این کابویی بلند قامت و بی‌نام سال‌های دور اما پر نام و نشان امروز بر پرده نقره‌ای، کلاه به سر و پشت به زین در این درام ساده، شاعرانه، خوش‌نوا و غیرمعمول مایه‌نغز و مباحات عاشقان سینما است. ستاره‌ای که قامت بلند او اکنون خمیده، چهره‌اش تکیده و رفتار و سکنات‌اش آهسته گشته نه از روی ضرورت و ناچاری، که از روی شکیبایی- و حکایت از افتادگی و خشوع و آزرطبعی وی دارند. او یاد گرفته است که پیری‌اش را پنهان نکند. با آن کنار آمده است و محدودیت‌هایش را می‌شناسد. در فرازی به‌یادماندنی از فیلم، مایک میلو به رافو (ادواردو مینت) می‌گوید که

«نمی‌دانم پیری را چگونه درمان کنم.» این شاید سمپاتی‌ک‌ترین و شه‌امیزترین ارجاع او به سیر سلوک سینمایی خود در کارنامه‌اش باشد. گذشته از این، سینمای کلینت ایستود نیز به گواه همین فیلم، به‌سان خالق‌اش و به همراه وی آهسته‌تر، ملایم‌تر، ساده‌تر، آرام‌تر و چه بسا عمیق‌تر گشته است. «گریه کن ماچو» گرچه افتان و خیزان، در یک هم‌آهنگی تام و تمام با ستاره و مولف سالخورده خویش حرکت می‌کند؛ بر لحظات تنهایی و خلوت او مکت‌هایی مؤکد و گاه طولانی می‌کند، و هم‌زمان از بزنگاه‌های دراماتیک سنتی به‌سرعت و به‌سادگی می‌گذرد. روایتی که چه بسا برای بسیاری دال بر سهل‌انگاری و لاقیدی فیلم‌ساز باشد، اما برای من چنان است که گویی در محضر هنرمندی نشسته‌ام که تماماً از امر اجتناب‌ناپذیر آگاه بوده و با گشاده‌رویی پذیرای سرنوشت خویش است. به‌سان سانتیاگوی ارنست همینگوی در زمان پیرمرد و دریا که پس از آن کوشش نافرجام و تقلای بسیار در شکار شاه‌ماهی خود به کلبه‌اش بازمی‌گردد تا آرام گیرد و خواب شیرهای سواحل آفریقا را ببیند، این پروتاگونیست سن‌زده ایستود نیز گویی وقت آن می‌بیند تا از تقلای بسیار گذشته دست بشوید، در غروب‌های باختر زمین خود را به یک خواب کوتاه مهمان کند و اگر فرصتی دست داد، بار دیگر عاشقی کند.

فلسفه مردانگی (Masculinity) و ماچوئیسم (Machoism) -جریانی که همینگوی در ادبیات آمریکایی نمایندگی می‌کرد- بود؛ یک ضدجریان در واکنش به رشد دم‌افزون سیاست‌های لیبرالی، سرازیر شدن مهاجرین به خاک آمریکا، تب کالیفرنیا و التقاطی‌شدن فرهنگ‌های گونه‌گون. تا جایی که پافولین کیل ضمن تمجید از هری کثیف (۱۹۷۱)، آن را «ته‌اجمی بر تمامی ارزش‌های لیبرال» دانست. حال در این اثر، ایستود با سیری که از دل یک سه‌پاره دوزخ، برزخ و بهشت -به‌سان کمدهی الهی دانته- می‌گذراند، می‌کوشد تا ایماژی که از او در متن و فرامتن آثارش -چه بسا به غلط- رسم شده است را در هم بشکند. و این مهم را با صحنه‌پردازی‌ها و فیلم‌برداری بسیار درست (کار فوق‌العاده بن دیویس) به انجام می‌رساند. در پرده اول فیلم، یعنی حد فاصل میان حرکت مایک به مکزیک، ملاقات با مادر ماکیاولیستی رافو، تا یافتن پسرک در آن بیغوله، تداعی‌گر دوزخ درونی اوست؛ همه‌چیز حکایت از تحقیر وی دارد. پرده دوم فیلم، تا آنجایی که مایک و رافو در آب کلیسای متروکه پناه می‌گیرند، آنجا که مایک در آن سیاهی و تاریکی برای اولین بار از همسر و فرزند از کف رفته‌اش می‌گوید، تداعی‌گر برزخ اوست. او هنوز نمی‌داند با زندگی‌اش چه کند و رستگاری به گواه میزانش‌ها دور می‌نماید، اما در



نقدی بر اوج گیری بیانیه نویسی باشگاهها؛ به جای کلاه هواداری، عینک مدیریتی بزنید

ایرنا- سنت بیانیه نویسی گویا دوباره در فوتبال ایران به راه افتاده است، سنتی که در چند سال گذشته تبدیل به یک رسم نانوشته شده و هر بار به بهانه های مختلف، باشگاهها با انتشار بیانیه های تند و تیز از خجالت یکدیگر و فدراسیون فوتبال در می آیند. در یک هفته اخیر هم دوباره بازار بیانیه دادن داغ شده و سوت های پرحرف و حدیث داوری در کنار تعطیلی لیگ به دلیل انجام یک بازی دوستانه سبب شده تا از باشگاه پرسپولیس و هوادار گرفته تا استقلال دوباره رو به سنت بیانیه نویسی بیاورند و با انتشار متن های تند، اتهامات زیادی را به بخش های مختلف نسبت بدهند. اگر تا پیش از این شاهد بودیم که در سالن نشست خبری و میکس زون های استادیوم، مربیان و بازیکنان و مدیران از خجالت یکدیگر در می آیند، حالا شاهد هستیم که بیانیه ها تبدیل به بلندگویی برای بیان حرف هایی شده است که بازیکن، مربی یا مدیر ترجیح می دهد از زبان او بیان نشود و به همین خاطر این حرف ها در قالب یک بیانیه گنجانده و منتشر می شود. اگر چه بیانیه دادن از سوی باشگاهها امری پذیرفته شده در فوتبال دنیا است و به عنوان یک فرصت برای شفاف سازی و از بین بردن ابهامها منتشر می شود، با این حال سنت بیانیه نویسی در فوتبال باشگاهی ایران معنای متفاوتی با رسم رایج آن دارد. در بیانیه های چند وقت اخیر باشگاه های لیگ برتری به خوبی شاهد هستیم که بدون مستندات، اتهامات تندی نسبت به بخش های دیگر فوتبال نسبت داده می شود و چنین روندی به جای کاهش به افزایش حواشی دامن می زند و سبب می شود که جنگ بیانیه نویسی راه بیفتد و باشگاهی جواب باشگاه دیگر را با یک بیانیه دیگر بدهد و این چرخه ادامه پیدا کند، بدون اینکه واقعیت برای افکار عمومی و هواداران فوتبال مشخص شود. نگاهی به متن بیانیه های منتشر شده توسط باشگاه های مختلف نشان می دهد که مدیران این تیم ها، سطح چالش ها و ابهاماتی که برایشان به وجود آمده است را به دعوای نازل هواداری کشانده اند.

اگر چه ممکن است برخی از دغدغه های باشگاهها که سبب نوشتن بیانیه می شود، قابل تامل و پیگیری از سوی دستگاه های مورد سوال قرار گرفته، باشد اما پایین آوردن سطح بیان این علامت سوالها به دعوای زرد و پوپولیستی و روی سکویی سبب می شود تا مطالبه باشگاهی که مورد ضرر واقع شده هم در بین چار و جنجال های ادبیات تند بیانیه ها فراموش شود و کسی آن را نشنود. برجسته کردن اعتراض و انتقادها با ادبیاتی تند در بیانیه ها که با اتهام زنی ترکیب می شود، گره ای از چالش های فوتبال ایران باز نمی کند و بر عکس این چالش ها را عمیق تر می کند. به همین خاطر به نظر می رسد اگر باشگاهها به دنبال احقاق حقوق خود هستند، بهتر است با فراموشی نگاه پوپولیستی و نازل کردن سطح دغدغه های باشگاهها به کری خوانی های کف سکویی، به جای بر سر گذاشتن کلاه هواداری در بیانیه نویسی، عینک مدیریتی بزنند تا مشکلات و چالش هایی که فوتبال ایران گرفتار آن است با یک زبان درست که آب بر آتش حواشی است، بیان شود، مسئله ای که باعث خواهد شد تا زخم های فوتبال به جای عمیق تر شدن، درمان شود.



آنگری در نزدیکی نیمکت تیم ملی!

کالچو مرکاتو در خبری غیر منتظره اعلام کرده ماسیمیلیانو آنگری یکی از جدی ترین گزینه های جانشینی روبرتو مانچینی در تیم ملی ایتالیا است. یوونتوس هم اکنون به دلیل کسر امتیاز وضعیت خوبی در جدول ندارد و در انتهای فصل ممکن است بسیاری از اعضای این تیم به دلیل عدم کسب سهمیه اروپایی یووه را ترک کنند.



حسن صانعی پور

شرایط لیگ به لحاظ کیفیت و خروجی، تاثیر مستقیمی در وضعیت تیم ملی و به تعبیری وسیع تر وضعیت فوتبال ملی دارد. در واقع آنچه در فوتبال ملی اعم از بزرگسالان و رده های سنی اتفاق می افتد آینه تمام نمای جریاناتی است که در لیگ داخلی رخ داده است. اگر دستداران این رشته همچنان به فوتبال ملی بی اعتماد هستند و اگر مربیان شاغل در تیم ملی همه رده ها موفقیت چندانی را بدست نمی آورند نیز دقیقاً نمایانگر مسیر غلط لیگ داخلی ایران است. با این مقدمه و به بهانه اتفاقات چند هفته اخیر نگاهی به مسایل گوناگون پیرامون لیگ ایران خواهیم انداخت:

شرایط فنی

سپاهان با استخدام ژوزه مورایس تبدیل به فنی ترین تیم ایران شده است. در حقیقت مسایل فنی با کسب نتایج رابطه مستقیمی داشته و چنانچه تیمها قادر نباشند این موضوع را در بین اصول خود نهادینه کنند، حتی کیفیت بازیکنان این تیم نیز منجر به موفقیت های پایدار نخواهد شد. اگر نگاهی موشکافانه به لیگ ایران به خصوص لیگ برتر بیاندازیم متوجه خواهیم شد که آنچه در نود دقیقه بازی می گذرد ارتباط چندانی به مسایل فنی نداشته و هرگاه مربیان به بن بست تاکتیکی برخورد می کنند، کمبودهای خود را با طرح موضوعاتی خارج از فوتبال جبران کرده و باشگاه در فاصله دو بازی باید به حل و فصل حواشی مشغول شده و تمرکز کادر فنی نیز در لابلای این حواشی متوجه هر موضوعی به جز مسایل فنی می شود. انجام مصاحبه های رنگانگ مربیان در راستای همین موضوع بوده و القاء این مطلب را دارد که مربی برای رویارویی با حریف آینده خود هیچ تاکتیک و برنامه ای در نظر نگرفته است.

اوضاع اخلاق

اوضاع اخلاق بدجوری خراب است. شکل و شمایل نیمکتها و کنارهای زمین فراتر از محدوده مربیان به هر چیزی جز فوتبال شباهت دارد. یک مربی هیجان بیش از اندازه خود را بهانه بد اخلاقی کرده، مربی دیگر از این موضوع سوء استفاده می کند و قصد دارد تمرکز مربی دیگر را برهم بزند. آن یکی مدام از شرایط داوری و سود و زیان تیم خود و تیم های دیگر سخن می راند. در کل سیاه نامه ای بد سرانجام، هر هفته حول و حوش مستطیل سبز اتفاق می افتد و سرانجام با صدور چند حکم سبک و سنگین غائله ختم به خیر بخوانید ختم به شر می شود. با این اوضاع به چه علت هوادار انتظار دارد در بازی های ملی موفقیتی حاصل گردد؟ فرهنگ غلطی که در بازی با ژاپن، باعث شد بازیکنان ایران توپ را رها کرده به دنبال داور بروند تا حق نداشته خود را پس بگیرند اما ناگهان همان توپ را از درون دروازه بیرون آوردند.

کمیته انضباطی

کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال و به تبع آن تمامی کمیته های زیر مجموعه این کمیته تدبیر و راه حل جامع و مانعی در رویه خود ندارد. دیده و شنیده شده است که گاهی این کمیته رعایت بعضی از مسایل را کرده و آراء در خصوص اتفاقات مشابه، به صورت متفاوت صادر شده است. اگر نگاهی به آیین نامه کمیته انضباطی و حتی کمیته اجرایی بیاندازیم متوجه می شویم که نواقصی در

نکات پنهان و آشکار فوتبال ایران؛

لیگ بیست و دوم آینه تمام نمای وضعیت موجود

ملی گردید. اگر به او اعتقادی وجود داشت چرا حفظ نشد؟ این بالا و پایین کردن ها و به قولی شل کن سفت کن های فدراسیون چند ستاره فوتبال ایران را باید با چه توجیه ای بپذیریم؟

مربیان، میانبرها و نتیجه گرایی

بسیاری از مربیان به خصوص باشگاه های بزرگ برای رسیدن به موفقیت راه میانبری را در نظر گرفتن که همیشه علیرغم موفقیت های مقطعی به بن بست رسیده است. در حقیقت در فوتبال غیر حرفه ای ایران باید نتیجه گرا بود و برای رسیدن به نتیجه مطلوب، راهی غیر از مسیر اصلی فوتبال را پیمود. اتفاقاتی که در دو فصل اخیر در باشگاه پرسپولیس افتاد و جریاناتی که در چند فصل گذشته، باشگاه استقلال را به حاشیه برده و دلایلی که دو باشگاه استاندارد ایران یعنی سپاهان اصفهان و فولاد خوزستان را از ریل خارج کرده است، جملگی گویا کار غیر اصولی باشگاهها و نتیجه گرایی مطلق مربیان است. به یاد داریم که امیر قلعه نویی در برنامه ای سه ساله استقلال تهران را قهرمان ایران کرد و چنانچه از این تیم جدا نمی شد، می توانست موفقیت خود را ادامه بدهد. در ذهن داریم که برانکو ایوانکوویچ با دوری از حواشی تیمی ساخت که بعد از پایان قهرمانی های پی در پی هنوز هم شخصیت قهرمانی دارد. حال باید به اوضاع واحوال و شرایط نامطلوب مربیانی اشاره کنیم که بعد از هر ناکامی قادر نیستند خود را کنترل کنند و در کنفرانس های بعد و قبل از بازی، همیشه جنگ روانی و تهمت و افتراء را جایگزین طرح مسایل فنی کرده اند.

نقش پر رنگ هواداران

نقش هواداران در اوضاع کنونی تعیین کننده است. با این پیش فرض که مخاطب همه برنامه های فوتبال در تمام دنیا هوادار می باشد، لازم است در خصوص این مقوله مطالعه بیشتری شده و مدیریت صحیحی در مورد آنان صورت بگیرد. همگان می دانند که در فوتبال کشورهای صاحب نام این رشته، برنامه های ویژه ای برای هواداران توسط باشگاه و نهادهای مربوط و همچنین فدراسیون تدوین شده است. مقوله تهیه بلیط، بحث رفاه و امکانات مربوط به هواداران در ورزشگاهها، لباس های هواداری و سهام و اقتصاد باشگاه، از جمله مواردی است که در تعامل و همکاری باشگاه و هوادار قرار گرفته تا باشگاه را به سود بیشتر هوادار را به لذت مطلوب تر برساند. سود حاصله باشگاه در نهایت، شرایط را برای هوادار مطلوب تر خواهد کرد.

فوتبال همیشه محکوم ایران

فوتبال ایران همواره محکوم به شکست است. صفحات روزنامه ها و سایتها و بخش اعظم برنامه های تلویزیونی و رادیویی صرف حواشی فوتبال می شود. جالب اینکه روزنامه ها، سایتها، تلویزیون و رادیو اغلب تحلیل درست و بی طرفانه ای نیز ارائه نداده و گاهی تمایلات رنگی باعث می شود حقی کاذب در ذهن مربی و یا بازیکن ایجاد شده و به اعتبار آن بد اخلاقی ها ادامه پیدا کند. شیوه بررسی و تحلیل بازی ها به خصوص نقدهای داوری ناقص و متناقض است و طرح این نکته که عوامل بیرونی عامل اصلی شکست می باشند نیز نه تنها کمک چندانی به بهبودی اوضاع نمی کند که آن را به بیراهه می کشاند. با این حال لازم است فوتبال در ایران جدی گرفته شده و مقدمات بهتر شدن آن توسط تمام ارکان و کسانی که بدان مشغول هستند، فراهم گردد.

آن دیده می شود و در نهایت قدرت بازدارندگی مطلوبی ندارند. بسیاری از کشورهای صاحب نام فوتبال در این مقوله سرمایه گذاری کرده و مشاهده می گردد که بازیکنان و هواداران در فاصله دو الی سه متری قرار داشته و با وظایف خود آشنا هستند و در نهایت مسابقات فوتبال غالباً در آرامش شروع و به پایان می رسد. با این حال لزوم بازیگری در قوانین و حتی چگونگی ترکیب اعضای این کمیته به نظر می رسد.

مسیر غلط سرخابی ها

سرخابی های ایران خود را مالک بلامنازع فوتبال کشور می دانند. این دو باشگاه بزرگ ایران که از هواداران میلیونی برخوردار هستند انتظار دارند تمام فوتبال ایران در خدمت آنان باشند. بهترین بازیکنان برای دیده شدن باید چند فصلی را در این دو بگذرانند. حتی اوضاع آنقدر نگران کننده است که گاهی قرار گرفتن در لیست تیم ملی نیز منوط به عضویت در این دو باشگاه است. با این اوضاع با قاطعیت باید گفت که موفقیت های بدست آمده این دو تیم در حساب زودگذری قرار گرفته و با تلنگری از بین می رود. در حقیقت مسیر حرکتی سرخابی بسیار غلط بوده و قابل تغییر هم نیست. چرا این دو باشگاه مردمی که در همه شهرهای ایران هوادار دارند، با شناسایی مناطق دارای استعداد، پایگاه های خود را در آن مناطق برپا نکرده و مربیان بی شمار خود را راهی شهرهای مختلف برای پرورش نخبه ها و بازیکنان آینده دار نمی کنند. این دو باشگاه تبدیل به حاضر خورترین باشگاه های دنیا شده و برای جذب یک بازیکن حاضرند از مرزهای اخلاق نیز گذر نمایند.

داوری ها پر نوسان

همیشه بحران داوری با جمله " اشتباهات داوری جزوی از فوتبال است" توجیه و پنهان شده است. اینکه شنیده شده است فلان داور تست پیش فصل خود را با موفقیت پشت سر گذاشته است و بعد از چند هفته در لیست داوران قرار می گیرد. اینکه گاهی فلان داور با سفارش فلان مدیر وارد لیست می گردد و اینکه نوسان زیادی در داوری ایران دیده می شود، دلیلی جز عدم توجه کافی و اصولی به داوری ندارد. چرا نسل طلایی داوری تکرار نشد؟ چرا داوران ایران تمرکز کافی را در این امر ندارند؟ و چرا علیرضا فغانی باید در کشوری غیر از ایران به داوری بپردازد؟ مسئولین کمیته ها و دیپارتمان داوری بعد از هر بازی یا به توجیه داور پرداخته و یا در نهایت از فلان مربی و باشگاه عذرخواهی کرده و گاهی با بیان جمله یا جملاتی بحران موجود را افزایش می دهند.

فدراسیون و بلا تکلیفی

فدراسیون فوتبال ایران نیز بلا تکلیف ترین فدراسیون دنیاست. مدیری با حمله قلبی استعفا می دهد، مدیر دیگر مجبور به عقد تاریخی ترین قرارداد فوتبالی ایران می گردد. مدتی فدراسیون با سرپرست اداره شده و همان سرپرست اختیار زیادی برای کار ندارد و سپس مدیر اسبق وارد شده و دست به تغییرات زیادی زده و در نهایت کاسه چه کنم چه کنم را برای انتخاب سرمربی تیم ملی در دست گرفته و معلوم نیست این معادله چند مجهولی چه زمانی حل خواهد شد. برای فهمیدن اوضاع فدراسیون کافی است به وضعیت سه سرمربی اخیر تیم ملی نگاهی بیاندازیم. ویلموتس با چه برنامه ای به فوتبال ایران آمد؟ اسکوپچیچ با چه رزومه ای سرمربی تیم ملی شد؟ و کارلوس کیروش با چه هدفی برای بار دوم سکان دار تیم

تیم باباطاهر قهرمان مسابقات والیبال برنی دستجات آزاد کشور شد و موبایل جیحون گنبدکاوس به مقام نایب قهرمانی رسید. فینال این دوره از رقابت‌ها با حضور تیم باباطاهر همدان و موبایل جیحون گنبدکاوس برگزار شد که در نهایت باباطاهر موفق شد با نتیجه دو بر صفر برابر این تیم به برتری برسد و قهرمانی مسابقات را تصاحب کند و موبایل جیحون به نایب قهرمانی برسد.

داستان جلد

کاووش

رامین رضاییان خودش را دوباره اختراع می‌کند؛

تبدیل شدن به یک
فوق ستاره

ورزش سه- انگار خدا برای رامین جور دیگری خواسته بود. او بعد از جام جهانی هم درخشان بود و حتی یک نمایش معمولی هم از او نمی‌بینیم...

وقتی شما به یک مجموعه علاقه دارید و برای حضور در آن، از موقعیت‌های بهتری چشم‌پوشی کرده‌اید، احتمالا سخت‌ترین اتفاق، مواجه شدن با اعلام عدم نیاز است. موضوعی که برای رامین رضاییان در انتهای فصل گذشته رخ داد و باشگاه پرسپولیس روی پایان همکاری با مدافع هافبک تیمش پافشاری کرد تا یکی از شاخص‌ترین مهره‌هایش را از دست بدهد. در آن روزها رامین رضاییان جایی در تفکرات کادر فنی وقت تیم ملی هم نداشت و همه چیز در ظاهر علیه ستاره 32 ساله سابق تیم ملی بود تا بسیاری جدایی‌اش از پرسپولیس را، شروعی بر پایان دوران حرفه‌ای او به عنوان یک ستاره بدانند.

رامین رضاییان اما، ذاتا آن شخصیتی نیست که کم بیاورد و به قول فوتبالی‌ها، آن «پرووی» لازم برای موفقیت را دارد. رامین با یک انتخاب حساب‌شده ترجیح داد در سال منتهی به جام جهانی، فوتبالتش را در لیگ داخلی دنبال کند و چه انتخابی بهتر از سپاهان؟ تیمی همیشه مدعی، دارای امکانات مناسب، دور از حاشیه، برخوردار از یک کادر فنی شناخته شده و به‌روز که می‌تواند کیفیت فنی و آمادگی جسمانی هر بازیکنی را ارتقا دهد و البته از همه مهم‌تر، تیم سابق بازیکنی که حالا خواسته یا ناخواسته، جایگزین او در پرسپولیس شده بود. رضاییان که با یک سوپرگل در دیدار دوستانه برابر خوشه‌طلایی پیش از شروع لیگ جای خود را در قلب هواداران این تیم باز کرده بود، خیلی زودتر از انتظارات و در اولین بازی برابر استقلال، تیم شکست‌ناپذیر فوتبال ایران، با گلزنی درخشید تا نوید حضور یک رامین متفاوت در فصل پیش‌رو را به هواداران طلایی‌پوشان و دوست‌داران خودش بدهد.

آمادگی و تاثیرگذاری رضاییان خودش را در بازی‌های بعدی سپاهان هم نشان داد تا اینکه یک اتفاق، به انفجار خشم فروخورده رامین بعد از سه سال دوری از ترکیب تیم ملی منجر شد و ستاره تیم ملی در جام جهانی 2018، به شوق تجربه دومین جام جهانی، سمت راست سپاهان را به آزارهای با قوانین رفت و برگشت تدوین شده توسط خودش تبدیل کند و آن چیزی نبود جز بازگشت کارلوس کی‌روش به نیمکت تیم ملی، رضاییان آنقدر رابطه خوبی با کی‌روش داشت و سرمربی پرتغالی هم چنان شناخت و اعتقادی نسبت به بازیکنان مربوط به گنگ خودش داشت که حتی غیبت ناباورانه رامین در اردوی اتریش در اثر صادر نشدن روادید هم خللی در روند فوق‌العاده این بازیکن نداشت و صحت این مدعا را رضاییان با یک گل و پاس گل در اولین بازی بعد از فینال مقابل هوادار نشان داد. یک سوپرگل از روی ضربه ایستگاهی مقابل تراکتور کافی بود تا بلیت زررو شده پرواز به قطر از سوی فدراسیون برای این بازیکن نهایی شود تا یکی از بهترین نمایش‌های یک مدافع راست در تاریخ تیم ملی را در جام جهانی از سوی این بازیکن تماشا کنیم.

انگار خدا برای رامین جور دیگری خواسته بود. او بعد از جام جهانی هم درخشان بود و حتی یک نمایش معمولی هم از او نمی‌بینیم به گونه‌ای که هر بار یا با گلزنی، یا با پاس گل یا با ایجاد موقعیت‌های پرتعداد، ورق برگردان تیم مورایس شده بود. اتفاقی که با گلزنی برابر استقلال و گل‌گهر و پاس گل مقابل نساجی و نفت مسجدسلیمان همراه بود. با این حال، رضاییان برابر ذوب‌آهن هم با هر ضربه به توپ و هر حرکتی موقعیت ساخت تا نشان دهد سپاهان اگر به سه بازیکن خودش بیشتر از بقیه در ترکیب متکی باشد، حتما یکی از آنها رامین است. تیمی که امروز رامین با پنج گل و چهار پاس گل از تاثیرگذارترین بازیکنان آن به شمار می‌رود تا نشان داد، زیاده‌خواهی، جاه‌طلبی و در یک کلام پررو بودن، همیشه هم بد نیست!

آقایحیی! هوادار به استادیوم برگشته است؛

پرسپولیس، سرگیجه دارد!



و میزان مالکیت توپ در نیمه زمین حریف (در حالی که بعضاً فراموش می‌کند هدف فوتبال گل زدن و بردن است).

جان کلام اینکه یحیی باید تمرکز کند، فقط روی مستطیل سبز! اینکه بعضی‌ها شبانه در لواسان چه نقشه‌هایی می‌کشند، البته که مهم است و نباید غافل بود، اما وقتی توپ داخل دروازه و جام قهرمانی بالای سر گرفته شود! بقول خودش، گنده‌تر از درویش هم نمی‌تواند دست به او بزنند. اما

با این طرز فوتبال و چهار امتیاز از سه مسابقه، طبیعی است قورباغه هم هفت تیرکش می‌شود. پس تا دیر نشده باید جُنبد! لواسان نشین‌ها بدجور تیز کردند. سپاهان هم ۳ امتیاز جلوست و استقلال هم بیخ گوش پرسپولیس! حالا حواشی لواسان مهم است یا مستطیل سبز؟ آقا یحیی! تماشاگر به ورزشگاه برگشته و این هفته فقط بازیکنان را نوازش داد.



مجید سعیدی

پرسپولیس مدتی است خوب بازی نمی‌کند. نه دلتوا، نه اقتصادی. فقط بازی می‌کند که مسابقه داده باشد. چرا؟ دلایل زیادی وجود دارد که طرح آن فعلا به صلاح نیست. فقط بداند! حواشی بیرون زمین بر مستطیل سبز غلبه کرده است.

اینکه یحیی برای برون رفت از این بحران چه راهکاری دارد، نوع بازی این تیم حتی روزی که در آبادان، نفت را شکست داد! بیانگر این است که یحیی گل‌محمدی و تیمش دچار سرگیجه شده‌اند. سرگیجه‌ای که درگیر شدن با اشتباهات داوری حکایت فرار از واقعیت دارد. مقایسه نحوه بازی تیم‌های آلومینیوم، صنعت نفت و هوادار با تیم یحیی (در همین سه هفته اخیر) بیانگر این است که تیم یحیی مشکل دارد. مشکل در کوچینگ. مشکل در باز کردن لایه‌های دفاعی و نزدیک شدن به دروازه حریف. مشکل در نحوه

رپورت

((لاتین تایمز)) گزارش داد؛

باهوش‌ترین بازیکن فوتبال کیست؟

لیونل مسی به عنوان «باهوش‌ترین بازیکن فوتبال» مورد ستایش قرار گرفت. لیونل مسی مشکلات زیادی را برای مدافعان ایجاد می‌کند و حال نوبت دایوت اوپامکانوست که اعتراف کند ستاره آرژانتینی «باهوش‌ترین» بازیکن فوتبال است. این در حالی است که مسی، برنده هفت توپ طلا، پس از فینال جام جهانی ۲۰۲۲ خاری در چشم اوپامکانو و تیم ملی فرانسه به شمار می‌رود. مسی خیلی زود دوباره با اوپامکانو روبه‌رو شد زیرا پاری سن ژرمن (PSG) با بایرن مونیخ در مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا دیدار داشت. اوپامکانو در مورد چالش‌های زیادی که از سوی مسی برای حریفان ایجاد می‌شود گفت: «اگر او را زیر نظر نداشته باشید، ضرر خواهید کرد.» او مسی را «باهوش‌ترین بازیکن فوتبال» خواند: «فوتبالیست برتر همیشه حرکات شما را زیر نظر دارد. او همچنین در نظر می‌گیرد که چگونه حریفان بازی واکنش نشان می‌دهند. مسی سعی می‌کند که از نگاه حریفان در زمین بازی محو شود اما حریفانش همیشه چشم به او دوخته‌اند. همچنین مسی کوتاه‌قد است، بنابراین می‌توانید او را فراموش کنید و زمانی متوجه مسی می‌شوید که او کارش را کرده است.» مسی در فینال جام جهانی ۲۰۲۲ دو گل زد و سپس در ادامه پنالنتی خود را در ضربات پنالنتی به گل تبدیل کرد. او در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ تاکنون ۱۴ پاس گل داده و ۱۵ گل برای پاری سن ژرمن به ثمر رسانده اما هنوز قراردادش را با این باشگاه تمدید نکرده است. نشریه ایندیپندنت گزارش کرد که مسی و نیمار در آستانه جدایی از پاری سن ژرمن هستند.

محض اطلاع

آمار فوق‌العاده مهندس تراکتور؛

((آلوز)) گل‌سازترین بازیکن دنیا شد!

بررسی آمار تعداد پاس گل بازیکنان در تمام لیگ‌های دنیا نشان می‌دهد که آلوز در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ بهترین میانگین گل‌سازی را داشته است. لیگ بیست و دوم با همه کم و کاستی‌هایی که دارد شاهد حضور ستاره‌ای پرتغالی به نام ریکاردو آلوز بوده است. آلوز در ابتدای فصل به همراه قربان بردیف از غیرت قزاقستان به تراکتور آمد و با اینکه در روزهای ابتدایی کسی تصور نمی‌کرد که این بازیکن پرتغالی بتواند درخشش چشم‌گیری در فوتبال ایران داشته باشد، پیش‌بینی‌ها را به هم ریخت و آماری فوق‌العاده در لیگ برتر ثبت کرد. ریکاردو آلوز با دادن ۱۲ پاس گل در ۱۷ بازی خودش را به عنوان یکی از خلاق‌ترین بازیکنان تاریخ لیگ برتر معرفی کرده است. آلوز در حال حاضر تنها یک پاس گل دیگر تا رسیدن به رکورد ۱۳ پاس گل لیگ برتر فوتبال ایران که در لیگ دوازدهم توسط محمدرضا خلعتبری با پیراهن سپاهان ثبت شد، فاصله دارد. آمار فوق‌العاده خوب ریکاردو آلوز در لیگ برتر فوتبال ایران باعث شده که او در بین ۲۰ پاسور برتر تمام لیگ‌های دنیا در رتبه یازدهم قرار بگیرد. البته اگر میانگین پاس گل‌ها در نظر گرفته شود، آلوز مشترکا در رده سوم بهترین پاسورهای دنیا قرار می‌گیرد که آمار قابل توجهی است. این در حالی است که نفرات بالاتر از این بازیکن از لیگ‌های لوکزامبورگ و ولز هستند که لیگ‌های سطح پایین‌تری نسبت به لیگ برتر ایران به حساب می‌آید، در نتیجه اگر بازیکنان شاغل در این لیگ‌ها کنار گذاشته شوند، آلوز به بهترین پاسور فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ دنیا تبدیل می‌شود.

نگاه

منچستر سیتی را به نایب قهرمانی جام باشگاه‌های اروپا رساند. پپ اکنون در صدر سرمربیانی است که توانسته بیشترین برد را در ۲۵۰ بازی خود در لیگ برتر فوتبال انگلستان بدست آورد و این رکورد دیگر سرمربیان موفق لیگ برتر است.

پپ گواردیولا - ۱۸۴ برد

یورگن کلوپ - ۱۶۰ برد

خوزه مورینیو - ۱۵۸ برد

الکس فرگوسن - ۱۵۲ برد

آرسن ونگر - ۱۴۶ برد

انگلستان و برترین مربی لیگ جزیره شد. او در فصل بعد نیز ضمن قهرمانی در جام اتحادیه انگلستان، از عنوان قهرمانی لیگ جزیره دفاع کرده و قهرمانی جام حذفی انگلستان را هم به دست آورد، تا منچستر سیتی با هدایت او بتواند اولین باشگاهی در تاریخ فوتبال جزیره باشد که سه‌گانه فوتبال انگلستان را کسب می‌کند. او برای دومین فصل پیاپی عنوان برترین مربی لیگ جزیره را از آن خود کرد. گواردیولا در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۰

نابغه‌ای به نام «پپ»

را به مقصد شهر منچستر ترک کرد در این مدت ۴ بار قهرمانی لیگ برتر را بدست آورده است. منچستر سیتی با هدایت او در فصل ۲۰۱۷-۱۸ بیش از ۱۰۰ امتیاز را کسب کرد و ضمن قهرمانی، رکورددار کسب امتیازات در تاریخ لیگ جزیره شد. گواردیولا که در این فصل رکوردهای زیادی را هم بدست آورده بود، مربی سال فوتبال



محسن بهره‌دار

پپ گواردیولا طی ۲۵۰ حضور روی نیمکت منچستر سیتی در لیگ جزیره، در ۱۸۴ دیدار پیروز شده که از این حیث بهترین عملکرد در بین مربیان پیرمیرلیگ به ثبت رسانده است. گواردیولا که از سال ۲۰۱۶ بایرن مونیخ

”

یک ایرانی به دنبال خرید تاتنهام



«جهم نجفی میلیاردر ایرانی در حال آماده سازی پیشنهاد خرید ۳.۷۵ میلیارد دلاری برای تاتنهام هاتسپر است. این تاجر ایرانی-آمریکایی در حال همکاری با یک کنسرسیوم برای آماده سازی ساختار مناقصه است و انتظار می رود این گروه در هفته های آینده به مدیران اسپرز نزدیک شود. فایننشال تایمز گزارش می دهد که نجفی در حال کار با یک کنسرسیوم برای آماده کردن ساختار پیشنهاد بزرگ است و انتظار می رود این گروه در هفته های آینده به سراغ جو لوئیس مالک اسپرز و دنیل لوی، رئیس هیئت مدیره اسپرز برود.»

”

جلسی در فکر جذب بلینگام از دورتموند



«پس از خرج مبلغی بیش از ۶۰۰ میلیون پوند طی دو پنجره نقل و انتقالات اخیر، جلسی هنوز جود بلینگام را از یاد نبرده و می خواهد هافبک جوان دورتموند را برای انتقال به لیگ برتر انگلیس متقاعد کند. جلسی هنوز در میان شانس های اصلی جذب جود بلینگام نیست و در این مسیر از باشگاه های لیورپول، منچسترسیتی و رئال مادرید عقب تر است؛ اگر این تیم از راهیابی به لیگ قهرمانان اروپا بازماند، کارش سختتر هم خواهد شد. با این حال وضعیت موجود قرار نیست جلوی جلسی را بگیرد.»

”

مسی آرزوی آلفونسو دیویس را برآورده کرد



«دیدار پاری سن ژرمن و بایرن مونیخ برگزار شد و باواریایی ها موفق شدند با نتیجه یک بر صفر حریف خود را شکست دهند. یکی از تصاویر جالب این بازی در انتهای آن رخ داد. جایی که آلفونسو دیویس مدافع سمت چپ بایرن مونیخ در پایان بازی به سمت مسی رفت و از او پیراهنش را درخواست کرد. مسی نیز با خواسته دیویس موافقت کرد و پیراهنش را به او داد. دیویس سه سال پیش در سال ۲۰۲۰ بعد از بازی بایرن مقابل بارسلونا که به سود بایرنی ها به پایان رسید نیز این درخواست را از مسی داشت اما فوق ستاره آرژانتینی این درخواست را رد کرده بود.»

”

جریمه غایبان نشست های خبری مشخص شد



«اکنون بیست و یک هفته از مسابقات لیگ برتر فوتبال گذشته و در این مدت برخی از سرمربیان در نشست های خبری حضور نیافتند و به جای خود مربی یا آنالیزور تیم را فرستادند. این موضوع باعث شد تا رسانه ها از این موضوع ناراحت و دلخور شوند چرا که همچنین کاری به نحوی بی احترامی به اهالی رسانه محسوب می شود. حالا با شدت گرفتن این موضوع، سازمان لیگ فوتبال قصد دارد تا با سرمربیان غایب در نشست های خبری برخورد کند. طبق شنیده ها قرار است با هر غیبت در نشست خبری، سرمربی خاطی ۵۰ میلیون جریمه شود.»

”

«کاوه رضایی» به دنبال توافق نهایی با قرمزها



«کمیته وضعیت اعلام کرد که کاوه رضایی با توجه به فسخ قرارداد خود با تراکتور، در نیم فصل دوم نمی تواند برای این تیم یا هیچ باشگاه دیگری به میدان برود و عملاً باید تا پایان فصل دور از میداين باشد. رضایی با توجه به غیر قانونی تلقی شدن فسخ قرارداد با باشگاه تراکتور، در صورت شکایت مجدد این باشگاه به کمیته وضعیت، در خطر محرومیت چند ماهه و پرداخت غرامت به باشگاه تبریزی نیز قرار دارد. باشگاه تراکتور فعلاً شکایتی از رضایی نکرده و طرفین به دنبال مذاکره و توافق هستند.»

”

۲۰۲۳؛ سال کابوس وار باری سن ژرمن



«باری سن ژرمن با هدایت گالتهیه نتایج درخشانی کسب کرد و شروع بسیار امیدوار کننده ای داشت اما طولی نکشید که روزهای سخت این تیم با سرمربی خود که جایگزین پوچتینو شد فرا رسید. باری سن ژرمن در دیدار رفت برابر بایرن مونیخ در لیگ قهرمانان اروپا در حالی که در خانه به میدان رفت اما عملکرد ناامید کننده ای داشت و با یک گل شکست خورد تا شانس کمی برای صعود به دور بعد داشته باشد. باری سن ژرمن در سه بازی اخیر خود به ترتیب برابر ماریس در جام حذفی، برابر موناکو در لیگ فرانسه و برابر بایرن مونیخ در اروپا شکست خورده است..»

”

شانس قهرمانی ناپولی در سری آ: بیش از ۹۹ درصد!



«لوچانو اسپالتی می تواند یکی از مقتدرانه ترین قهرمانی های تاریخ سری آ را برای ناپولی کسب کند. وب سایت اوپتا، مرجع داده و آمارهای فوتبال اروپا در خصوص ادامه فصل ۲۰۲۲-۲۳ سری آ برآوردهایی داشته و ناپولی را قهرمان قطعی این فصل می داند. طبق داده های اوپتا، شانس قهرمانی ناپولی صدرنشین سری آ که فاصله ای ۱۵ امتیازی با اینتر رده دومی دارد، ۹۹/۴۶٪ است. شانس قهرمانی اینتر در سری آ و جبران فاصله با ناپولی فقط ۰/۵٪ است و سایر تیم ها از جمله میلان فقط ۰/۰۲٪ برای قهرمانی در این فصل شانس دارند.»

”

رشفوردر آستانه انتقال به بارسلونا قرار داشت



«مارکوس رشفوردر پس از گذراندن چند فصل سخت و عبور از مصدومیت ها، در حال تجربه کردن بهترین فرم دوران فوتبال خود تحت هدایت اریک تن هاخ در منچستریونایتد است. رشفوردر که روزهای سخت را پشت سر گذاشته، چند سال قبل می توانست مسیر متفاوتی را در پیش بگیرد. رشفوردر سال ۲۰۱۹ و زمانی که تحت هدایت سولششر بازی می کرد، در آستانه امضای پیش قرارداد با بارسلونا قرار داشت. با این حال خود بازیکن تصمیم گرفت که قراردادش را با منچستریونایتد تمدید کند.»

”

ریکاردو ساپینتو پنجشنبه در تهران!



«ریکاردو ساپینتو برای پشت سر گذاشتن یک سفر شخصی به پرتغال سفر کرد و در این مدت شایعات عجیبی به راه افتاده که این سرمربی هرگز به ایران برنخواهد گشت. با این حال طبق اعلام یکی از مدیران استقلال قرار بود ساپینتو روز یکشنبه به پرتغال سفر کند ولی با توجه به عقب افتادن بازی با پیکان، او بلیت سفرش را کنسل و به روز دوشنبه موکول کرد. ساپینتو برکه مرخصی ۳ روزه پر کرده و با تایید علی فتح الله زاده به کشورش سفر کرده و شایعاتی که در مورد برنگشتن او وجود دارد، صحت ندارد.»

”

«مهدی طارمی» شماره یک باقی ماند!



«مهدی طارمی خود را برای ادامه درخشش در بالاترین سطح فوتبال باشگاهی دنیا با پورتو پرتغال آماده می کند. پورتو با طارمی قرار است سه اسفند به مصاف اینتر برود. با آغاز این مسابقات رسانه های خارجی به معرفی ستاره های فوتبال آسیا در این رقابت ها پرداختند. مهدی طارمی تاکنون با به ثمر رساندن پنج گل و ساختن دو پاس گل در صدر بهترین بازیکنان آسیایی در لیگ قهرمانان اروپا قرار دارد. کامادا ستاره تیم ملی ژاپن و عضو باشگاه فرانکفورت با سه گل در رتبه دوم قرار دارد.»