

«مدیرکل اداره پست استان البرز» در گفت‌وگو با «دنیای هوادار» مطرح کرد؛

ارتقاء رتبه اداره پست در کلیه شاخص‌های ارزیابی

«رضا حمیدپور» -مدیرکل پست استان البرز- در گفت‌وگویی اختصاصی با «دنیای هوادار» ضمن تبریک چهل‌وپنجاهمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران به مردم شریف البرز، تصریح کرد: اداره کل پست استان به‌منظور بهبود کیفیت ارائه خدمات در یک سال گذشته، اقداماتی نظیر افزایش ناوگان، افزایش نیروهای عملیاتی و تسهیل خرید و فروش اینترنتی، هوشمندسازی فرآیندها و... انجام داده است که نتیجه آن ارتقاء رتبه استان در کلیه شاخص‌های ارزیابی است. همچنین اداره پست البرز برای سال آینده برنامه‌های مدونی را طراحی کرده که از مهمترین آن‌ها می‌توان به پیگیری و اختصاص خودروها و موتورهای برقی برای کلیه موزعین اشاره کرد که این موضوع در جهت حمایت از سیاست حفاظت از هوای پاک صورت گرفته است. موارد ذیل بخشی از عملکرد پست استان طی یکسال گذشته است:



- «کسب رتبه برتر در بین اداره کل پست استان‌های کشور در جشنواره شهید رجایی سال جاری»
- «کسب رتبه برتر در محور توسعه دولت الکترونیک و هوشمندسازی اداری در استان البرز»
- «کسب رتبه پنجم ترافیک و درآمدی در بین استان‌های کشور»
- «عقد قرارداد با ۳۲۸ فروشگاه و شرکت در حوزه تجارت الکترونیک و کسب رتبه چهارم کشوری»
- «افزایش ۱۰۰ درصدی ظرفیت لجستیکی برای حمل و توزیع مرسولات»
- «ایجاد اشتغال و توسعه کارآفرینی»
- «تکمیل زنجیره ارزش بسیاری از شرکت‌ها»
- «انجام خدمات نیابتی از طرف بسیاری از سازمان‌ها و ارگان‌ها نظیر: ثبت اسناد- توزیع ابلاغیه بانک‌ها- گذرنامه - گواهینامه - کارت سوخت - سند خودرو - قرارداد سازمان سنجش - مشارکت در سرشماری مکان محور- قرارداد فنی حرفه‌ای»

تأثیر رسانه در فوتبال
چقدر است؟

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

این بینی لاچگری!

ضرورت نظارت و برخورد با آزار سیاه
جراحی‌های زیبایی؛

دنیای هوادار
شماره ۱۳۲۸
پنجشنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۱
قیمت: ۵۰۰۰ تومان
روزنامه

تاملی بر شاهکار «فرنگ کاپر»
اراده معطوف
به رمانس؟

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛
خودروهای دست دوم خارجی چگونه
وارد کشور می‌شوند؟



«رئیس فدراسیون کبدمی» در نشست خبری عنوان کرد؛

ایران؛ پایگاه قدرتمند کبدمی جهان

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

خودروهای دست دوم خارجی چگونه وارد کشور می‌شوند؟

در پی موافقت اعضای کمیسیون تلفیق بودجه با واردات خودروهای کارکرده زیر پنج سال در سال آینده، سخنگوی وزارت صنعت، معدن و تجارت با بیان اینکه فعلا واردات خودروهای دست دوم از مناطق آزاد انجام می‌شود، معتقد است که تا زمان تصویب نهایی قانون بودجه و ابلاغ و اجرای آن هیچ موردی قطعی نیست و باید منتظر ماند.

به گزارش «دنیای هوادار»: کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی، در جلسه ۱۰ بهمن ماه، واردات خودروهای کارکرده با عمر پنج تا هشت سال را تصویب کرد. این درحالی بود که از همان ابتدای بحث‌ها پیرامون تصویب آزادسازی و از سرگیری واردات خودرو به کشور، وزیر صنعت، معدن و تجارت، ضمن اعلام خبر آزادسازی واردات خودروها، تصریح کرد: بخشنامه ممنوعیت واردات که اردیبهشت‌ماه سال ۱۴۰۱ به اتمام می‌رسد، دیگر تمدید نخواهد شد و مجدد واردات همچون روال سابق طبق ضوابط قبلی انجام می‌شود. اما این نکته را فراموش نکنیم که واردات خودروهای دست دوم همچنان ممنوع خواهد بود.

اما با توجه به اینکه طی چند سال اخیر که ورود خودروهای خارجی به کشور بنا بر مصلحت‌اندیشی‌ها ممنوع بوده و از همین روی، سرعت افزایش قیمت خودروهای خارجی در بازار ایران سریع بوده و روندی صعودی داشته است؛ گمانه‌زنی‌ها بر این بود که در کنار تحقق وعده وزارت صمت مبنی بر واردات ۲۰۰ هزار دستگاه خودرو وارداتی تا پایان بهار ۱۴۰۲، واردات خودروهای کارکرده که قیمتی پایین‌تر از قیمت نو آن‌ها دارد، می‌تواند به کنترل قیمت خودروهای خارجی در بازار کمک کند. ضمن اینکه خودروهای کارکرده خدمات پس از فروش را هم تضمین می‌کند، بنابراین می‌تواند مفید واقع شود. دبیر انجمن واردکنندگان خودرو نیز این موضوع را تأکید می‌کند و معتقد است که یقیناً واردات خودرو دست دوم بسیار به نفع مردم خواهد بود و منجر به کاهش شدید قیمت‌ها در بازار خودرو خواهد شد.

در نهایت اما عصر روز سه‌شنبه، جلال رشیدی کوچی، عضو کمیسیون تلفیق بودجه سال ۱۴۰۲ از موافقت اعضای این کمیسیون با واردات خودروهای کارکرده زیر پنج سال در سال آینده در حساب توفیتر خود خبر داده و آن را خبری خوش خوانده و اعلام کرد: «در کمیسیون تلفیق بودجه ۱۴۰۲ اجازه واردات انواع خودروهای دست دوم سواری، کشنده، کامیون، ون، اتوبوس و مینی‌بوس تا ۵ سال کارکرد به دولت داده شد.» پس از آن حجت‌الله فیروزی، عضو دیگر کمیسیون تلفیق لایحه بودجه ۱۴۰۲ نیز ضمن تأکید بر اینکه کمیسیون تلفیق پیشنهاد کمیسیون صنایع و معادن برای الحاق به تبصره ۷ لایحه بودجه را تصویب کرده است، اضافه کرد: «این مصوبه در جهت تنظیم‌گری در بازار خودرو و با هدف تنظیم عرضه و تقاضا و کاهش قیمت خودرو در کشور مطرح شده است که به موجب آن واردات انواع خودروهای سبک و سنگین با عمر حداکثر پنج سال به کشور آزاد شود.»

در این رابطه امید قالیباف، سخنگوی وزارت صنعت، معدن و تجارت ضمن تأکید بر صبوری تا زمان تصویب نهایی این موضوع، اظهار کرد: باید منتظر ماند تا لایحه بودجه سال آتی در قالب قانون در وهله اول تصویب شود. تا مصوب شدن بودجه سال آینده، کار بسیار است و پس از آن نیز اجرا و ابلاغ آیین‌نامه مصوب به این زودی‌ها نخواهد بود و طول خواهد کشید؛ بنابراین موردی را تا نمایندگان مجلس در صحن علنی تصویب نکنند، قطعی نیست. اما فعلا واردات خودروهای دست دوم از مناطق آزاد انجام می‌شود.

یاد و خاطره شهدا
سردار «علی اصغر خنکدار» که ۲۰ بهمن ماه ۱۳۶۸ در عملیات والفجر ۸ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



خبر

سرمقاله

ضرورت نظارت و برخورد با بازار سیاه جراحی‌های زیبایی؛

این بینی لاکچری!

هزینه‌ها در مطب و از طریق پوز بانکی خودداری کرده و پرداخت آن‌ها را تنها با ارائه شماره کارت بانکی ممکن می‌دانند. اما صرف‌نظر از قانون‌گریزی این دسته از پزشکان، سئوالی که مطرح است اینکه، آیا برای اعمال جراحی زیبایی تعرفه‌گذاری و قیمت‌گذاری خاصی صورت گرفته است یا خیر؟ خبرنگار «دنیای هوادار» برای یافتن پاسخ این سئوال با انجمن علمی جراحان گوش، گلو، بینی و سر و گردن ایران تماس گرفت که با این جواب روبرو شد: «تعرفه‌ای برای این گونه جراحی‌ها مصوب نشده است.» باری! آنچه مشخص است تعداد بسیار زیادی از متخصصان جراحی‌های زیبایی بر اشتباه‌بودن تعرفه‌گذاری بر جراحی‌های زیبایی تأکید می‌کنند و می‌گویند هنرشان نباید قیمت‌گذاری شده و مخالف دخالت دولت در این حوزه هستند. اما به این

موضوع هم باید توجه داشت که همه کسانی که می‌خواهند جراحی بینی انجام دهند از سر سیری این کار را نمی‌کنند بلکه بسیاری از آن‌ها دچار مشکلاتی شده‌اند که با بدفرمی جسمی روبرو هستند و باید آن را اصلاح کنند. بنابراین با وجود استدلال پزشکان مخالف تعرفه‌گذاری، منطقی است وزارت بهداشت با ورود خود به این حوزه سامان بخشیده و بساط این بازار سیاه را جمع کند.

به اعتقاد نگارنده یکی از راه‌های کنترل قیمت‌ها و منطقی‌کردن آن‌ها، نه دخالت مستقیم و قیمت‌گذاری دولتی بلکه نظم‌دهی به فعالیت پزشکان از طریق تدوین قوانین مالیاتی و سختگیری بر اجرای این قوانین است. در حال حاضر در بسیاری از کشورها جراحی‌های لوکس و لاکچری درمانی از تعرفه‌های مشخص درمانی پیروی نمی‌کنند، اما قوانین مالیاتی به‌صورت سیستماتیک اجازه نمی‌دهند هر کس هر رقمی که خواست دریافت کند چون از یک رقمی بالاتر ممکن است اداره مالیات نزدیک به ۹۰ درصد درآمد پزشک را مطالبه کند. به همین دلیل پزشکان سعی می‌کنند در این زمینه‌ها دست به عصا راه رفته و دست مزدهای منطقی دریافت کنند.

هتلینگ کلینیک اعلام می‌شود؛ البته قیمت‌ها در این زمینه چنان بازه‌ای را در برمی‌گیرند که اغلب مراجعان را سردرگم می‌کنند. «اعظم» که به‌تازگی قصد انجام جراحی زیبایی بینی را داشته و به چند مطب در تهران مراجعه کرده است، می‌گوید: «من به پزشک‌هایی با قیمت پانزده میلیون تومان تا ۷۰ میلیون تومان مراجعه کردم. یک پزشک در میدان ونک ۴۵ میلیون تومان؛ دیگری در محله یوسف آباد ۱۶ میلیون تومان، محله نیاوران ۷۰ میلیون تومان و مطبی در میدان توحید ۳۰ میلیون تومان، رقم‌هایی است که در این مدت بابت این عمل از زبان پزشکان شنیده‌ام. اما جالبترین آن‌ها مربوط به یکی از کلینیک‌های خیابان مطهری می‌شود که وقتی برای ویزیت و معاینه مراجعه کردم، پزشک دستمزد دریافتی

چند سالی است که عطش

فرهاد غلامعلی

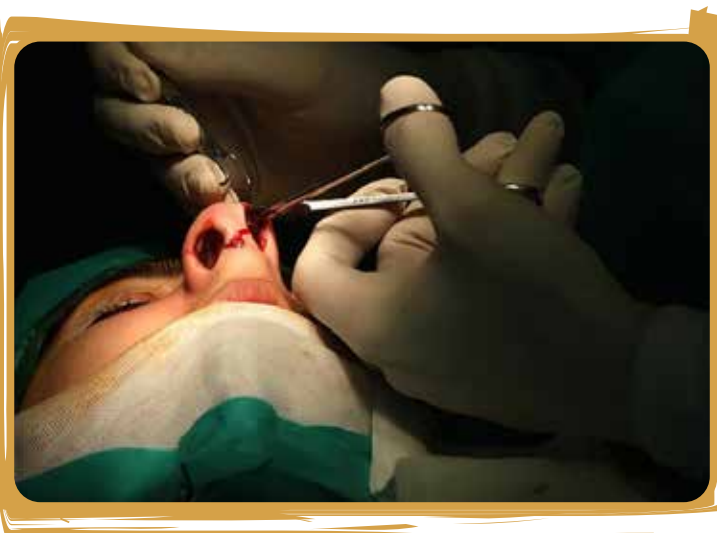
بینی عروسکی و داشتن اندام باری‌گونه در میان جوانان ایرانی به‌شدت بالا گرفته است؛ تا جایی که موجب شده تا بازار سیاهی در حوزه انواع و اقسام جراحی‌های زیبایی در کشورمان شکل بگیرد. در این بین پزشکان هم به واسطه گردش مالی میلیاردی این حوزه ترغیب شده‌اند تا به‌جای درمان بیماران، به تکثیر باری روی بیاورند!

امروزه با رشد قارچ گونه مراکز پیکرتراشی و جراحی زیبایی، جذب مشتری به یکی از دغدغه‌های مهم و جدی گردانندگان آن‌ها بدل شده و اینجاست که کانال‌های تلگرامی و صفحات اینستاگرامی برای داغ‌تر کردن این بازار به میدان آمده‌اند. کافی است لابلای صفحات اینستاگرام و کانال‌های

تلگرامی چرخی بزنید تا با تبلیغات رنگ و وارنگ این حوزه و نمایش چهره‌های قبل و بعد مراجعه‌کنندگان به این مراکز روبرو شوید. آنچه مشخص است مراجعانی که در تور این قبیل مراکز می‌افتند، بخشی دچار توهم خود زشت‌انگاری هستند و برخی دیگر در طوفان تبلیغات نسبت به خود وسواس پیدا می‌کنند تا برای داشتن بینی و همچنین اندامی ایده‌آل،

به‌جای پشت سر گذاشتن شیوه‌های معقول و منطقی همچون رژیم و ورزش به سراغ میانبرهای غیرمنطقی اینچینی می‌روند. اما از آن بدتر کار پزشکانی است که بدون توجه به عواقب و عوارض احتمالی این گونه جراحی‌ها، تنها به فکر پر کردن جیب خود بوده و با مطالبه رقم‌های نجومی از بیماران، به‌دنبال صید ماهی از این آب گل‌آلود هستند.

۷۰ میلیون تومان، برای جراحی بینی رقمی است که به‌راحتی در مطب برخی جراحان تهران به‌عنوان دستمزد و هزینه



خود را ۴۵ میلیون تومان اعلام کرد. البته وی این را هم گفت که در حال حاضر وقت انجام این عمل را ندارد و اردیبهشت‌ماه سال آینده، اولین زمانی است که برای من درنظر می‌گیرد؛ آن هم با قیمت جدید ۵۵ میلیون تومان! بازه قیمت‌ها طوری بود که کم‌کم احساس می‌کردم هر پزشکی که قیمت بالاتری می‌گیرد، قطعاً کارش خیلی با پزشک‌های ارزان‌تر متفاوت است چون اینقدر تفاوت معنی دیگری برایم نداشت. اغلب این پزشکان، از دریافت صفر تا صد

نقل قول

صدور تمامی کارت‌های ملی تا پایان سال

میلیون کارت هوشمند ملی معوقه داشتیم که بیش از ۹ میلیون آن صادر و تحویل شده است که تا پایان سال ۱۴۰۱ تمامی کارت‌های ملی تحویل خواهد شد.

هوشمند ملی صادر و تحویل داده شده است و در حال حاضر ۵ میلیون و ۴۰۰ هزار نفر هستند که باید درخواست خود را ثبت کنند تا کارت ملی را برای آن‌ها صادر کنیم. حدود ۱۰

روز گذشته «هاشم کارگر» -رئیس سازمان ثبت احوال- در خصوص آخرین وضعیت صدور کارت‌های ملی هوشمند در گفت و گویی اظهار داشت: تا کنون ۵۹ میلیون کارت

«محمد محمدی‌بخش» رییس سازمان هواپیمایی کشوری درباره به فروش رفتن بلیت‌های نوروزی و تعیین تکلیف قیمت بلیت هواپیما اظهار داشت: درخواست شرکت‌های هواپیمایی افزایش قیمت بلیت هواپیما است اما فعلاً افزایشی در قیمت‌ها اعمال نمی‌شود و بلیت‌های نوروزی هم با همین قیمت‌های فعلی به فروش می‌روند.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

چقدر دارایی را کد به دولت معرفی شد؟

وزیر اقتصاد خبر داد: وزارت آموزش و پرورش ۴۰۰ مورد و وزارت جهاد کشاورزی ۵۰۰ مورد از دارایی‌های را کد خود را به دولت سیزدهم معرفی کردند.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، هفته قبل بود که مصوبه مولدسازی که از آن به‌عنوان مصوبه‌ای عجیب و پرابهام نام می‌برند، مثل توپ ترکیب و واکنش‌های گسترده‌ای را بین کارشناسان اقتصادی و حقوقی تا نمایندگان مجلس و البته از سوی مردم عادی در فضای مجازی به همراه داشت.

نعمت احمدی، حقوقدان با اشاره به مصونیت قضایی هفت نفر در این مصوبه، آن را کاپیتولاسیون داخلی نامید که برای اولین بار در کشور شکل گرفته است. از سوی دیگر، پدram سلطانی، نایب رئیس پیشین اتاق بازرگانی ایران آن را بخشش دارایی‌های مردم با اسم رمز مولدسازی نامید. اما واکنش‌ها به همین جا ختم نشد؛ کارشناس دیگری با اشاره به رقم یک درصد کارمزد برای هر واگذاری با توجه به ارزش بالای اموال، آن را بخشش سخاوتمندانه از جیب مردم و فروش اموال گسترده عمومی در مدت کوتاه دانست که پیامد آن می‌تواند بروز فسادهای گسترده در کشور باشد.

هرچند در این بین، پیشنهادهایی هم به گوش رسید؛ از پیشنهاد مولدسازی دارایی‌های جاری مردم تا راه‌اندازی سامانه‌ای شفاف برای تعیین قیمت پایه و برگزاری مزایده‌ای شفاف. هرچند دولت در واکنش به انتقادات گسترده می‌گوید قرار است مولدسازی در اتاق شیشه‌ای و پیش چشم ۸۵ میلیون هموطن انجام شود. با اینحال همین جمله هم برای خیلی‌ها یادآور گفته محمود احمدی‌نژاد است که قرار بود اقتصاد را مردمی کند اما فجایع بسیاری را رقم زد. از زمان انتشار این مصوبه پس از انتقاد به پنهان کاری در آن، مقامات اقتصادی توضیحاتی در این باره ارائه کرده‌اند. احسان خاندوزی هم در این باره به موارد جدیدی اشاره کرده که در ادامه می‌آید.

معرفی دارایی‌های را کد ۲ وزارتخانه

«احسان خاندوزی» -وزیر اقتصاد- با بیان اینکه وزارت آموزش و پرورش ۴۰۰ مورد و وزارت جهاد ۵۰۰ مورد از دارایی‌های را کد خود را معرفی کردند، گفت: با شفافیت کامل و صادقانه قبل از نهایی

شدن تصمیم عمل خواهیم کرد نه آنکه چهار سال بعد مردم خیردار شوند. ما آسیب‌شناسی کردیم که چطور می‌توانیم زمین‌های بلااستفاده، ساختمان‌های دستگاه‌های دولتی را که دیگر استفاده‌ای ندارد و متروکه است، سوله‌ها و انبارها را ابزار و اهرمی کنیم برای اینکه در همان شهر و استان اگر پروژه‌های صنعتی، معدنی، کشاورزی، راه، مدرسه، بیمارستان و مانند آن است انجام شود.

وی در ادامه: در زمان حاضر وزیر آموزش و پرورش بیش از ۴۰۰ مورد را خودش پیشنهاد داده و گفته است «این مدرسه‌ها در جاهایی هستند که امروز دانش‌آموزی ندارند و در دو سه سال گذشته بدون استفاده بوده است، اما جایی دیگر از کشور مدرسه کم داریم»، یا در حوزه بیمارستان‌ها وزیر جهاد هم حدود ۵۰۰ مورد را پیشنهاد داد از اینکه یک زمانی نیازمند این بوده که برای شهر، غله، سازمان چای، دستگاه‌های ذیل وزارت جهاد ساختمان‌هایی باشد الان این‌ها بلااستفاده است، اما می‌توانیم این



را با یک تغییر کاربری قیمتی به آن دهیم که پیمانکاران کشور بیایند و این زمین را بگیرند و برونند و برای وزارت جهاد پروژه‌های آبخیزداری و توسعه بخش کشاورزی را انجام دهند. ما ده‌ها هزار پیمانکاری داریم که از دولت طلب دارند، برای اینکه پروژه جدید خودشان را شروع کنند، باید

طلب‌های آنها پرداخت شود که ما وارد پروژه‌های جدید عمرانی شویم. در برخی موارد دیدیم نگرانی از این است که نکند تصمیم غلطی بگیرند و فقط یک عده آدم خاص برخوردار شوند از مولدسازی؛ شک نکنید تعهد و تأکید خود رئیس جمهوری این است که ما با شفافیت کامل با مردم صادقانه قبل از نهایی شدن نه اینکه اول اتفاقی بیفتد و چهار سال بعد بخواهند مردم خیردار شوند که چه تصمیمی گرفته شده است.

مصونیت قضایی سوءبرداشت بود

وزیر اقتصاد گفت: یکی از موانع مولدسازی دارایی‌های را کد، در پیچ‌وخم فرآیندهای حقوقی و اداری رخ می‌داد و نیاز به عزم سه قوه بود و بر مبنای دستور رهبر معظم انقلاب که سه سال قبل مطرح کرده بودند که در این مورد چاره‌اندیشی شود، مصوبه مولدسازی تصویب شد. ریاست هیات مولدسازی بر عهده معاون اول رئیس جمهوری است، دادستان کل کشور از طرف رئیس قوه قضائیه و نماینده رئیس مجلس شورای اسلامی نیز نظارت دارند یعنی دستگاه‌های نظارتی از سه قوه حاضر هستند. عبارتی که تحت عنوان مصونیت است بیشتر شاید سوءبرداشت باشد واقعیت این است که حداقل در دولت رئیسی، احدی از تخلف و فساد در پیگرد و پاسخگویی مصونیت ندارد. گذشت زمانی که برخی از نزدیکان کارهایی می‌کردند که خط قرمز محسوب می‌شد به همین جهت هم است که خود دولت تعهد داده است که حتماً با شفافیت کامل در اتاق شیشه‌ای با حضور نه‌فقط چند حسابدار و حسابرس، نه‌فقط چند مأمور یا مدیرکل دستگاه دولتی، پیش چشم ۸۵ میلیون هموطن مولدسازی انجام شود.

خاندوزی با ابراز اینکه «برای اولین بار این سطح از شفافیت پیش از نهایی شدن وجود خواهد داشت»، گفت: بنابراین اگر هم تخلفی صورت گیرد هم دستگاه‌های نظارتی این حق را دارند و هم در دستورالعمل نهایی که توسط خود سران سه قوه به‌صورت نهایی اعمال خواهد شد این اجازه برای همه دستگاه‌های نظارتی وجود دارد که بیایند و خدای نکرده اگر در این مسیر تخلفی از دستورالعمل و آیین‌نامه وجود دارد بدون هیچ اغمازی با آن تخلف برخورد کنند.

مکت

درآمد کارگر، همواره یک سال عقب‌تر از تورم است

نماینده کارگران در شورای عالی کار گفت: مناطق مختلف کشور از لحاظ تعداد جمعیت و درصد تورم متفاوت است. اقلام غیر خوراکی در تهران با تورم بالایی روبه روست و باتوجه به در نظر گرفتن تعداد کم خانوار در این شهر، عدد سبد معیشت بسیار بزرگ است. تعیین مزد منطقه‌ای برای تهران تبعات خوبی ندارد و باعث مهاجرت بیشتر کارگران به این شهر می‌شود. مزد ملی باید تعیین شود، عددی که برای سبد معیشت در نظر می‌گیریم، عددی نیست که به عنوان دستمزد به کارگران پرداخت می‌کنیم و حقوق کارگران همیشه یک سال نسبت به تورم عقب‌تر است.

نقل قول

دستمزد کارگران برای سال آینده افزایش می‌یابد؟

«سید صولت مرتضوی» -وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی- گفت: جلسات کارشناسی مربوط به تعیین دستمزد کارگران توسط نمایندگان کارگری، کارفرمایی و دولت در حال برگزاری است. تعیین حقوق و مزد کارگران بر اساس فرایند قانونی و اصل بر سه جانبه‌گرایی است و باید نمایندگان کارگری، کارفرمایی و دولت به تفاهم برسند که در ادامه نتیجه ابلاغ می‌شود. وزارت کار برنامه‌های مختلفی برای شناسایی افراد جویای کار انجام داده است و راهکارهای مناسبی برای کارگران به خصوص کارگران متأهل و دارای فرزند در نظر گرفته شده است.

کاوش

سیگنال مثبت تحویل واحدهای باقیمانده مسکن مهر به بازار

تحویل ۱۰ هزار واحد مسکن مهر در ایام دهه فجر و بسته شدن پرونده این پروژه در آینده نزدیک می‌تواند اثر مثبتی بر بازار مسکن داشته باشد. مسکن یکی از اصلی‌ترین اولویت‌های خانواده‌ها در کشور به شمار می‌رود از این رو دولت‌ها همواره طرح‌های حمایتی در خصوص تامین این نیاز افراد داشته‌اند. این در حالی است که هنوز برخی متقاضیان بعد از گذشت یک دهه نتوانسته‌اند که واحدهای مسکن مهر خود را تحویل بگیرند. دولت سیزدهم از ابتدای شروع به کار خود علاوه بر اجرای طرح نهضت ملی مسکن، تمامی توان خود را به کار گرفته تا واحدهای مسکونی باقیمانده مسکن مهر را هم به بهره‌برداری برساند. پروژه مسکن مهر که از اواخر دهه ۸۰ اجرای آن آغاز شد، حدود ۲ میلیون و ۳۸۰ هزار واحد بوده که بخش زیادی از این پروژه‌ها در شهرهای جدید اجرا شده البته تاکنون بخش زیادی از این واحدها به اتمام رسیده و پرونده مسکن مهر در بسیاری از این شهرها بسته شده است. در حال حاضر تنها تعدادی از شهرها باقی مانده که به گفته مسئولان تا اوایل سال ۱۴۰۲ پرونده این پروژه‌ها هم بسته می‌شود.

بررسی‌ها نشان می‌دهد عمده واحدهای باقیمانده مسکن مهر در شهرهای جدید استان‌های تهران و البرز شامل پردیس، پرنده و هشتگرد قرار دارند که با مشکلاتی همچون خلف وعده پیمانکاران در تکمیل واحدها، نبود زیرساخت‌های شهری، نبود انشعابات و عمل نکردن دستگاه‌های خدمات‌رسان به وظایف خود در این زمینه مواجه بوده‌اند که در حال حاضر بخش عمده‌ای از این مشکلات پیگیری و رفع شده است.

«علیرضا جعفری» -مدیرعامل شرکت عمران شهرهای جدید- در گفت‌وگو با «باشگاه خبرنگاران جوان» بر ضرورت تعیین تکلیف هرچه سریعتر پروژه‌های مسکن مهر تأکید کرد و گفت: در تمامی شهرها شناسنامه دقیقی از آخرین وضعیت پروژه‌های مسکن مهر باقیمانده تهیه شده و شرایط کنونی هر پروژه در زمینه‌های گوناگون مشخص شده است. در تمامی شهرها پروژه‌های روبنایی با پیشرفت بالای ۹۰ درصد در اولویت قرار دارد. در حال حاضر ۳۰ هزار مسکن مهر در شهرهای جدید به صورت نیمه تمام باقی مانده است که مقرر شده تا پایان امسال ۲۰ هزار واحد مسکونی از این طرح تکمیل و به متقاضیان تحویل داده شود. ۱۰ هزار واحد باقیمانده مسکن مهر در شهرهای جدید تا شهریور ۱۴۰۲ تکمیل و تحویل خواهد شد. این اقدام در راستای دستور رئیس‌جمهور خواهد بود و قرار است تکمیل واحدهای مسکن مهر در شهرهای جدید به سرعت پیگیری و تکمیل شود.

بر این اساس سرعت اجرا و تحویل واحدهای مسکن مهر و همچنین تکمیل پروژه‌های مسکن در حال حاضر بیشتر شده و دولت عزم خود را برای تکمیل این واحدها به کار گرفته است. براساس این گزارش ۶۸۳۸ واحد مسکونی در پرنده و حدود ۳۰۰۰ واحد در سراسر کشور و در کل حدود ۱۰ هزار مسکن در این ایام به مردم تحویل داده می‌شود. افتتاح بخش عمده‌ای از واحدهای مسکن مهر و رفع دغدغه متقاضیان، می‌تواند نقش موثری در کنترل و بهبود بازار مسکن داشته باشد از سوی دیگر خانه دار شدن بسیاری از مستاجران که سال‌های سال چشم انتظار تحویل واحدهای خود هستند در بهبود وضعیت بازار اجاره در سال آینده اثر گذار است چراکه این افراد دیگر وارد بازار اجاره مسکن نمی‌شوند.



دولت تصمیمی برای افزایش قیمت نان ندارد

روز گذشته «سیفاله اسداللهی» سرپرست معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری البرز گفت: با توجه به افزایش هزینه‌های تولید نان در خبازی‌ها و بالا رفتن قیمت تمام شده آن و از آنجایی که دولت تصمیم ندارد قیمت نان را به هیچ وجه افزایش دهد مقرر شد میزان یارانه دولتی تخصیص یافته به نانویان به دو برابر افزایش یافته و پرداخت شود.

دریچه

«مدیر محتوایی پروژه کالابریگ الکترونیکی» پاسخ داد:

کالابریگ اسفند ماه چه زمانی شارژ می‌شود؟

اجرای آزمایشی طرح کالابریگ الکترونیکی که ۱۵ روز است در هرمزگان آغاز شده، با پیوستن سه استان قزوین، گیلان و مرکزی از روز شنبه وارد مرحله تازه‌ای شده است. «محسن نیک نفس» مدیر محتوایی پروژه کالابریگ الکترونیکی - وزارت صمت در گفت و گو با «همشهری آنلاین» در خصوص وضعیت اجرای طرح کالابریگ در استان هرمزگان گفت: استفاده از اعتبار کالابریگ امری کاملا اختیاری است و اساسا اجرای طرح کالابریگ به این معنا نیست که افراد قادر نباشند، یارانه نقدی خود را برداشت کنند.

نیک نفس ادامه داد: تاکنون از جمعیت ۴۰۰ هزار نفری در استان هرمزگان تا امروز ۵۰ هزار نفر اپلیکیشن «شما» را برای استفاده از اعتبار کارت یارانه سرپرست خانوار را نصب کرده اند و از میان آنها ۴ هزار خانوار از فروشگاه‌های طرف قرارداد با ما خرید انجام داده اند، و مابقی افراد منتظرند تا فردا بعد از واریز یارانه نقدی آن را دریافت کنند. اعتبار کالابریگ یک ماه زودتر از یارانه نقدی شارژ می‌شود و مردم می‌توانند از آن استفاده کنند، کسانی هم که از همه موجودی استفاده نکردند مابه‌التفاوتش را هنگام واریز یارانه دریافت می‌کنند.

مدیر محتوایی پروژه کالابریگ الکترونیکی وزارت صمت خبر داد که همزمان با واریز یارانه بهمن ماه، اعتبار کالابریگ ماه اسفند برای مردم شارژ خواهد شد. البته هنوز اطلاع رسانی‌ها در سطح وسیع و گسترده انجام نشده است و هنوز بسیاری از مردم نمی‌دانند که اجباری در خرید وجود ندارد و اتفاقا خرید برای آنها بهتر و با صرفه تر است. باید این توضیح را هم به کسانی که به اجرای طرح کالابریگ نقد دارند، بدهم که اتفاقا برای دولت بهتر و راحت تر است که یارانه نقدی بدهد اما الان در اجرای طرح کالابریگ الکترونیکی، قیمت کالاها به شهروبر ۱۴۰۰ محاسبه شده است و اگر کالایی گران تر شود دولت باید مازاد آن را در بودجه و برنامه‌ریزی‌های خود تدارک ببیند که کار را برای دولت به مراتب سخت‌تر می‌کند.

مدیر محتوایی پروژه کالابریگ الکترونیکی وزارت صمت در خصوص رضایتمندی از اجرای طرح در هرمزگان در ۱۵ روزی که از اجرای آن می‌گذرد، گفت: خوشبختانه به لحاظ فنی تاکنون مشکلی نداشته ایم و خطای تراکنش‌هایمان هم صفر بوده است که اتفاق خیلی خوبی بود. هدف ما این است که در هر استان تا دورترین نقاط فرآگیری داشته باشیم که خوشبختانه تاکنون بیش از ۱۵۰۰ فروشگاه خرد، متوسط و زنجیره ای و بزرگ استان به این سیستم متصل شده اند که بیش از ۲۵ درصد فروشگاه‌های استان هرمزگان هستند و به مرور این تعداد افزایش پیدا خواهد کرد.

نیک نفس در خصوص میزان رضایت مردم و سهولت خرید از طریق کالابریگ الکترونیکی گفت: مردم خیلی بیشتر از آنچه ما پیش بینی کرده بودیم از طرح کالابریگ استقبال کردند. ما به تمام کسانی که خرید کرده بودند زنگ زدیم و از آنها میزان رضایتمندی‌اش را فرآیند خرید را پرسیدیم، جالب بود که بالای ۹۴ درصد مردم از فرآیند خرید و سهولت آن رضایت کامل داشتند.

مدیر محتوایی پروژه کالابریگ الکترونیکی وزارت صمت در خصوص جزئیات اجرای طرح کالابریگ در ۳ استان گیلان، قزوین و مرکزی گفت: اجرای طرح کالابریگ عملا از شنبه در این استان‌ها شروع شده است و تاکنون بیش از هزار فروشگاه در سطح ۳ استان به این طرح پیوسته اند و فروشگاه‌های زنجیره ای بزرگ که در استان‌ها هستند هم تا چند روز آینده به این طرح اضافه می‌شوند.



«مدیرکل بهزیستی استان»:

۳۰ درصد مددجویان بهزیستی جزو دهک اول تا سوم هستند

وی افزود: موضوع مسکن برای این قشر مسئله ساز شده لذا تلاش‌های بسیار و توافق‌های خوبی برای تامین مسکن مورد نیاز آنها صورت گرفته است. از دستگاه‌ها و نهادهای مسئول درخواست می‌کنیم پای کار تامین مسکن خانواده‌های دارای دو فرزند معلول به بالا بیایند زیرا آمار این افراد قابل توجه است و با توجه به شرایط اقتصادی، این خانواده‌ها دچار مشکلات بسیاری هستند. امیدواریم که باهمت و همراهی خیرین و مسئولان گامی موثر در این مسیر برداریم.

مدیرکل بهزیستی استان البرز گفت: از دستگاه‌ها و نهادهای مسئول درخواست می‌کنیم پای کار تامین مسکن خانواده‌های دارای دو فرزند معلول به بالا بیایند. «وجیهه محمدی فلاح» روز گذشته چهارشنبه ۱۹ بهمن‌ماه در نشستی با خیرین بهزیستی که با حضور رئیس سازمان بهزیستی کشور، استاندار البرز و جمعی از مسئولین کشوری و استانی در شیرخوارگاه امام علی (ع) کرج برگزار شد، عنوان کرد: سازمان بهزیستی مولود انقلاب است و وظیفه خدمت رسانی به مستضعف ترین قشر جامعه را بر عهده دارد. در حال حاضر ۵۳ هزار خانواده در استان البرز از خدمات سازمان بهزیستی بهره‌مند هستند، این جامعه شامل معلولین، بانوان سرپرست خانوار، کودکان بی سرپرست و بدسرپرست، دختران در معرض آسیب و افراد در معرض آسیب و اعتیاد است. مدیرکل بهزیستی استان البرز گفت: امروز به مناسبت ایام پیروزی انقلاب اسلامی، دو مرکز نگهداری کودکان کار و خیابان در ماهدشت و مرکز نگهداری سالمندان دارای بیماری اعصاب و روان در محمدشهر افتتاح شد. بدون شک اگر کمک و همیاری مردم نباشد، این سازمان نمی‌تواند باری را که بر دوش دارد به سادگی بر زمین بگذارد، لذا دست‌تک عزیزان و همراهان را می‌بوسیم. البرز پس از پایتخت دومین استانی است که هزینه‌های تامین مسکن در آن بسیار بالاست. بر اساس آمارها، ۳۰ درصد از مددجویان سازمان بهزیستی، جزو دهک اول تا سوم جامعه به شمار می‌روند و حتی در زمینه معیشت و تامین نیازهای اولیه نیز با مشکلاتی مواجه هستند.

محض اطلاع

«چهارمحالی» خبر شد:

آزادی ۲۲ زندانی بدهکار مالی از زندان‌های البرز

«علی چهارمحالی» مدیرکل زندان‌های استان البرز گفت: زندانیان بدهکار مالی و جرایم غیر عمد را در اصطلاح زندانیان غیر بزهکار می‌نامند، چرا که این دسته از زندانیان به دلیل بدهی مالی و شکایت طلب‌کاران راهی زندان شده‌اند و در عمل مرتکب جرمی نشده‌اند، پس ستاد دیه به عنوان تنها مرجع رسمی آزادی زندانیان بدهکار مالی در کشور با جذب خیرین و تامین منابع مالی به آزادی این زندانیان کمک می‌کند. از ابتدای سال جاری تا نیمه بهمن ماه ۳۴۶ زندانی بدهکار مالی از زندان‌های استان البرز آزاد شده‌اند. مبلغ بدهی این زندانیان قریب به ۲۵۰ میلیون تومان بوده که با استفاده از منابع ستاد دیه، کمک خیرین، اعطای وام کم بهره و اعسار، این بدهکاران از زندان آزاد شدند. خیرین و مردم نیکوکار می‌توانند کمک‌های خود را با هر مبلغی جهت مشارکت در آزادی زندانیان بدهکار مالی، به شماره کارت ۰۳۷۹۹۱۸۹۹۹۴۴۴۰۳ یا شماره حساب ۰۸۰۴۶۷۰۸۰۲۱۶۰ نزد بانک ملی به نام ستاد مردمی دیه استان البرز واریز کنند.

نقل قول

«رئیس پلیس کرج» خبر داد:

جمع‌آوری ۲۳۳ معتاد متجاهر در شهر کرج

سرهنگ «علی قاسم پور» رئیس پلیس کرج- اظهار کرد: ۲۳۳ نفر با اجرای طرح جمع‌آوری معتادان متجاهر از معابر عمومی و محله‌های شهر جمع‌آوری و برای طی مراحل درمان به کمپ‌های ماده ۱۶ انتقال داده شدند. در اجرای طرح ارتقاء امنیت اجتماعی و پاکسازی چهره شهر از وجود معتادان متجاهر در ۲۴ ساعت گذشته طرح پاکسازی معتادان متجاهر با همکاری پلیس‌های تخصصی و کلانتری‌های سطح شهر کرج اجرا درآمد. پلیس برای پاکسازی چهره شهر از وجود معتادان متجاهر نیازمند همکاری و همراهی سایر دستگاه‌ها و مردم است. معتاد به عنوان بیمار تلقی می‌شود و برای بازگشت آنها به جامعه و چرخه زندگی می‌بایست سایر نهادهای تاثیر گذار اقدامات توانمندسازی و بازگشت آنها را به ادامه زندگی دوباره فراهم شود. شهروندان می‌توانند از طریق مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ نقش موثری در مبارزه با فروشندگان مواد مخدر داشته باشند. از طریق شماره تلفن ۱۱۰ اخبار و اطلاعات خود در حوزه خرید و فروش مواد مخدر را به پلیس اطلاع دهند.

دیالوگ

شهرداری‌ها در معرفی جاذبه‌های گردشگری البرز همکاری بیشتری کنند



تاریخی بزرگ و مشهور کرج همگی استعداد‌های پنهانی هستند که هنری برای معرفی این ظرفیت‌ها به کار گرفته نشده است. توانمندی‌های البرز باید در سطح ملی اطلاع رسانی شود تا با برندسازی ظرفیت‌های آن چرخ صنعت گردشگری شتاب بگیرد. شهرداران وظیفه دارند از تمام المان‌ها و جاذبه‌های گردشگری بر اساس ظرفیت زیست بوم هر منطقه برای جذب گردشگر استفاده کنند. بر این اساس هر شهرداری براساس شاخص‌ترین ظرفیت گردشگری خود برای نوروز ۱۴۰۲ باید برنامه تعریف کرده باشد.

معاون استاندار البرز و فرماندار ویژه کرج از شهرداری‌ها خواست تا نسبت به معرفی جاذبه‌های گردشگری استان به ویژه شهرستان کرج اقدام لازم به عمل آورند. «غفور قاسم‌پور» روز چهارشنبه در جمع مدیران کرج با بیان اینکه، جای‌جای شهرستان کرج سرشار از ظرفیت‌های گردشگری است، هنرمیزیانی البرز از گردشگران در سطح ملی باید اطلاع رسانی شود. البرز به جای میزبانی از گردشگران محور تردد خودروها به استان‌های شمالی کشور است در حالیکه این استان باید به مقصد گردشگری تبدیل شود. جشنواره لاله‌ها، پیست اسکی دیزین، اماکن

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اصفهان - گفت: ۲۸ شهرستان این خطه در شانزدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری و صنایع وابسته در تهران با ۷۰۰ دقیقه تور مجازی و از طریق ویدئو وال به معرفی جاذبه ها و فرصت های سرمایه گذاری حوزه گردشگری استان می پردازند. رویکرد نمایشگاه گردشگری امسال، سرمایه گذاری گردشگری است و برای اولین بار فرصت های گردشگری کلیه شهرستان ها با همکاری و محوریت اداره کل امور شهری استانداری اصفهان به نمایش درآمده است.

تأملی بر شاهکار «فرنک کاپرا» از منظر مؤلفه‌های شخصیت زورنالیسم؛

اراده معطوف به رمانس؟

شمالی «خبرنگار» در تاریخ سینما عموماً دو وضعیت نمایشی متفاوت را تداعی می‌کند: یا خبرنگار جوان، جاه طلب و کنجکاو مواجه می‌شود که شورمندان دل به دریای یک ادیسه پیرمروزار می‌زند و در پی گشودن کلاف سردرگم یک معمای «جنایت‌بار» است؛ همچون کثیری از تریلرهای سیاسی دهه هفتاد یا فیلم‌های مبتنی بر ابعاد رسانه‌ای «واترگیت». لکن دسته دوم که بیشتر برخی فیلم‌های دهه‌های سی تا شصت سینمای هالیوود را در برمی‌گیرد، بر محوریت روایت «کمدی رمانتیک» خبرنگار آشفته حال و گیج و گولی است که اغلب می‌کوشد از دل شرایط نابسامان و تهدیدهای پیرامون خود، شعیبه‌وار فرصتی بیافریند؛ فرضاً آثاری مثل «داستان فیلاولفیا» (۱۹۳۹)، «منشی همه کاره او» (۱۹۴۰) یا فیلمی که هم اکنون قصد بررسی آن را داریم، البته اگر قادر باشیم:

«در یک شب اتفاق افتاد» را درست مطابق با ظاهر شسته رفته و سهل و ساده اش، باید در زمره همان کلیشه کهن «فیلم هالیوودی» ای به حساب آورد که از فرط روانی، سراسرستی و صمیمیت بعید است چندان در چارچوبی ورای یک «سرگرمی یک ساعت و نیمه» نگریسته شود. این جنس فیلم‌ها (عامدانه از تعبیر «ژانر» بهره نمی‌برم) به یک معنا قربانی خودشان می‌شوند. البته این را نیز در نظر داشته باشیم که به هر ترتیب عمر این رویکردها هم کم و بیش به سر رسیده و حال با گذار از «نگره مؤلف» یا «کلان روایت‌های چپ‌گرایانه» که هر یک در عین خدمت به تاریخ تئوری فیلم از جهاتی آن را محدود و محصور می‌کردند، می‌توان به بینشی نسبتاً منصفانه از فیلم‌های مذکور دست یافت. بماند که شخص خالق فیلم (فرانک کاپرا) به سبب علاقه وافرش

به افزودن رگه‌های کمیک رمانتیک به ساخته‌های خود، تا حد زیادی شرایط قضاوت‌های اینچینی را فراهم می‌سازد. لذا فیلم را از همین آغاز نباید ساده انگاشت و پیش از ورود به آن، اصولاً جز روشن نمودن تکلیف خویش با مدخلی تا جای ممکن توصیف‌گرانه، چاره‌ای نداریم.

فیلم جناب کاپرا با دستمایه قراردادن دو پدرخوانده نظام ژانری یعنی کمدی و ملودرام، در وهله نخست به پلاتی رسیده که گرچه در زمینه و زمانه خود بکر بدیع محسوب می‌شده، اما بتدریج چه در حوزه کاراکتر و چه در عرصه درام و ساختار، به مجموعه‌ای از موتیف‌ها و المان‌های آشنای کمدی اسکروبال مبدل گشته است؛ معجون از هیاهو، شتاب، رقابت، عشق، سیالیات، «هجو طبقاتی»، شوخی‌های جنسی و پندهای اخلاقی در لباس طنز. اندکی روی روابط مابین پرسوناژها دقیق شویم: با یک مثلث عشقی ساده طرفیم که در دو رأس پایینی آن پیتر وارن آس و پاس (کلارک گیبل) و وستلی صاحب شوکت (جیمسون توماس) به منزله دو رقیب قرار دارند و در رأس بالا الی اندروز (کلودت کولبرت) که چونان پلی لرزان و لغزان، دو قطب این پاندول را به هم پیوند می‌زند. ولیکن امری که از این موقعیت متعارف دراماتیک «هنجارشکنی» نموده، نه در چپستی آن که از قضا در چگونگی‌اش

موقعیتی طعنه‌زننده و دوپهلوی را فراهم می‌سازد (دوپهلوی از این حیث که توأمان شرم‌برانگیز و پرشور و هیجان است). ما با زن و مردی روبه‌روئیم که هر کدام به نحوی می‌خواهند به مقصدشان نائل گردند؛ مقاصدی که «پینگ‌پنگ‌وار» به هم گره‌خورده و وجه جالب ماجرا اینجاست که هر یک برای دیگری نقش بازی می‌کند و از اساس ایده فیلم در همین «خود را نمایاندن» به شکلی دروغین است، البته تا زمانی که این نمایش مضحک برپا باشد. فیلم‌ساز در شب اقامت الی و وارن در مسافرخانه، هوشمندانه به حکایت عهد عتیقی «دیوار اریحا» ارجاع می‌دهد تا به یاری کارکرد استعاری آن، تضاد موجود در بطن این رابطه را هرچه بهتر ترسیم نماید: این حکایت در جوهر خود، رنگ و بویی حماسی و اساطیری دارد، اما از این‌همانی‌اش با «نهادن یک پتو به مثابه حائل» در مقیاسی کوچک‌تر و ماکتی، مخاطب ناخودآگاه میان روح رمانتیک ملودراماتیک پیش رو و جان‌مایه اپیک مذهبی روایت عهد عتیق نوعی پیوند نامرئی احساس می‌کند؛ بدین



معنی که اگر پتویی که در اصل به علت برقراری یک راحت و خلوت برای الی به سیاقی نمادین بر آن‌ها حادث شده، اکنون به دیوار اریحا می‌ماند، پس لابد همانگونه که وارن بدان اعتراف نموده، یک جناح (خود خبرنگار) در مقام خود بنی اسرائیل قرار می‌گیرد و دخترک در حکم اریحا و مافیها. بنابراین ما از همین فصل در دام یک پیش‌نویس ذهنی می‌افتیم، در اشاره به آنکه زین پس سراسر روایت فیلم انعکاس کوشش و مبارزه بنی اسرائیل (خبرنگار سمج و زیرک) است برای در هم شکستن مانعی تحت عنوان «دیوار اریحا» (مجاز از حجب و حیایی که بسان یک پوشش اجازه نزدیک شدن دو قطب رمانس را به هم نمی‌دهد) و نیل به معشوق، محبوب، مقصود و موعود (الی). و اساساً می‌توان میان این سطح از گرایش وارن به نزدیکی به دخترک «نازپرورده» که در پیگیری مصراحت او برای چاپ مقاله نسبتاً زردش نمود یافته، با مکانیسم حرفه جنجالی خود قربانیهایی یافت. هر چند این شبهه تا ابد برایمان لاینحل باقی خواهد ماند که هنگام ورود خبرنگار به ساحت خصوصی الی، او ناخواسته و بنیاداً به دختر تمایل دارد یا خیر، این یک امر برساخته و ایجابی است.

ما همان طور که پیش‌تر وعده داده بودیم، می‌رسیم به پیشه وارن. فیلم احتمالاً از یک

«بد گای» بدانیم که به‌مدد ثروت، نفوذ و جذابیت اغواگرانه‌شان عقل و هوش از سر دخترکان می‌ربایند، آنگاه وارن تقریباً در نقطه برابر این مختصات می‌ایستد: انتخاب حرفه خبرنگاری برای او تصادفی نیست. به هیچ وجه. نفس و ذات شغل وارن (گونه‌های آشفتنگی، شتابزدگی و همواره در پی سوژه‌ای بودن) به نیکی به موقعیت باثبات، استوار و قدرتمند وستلی نادیده کنایه می‌زند؛ به‌ویژه آنکه حدوداً همزمان با نخستین رخداد به‌پیش‌برنده فیلم، از محل کارش اخراج شده است. به کم و کیف حرفه او در ادامه خواهیم پرداخت. مجزا از آن، می‌بینیم که وارن نیز با وجود واجد گیرایی بودن برای الی، مدام میان نقابی که موقتاً نزد الی به چهره زده (برخورد از موضع قدرت) و خود واقعی‌اش در نوسان است، به میزانی که ما بعضاً در ماهیتش تردید و نقابش را باور می‌کنیم.

از دگرسو، سفر اجباری چندروزه این دو با یکدیگر و نیز اقامت شبانه‌شان در یک اتاق، خود بهانه‌ای می‌شود برای خلق یک بستر «افشاگرانه» با تکیه بر دو پرسوناژ کلیدی؛ به بیان ساده‌تر، تعلیق ناشی از حضور زوج غریبه در یک اتاق به‌مدت یک شب، آن هم در شرایطی که در بادی امر یکی از دیگری طفره رفته، حتی بنظر از او بیزار است، طبیعتاً و قاعدتاً

چشم‌انداز، نقد صریحی بر پدیدار رسانه و مطبوعات زرد با تمام دستگاه اداری‌شان به‌شمار می‌آید. از مواجهه اتم‌انگارانه و ماتریالیستی سردبیر ماشینی دفتر مطبوعاتی با کارمندان (از جمله وارن) و سایر شهروندان که برایش تنها حکم «بمب خبری» را دارند و نه بیشتر گرفته تا تلاش مظلومانه وارن برای زنده ماندن در این تنازع بقا که به همسفری‌اش با دخترک بورژوا و نگریستن به او به چشم یک مقاله داغ منجر می‌شود؛ از تحت‌الشعاع قرار گرفتن ابعاد گوناگون خانواده اندروز توسط مطبوعات گرفته تا رسوایی رسانه‌ای ماقوع میان الی، وستلی و وارن در پایان. گرچه که فیلم با رهیافت سانتی‌مانتال (به مفهوم مثبت و نه تحقیرآمیز) خود سرانجام این شتاب سودانگارانه در وارن را با آمیختنش با عشق تزکیه و تعدیل می‌نماید. اما بطور کلی، بنظر می‌رسد یکی از دلایل ضرابهنگ بالای فیلم اتفاقاً در همین روح رسانه‌ای آن نهفته باشد؛ حرکت مکرر کاراکترها در کادر و پلان‌های عمدتاً کوتاه و موجز که به «عبور» میل دارند (به‌ویژه در صحنه‌های مربوط به دفتر مطبوعاتی) و نیز تأکید فیلم‌ساز بر جنبه‌های فنی مطبوعات (آماذگی نهایی روزنامه و خروج از دستگاه چاپ طی چند نمای اینسرت سریع) جملگی در امتداد عصاره کمیک فیلم قرار گرفته‌اند.

کاپرا معمولاً اهل تکنیک‌زدگی و تدابیر غیرمنتظره فرمال نیست. به اختصار و آشنایی علاقه دارد. با این حال، در این واپسین پاراگراف مایلم نگاهی به شاه‌سکانس فیلم ببندازم که تقریباً از «هیچ» برایمان «همه‌چیز» آفریده است. موتیف «دیوار اریحا» که پیش‌تر به‌عنوان یک عنصر ارجاع‌دهنده، تداعی‌گر، «تصویرساز» و برای چند مرتبه در فیلم مطرح گشته بود، در سکانس انتهایی از خود پرده برداشته، بارش را به منزلگاه می‌رساند. سکانس ماقبل آخر با فرار عروس (الی) و وارن با اتومبیل به سکانس پسین گره خورده است؛ از اینجا به بعد ما دیگر از نزدیک شاهد چهره دو قهرمان فیلم نخواهیم بود. در صحنه بعدی، آقای اندروز با خواندن نامه وارن (دیوارهای اریحا فرو می‌ریزند)، لفظی به

او پاسخ زندانه‌ای می‌دهد: «بذار تا فرو بریزن.» در حقیقت دیالوگ کوتاه پیرمرد با متن نامه، بجای آنکه به توضیح واضحات و زیاده‌گویی روی بیابرد، با بازتعریف همان موتیف استعاری و پاس‌دادن تماشاگر به معنا و مابه‌ازای عینی آن، عملاً مجوز ازدواج را صادر می‌کند. اختتامیه فیلم با حیرت صاحبان مسافرخانه در لانگ‌شات و مدیوم‌شات از استفاده زوج جوان از طناب و ترومپت رقم می‌خورد... نوعی زمینه‌چینی برای یکی شدن وجه حماسی-رمانتیک «دیوار اریحا» که اکنون از معنای تاریخی خود تهی شده و صرفاً به یک نشانه بدل گشته که به الی و وارن دلالت می‌کند... لذا فیلم به نمای نقطه نظر پیرمرد و پیرزن که همان سوئیت قهرمانان است کات می‌خورد؛ در همان حال صدای ترومپت آنان را برای اجرای مراسم فرمالیته کمیک-آیینی می‌شنویم و بالاخره با نمای اینسرتی از فرو ریختن (!) پتو، به گونه‌ای تقدیرآمیز و محتوم، ازدواج زوج شوریده اتفاق می‌افتد. نمای پایانی از سوئیت با خاموش شدن چراغ‌ها و فیدواتی که همانند ادامه سیر پوچ و شیرین زندگی است، خبر از نابودی همان «پرده حجب و حیا» و در نتیجه مزدوج شدن الی و وارن داده است، بی آنکه چیزی از اصل رویداد را برای ما بازنمایی کند: بنی اسرائیل، بر اریحا فائق آمد!

«رییس فدراسیون کبدی» مطرح کرد:

ایران؛ پایگاه قدرتمند کبدی جهان

نشست خبری دومین دوره مسابقات کبدی قهرمانی جوانان جهان و مجمع انتخاباتی فدراسیون کبدی آسیا از ساعت ۱۰ روز چهارشنبه ۱۹ بهمن ماه با حضور اصحاب رسانه و رییس فدراسیون کبدی آغاز شد. «عباس اورسچی» اظهار داشت: خوشحالم با وجود گلابه‌های به حق خبرنگاران این فرصت فراهم شد تا در خدمت اصحاب رسانه باشم و قول می‌دهم از این پس حتما پاسخگوی تماس‌های دوستان عزیز رسانه‌ای باشم تا این شکاف بین فدراسیون کبدی و رسانه‌ها از بین برود. در تمام سازمان‌ها مشکلاتی وجود دارد، اما چون نتایج در ورزش ملموس است عملکرد یک مدیر بیشتر از سایر بخش‌ها محسوس است. سابقه کبدی در ایران با ۲۰ سال نرسیده، اما با این وجود در مسابقات کشوری ۲۸-۲۷ استان تیم‌داری می‌کنند. وی افزود: دو رویداد مهم را پیش رو داریم. نخستین رویداد میزبانی از مسابقات جوانان جهان در ارومیه است. دلیل آنکه میزبانی مسابقات جوانان را برای دومین دوره قبول کردیم به خاطر توجه ویژه‌ای است که به انجام کارهای پایه و پشتوانه‌سازی داریم. به شدت پیگیریم که مالزی میزبان اولین دوره مسابقات جوانان جهان در بخش بانوان را بپذیرد تا آن‌شالله با این اقدامات زمینه‌های ورود کبدی به المپیک را فراهم کنیم. استاندار آذربایجان غربی و مدیرکل ورزش این استان خیلی کمک‌مان کردند و جدا از استقبال از این میزبانی هزینه اسکان و هتل تیم‌ها را بر عهده گرفتند که خیلی از نظر اقتصادی این اقدام جناب استاندار به نفع فدراسیون کبدی شد.

رییس فدراسیون کبدی در مورد انتخابات فدراسیون آسیا، گفت: برای اولین بار است که انتخابات یک کنفدراسیون ورزشی در آسیا به میزبانی کشورمان برگزار می‌شود و قرار است نمایندگان از ۲۷ کشور آسیایی در هفته دوم اسفند ماه به ارومیه بیایند. از دیپلماسی عاطفی هم در ارتباط با کشورهای مختلف استفاده کردیم تا کشورها را علاقه‌مند به حضور در ایران برای شرکت در مسابقات کردیم. به دلیل گران بودن بلیت متأسفانه برخی کشورهای آسیا، آمریکا و مناطق دور نتوانستند به ایران بیایند، اما جدول مسابقات را با ۱۶ تیم بستیم.

اورسچی در مورد انتقال مقر کنفدراسیون کبدی آسیا به ایران، تصریح کرد: به دنبال این هستیم که مقر کنفدراسیون آسیا را به ایران انتقال دهیم و امیدواریم مصوبه این انتقال در مجمع انتخاباتی پیش رو به تایید اعضا برسد. تمام کشورهای عضو اعلام آمادگی کرده‌اند که در انتخابات کنفدراسیون آسیا در ایران شرکت کنند که برای اولین بار است چنین استقبالی از کشورهای عضو صورت می‌گیرد. قطعاً با انتقال مقر کنفدراسیون کبدی آسیا محدودیت‌های ارزی به دلیل تحریم‌ها وجود خواهد داشت و باید ببینیم امکان تعامل با نهادهای دولتی و حکومتی برای حل این مشکل وجود دارد یا خیر. قطعاً در صورتی که امکان تبادل ارز نباشد باید بیخیال انتقال مقر کنفدراسیون کبدی آسیا به ایران شویم.

وی ادامه داد: تیم‌های هند، پاکستان، چین تایپه، تایلند، مالزی، سریلانکا، کنیا، اوگاندا، بنگلادش، نپال، عراق، ترکیه، گرجستان، ترکمنستان، صربستان و مولداوی تیم‌های حاضر در مسابقات کبدی جوانان جهان خواهند بود. با تیمی که داریم که قطعاً در فینال خواهیم بود، اما واقعا قهرمانی با حضور هند سخت است.

احضار کنعانی‌زادگان به کمیته اخلاق!

محمدحسین کنعانی‌زادگان، باید روز دوشنبه ۲۴ بهمن ماه برای ادای پاره‌ای از توضیحات در این کمیته حضور یابد. عدم حضور کنعانی‌زادگان در جلسه کمیته اخلاق مانع از رسیدگی به این پرونده نخواهد شد. سایت فدراسیون فوتبال دلیل احضار کنعانی‌زادگان را اعلام نکرده است اما اخیراً این بازیکن زیر پست خداحافظی کی‌روش، نوشته بود: «تو به ایران خیانت کردی نه به من و شجاع».

ورزشی

ذره بین

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

تأثیر رسانه در فوتبال چقدر است؟

رسانه و بداخلاقی‌ها

نکته تاریک رسانه در تقابل با فوتبال نحوه پرداختن به بداخلاقی‌های موجود است. مسلماً هم فوتبال و هم رسانه با معضلات فرهنگی عیده‌ای مواجه بوده و نحوه پرداختن به آن مقوله مرز ظریفی است که اغلب به شیوه صحیحی توسط بسیاری از رسانه‌ها دنبال نمی‌گردد. در این خصوص باید گفت: سه مقوله فوتبال، اجتماع و زندگی هرچند در تعامل با یکدیگر بوده اما تداخل آنان می‌تواند شرایط را پیچیده تر کند. بسیار دیده شده است که رسانه‌ها با پرداختن به مسائلی خصوصی بازیکنان و مربیان و افشای مسائلی خصوصاً آنان دو مقوله بسیار

در حقیقت «رسانه»

بخش قابل توجهی

از درون‌مایه و افکار

عمومی را تشکیل داده است. این مقوله با شدت و حدت باور نگرندی در ارزش‌ها و هنجارهای جامعه تأثیر مستقیم و غیر مستقیم دارند. رسانه تمام رخدادها را ریز و درشت جامعه را پوشش داده و در روش و طریقه زندگی اثرگذار است. به تعبیری رسانه‌های جمعی از یک سو در شکل‌دهی ساختار ذهنی افراد جامعه مؤثرند و از سوی دیگر، رفتار افراد را سامان می‌بخشند و موجب می‌شوند افراد در مورد پدیده‌های اجتماعی، رفتاری کاملاً حساب شده

از خود بروز بدهند. با این مقدمه قصد داریم

تأثیر رسانه را در ورزش به خصوص فوتبال

ایران و جنبه‌های مثبت و منفی آن را مورد

بررسی قرار بدهیم:

رسانه و توسعه فوتبال

بی‌گمان فوتبال برای توسعه و پیشرفت خود به ابزار و امکانات احتیاج دارد. علاوه بر زیرساخت‌های مناسب باید نقش رسانه را در این خصوص نادیده نگرفت. این موضوع باعث شده است که باشگاه‌ها و نهادهایی که به انجالی مختلف با این رشته ارتباط تنگاتنگی دارند و یا تصمیم گیرنده می‌باشند، از این فرصت بزرگ استفاده کنند و با صرف هزینه و اختصاص بودجه تعریف شده، آن را به خدمت بگیرند. رسانه قادر است فوتبال و یا هر مقوله دیگر را در ذهن علاقمندان نهادینه کند و از طرفی جذابیت‌های منحصر به فرد آن را پررنگتر نشان بدهد. رسانه با کنکاش و پرداختن به نکات ریز درشت فوتبال مسیر توسعه را نمایان می‌سازد.

رسانه و تماشاگران

در بیست سال اخیر ارتباط تماشاگران با رسانه غیر قابل انکار و تعیین کننده شده است. علاقمندان به این رشته با حفظ رسانه‌های نوشتاری به سمت رسانه‌های دیداری و به خصوص فضای پر سرعت مجازی متمایل شده‌اند. فضای مجازی هرچند با فقدان کنترل و خارج از قوانین موضوعه در حال فعالیت است اما با پرداختن به جزئیات، واقعیت‌های پنهان فوتبال را نمایان کرده و به بازیکنان و مربیان این هشدار داده است که پروایی در پرداختن به آن ندارد. هرچند رویکرد رسانه‌ها در قبال تماشاگران متفاوت بوده و گاهی باعث عکس العمل‌های منفی شده است.

رسانه و اقتصاد فوتبال

فوتبال به خودی خود پتانسیل ویژه‌ای برای ورود اقتصاد و سرمایه دارد. مثلث رسانه، فوتبال و اقتصاد بده‌بستان‌های تعیین کننده‌ای با یکدیگر داشته و قدرت و توانایی‌های خود را به یکدیگر منتقل می‌کنند. رسانه جذابیت‌های فوتبال را تعریف و جمع آوری و به بهترین شکل ممکن به نمایش می‌گذارد، اقتصاد سعی دارد از راهروی فوتبال به اوج برسد و فوتبال امکان حرکت این دو مقوله را توأم فراهم کرده است. با این حال باید گفت فوتبال اقتصادی‌ترین روش برای رسیدن به ثروت و حتی قدرت بوده و رسانه همچون بال، پرواز این دو را آسان و سریع کرده است.



ذره بین

و محققانه تولید می‌کنند. آن‌ها مدعی‌اند که صرفاً به گزارش و توصیف بی‌طرفانه «واقعیت عینی» می‌پردازند و از هر گونه نتیجه‌گیری و قضاوت مبتنی بر پیش‌فرض‌ها و پیش‌داوری‌ها پرهیز می‌کنند. از سوی دیگر، این رسانه‌ها مدعی‌اند که رسانه‌های رقیب این واقعیت‌ها را به نحو توطئه‌آمیز و با سوگیری و دخالت دادن داوری‌های منفعت‌طلبانه تحریف کرده و به آن واقعیت‌ها جهت می‌دهند. آیا این ادعاها درست است؟ آیا رسانه مستقل و بی‌طرف وجود دارد؟ مقوله‌ای تا کنون شکل و شمایل درستی را در مورد خود به علاقمندان نشان نداده است.

رسانه‌های رنگی

باید اعتراف کرد که اکثر رسانه‌های موجود در ورزش و فوتبال ایران و جهان رنگی هستند. در ایران این موضوع در دو طیف آبی و قرمز نمود بیشتری را پیدا کرده است. در دیگر کشورهای دنیا نیز باشگاه‌ها بزرگ رسانه اختصاصی خود را داشته و وظیفه اصلی این طیف از رسانه، حمایت بی‌پون چرای از سیاست باشگاه تعریف شده است. اما در ایران و در رسانه‌های منتسب به دو باشگاه استقلال و پرسپولیس سه نکته کاملاً متفاوت وجود دارد. این موضوع در خصوص فضای مجازی نیز صادق است. ابتدا اینکه در رسانه‌های رنگی نقش تخریب بیشتر از مقوله‌هایی چون حمایت و انتقاد درست است و دوم اینکه هر دو طیف سعی دارد با پرداختن به حواشی و بازی با کلمات برتری مصنوعی و ساختگی را به رخ حریف بکشد. کافی است تیتراهای عجیب و غریب تعدادی از این نشریات و رسانه‌ها یاد شده را مرور نماییم. و نکته سوم که خطرناک بوده و به منافع ملی ضربه می‌زند اینکه رسانه رنگی سعی دارد با روش‌های غالباً غیر اخلاقی و با فشارهای رسانه‌ای سود و بهره‌ای بیشتر و گاه خارج از قاعده از فوتبال ملی بدست آورده و اغلب نیز با حضور مدیران رنگی در فوتبال ملی به هدف خود می‌رسد.

رسانه ملی

رسانه ملی و به طور اخص رادیو و تلویزیون که بخش اعظمی از جامعه را به عنوان بیننده و شنونده در اختیار دارند، بسیار تعیین کننده و تأثیر گذار هستند. هر مطلب و هر اظهار نظری ممکن است تبعات مثبت و منفی زیادی را در برداشته باشد. گزارشگران و مجریان در لبه تیزی در حال حرکت هستند که جمله جمله آنان در روح و روان بیننده و شنونده اثر گذرا خواهد بود. حتی وضعیت استودیو و رنگ آمیزی آن مهم می‌باشد. کارشناسان حاضر در برنامه‌های مختلف نیز زیر ذره بین بیننده و شنونده قرار دارند و نحوه بیان خبر و یا رویداد نیز مورد توجه خواهد بود. با این حال رسالت رسانه ملی حفظ بی‌طرفی است. مقوله‌ای که به کرات نقض گردیده و در بسیاری از موارد به متنسج تر شدن اوضاع نیز دامن زده است. نقش رسانه در جامعه امروز به خصوص مقوله پربیننده‌ای چون فوتبال حساس و تعیین کننده بوده و پرداختن به آن باید با وسواس و حساسیت ویژه‌ای انجام گردد.



خطرناک را دامن زده‌اند؛ ابتدا بازیکن و مربی و یا حتی مدیر و مسئول مربوطه را از مدار خارج کرده و به بیراهه هدایت کرده‌اند و با به خطر انداختن آبروی و اعتبار آنان مسیر کاملاً متفاوتی را برای آنان رقم زده‌اند و دوم اینکه بداخلاقی اتفاق افتاده را ترویج داده و زشتی و قبح آن را از بین برده‌اند. بداخلاقی‌های انتشار یافته توسط رسانه‌ها بخش دیگری از بداخلاقی‌های است که باید از آن اجتناب کرد.

رسانه‌های بی طرف

در تعریف رسانه آمده است: «رسانه بستر و مجاری طبیعی تهیه و توزیع اطلاعات در جامعه برای شهروندان بوده و موجب می‌شود که نیروهای اجتماعی ضمن وقوف و آگاهی به حقوق خویش، سهم خود را از قدرت طلب نمایند. اولین شرط رسانه انتشار حقایق و بی طرفی است.» با این وصف تعداد اندکی از رسانه‌های موجود را باید رسانه‌های بی طرف تلقی کنیم. رسانه بی طرفی نقد منصفانه داشته و سعی می‌کند واقعیت‌ها را آنطور که هستند منتشر نماید. بعضی از رسانه‌های به ظاهر بی طرف نیز بسیار زیرکانه موضوعات مورد نظر خود را در قالب الفاظ و جملات به خواننده و یا بیننده تحمیل کرده و صرفاً ژست بی طرفی گرفته‌اند. در نگاهی دیگر همه رسانه‌های جهان ادعا می‌کنند که گزارش‌های خبری را به صورت مستقل، بی‌طرفانه

رانکو ایوانکوویچ در پستی اینستاگرامی از درگذشت میروسلاو بلاژیچ، سرمربی سابق تیم ملی فوتبال ایران خبر داد. بلاژیچ همراه با تیم ملی کرواسی عنوان سوم جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه را به دست آورده بود. او در رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۰۲ هدایت تیم ملی ایران را بر عهده داشت ولی نتوانست با این تیم راهی رقابت‌ها به میزبانی مشترک کره جنوبی و ژاپن شود.

۷۷

حسینی برگشت، خیال سایپنتو راحت شد



حسینی به دلیل مصدومیتی که در بازی با تراکتور در جام حذفی نصیبش شد، در ۴ بازی استقلال غایب بود؛ در این مدت رضایی نتوانست نمایش خوبی داشته باشد و در بازی با سپاهان و مس کرمان ۲ اشتباه تاثیرگذار داشت. با این حال حسینی بعد از پشت سر گذاشتن یک دوره مصدومیت نسبتاً طولانی در تمرین استقلال حاضر شد تا مشخص شود مشکلی برای حضور در بازی با پیکان در هفته بیستم لیگ برتر ندارد. با توجه به مصدومیت رضایی که در بازی با نفت مسجدسلیمان نصیبش شد، بازگشت حسینی بهترین خبر ممکن برای آبی‌ها محسوب می‌شود.

۷۷

پاداش عجیب و نجومی شاهزاده سعودی به الهلال!



تیم فوتبال الهلال نیمه نهایی جام باشگاه‌های جهان موفق شد فلامینگو برزیل را با نتیجه ۳ بر ۲ شکست دهد و با شگفتی سازی به فینال رقابت‌ها برسد. در همین رابطه ولید بن طلال شاهزاده سعودی و ثروتمندترین مرد جهان عرب به خاطر این عملکرد درخشان بازیکنان الهلال دست به جیب شد. طبق گزارش رسانه‌های عربستان شاهزاده سعودی مبلغ ۲۵۰ هزار یورو (تقریباً ۱۲ میلیارد تومان) برای هر بازیکن الهلال پاداش داد. البته پیشنهاد وسوسه برانگیزتر این شاهزاده پاداش ۲۵۰ هزار یورویی دیگر در نظر گرفته است. الهلال قرار است در فینال به مصاف برنده دیدار رئال با الاهلی مصر برود.

۷۷

«هوگو لوریس» ۶ تا ۸ هفته دور از میادین



هوگو لوریس، دروازه‌بان و کاپیتان تیم تاتنهام، حداقل ۶ تا ۸ هفته را به دلیل مصدومیت زانو از دست خواهد داد. این دروازه‌بان فرانسوی در پایان هفته بیست و دوم لیگ برتر انگلیس برابر منچستر سیتی به شدت مصدوم شد و تا چند هفته قادر به همراهی اسپرز نخواهد بود. معاینات پزشکی نشان داد که او از ناحیه رباط زانو آسیب دیده است و اکنون به استراحت نیاز دارد. باشگاه امیدوار است که لوریس بتواند بدون عمل جراحی این دوره را پشت سر بگذارد. تاتنهام توانست با یک گل شاگردان گواردیولا را شکست دهد.

۷۷

علی دایی: «بلاژیچ» انسان شریفی بود



علی دایی که در زمان بلاژیچ کاپیتان تیم ملی ایران بود در واکنش به درگذشت سرمربی سابق ایران گفت: یکی از بزرگترین مربیان و کار درست‌ترین مربیان بود که با او کار کردم. از بهترین انسان‌هایی بود که در زندگی‌ام دیدم و چیزهای زیادی از او یاد گرفتم. تا آن زمان یکی از بهترین مربیان بود که به ایران آمده بود. با هیجان خاص خودش. سبک کاری اش این بود و خیلی بازیکنان را تهییج می‌کرد. کنار زمین با بازیکنان شوخی می‌کرد. یک مربی با دانش، انسانی شریف که نمی‌شود نقشش را در فوتبال ایران کتمان کرد.

۷۷

دلیل اصلی اختلاف درگیری دو بازیکن استقلال



زمانی که داور به سود استقلال پنالتی اعلام کرد، مهدی قایدی پشت ضربه ایستاد. او چون خود پنالتی گرفته بود با توجه به عدم حضور یاماگامپشت توپ رفت تا هت تریک کند اما برخی آزدوستان وی از جمله آرش رضواند و روزبه چشمی دوست داشتند، سجاد شهساززاده پشت ضربه بایستد تا پایش به گل باز شود و از زیر فشار خارج شود. در پایان بازی جروبحث کوچکی بین رضواند و قایدی به وجود آمد. جالب اینکه سایپنتو در پایان بازی و درختکن به همه بازیکنان بابت ارائه نمایش خوب و پیروزی شیرین تبریک گفت و از آرش رضواند و مهدی قایدی هم خواست شاد باشند.

۷۷

سپاهان؛ بهترین تیم در جدال مستقیم با مدعیان



سپاهان اصفهان روز سه شنبه فولاد خوزستان را هم از پیش رو برداشت تا از تمام تیم‌های مدعی و بالانشین جدول امتیاز گرفته باشد. نگاهی به جدول ۸ تقابل ۸ تیم بالای جدول نشان می‌دهد سپاهان با پیروزی که روز قبل مقابل فولاد کسب کرد با انجام ۱۰ بازی صاحب ۵ پیروزی، ۴ مساوی و یک باخت شده تا با کسب ۱۹ امتیاز صدرنشین شود. سپاهان در تقابل با تیم‌های بالای جدول، ۱۵ گل زده و ۷ گل خورده تا با اختلاف ۲ گل نسبت به تراکتور، بیشترین گل زده را داشته باشد.

۷۷

«لبرون جیمز» امتیازآورترین بازیکن تاریخ



لحظه‌ای که از ابتدای فصل انتظارش را می‌کشیدیم فرا رسید؛ لبران جیمز در جریان دیدار اوکلاهما سیتی تاندر و لس آنجلس لیکرز ۳۶ امتیاز لازم را کسب کرد و با عبور از رکورد ۳۹ ساله کریم عبدالجبار (۳۸۳۸۷) به امتیازآورترین بازیکن تاریخ NBA در فصل عادی تبدیل شد. در آخرین ثانیه‌های کوارتر سوم دیدار لیکرز و تاندر این رکوردشکنی اتفاق افتاد و بازی برای تقدیر از پادشاه متوقف شد. کریم عبدالجبار که در کریپتو دات کام آرنای حضور داشت، در میان فریاد MVP MVP تماشاگران وارد زمین شد و به شکل نمادین توپی را به لبران هدیه داد.

۷۷

«دومینیکو تادسکو» سرمربی تیم ملی بلژیک شد



سرمربی پیشین لایپزیچ هدایت شیاطین سرخ اروپا را برعهده گرفت. با اعلام فدراسیون فوتبال بلژیک، دومینیکو تادسکو ۳۷ ساله با امضای قراردادی تا پایان یورو ۲۰۲۴ به عنوان سرمربی جدید تیم ملی بلژیک انتخاب شد. تادسکو سابقه هدایت باشگاه‌های شالکه، اسپارتناک مسکو و لایپزیچ را برعهده دارد. تادسکو در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۲ توانست لایپزیچ را قهرمان دی‌اف‌بی پوکال کند و نخستین جام تاریخ این باشگاه را به ارمغان بیاورد. اگرچه او در ابتدای فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ به دلیل کسب نتایج ضعیف از هدایت این باشگاه آلمانی برکنار شد.



یک خانواده سالم چی احتیاج داره؟



عشق و محبت مون
رو شرطی نکنیم

درمورد احساسات
با هم صحبت کنیم



صداقت رو هیچ وقت
از یاد نبریم

به نیازهای هم
توجه کنیم



نسبت به هم
فداکار باشیم

بین صمیمیت و تنهایی
تعادل ایجاد کنیم



مسئولیت پذیر
باشیم

غریبه ها رو وارد دعوای
خانوادگی نکنیم

