

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؟

چرا ردیف بودجه معلولان حذف شد؟



«وزیر بهداشت» تأکید کرد:

**تأسیس بیمارستان
صحرائی در خوی**



درباب یک اظهار نظر قدیمی؛
آقای دادگان!
دیدید فوتبال فساد دارد؟



تداوم سیاست درهای بسته فدراسیون کشتی؛
**آقای دبیر! چه کسی از
علم روز کشتی عقب است؟**

«آموزش»، تنها شاهراه خروج
پلنگ ایرانی از خطر انقراض
«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

تیمارستان دهه شصت!
«دالان شوک»؛
ثامنی بر فیلم شصت‌ساله
مسئله

دنیای هوادار
روزنامه
شماره ۱۲۱۱
سه‌شنبه ۱۱ بهمن ۱۴۰۱
قیمت: ۵۰۰۰ تومان

زمستان سخت!
«میلان»
در اوج بحران؛

«طازمی» برای کسب جایزه تیتان اسپورت
از پیوستن «یزدانی» به سپاهان تا تلاش
«دنیای هوادار» حواشی فوتبال را بررسی می‌کند؛

در باب یک اظهار نظر قدیمی؛

آقای دادگان! دیدید فوتبال فساد دارد؟

مجید سعیدی



«محمد دادگان» فردی است دوست‌داشتنی و البته متخصص و صاحب‌نظر، گاهی اوقات هم (البته از زمانی که از ریاست فدراسیون کناره‌گذاشته شد و فوتبال را تا آستانه تعلیق پیش برد) حرف‌هایی از درد جامعه می‌زند که خریداران زیادی دارد. دادگان که حضورش در فدراسیون با مواضع علنی علیه صفایی فراهانی همراه بود، سپس به نقل خودش (استناد به پشت جلد يك مجله دانشجویی در برپایی مراسم ازدواج) با حمایت مرحوم شاهرودی ابتدا نایب رییس صفایی فراهانی و بعد رییس فدراسیون شد تا اقدامات تقریباً موثری در فوتبال داشته باشد.

دکتر دادگان بدون اغراق از سرمایه‌های مدیریتی ورزش کشور است که با توجه به جمیع جهات حرف‌های زیادی برای گفتن حتی در سطح اول ورزش کشور دارد. اما بدلیل جناح‌بندی‌های سیاسی و اینکه او نشان‌دار لیاقت جناح اصلاحات است، تبعاً کمتر از خدمات و تجارب وی استفاده می‌شود که یکی از دلایل عدم پیشرفت و شاید توسعه‌نیفتادگی در حوزه‌های مختلف، به همین مسائل ساده که ریشه در عدم تحمل یکدیگر یا دسته‌بندی‌ها و دور شدن از ایجاد سینرژی حاصل از تضارب افکار دارد، مربوط می‌شود.

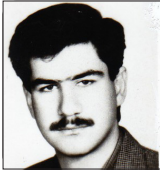
بگذریم! یک‌روز که دکتر دادگان به‌عنوان رییس فدراسیون در مقابل دوربین تلویزیون قرار گرفته بود، وقتی با این سوال روبه‌رو شد که چقدر در فوتبال فساد وجود دارد؟ بدون معطلی و با چهره‌ای برافروخته گفت: به من بگویید کجا فساد نیست که در فوتبال نباشد؟ اما من به شما می‌گویم (خطاب به مجری برنامه) فوتبال در ذاتش پاکی وجود دارد و اگر هم فساد وجود داشته باشد، مثل بقیه جاها نیست. این گفته آقای دکتر شاید آن روز به دل همه فوتبالی‌ها نشست. اما با واقعیت‌درونی تفاوت داشت.

آری! فساد که در سایر جاها وجود دارد، قطعاً با فوتبال قابل‌مقایسه نیست اما اتفاقی که در مشهد و در يك مدرسه فوتبال رخ داد قطعاً سیمای فوتبال را سیاه کرد. به تعبیر دکتر دادگان ذات فوتبال پاک است و فساد آن با فساد سایر جاها در يك تراز نمی‌گنجد، اما به‌راستی اسم اتفاق اخیر را (که متأسفانه در مدارس فوتبال به شکل‌های دیگر سالیان سال است ریشه دارد) چه باید گذاشت؟

آقای دادگان! امثال فاضل خدادادها، خاوری‌ها، بابک زنجانی‌ها، دانیال‌زاده‌ها، طبری‌ها، خسروآریاها، رحیمی‌ها، جهانگیری‌ها، هدایتی‌ها، حسن رعیت‌ها و... شاید فسادشان ساختار یافته و سازمان‌یافته بود اما در مورد اتفاق مشهد و سایرمدارس فوتبال چه باید گفت؟ آیا بازهم فارغ از تعهد و تعصباتان به فوتبال (که کاملاً قابل‌احترام است) چنانچه در ارکان مختلف مدیریتی ورزش حضور می‌داشتید! معتقد بودید فضای موجود در فوتبال پاک است؟



یاد و خاطره شهداء بویژه شهید غواص «عبدالامیر کشانی» که به مقام شامخ شهادت نائل گشت گرامی باد



خبر

داستان جلد

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

چرا ردیف بودجه معلولان حذف شد؟



دارای معلولیت از حذف این ردیف بودجه شوکه شده اند و متأسفانه سازمان بهزیستی هم به سوء مدیریت دچار است و چندان به این مسئله واکنش نشان نمی‌دهد. سازمان بهزیستی متولی اجرای قوانین مربوط به معلولان است و چه در مناسب‌سازی و چه در کمیته هماهنگی و نظارت بر قانون سمت و مسئولیت دارد. مشکل این است که سایر دستگاه‌های مسئول، تنها سازمان بهزیستی را مکلف به مسئولیت در قبال معلولان می‌دانند و از مسئولیت خود که برای اجرای آن بودجه هم می‌گیرند غافل هستند. بودجه کم در کنار مدیریت ضعیف تخصیص منابع در بهزیستی وضعیت معلولان را بحرانی کرده است. خواسته افراد دارای معلولیت بازگشت این ردیف به لایحه بودجه و تخصیص اعتباری شایسته و در خور نیازهای آنان به این قانون است. یک معلول با این حجم از تورم و فشار اقتصادی چگونه می‌تواند به حیات ادامه دهد؟ این فشارها در بلندمدت آسیب‌های روحی و روانی معلولان را به دنبال داشته خواهد داشت. بزرگ‌ترین مشکل افراد دارای معلولیت مسئله معیشتی، درمانی و توانبخشی بوده اما ظهور و تقویت تبعیض بودجه‌ای مشکلات را چندین برابر می‌کند. حذف ناجوانمردانه ردیف بودجه «قانون حمایت از حقوق معلولان» یعنی بودجه‌ریزی براساس ستم به ضعیف‌ترین قشر جامعه!

معلولین را هم در پی داشت. در حالی که مطابق ماده ۳۰ همین قانون، سازمان برنامه و بودجه مکلف است ذیل فصل رفاه اجتماعی برای اعتبارات قانون حمایت از حقوق معلولان، ردیف بودجه در نظر بگیرد. اگرچه دولت تأکید می‌کند این بودجه را حذف نکرده و مبلغی را به سرجمع اعتبار سازمان بهزیستی افزوده اما افراد دارای معلولیت می‌گویند مشخص نیست چه میزان از بودجه بهزیستی برای آنان هزینه خواهد شد. در حقیقت وقتی ردیف بودجه نباشد نمی‌توان با قطعیت گفت برای معلولان افزایشی در نظر گرفته شده است. بر مبنای قانون دائمی، دولت مکلف است که ردیف‌های مورد نیاز را برای اجرا معین و انجام این تکلیف قانونی را در بودجه ذکر کند. معلولان همیشه با تبعیض مواجه بوده اند اما اکنون با تبعیض شدیدتر بودجه‌ای مواجه شده اند! سازمان برنامه‌بودجه‌ها به دلیل مشکلات ساختاری بلکه به دلیل وجود مشکلات تفکری در این حوزه که افراد دارای معلولیت را صرفاً افرادی مصرف‌گرا تلقی می‌کنند، ردیف بودجه مستقل قانون حمایت از حقوق معلولان را حذف کردند. اشکال از سازمان برنامه و بودجه است، این سازمان نگاه عمیقی به حوزه معلولیت ندارد. تضاد آشکار اینجاست که سازمان برنامه و بودجه به طور کامل با مطالبات جامعه معلولان آشناست و به خوبی می‌داند که چقدر معلولان نسبت به این قانون و ردیف بودجه آن حساسیت دارند. واقعیت این است که افراد

سارا نصرتی



حدود ۱۰ درصد از جمعیت کشور را معلولان تشکیل می‌دهند، یعنی تقریباً ۹ میلیون نفر. حقوق معلولان حتی در بند نه اصل سوم قانون اساسی کشور نیز آورده شده و بر رفع تبعیضات ناروا و ایجاد امکانات عادلانه برای همه در کلیه زمینه‌های مادی و معنوی تأکید شده است. قانونی که دولت‌ها را نسبت به حمایت از حقوق معلولان مکلف کرده است. بودجه به اصطلاح ساده یعنی حساب درآمد و خرج که این دخل و خرج مملکت مجموع درآمدها و هزینه‌های یک کشور را در برمی‌گیرد که از سمت دولت پیش‌بینی عواید و مخارج یک‌ساله را به صورت لایحه‌ای در اختیار مجلس قرار می‌دهند تا تصویب و نهایتاً اجرا شود. علی‌القاعده با توجه به تورم لحظه‌ای ایستایی شاهد افزایش بودجه‌ها به نسبت گذشته باشیم. در چنین شرایطی که بسیاری از سازمان‌ها کمبود بودجه و عدم اختصاص منابع مالی برای اجرای قانون حمایت از معلولان را دلیل عدم اجرای آن عنوان کرده بودند؛ در بودجه سال آینده ناپاورانه شاهد هستیم که ردیف بودجه معلولان به طور کلی از قانون حذف شده است.

قانون جامع حمایت از حقوق افراد دارای معلولیت مصوب اسفند ماه سال ۱۳۹۶ بود که در هشتم اردیبهشت ۱۳۹۷ از سوی رییس جمهوری وقت به دستگاه‌های ذیربط ابلاغ شد. این قانون به مسائلی مانند مناسب سازی، دسترس پذیری و تردد و تحرک، خدمات بهداشتی، درمانی و توانبخشی، امور ورزشی، فرهنگی، هنری و آموزشی، کارآفرینی و اشتغال، مسکن، فرهنگ‌سازی و ارتقای آگاهی‌های عمومی، حمایت‌های قضایی و تسهیلات مالیاتی، معیشت و حمایت‌های اداری و استخدامی و برنامه‌ریزی، نظارت و منابع مالی می‌پردازد. این قانون بسیاری از دستگاه‌ها از جمله سازمان بهزیستی را مکلف می‌کند تا زمینه‌های لازم برای تأمین حقوق معلولان، فراهم و حمایت‌های لازم را از آنها به عمل آورد. اما متأسفانه ردیف اعتبارات مربوط به قانون حمایت از معلولان، در لایحه بودجه سال ۱۴۰۲ حذف شده است. اتفاقی که واکنش فعالان حوزه

محض اطلاع

تصمیم جدید مجلس برای تغییر در رقم افزایش حقوق کارمندان؛

حقوق کارمندان در سال آینده چقدر می‌شود؟

افزایش می‌یابد، به طوری که پس از اعمال این افزایش، حکم حقوق بازنشستگان، وظیفه‌بگیران و مشترکان صندوق‌های بازنشستگی مذکور متناسب با سنوات خدمت قابل قبول، از ۶۳ میلیون ریال (۶ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان) کمتر نباشد. بند سوم تبصره ۱۲ ماده واحده لایحه بودجه سال ۱۴۰۲ مربوط به قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت، امتیاز کم هزینه عائله مندی و حق اولاد است. در این بند آمده است در اجرای ماده (۱۶) قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت، امتیاز کمک هزینه عائله‌مندی و حق اولاد، موضوع بند (۴) ماده (۶۸) قانون مدیریت خدمات کشوری شاعلیان و بازنشستگان به ترتیب ۲۲۸۰ و ۱۰۵۰ و معادل ریالی امتیاز مذکور برای کارمندان مشمول قانون نظام هماهنگ پرداخت کارکنان دولت تعیین می‌شود.

۱۴۰۲، پیشنهاد داده بود که حقوق کارمندان برای سال آینده ۲۰ درصد افزایش یابد. در تبصره ۱۲ لایحه بودجه ۱۴۰۲ آمده است: ضریب حقوق گروه‌های مختلف حقوق بگیر به میزان متوسط ۲۰ درصد براساس آخرین حکم کارگزینی به گونه‌ای افزایش یابد که مجموع حکم کارگزینی برای کارکنان رسمی و پیمانی و مبلغ قرارداد منعقد ماهانه برای کارکنان قرارداد کار معین (مشخص) و کارکنان طرح خدمت پزشکان و پیراپزشکان در وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به نسبت مدت کارکرد از ۷۰ میلیون ریال (هفت میلیون تومان) کمتر نباشد. در بند ۲ این تبصره نیز عنوان شده است که حقوق بازنشستگان، وظیفه‌بگیران و مشترکان صندوق‌های بازنشستگی کشوری و لشکری و سایر صندوق‌های بازنشستگی وابسته به دستگاه‌های اجرایی به میزان متوسط ۲۰ درصد

آن‌طور که سخنگوی کمیسیون اجتماعی مجلس گفته، طبق تصمیم کمیسیون، مقرر شده حقوق کارکنان دولت در سال آینده ۳۰ درصد افزایش یابد و مستمری مددجویان کمیته امداد و سازمان بهزیستی نیز در سال آینده افزایش ۴۰ درصدی داشته باشد. به گفته حسن لطفی، در مورد پرداخت حقوق خانواده‌های ایثارگران نیز تصمیم بر این شد تا حداقل حقوق کارکنان دولت برای خانواده‌های ایثارگران پرداخت شود. وی متذکر شده، تصمیمات کمیسیون در قالب پیشنهاد به کمیسیون تلفیق بودجه سال ۱۴۰۲ ارائه خواهد شد و در صورت تصویب در کمیسیون تلفیق و صحن مجلس و تأیید شورای نگهبان به قانون تبدیل شده و اجرا خواهد شد. اما در حالی احتمالاً بنا به پیشنهاد کمیسیون اجتماعی مجلس، حقوق کارمندان ۳۰ درصد افزایش می‌یابد که دولت در لایحه بودجه

کاهش چشمگیر استفاده از ماسک

میانگین استفاده از ماسک در شایگان و خدمت‌گیرندگان به تفکیک اماکن عمومی استان‌های کشور از ۲۸ دی تا ۵ بهمن ۱۴۰۱ درصد بوده که بیشترین میزان رعایت در استان خراسان جنوبی با ۳۳ درصد و کمترین میزان رعایت مربوط به همدان با ۶ درصد بوده است. در عین حال میانگین میزان رعایت بهداشت فردی در اماکن عمومی استان‌های کشور در بازه زمانی ۲۸ دی تا ۵ بهمن ۱۴۰۱، حدود ۴۵ درصد بوده، در این شاخص بیشترین میزان رعایت در استان لرستان با ۸۵.۵۱ درصد و کمترین میزان رعایت هم در استان تهران با ۳۳ درصد بوده است.

محیط زیست

«علی سلاجقه» در یازدهمین جلسه ستاد ملی مدیریت پدیده گرد و غبار خبر داد:

برگزاری اجلاس بین‌المللی گرد و غبار به میزبانی پایتخت

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با تاکید بر اهمیت توجه به موضوع دیپلماسی محیط زیست در راستای مهار و کنترل پدیده گرد و غبار گفت: اجلاس بین‌المللی گرد و غبار، سال آینده به میزبانی تهران برگزار می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، علی سلاجقه در یازدهمین جلسه ستاد ملی سیاستگذاری و هماهنگی مدیریت پدیده گرد و غبار که با حضور نمایندگان دستگاه‌های عضو این ستاد در سازمان محیط زیست برگزار شد، افزود: برای تحقق بند پانزدهم سیاست‌های کلی محیط زیست ابلاغی مقام معظم رهبری و با پیشنهاد وزارت امور خارجه و سازمان حفاظت محیط زیست و تایید سازمان ملل متحد، اجلاس بین‌المللی گرد و غبار در سال ۱۴۰۲ در تهران برگزار خواهد شد. در این جلسه با سه دستور بررسی و تصویب پیش نویس شیوه نامه ملاحظات محیط زیستی توسعه و بهره برداری از معادن کشور از حیث میزان آلاینده‌گی و حساسیت مناطق نسبت به پدیده گرد و غبار، بررسی و تصویب پیش نویس شیوه نامه اجرایی مدیریت شرایط اضطرار وقوع پدیده گرد و غبار و نیز تصمیم‌گیری در مورد مهار گرد و غبار تالاب صالحیه با تاکید بر مدیریت منابع آب، مدیریت مراتع و چرای شتر تصمیم‌گیری شد. سلاجقه با اشاره به تکلیفی بودن بررسی و تصویب شیوه نامه ای که در جلسه مطرح شد، بر سرعت انجام کار تاکید و اظهار کرد: پس از تصویب این شیوه نامه در این جلسه، نظرات دستگاه‌های ذیربط حداکثر در مدت ۲ هفته دریافت و سپس این شیوه نامه ها برای اجرا ابلاغ شوند. وی درباره ساماندهی تالاب صالحیه گفت: ریاست جمهوری در سفر استانی خود بر ضرورت ساماندهی تالاب صالحیه در زمانی کوتاه تاکید کرد؛ بنابراین باید این اقدام به سرعت اتفاق بیفتد. رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به تاثیر بخش‌های خشک شده این تالاب در بروز پدیده گرد و غبار و تهدید سلامت ساکنان چندین استان، تصریح کرد: تکلیف سازمان حفاظت محیط زیست به عنوان دستگاه ناظر، دفاع از حقوق عامه است و ما از این وظیفه قانونی کوتاه نمی‌آییم. سلاجقه خواستار تشکیل کارگروه مشترکی با حضور وزارتخانه‌های نیرو و جهاد کشاورزی و نیز سازمان حفاظت محیط زیست برای اجرای برنامه مصوب ستاد به منظور ساماندهی تالاب صالحیه در اسرع وقت شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه ۲ کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۲۲۳۲۰۰۵۷۰۰۳۳۱۰۱۶۰۱۴ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم زهرا غفاری فرزند غلامرضا بشماره شناسنامه ۴۷۵ صادره از قم در یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۸۰.۲۸ مترمربع پلاک از پلاک ۷۷۴ فرعی از ۳۶۲ اصلی واقع در کرج محمد شهرهایون ویلا بلوار شهدا نبش کوچه میخک پلاک ۳ خریداری از مالک رسمی آقای هوشنگ احتسابی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انتضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ف ۵۷۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۲/۰۲
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ کرج

«وزیر بهداشت» تاکید کرد:

تأسیس بیمارستان صحرائی در خوی



وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از راه‌اندازی یک بیمارستان صحرائی در مجاورت بیمارستان امام (ره) خوی خبر داد و گفت: این بیمارستان خدمات ارتوپدی و جراحی لازم را ارائه می‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار»، بهرام عین‌اللهی روز گذشته با حضور در بیمارستان آیت‌الله خویی و عیادت از مصدومان در گفت و گو با خبرنگاران با اشاره به تخلیه بیمارستان قمر بنی هاشم شهرستان خوی بر اثر آسیب دیدن در زلزله ۵.۹ ریشتری شامگاه شنبه، افزود: بیمارستان آیت‌الله خویی نیز آسیب‌هایی دیده است ولی وضعیت به گونه‌ای نیست که ارائه خدمات در آن خطر آفرین باشد. وی تعداد مصدومین زلزله خوی را بیش از یک هزار و ۱۵۰ نفر برشمرد و اظهار داشت: دیداری از مصدومین اعزامی به بیمارستان‌های ارومیه و سلماس داشتیم که اقدامات لازم درمانی به همه آنان ارائه شد و در سریع‌ترین زمان تحت عمل جراحی قرار گرفتند. عین‌اللهی ادامه داد: ۱۱۶ نفر از مصدومین نیز به بیمارستان‌های ارومیه، سلماس، مرند و تبریز اعزام شدند. وی از اعزام ۱۰۰ نیروی فوریت پزشکی به مناطق زلزله زده خبر داد و گفت: ۴۳ دستگاه آمبولانس و پنج دستگاه اتوبوس آمبولانس نیز به مناطق زلزله زده دانشگاه

لرزه در مناطق زیادی از استان به ویژه شهر ارومیه احساس و باعث نگرانی مردم شد. طبق گزارش مرکز لرزه‌نگاری دانشگاه تهران، این زمین لرزه در عمق هفت کیلومتری اتفاق افتاد.

شهرستان خوی اعزام شده است. گفتنی است، زمین لرزه ای به بزرگی ۵.۹ درجه در مقیاس امواج درونی زمین (ریشتر) ساعت ۹ و ۴۴ دقیقه شنبه شب شهر خوی در شمال آذربایجان غربی را لرزاند. این زمین

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

«آموزش»، تنها شاه‌راه خروج پلنگ ایرانی از خطر انقراض

پدیده شده است. **سگ‌های ولگرد جاذبه‌ای برای پلنگ**
معاون محیط طبیعی خراسان رضوی با بیان اینکه یکی از مشکلات همیشگی ما تعارضاتی است که برای حیوانات به وجود می‌آید، گفت: بروز خشکسالی و سرما موجب پایین آمدن گونه‌هایی مانند پلنگ از ارتفاعات و جستجوی طعمه و غذا در نزدیکی جوامع محلی است. عرفانی ادامه داد: علاوه بر این پیر شدن حیوان و کاهش توانایی برای شکار در طبیعت و نیز افزایش جمعیت سگ‌های ولگرد از دیگر عوامل نزدیک شدن پلنگ به جوامع محلی است.

عرفانی افزود: گوشت سگ مطلوبیت بالایی برای پلنگ دارد و جاذبه محسوب میشود بنابراین مدیریت پسماندهای خانگی و جلوگیری از افزایش جمعیت سگ‌های ولگرد از راه‌های جلوگیری از ورود پلنگ به عرصه‌های انسانی است. وی تاکید کرد: پلنگ به انسان‌ها آسیب و صدمه‌ای نمی‌رساند مگر اینکه دچار هاری باشد و همیشه این آموزش و آگاهی به جوامع محلی داده می‌شود.

عوامل اصلی تهدید پلنگ

مدیرکل حفاظت محیط زیست خراسان رضوی تخریب و تفتیح زیستگاهها، وجود بیش از حد دام مازاد در مناطق حساس، وجود لاشه‌های مسموم، احاطه شدن زیستگاهها با مناطق مسکونی و محل‌های فعالیت انسان، تلفات جاده‌ای پلنگ، خشکسالی‌های مکرر، شکار بی‌رویه در سال‌های اخیر و شکار متعدد طعمه‌های پلنگ را مهمترین عواملی دانست که نسل پلنگ را در ایران تهدید می‌کنند.

اله پور عوامل موثر در حفاظت از جمعیت این گونه در معرض انقراض را حفاظت از گونه‌های طعمه، اجرای برنامه جبران خسارت، شناسایی زیستگاه‌های دارای ظرفیت حضور این گونه برای انجام اقدامات حفاظتی و خروج دام از مناطق حفاظت شده دانست.

که ۲۰ درصد گستره این استان را شامل می‌شود، زیر پوشش اداره کل حفاظت محیط زیست قرار دارد و مساحت زیستگاه‌های این استان نیز ۲ میلیون و ۵۰۰ هزار هکتار است که تنوع زیستی در این گستره نشان از ظرفیت بالای حیات وحش در ابعاد و انواع گوناگون دارد. این استان دارای ۴۱ منطقه چهارگانه و شکارممنوع شامل ۲۸ اثر ملی طبیعی، پارک ملی، پناهگاه حیات وحش، مناطق حفاظت شده و ۱۳ منطقه شکارممنوع است که حدود ۸۰ گونه پستاندار، ۲۸۵ گونه پرنده، ۲ گونه دوزیست، ۶۸ گونه خزنده و ۲۴ گونه ماهی در طبیعت خراسان رضوی زیست می‌کنند.

گونه‌های شاخص حیات وحش این استان شامل بز وحشی، قوچ، گوسفند وحشی، آهو، پلنگ، یوزپلنگ، گرگ، کفتار و انواع پرنده‌گان از قبیل پرنده‌گان شکاری، هوبره و کبک است.

در حالی که بیش از چهار دهه قبل ۲ گونه از ۱۰ گونه گریه‌سان ایران منقرض شدند، خراسان رضوی به عنوان میزبانی شایسته و دارای ظرفیت‌های بالا دارنده تمام هشت گونه شناخته شده گریه‌سان دیگر ایران است و این به معنای ظرفیت و استعداد موجود زیستی در این خطه است که در توزیع بودجه و اعتبارات محیط زیستی باید مورد توجه قرار گیرد.

روستائیان نگران خسارت پلنگ نباشند

وی با بیان اینکه روستائیان اعم از دامداران و کشاورزان به هیچ وجه نباید نگران خسارت ناشی از حمله پلنگ به اراضی کشاورزی و گله‌های دام و طیور باشند، بیان کرد: هرسال خسارات وارده در این قالب بر اساس دستورالعمل‌های موجود جمع‌آوری و به سازمان مرکزی ارسال میشود که پس از تأمین اعتبار از سوی سازمان مرکزی به متضرران پرداخت می‌شود.

معاون محیط زیست خراسان رضوی بیان کرد: طی سال‌های ۹۵ تا ۹۷ تعداد ۱۶ مورد خسارت به دام و انسان از محل پلنگ برآورد و به متضرران از سوی سازمان مرکزی

طبقه‌بندی پلنگ ایرانی در فهرست قرمز (red list) اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت، به معنای در معرض خطر انقراض بودن این گونه است، حال آنکه این گریه‌سان در خراسان رضوی، شرایطی متفاوت و مطلوب دارد اما این وضعیت ضرورت ارائه آموزش برای تقویت آگاهی جوامع محلی را منتفی نمی‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار»، عواملی چون شکار غیرمجاز پلنگ و طعمه‌های آن، تغذیه این حیوان از لاشه‌های مسموم، تله‌گذاری و تصادفات جاده‌ای از مهم‌ترین علل کاهش جمعیت این گریه‌سان در ایران عنوان شده است. صاحبانظران بر این باورند که با توجه به در خطر انقراض قرار گرفتن زیرگونه پلنگ، حفاظت از این گونه ارزشمند به‌ویژه در محیط‌های خارج از مناطق حفاظت شده، که جمعیت طعمه‌های طبیعی آن به شدت کاهش یافته، نیازمند برنامه ریزی جدی کارشناسان و متولیان است.

پلنگ یکی از ۳۷ گونه گریه‌سان دنیا است که اعضای خانواده آن در تمام نقاط جهان، به جز استرالیا، قطب شمال و قطب جنوب پراکنش دارند. در گذشته در ایران ۱۰ گونه گریه‌سان زندگی می‌کردند که با انقراض شیر ایرانی و ببر خزر، امروزه پلنگ، بزرگ‌جثه‌ترین گریه‌سان کشور محسوب می‌شود.

آگاهی بخشی، آموزش و آشنایی ساکنان و روستائیان مناطق و روستاهای حاشیه و نزدیک مناطق تحت حفاظت، بیان ارزشمندی این گونه، آموزش نحوه مواجهه با آن در شرایط مختلف و ضرورت آسیب نرساندن به آن در هر شرایطی، ضرورتی است که متولیان حفاظت محیط زیست و البته سازمان‌های مردم‌نهاد فعال در حوزه محیط زیست همچنان باید به آن توجه کرده و از انجام آن خسته نشوند.

خراسان رضوی، میزبان همه هشت گونه

گریه‌سان موجود در ایران
۱۱۷ هزار و ۷۶۹ کیلومتر مربع از پهنه خراسان رضوی،

«میلان» در اوج بحران؛

زمستان سخت!

محسن بهره‌دار

میلانی‌ها در بازی این هفته خود مقابل ساسولو در حالی با ۵ گل مغلوب شدند که برای چهارمین بازی پیاپی پس از بازی مقابل اینتر و لچه از حریف خود عقب افتادند و نتوانستند پیروز شوند. نکته‌ای که در رسانه‌های فوتبال ایتالیا از آن به عنوان نقطه ضعفی بزرگ برای شان نام برده می‌شود. میلان در غیاب ماینیان تنها ۶ گلین شیت ثبت کرده که آمار خوبی چندان خوبی نیست. گویا آن‌ها بعد از ۱۱ سال که به قهرمانی رسیدند، خیلی زود به تنظیمات یک دهه خود برگشته‌اند و هر هفته یک پله در جدول سقوط می‌کنند و اگر پیروی برای این کار چاره‌ای نیابد، بدون تردید آن‌ها به کسب سهمیه لیگ قهرمانان اروپا دست نخواهند یافت. به این ترتیب با وجود گل‌های زیادی که میلان در این فصل دریافت کرده است، بزرگترین مشکلات آن‌ها در ساختار دفاعی، خطدفاعی و درون‌دروازه بوده که همین عملکرد، از دلایل اصلی افت میلان است. بنابراین میلان هنوز برای رسیدن به بالای جدول و کسب سهمیه فرصت دارد و باید دید که آیا پیولی و شاگردانش از این فرصت، استفاده کافی را خواهند برد یا هنوز در خواب قهرمانی سال پیش به سر می‌برند.

بمب کوپا دل ری؛

ال کلاسیکو در نیمه نهایی

هفته گذشته بازی‌های یک چهارم نهایی کوپا دل ری انجام شد و در نتیجه چهار تیم رئال مادرید، بارسونا، اوساسونا و اتلتیک بلبائو مجوز حضور در نیمه نهایی را کسب کردند. رئال توانست پس از ۱۲۰ دقیقه تلاش و در یک بازی جنجالی اتلتیکو مادرید را در برنابئو ۱-۳ شکست دهد. بارسا در نوکمپ با یک گل از سد سوسیداد گذشت. اوساسونا توانست سویا را از پیش رو بردارد و بلبائو هم والنسیا حذف کرد. قرعه‌کشی دور نیمه نهایی روز گذشته در محل فدراسیون فوتبال اسپانیا به انجام رسید و بر این اساس در نیمه نهایی شاهد ال کلاسیکو خواهیم بود. رئال و بارسا در فصل ۲۰۱۸-۱۹ نیز در نیمه نهایی به مصاف هم رفتند که بارسا توانست در مجموع دو بازی رفت و برگشت ۱-۴ رئال را مغلوب کند. بازی رفت در نوکمپ ۱-۱ مساوی شد، ولی بارسا در بازی برگشت رئال را ۳-۰ مغلوب کرد. رئال از سال ۲۰۱۴ نتوانسته فاتح کوپا دل ری شود و در آن سال با هدایت کارلو آنچلوتی توانست بارسا را در مستایا ۱-۲ شکست دهد. بازی رفت اول مارس (۱۰ اسفند) در سانتیاگو برنابئو برگزار خواهد شد و بازی برگشت احتمالا ۵ آوریل خواهد بود. بازی فینال نیز ۶ می برگزار خواهد شد. البته طبق ادعای آاس، هنوز تاریخ دقیق برگزاری دو بازی رفت و برگشت مشخص نیست و حتی ممکن است بازی رفت ۲۸ فوریه یا ۲ مارس نیز برگزار شود. برای بازی برگشت تاریخ‌های ۵، ۴ و ۶ آوریل مدنظر هستند. بارسا و رئال در فصل جاری دو بار برابر هم قرار گرفته‌اند. رئال مادرید بازی رفت لالیگا را در برنابئو ۱-۳ با بارسونا برد، ولی بارسونا چند هفته پیش در عربستان و در فینال سوپر جام اسپانیا توانست رئال را ۱-۳ شکست دهد تا ضمن گرفتن انتقام بازی رفت لالیگا، اولین جام فصل را نیز کسب کند.

جدایی کاپیتان تیم ملی ایران از فاینورد منتفی شد

پس از حذف تیم ملی ایران در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، باشگاه پاناتینایکوس یونان یکی از مشتریان علیرضا جهانبخش وینگر ایران بود. جهانبخش که یکی از کاپیتان‌های تیم ملی هم محسوب می‌شود، با باشگاه فاینورد هلند تحت قرارداد است اما مذاکراتی برای انتقال او به سوپرلیگ یونان صورت گرفت. امیر هاشمی مقدم مدیر برنامه جهانبخش هم پیشنهاد تیم یونانی به این بازیکن را تایید کرد اما در نهایت این بازیکن تصمیم گرفت به کارش در فاینورد ادامه بدهد.

ورزشی

یادداشت

تداوم سیاست درهای بسته فدراسیون کشتی؛

آقای دبیر! چه کسی از علم روز کشتی عقب است؟



محمد رضا کاظمی

از بدو حضور «علیرضا دبیر» به‌عنوان رییس فدراسیون کشتی، هر مصاحبه یا اظهار نظری که از سوی او انعکاس پیدا کرده، حاوی طعنه و کنایه به دیگران، البته با شعار دلسوزی برای کشتی بوده است. مشی و مرامی که به سبب کثرت استعمال و فقدان استدلال از سوی جامعه ورزش مورد اقبال چندان واقع نشده است. دبیر در آخرین مصاحبه نیز پس از مقدمه‌چینی ابتدا اقدامات خود را مورد تمجید قرار داده و سپس خویشتن را در مقام ناجی کشتی قلمداد کرده است. وی مطابق معمول، کم‌وکاستی‌های امروز را به گردن فدراسیون گذشته انداخته تا نگوشت پیشینیان را توجیه کرده باشد. وی البته اینبار یا را فراتر نهاده و عرصه کلام را به ورطه نقد کارشناسان کشتی نیز کشانده تا آنان را به بی‌اطلاعی از چند و چون این رشته ورزشی منسوب کند. تاکید بر این مهم که کارشناسان پانزده سال از مباحث علم کشتی عقب هستند ناخودآگاه شونده را به یاد ۱۰-۱۲ سال حضور رییس فدراسیون در شورای شهر تهران و دوری طولانی مدت از او مباحث کشتی می‌اندازد. دوره ای که دبیر نه تنها حساب خود را از حساب کشتی جدا کرده بود، بلکه رغبتی برای اظهار نظر و حضور در مراسم رسمی این ورزش نیز از خود نشان نمی‌داد.

به هر روی اکنون و در بحث نقد کارشناسان روشن نیست روی سخن دبیر با خبرنگاران و کشتی‌نویسان است یا برخی از مربیان و قهرمانان گذشته را نیز هدف نقد خود قرار داده است. در هر صورت، اصل موضوع قابل‌انکار نیست و جناب رییس چون همیشه جای اینکه در این ماه‌های پایانی صدارت خود به منظور ترویج فضای همدلی و اتحاد گام بردارد، بر طبل تضاد و تقابل می‌کوبد. او از هر فرصتی برای حمله و شتمات به اهداف مورد نظر استفاده می‌کند، بی‌آنکه تاب نقد از سوی کشتی‌نویسان را داشته

باشد. شاید از یک منظر گفته وی درست باشد که اطلاعات برخی کارشناسان کشتی به روز نیست زیرا دبیر بهتر از هر کسی می‌داند طی چهار سال حضور خود در فدراسیون نه تنها فضای نقد و دیالوگ انتقادی را به روی منتقدین و کشتی‌نویسان مستقل بسته بلکه عده‌ای از آنان هیچگاه اجازه پیدا نکردند به دایره محدودی که وی پشت حصار خانه کشتی دور خود کشیده نزدیک شوند. به صرض قاطع می‌توان گفت مسئول کنونی فدراسیون طی حدود چهار سال حضور در راس این مجموعه هیچگاه در قامت یک رییس به مفهوم مدیریتی آن ظاهر نشده است. مدیری که می‌توانست جای کنایه زدن به دیگران، دمیدن در شیبور تقابل و تخاصم، ردای اتحاد و اتفاق در بر کرده و برای جذب مخاطب حداکثری، ایجاد همبستگی، اشاعه زیبایی‌های ورزش اول، فرهنگ‌سازی و عیب‌پوشی، نقش واقعی یک رییس فدراسیون و قهرمان المپیک را ایفا کند.

شاید این کلام را بتوان به عنوان جمله معترضه بیان کرد که آری کارشناسان کشتی از مباحث و مسائل روز این ورزش بی‌بهره‌اند، چرا که اگر

بودند آنگاه باید فدراسیون را در برابر پرسش‌های متعدد خود پاسخگو می‌کردند. دلایل کناره‌گیری نایب رییس و دبیر فدراسیون را موشکافی و در خصوص چرایی حضور و غیاب سرمربی کشتی آزاد در ایران و آمریکا، کنار رفتن پرسش‌برانگیز محمد بنا، تغییرات و برکناری‌های جورواجور در بخش‌های مختلف داد سخن در می‌دادند و رییس فدراسیون را پاسخگو می‌کردند. واقعیت این است که سیاست جاری در فدراسیون اغلب کارشناسان و مربیان که هیچ بلکه تماشاگران را نیز نسبت به این ورزش بی‌تفاوت کرده است. نگاهی به رخدادها و اتفاقات چهارسال ریاست دوره کنونی فدراسیون کشتی بیانگر این واقعیت است که قضاوت تاریخ ورزش کشورمان در این باره چندان خوشایند نخواهد بود. روسا و مسئولین زیادی آمده و رفته‌اند اما طی دوران نسبتاً طولانی به یاد نداریم فردی تا این حد بین خود و کارشناسان فاصله ایجاد و از هر فرصتی برای پاشیدن بذر بدبینی بهره برده باشد. حال باید دید آیا مسئولین ورزش این روند و روال را برای چهار سال آینده نیز خواهند تابید یا جامعه کشتی سیاستی دیگر را رقم خواهند زد.

درحاشیه

سرشاخ شدن «جهانبخش» در روزهای تاریک فوتبال؛

فرار غیرممکن از ناکامی

حضور داشت؛ اما همچون ماه‌های گذشته نتوانست بازی خوبی از خود به نمایش بگذارد. نمراتی که او برای این ۲ بازی از سایت هواسکورد دریافت کرد به ترتیب ۶.۲ و ۶.۴ بود تا مشخص شود جهانبخش عملکرد خوبی در تیمش ندارد. بدتر از این عملکرد ضعیف فنی، علاقه‌مند شدن جهانبخش به درگیری با بازیکنان تیم حریف است. در بازی با آژاکس و زمانی که بازیکن این تیم روی پایش تکل رفت جهانبخش با او سرشاخ شد. در بازی فاینورد و تونته هم دروازه‌بان فاینورد تویی که به اوت رفته بود را به داخل زمین انداخت تا اجازه ندهد بازی به سرعت آغاز شود و همین مسئله اعتراض بازیکنان تونته را در پی داشت. در حالی که این اعتراض‌ها در حال تمام شدن بود جهانبخش از راه رسید تا با بازیکن حریف درگیر شود و در حالی که هیچ برخوردی با جهانبخش صورت نگرفته بود او دستش را روی صورت گرفت تا وانمود کند بازیکن حریف به صورت او ضربه زده است و داور را

علیرضا جهانبخش که تا پیش از پیوستن به برایتون انگلیس به نظر می‌رسید می‌تواند یکی از موفق‌ترین لژیونرهای تاریخ فوتبال ایران شود، مدت‌هاست شرایط خوبی به لحاظ فنی ندارد. او که زمانی ستاره بی‌چون و چرای اردیوبسه (لیگ برتر فوتبال هلند) بود و حتی به عنوان آقای گلی این رقابت‌ها دست پیدا کرد سال ۲۰۱۸ راهی برایتون شد تا حضور در لیگ برتر انگلیس را تجربه کند؛ اما پیوستن جهانبخش به این تیم انگلیسی یک تجربه تلخ برای او بود و در نهایت مجبور به جدایی از برایتون شد. تیرماه سال گذشته بود که جهانبخش به فاینورد پیوست تا بتواند در فوتبال هلند که هم آشنایی کاملی نسبت به آن دارد و هم اینکه جزو ستاره‌های سابق آن بود به دوران اوجش بازگردد؛ اما در فاینورد هم نتوانست اوج بگیرد و در فصل اخیر به جز چند بازی اخیر، جهانبخش اکثراً روی نیمکت این تیم حضور دارد. این بازیکن مقابل آژاکس و تونته در ترکیب ثابت تیمش



«منصور مهرزاد» سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کردستان با اشاره به برنامه ریزی برای احداث نمایشگاه دائمی صنایع دستی در سنندج گفت: ۱۲ هکتار زمین برای احداث این نمایشگاه تعیین شده است. وی در بازدید از محل پیشنهادی احداث نخستین نمایشگاه دائمی صنایع دستی در شهرستان سنندج اظهار کرد: پس از سال‌ها پیگیری و انجام مطالعات لازم برای ایجاد واحدهای صنایع دستی با هدف جمع‌آوری فعالیت‌های تولیدی و اقتصادی حوزه صنایع دستی و توسعه گردشگری استان، ۱۲ هکتار زمین برای احداث این نمایشگاه تعیین شده است.

گنجینه

تأملی بر فیلم شصت‌ساله «دالان شوک» از منظر شمایل‌شناسی «ژورنالیزم در سینما»؛

تیمارستان دهه شصت!

مسیر توسط جانی، ثانیه‌به‌ثانیه او را به «دیوانگی» نزدیک‌تر می‌کند و کابوس‌هایی که می‌بیند، باعث می‌شود که خود جانی هم چیزی که برای دیوانگی بهانه کرده بودند را در خودش پیدا کند. در جایی از فیلم پس از اتاق زنان، صورت جانی بشدت کبود و زخمی شده که در این صحنه به‌نوعی نشانگر تحول تدریجی شخصیت جانی است. از یک‌جایی به بعد، او حتی صداهای ذهن دیگران را نیز می‌شنود. ما به‌عنوان مخاطب دیگر نمی‌دانیم آیا باید جانی را فردی که از مشکل روانی رنج می‌برد و نیاز به درمان دارد به‌حساب بیابوریم یا دیگران؟! حتی ماجرا به‌قدری جدی می‌شود که پزشکان برای ادامه درمان او از روش الکتروشوک استفاده می‌کنند که به‌دنبال آن، قهرمان ما برای لحظاتی قدرت تکلم خود را از دست می‌دهد. ساده‌انگازانه‌ترین پرسش این است که دریافت جایزه خبرنگاری تا چه میزان برای کاراکتر ارزش تحمل این میزان از رنج و مشقت را دارد اما باید بگویم که نکته در جای دیگریست.

همانطورکه در فیلم دالان شوک هم روشن است، آمریکایی دهه شصت در نظر ساموئل فولر، یک تیمارستان روانی بوده است. مقصود نگارنده نمادگرایی نیست، اما ماجرا این است که تیمارستانی که فولر در دالان شوک ترسیم می‌کند، یک تیمارستان با بیماران روانی متداولی که در هر تیمارستانی پیدا می‌شود، نیست، بلکه بنظر می‌رسد که فولر تعمداً تمام اشکال جنون آمریکایی را در فیلم دالان شوک بازتابی کرده است. شاهد اول که با قهرمان برای پرسش درباره مرگ اسلون به‌سراغش می‌رویم، مرد بیمارستانی که به تعبیری درباره جنگ و خشونت و هراس ناشی از آن می‌پردازد. نفر دوم پسر سیاهپوست دانشجویی است که خود به شدیدترین شکل ممکن از مخالفان حقوق سیاهپوستان است و حتی خشم خود را نسبت به پیرمرد حقوق‌پوستی ابراز داشته است که نیاز به توضیح ندارد. کدام بحران در آمریکا را نمایندگی می‌کند.

بنابراین دیوانه‌های این فیلم و بخصوص آن‌هایی که از طریق قهرمان خبرنگار فیلم یعنی جانی‌بارت به‌سراغش می‌رویم، محصول ژانرپرستی، تبعیض جنسی، تبعات جنگ سرد و مشکلاتی از این قبیل هستند که به‌گواه تاریخ زده‌های هستند که آمریکای دهه‌های پنجاه و شصت، با آن‌ها دست‌وپنجه نرم کرده است. حال دقیقاً در ساخت چنین تیمارستانی است که سایه‌روشن‌های اکسپرسیونیستی، که اول نقد اشاره کردیم، معنا پیدا می‌کند و استنلی کوپلر فیلمبردار، به‌خوبی توانسته ترسیم‌کننده ترس‌ها، کابوس‌ها و دلهره‌های خبرنگار قصه باشد که به دل هم‌چنین تیمارستانی زده است. می‌توان ایده‌های ساختارشکن فیلم را تا حد این جمله که «خبرنگاران آنقدر در حرفه خود غرق می‌شوند که در نهایت همه‌چیز به استحاله خودشان ختم می‌شود» پایین آورد، اما ساموئل فولر قطعاً برای چنین تم دم‌دستی و تختی فیلم را نساخته است. سینما یک رسانه است و فیلم «دالان شوک» هم قرار است به‌عنوان یک «رسانه» عمل کند. بدین معنا که رسانه از یک سطحی در آگاهی ما را به سطح دیگری منتقل می‌کند. این فیلم هم از آن نمونه‌هایی است که برای آگاهی دادن از وضع کنونی جامعه به مخاطبش دغدغه دارد و خودش را مسئول می‌داند. نگاه فولر به وضعیت جانی که قهرمان خبرنگارش به‌عنوان یک جزء کوچک از یک کل بیمار در آن گرفتار می‌شود، از جهت نقد آن کل است و مسیر را باید از جز به کل طی کنیم. جانی خبرنگار، همان رسانه‌ای است که قرار است مخاطب را از یک سطح ظاهری که دغدغه خود این خبرنگار است، به سطح عمیق ماجرا یعنی دیوانه‌خانه‌ای به‌نام «آمریکا در دهه شصت» منتقل کند.

فولر شاهد چالش‌هایی است که جامعه آمریکا در آن دوران، بشدت از آن‌ها رنج می‌برده است. مانند: «جنگ»، بحران هویت، نژادپرستی، فمینیسم و... که فولر به رادیکال‌ترین شکل ممکن با آن‌ها برخورد کرده و از این رو، برخلاف غالب آثار دهه چهل و

«اندرو ساریس» منتقد سرشناس آمریکایی-اورا یک «آمریکایی اصیل» خواند و «کالین مک‌آرتور» درباره او نوشت: «اگر فرد و کاران را استثنای کنیم، هیچ فیلم‌سازی در هالیوود اینچنین پیوسته روح آمریکایی را در آثارش جست‌وجو نکرده است.»



77

«نکته دقیقاً در همین جاست که این ملی‌گرایی به‌هیچ‌وجه مانع از آن نشد که فولر نتواند بحران‌ها، تنش‌ها و تنازعات نژادی، روانی و سیاسی این جامعه را نبیند و با رویکرد انتقادی به آن نگاه نکند؛ طبیعی بود که هالیوود و سینمای مسلط آن زمان ارزش‌های کار فولر را نادیده بگیرد؛ چرا که اساساً در آثار فولر نه‌تنها خبری از آن رویای آمریکایی و آمریکایی خوشبخت و... نبود بلکه برعکس، مخاطب آثار فولر شاهد چالش‌هایی است که جامعه آمریکا در آن دوران، بشدت از آن‌ها رنج می‌برده است.»

پنجاه هالیوود، دنیای فیلم‌های فولر بشدت تلخ و افسرده است. به‌گفته اسکورسوزی که به‌درستی اشاره کرده است، «فیلم‌های فولر یادآوری علیه سرخوشی زمان جنگ سرد است.» و حالا در میان آثار فولر، به یک «دالان شوک» می‌رسیم که نه‌تنها تمام ویژگی‌های بالا را داراست، بلکه قهرمانش یک خبرنگار آمریکایی وظیفه‌شناس با جاه‌طلبی از جنس آمریکایی‌اش است که می‌خواهد از دل اتفاق رخ داده در جامعه‌اش، برای خود سکوی پرتابی دست و پا کند.

فیلم ماجرای روزنامه‌نگار جاه‌طلبی به نام «جانی‌بارت» (پیتر برک) را دنبال می‌کند که برای رهایی از یک قتل، خودش را با همکاری نامزدش و مدیر روزنامه به دیوانگی می‌زند و به بیمارستان روان‌پزشکی معرفی می‌کند تا بتواند راهی به داخل تیمارستان پیدا کند و نه‌تنها با قاتل هم‌کلام شود، بلکه بتواند خودش به‌عنوان اولین نفر پرده از این قتل بردارد؛ چرا که می‌داند موفقیت در این پرونده می‌تواند او را تا سرحد جایزه پولیتزر هم بالا ببرد! امری که در نهایت به جنون خود قهرمان قصه می‌انجامد. از لحظه ورود به تیمارستان، تمام اتفاقات فیلم در این تیمارستان و البته «راهرو» معروفش که در فیلم هم به راهروی وحشت معروف است، می‌گذرد و بجز راهرو، تنها سه اتاق از اتاق‌های این تیمارستان را می‌بینیم. در نتیجه، فیلم در بستری از فضای روانکاوانه ادامه می‌یابد. جانی دنبال قاتل است و به‌سفر شک دارد و حال با این سه‌تن ملاقات دارد و پای صحبت‌هایشان می‌نشیند و مای مخاطب کابوس‌ها و توهمات آن سه را می‌بینیم که به شکل تصاویر رنگی (خود) فیلم سیاه و سفید است) نشان داده می‌شود. طی کردن این

«مارتین اسکورسوزی» نیز او را «کله‌شقی‌ترین فیلم‌ساز دهه پنجاه آمریکا» دانسته است. نکته دقیقاً در همین جاست که این ملی‌گرایی به‌هیچ‌وجه مانع از آن نشد که فولر نتواند بحران‌ها، تنش‌ها و تنازعات نژادی، روانی و سیاسی این جامعه را نبیند و با رویکرد انتقادی به آن نگاه نکند؛ طبیعی بود که هالیوود و سینمای مسلط آن زمان ارزش‌های کار فولر را نادیده بگیرد؛ چرا که اساساً در آثار فولر نه‌تنها خبری از آن رویای آمریکایی و آمریکایی خوشبخت و... نبود بلکه برعکس، مخاطب آثار

اینکه ارتباط میان سینما و رسانه را در کجا باید جست‌وجو کرد، به نوبه خود مسئله بسیار مفصل با مصداق‌های فراوان از دل تاثیرگذاری دوطرفه میان این دو ابزار قدرتمند رسانه در قرن بیست‌ویک میلادی است، که می‌توان فیلم «دالان شوک» را به‌عنوان یکی از کیس‌های آموزشی برای واکاوی این مسئله بکار گرفت و به‌تبع چه بهانه‌ای بهتر از اینکه در شماره امسال اختصاص‌یافته به‌مناسبت روز خبرنگار، سراغ این فیلم برویم و از زاویه دید ما به‌عنوان خبرنگار و قهرمان خبرنگارمان از رابطه میان سینما با مقوله رسانه و نوع برخورد ساموئل فولر با خبرنگار آرمانی‌اش سخن بگوییم.

شاید پیش از هرچیز بد نباشد کمی بیشتر با خود «ساموئل فولر» آشنا شویم. فولر کارگردان، اولین فیلمش را در سال ۱۹۴۹ و وقتی ۳۷ سال داشت، جلوی دوربین برد و جالب است بدانید که فولر از دوازده سالگی به نوشتن در روزنامه روی آورد و در سن هفده سالگی بطور رسمی، روزنامه‌نگار «سن‌دیگو سان» بود. یعنی با کارگردانی طرف هستیم که خودش یک روزنامه‌نگار کهنه‌کار است و شغل خبرنگاری را با پوست و استخوانش لمس کرده است. با آغاز جنگ جهانی دوم و درست در زمانی که ابتدای راه نویسندگی داستان کوتاه و فیلم‌نامه است، مانند یک سرباز در اروپا و آفریقا برای آمریکای محبوبش جنگید و مدال‌های شجاعت متعددی دریافت کرد. پس از جنگ و نگارش چند فیلم‌نامه در هالیوود، فولر پشت دوربین نشست و مخاطبان سینما را دعوت کرد که جهان را از دریچه نگاه او ببینند. البته فولر نسبت به هم‌قطاران خودش آنقدر نگاه رادیکال و حتی متفاوتی به فیلم‌سازی داشت، که مخاطبان آمریکایی‌اش را از دست داده بود. اصلاً بیره نیست اگر بگوییم که تا حد زیادی، محبوبیت امروز فولر، مدیون «موج‌نو» بی‌های فرانسه و منتقدین کایدهو سینما است که فولر را از پست‌های هالیوود بیرون کشیدند و به جهان معرفی کردند.

فیلم‌های فولر به‌کم‌بودجه‌بودن و البته بحث‌برانگیزی شهرت داشتند. ویژگی کم‌بودجه نیاز به توضیح ندارد و درمورد بحث‌برانگیزی، به تفصیل در بررسی «دالان شوک» متوجه خواهید شد اما بطور کلی از نظر فرم، ساموئل فولر بسیار تحت تأثیر سینمای اکسپرسیونیسم آلمانی و مونتاز روسی پودوفکین بود. فیلمبرداری سیاه و سفید با نورپردازی‌های پرکنتراست، و زوایای دوربین غیرمتعارف که بطور ویژه‌تر در فیلم‌هایی همچون دالان شوک و بوسه عریان دیده می‌شود، کاملاً متأثر از سینمای اکسپرسیونیستی آلمان است. اما خب پاسخ این پرسش که «چرا یک کارگردان در دل آمریکا باید سراغ چنین فرمی برای آثارش برود»، کاملاً در ایده‌های جاری در فیلم‌های فولر قابل رویت است. آن مقدمه را درباره زندگی فولر نوشتیم که بدانید با کارگردانی طرف هستیم که همواره بطور مستقیم با مسائل روز جامعه خودش یعنی آمریکا روبه‌رو بوده است و نفس‌به‌نفس دغدغه‌های آن را تأمین می‌کرده است. هرگز نباید یادمان برود که ملی‌گرایی و عشق به آمریکا باعث شد که بسیاری فولر را یکی از آمریکایی‌ترین فیلم‌سازان سینمای آمریکا بدانند.

گردشگری

خدمات صندوق ضمانت صادرات ایران به حوزه گردشگری تسری پیدا کرد

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: همه خدمات «صندوق ضمانت

اجرائی شدن خدمات مختلف صندوق ضمانت صادرات ایران از جمله سرمایه در گردش، تنظیم سرمایه‌گذاری، نحوه بیمه کردن توره‌های گردشگری ورودی، نشست توجیهی آموزشی با حضور دفاتر خدمات مسافرتی فعال در این حوزه و همکاران صندوق ضمانت صادرات ایران و معاونت گردشگری برگزار شد، تا نحوه اجرائی شدن این حمایت‌ها مشخص شود. شالبافیان تصریح کرد: در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری تهران نیز صندوق ضمانت صادرات ایران به برگزاری این نشست توجیهی برای سایر علاقه‌مندان حوزه گردشگری اقدام خواهد کرد.

کارگاه آموزشی اظهار داشت: با توجه به مصوبه هیأت وزیران مبنی بر صادراتی قلمداد کردن درآمد‌های حاصل از جذب گردشگران ورودی و با پیگیری‌های وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مبنی بر تسری خدمات صندوق ضمانت صادرات ایران به حوزه گردشگری، این مهم انجام شد. معاون گردشگری کشور افزود: خوشبختانه با همکاری وزیر صنعت، معدن و تجارت و همراهی صندوق ضمانت صادرات ایران، همه خدمات این صندوق به حوزه گردشگری هم تسری پیدا کرد، به همین منظور برای عملیاتی و

صادرات ایران» به حوزه گردشگری تسری پیدا کرد. به‌گزارش «دنیای هوادار» به نقل از میراث‌آریا، کارگاه آموزشی و توجیهی نحوه بهره‌مندی از ظرفیت‌های صندوق ضمانت صادرات ایران با عنوان تنظیم قراردادهای اسناد لازم مرتبط با صندوق با حضور علی‌اصغر شالبافیان معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و سید امیر بهرانی سرپرست صندوق ضمانت صادرات ایران روز دوشنبه ۱۰ بهمن‌ماه ۱۴۰۱ - در سالن اجتماعات وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی برگزار شد. شالبافیان در حاشیه این



مخالفت دوباره یحیی با بازگشت بازیکن مازاد پرسپولیس

سیامک نعمتی هافبک تیم فوتبال پرسپولیس پس از اینکه نتوانست رضایت نامه خود را برای خروج زمستانی از این باشگاه بگیرد منتظر دریافت مجوز از یحیی گل محمدی است تا بتواند در تمرینات شرکت کند. همین موضوع باعث شد تا مسئولان باشگاه دنبال تغییر نظر گل محمدی مبنی بر حفظ این بازیکن باشند اما سرمربی پرسپولیس همچنان معتقد است هیچ مشکلی انضباطی با نعمتی ندارد و تنها به دلایل فنی او را کنار گذاشته است؛ به همین خاطر نیز مجوز حضور او در تمرین تیم برای نعمتی صادر نشده است.

«دنیای هوادار» حواشی فوتبال ایران و جهان را بررسی می کند؛

از پیوستن «یزدانی» به سپاهان تا تلاش «طارمی» برای کسب جایزه تیتان اسپورت



حسن صانعی پور

هر اندازه دمای هوای در اواسط زمستان سرد و یخی تر می شود، به همان اندازه اخبار ریز و درشت دنیای فوتبال گرم و آتشین است. در حقیقت طبیعت این رشته بزرگ آنچنان است که باید هر لحظه و دقیقه منتظر انتشار رویدادی تازه در آن باشیم. با این حال کافی است چند روزنامه و یا صفحات گوناگون خبرگزاری ها را مرور کنیم و اتفاقات دنیای فوتبال رصد نماییم. با این مقدمه قصد داریم نگاهی به حواشی فوتبال ایران و جهان بیاندازیم:

یزدانی و انتقالی جنجالی

به نظر می رسد سرنوشت سیواوش یزدانی با جنجال و حواشی گره خورده است. مدافع مغضوب آبی پوشان که با رویای ملی پوش شدن، سپاهان اصفهان را به مقصد استقلال تهران ترک کرد، بعد از چند فصل پر از فراز و نشیب به جمع طلایی پوشان بازگشت. پست احساسی یزدانی که در آن از هواداران استقلال خداحافظی کرده است، حکایت از روزهای سخت او در استقلال دارد و علیرغم اخبار منتشر شده علاقه قلبی او به استقلال را نشان می دهد. با این حال باید گفت؛ حضور سیواوش در استقلال توأم با حواشی ناخواسته بود. آسیب دیدگی، جنجال های دربی رفت و برگشت در لیگ نوزدهم، اتفاقات مبهم دوران مربیگری محمود فکری در استقلال و اعزام به خدمت سربازی در نیم فصل دوم لیگ گذشته خلاصه های از حضور یزدانی در استقلال بود که به بدترین وجه ممکن به پایان رسید.

تلاش طارمی برای کسب جایزه تیتان اسپورت

نشریه تیتان اسپورت هر ساله با نظرخواهی از روزنامه نگاران آسیایی و همچنین پوشش دهندگان رسانه های فوتبال آسیا، مرد سال قاره کهن را انتخاب می کند. در ۹ دوره پیشین این نظرسنجی سون هیونگ مین، ستاره تیم ملی کره جنوبی هفت بار جایزه مرد سال آسیا را به خود اختصاص داده است. با این حال در دوره گذشته این نظرسنجی سردار آزمون و مهدی طارمی پس از بازیکن کره جنوبی در رتبه دوم و سوم ایستادند. طارمی با درخشش در باشگاه پورتوی پرتغال به همراه سعید عزت الهی در فهرست نظرسنجی فصل جدید این نشریه قرار گرفته و با توجه به درخشش او در مسابقات جام جهانی شانس بالایی برای تصاحب این عنوان برای او متصور شده است. باید یادآور شد؛ تفاوت جایزه تیتان اسپورت با ای اف سی در این است که بازیکنان آسیایی شاغل در سایر قاره ها و همچنین بازیکنان خارجی شاغل در تیم های آسیایی نیز در بین گزینه ها قرار می گیرند.

اتفاقات اهواز و اظهار نظرها

در حالی که به نظر می رسید یحیی گل محمدی و کادر فنی پرسپولیس آرامش را جایگزین انتقاد و اعتراض در فصل جدید کرده اند، وقایع اهواز که با باخت قرمزپوشان آغاز شد، خلاف این موضوع را نشان داد. با این حال سید جلال حسینی کاپیتان سابق پرسپولیس در خصوص اتفاقات بازی فولاد خوزستان با پرسپولیس گفته است: «به نظرم اینکه این همه اعتراض هماهنگ به داور از ابتدای بازی انجام شود عجیب بود. برای هر خطا یا اوت ساده هم به داور اعتراض می کردند و مشخص بود که می خواهند داور را تحت تاثیر قرار دهند. علاوه بر نیمکت، کلی آدم هم روی سکوها بود که مشخص بود هماهنگ شده عمل می کنند و فقط با داد و فریاد می خواستند کار داور را سخت کنند که در نهایت موفق هم شدند. بنیادی فر داور خوبی است، اما در این جو واقعا ترسیده بود و نتوانست بازی را مدیریت کند.» وقایع اهواز بار دیگر نشان داد که مربیان ایرانی از تفکرات حرفه ای فاصله داشته و بعد از هر ناکامی به دنبال بهانه هایی هستند که صرفا ادامه راه را برای آنان سخت می کند.

باردیگر دچار تغییرات خواهد شد. با این حال خبرها حاکی از بهبودی عارف غلامی مدافع مصدوم این تیم دارد و او احتمالا در هفته نوزدهم مقابل مس کرمان به میدان خواهد رفت. قلب دفاع استقلال علیرغم اینکه تغییرات زیادی نسبت به گذشته نداشته اما صلابت فصل گذشته را ندارد و آبی ها امیدوارند با اضافه شدن غلامی و آمادگی فوق العاده چشمی فرصت چندانی به حریفان در هجده قدم خود ندهند.

دنی آواز و زندگی در زندان

بازکنان زیادی به دلایل مختلف محکوم به حبس گردیده اند. در این بین وضعیت دنی آواز برزیلی که به جرم تجاوز به ۱۸ سال حبس محکوم شده است شنیدنی است؛ او که هفته قبل با حکم دادگاه بازداشت و به زندان بریانز دو در بارسلونا منتقل شد منتظر رسیدن ۳۱ ژانویه است تا درخواست آزادی مشروط خود از این زندان را به دادگاه ارائه کند. آواز پنجشنبه گذشته برای اولین بار در دیداری که با حضور سایر زندانیان در زمین فوتبال این زندان برگزار شده شرکت کرده است. گفته می شود که حضور او باعث گردیده انتظار سایر زندانیان از سطح کیفی این بازی بالا رفته و با اشتیاق منتظر تماشای بازی او بودند.

ایسکو ستاره رئال در لیگ دو آلمان

سرنوشت بازیکنان جهان بعد از سپری کردن دوران درخشش خود متفاوت است. بسیاری راهی تیم های آفریقایی و آسیایی می شوند و تعدادی از دنیای فوتبال خداحافظی می کنند. تابستان گذشته دوران ۹ ساله حضور ایسکو در رئال به پایان رسید. ستاره اهل مالاگا در رئال مادرید به همه جام ها رسید. او در دو سال اخیر نشانی از روزهای خوب خودش نداشت و اغلب نیمکت نشین بود. بعد از پیوستن ایسکو به سویا به عنوان بازیکن آزاد، دوران حضور او در این باشگاه تنها ۶ ماه طول کشید و او به دلیل اختلاف با کادر فنی و مدیر ورزشی باشگاه، قراردادش را فسخ کرد. گفته شده است مقصد بعدی ایسکو که به زودی ۳۱ ساله خواهد شد لیگ دو آلمان است.

اوج گیری دوباره قاندى

مهدی قاندى در فصل بیستم لیگ برتر فوتبال ایران به مرز آمادگی رسیده بود و گل های حساسی را نیز برای آبی پوشان به ثمر رساند. یک اشتباه مدیریتی که منجر به ترانسفر ناشایسته این بازیکن شد وی را تا مرز نابودی پیش برد. با این حال قاندى پس از بازگشت به استقلال احیا شد و چند هفته گذشته را تاثیرگذار بازی کرده است. او در بازی گذشته تیمش مقابل ملوان نمایش نسبتا امیدوارکننده ای از خود نشان داد و به نظر می رسد از نظر فنی به شرایط آرمانی گذشته نزدیک شده است. از طرفی شیطنات های قاندى و شوخی های او با بازیکنان در تمرینات نشان از شرایط خوب روحی این بازیکن دارد.

وعده رویایی تاج

گویا قرار است فصل آینده فوتبال ایران با بهره گیری از سیستم VAR برگزار شود. مهدی تاج رییس فدراسیون فوتبال در این خصوص گفته است: شرکتی که با آن وارد مذاکره شده ایم با صدا و سیما، ستاد اجرایی فرمان امام (ره)، فولاد مبارکه و فولاد خوزستان قرارداد دارد و دوربین های این مؤسسات را تأمین کرده است. سال آینده باید در لیگ برتر کمک داور ویدیویی (VAR) داشته باشیم تا اشتباهات داورى نیز به حداقل برسد. تجهیز ورزشگاه ها به کمک داور ویدیویی حق تماشاگران فوتبال است. دو نکته مهم در این خصوص اینست که آیا زیرساخت های ورزشگاه های ایران برای تجهیز به این مهم آماده شده است؟ و اینکه آیا صرف مجهز شدن به این سیستم مشکل داورى حل خواهد شد؟

خداحافظی حاتمی از فوتبال

فرزاد حاتمی که به مارکوپولی فوتبال ایران معروف شده است از دنیای فوتبال خداحافظی کرد. او که سابقه حضور در تیم های سرخابی پایتخت را دارد حضور در هجده باشگاه را تجربه کرده است. مهاجم زنجانی فوتبال ایران در حالی در مرز سی و هفت سالگی کفش های خود را آویخت که علیرغم فیزیک مناسب و قدرت سرزنی به حش در فوتبال ایران نرسید.

استقلال و قلب دفاع

با خروج یزدانی از استقلال خط دفاعی این تیم

بلاتکلیفی غفوری

وریا غفوری کاپیتان اسبق استقلال تهران از فولاد خوزستان جدا شد. به نظر می رسد غفوری در نیم فصل اول نتوانست آنطور که انتظار می رفت در ترکیب فولاد خوزستان موثرتر ثمر باشد و زودتر از تصور از این تیم جدا شد. با این حال غفوری در مورد تیم آینده خود سکوت کرده است تا شایعه های زیادی پیرامون این بازیکن شنیده شود. هرچند او تمام اخبار منتشره را تکذیب کرده و اعلام کرده تیم جدید خود را معرفی خواهد کرد.

شرایط جدید پرسپولیس

پرسپولیس هرچند صدر جدول را با اختلاف دو امتیاز با تیم دوم در اختیار دارد اما باخت اهواز شرایط جدیدی به این تیم تحمیل کرده است. در حقیقت برد اهواز کلید قهرمانی قرمزپوشان در فصل پیش رو بود زیرا اتفاقات بعد از هفته هجدهم می توانست به نفع این تیم رقم خورده و مسیر قهرمانی را بیشتر از گذشت هموار نماید. بررسی بازی این تیم در هفته هجدهم چند نکته را نشان می دهد؛ ابتدا اینکه خط حمله این تیم فرصت های زیادی را از دست می دهد و خلاء لوکادیا همچنان احساس می گردد. نکته دوم؛ پرسپولیس علیرغم اینکه منظم و پر فشار بازی می کند هدف مشخصی در برنامه تاکتیکی خود ندارد و سوم اینکه؛ سبک یکنواخت پرسپولیس چنانچه به سد محکمی چون فولاد برخورد نماید قادر نیست پلن بی خود را به حریف تحمیل کند. به نظر می رسد شرایط متفاوتی چه به لحاظ تاکتیکی و چه روحی و روانی در پیش رو قرمز پوشان پایتخت قرار گرفته است.

وعده های تمام نشدنی فتح الله زاده

مدیرعامل آبی پوشان گفته؛ از نظر فیفا ما سفید هستیم. او همچنین از جذب یک بازیکن بزرگ خبر داده است. او در حاشیه جلسه مدیران فوتبال با نمایندگان مجلس درباره جذب بازیکن جدید مدعی شده است: یک نفر از لیست تیم خالی شده و درصدد جذب یک بازیکن خارجی بزرگ هستیم. متأسفانه رقیب زیاد است و نمی توانیم نامش را اعلام کنیم. حاجی آبی های پایتخت از بدو ورود دوباره به استقلال وعده های تمام نشدنی را به هواداران داده که هیچکدام عملی نشده است. اینکه او اظهار داشته رقیب زیاد است و نمی توانیم نام بازیکن مورد نظر را اعلام کنیم با توجه به اتمام مهلت نقل و انتقالات و نیاز مبرم این تیم به بازیکن در نوع خود جالب و شنیدنی است.

سرخابی های همیشه بدهکار

هدایت الله مبینی، دبیر کل فدراسون فوتبال ایران اعلام کرده است: استقلال و پرسپولیس بدهکارترین باشگاه های ایران هستند. بدهی های فراوان داخلی و خارجی این دو باشگاه آنان را به سمتی برده است که اجازه هیچ اقدامی را به آنان نمی دهد. حتی ورود این دو باشگاه به فرابورس و اینکه جدیداً اعلام شده است ۵۱ درصد سهام آنان با قیمت گذاری که مشخص نیست برکدام مبنی صورت گرفته، واگذار خواهد شد، مشکل چندانی را از این دو باشگاه حل نخواهد کرد. جلسات غالباً بدون خروجی که با تصمیمات بعدی بی اثر می گردد، همان گره کوری است که باید سریعاً باز شده تا سرخابی ها در مسیر درست خصوصی سازی قرار بگیرند.





تمرینات تیم فوتبال استقلال برای دیدار با مس کرمان در حالی برگزار شد که دو بازیکن این تیم همچنان غایب برنامه‌های تیمی بودند. مهدی مهدی پور هافبک آبی‌های تهران در محل تمرین حاضر شد اما برنامه‌های انفرادی و فیزیوتراپی را پشت سر گذاشت. همچنین سیدحسین حسینی دروازه‌بان استقلال نیز به دلیل مصدومیت همچنان از تمرینات تیم دور است. حسینی که روز یکشنبه بدون عصا و با لباس شخصی در تمرین حاضر شد، غایب تمرین بود تا برنامه‌های درمانی را پشت سر بگذارد.

”

«شان دایچ» سرمربی اورتون شد



« با اعلام باشگاه اورتون، شان دایچ با عقد قراردادی تا تابستان ۲۰۲۵ جانشین فرانک لمپارد شد و هدایت تافی‌ها را بر عهده گرفت. شان دایچ سال گذشته پس از یک دهه از هدایت برنلی کنار رفت و طی چند ماه اخیر هدایت هیچ تیمی را بر عهده نداشته است. اورتون در حال حاضر با کسب تنها ۱۵ امتیاز در بیست بازی، در رده نوزدهم جدول لیگ برتر قرار دارد اما فاصله امتیازی این تیم با رده چهاردهم تنها سه امتیاز است. اورتون امیدوار است با شان دایچ در لیگ برتر ماندنی شود.

”

غیررسمی؛ «ژائو کانسلو» به بایرن مونیخ پیوست



« ژائو کانسلو به دنبال اختلاف با پپ گواردیولا و نیمکت نشینی مطلق در بازی‌های اخیر، آماده جدایی از منچستر سیتی و انتقال به بایرن مونیخ است. این فولبک ۲۸ ساله پرتغالی در انتقالی قرضی و ۶ ماهه به ترکیب تیم ناگلزمان اضافه می‌شود. مونیخی‌ها بند خرید این بازیکن را در ازای مبلغی نامشخص در اختیار دارند. توافق میان دو باشگاه بسیار سریع و غیرمنتظره حاصل شد بنابراین برای دریافت جزئیات این انتقال همچنان باید منتظر ماند. برخی از منابع غیررسمی، بند خرید را ۷۰ میلیون یورو اعلام کرده‌اند.

”

سکوت «دنی آلوز» شکست از هیچ چیز نمی‌ترسم



« دنی آلوز از روز ۲۰ ژانویه به دلیل اتهام تجاوز به یک زن ۲۳ ساله در زندان است. یک روزنامه به نقل از دنی آلوز مصاحبه‌ای را منتشر کرده که ظاهراً اولین صحبت‌های آلوز از زمان ورود به زندان است؛ حرف‌های مدافع راست سابق بارسولونا را در ادامه می‌خوانید: هر چه که پیش بیاید را می‌پذیرم. زمانی که تازه ۱۵ ساله شده بودم، خانه را ترک کردم. در زندگی ام از پس موقعیت‌های بسیار سخت و خطرناکی برآمده‌ام و این یکی را هم پشت سر خواهیم گذاشت. هیچ چیز مرا نمی‌ترساند.

”

رضایتنامه «قائدی» هر ماه برای استقلال کنتور می‌اندازد!



« استقلال در ابتدای فصل مهدی قائدی را در ازای پرداخت یک میلیون درهم به عنوان رضایتنامه به باشگاه شهاب الاهلی، یک فصل قرضی در اختیار گرفت. با این حال استقلال هنوز هزینه رضایتنامه مهدی قائدی را پرداخت نکرده و از طرف دیگر باشگاه شهاب الاهلی هم هنوز شکایتی به فیفا انجام نداده است. چرا؟ چون بابت هرماه تاخیر در پرداخت پول، استقلال باید ۵ درصد جریمه پرداخت کند. استقلال این روزها با مشکلات عدیده مالی روبرو است و مشخص نیست آبی‌ها چطور می‌خواهند نزدیک ۱۰ میلیارد تومان پول رضایتنامه قائدی را پرداخت کنند.

”

«یحیی» و پرسپولیس در محاصره سرمربیان استقلالی



« پرسپولیس در دور برگشت لیگ و در اولین مصاف با سرمربیان استقلالی مقابل فولاد نونام تن به شکست داد تا فاصله امتیازی اش با سایر مدعیان کمتر از قبل شود. نگاهی به برنامه بازی‌های لیگ برتر نشان می‌دهد گل محمدی و شاگردانش طی ۴ هفته پیش رو باید به مصاف سه تیمی بروند که هدایت شان برعهده سرمربیان است که سابقه حضور در استقلال را داشته و به مربیان استقلالی لیگ شهره‌اند. حالا باید منتظر بود و دید یحیی و شاگردانش در ۴ بازی حساس پیش رو چه نتایج خواهند گرفت.

”

خمس، خواستار بازگشت «کاوه رضایی» به تراکتور



« باتوجه به تحت قرارداد بودن این بازیکن و اتمام زمان نقل و انتقالات، حالا ترجیح داده به جای جستجو در بازار بازیکنان آزاد، تیم خود را برای حضور در ۱۳ بازی پایانی سازمان بدهد. او که حالا ۱۸ بازیکن بزرگسال را در اردوی تیمش می‌بیند، خواستار بازگشت کاوه رضایی به تمرینات این تیم شده است. او اعلام کرده که باتوجه به درخشش رضا اسدی، جذب حامد پاکدل و حضور محمد عباس‌زاده، بازگشت کاوه رضایی ترکیب خط حمله تیمش را کامل می‌کند و دیگر مشکلی از این بابت وجود نخواهد داشت.

”

پیشنهاد ۷۰ میلیون پوندی آرسنال برای خرید «کایسدو» رد شد



« آرسنال پیشنهادش برای جذب مویسس کایسدو را به ۷۰ میلیون پوند (با احتساب پاداش) افزایش داد اما برایتون فوراً این پیشنهاد را رد کرد. برایتون نمی‌خواهد کایسدو را به فروش برساند و این دومین مرتبه‌ای است که آنها پیشنهاد باشگاه لندن را رد می‌کنند. هافبک ۲۱ ساله تیم ملی اکوادور خواهان جدایی است و اگر آرسنال در ساعات پایانی بازار نقل و انتقالات زمستانی پیشنهادش را افزایش دهد و بتواند او را به خدمت بگیرد، آنگاه رکورد نقل و انتقالات تاریخ این باشگاه شکسته خواهد شد. په که با ۲۲ میلیون پوند از لیل راهی آرسنال شد، گرانترین خرید توپچی‌هاست.

”

مورینیو: «اوسیمن» همان دروگبا است



« مورینیو در مورد اوسیمن گفت: اوسیمن در سطح دروگبا است با این تفاوت که دایو می‌زند. دروگبا دایو نمی‌زد. اگر او تغییر کند، خیلی خوب می‌شود. در این صورت اگر در باشگاه ثروتمندی بودم، اوسیمن را می‌خریدم. احتمالاً یک روز او به انگلستان خواهد رفت بنابراین باید تغییر کند. در ایتالیا به این سبک و این رفتار عادت کرده‌اند اما در انگلستان با او برخورد سختی می‌کنند. به خودش هم گفتم گل فوق‌العاده‌ای زدی اما باید دایو زدن را متوقف کنی. گل او شگفت‌انگیز بود دقیقاً مثل گلی که در بازی رفت زد.

”

شارلوا اجازه نداد باز هم شاگرد «آقا فرهاد» شوم



« امیرحسین حسینی زاده گفت: در ابتدای فصل آقا فرهاد با من صحبت کرد و گفت: «خیلی دوست دارم تو را به اتحاد کلبا بیاورم تا دوباره با هم کار کنیم اما از طرفی حضور در فوتبال اروپا موثرتر است.» پس از آن خودم هم شارلوا را برای ادامه فعالیت حرفه‌ایم انتخاب کردم. اما پس از مدتی با توجه به صحبت‌هایی که مطرح شد تصمیم گرفتم تا از شارلوا جدا شده و دوباره شاگرد آقا فرهاد شوم. حتی باشگاه اتحاد هم درخواست رسمی جذب من را برای باشگاه فعلی ام ارسال کرد اما متأسفانه شارلوا با آن موافقت نکرد تا این انتقال صورت نگیرد.

”

«علی علیپور» مانع بزرگ پرسپولیس برای اخذ مجوز حرفه‌ای؟



« چند هفته پیش کمیته استیناف حکم نهایی خود در پرونده شکایت علی علیپور از پرسپولیس را صادر کرد که بر این اساس باشگاه سرخپوش پایتخت به پرداخت ۹۰۱ میلیون تومان جریمه محکوم شد. این در حالی است که مدیران حقوقی باشگاه ادعا می‌کنند به دنبال مصالحه با مهاجم سابق این تیم بودند اما در نهایت توافق حاصل نشد؛ ادعایی که از سوی وکیل علیپور تکذیب می‌شود. رسول باختر در این خصوص توضیح می‌دهد: من نمی‌دانم مسئولان پرسپولیس از کدام جلسات متعدد صحبت می‌کنند اما ما هر تلاشی که می‌توانستیم کردیم تا به مصالحه برسیم و مدیران باشگاه بی‌توجهی کردند.



اگر این علائم را دارید آهن بدن‌تان کم است

علائمی که می‌بینید مختص کمبود آهن یا آهنی نیستند؛ اما اگر ترکیبی از این علامت‌ها را دارید برای چکاپ به پزشک مراجعه کنید.

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  | ⌚ |  | ⌚ |  |
| دچار تپش قلب هستید | ⋮ | تنگی نفس دارید | ⋮ | رنگ پریده‌اید |
|  | ⌚ |  | |  |
| دچار ریزش مو شده‌اید | ⋮ | خونریزی‌هایتان سنگین است | | زبانتان صاف به نظر می‌رسد |
|  | ⌚ |  | |  |
| هوس می‌کنید گل و یخ بخورید | ⋮ | اغلب سرتان درد می‌کند | | سندرم پای بی‌قرار دارید |
|  | ⌚ |  | |  |
| سلیاک یا بیماری التهابی روده دارید | ⋮ | تیروئیدتان کم‌کار است | | احساس اضطراب و افسردگی می‌کنید |
|  | ⌚ |  | |  |
| خسته و بی‌انرژی هستید و نمی‌توانید تمرکز کنید | ⋮ | دست و پاهایتان سرد است | | پوستتان خشک و ناخن‌هایتان شکننده است |

روزنامه
صبح میهن
بنگاه خبری تحلیلی
هوادارک نیوز
بنگاه خبری تحلیلی
دیوان نیوز

