

چرا آبی‌ها پیروزی در دربی را از دست دادند؟

خوب، بد، زشت استقلال سایننتو



دربی ۹۹ برنده نداشت
اما جذاب بود!

پات!

نگاهی به فیلم «فری» به پهنای پخش فصل سوم
سریال Undercover!
گانگستری هلندی در سینمای بالیوود!

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:
آمارهایی به جا
مانده از یک جام

روزنامه
دنیای هوادار
شماره ۱۱۸۷
چهارشنبه ۳۰ آذر ۱۴۰۱
قیمت: ۴۰۰۰ تومان

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:
سرنوشت عرضه خودرو در
بورس کالا به کجا رسید؟

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:
تبعات افزایش نرخ سود بانکی
در اقتصاد چیست؟



«مدیر عامل خانه مطبوعات استان البرز» خبر داد!

نتایج انتخابات بازرسان
جدید خانه مطبوعات البرز
مشخص شد



«دبیر کل کمیته ملی المپیک»:

هنوز تعداد نفرات و تیم‌های
اعزامی به بازی‌های
آسیایی مشخص نیست



«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

سرنوشت عرضه خودرو در بورس کالا به کجا رسید؟

طرح عرضه خودرو در بورس کالا با هدف شفاف‌سازی قیمت‌ها اجرا شد. اما پس از چند مرحله عرضه خودرو در بازار سرمایه قیمت‌گذاری دستوری حذف نشده و وزارت صمت در اجرای این طرح با مشکلاتی مواجه شده است.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، طرح عرضه خودرو در بورس کالا با هدف شفاف‌سازی و به تعادل رسیدن قیمت خودروها به اجرا درآمد. بر اساس اطلاعات موجود، فروش خودرو در بورس، سایه سنگین قیمت‌گذاری دستوری را به تدریج از بین می‌برد و پس از به تعادل رساندن بازار، عرضه در بورس متوقف می‌شود. وزارت صمت در ابتدا موافق عرضه خودرو نبود. به طوری که امید قالیباف، سخنگوی این وزارتخانه، در نشست خبری اعلام کرد: «دولت و وزارت صمت موافق فروش خودرو در این بستر نیستند و تنها به دلیل شفاف‌سازی قیمت‌ها این اقدام صورت گرفته است. اما باید از حقوق مصرف‌کننده دفاع کرد و پس از تنظیم بازار، عرضه خودرو در این بستر متوقف می‌شود.» ولی پس از عرضه پژو 207 در بورس کالا موضع وزارت صمت در رابطه با این طرح تغییر کرد. اول آذرماه بود که 1000 دستگاه پژو 207 با میانگین قیمتی 342 میلیون و 842 هزار تومان و 400 تومان پس از 60 دقیقه رقابت مورد معامله قرار گرفت. در حالی که مدل صفر این خودرو در بازار آزاد با قیمت 430 میلیون تومان عرضه می‌شد. یعنی خریداران خودرو در بورس کالا این خودرو را با حدود 100 میلیون تومان اختلاف با بازار خریداری کردند. وزارت صمت در این رابطه از خودروسازان درخواست کرد که عرضه خودرو را در بورس کالا افزایش دهند. اما پس از این تصمیم وزارت صمت، اتفاق غیرمنتظره‌ای رخ داد. روال عادی عرضه‌ها ادامه داشت و تا حدی موفقیت‌آمیز بود. با اینحال روز چهارشنبه، 23 آذرماه بورس کالا میزبان عرضه دیگری پستیژ و با قیمت پایه 996 میلیون و 500 هزار تومان بود. این خودرو در حالی با دو میلیارد و 400 میلیون تومان مورد معامله قرار گرفت که قیمت این خودرو در بازار به یک میلیارد و 550 میلیون تومان می‌رسید. در پی این اتفاق، معاملات این خودرو در بورس کالا لغو شد. این اولین خودرو نبود که معاملات آن در بازار سرمایه متوقف شد. پس از آن، عرضه لاماری نیز به تعویق افتاد. امروز نیز اعلام شد که محصولات بهمن‌موتور به دلیل مصوبه جدید وزارت صمت در مورد الزام به رعایت کف عرضه خودروسازان در بورس کالا نیز متوقف شد. در حالی که انتظار می‌رفت فروش خودرو در بورس کالا سایه سیاست‌گذاری دستوری را رفته رفته کاهش دهد و به نوعی قیمت‌گذاری دستوری را دور بزند، اما مشاهده می‌شود که وزارت صمت در رابطه با عرضه خودرو در بازار سرمایه درست عمل نکرده است و عرضه خودروها در این محیط کمکی به کاهش قیمت‌ها در بازار نکرده است. گرچه گفته می‌شود فروش خودرو در بورس کالا به نفع خودروسازان است و آن‌ها را از قیمت‌گذاری دستوری رها می‌کند، اما عرضه این کالا به شرطی به تنظیم بازار کمک می‌کند که وزارت صمت روش صحیحی در اجرا به کار گیرد. به نظر می‌رسد وزارت صمت پیش‌بینی درستی در رابطه با سقف قیمتی کالاهای عرضه شده نکرده بود و به همین دلیل نتوانست در حوزه بورس کالا موفق عمل کند. حالا مشاهده می‌شود که با وجود معامله خودرو در بورس کالا، قیمت‌گذاری همچنان در دست دولت است.

دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه دانش آموز «ناصر رازی» که به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می‌دارد



خبر

دربین

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

تبعات افزایش نرخ سود بانکی در اقتصاد چیست؟

خصوص ربوی بودن نظام بانکی و لزوم تغییرات اساسی در آن صحبت می‌کنند. این افراد با نرخ بهره بین بانکی مخالف بوده و به دنبال کاهش آن هستند. این دو دیدگاه همواره وجود داشته و به نتیجه مشخصی نرسیده است. اتخاذ هر یک از این تصمیم‌ها نیز منافع و مضراتی به دنبال دارد و هیچ یک از این روش‌ها کاملاً صحیح یا کاملاً اشتباه نیست.

نرخ بهره از طرق زیادی می‌تواند عملکرد بازارها و کلیت اقتصاد را تحت تاثیر قرار بدهد. بانک مرکزی، بخش خصوصی، دستگاه قضایی، بانک‌ها و مردم، همگی درگیر تغییرات نرخ بهره هستند. بنابراین نمی‌توان نرخ دقیقی را به عنوان نرخ بهره درست مشخص کرد. با این وجود می‌توان گفت که با توجه به نرخ

خود را بر چرخه تولیدی کشور خواهد داشت. زیرا در شرایط کنونی اقتصاد ایران که با رشد حجم نقدینگی مواجه هستیم، جذب سپرده‌های بانکی با هدف پرداخت سودهای بالاتر از نرخ های کنونی، می‌تواند به تشدید تزریق نقدینگی در نظام بانکی و اقتصادی کشور منجر شود. موضوعی که در نهایت می‌تواند کاهش ارزش پول ملی را به نتیجه برساند. در نتیجه تصمیم به افزایش نرخ سود، پیش نیازهای حمایتی نظام بانکی از تولید را ضرورت دارد.

بنابراین در اقتصاد ایران که از یک سو با روند صعودی حجم نقدینگی و رشد تورم مواجهه است و از سوی دیگر رونق و جذابیت بازارهای سفته بازی همچون مسکن، ارز و خودرو را نظاره گر هستیم، هرگونه تصمیم برای کاهش یکباره



سارا نصرتی

نرخ بهره، اهرم کلیدی دولت‌ها برای کنترل و مدیریت اقتصاد محسوب می‌شود. به زبان ساده نرخ بهره نرخ است که بانک‌ها یا افراد به دلیل جلوگیری از کاهش ارزش پول پرداختی خود در تاریخ امروز و دریافت آن پول در آینده از وام‌گیرنده درصدی را دریافت می‌کنند؛ در حقیقت نرخ بهره به علت ارزش زمانی پول و نرخ تورم دریافت می‌شود تا ارزش پول وام‌دهنده با وجود تورم و دریافت آن در آینده از بین نرود. تغییر نرخ بهره جزو ابزارهای قابل استفاده در سیاست‌های پولی کشورها است. در واقع نرخ بهره زمانی به یک اهرم کلیدی برای اجرای سیاست‌های پولی بدل می‌شود که متغیرهایی نظیر تورم، نقدینگی، سرمایه‌گذاری و بیکاری یا را از گلیب خود درازتر می‌کنند و دولت‌ها نیز برای کنترل این پارامترها این ابزار (نرخ بهره) را هم چون اهرمی کنترل گر به کار می‌گیرند.

بنابراین یکی از مهم ترین سیاست‌گذاری‌ها در حوزه پولی سیاست‌گذاری در حوزه تعیین نرخ سود یا همان نرخ بهره است. لذا در دو دهه اخیر نیز پربحث ترین و مناقشه انگیزترین موضوعات در حوزه اقتصاد کلان، سیاست‌های بانک مرکزی و شورای پول و اعتبار در حوزه نرخ سود، مدیریت نقدینگی و پایه پولی بوده است. بی شک تغییر نرخ سود بانکی به نوعی تیغ دو لبه‌ای است که کلان اقتصادی، با آن روبرو خواهد شد. تغییرات نرخ سود بانکی در حالی اعلام شده است که به دلیل شرایط نابسامان بازارهای موزی مانند ارز و طلا، زرمه‌هایی درباره احتمال افزایش نرخ سود سپرده‌های بانکی مطرح می‌شود؛ البته بیشتر کارشناسان نیز بر ضرورت افزایش نرخ سود برای مقابله با تورم و کنترل بازارها تأکید دارند.

به هر حال در رابطه با وضع هیچ‌کدام از بازارها نمی‌توان اظهار نظر قطعی کرد؛ تنها توصیه‌ای که از سوی اقتصاددانان مطرح می‌شود این است که دولت از ایجاد نابسامانی در بازارهای مختلف پرهیز کند تا ثبات در چنین سیستم‌هایی از بین نرود. البته می‌توان گفت در شرایط فعلی اقتصاد ایران نباید از ابزار نرخ بهره برای مهار تورم استفاده کرد و بانک مرکزی به جای آن باید کنترل ترانزانه را به عنوان سیاست اصلی خود برای مهار تورم انتخاب کند زیرا بانک مرکزی به‌خوبی واقف است که با توجه به وجود شوک منفی عرضه، ناترازی بانک‌ها و نیاز مالی دولت؛ امروز افزایش نرخ سود بانکی سیاستی نیست که توفیق قطعی داشته باشد و بر همین اساس باید به دنبال روش‌های دیگری برای کاهش فشار تورمی در بازارها باشد.

به اعتقاد کارشناسان اقتصادی تشدید ناترازی بانک‌ها، افزایش هزینه تامین کسری بودجه دولت و کاهش حاشیه سود بنگاه‌ها، آثار مخرب افزایش نرخ سود بانکی در مقطع فعلی می‌باشد. همچنین افزایش بی‌سابقه این نرخ هشدار برای سرمایه‌گذاران در راستای به کارگیری سیاست‌های پولی انقباضی توسط دولت است. در این میان، نگاه یک طرفه به لزوم افزایش نرخ سود بانکی نیز تبعات منفی

و یا افزایش معنادار نرخ سود بانکی، آثار و تبعات خود را خواهد داشت. در نتیجه توصیه کارشناسان اقتصادی این است که سیاست گذار پولی با بررسی تمام جوانب موجود اقتصاد ایران، (از روند صعودی حجم نقدینگی در سال های اخیر تا جولان نوسان گیری و دلالی در بازارهای موزی) برای تغییر نرخ سود اقدام کند. اگر بنا بر کاهش نرخ سود است ابتدا زمینه‌های تقویت تولید و کاهش و در نهایت از بین بردن جذابیت بازارهای سفته بازی فراهم شود تا نقدینگی سپرده ها به سمت تولید هدایت شود و سپس تصمیم به کاهش نرخ سود گرفته شود و اگر هم افزایش نرخ سود بانکی از گزینه‌های آینده سیاست‌گذار است، باید نقش بانک‌های پذیرنده سپرده‌های ریالی مردم را مورد بررسی قرار داد تا هرگونه جذب نقدینگی توسط بانک‌ها، منجر به کمک به تولید ملی شود و گرنه ممکن است با بنگاه داری برخی بانک‌ها و عدم حمایت از تولید داخلی، شاهد تداوم روند صعودی حجم نقدینگی و تورم در جامعه باشیم.

بنابراین تغییر نرخ سود بانکی به نوعی تیغ دو لبه‌ای است که دولت جدید در بحث سیاست‌گذاری پولی و کلان اقتصادی، با آن روبرو خواهد شد. به نظر می‌رسد اکنون در بدنه دولت نیز اراده همسو و هماهنگی در خصوص نرخ بهره بین بانکی وجود ندارد. در حالی که برخی از مسئولان دولتی تمایل به افزایش نرخ بهره دارند تا از این طریق انقباض ایجاد کرده و از تورم جلوگیری کنند؛ برخی از مسئولان در

تورم، نرخ بهره فعلی منطقی نیست و باید تغییر پیدا کند. این تغییر می‌تواند افزایش نرخ بهره تا ۲۴ یا ۲۵ درصد باشد و به موازات آن باید اقدامات لازم برای کاهش نرخ تورم صورت پذیرد. نرخ بهره اغلب مثبت است که انگیزه‌ای برای سرمایه‌گذاری در جامعه ایجاد می‌کند. هرچه وضعیت اقتصادی و شرایط بازار بهتر باشد، انتظار برای دریافت سود و بهره‌های بیشتر نیز بالاتر است، اما در شرایطی که بازار ثبات نداشته باشد، سرمایه به جای اینکه از طریق بانک‌ها به سمت تولید هدایت شود، به بازارهای معامله‌گری هدایت می‌شود و همین موضوع اقتصاد کلان را از رونق خارج می‌کند. تمام تصمیمات اقتصادی که گرفته می‌شود، به مانند زنجیر به هم وصل هستند و بر یکدیگر اثر می‌گذارند.

به بیان دیگر اقتصاد به مانند یک اکوسیستم عمل می‌کند، شما اگر یک سیاستی را اجرا کردید این مسئله بر روی تمام سیستم تاثیرگذار است، بنابراین مشکلات اقتصادی که کشور گرفتار آن است، افزایش بیکاری، رشد افسارگسیخته تورم و گرانی‌ها، منفی شدن نرخ رشد اقتصادی و سرمایه‌گذاری و کسری شدید بودجه دولت، تمامی این موضوعات یک راه حل اصولی و دائمی دارد و آن تقویت بخش تولید است، هر سیاستی که اتخاذ می‌شود، باید در جهت تقویت تولید باشد، در غیر این صورت اتفاق خاصی برای اقتصاد کشور نخواهد افتاد و وضعیت نه تنها به سمت بهبود حرکت نمی‌کند، بلکه به سمت وخیم‌تر شدن گام بر می‌دارد.



«دنیای هوادار» از محاسن مدیریت محیط‌زیستی پارک ملی گلستان گزارش می‌دهد؛

در نخستین جلسه شورای راهبردی پارک ملی و ذخیره‌گاه زیست‌کره چه گذشت؟

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست گفت: پارک ملی گلستان یکی از الگوهای مدیریت محیط زیستی کشور و جهان است، به لحاظ قدمت زمین‌شناسی، زیست‌کره منحصر به فرد است و کشورهای دیگر چنین تنوع گیاهی و جانوری را ندارند و باید به یک سافاری پارک تبدیل شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، علی سلاجقه در نخستین جلسه شورای راهبردی پارک ملی و ذخیره‌گاه زیست‌کره گلستان که با حضور استانداران گلستان، خراسان شمالی و معاون استاندار سمنان در سازمان حفاظت محیط‌زیست برگزار شد درباره اهمیت این شورا افزود: استانداران به محیط‌زیست اهمیت ویژه‌ای می‌دهند و امیدوارم ما هم بتوانیم از این ظرفیت‌ها استفاده کنیم.

وی با بیان اینکه دولت سیزدهم برای محیط‌زیست کشور اهمیت ویژه‌ای قائل است، تصریح کرد: شورای عالی محیط‌زیست در دوره‌های قبل هر ۲ سال یکبار تشکیل می‌شد اما در مدت پنج ماه گذشته این شورا ۲ بار به ریاست رئیس جمهوری تشکیل شده است. سلاجقه بر ضرورت رویکرد مشارکتی در حفظ این زیست‌کره تأکید کرد و گفت: استانداران، مرز سیاسی را مبنا قرار ندهاند و پارک را به صورت یکپارچه دیده‌اند، امیدواریم این الگوی مشارکتی الگوی مناسبی برای دیگر مناطق کشور از جمله مجموعه توران و مجموعه کویر مرکزی باشد. وی افزود: امروز زمان این نیست که در مورد مباحث توسعه صحبت کنیم چون توسعه رشد خودش را دارد و به سرمنزل مقصود می‌رسد اما آنچه که زیرساخت‌های توسعه را از بین می‌برد، عدم توجه به محیط‌زیست است.

معاون رئیس‌جمهوری ادامه داد: طرح‌های خوبی در حوزه پارک ملی گلستان انجام شده است، صندوق ملی محیط‌زیست هم آمادگی کامل را برای اعطای وام و تسهیلات دارد، نکته مهمی که وجود دارد این است که باید اسناد پارک ملی نهایی شود، ما با سازمان منابع طبیعی کشور جلسه‌ای خواهیم داشت و از استانداران می‌خواهیم که مبحث سند پارک در استان‌های سمنان و خراسان شمالی حل شود.

سلاجقه درباره جاده میان گذر پارک ملی گلستان نیز افزود: این جاده یک انقطاع اکوسیستمی ایجاد کرده است و به طور میانگین سالانه ۲۳۰ رأس از حیات وحش منطقه را از بین می‌برد، این اتفاق ناگواری است و ما از این بابت به شدت خسارت می‌بینیم. رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با بیان اینکه باید جاده را چندمنظوره و از منظر گردشگری ببینیم، گفت: آنجا باید به یک سافاری پارک تبدیل شود و در شبکه رانی و دوچرخه‌سواری صورت بگیرد تا منطقه از نظر گردشگری قوت بگیرد. مشارکت مردم محلی کار بسیار قشنگی است و باید حضور مردم را مخصوصاً در حواشی جاده جدی‌تر بگیریم، اگر این اتفاق بیفتد مردم منطقه در حفاظت

تکلیف امتحانات آخر ترم دانش‌آموزان تهرانی مشخص شد

«علیرضا کریمی» مدیرکل آموزش و پرورش شهر تهران- گفت: امتحانات مدارس تهران و البرز ۱۰ روز به تعویق افتاد. وی با بیان اینکه مدارس غیر خصوصی و دولتی و غیردولتی در اجرای این مصوبه یکسان هستند گفت: ما برای مدارس دوره متوسطه اعلام کردیم که این مدارس می‌توانند طبق مصوبه ۶۶۹ شورای عالی آموزش و پرورش امتحانات خود را از دهم دی طبق مقررات برگزار کنند.

زیر پوست شهر

نوعی جدید از روان‌گردان اکستازی در ایران کشف شد

معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر از کشف یک نوع قرص جدید اکستازی روان‌گردان در ایران خبر داد و گفت: این قرص به فاصله سه ماه از تولید آن در اروپا، در ایران مشاهده شده است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ستاد مبارزه با مواد مخدر، محمدمسعود زاهدیان در این باره افزود: با توجه به شرایطی که در افغانستان شکل گرفته است، تولید شیشه در آن افزایش یافته است که با توجه به این تولید بالا، قیمت شیشه نیز کاهش یافته است؛ این امر باعث می‌شود که با توجه به افزایش قیمت مواد مخدر سنتی، گرایش به مصرف شیشه افزایش یابد.

وی اظهار داشت: این خطر جدی است که مصرف‌کنندگان مواد مخدر را تهدید می‌کند تا به سمت مواد پرخطرتر گرایش یابند و یا شاهد افزایش چندمصرفی مواد مخدر مثل شیشه با تریاک، شیشه با هروئین باشیم؛ در واقع این‌ها از مخاطراتی است که در مقطع زمانی فعلی شاهد هستیم.

معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر ادامه داد: مصرف مواد شیمیایی، قرص‌های روان‌گردان و همچنین گل در بین جوانان در حال افزایش است و در دنیا نیز شاهدیم که ماری‌جوانا از مصرف نسبتاً بالاتری برخوردار است. زاهدیان با بیان اینکه فاصله تولید برخی از روان‌گردان‌ها تا مصرف آن بسیار کاهش یافته است، گفت: اخیراً گزارشی از پلیس دریافت کردیم که نشان می‌داد نوع جدیدی قرص اکستازی روان‌گردان به فاصله سه ماه از تولید در اروپا، در ایران مشاهده شده است؛ که نشان‌دهنده حجم فعالیت شبکه‌های قاچاق و مجموعه‌هایی است که مواد مخدر را به سمت کشور ما هدایت می‌کنند.

وی افزود: باید در این رابطه، هوشیاری جوانان را تأکید کنم تا نسبت به مصرف مواد مخدر با دقت تصمیم بگیرند؛ زیرا عاقبت مواد مخدر تباهی و نیستی است. زاهدیان ادامه داد: چه بسیار زندگی‌هایی که به خوبی اداره می‌شد اما مواد مخدر آن‌ها را متلاشی کرد و چه بسیار افرادی که برای کشور و خانواده‌هایشان مفید و مؤثر بودند اما به واسطه مصرف مواد مخدر خودشان و زندگی‌شان از بین رفت و حتی به بخش‌هایی از کشور آسیب وارد کردند.

معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر تصریح کرد: جوانی که با هزینه بیت‌المال تحصیل می‌کند تا برای شکوفایی کشور نقش ایفا کند با مصرف مواد مخدر از این چرخه خارج می‌شود. وی تأکید کرد: والدین باید نظارت کافی بر رفتار اعضای خانواده و فرزندانشان داشته باشند و وقتی شاهد ناملایماتی در آنان شدند، به‌موقع مداخله و با مشاوره مجموعه‌های حمایتی نسبت به اصلاح رفتار آن فرد که در معرض آسیب قرار گرفته است، تلاش کنند تا با اقدام به‌موقع از بروز آسیب بیشتر پیشگیری شود.



جمعیت قوچ و میش این پارک تا پیش از امسال ۶۵۰۶ رأس بود که امسال به ۸۹۸۴ رأس افزایش یافته است. جمعیت کل و بز هم که تا پیش از سال جاری ۶۵۹ رأس بوده امسال به ۸۴۹ رأس رسیده است.

به گفته کنعانی، جمعیت مرال تا پیش از امسال ۴۱۹ رأس بوده که امسال به ۸۱۵ رأس رسیده و جمعیت آهو هم از ۳۴۰ رأس به ۳۸۷ رأس افزایش یافته است. در ادامه محمدرضا حسین‌نژاد، استاندار خراسان شمالی با تأکید بر اینکه جایگاه شورای راهبردی می‌بایست پررنگ‌تر شود و اعضای شورا بتوانند در تصمیم‌گیری‌ها اثرگذارتر باشند، گفت: همه ما حامی محیط‌زیست هستیم و در انجام پروژه‌های مختلف، مبحث زیست‌محیطی را در نظر می‌گیریم.

همچنین استاندار گلستان، از آمادگی این استان برای همکاری همه‌جانبه در اجرای طرح‌های جامع طبیعت‌گردی خبر داد و افزود: افزایش دوبرابری گونه‌های پارک ملی گلستان خبر مسرت بخشی است و وظیفه خود می‌دانیم که از مدیریت اجرایی پارک ملی گلستان و مدیران کل سه استان و همه محیط‌بانان تشکر کنیم. ما برای اینکه جایگزین جاده میان گذر محقق بشود هر کمکی از دستمان بر بیاید، انجام خواهیم داد. علی‌محمد زنگانه رویکرد حفاظت مشارکتی و ورود صندوق ملی محیط‌زیست به این طرح را اقدام خوبی دانست و گفت: ما یک سند همکاری با صندوق ملی محیط‌زیست امضا کرده‌ایم و برای اجرای طرح‌های جامع طبیعت‌گردی در استان، آمادگی خودمان را اعلام می‌کنیم. در ادامه جلسه محمد حمیدی، معاون عمرانی استاندار سمنان، با اشاره به اهمیت حفظ محیط‌زیست پارک ملی گلستان، تصریح کرد: تا به امروز جای چنین جمعی برای مدیریت پارک‌هایی که در چند استان قرار می‌گیرند خالی بوده است و یکی از چالش‌های جدی پارک ملی گلستان هم همین بوده و با راه‌اندازی این شورا مشکلات این پارک حل خواهد شد. در این جلسه در خصوص اهم اقدامات انجام شده و نیز موضوعاتی همچون اجرای قانون حدنگاری، جاده میان گذر پارک ملی گلستان، طرح جامع پیشگیری و مقابله با آفات و بیماری‌ها، طرح جامع پیشگیری و اطفای حریق بحث و اعلام شد که در سال‌های گذشته بخش‌های کمتری از پارک ملی گلستان دچار حریق شده‌اند. از سال ۱۳۵۷ تا سال ۱۳۹۷، به صورت میانگین سالانه ۶ حریق به مساحت ۲۱۳ هکتار اتفاق افتاده است. از سال ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۰، به‌صورت میانگین سالانه ۱۷ مورد حریق به مساحت ۱۷۶ هکتار رخ داده است. در صورتی که امسال با ۱۶ مورد حریق به مساحت ۲۸ هکتار مواجه شدیم. پس باوجود اینکه تعداد حریق بیشتری داشتیم ولی وسعت حریق به‌شدت کاهش پیدا کرده است.



هم مشارکت می‌کنند، باید به این گزینه‌ها به صورت ملی نگاه شود هرچند که از مشارکت استان‌ها هم به خوبی بهره‌مند خواهیم شد. وی با اشاره به نقش موثر سمن‌های متخصص و متعهد محیط‌زیستی، متذکر شد: این سمن‌ها، گروهی از انسان‌های شایسته‌ای هستند که به صورت جهادی و بی‌مزد و منت در نقاط مختلف کشور فعالیت می‌کنند بنابراین می‌بایست نگاه ویژه‌ای به سمن‌های جهادی استانی داشته باشیم و حتماً از هر استان یک نماینده از سمن‌ها حضور داشته باشد. سلاجقه توصیه کرد: در مبحث زون‌بندی و مکان‌یابی یک کار علمی و الگویی انجام شود و حتماً باید از ظرفیت‌ها و تجربیات بین‌المللی استفاده شود.

افزایش دو برابری جمعیت حیات وحش پارک ملی گلستان

همچنین مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان گلستان درباره تاریخچه پارک و اهمیت آن گفت: پارک ملی گلستان با وسعت ۹۱۸۹۵ هکتار، اولین منطقه تحت مدیریت سازمان حفاظت محیط‌زیست در سال ۱۳۳۶ و اولین پارک ملی کشور است، همچنین به‌عنوان ذخیره‌گاه زیست‌کره و میراث طبیعی جنگل‌های هیرکانی در یونسکو ثبت شده است.

محمدرضا کنعانی افزود: در پارک ملی گلستان ۶۹ گونه پستاندار، ۱۵۰ گونه پرنده، ۱۱۰۰ گونه حشره، ۴۴ گونه خزنده، ۱۳ گونه ماهی، ۳ گونه دوزیست و ۱۳۶۰ گونه گیاه زیست می‌کنند. گونه‌های شاخص پارک ملی گلستان هم در دو دهه اخیر افزایش چشمگیری داشته‌اند.

مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان گلستان ادامه داد:

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه یک کرج (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۰۹۰۰۱۷۲۴ مورخ ۱۴۰۱/۸/۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای غلامرضا عجمی خالص فدافن فرزند حسین به شماره شناسنامه ۹۶۱ به صورت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۵۰۴/۸۵ متر مربع مفروز از پلاک ۱۱۴۷۶ فرعی از ۱۶۲ اصلی واقع در کرج خریداری از مالک رسمی آقای سیف اله استاد کاظمی به طور قولنامه ای که مالکیت نامبرده در جریان ثبت میباشد محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم، اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۵۴۸ ف تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۹/۱۵

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج



«عباسی»:

طرح یارانه هوشمند نان از خروج ۱ میلیارد دلار ارز جلوگیری می‌کند

«علیرضا عباسی» - نماینده مردم کرج، فردیس و اشتها در مجلس شورای اسلامی - گفت: سال ۹۷، ۹۶ بعد از تلاطمات ارزی در کشور، برای حمایت از تولید کننده و مصرف کننده، ارز ترجیحی اختصاص داده شد. ابتدا دولت وقت اعلام کرد برای تمام نیازهای ارزی کشور، ارز ۴۲۰۰ تومانی اختصاص داده می‌شود اما کم به اشتباه خود پی بردند و به این نتیجه رسیدند که این سیاست اشتباه را اصلاح کنند و موارد زیادی را حذف کردند و در آخر به ۵ محصول رسیدند. به این ۵ محصولی که ارز ترجیحی اختصاص پیدا می‌کرد عمدتاً نهاده های دامی بود. عباسی ادامه داد: وقتی پرداخت ارز ترجیحی نه به نفع تولید کننده بود نه به نفع مصرف کننده و فقط عده ای دلال نفع می‌بردند و توان نظارت هم بر فرایند اجرای آن وجود نداشت، چرا باید این سیاست ادامه پیدا می‌کرد؟ اتفاقی که در حوزه گندم به وجود می‌آید، این است که با اجرای طرح هوشمند سازی یارانه نان در بدبینانه ترین حالت ۲۰ درصد صرفه جویی در حوزه گندم اتفاق خواهد افتاد که حدود ۲.۵ میلیون تن می‌شود و بابت این ۲.۵ میلیون تن گندم در صورت واردات بایستی حدود یک میلیارد دلار ارز از کشور خارج شود که سیاست هوشمندسازی یارانه نان جلوی این را خواهد گرفت. نماینده کرج، فردیس و اشتها گفت: در حوزه دانه های روغنی محاسبات نشان می‌دهد هدر رفتی که در این حوزه وجود دارد تقریباً ۵۰ هزار میلیارد تومان است، اگر در حوزه گندم، دانه های روغنی و ... جلوی اتلاف منابع گرفته شود، می‌توان کسری بودجه دولت را کاهش داد. ایراداتی هم اجرای سیاست اصلاح ارز ترجیحی به همراه داشت، از تولید کننده باید حمایت بیشتری صورت می‌گرفت، وقتی نحوه تخصیص ارز ترجیحی به مردم تغییر پیدا کرد بایستی نقدینگی تولید کننده هم به همان نسبت افزایش پیدا کند چون متاثر از آزادسازی قیمت ها، تولید کننده برای خرید نهاده های اولیه تولید به نقدینگی بیشتری نیاز دارد. وی گفت: جامعه تولید کننده بعد از این اصلاح، به حمایت تسهیلاتی دولت نیاز مبرم داشت ولی در قسمت هایی این اتفاق نیفتاد و کوتاهی هایی صورت گرفت و وزارت جهاد کشاورزی باید هم پاسخگو باشد و هم مسئولیت پذیر و نهایت همت خود را انجام می‌داد که این نقدینگی را از طریق تسهیلات تامین کند. از طرفی وزارت جهاد کشاورزی و سایر نهادهای مسئول تنظیم بازار باید با جدیت بیشتری ورود می‌کردند و از افزایش قیمت کالاهایی که هیچ ارتباطی به ارز ۴۲۰۰ نداشت جلوگیری می‌کردند که در اینجا هم کوتاهی هایی صورت گرفت. بنابراین طرح را موفق می‌بینم و اگر ادامه پیدا کند می‌تواند تحولی را در حوزه تولید و مصرف به وجود آورد.

تاسیسات آبفا الجز با اجرای مصوبات سفر رئیس جمهوری توسعه چشمگیری خواهد داشت

«ذوالفقار مهدی زاده» - مدیرعامل شرکت آبفا الجز - گفت: با انجام سفر ریاست جمهوری در اواخر فروردین ماه امسال، پنج مصوبه برای ایجاد زیر ساخت های آب و فاضلاب شهری و روستایی با اعتبار ۷۵۰ میلیارد تومان نهایی و ابلاغ شد و تاکنون ۱۰۰ میلیارد تومان از اعتبارات این مصوبه در الجز تخصیص یافته است که با تکمیل و بهره برداری نهایی از طرح های مورد نظر، بدون شک شاهد ارتقای خدمات و افزایش تاب آوری تاسیسات در سطح استان خواهیم بود.

البرز

نقل قول

«مدیر عامل خانه مطبوعات استان» خبر داد؛

نتایج انتخابات بازرسان جدید خانه مطبوعات البرز مشخص شد



مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره خانه مطبوعات استان البرز گفت: «با برگزاری مجمع عمومی خانه مطبوعات استان البرز و بر اساس رای گیری الکترونیکی، بازرسان جدید مشخص شدند.»

دکتر «رضا عباس‌زاده» اظهار داشت: «مجمع عمومی خانه مطبوعات و رسانه‌های استان البرز با دستور جلسه گزارش هیات مدیره و بازرسان، تصویب ترانزنامه و سایر گزارش‌های مالی هیات مدیره و بازرسان، انتخاب بازرسان برای مدت یک سال به صورت الکترونیکی برگزار شد. این مجمع با حضور ۱۵۹ عضو از ۳۵۹ عضو اصلی خانه مطبوعات و رسانه‌های استان البرز و با مشارکت ۴۵.۲ درصدی اعضا برگزار شد.»

مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره خانه مطبوعات استان البرز در پایان تصریح کرد: «از میان ۶ کاندیدای تصدی پست بازرسی، با رای اعضاء حاضر، ۲ نفر به عنوان بازرسان اصلی و یک نفر به عنوان بازرسان علی‌البدل برای مدت یک سال انتخاب شد. فرزانه سیداسحق با کسب ۹۱ رای و معصومه شالیبا با کسب ۷۶ رای به عنوان بازرسان اصلی و ام البنین خانی نژاد ماسوله با کسب ۵۷ رای به عنوان بازرسان علی‌البدل از سوی اعضای خانه مطبوعات انتخاب شدند.» اما «فرزانه سیداسحق» و «معصومه شالیبا» بازرسان

تلاشمان را در راستای حرکت در مسیر اهداف رسانه ها، پیگیری و صیانت از حقوق رسانه و خبرنگاران و عکاسان در حوزه مسئولیت‌هایمان به کار خواهیم بست. به احترام همه همکارانمان که ما را مورد عنایت و لطف قرار داده اند، برای همه‌ی آنها موفقیت و تندرستی آرزو مندیم.

جدید- نیز با قدرانی از حسن اعتماد اعضای خانه مطبوعات به انتخابات بازرسی، ضمن تقدیر از همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و هیئت سنی انتخابات و اعضای خانه مطبوعات اظهار داشتند: «اینجانبان به عنوان عضو کوچکی از جامعه رسانه‌ای استان البرز تمام

دیالوگ

«رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان»:

طرح ترافیک یلدایی در البرز آغاز شد



در مناطق مختلف استان البرز مستقر شدند. یکی از برنامه‌های مهم استقرار پلیس در مناطق پرتدد و بازارها در هسته مرکزی شهرهای استان البرز به ویژه کلان شهر کرج است. همچنین رانندگان به منظور روان سازی ترافیک در این روزها همکاری لازم را با پلیس داشته باشند.

مردم طرح‌های ویژه ترافیکی در مناطق پرتدد این استان به اجرا درآمده است. در اجرای این طرح تیم‌های پلیسی خودرویی، موتور و همچنین گشت‌های پاس پیاده

تمهیدات ترافیکی ویژه شب یلدا در تمام شهرستان های استان البرز آغاز شده است. روز گذشته سرهنگ «حمداالله رحمتی‌پور» رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی البرز- با بیان این خبر اظهار شد: با توجه به فرارسیدن آئین شب یلدا و افزایش خرید

محض اطلاع

نکته

پرداخت دستمزد به ۱۰۰۰ زندانی مشغول در کارگاه‌های اشتغال البرز

مدیرکل زندان های استان البرز از پرداخت دستمزد ماهیانه به بیش از یک هزار زندانی مشغول به کار در کارگاه‌های اشتغال زندان های استان خبر داد و با اشاره به پرداخت دستمزد ماهیانه به بیش از یک هزار زندانی مشغول به کار در کارگاه‌های اشتغال زندان های استان گفت: بیش از ۷۰۰ میلیارد ریال دستمزد در ۸ ماهه نخست سال ۱۴۰۱ به زندانیان پرداخت شده است. به منظور ارتقای اشتغال و توانمندسازی زندانیان به جهت بازگشت مؤثر، کارآمد و مفید به جامعه، اداره کل زندان های استان البرز با گسترش تنوع کارگاه‌های اشتغال زندان ها و همچنین بستن قرارداد با شرکت‌های خصوصی گامی جدی در این زمینه برداشته است. در حال حاضر و به همت بنیاد تعاون زندانیان البرز ۵۲ کارگاه اشتغال در زندان های استان فعال بوده که شامل کارگاه‌های مونتاژ لامپ‌های LED، موس، ریگلاتور خودرو، فیلتر هوا و روغن خودرو، کلید و پریز برق، پالت‌های صنعتی، مبلمان معرق چرم، بسته بندی مواد غذایی، خیاطی، نجاری، کشاورزی و ... است. در کنار کارگاه‌ها و زمین‌های کشاورزی زندان های استان با ۳۳ واحد صنعتی مشهور کشوری و استانی مانند یک گروه خودروسازی قرارداد منعقد شده است تا زندانیان علاوه بر دریافت دستمزد و توانمند شدن با محیط کار حرفه‌ای نیز آشنا شوند و بتوانند پس از آزادی در این کارگاه‌ها مشغول به کار شوند. به هر زندانی بر اساس ساعت کاری و حضور در کارگاه‌ها مبلغ ۸۱ میلیون ریال در ماه دستمزد پرداخت شده است و واحدهای صنعتی و کارگاهی بخش خصوصی نیز در ازای به کارگیری هر زندانی رأی باز یا آزاد شده در کارگاه مربوطه وام کم بهره به ازای هر زندانی ۵۰۰ تا ۱ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال اعطا شده است.

((سعیدی کیا)) هشدار داد؛ خطر پدیده فرونشست زمین در کرج

«عباس سعیدی کیا» - معاون شهرسازی و معماری شهرداری کرج- با اشاره به اینکه یکی از مهمترین دلایل فرونشست زمین در کشور عدم مدیریت صحیح آب‌های زیرزمینی و برداشت بی رویه از آنها است، توضیح داد: این نشست‌ها علاوه بر هدر رفت برگشت ناپذیر منابع زیرزمینی، در صورت واقع شدن در زیرسازهای حیاتی انرژی مثل خطوط انتقال انرژی گاز و برق، تاسیسات حمل و نقل مانند پل‌ها و جاده‌ها و همچنین ابنیه و ساختمان‌ها امکان بروز حوادث و فجایع اسفناکی را به دنبال خواهد داشت. متاسفانه دشت کرج یکی از دشت‌های با نرخ بالای فرونشست زمین محسوب می‌شود که عدم توجه به محدوده‌های قرار گرفته در معرض این پدیده، اثرات زیان باری را برای ساکنین در پی خواهد داشت. بر این اساس با هدف جلوگیری از پیامدهای منفی این پدیده، طبق مصوبه اخیر شورای عالی شهرسازی و معماری در این خصوص، توجه به ساخت و سازها در نقاط بحرانی، در نظر گرفتن این محدوده‌ها در فرآیند تهیه طرح‌ها و تدوین ضوابط، مقاوم سازی زیر ساخت‌ها و شریان‌های حیاتی در دشت‌های درگیر باید در اولویت اجرایی کلیه دستگاه‌های اجرایی استان قرار گیرد. شهرداری کرج در حال حاضر محدوده‌های دارای فرونشست را در فرآیند طرح‌های در دست تهیه مد نظر قرار داده است، با توجه به بند ض ماده ۱۴ قانون مدیریت بحران مبنی بر لزوم تدوین ضوابط و آیین‌نامه‌های اجرایی مربوط به پدیده فرونشست زمین توسط وزارت راه و شهرسازی، به محض ابلاغ ضوابط و مقررات مربوطه، شهرداری کرج نیز این مهم را در فرآیند صدور پروانه و همچنین ساخت و سازهای عمرانی خود در دستور کار قرار خواهد داد.

آگهی ابلاغ اخطار به ماده ۱۰۱ آئین نامه اجرا اموال منقول کلاسه: ۱۴۰۰۱۶۵۷

آقای جواد کریمی با کدملی: ۰۳۲۱۵۹۱۴۴۵ به نشانی متن سند: خیابان تهران منظر به کوچه امام الهادی پلاک ۱ بدینوسیله به بدهکار پرونده کلاسه ۱۴۰۰۱۶۵۷ که برابر گزارش مامور ابلاغ آدرس فوق شناخته نگردیده‌اید ابلاغ می‌گردد: برابر گزارش مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۵ کارشناس رسمی دادگستری خودرو به شماره پلاک انتظامی ایران ۳۸ - ۴۳۶ س ۷۱ به مبلغ ۱/۴۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده. لذا چنانچه به مبلغ ارزیابی مذکور معترض می‌باشید اعتراض کتبی خود را ظرف مدت پنج روز از تاریخ ابلاغ این اخطار به ضمیمه فیش بانکی دستمزد هیات کارشناس تجدید نظر به مبلغ ۱۹/۵۰۰۰۰۰۰ ریال به دفتر این اجرا تسلیم نمایید. ضمناً به اعتراضی که خارج از موعد یا فاقد فیش بانکی دستمزد هیات کارشناس تجدید نظر ترتیب اثر داده نخواهد شد. در ضمن این آگهی فقط یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار محلی چاپ و منتشر گردیده است. ۵۵۵۵

کفیل اداره اجرای اسناد ذمه کرج

فیلم سینمایی «عصب‌کشی» در اولین نمایش جهانی در بخش مسابقه اصلی (رقابتی تایگر) نماینده سینمای ایران خواهد بود و فیلم «مرزهای بی‌پایان» در بخش مسابقه پرده بزرگ، «پشت حصارهای لاله‌زار» در بخش بندرگاه، «خان‌کشی» در اولین نمایش بین‌المللی در بخش بندرگاه، «خرس نیست» در بخش لایم لایت و فیلم نیمه‌بلند «اتاق‌های عطری» به کارگردانی شاهین دانش فر هم در بخش فیلم‌های کوتاه و نیمه‌بلند به نمایش گذاشته می‌شوند

دست به نقد

نگاهی به فیلم «فری» به بیانهٔ پخش فصل سوم سریال Undercover؛

گانگستری هلندی در سینمای بالیوود!



از سری آثار تجاری در ساب‌ژانر گانگستری-اکشن

محراب توکلی

با محوریت شخصیت (قهرمان)، فیلم «بوده‌شده» به‌خوبی در هیات دغدغه‌هایی همچون انتقام، نجات و جدال تن‌به‌تن درآمده و از شمالیسمیاتیک و هیجان‌زا در ساحت مونتاژهای کامپیوتری کم نمی‌گذارد.

اساسا در این گونه از سینما، باید فرآیندی آنتامیک و دینامیک در سرتاسر محیط بصری فیلم به ظرفیت‌های ساب‌ژانری تزییق شود. به تفاسر چنین رویکردی، جنبه‌های اسطوره‌ای، قهرمانی و وطن‌پرستانه در این فیلم‌ها، از حداقل خروجی‌های دریافتی در ساحت محتوا می‌تواند باشد. بنابراین اکشن‌سازان گیشه‌پسند در تهمی‌ترین ایده‌هایشان باغ تفکرات مخاطب خود بی‌ثمر نمی‌گذارند. از بدکارهای تام کروز در نظام سیاسی آمریکا و نترس‌بودن جان ویک گرفته تا ادا و اطوارهای تعمدی در برخی آثار گای ریچی، فهم شخصیت با مقتضیات بز و بکوبانه‌اش را می‌توان با هیجان و گاه کم‌دی توجیه کرد. و رای میحت اندیشه و محتوا، صلابت و قوام خود را در رستگاری قهرمانی می‌بینند که آرمان و خط‌قرمزهای معینی دارد و در دفاع فیزیکی از شخص خود به‌عنوان یک قهرمان زمینی نظیر ندارد.

اکنون با توجه به تمام تعاریف گفته‌شده، فیلم «فری» آخرین ساختهٔ سیسیلیا ورهیدن چند ده‌گام عقب‌تر در انبار اکشن‌های بی‌مق و واقع در بخش کلیشه‌ها، رویای اندیشه‌ای فرمالیستی در سر می‌پروراند. فیلم از تفکرات شالوده‌ساز خود طوری ضربه می‌خورد که چند تکنیک خوب بکار رفته هم به درون زباله‌دانی از سانتی‌مانتالیسم‌های کم‌مایه روانه می‌شود.

ورهیدن اگر کمی فیلم دیده بود می‌دانست این کاغذ پاره‌های سیاه‌شده و به‌اصطلاح فیلم‌نامه با بهترین دکوپاژ یا در دیدگاه بهترین تکنسین، راه به جایی نخواهد برد. چرا که اساس موقعیت‌بندی در راستای قواره‌های بی‌د و معلولی روایت به ترمیمی درستی از شخصیت، خواسته‌ها و نیازهای او نمی‌رسد. فیلم فری حتی از دم‌دست‌ترین عناصر روایی به نام دیالوگ نمی‌تواند بهره لازم را ببرد و آن را در مرحله «حرف»‌های عامیانه زندانی می‌کند. در نتیجه، آنچه از ساختهٔ سیسیلیا ورهیدن عاید مخاطب می‌شود، فیلمی است در مادیوم تلویزیون با مایه‌های ملودرامیک و سانتی‌مانتالیسم، که می‌توان آن را در یکی از شب‌های کانال «شوتایم»، در یک اپیزود پخش کرد.

حال چرا این کمپانی نامبرده همین «نتفلیکس» نباشد؟ مگر سیاست اجرایی نتفلیکس چه تفاوتی با شوتایم یا ای جی بی او دارد؟ نتفلیکس با ترویج نظام فکری خود در روندی تجاری، از نامدارهای صنعت سینما همچون اسکورسوزی برای تصاحب مخاطب خاص و از حق پخش فیلم‌های خرده اکشن مانند فیلم فری و سوپرهیرویی برای جذب گیشه استفاده می‌کند تا به فراخور همه‌گیری خود تاب و توان آرمان‌هایش را در کالبد سریال به ذهن مخاطب بخوراند. نتفلیکس با تغذیه از منطق‌های نمایشی، سرگرمی و قراردادی، طمع رسیدن به پیروزی‌ای ناشایست را جایگزین رقابت می‌کند. رقابتی که می‌تواند به راحتی از دل بازآفرینی دغدغه و سرگرمی ایجاد شود. در نتیجه، شرکت نتفلیکس با ظواهر پر زرق و برقش، ایدئولوژی خود را همچون شابلونی شناخته شده بر محتوای آثارش می‌چسباند تا آنچه ما از سرگرمی به سبب سینما تلویزیونی می‌شناسیم لکه‌دار شود. حال جدا از تمام درد و دل‌ها، فیلم فری که برداشتی از سریال آندرکاور -محصول نتفلیکس- است، در تکاپوی حس‌آفرینی در ساحت اکشن، به کج‌راه رفته و چشم سوم مخاطب خود را به سینمایی بالیوودی عادت می‌دهد.

نمای نقطه‌نظر از فری آغازگر فضایی ملتبه در فیلم است. زد و خورد خانواده‌ای که در حومه شهر زندگی می‌کنند، در موازات با قساوت قلب پدری دائم‌الخمر سوار بر نمای مذکور ترسیم شده و به معضلات دانای کل فیلم (فری) موضوعیت می‌دهد. فری بومن کودکی نحیف و بی‌پناه است که برای دفاع از خود و خانواده‌اش با سلاحی پدرش را نشانه می‌رود. او از فرط ترس کاری

از پیش نمی‌برد و توسط پدرش به منحصرترین صفت‌ها خوانده می‌شود. در فصل بعد بیوگرافی شهر آمستردام را با نریشن فری داریم. فری بالغ و اما گانگستر از تفرجات خود در بطن این شهر دلفریب کم نگذاشته و از عیش مدام خود دم می‌زند. در همین ابتدای کار تخییری اتمسفریک، فَن پردازش و کاراکتریزه شدن را از عناصر روایی می‌گیرد. در نگاهی دیگر فیلم با خودزنی‌های متواتر مخاطب را از اصل آشناپنداری و همراه شدن با اثر سلب می‌کند. پس از ارائهٔ تصویری باسماه از آمستردام، فیلم آهنگ قرار گرفتن در مسیری داستانی می‌کند و با موقعیتی از شبیخون خوردن فری و یارانش به آن می‌رسد. شبیخونی که چگونگی‌اش با ضرب‌الاجل تعریف می‌شود و پس از رسیدن به آن ضرب‌الاجل، حرفی برای گفتن ندارد. چرا که سازه‌های پروتاگونیستی از ازل عقیم و تزئینی بوده و سازوکاری دراماتیک نداشته‌اند. در این شبیخون با کشته‌شدن فرزند رئیس مافیا، فری خودش را موظف می‌داند که با انتقام التهايات را بخواباند. فری توسط دوربین‌های مداربسته رد سارقان را می‌زند و به خاستگاه خود که محل اختفای یکی از سارقان است می‌رود. بازگشت به اصل خویش شگردی کهن‌الگویی است که در وهله اول با مختصات جغرافیایی آن خاستگاه و سپس اتمسفر متاخر آن سنجیده می‌شود. کاراکتر مرکزی با آمدن به زادگاه خود ابتدا به چگونگی محیط حاضر و سپس به جرابی آن پی می‌برد، اکنون معیارهای ذهنی او از گذشته‌اش، بسان موتورهای ادراکی موتیف‌های نمایشی را به کار می‌اندازد. فری که به حتم از جملگی این تالیفات به دور است ما را به سمت ورسیون‌های ایرانی تفکر گفته‌شده بازگشت به اصل، سوق می‌دهد. تفکری که مسعود کیمیایی در آن توسط بازآفرینی قهرمانی اسطوره‌ای و عشق‌بازی با عناصر زیبایی‌شناسی، ید طولایی دارد. مسیری که از «قیصر» تا آخرین اثر خود «خون شده» می‌پیماید، اساساً بر محور دغدغهٔ قهرمانی است که در بازگشت به خاک و خاستگاه خود با دفرمه شدن مختصات اتمسفریک و زیستی دست و پنجه نرم می‌کند. همانطور که فری در بازگشت به خانه‌اش از بیماری خواهر خود باخبر می‌شود.

در اثنای روند جستارگونهٔ فری در یافتن یکی از سارقان، فیلم‌ساز رویکردی تکنیکال را بنابر حس کارآگاهانه فیلم و کاربزمای شخصیت اصلی، به کار می‌بندد. ورهیدن در جامه‌ی یک تکنسین کاربلد، از برش‌های ال‌کات کارمایه‌ای تاویل‌گونه استخراج می‌کند. تأویلی که شالوده‌اش متکی بر هیچ است و کارگردان با تاسی بر همین هیچ بودن خیال درام به سرش می‌زند.

فری کانکسی در نزدیکی سارق مزبور کرایه می‌کند و منتظر می‌ماند تا سر و کله‌ای از او پیدا شود، تا کار را یکسره کند. حین کشیک‌هایش با دختری به نام دنیل آشنا می‌شود. این آشنایی در کنار پایان‌بندی فیلم اوج

بالیوود گرایی در فیلم سیسیلیا ورهیدن است. زمانی که قلدری در مقابل چشمان فری برای دنیل مزاحمت ایجاد می‌کند، فری به خوبی نقش بز و بهادری عاشق را بازی کرده و گل محبت را در دل دنیل می‌کارد. سیر و سلوک عاشقانه این دو در موازات با هدف اصلی فری پیرامون انتقام ظرفیت‌های بینامتنی اثر را پر می‌کند.

موقعیتی که در آن فری و دنیل به بیان عامیانه دراگ می‌زنند از دیگر تمهیدات تکنیکال فیلم‌ساز است. توالی نماهای درشت با انوار مختلف، فست موشن‌هایی تو در تو را به اتمسفر هنذیایی مورد نظر نزدیک می‌کند، اما باز هم نمی‌توانیم نقطه نظر درستی از فرهنگ عشرت در فیلم دریافت کنیم.

شماثیک پویه‌های اکشن‌زا در فیلم فری جز معدود عناصر قابل قبول است. منظور از تعریف گفته‌شده سوزهایی است که در قرابت با جغرافیای فیلم از منطقی‌نمایشی پیروی می‌کنند. بومی‌انگاری در طراحی لباس و منش زیستی سوزه‌ها، خصوصاً فری اصالتی باورپذیر به جدال‌های فیلم می‌دهد.

فری از آن چهار سارق سه نفر را پیدا و به قتل می‌رساند. سومی اعتراف می‌کند که ریشه تمام درگیری‌ها فرزند همان شبه‌پدرخواندهٔ مافیا است و فری در یک دور باطل، از نیستی عنصر ضدقهرمان درمانده می‌شود. تولد آنتاگونیستی کاذب از دل پروتاگونیست نیز کلیشه است که ایدا از دامنهٔ حدسیات مخاطب دور نمی‌ماند. پس باید گفت فری می‌تواند همان اپیزودی باشد که در ابتدای متن گفتیم، اپیزودی از یک سریال میانمایه که در اواسط فصل خود پخش می‌شود.

گانگستر ما در مسیر معضلات خود به سنگ محکمی بر می‌خورد و متوجه خویشاوندی آخرین سارق با دنیل می‌شود. او سارق چهارم را نمی‌کشد و به رئیس خود دروغ می‌گوید. همین دروغ او را به خطر کشانده و موجبات مرگ او را فراهم می‌کند. اما در پایان فری باز هم فر بالیوودی‌اش را نمایان کرده و با تارومار کردن تهیه‌کاران به پیش معشوقه‌اش باز می‌گردد. مفهوم بی‌شائبهٔ «قصه» در بند پایانی فیلم دریافت شود. زمانی که دوربین در نمای آی‌لول خود می‌زنند و به جولانگاهی از لبخندهای خوش رنگ و لعاب مبدل می‌کند و مخاطب به‌راحتی زمزمهٔ «قصهٔ ما راست بود» را در ذهنش دوره می‌کند. در نتیجه باید گفت، این زمزمه‌ها جایگاهی برای انسجام وجود نخواهد داشت، آن شروع پر التهاب به این خنده‌های باسماه‌ای چفت نخواهند شد. در واقع پایان فیلم همپای تیتراژش از سانتی‌مانتالیسم عبور کرده و با لمس سینمای هند، الگوهای ایدئولوژیک و کلیشه‌ای فیلم‌ساز را که تهمایه‌ای از سینما را در خود داشت به باد می‌دهد. سیسیلیا ورهیدن با این فیلم به آزمون و خطایی ناشیانه در ساحت ملودرام‌های شخصیت‌محور دست زده است. آزمون و خطایی که به خطا منجر شده است...

میراث فرهنگی

تقویت گردشگری مرزها راهی برای توسعه کردستان است

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کردستان، با تأکید بر تقویت و ساماندهی مرزهای استان، گفت: استفاده از ظرفیت‌های مرزی می‌تواند فرصتی مناسب برای توسعه این صنعت در منطقه باشد.

به گزارش «دنیای سوآدار» به نقل از ایرنا، یعقوب گویلیان روز گذشته در جلسه کمیسیون امنیت گردشگری استان کردستان اظهار کرد: اگر از ظرفیت مرز برای جذب گردشگر و به ویژه در حوزه گردشگری سلامت به درستی استفاده شود می‌توان استان را به سمت توسعه و آبادانی بیشتر پیش برد.

وی با اشاره به برگزاری پنج تور آشناسازی طی سال گذشته تاکنون در استان، افزود: در آینده‌ای نزدیک فم‌تور(تور آشناسازی) از کشور عراق به منظور معرفی و بازدید از توانمندی‌های حوزه گردشگری سلامت و سایر ظرفیت‌های منطقه به استان خواهیم داشت.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کردستان در ادامه با اشاره به حذف مجوز مجری خانه‌مسافرها در بخشنامه اخیر وزارت میراث فرهنگی، گفت: شرکت‌های مجری هم‌چون گذشته می‌توانند با همکاری این اداره‌کل در راستای فعالیت‌هایی شامل بازاریابی و رزرو خانه‌ها اقدام کنند اما فرایند صدور مجوز از شرح وظایف‌شان حذف شده است.

وی بیان کرد: هم‌اکنون ۱۲۰ واحد خانه‌مسافر در شهرستان‌های بانه، سروآباد و کامیاران توسط شرکت‌های مجری مشغول فعالیت هستند که صاحبان این واحدها می‌توانند برای اخذ مجوز از این اداره‌کل مدارک خود را در سامانه جانان(سامانه جامع نظارت، آمار و اطلاعات تاسیسات گردشگری) بارگذاری کنند.

گویلیان با بیان اینکه طبق بررسی‌های انجام شده، کردستان یکی از استان‌هایی بود که در سال‌جاری بیشترین سطح رضایت گردشگران داخلی و خارجی را داشت، ابراز امیدواری کرد با تعامل و همراهی مسئولان مربوطه بتوانیم زمینه تسهیل سفر گردشگران داخلی و خارجی به استان را فراهم کنیم.

وی یادآور شد: ظرفیت‌های گردشگری کردستان، به‌همین سال‌جاری در نمایشگاه بی‌المللی تهران معرفی می‌شود، لذا از پیشنهادات و ایده‌های نو برای معرفی هرچه بهتر استان استقبال می‌کنیم. مدیرکل سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار کردستان نیز گفت: کردستان ظرفیت بسیار خوبی در حوزه گردشگری دارد که باید با برنامه‌ریزی و تدوین یک برنامه جامع از این ظرفیت بیشتر و بهتر استفاده شود.

محمد رضایی اظهار کرد: رشد و توسعه پایدار گردشگری در گرو عملکرد مناسب و هماهنگ عناصر و شاخصه‌های متعدد است و امنیت گردشگران و مقصدهای گردشگری یکی از مهم‌ترین این فاکتورها به شمار می‌رود.



گاهی خدا کسانی را بغل می کند که هنرشان و اخلاقشان روز به روز به سوی تعالی است؛

آهای اهالی فوتبال ایران! فینال قطر را دیدید؟

«سید کاظم اولیایی» مدیرعامل سابق باشگاه استقلال - در یادداشتی که در اختیار «دنیای هوادار» قرار داد، نوشت: «آهای روسا، مدیران، فوتبالی ها، باشگاهداران، تیمداران، داوران و همه اهالی فوتبال ایران! فینال جام جهانی را دیدید؟ بی تردید همه درس های فوتبال در آن بازی دیده می شد. بازی که شاید ده ها سال طول بکشد تا این چنین، میلیاردها چشم را به خود خیره کند. اصلاً مسی را دیدید؟ تا حالا او را تا این حد خوشحال دیده بودید؟ میدان دار تیمش بود، دو سه بار جلو افتادند، بعد تیم حریف به آن ها رسید، اما باز هم مسی بود که با همراهی یارانش، با اراده ای کم نظیر و با قلب و روح بزرگش پیروز این بازی شد و البته حکایت مهم آن ۶ گل و سه پنالتی که نه اعتراضی داشت و نه حاشیه ای، بازیکنان نیز به داور بالاترین احترام را گذاشتند و کیفیت و جذابیت را به جهان فوتبال هدیه کردند. دی ما را با دیدید؟ همه کار کرد و بعد از اینکه دید تیمش دو گل خورده، چه اشک هایی ریخت، بی شک اشک او اشک یک ملت بود. او چند بازی کم شده بود، ولی در فینال باز هم زنده شد و در خاطر مردم کشورش باقی ماند، با آماری درخشان؛ یک گل و یک پاس گل. بادبگارد مسی را چطور؟ رودریگو دی پائول که به اندازه ۳ بازیکن، مسی و همبازیاش پوشش داد و دوید. آهای کمیته داوران! مارسینیاک لهستانی را دیدید؟ عقل چشم و علمش و عدالتش بی نظیر بود. چقدر به صحنه ها نزدیک بود، ۳ پنالتی آن هم در چه دقایقی. Var هم تسلیم او شد؛ مسلط، قاطع و با روانشناسی عالی. آهای فوتبالیست های ایرانی! مسی را دیدید؟ همه ی اولویتش بعد بازی تعظیم به مردم کشورش و خانواده اش بود تا آن ها را به داخل زمین بیاورد و شادی اش را با آن ها تقسیم کند، چرا که خانواده و مردم کشورش برای او در اسر امور هستند. آهای رئیس و روسا! دیدید لباس عربی و رسمی کشورشان را چطور تن مسی کردند؟ آهای مسئولین سیاسی و مملکتی! مگر روز را دیدید؟ همه ی مسئولیت هایی که در کشورش و اروپا داشت را کنار گذاشت و در غم و شادی تیمش کنارشان بود. آهای مردم شریف و صبور ایران! فوتبال این است؛ تاریخ می سازد و جغرافیای ندارد و گاهی قلب هایی را بهم نزدیک می کند، که خیلی از هم دور بودند. آهای اهالی فوتبال ایران! بروید و بازیکنی بسازید، مثل ام پاپه که ساعت ها از دیدن بازی اش سیر نمی شوید. و در آخر؛ فراموش نکنید که گاهی خدا کسانی را بغل می کند که هنرشان و اخلاقشان روز به روز به سوی تعالی است.

حبیب کاشانی سرپرست تیم ملی فوتبال امید شد

جلسه هیات اجرایی کمیته ملی المپیک با حضور اعضا برگزار شد. پس از این نشست اعلام شد که حبیب کاشانی به عنوان سرپرست تیم ملی فوتبال امید انتخاب شده است. مناف هاشمی، سخنگوی کمیته ملی المپیک اعلام کرد که کمیته ملی المپیک به فدراسیون فوتبال پیشنهاد داده است که حبیب کاشانی به عنوان سرپرست تیم امید باشد و فدراسیون فوتبال نیز موافقت کرده است.

ورزشی

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

آمارهایی به جا مانده از یک جام



محسن بهره‌دار

۱- جام جهانی ۲۰۲۲ قطر با ۱۷۲ گل زده شده رکورد بیشترین گل رد و بدل شده در تمام ادوار جام های جهانی را شکست.
 ۲- تیم ملی آرژانتین در ۲۴ بازی آخر خود، در سه جام قهرمان شده است!
 - کوپا آمریکا
 - فینالیسیما
 - جام جهانی
 ۳- کیلیان ام پاپه با هت تریک در دیدار آرژانتین - فرانسه، پس از جف هرست (جام جهانی ۱۹۶۶) به دومین بازیکنی تبدیل شد که در فینال جام جهانی موفق به ثبت هت تریک می شود.
 ۴- لیونل مسی تنها یک جام با دنی آلو، پرافتخارترین بازیکن دنیای فوتبال از حیث مجموع تعداد جام ملی و باشگاهی فاصله دارد.
 ۵- پست قهرمانی لیونل مسی در جام جهانی ۲۰۲۲ تنها در طول ۱۶ ساعت بیش از ۴۴ میلیون لایک دریافت کرد تا این پست با شکست رکورد پست کریستیانو رونالدو، بیشترین تعداد لایک در شبکه اجتماعی اینستاگرام را به خود اختصاص دهد. تا پیش از این، تصویر شترنج مسی و رونالدو در صفحه کریستیانو با بیش از ۴۱ میلیون لایک، رکورددار به حساب می آمد.
 ۶- افتخارات زوج مسی و دی ماریا در رقابت های ملی:
 ۲۰۰۵- قهرمانی در جام جهانی جوانان زیر ۲۰ سال
 ۲۰۰۸- قهرمانی در المپیک پکن با گل دی ماریا و پاس گل مسی

لیونل مسی
 ۹- شرکت EA Sports پیش از شروع جام جهانی ۲۰۲۲، پیش بینی کرده بود آرژانتین قهرمان این جام خواهد شد؛ حالا با قهرمانی آلبی سلسسته این شرکت توانسته هر چهار قهرمان اخیر جام جهانی را درست پیش بینی کند! (اسپانیا، آلمان، فرانسه و آرژانتین)
 ۱۰- عملکرد لیونل مسی در جام جهانی ۲۰۲۲:
 ۷- گل
 ۳- پاس گل
 - بیشترین مشارکت مستقیم بر روی گل
 - بیشترین دقایق بازی در جام
 - بیشترین تعداد جایزه بهترین بازیکن زمین (۵)
 - بهترین بازیکن جام
 ۱۱- باشگاه هایی با بیشترین نماینده در تیم قهرمان جام جهانی در ادوار این جام عبارتند از:
 یوونتوس (۲۷) بایرن مونیخ (۲۳) اینتر (۲۲)

۲۰۱۴- شکست در فینال جام جهانی مقابل آلمان و نایب قهرمانی جهان
 ۲۰۲۱- قهرمانی در کوپا آمریکا با گل دی ماریا
 ۲۰۲۲- گلزنی دی ماریا و مسی در شب قهرمانی آرژانتین در جام جهانی قطر
 ۷- لیونل مسی به اولین بازیکن تاریخ تبدیل شد که دو بار موفق به دریافت توپ طلای جام جهانی می شود. (۲۰۱۴-۲۰۲۲)
 ۸- تنها ۹ بازیکن در تاریخ فوتبال موفق به قهرمانی در جام جهانی و لیگ قهرمانان و کسب توپ طلا شده اند:
 - سربابی چارلتون - فرانسه
 بکن بائر - آلمان
 روسی - زین الدین زیدان - فرانسه
 ریوالدو - رونالدینیو - برزیل
 کاکا - برزیل



سوژه

نمایش قدرت در قطر؛

لباسی که بر تن مسی پوشاندند

در طول جام جهانی ۲۰۲۲ گذری بزمین؛ اقداماتی که در مراسم اهدای جام، پررنگ تر جلوه کرد. اقدامات و قوانینی که قطر برای حضور تماشاگران در جام جهانی در نظر گرفته بود و عملی کرد، از نگاه برخی منتقدان «سختگیرانه» بود. اما این کشور چقدر از ابزارهای مناسبی برای تبلیغ سنتها و آداب خود بهره برد؟ اما برای رسیدن به پاسخ پرسش بالا، به گفت و گو با بردیا عطاران، پژوهشگر حوزه ی فرهنگ پرداختیم. این پژوهشگر در ابتدا به کلیشه هایی که قطر در میزبانی خود زیر سوال برد، اشاره می کند و می گوید: «تمامی ملت ها بر اساس تاریخ، قدرت مادی، قدرت ژئوپلیتیک و موقعیت جغرافیایی شان کلیشه می سازند اما کشور قطر این معادله را بهم زد. به این صورت که گفت آیا ممکن است کشوری اسرائیل را به رسمیت نشناسد ولی عضو و شریک استراتژیک خارج از ناتو آمریکا باشد؟ بله. کلیشه دیگری را هم قطر بهم زد و آن هم این بود که آیا می شود حامی مالی گروه های فلسطینی و شریک گازی چین بود اما با

ایستنا - یکی از بارزترین ویژگی های فرهنگی یک کشور لباس مخصوص آن منطقه محسوب می شود. برای مثال در برشمردن ویژگی های فرهنگ متنوع ایرانی همواره به گوناگونی پوشش اقوام در نقاط مختلف کشورمان اشاره می شود. درباره ی کشور قطر نیز چنین است. «عبا» پوششی سنتی است که پوشیدن آن میان مردم قطر و چندین کشور اسلامی دیگر در خاورمیانه رواج دارد. لباسی بلند و روان که معمولاً گشاد است و تقریباً کل بدن را می پوشاند. این لباس اغلب با رنگ مشکی پوشیده می شود اما پیش می آید که در طول سال زنان ترجیح دهند که از عباهای رنگی استفاده کنند. در قطر و در برخی کشورهای خاورمیانه زنان، مردان و همچنین بسیاری از مهاجران عبا به تن دارند؛ چراکه این نوع پوشش را راحت ترین و پوشیده ترین لباس می دانند. ویژگی های لباس سنتی قطری ها را که کنار بگذاریم، به منظور بررسی اقدام امیر قطر برای پوشاندن این لباس بر تن لیونل مسی - بهترین بازیکن جام جهانی امسال - باید به اقدامات تبلیغاتی قطر

است، تمامی کشورها به نوع برخورد قطر با جام جهانی واکنش منفی نداشته اند. به عبارت دیگر وقتی کفهی کارآمدی و برنامه ریزی جام جهانی سنگین شود، کفهی دیگر ترازو که اعمال محدودیت هایی از منظر مشروبات الکلی یا برخی از روابط جنسی و نوع پوشش است، قانونی تلقی می شود. در این شرایط وقتی این موارد تحمیل می شوند، مخاطب ما، این را یک اقدام رادیکال فهم نمی کند بلکه آن را به عنوان شرایط میزبانی می پذیرد. در این شرایط به نظر من حتی پوشاندن لباس سنتی قطر بر تن مسی، از قبل با او هماهنگ شده بود تا واکنش منفی به این عمل نداشته باشد؛ یعنی حتی اقدامی مثل این کار که من می خواهم فرهنگ خودم را با جام جهانی معرفی کنم، نیاز به یک اقدام و رفتار حرفه ای دارد.»

این حال با کشورهای دنیا یک ارتباط مسالمت آمیزی داشت؟ قطر دوباره آمد و پاسخ داد که بله. آیا می شود میانجی طالبان و کشورهای منطقه بود و بزرگترین بنگاه خبرسانی منطقه را هم داشت؟ باز هم پاسخ بله بود. می خواهم بگویم که قطر می خواست بگوید که من روایتی جدید از کشورم دارم. کشوری که تاریخ قدیمی ای ندارد. از لحاظ جغرافیایی وسعتی بزرگ و پهنای بین المللی ندارد. از نظر جمعیتی هم قدرتمند نیست اما با بهینه کردن اقدامات و رفتار، نه تنها توانست خودش را به دنیا و جهان بشناساند بلکه فرهنگ و هویتش را به دیگران حتی به برترین بازیکن جام جهانی تحمیل کرد.»
 عطاران در ادامه، اقدام پوشاندن لباس سنتی قطری ها بر تن لیونل مسی را چنین تحلیل می کند: «روایت خود قطر از این کار تبلیغ بوده اما می خواهد بگوید که من اقتدر قدرتمند هستم که توی آقای مسی هم نمی توانی از دست من فرار کنی و تو هم آخر سر، کاری که من می خواهم را انجام می دهی. این کار را به نوعی مدیریت کرده است که هم برای شخص بازیکن برتر و بیننده بازی ها مشروع جلوه می کند. تبلیغات فرهنگی در کشور قطر در هنگام برگزاری جام جهانی جنبه ی رادیکال نداشته



بارسلونا به دنبال انتخاب جایگزینی شایسته برای سرخیو بوسکتس است. آبی اناری‌ها به خاطر مشکلات مالی که دارند نمی‌توانند زیاد هزینه کنند و به همین خاطر دنبال بازیکنی هستند که قراردادش با باشگاه خود به پایان رسیده باشد و به اصطلاح بازیکن آزاد باشد. انگولو کاتنه، هافبک فرانسوی چلسی بازیکنی است که چنین شرایطی را دارد. او در زمستان بازیکن آزاد می‌شود و می‌تواند راهی آبی اناری‌ها شود.

چرا آبی‌ها پیروزی در دربی را از دست دادند؟

خوب، بد، زشت استقلال سایپنتو



دبیر تحریریه

استقلال «ریکاردو سایپنتو» در دقایق پایانی پیروزی در دربی ۹۹ را با یک تساوی تلخ عوض کرد تا با دو خروج و چند تصمیم اشتباه، علاوه بر سقوط یک پله‌ای در جدول رده‌بندی، فرصت بردن پرسپولیس را از دست دهد، که بیش از هر زمانی در خط دفاعی متزلزل بود و در نبود دو مهاجم اصلی‌اش در فاز تهاجمی کم‌توان نشان می‌داد.

خوب: تیم‌محور و با فوتبالی مرغوب استقلال امسال به شدت تیم‌محور است، عمق ترکیب غنی‌ای دارد و هارمونی مطلوبی هم در تیم ایجاد شده، کادرفنی نیز پس تغییر فلسفه

تاکتیکی تیم، غالب ایده‌هایش را به مرحله اجرا رسانده و فوتبال مرغوبی بازی می‌کند، هر چند ایراداتی هم وجود دارد، اما استقلال سایپنتو پس از گذشت ۱۲ هفته حتی پس از دست دادن پیروزی در دربی نیز، تا حدودی انتظارات را برآورده ساخته، اما هنوز هم به اندازه‌ای که باید فرصت‌طلب نیست و برای تکرار قهرمانی راه دشواری را در پیش دارد.

بد: تصمیم‌های اشتباه ترکیب اولیه استقلال در دربی ۹۹ به اندازه تصمیم‌های کادرفنی تیم در حین بازی عجیب و غیر قابل پیش‌بینی بود؛ با استفاده از سعید مهری پور، تعویض روزبه چشمی در دقایقی



که استقلال تحت فشار قرار داشت و انجام هر ۵ تعویض تا دقیقه ۷۵ بازی که عملاً ابتکار عمل را برای حفظ نتیجه گرفت، در شرایطی که استقلال پس از بازگشت به بازی و زدن گل دوم، هیچ طرح و برنامه‌ای هم برای کنترل جریان بازی نداشت.

زشت: سطح‌نگری در بالاترین سطح تیم سایپنتو از دقیقه ۶۰ مسابقه مبتلا به ترسی مبتدیانه شد، استراتژی دفاع مطلق را برگزید و عقب نشست، اما برای این نتیجه می‌توان دلایل مهم‌تری پیدا کرد که آن هم اشتباهات فردی است، خصوصاً عملکرد سعید حسین حسینی که با خروج‌های عجیبش روی هر دو گل پرسپولیس مقصر اول بود و سه امتیاز را از تیمش گرفت. اما جدا از شب فاجعه‌بار کاپیتان، تقابل با پرسپولیس باز هم نشان داد، استقلال برای تکرار موفقیت‌های فصل گذشته حداقل در دو پست دفاع چپ و هافبک میانی باید تقویت شود.

نقل قول

«دبیر کل کمیته ملی المپیک»:

هنوز تعداد نفرات و تیم‌های اعزامی به بازی‌های آسیایی مشخص نیست

افزود: در روزهای اخیر صحبت‌هایی هم در این زمینه داشته‌ایم. آقای خسروی وفا برای سرپرست آقای حبیب کاشانی را پیشنهاد داد که در این مورد با آقای تاج به توافق رسیدیم.

امیدوارم در اولین فرصت حکم خود را از تاج بگیرد. در مورد کادر فنی، مربی، سرمربی و سایر موضوعات قرار شد کمیته‌ای با محوریت فدراسیون فوتبال برگزار شود که ما حامی این کمیته هستیم.

امیدوارم در کوتاه‌ترین زمان این اتفاق بیفتد و بتوانیم انتظار جامعه ورزش از فوتبال را برآورده کنیم. هرچند که انگیزه تلاش و حمایت‌های زیادی می‌خواهد. هاشمی در واکنش به اینکه روند رسیدگی به برنامه بازی‌های آسیایی کند است، گفت: برنامه بازی‌های آسیایی دقیقاً در چارچوب و طبق تقویم دنبال می‌شود. در هیات اجرایی گزارشی از روند بازی‌های آسیایی ارائه شد. از آنجایی که بازی‌ها یک سال به تعویق افتاد قبلاً مقدمات کار انجام شده بود و ما بازیگری جدیدی با روسای فدراسیون‌ها انجام می‌دهیم. بحث‌های لباس، اعزام، بلیت، پشتیبانی و مسائل دهکده و سایر بحث‌ها هم دنبال می‌شود و در جلسه جداگانه‌ای در خصوص بازی‌های آسیایی مفصل بحث خواهد شد.

زمینه ممکن است اصلاح برخی از دستور العمل‌ها و حتی قوانین مورد بررسی قرار بگیرد. او در مورد پیگیری روند انجام برنامه‌های بازی‌های آسیایی گفت: قرار بود در این جلسه در مورد بازی‌های آسیایی هانگژو صحبت کنیم که وقت نشد اما تاکنون سه جلسه برای بازی‌های آسیایی تشکیل داده‌ایم و در دو جلسه ۶ فدراسیون را جداگانه دعوت کرده‌ایم که برنامه‌های خود را ارائه دادند. خلاصه‌ای از موارد مطرح و به جلسات بعد موکول شد.

در ادامه هم عزیزان هیات اجرایی پیشنهاداتی را در مورد بهبود روند کار در کمیته در بحث بودجه، منابع و احیای شرکت مطرح کردند. هاشمی در پاسخ به این سوال که با توجه به اینکه تعلیق جود در شهریور ماه سال آینده تمام می‌شود، آیا با این فدراسیون هم در مورد بازی‌های آسیایی جلسه گذاشته می‌شود، بیان کرد: بله، جلسه برگزار می‌کنیم. رییس فدراسیون جود در جلسه ستاد بازی‌های آسیایی شرکت می‌کند و برنامه آنها را می‌بینیم.

روز گذشته نشست هیات اجرایی کمیته ملی المپیک برگزار شد و «مناف هاشمی» دبیر کل کمیته ملی المپیک- در مورد مصوبات این نشست گفت: هشتمین جلسه هیات اجرایی با حضور اکثریت اعضا تشکیل شد. بیشتر بحث‌های مدیریتی مطرح شد چون جلسات اول شکل گیری کمیته در دوره جدید است و سیاست گذاری، راهبردها، برنامه‌ها و نقطه نظرات هیات اجرایی برای مسئولان کمیته اصلی‌ترین بحث‌ها است. ممکن است تا زمانی که هماهنگی بیشتر شود کمتر مصوبات داشته باشیم.

او در ادامه افزود: انتخاب روسای دو یا سه کمیسیون در دستور کار بود اما قرار شد در جلسه آینده مطرح شود چون دوستان پیشنهادات مختلفی را مطرح کرده بودند و نقطه نظرات در مورد افراد واحد نبود. کمیسیون‌های اخلاق، بازاریابی و بین‌المللی سه کمیسیون مورد نظر هستند. کمیسیون محیط زیست هم قرار بود مطرح شود اما دوستان نقطه نظراتی را مطرح کردند که باید کار کارشناسی بیشتری صورت بگیرد. اسمی از نفرات پیشنهادی هم مطرح نشد.

او در ادامه افزود: عبدالحمید احمدی به عنوان رییس کمیته رسانه و پاسوار رییس کمیته مدیریت در ورزش مباحثی را مطرح کردند. آقای احمدی در حوزه رسانه مباحثی در مورد اینکه حمایت‌ها، پشتیبانی‌ها و حمایت از رسانه‌ها در رویدادهای مختلف چگونه باید باشد، مباحثی را مطرح کرد. سولاتی هم توسط اعضای هیات اجرایی مطرح شد که پاسخ گفتند. آقای پاسوار هم به طور کلی مباحث تشکیلات، جایگاه این کمیته به عنوان نهاد عمومی و غیر دولتی بودن و همچنین پشتیبانی ورزش مباحثی را مطرح کرد.

نهایتاً مقرر شد این کمیسیون به عنوان یکی از کمیسیون‌های مهم و سایر کمیسیون‌هایی که بحث‌های ساختاری و تشکیلاتی دارد، مباحث خود را دنبال کنند. در نظر داریم ارتباط کمیته ملی را از طریق کمیسیون مدیریت با دولت، مجلس، کمیسیون‌های مجلس، شورای عالی انقلاب فرهنگی و جاهایی که نیاز به حمایت دولت داریم، نزدیک‌تر کنیم در همین

اما دور از انتظار هم نیست. علاوه بر این حدود ۲۰ سال است که در بازی‌های آسیایی هم مدالی نگرفته‌ایم و انتظار داریم مورد هم زیاد است. قبل از جام جهانی با آقای تاج جلسه‌ای برگزار کردیم تا سرپرست مشخص شود و در ادامه هم کادر و سایر مسائل پیگیری شود. آقای تاج آن را به بعد از جام جهانی موکول کرد. او در ادامه

او در مورد وضعیت نفرات و تیم‌های اعزامی به بازی‌های آسیایی بیان کرد: هنوز تعداد نفرات بسته و تیم‌هایی نشده است اما تیم‌ها را به سه دسته تقسیم کرده‌ایم؛ آنهایی که حتماً مدال می‌آورند اولویت اول ماست. در ادامه تیم‌هایی است که احتمال بالایی برای مدال دارند و در گروه سوم هم که مخصوصاً زنان ما هستند حتی اگر مدال نگیرند اعزام می‌شوند تا برای چهار سال بعد از آنها استفاده کنیم. از طرفی سیاست برابری جنسیتی را هم دنبال می‌کنیم اما اینکه چه زمانی به طور کامل اجرا شود مشخص نیست. با این حال تلاش می‌کنیم فدراسیون‌ها هم باید در این زمینه تلاش کنند



دربی ۹۹ برنده نداشت اما جذاب بود؛

پات!

در چارچوب هفته دوازدهم لیگ برتر فوتبال ایران، استقلال و پرسپولیس از ساعت ۱۷:۳۰ روز گذشته در ورزشگاه آزادی به مصاف هم رفتند که این دیدار در نهایت با تساوی ۲ بر ۲ خاتمه یافت. داوری این بازی بر عهده محمدحسین زاهدی‌فرد بود.

گل‌ها: گئورگی گولسیانی در دقیقه ۱۶ و ۸۹ برای پرسپولیس و روزبه چشمی در دقیقه ۳۰ و ارسلان مطهری در دقیقه ۵۰ برای استقلال

کارت زرد: سعید مهری و آرش رضواند از استقلال

ترکیب استقلال: سید حسین حسینی، محمد حسین مرادمنند، رافائل سیلوا، صالح حمدانی، جعفر سلمانی (پیمان بابایی ۶۱)، سعید مهری (مهدی مهدی‌پور ۶۱)، آرش رضواند (مهدی قایدی ۶۹)، روزبه چشمی (زبیر نیک‌نفس ۶۱)، محمد محبی، کوین یامگا و ارسلان مطهری (رضا میرزایی ۷۶).

ترکیب پرسپولیس: علیرضا بیرانوند، مرتضی پورعلی‌گنجی، گولسیانی، علی نعمتی (مهدی عابدی ۶۳)، دانیال اسماعیلی‌فر (سپامک نعمتی ۸۴)، وحید امیری، کمال کامیابی‌نیا (سروش رفیعی ۶۳)، میلاد سرلک، مهدی ترابی، سعید صادقی (فرشاد فرجی ۸۹) و امید عالیشاه (محمد عمری ۶۳).

لحظات حساس مسابقه:

دقیقه ۷: ارسال بازیکنان استقلال روی دروازه پرسپولیس روی بهم ریختگی مدافعان سرخپوش به محمد محبی رسید که ضربه این بازیکن پس از برخورد به مدافعان راهی کرنر شد.

دقیقه ۱۶: ارسال دقیق مهدی ترابی روی یک ضربه ایستگاهی را گولسیانی به خوبی با یک ضربه سر دقیق به گل اول پرسپولیس در این بازی تبدیل کرد.

دقیقه ۱۹: سعید مهری به دلیل خطا شدید روی بازیکن پرسپولیس اولین کارت زرد بازی را دریافت کرد.

دقیقه ۲۰: ضربه خطرناک ترابی با اختلاف بسیار کم از کنار دروازه حسینی به بیرون رفت. در این صحنه امید عالیشاه با ارسال تند و تیز توپ را به صورت زمینی روی دروازه استقلال فرستاد و ترابی با یک تکل بلند قصد باز کردن دروازه آبی پوشان را داشت که توپ با اختلاف بسیار کم از کنار تیر عمودی دروازه عبور کرد و به بیرون رفت.

دقیقه ۲۳: ارسال جعفر سلمانی را مدافعان پرسپولیس قبل از اینکه توپ به ارسلان مطهری برسد برگشت دادند.

دقیقه ۲۸: ارسال خوب صالح حمدانی با ضربه سر شیرجه‌ای ارسلان مطهری از داخل محوطه جریمه همراه شد که این موقعیت با بی‌دقتی مهاجم استقلال به هدر رفت.

دقیقه ۳۰: همکاری بازیکنان استقلال روی یک ضربه کرنر این تیم را به گل مساوی رساند. در این صحنه پاس محبی به جعفر سلمانی و ارسال دقیق این بازیکن روی دروازه پرسپولیس را روزبه چشمی با یک ضربه سر خوب وارد دروازه بیرانوند کرد.

دقیقه ۳۸: فرصت خوب گلزنی استقلالی‌ها را علیرضا بیرانوند با یک عکس‌العمل خوب در موقعیت تک به تک از ارسلان مطهری گرفت.

دقیقه ۴۱: پاس خوب میلاد سرلک به محوطه جریمه و ضربه کامیابی‌نیا را سیدحسین حسینی با یک واکنش خوب در اختیار گرفت.

دقیقه ۵۰: نفوذ و پاس کات‌بک محمد محبی در نزدیکی خط شش قدم محوطه جریمه به ارسلان مطهری رسید و این بازیکن با یک چرخش خوب توپ را به گوشه دروازه بیرانوند فرستاد تا استقلالی‌ها در شروع نیمه دوم از حریف خود پیش بیفتند.

دقیقه ۷۳: مدافعان استقلال خود را مقابل شوت سنگین سروش رفیعی قرار دادند و اجازه ندادند ضربه محکم این بازیکن راهی دروازه سیدحسین حسینی شود.

دقیقه ۷۳: ضد حمله تند و تیز پیمان بابایی در حالی که یک موقعیت خوب را برای استقلال خلق کرده بود با تکل خوب محمد عمری برگشت داده شد.

دقیقه ۸۹: بازم گولسیانی با ضربه سر برای پرسپولیس گلزنی کرد تا بازی به تساوی کشیده شود. در این صحنه نیز مهدی ترابی از روی نقطه کرنر توپ را به محوطه جریمه استقلال فرستاد و مدافع پرسپولیس، گل دوم خود را روی اشتباه حسینی وارد دروازه استقلال کرد.

محض اطلاع

«وزیر اقتصاد» خبر داد:

اعلام میزان افزایش حقوق کارمندان دولت

یکی از بخش‌های مهم بودجه سال آینده که چشم بسیاری از حقوق‌بگیران به آن دوخته شده، میزان افزایش حقوق کارمندان و بازنشستگان است. پیش از این در خبرها شنیده می‌شد که احتمالاً دولت حقوق کارمندان را برای سال آینده ۲۰ درصد بالا خواهد برد و سید محمدرضا میرتاج‌الدینی، عضو کمیسیون برنامه و بودجه نیز به صورت تلویحی این عدد را در گفت‌وگو با «خبرآنلاین» تأیید کرده بود: «فعلاً دو برابر افزایش حقوق را نسبت به سال قبل در نظر دارند و ممکن است بیش از این هم باشد. البته برای سال ۱۴۰۱ افزایش ۱۰ درصدی حقوق در بودجه دیده شده بود که با ۱۰ درصدی هم در میانه سال اتفاق افتاد، در مجموع افزایش ۲۰ درصدی شد.» به نظر می‌رسد برای سال آینده حتماً ۲۰ درصد افزایش را خواهیم داشت تا سایر موارد هم دیده شود. اما حالا چند روز قبل از ارائه لایحه بودجه ۱۴۰۲ به مجلس که گفته می‌شود هفته آینده به مجلس می‌رود، سید احسان خاندوزی، وزیر اقتصاد در نشست خبری از موافقت دولت با افزایش ۲۰ درصدی حقوق کارمندان خبر داد: «دولت با رشد میانگین ۲۰ درصد حقوق کارمندان دولت موافقت کرد.»



«محمد نوری سپهر» - دکترای مهندسی بهداشت محیط و استاد دانشگاه علوم پزشکی البرز - در شرایط آلودگی هوا توصیه کرد: زمانی که شاخص آلاینده‌ها به مرز خطر می‌رسد، قرار گرفتن در هوای آلوده برای تمامی گروه‌های سنی به ویژه افراد آسیب‌پذیر مانند کودکان، سالمندان، زنان باردار، بیماران با مشکلات تنفسی و صعب‌العلاج خطرناک است. در فصول سرد سال، اغلب اوقات با وارونگی هوا مواجه هستیم. این پدیده سبب به دام افتادن هوای آلوده و مضر در سطح زمین می‌شود که این امر باعث تشدید و تقویت آلودگی می‌شود. در صورت تنفس هوای آلوده، ذرات معلق و آلاینده‌ها وارد ریه‌ها شده و موجب التهاب می‌شود که این امر منجر به بروز بیماری‌های تنفسی و بیماری‌های مرتبط با آن مانند برونشیت مزمن، آمفیزم، بیماری قلبی، آسم، و مشکلاتی مانند خس خس سینه، تنگی نفس و سرفه می‌گردد. افراد در شرایط هشدار آلودگی هوا حتی المقدور از قرار گرفتن در فضای باز اجتناب و حتماً از ماسک استفاده کنند.

نقل قول

یک «استاد دانشگاه علوم پزشکی البرز» مطرح کرد:

ماسک بزنید، این بار برای آلودگی هوا!

این عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی البرز استفاده از انواع ماسک را جهت پیشگیری از ورود زیرآلاینده‌ها و غبارها به مجاری تنفسی موثر دانست و افزود: اگر مجبور به خروج از منزل هستید از ماسک مناسب حتی از ماسک‌های معمولی و پارچه‌ای استفاده کنید. از انجام ورزش و فعالیت بدنی شدید در فضای باز به ویژه اگر دارای مشکلات تنفسی و آسم هستید، اکیدا خودداری کنید همچنین پیاده روی در پارک‌ها و فضاهای باز نیز توصیه نمی‌شود. تعطیلی مدارس برای حفظ سلامت دانش‌آموزان صورت می‌گیرد که در معرض هوای آلوده قرار نگیرند. بنابراین دانش‌آموزان از بازی و گردش در هوای آلوده خودداری کنند. این استاد دانشگاه تصریح کرد: زمانی که میزان آلاینده‌ها زیاد شود حتی ممکن است هوای فضای خانه و محیط‌های در بسته نیز آلودگی داشته باشند که باید در شرایط آلودگی هوا درها و پنجره‌های خانه را بسته نگه دارید و همچنین از فعالیت‌های زیاد در منزل پرهیز شود و از تصفیه‌کننده‌های هوا در اماکن سر بسته استفاده شود. در صورت امکان، در اماکن دارای سیستم تهویه مطبوع بمانید و در زمان آلودگی هوا شیشه‌های خودرو را بالا نگه دارید و سیستم

گردش هوای درون خودرو را روشن کنید. به طور کلی، مصرف آن دسته مواد غذایی که حاوی مقادیر زیادی از آنتی‌اکسیدان، پلی‌فنول، ویتامین‌های آنتی‌اکسیدانی و یا اسیدهای چرب امگا ۳ و ۶ هستند در از بین بردن آکسیدان‌ها و رادیکال‌های آزاد آکسیرن نقش دارند. این عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی البرز علل این گرد و غبار و ریزگردها را تغییرات اقلیمی و شرایط آب و هوایی و گرم شدن کره زمین و عدم رعایت قراردادهای بین‌المللی زیست‌محیطی و همچنین عدم فرهنگ سازی استفاده از وسایل نقلیه عمومی و همچنین مناسب سازی بستر حمل و نقل عمومی دانست و تأیید کرد: آلودگی هوا در بیشتر کشورها و شهرهای رو به رشد و صنعتی جهان وجود دارد که از لحاظ راهکارهای علمی می‌توان شرایط را بهبود بخشید. وی در پایان استفاده از فیلترهای تصفیه آلاینده در شرکت‌ها و کارخانجات صنعتی و همچنین معاینات دوره‌ای خودروها و رفع نواقص و نصب کاتالیست (کاتالیست قطعه‌ای از خودرو است که به خاطر آلودگی روی خودرو نصب می‌شود) و استفاده از سیستم حمل و نقل عمومی را از راهکارهای کاهش آلودگی هوا دانست.

نوبت اول

آگهی تجدید مناقصه و مزایده عمومی از طریق سامانه ستاد



شهرداری فردیس در نظر دارد پروژه‌های ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به متقاضیان شرکت‌های واجد حداقل شرایط به شرح ذیل واگذار نماید (سایر شرایط در اسناد مناقصه و مزایده درج شده است) لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی (چاپ اول) تا ساعت ۱۳:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۷ جهت خرید اسناد مناقصه به سامانه الکترونیک دولت (ستاد) مراجعه نمایند. ۱- مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هزینه خرید اسناد می‌بایست به حساب ۴۰۰۸۱۹۶۸۸۶۴۵ به نام شهرداری فردیس از طریق سامانه الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir واریز گردد ۲- شرکت کنندگان می‌بایست نسبت به تحویل (صرفاً پاکت الف) اصل ضمانت نامه یا فیش واریز نقدی به شماره حساب ۱۰۰۸۲۳۰۰۴۱۳۹ تا پایان وقت اداری ساعت ۱۳:۳۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۷ روز شنبه به آدرس فردیس- بلوار تهرانی مقدم نرسیده به چهار راه فرگاز- دبیر خانه شهرداری مرکزی فردیس طبقه منفی یک اقدام نمایند و هم‌زمان پاکت الف- ب و ج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) بارگذاری نمایند. ۳- در صورت بروز هرگونه تناقض در موارد مندرج در آگهی با سامانه ستاد، ملاک عمل سامانه ستاد خواهد بود. ۴- پیشنهادات رسیده ظرف مدت ۷۲ ساعت در کمیسیون عالی معاملات شهرداری فردیس مطرح و پس از بررسی و کنترل برنده مناقصه اعلام خواهد شد. ۵- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۶-۳۶۶۵۸۱۱۱ داخلی ۱۵۸ تماس نمایید.

ردیف	شرح عملیات	برآورد مبلغ ریالی پروژه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال	محل اجرا	حداقل شرایط لازم	اعتبار مالی	مدت
۱	تامین و مدیریت نیرو انسانی مورد نیاز در بخش فضای سبز شامل کارگر تاسیسات مکانیکی و برقی، بنا و کارگر ساده جمعاً به تعداد ۳۰ نفر نیرو (تجدید) شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۳۴	۸۸/۴۳۲/۶۰۶/۹۶۸	۴/۴۲۱/۶۳۰/۳۴۹	شهرداری فردیس	ارائه تایید صلاحیت از اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی + اساسنامه و رزومه مرتبط + صلاحیت ایمنی	۱۰۰ درصد نقد	۱۲ ماه
۲	حمل و انتقال پسماندهای شهری به مرکز دفن حلقه دره (تجدید) شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۳۵	۱۳۵/۳۶۹/۶۰۰/۰۰۰	۶/۷۶۸/۴۸۰/۰۰۰	شهرداری فردیس	اساسنامه و رزومه سوابق کاری حداقل ۲ سال مرتبط با موضوع همراه با رضایتنامه گواهی صلاحیت ایمنی کار+ اسناد مربوط به کشنده و سمی تریلرها	۱۰۰ درصد نقد	۱۲ ماه
۳	ساماندهی، تجهیز و نصب پوشش و حفاظ بصری پل روگذر نهم دی (بصیرت) (تجدید) شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۳۶	۱۱/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۵۷/۵۰۰/۰۰۰	منطقه دو	رتبه حداقل ۵ اینیه + ارائه سوابق و رزومه مرتبط + اساسنامه مرتبط با موضوع + گواهی صلاحیت ایمنی	۱۰۰ درصد نقد	۲ ماه
۴	احداث پارک بانوان (تجدید) شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۵۰۲۸۸۰۰۰۱۳۷	۷۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	حداقل رتبه ۴ راه و باند یا ۴ اینیه + ارائه سوابق و رزومه مرتبط + اساسنامه مرتبط با موضوع + گواهی صلاحیت ایمنی	۱۰۰ درصد نقد	۶ ماه
۵	مزایده حق بهره برداری از زمین چمن مصنوعی پارک بهشت شماره فراخوان ۰۵۰۱۰۵۰۲۸۸۰۰۰۰۰۴	۱/۴۴۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۲/۰۰۰/۰۰۰	منطقه دو	مدرک مربیگری در سطح ملی یا باشگاهی در رشته فوتبال یا فوتسال	۱۰۰ درصد نقد	۱۲ ماه