

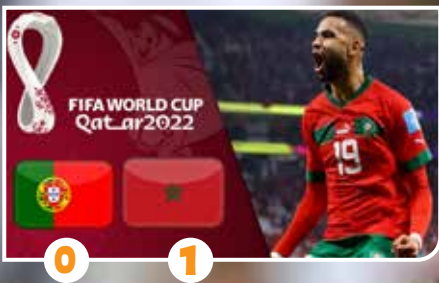
«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛  
جزئیات تازه از طرح  
کالابریگ الکترونیک

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛  
نگاه دولت سیزدهم به اقتصاد  
گردشگری چگونه است؟

روزنامه  
**دنیای هوادار**  
شماره ۱۱۷۸  
یکشنبه ۲۰ آذر ۱۴۰۱  
قیمت: ۴۰۰۰ تومان

توضیحات اشتباه و بازی شکم‌سپیری؛  
برزیل به «تیتنه»  
باخت!

روایت «رئیس اتحادیه پرند و ماهی»  
درباره قیمت جدید مرغ در بازار؛  
چرا مردم دیگر مرغ نمی خرند؟



0 1

با حکم «رئیس هیات گلف استان البرز»؛

رئیس کمیته همگانی  
هیات گلف البرز منصوب شد



داوری، آینه تمام‌نمای فوتبال ایران؛

**سوت عالی، جیب خالی؟!؛**



راز شادی‌های دیوانه‌وار  
روی به نیمکت هلند؛  
«لیونل مسی» و خشم  
تاریخی مقابل فن خال



رقصی چنین  
میان میدانم آرزوست؛  
«لوکا مودریچ»؛ تک‌ستاره  
آسمان دل‌های مردم

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

## با خرید خودرو از بورس چقدر سود می‌کنیم؟

از روز گذشته، ۱۹ آذر تا ۲۳ آذر قرار است چهار مدل خودرو در بورس کالا عرضه شود. اما شرایط عرضه خودرو در بورس کالا چیست و سود این خرید چقدر است؟

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، آنگونه که در اخبار آمده قرار است خودروهای تارا، پژو ۲۰۷، دیگنیتی و فیدلیتی از ۱۹ تا ۲۳ آذر ماه در بورس کالا عرضه شوند. روز گذشته، ۱۹ آذر ماه زمان عرضه تارا دستی، تارا اتوماتیک، پژو ۲۰۷ سقف شیشه‌ای اتوماتیک و پژو ۲۰۷ اتوماتیک بود.

### قیمت بورس و بازار تارا و پژو ۲۰۷

قیمت پایه بورس تارا دستی ۳۰۹ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان است. این در حالی است که قیمت تارا در بازار ۴۳۵ میلیون تومان گزارش شده است. همچنین قیمت پایه تارا اتوماتیک هم ۳۷۶ میلیون تومان است اما همین خودرو در بازار آزاد ۶۰۰ میلیون تومان عرضه می‌شود. اما قیمت پژو ۲۰۷ اتوماتیک سقف شیشه‌ای هم در حالی در بازار آزاد ۶۱۳ میلیون تومان عنوان شده که قیمت پایه آن در بورس تنها ۴۰۴ میلیون تومان است. همچنین قیمت پایه بوری پژو ۲۰۷ دستی هم ۲۹۱ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان است اما قیمت آن در بازار آزاد ۴۱۰ میلیون تومان است. این گروه از امروز صبح می‌توانند برای خرید این چند مدل خودرو به بورس کالا مراجعه کنند.

### قیمت بورس و بازار دیگنیتی و فیدلیتی

متقاضیان خرید دیگنیتی و فیدلیتی هم در بازه ۲۱ تا ۲۳ آذر ماه می‌توانند برای خرید این دو خودرو از بورس کالا اقدام کنند. اما درباره خریداران دو خودروی دیگنیتی و فیدلیتی شرایط کمی متفاوت است. همچنین خودرو فیدلیتی قرار است ۲۱ آذر روی تابلو بیاید، اما خریداران این خودرو باید تا ساعت ۱۷ امروز، یکشنبه ۲۰ آذر ثبت سفارش خود را انجام دهند. این مساله درباره خریداران خودروی دیگنیتی و دیگنیتی پرستیژ هم صادق است. یعنی اگرچه عرضه این دو خودرو به ترتیب ۲۲ و ۲۳ آذر انجام شود، اما خریداران باید تا ساعت ۱۷ روز قبل ثبت سفارش خود را انجام دهند. این زمان برای خودرو دیگنیتی که قرار است ۲۲ آذر عرضه شود ساعت ۱۷ روز دوشنبه ۲۱ آذر و دیگنیتی پرستیژ که قرار است ۲۳ آذر روی تابلو معاملات برود ساعت ۱۷ روز سه شنبه ۲۲ آذر اعلام شده است.

### شرایط ثبت‌نام و جزئیات خرید خودرو از بورس

۱- میزان پیش پرداخت برای تمامی خودروهای عرضه شده ۲۵ درصد است.  
۲- افرادی که در عرضه‌های قبلی موفق به خرید خودرو سواری از بورس کالا شده‌اند، دیگر امکان ثبت سفارش ندارند.  
۳- هر کد بورسی فقط می‌تواند برای یک خودرو ثبت سفارش انجام دهد.  
۴- همه افراد امکان ثبت سفارش ندارند و فرد متقاضی باید حداقل ۱۸ سال سن داشته باشد.  
ظرفیت عرضه خودروهای ارائه شده در بورس چقدر است؟

تعداد خودروهایی که هر بار در بورس کالا عرضه می‌شود، متفاوت است. روز گذشته، ۱۶۰۰ دستگاه پژو ۲۰۷ و ۵۰۰ دستگاه تارا در بورس کالا عرضه شد. همچنین قرار است از بازه ۲۱ تا ۲۳ آذر ماه ۴۸۶ دستگاه فیدلیتی ۷ نفره سفید و مشکی، ۲۱۴ دستگاه دیگنیتی و ۱۰۶ دستگاه دیگنیتی پرستیژ روی تابلوی بورس برود.

دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه دانش‌آموز «حسن محمدرحیمی‌ها» که به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می‌دارد



خبر

ذره‌بین

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند:

## نگاه دولت سیزدهم به اقتصاد گردشگری چگونه است؟

بخش خصوصی برای ورود به این حوزه را فراهم کرده و در عین ضابطه مندی از بروکراسی‌های خسته کننده و البته انحصارزا عبور کند.

ایجاد زیرساخت‌های پذیرش گردشگر از دیگر مواردی است که دولت سیزدهم باید بدان توجه ویژه داشته باشد. تامین و تجهیز و ارتقای امکانات زیرساختی برای افزایش کیفیت مقصدهای گردشگران خارجی در داخل می‌تواند یکی از مواردی باشد که کمک زیادی به افزایش رضایت گردشگران داشته و در طولانی مدت به بیشتر شدن میل و رغبت سفر به ایران کمک کند. ایران به واسطه تنوع آب و هوایی، تکثر زیست بومها و همچنین تعدد مکان‌های تاریخی و مذهبی مقصد ورود گردشگران با اهداف و سلیقه مختلف است. در کنار این موارد در سال‌های اخیر به دلیل رشد و پیشرفت ایران در حوزه سلامت بسیاری از مردم دیگر کشورها و خصوصا کشورهای همسایه برای استفاده از خدمات درمانی و پزشکی به ایران سفر می‌کنند. این ظرفیت‌های متنوع گردشگری برای بسیاری از کشورهایی که جزو مقصدهای مهم گردشگری دنیا هستند وجود ندارد. پس دولت سیزدهم باید با سیاست‌گذاری آینده نگر و همه‌جانبه از این ظرفیت در راستای رشد اقتصادی و بهبود مناسبات بین‌المللی و گسترش روابط فرهنگی، تجاری و سیاسی خود استفاده کند.

یقیناً صنعت گردشگری در ایران بیش از هر چیز متأثر از نهاد سیاست بوده و متناسب با تحولات سیاسی فراز و نشیب‌های زیادی را پشت سر گذاشته است. این مسئله در دوره پس از انقلاب اسلامی ایران، نمود بیشتری داشته است. یکی از مواردی که به خوبی می‌تواند میزان اهمیت و جایگاه این صنعت را در ایران پس از انقلاب اسلامی مشخص کند اسناد و قوانین زیربنایی و بالادستی ایران است. بنابراین مقوله گردشگری کمتر مورد توجه سیاست‌گذاران و برنامه ریزان کلان جمهوری اسلامی ایران بوده است و آنان در این راه با نگاه تقلیل گرایانه و کنترل شده تنها بعد کوچکی از گردشگری را با نگرش فرهنگی مورد توجه قرار داده اند. اگر تصویر ایران در دنیا اصلاح نشود، تمام تلاش‌های ما در حوزه‌های دیگر تحت شعاع قرار می‌گیرد. گردشگری خود یک رسانه با اثرگذاری پایدار است؛ وقتی کسی به ایران می‌آید و در این زیست‌بوم نفس می‌کشد و با مردم زندگی می‌کند، حتی اگر مورد هجوم هزاران رسانه قرار گیرد ذهنیتش دچار تغییر نمی‌شود. ظرفیت گردشگری در پیشرانی فرهنگی شاخص است. باری، در قرنی که دستیابی به توسعه پایدار در کشور در گروه برنامه ریزی و اجرای طرح‌های بنیادی در تمامی زمینه‌های اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی است، برنامه ریزی جهت موفقیت در صنعت گردشگری می‌تواند در کنار سایر صنایع و کشاورزی، بسیاری از مشکلات اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی کشور را حل کند. خوبست که یک بار برای همیشه تکلیف خودمان را روشن کنیم و اجازه بدهیم که این پدیده بشری بر اساس قواعد علمی و منطقی بسط و توسعه یافته و امکان ظهور اقتصادی نو را در کشور فراهم نماید.

عمده‌ای دارد که ناشی از سیاست گذاری و مقررات است. آخرین قانونی که در حوزه توسعه ایرانگردی و جهانگردی تصویب شده به مهر ۱۳۷۰ برمی‌گردد.

در این ۳۰ سال، کسب و کارها و مدل‌های توسعه این حوزه تغییرات زیادی داشته، ولی هنوز قانون توسعه ایرانگردی و جهانگردی مربوط به زمانی است که سازمان ایرانگردی و جهانگردی زیرمجموعه وزارت فرهنگ و ارشاد بود. این قانون به اصلاح نیاز دارد تا ناظر بر وضع موجود باشد و روند آینده را در این صنعت ببیند. اگر انتظار بر این است که وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به تنهایی مشکلات صنعت گردشگری را در دولت سیزدهم حل کند، مطمئن باشید اتفاقی نمی‌افتد، اما اگر رویکرد دولت استفاده از ظرفیت گردشگری باشد، می‌تواند به همه دستگاه‌ها تکلیف کند، آن موقع می‌توان



انتظار تحول در صنعت گردشگری را داشت. در حقیقت حوزه گردشگری را می‌توان یکی از پیشران‌های اساسی بخش معیشت و اقتصاد کشور در نظر گرفت که در صورت شکوفایی، علاوه بر ایجاد تحرک در بخش‌های مختلف نه تنها حلقه تولید ثروت را از انحصار خارج کرده و به امر مهم تمرکززدایی کمک خواهد کرد، بلکه منجر به ذخیره منابع راهبردی کشور خواهد شد.

بی تردید با توجه به ارتباط تنگاتنگ حوزه گردشگری با حوزه سیاست خارجی، به نظر می‌رسد که دولت سیزدهم با اعلام سیاست کلان «ارتباط با همه کشورها» به عنوان خط مشی اصلی خود در سیاست خارجی، از لحاظ نظری خود را برای بهره‌برداری حداکثری از همه ظرفیت‌های موجود در این حوزه آماده کرده است. ارتباط خوب ایران با کشورهای منطقه و همسایه و اشتراکات فرهنگی با آنها این امکان را به وجود آورده است که دولت با افزایش تعاملات سیاسی و تجاری، در بستر گردشگری نیز بتواند از ظرفیت‌های معطل مانده این حوزه بهره لازم را ببرد. در این زمینه ضروری است دولت سیزدهم با توجه به ظرفیت‌های موجود در کشور اقدامات لازم در جهت رفع موانع ساختاری و تسهیل شرایط برای علاقه مندان



سارا نصرتی

گردشگری به عنوان بزرگترین صنعت درآمدزا در جهان، از سوی کارشناسان صنعت پاک نام گرفته است، مقوله‌ای که هر چه بیشتر می‌گردد ابعاد و فرصت‌های تازه تری در آن رخ می‌نماید که ارتباط مستقیمی با رونق اقتصادی و ایجاد اشتغال پایدار دارد. کارشناسان، گردشگری را بزرگترین، پویاترین و پیچیده‌ترین صنعت دنیا می‌دانند. گردشگری، امروزه بیش از هر صنعت دیگری در دنیا مورد تأکید دولت هاست و بنا به آمار سازمان جهانی گردشگری، بودجه‌ای که مردم دنیا برای مسافرت و تفریح اختصاص داده اند سه برابر بودجه‌ای است که دولت‌ها صرف امور دفاعی و امنیتی می‌کنند، این رقم ۱۱ درصد درآمد ناخالص (GDP) کل جهان است. براساس آمارهای موجود، ایران دهمین کشور برتر دنیا از نظر بهره مندی از آثار تاریخی، طبیعی و فرهنگی است، اما نقشه راه اصولی متناسب با این ظرفیت‌ها در توسعه بسترهای گردشگری، اشتغالزایی و تولید ثروت وجود ندارد.

با آن که دولت‌ها در ایران، همواره به نقش و اثربخشی این صنعت در اقتصاد کشور اذعان داشته اند اما برغم تلاش‌ها هنوز توسعه گردشگری و رشد ارزش افزوده این بخش با نقشه راه هدفمند و تعاریف جامع به بار ننشسته است. نگاهی به وعده‌های انتخاباتی رئیس دولت سیزدهم، نکات جالبی را آشکار می‌سازد که جدا از ارزیابی کارنامه دولت، به خودی خود، بسیار مهم و قابل تامل است. در واقع، ضعف مبنای منطقی و نیز تناقض‌های موجود در این وعده‌ها به قدری زیاد است که عملاً تحقق آنها را غیرممکن می‌کند. از مهم‌ترین وعده‌هایی که در راستای توسعه گردشگری در دولت سیزدهم مطرح شده می‌توان به وعده توسعه و گسترش گردشگری خانواده‌محور، وعده توسعه گردشگری حلال و مذهبی، وعده توسعه گردشگری مبتنی بر شادی و اوقات فراغت و وعده بی‌سرنجام رییس دولت برای تبدیل استان گلستان به قطب گردشگری کشور اشاره کرد. البته وعده‌های مطرح شده خروجی مشخصی نداشته و بیشتر جنبه گفتاردرمانی داشته‌اند.

اما مشخص نیست چه برنامه‌های عملیاتی برای گردشگری خانواده محور به اجرا درآمده است. رویکرد وزیر میراث فرهنگی در مدتی که مسئولیت را پذیرفته، صرفاً گفتمان محور و مبتنی بر گفت و گو بوده است و بیشتر جنبه‌های تبلیغاتی را می‌شود دید. وقتی صحبت از گردشگری خانواده محور می‌شود باید شرایطی مهیا شود که خانواده‌ها بتوانند به شکلی قابل اتکا در حوزه گردشگری داخلی و بین‌المللی نقش‌آفرین شوند و بتوانند از فرصت‌های جدیدی که برایشان ایجاد می‌شود استفاده کنند. شوریختانه موضوع گردشگری خانواده محور نیز مثل آن صحبت‌هایی است که در دولت‌های گذشته در خصوص ارزان سازی سفر مطرح شد و بیشتر جنبه تبلیغی موضوع در نظر گرفته شده است. گردشگری با وجود روند رو به رشد، چالش

رئیس مرکز اطلاع رسانی پلیس راهنمایی و راندگی تهران بزرگ درباره اینکه چگونه می‌توان به جرمه صادر شده برای خودروها اعتراض کرد، گفت: امکان اعتراض به جرمه های نادرست در مراکز اجراییات و ستاد ترخیص پلیس راهنمایی و راندگی وجود دارد، در این دو مرکز بخشی وجود دارد که به این موضوع رسیدگی می‌کنند. برابر ماده ۷ قانون رسیدگی به تخلفات راندگی، هیئت‌هایی برای رسیدگی به تخلفات وجود دارد.

روایت «رییس اتحادیه پرنده و ماهی» درباره قیمت جدید مرغ در بازار؛

## چرا مردم دیگر مرغ نمی‌خرند؟

تقاضای مردم برای مرغ کم شده است؛ این را می‌شود در اظهارات اخیر معاون امور دام وزارت جهاد کشاورزی مشاهده کرد. به نظر می‌رسد همین موضوع هم باعث شد که در هفته گذشته قیمت هر کیلوگرم مرغ ۱۰ تا ۱۳ هزار تومان کمتر از نرخ مصوب عرضه شود. اما اتحادیه مرغداران برای این که تقاضا در بازار را تحریک کند، هفته گذشته در اطلاعیه‌ای از مردم درخواست کرد که با ذخیره‌سازی مرغ در منازل، به تنظیم بازار کمک کنند. این اتحادیه مدعی بود که ذخیره‌سازی خانگی مرغ توسط مردم موجب می‌شود قیمت مرغ در ماه آینده افزایش سرسام‌آور نداشته باشد.

مردم کمتر مرغ می‌خرند

اواخر آبان‌ماه امسال مهدی یوسف‌خانی، رییس اتحادیه فروشندگان پرنده و ماهی تهران از کاهش ۳۰ درصدی تقاضای مصرف مرغ در پایتخت نسبت به ماه‌های گذشته خبر داده و آن را دلیلی برای افت قیمت مرغ به زیر نرخ مصوب دانسته بود.

او همچنین هفته گذشته در گفت‌وگویی درباره وضع این روزهای بازار مرغ عنوان کرده بود: تقاضا برای مرغ همچنان پایین است و قیمت نیز تحت‌تاثیر نبود تقاضا همچنان کاهش یافته است. قیمت هفته مرغ در عمده‌فروشی‌ها کیلویی ۴۰ تا ۴۲ هزار تومان بوده و در خرده‌فروشی‌های سطح شهر نیز هر کیلو مرغ با قیمت میانگین ۵۰ هزار تومان به فروش می‌رسد. نبود خریدار در بازار مرغ در شرایطی است که به‌طور معمول تقاضا برای مرغ، گوشت و اقلام پروتئینی در ۶ ماه دوم سال افزایشی است. یوسف‌خانی در این مورد گفت: دلیل کاهش تقاضا برای مرغ را شاید باید در کاهش توان خرید مردم دانست؛ سال گذشته این موقع قیمت مرغ حول و حوش ۳۰ هزار تومان بود امسال نرخ مصوب کیلویی ۶۳ هزار تومان است و توان خرید مردم پایین آمده است، جز این نمی‌توان دلیلی برای این میزان کاهش تقاضا متصور بود.

تقاضا برای مرغ به حالت عادی برگشت

در این شرایط، اما حالا حسین دماوندی‌نژاد، معاون امور تولیدات دامی جهاد کشاورزی در یک برنامه تلویزیونی اعلام کرده است: رصد بازار نشان می‌دهد میزان تقاضا برای مرغ به روال عادی بازگشته است. هر هفته حدود ۷ هزار تن تولید گوشت مرغ را برنامه‌ریزی و به بازار عرضه می‌کنیم. در چند روز اخیر میزان تقاضا تا حدودی کاهش داشت که با اقدام رسانه‌ای و درخواست اتحادیه سراسری مرغ گوستی از مردم برای حمایت از تولید، روند تولید به ثبات رسید.

دماوندی‌نژاد متذکر شده: روزانه حدود ۷ هزار تن گوشت مرغ در ۳۱ استان عرضه می‌شود که در سه روز گذشته همه این ۷ هزار تن جذب بازار شده است و شرایط به‌گونه‌ای بوده که ذخیره‌سازی به‌طور محدود برای برخی استانها انجام شده است. در روزهای قبل روزانه حدود ۵۰۰ تا ۱۰۰۰ تن مازاد مرغ وجود داشت، اگر تقاضا به همین منوال ادامه پیدا کند، عرضه و تقاضا از یک منطبق برخوردار خواهد شد اما اگر میزان تقاضا دوباره کاسته شود باید مرغ را ذخیره‌سازی کنیم.



«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

# جزئیات تازه از طرح کالابریگ الکترونیک



بر اساس اعلام اخیر مسئولان وزارت رفاه، دولت به‌منظور تقویت سلامت غذایی خانوارها این امکان را برای آن‌ها ایجاد می‌کند که به‌اعتبار یارانه بتوانند یک ماه زودتر کالاهای اساسی را خریداری کنند.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تسنیم؛ در این اعلامیه تأکید شده بود: «طرح کالابریگ الکترونیک در حال پیاده‌سازی مقدمات اجرا در استان هرمزگان است. این امکان برای تمام جامعه یارانه‌بگیر هرمزگان پس از اطلاع‌رسانی از سوی رسانه‌های کشوری و استانی فعال خواهد شد و نیاز به هیچ اقدامی نیست. استفاده از اعتبار از طریق تمامی کارت‌های بانکی به نام سرپرست خانوار، امکان‌پذیر خواهد بود و در مورد کالاهای مشمول طرح نیز الزامی به خرید یک نشان تجاری مشخص نیست و افراد می‌توانند از گروه کالایی اعلام‌شده و از هر نشان تجاری دلخواه، خرید خود را انجام دهند. همچنین این طرح برای یارانه‌بگیران اختیاری است و هموطنان پس از اعلام رسمی می‌توانند از مزایای آن بهره‌مند شوند.»

اما پیگیری‌ها از وزارت رفاه نشان می‌دهد؛ هم‌اکنون طرح جدید کالابریگ الکترونیک به صورت نسبی در استان هرمزگان آغاز شده و در صورتی که نتایج آن موفقیت‌آمیز باشد به زودی در سراسر کشور پیاده‌سازی می‌شود. همچنین جزئیات مهم این طرح طی هفته جاری از سوی وزارت رفاه اطلاع‌رسانی خواهد شد. طرح جدید دولت شامل چند نقطه عطف است که یکی از برجسته‌ترین آنها رونمایی از یک شبکه اعتباری سراسری است که در کنار شبکه شاپرک قرار خواهد گرفت. شبکه اعتباری ایرانیان موسوم به «شما»، از یک سازوکار فنی

۳- اعتبار به صورت ماهیانه در حساب سرپرست خانوار - بر اساس کد ملی و نه صرفاً کارت واریز یارانه نقدی، شارژ خواهد شد.

۴- در صورت عدم مصرف بخشی از اعتبار مذکور امکان دریافت نقدی اعتبار مصرف نشده برای سرپرست خانوار وجود خواهد داشت. در واقع سیکل شارژ اعتبار به صورت ماهیانه است.

۵- در طرح شما شاهد رونمایی از یک سویچ کالایی هستیم - یعنی اگر کالای انتخاب شده جزو گروه اقلام مشمول در سبد تعیین شده باشد، بعد از خرید معادل ما به التفاوت نرخ یارانه‌ای و ازاد از اعتبار سرپرست خانوار کسر صورت خواهد گرفت.

۶- احتمالاً باتوجه به ظرفیت بسیار گسترده‌ای که این شبکه اعتباری سراسری ایجاد خواهد کرد دامنه آن برای حمایت از اقشار محروم و دهکهای پایین جامعه به طرح کالابریگ الکترونیک محدود نمانده و در آینده زمینه حمایت هدفمند با اصابت مستقیم کالایی به خانوار صورت خواهد گرفت.

منحصر به فرد استفاده می‌کند که می‌تواند امتیازات و تسهیلات مهمی برای خانوارهای ایرانی فراهم کند. موضوعی که در سنوات اخیر یکی از چالشهای نظام حکمرانی در بحث حمایت از اقشار آسیب‌پذیر بوده و حالا با رونمایی از این دستاورد جدید بخشی از عقب افتادگی‌های کشور در حوزه حمایت از اقشار محروم به صورت کلی بر طرف خواهد شد.

۱- در طرح کالابریگ الکترونیک بر خلاف طرح هوشمند سازی یارانه آرد هیچ‌گونه دستگاه پوز جدیدی به عرضه‌کنندگان کالاهای اساسی تعلق نخواهد گرفت و هیچ دستگاه پذیرنده‌ای نیز از شبکه شاپرک حذف نخواهد شد.

۲- تعداد قلم کالاهای مشمول این طرح بایستی در مصوبه هیئت دولت تعیین شود اما هیچ‌گونه محدودیتی در برندهای عرضه‌کننده اقلام تعیین شده وجود نخواهد شد. پیش‌بینی می‌شود بین ۵ الی ۱۷ قلم کالا در این طرح به صورت یارانه‌ای در اختیار خانوارمشمول قرار بگیرد.

نکته



## از بازار میوه شب پلدا چه خبر؟

«اسداله کارگر» -رئیس اتحادیه میوه و سبزی- گفت: قیمت کنونی هرکیلو گوجه فرنگی ۵ تا ۷ هزار تومان، پیاز زرد ۸ تا ۱۳ هزارتومان، پیاز قرمز ۱۰ تا ۱۵ هزارتومان، پیاز شیری ۸ تا ۱۴ هزار تومان و سیب زمینی ۱۰ تا ۱۴ هزار تومان است. از بهار امسال بازار میوه بدلیل عدم آفت زدگی و شرایط مساعد تولید خوب بود به طوری که حتی در نوبترانه‌ها هم مشکلی در عرضه نداشتیم. همچنین قیمت هرکیلو انار ساوه ۸ تا ۲۵ هزارتومان، انار شیراز ۱۵ تا ۳۵ هزارتومان، خرمالو ۱۵ تا ۳۵ هزارتومان، نارنگی ۱۰ تا ۲۵ هزار تومان، پرتقال تامسون شمال ۶ تا ۱۵ هزارتومان پرتقال ناول جنوب ۲۰ تا ۳۰ هزار تومان و هندوانه ۳ تا ۷ هزار تومان است.

محض اطلاع



## سود سهام عدالت اواسط دی ماه واریز می‌شود

«حسین قربان زاده» -رئیس سازمان خصوصی سازی- اظهار داشت: امسال مجموع سود سهام عدالت به بیش از ۶۰ هزار میلیارد تومان رسیده است؛ در حالی که این رقم سال گذشته حدود ۲۹ هزار میلیارد تومان بود. وجود چنین ارقامی نشان‌دهنده افزایش ۲ برابری سود سهام عدالت نسبت به سال گذشته است. با مطرح شدن این موضوع در شورای عالی بورس و نیز تأکید وزیر اقتصاد، قرار بر این است تا سود سهام عدالت در ۲ نوبت واریز شود که امیدواریم نوبت نخست آن تا اواسط دی ماه و نوبت دیگر تا پایان سال انجام شود. میزان پرداختی سود سهام عدالت به نسبت سهمی که هر فرد دارد متفاوت است، عملاً مشمولان سهام عدالت با دریافت ۲ برابری سود سهام عدالت نسبت به سال گذشته همراه خواهند بود.

نقل قول



## زمان عرضه بنزین سوپر در جایگاه‌های سوخت مشخص شد؟

روز گذشته «همایون صالحی» -رئیس کانون انجمن‌های جایگاه‌داران- درخصوص زمان عرضه بنزین سوپر در جایگاه‌های سوخت، گفت: از آنجایی که کشور با ناترازی تولید و مصرف مواجه است تأمین بنزین معمولی در اولویت قرار دارد. میزان تولید بنزین معمولی در کشور ۱۰۳ میلیون لیتر و مصرف به ۱۰۵ میلیون لیتر در روز می‌رسد. به‌رغم وجود امکان عرضه بنزین سوپر، جایگاه‌ها فاقد سوخت هستند و بازگشت به روند معمولی زمان‌بر است. چراکه کشور در شرایط ناترازی تولید و مصرف بنزین قرار دارد. قرار شد با تکمیل تعمیرات در پالایشگاه شازند سوخت به جایگاه‌ها تزریق شود. البته زمان دقیقی برای عرضه این سوخت نمی‌توان مشخص کرد.



**نقل قول**

«رئیس موسسه تحقیقات واکسن و سرم سازی رازی» پاسخ داد:

**نحوه مشارکت در کارآزمایی بالینی واکسن رازی کووید ۱۹ و ویژه کودکان و نوجوان چگونه است؟**

رئیس موسسه تحقیقات واکسن و سرم سازی رازی از آغاز کارآزمایی بالینی واکسن رازی کووید ۱۹ ساخت این موسسه برای کودکان و نوجوانان پنج تا ۱۷ ساله و نحوه مشارکت در این کارآزمایی خبر داد. دکتر «علی اسحاقی» روز شنبه با بیان اینکه بیماری کووید ۱۹ از حدود ۲ سال پیش در نقاط مختلف جهان از جمله ایران گسترش پیدا کرد و جان بسیاری از انسان ها را گرفت، افزود: از ابتدای گسترش این بیماری در ایران تاکنون هفت موج ابتلا به کرونا رخ داده و پیش بینی می شود این اتفاق باز هم تکرار شود. رئیس موسسه تحقیقات واکسن و سرم سازی رازی اظهار داشت: با توجه به نتایج تحقیقات انجام شده، واکسیناسیون می تواند نقش بسزایی در پیشگیری از ابتلا، بستری و مرگ ناشی از بیماری کووید ۱۹ داشته و در این میان واکسیناسیون کودکان و نوجوانان و حضور آن ها در مدرسه در کنار همدیگر می تواند بسیار مهم باشد.

اسحاقی به مزایای واکسن کرونا ساخت موسسه تحقیقات واکسن و سرم سازی رازی، اشاره کرد و گفت: این موسسه با حدود ۱۰۰ سال تجربه و تخصص در تحقیق و تولید انواع واکسن ها و سرم های درمانی، افتخار دارد تا تکیه بر دانش و تجارب تیم های زنده و متخصص شامل اعضای هیات علمی و دانشمندان موسسه، علاوه بر واکسن های سرخک، سرخچه، اوریون، دیفتی، کزاز و فلج اطفال، واکسن رازی کووید ۱۹ را بر پایه دانش و تکنیک صدرصد ایرانی و با لحاظ تمام ضوابط و استانداردهای بین المللی و ملی اختراع و تولید کند.

رئیس موسسه رازی تصریح کرد: رازی کووید ۱۹، یک واکسن پروتئین نوترکیب است که نتایج تحقیقات آن در بزرگسالان نشان داد که واکسنی بی خطر است و ایمنی زایی و اثربخشی قابل قبولی دارد. همچنین بر اساس مستندات علمی تأیید شده از سوی وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی، این واکسن از ایمن ترین و بی خطرترین واکسن های کووید ۱۹ معرفی شده است.

به گفته اسحاقی، تزریق این واکسن برای کودکان و نوجوانان پنج تا ۱۷ سال در قالب کارآزمایی شروع شده و با توجه به خصوصیات ویژه آن همچون: مقدار دُز پایین و استفاده از دُز داخل بینی بعد از دُزهای تزریقی، در مقایسه با سایر واکسن ها، می تواند یک پیشنهاد مناسب برای واکسیناسیون کودکان و نوجوانان باشد تا سلامت این افراد و خانواده آن ها و در نهایت جامعه را حفظ کند.

رئیس موسسه رازی، ضمن دعوت برای مشارکت در مطالعه بالینی واکسن رازی در کودکان و نوجوانان، اظهار داشت: شرکت در این طرح، محققان موسسه را در مسیر اعتلای کشور یاری خواهد رساند. شایان ذکر است؛ مردم برای هماهنگی و حضور در طرح واکسیناسیون کودکان و نوجوانان پنج تا ۱۷ ساله موسسه رازی می توانند از طریق شماره های ۰۲۶۳۴۹۸۸۵۲۴ و ۰۲۶۳۴۹۸۸۵۲۴ تماس گرفته و یا به آدرس وب سایت <https://covpars3.rvsri.ac.ir> مراجعه کنند. در صورت ارسال عدد یک به شماره پیامک ۱۰۰۰۱۱۰۰۰۷۷۰۰ نیز کارشناسان با متقاضیان تماس خواهند گرفت.

**هوای البرز در وضعیت قرمز**

«مجید درگی» مدیرکل محیط زیست استان البرز: از تداوم آلودگی هوای استان تا اواسط هفته خبر داد و اظهار کرد: اطلاعات دریافتی از ایستگاه های سنجش کیفیت هوای البرز حاکی از شرایط ناسالم قرمز است. بررسی ها نشان می دهد این وضعیت تا اواسط هفته ادامه دارد. در این شرایط از گروه های حساس از جمله کودکان، سالمندان، بیماران قلبی- ریوی و افراد دارای بیماری زمینه ای تقاضا می شود از منزل خارج نشوند.

**البرز**

**دیالوگ**

**«رئیس پلیس فتا استان»:**

**البرزی ها فریب پیامک جعلی جاماندگان یارانه را نخورند**

از طریق سرشماره های ناشناس و شخصی ارسال شده مراجعه نکنند. جلیلیان، سایت پلیس فتا را مرجع کامل آخرین اطلاعات و تهدیدات سایبری معرفی کرد و از خانواده ها و عموم مردم خواست که برای پیشگیری و مقابله با هرگونه جرایم سایبری به مطالعه توصیه های این سایت بپردازند. وی تاکید کرد: کاربران در صورت اطلاع از این گونه موارد بلافاصله مراتب را از طریق تماس با شماره تلفن ۰۹۶۳۸۰ به مرکز فوریت های سایبری پلیس فتا اعلام کنند.

رئیس پلیس فتا البرز در پایان گفت: کاربران که به هر دلیلی ابهام یا اعتراضی نسبت به یارانه اختصاص یافته دارند می توانند به سامانه [hemayat.mcls.gov.ir](http://hemayat.mcls.gov.ir) مراجعه و ثبت اعتراض کنند.



مختلف توسط مجرمان سایبری در این شرایط دور از ذهن نخواهد بود. وی خاطرنشان کرد: مجرمان با راه اندازی سایت جعلی و ارسال پیامک اقدام به فریب و هدایت کاربران به درگاه های پرداخت جعلی بانک ها می پردازند که مردم باید برای پیشگیری از هرگونه جرم هوشیار باشند. مجرمان پس از هدایت متقاضیان به درگاه های جعلی (فیشینگ)، اطلاعات کارت بانکی آنها را کسب و سپس اقدام به کلاهبرداری می کنند. سهل انگاری و ناآگاهی کاربران سبب شده کلاهبرداران از این فرصت سوء استفاده کرده برداشت غیر مجاز هرروزه رو به افزایش است. پیامک های سازمانی و رسمی از سرشماره های معتبر ارسال می شوند و کاربران به هیچ عنوان به لینک هایی که

رئیس پلیس فتا البرز از کاربران خواست فریب پیامک جعلی در خصوص موارد مختلف یارانه معیشتی و یا ثبت نام جاماندگان آن را نخورند. سرهنگ «رسول جلیلیان» خاطر نشان کرد: با توجه به اینکه سایت هدفمندی یارانه هر از گاهی فعال شده و کاربران می توانند نسبت به درخواست خود اقدام کنند اما کلاهبرداران در این شرایط کمین کرده و به انواع مختلف کلاهبرداری می کنند.

رئیس پلیس فتا البرز اضافه کرد: همچنین با توجه به طرح واریز یارانه معیشتی دولت به دهک های مختلف در کشور و عدم واریز این مبلغ برای برخی از دهک های اعلام شده، مجرمان سایبری با ترفندهایی مانند ثبت نام یارانه، ویرایش اطلاعات یارانه بگیران و ثبت نام جاماندگان درصد کلاهبرداری از کاربران بر می آیند. ارسال پیامک های جعلی، ارائه لینک های ثبت نام، هدایت به درگاه های بانکی جعلی و معرفی اپلیکیشن های

گپ

**«معاون منطقه ویژه اقتصادی و فرودگاه بین المللی پیام» خبر داد:**

**تسهیلات گمرک تخصصی منطقه ویژه اقتصادی پیام به شرکت های دانش بنیان**

شرکت های دانش بنیانی که به دنبال استقرار در این منطقه هستند می توانند از چنین مشوق هایی بهره مند شوند. حمیدی در ادامه به فراخوان هایی برای واگذاری بخشی از خدمات در منطقه ویژه اقتصادی و فرودگاه بین المللی پیام به بخش خصوصی اشاره کرد و گفت: به همین منظور فراخوان هایی از جمله جذب ارائه دهندگان خدمات کسب و کار، واگذاری اراضی به فعالان حوزه ارتباطات، و مدیریت بهره برداری از انبارهای عمومی در این منطقه انتشار یافته است. علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص فراخوان های مختلف منتشر شده می توانند به وبسایت شرکت به نشانی [www.payamaviation.ir](http://www.payamaviation.ir) مراجعه کنند.

استفاده از ظرفیت های مواد ۴۲ و ۶ قانون امور گمرکی ارائه می کند. معاون منطقه ویژه اقتصادی و فرودگاه بین المللی پیام در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه با هدف تحقق شعار سال روند استقرار شرکت های دانش بنیان با اولویت فناوری های نوین در منطقه ویژه اقتصادی و فرودگاه بین المللی پیام تسهیل می شود، گفت: بیش از ۲۰ شرکت دانش بنیان هم اکنون در حوزه های مختلف در این منطقه فعال هستند که بنا داریم با توسعه زیر ساخت ها در فاز چهارم که در هفت ناحیه در حال آماده سازی است بتوانیم تعداد بیشتری از این شرکت ها را مستقر کنیم. این امکان وجود دارد که تا ۱۵ درصد بر روی اجاره بهای زمین به این شرکت ها تخفیف داده شود، به همین منظور

معاون منطقه ویژه اقتصادی و فرودگاه بین المللی پیام از تعیین و در نظر گرفته شدن گمرک تخصصی این منطقه برای ارائه تسهیلات و خدمات به شرکت های دانش بنیان خبر داد. «غلامرضا حمیدی» گفت: در راستای اجرای مصوبه هیات وزیران برای جهش تولید شرکت های دانش بنیان ۱۰ گمرک تخصصی در کشور برای ارائه تسهیلات به این شرکت ها در نظر گرفته شده که یکی از این گمرک ها، گمرک تخصصی در پیام است. بر همین اساس گمرک تخصصی در منطقه ویژه اقتصادی و فرودگاه بین المللی پیام، تسهیلاتی به شرکت های دانش بنیان از جمله استفاده از تسهیلات انبار اختصاصی، حمل یکسره، ترخیص نسبی، ارائه ضمانت نامه بانکی، استفاده حداکثری از مسیر سبز،

**مخض اطلاع**

**تعطیلی دوشنبه و سه شنبه مدارس البرزی در دست بررسی است**

روز گذشته رئیس کمیته اضطرار آلودگی هوای استان البرز گفت: درخصوص تعطیلی مدارس استان البرز در روزهای آینده، تا روز یکشنبه تصمیم گیری می شود. با توجه به پایداری جوی تا روز سه شنبه، درخصوص تعطیلی مدارس البرز در روزهای دوشنبه و سه شنبه، تا روز یکشنبه تصمیم گیری می شود و خبر آن متعاقباً اعلام خواهد شد. همچنین خودروهایی که معاینه فنی ندارند توقیف می شوند و کارخانه های معدن، شن و ماسه هم به دلیل کاهش آلاینده ها تعطیل شده است. اما درخصوص تعطیلی ادارات شهروندان را دچار مشکل می کند و خیلی ها کار اداری دارند و ممکن بود از اسجاد تعویق در کارشان راضی نباشند. همچنین کارمندان ادارات معمولاً در اداره هستند مگر آن که برای مأموریت از اداره خارج شوند بنابراین این قشر کمتر با آلودگی هوا درگیر هستند.

**نکته**

**۴ مدیرکل البرز در سامانه سامد پاسخگوی مردم هستند**

«محمد رضا غلامی» مدیرکل بازرسی، مدیریت عملکرد و امور حقوقی استانداری البرز: از پاسخگویی مدیران کل میراث فرهنگی و گردشگری، راه و شهرسازی، منابع طبیعی و آبخیزداری و همچنین بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان در روزهای ۲۰ و ۲۳ آذرماه در مرکز سامد استانداری البرز خبر داد و گفت: بر اساس جدول زمانبندی حضور مدیران استانی در سایت سامانه ارتباط مردم و دولت، یکشنبه ۲۰ آذر مدیرکل میراث فرهنگی ساعت: ۱۰:۳۰ - ۹:۰۰ و مدیرکل راه و شهرسازی ساعت: ۱۲:۰۰ - ۱۰:۳۰ با حضور در مرکز سامد پاسخگوی تماس های تلفنی شهروندان خواهند بود. بر اساس برنامه ریزی انجام شده شهروندان البرزی می توانند برای بیان موضوعات خود با مدیران کل منابع طبیعی و آبخیزداری در روز چهارشنبه ۲۳ آذر ماه از ساعت: ۱۰:۳۰ - ۹:۰۰ و مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان ساعت: ۱۲:۰۰ - ۱۰:۳۰ با شماره تماس ۱۱۱ تماس بگیرند. این اقدام با هدف ارتباط بیشتر و اثربخش با اقشار مختلف مردم، رسیدگی مناسب به درخواست ها و مشکلات آنان و همچنین ارتقای رضایتمندی عمومی به موازات برگزاری دیدارهای مردمی چهره به چهره مسئولان با شهروندان انجام می شود.

«گرانت وال» خبرنگار ورزشی آمریکایی که به عنوان یکی از معتبرترین روزنامه‌نگاران فوتبال کشور آمریکا شناخته می‌شود، به عنوان یک تحلیلگر برای شبکه CBS Sports در جام جهانی قطر فعالیت می‌کرد برای پوشش خبری جام جهانی در قطر حضور داشت، در سن ۴۸ سالگی درگذشت. او در جریان بازی آرژانتین و هلند، در محوطه مطبوعاتی غش کرد و اندکی بعد تیم پزشکی درگذشت وی را تایید کردند.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

## «بی‌گناه»؛ سریالی که حتی در نام هم خلاق نیست



سریال «بی‌گناه» که این روزها از شبکه نمایش خانگی پخش می‌شود قصه‌ای است که از بنیان، تولیدات پیشین سازندگان را تداعی می‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از ایرنا؛ هرچه سینما به سمت صنعتی شدن رفته است پیش نیازها، تجهیزات، اصول و مراحل تولید آثار هم شکلی از روابط صنعتی را به خود گرفته است؛ اما این روند ظرافت و تیزاندیشی‌های مختص خود را دارد در غیر این صورت نمی‌توان از تولیداتش انتظار هنری بودن داشت و بیشتر به همان تولیدات صنعتی بدل خواهند شد. روند تولیدات سینمایی در بهترین شرکت‌های تولید آثار هرگز چیزی شبیه به روند سری دوزی یک کارخانه صنعتی لباس نیست؛ نمی‌تواند هم باشد چرا که خروجی تولید یک لباس با یک فیلم سینمایی یا سریال اساساً شبیه به هم نیستند.

نکته‌ای که اما در این میان و به ویژه در مورد تولید بدون توقف آثار نمایش خانگی در یکی دو سال گذشته قابل مشاهده است جنسی از تولیدات به شکل سری دوزی لباس است؛ بر این اساس می‌بینیم که آدم‌هایی ثابت با تیمی از بازیگران و عوامل و حتی لوکیشن‌هایی تکراری دائماً قصه‌هایی را پشت سرهم می‌نویسند و بازی می‌کنند و بیرون می‌دهند. قصه‌هایی که بعضاً حتی برای چندساعت هم ذهن مخاطب را درگیر نمی‌کنند چه برسد که قصه‌شان در ذهن حک شود. بی‌گناه تازه‌ترین مصداق از این جنس تولیدات است؛ اثری که با همراهی برادران کیایی ساخته شده و نه تنها در اسم شبیه تولید قبلی ایشان (هم‌گناه) که در جنس قصه و مضمون و روایت هم بسیار شبیه به آن است. در حقیقت برادران کیایی با توجه به سوابق موفق گذشته خویش دست به تکرار اثری زده اند که اگرچه بسیار شبیه آثار قبل ایشان است اما اصلاً شبیه آن نیست؛ آن هم از این منظر که این قصه همانند هم‌گناه قصه‌ای تازه و جذاب نیست و بازی‌های نام‌های آشنا هم بیش از آنکه برانگیزاننده تماشا باشند بیشتر مخاطبان را پس می‌زنند.

بی‌گناه علاوه بر تکرار برخی بازیگران هم گناه همانند آن سریال چهره‌های شناخته شده‌ای را به کار گرفته است: مهرانه مهین ترابی (بریشم قلی خان)، مسعود رایگان (رشید فرشایف)، رویا تیموریان (ناهید ریاحی)، شبنم مقدمی (فروغ فرشایف)، آتیلا پسیانی (فرهنگ کثرتی)، ویشکا آسایش (مهتاب جودکی)، مهراون احمدی (عطا معصومی)، هدیه بازوند (یلدا فرشایف)، نسرین نصرتی (پروین فرشایف)، منوچهر زنده دل (منوچهر نباتی)، ماهور روند (جانا نباتی) و محسن کیایی (بهمن مردانی). گرچه به نظر می‌رسد که این ترکیب قابلیت

ایجاد یک اثر قصه‌گویی جذاب را داشته باشد اما به قدری بازی‌ها در برخی سکانس‌ها تصنعی است که جز تعجب عایدی ندارد.

فیلمنامه این قصه به قدری باشتاب و بی‌تامل نوشته شده که اساساً در هیچ قسمتی قدرت ایجاد تعلیق یا غافلگیری مخاطب را ندارد؛ به همین دلیل اگرچه مخاطب رفته رفته با جزئیاتی روبرو می‌شود اما هیچ‌کدام آنقدر ضربه‌زننده نیستند که نبض قصه را به دست بگیرند. برای مثال اولین ملاقات مهتاب با استاد فرشایف و بریشم که بناست منجر به یک قرارداد کاری مهم باشد بدون دلیل با شتاب از سوی مهتاب تمام می‌شود؛ موضوعی که با توجه به روند قصه (حساسیت و مدیریت بریشم در فروشگاه و راز مخفی زندگی استاد فرشایف) اساساً نمی‌بایست این گونه رقم می‌خورد. از دیگر سو به روز بودن یک سریال یا قصه با به زور گنجاندن پاره‌ای از عوامل در جریان روایت عملی نخواهد شد و بیشتر به یک بار شباهت خواهد داشت. این که این قصه تلاش دارد تا دست روی موضوعات به روزی چون جنبش می‌تو، مزرعه بیت کوین و گروه‌های موسیقی زیرزمینی بگذارد اما به عمق این موارد ورود نکند و صرفاً ماکتی از آنان را ارائه دهد باعث می‌شود تا این موارد نه تنها غیرقابل باور شوند بلکه در موردی چون قصه می‌تو تلاشی در جهت متضاد امر واقع جلوه کنند. بر این اساس می‌بینیم که (استاد کسرتی) که در بی‌گناه جنبشی بر علیه بی‌اخلاقی او شکل گرفته، شخصیتی تنها، آسیب دیده و ترحم برانگیز است که رفتاری که با وی شده شایسته‌اش نبوده است.

همانند عمده تولیدات نمایش خانگی فقدان طبقه

متوسط ایراد مهم دیگری است که می‌توان به قصه بی‌گناه گرفت؛ اساساً بی‌گناه هم مانند بسیاری از قصه‌های سال‌های اخیر در دو سرپرده حرکت کرده است. در این شکل آثار آدم‌ها در دو طبقه حضور دارند طبقه‌ای که آدم‌هایشان یا زندانی‌اند یا در زندان‌اند و یا ربطی به زندان دارند و در نهایت در وضعیت نداری و فلاکت زیست می‌کنند و یا جزو طبقه‌ای هستند که خانه‌های ویلایی و ماشین‌های شاسی‌بلند و زندگی‌های لوکس مشخصه اصلی آن است. تمامی شخصیت‌های بی‌گناه در وضعیت رفاه به سر می‌برند که البته سر دیگر قصه‌شان در گذشته برابر با نداری و فلاکتشان است و البته تصمیم به زدنی و قتل هم بی‌شک از همین گذشته ناشی می‌شود. در چهارده قسمتی که تاکنون پخش شده هیچ‌گونه داده‌ای مبنی بر این که بهمین در تمام سال‌های گذشته در انگلستان چه می‌کرده، کار و درآمدش چه بوده است، نمی‌بینیم. آدمی که صرفاً با پوندهای توی جیبش آمده و در بهترین هتل تهران اقامت گزیده و هیچ محدودیتی برای زمان بازگشت خود ندارد و هنوز برای مخاطب مشخص نیست که کار و درآمد او از کجاست.

قصه عاشقانه بی‌گناه (البته بسیار تکراری است) تنها موضوعی است که توان ایجاد کشش برای تماشا از سوی مخاطب را ایجاد می‌کند و احتمالاً به همین دلیل است که این مولفه به عنوان نقطه ثقل این داستان در نظر گرفته شده است. البته و به رغم گرمی که تلاش شده محسن کیایی را فردی در دهه پنجم زندگی و چندین سال بزرگتر از شبنم مقدمی نشان دهد، اختلاف سنی این دو مشهود است و شاید در انتخاب بازیگران یک کاف محسوب شود.

«معاون محیط زیست طبیعی سازمان حفاظت محیط زیست» مطرح کرد؛

### محیط زیست به دنبال احیای زیستگاه‌های پلنگ ایرانی

پلنگ ایرانی به لحاظ جثه بزرگ‌ترین زیرگونه پلنگ است که بومی غرب آسیا است. این گونه در فهرست جانوران «در معرض خطر انقراض» اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت (IUCN) قرار دارد. جمعیت پلنگ ایرانی در دهه‌های اخیر در گستره پراکنش تاریخی خود به شدت کاهش یافته به گونه‌ای که این زیرگونه از پلنگ‌های آسیایی در برخی مناطق ناپدید شده است. ایران با برخورداری از مناطق وسیعی از زیستگاه‌های مطلوب برای زیست پلنگ، به عنوان آخرین مکان برای پلنگ ایرانی در منطقه شناخته می‌شود. در روزهای اخیر اخباری مبنی بر مشاهده هشت قلاده پلنگ ایرانی در پارک ملی تندوره در شمال استان خراسان رضوی و شهرستان درگز مشاهده شده است. یک قلاده پلنگ نیز در پارک ملی سرخه حصار دیده شده است این در حالیست که محیط زیست معتقد است این گونه در ایران نیز وضعیت خوبی ندارد و باید هرچه سریع‌تر به احیای زیستگاه‌های آن پرداخت تا به سرنوشت ببر مازندران و شیر ایرانی دچار نشود.

«حسن اکبری» -معاون محیط زیست طبیعی سازمان حفاظت محیط زیست- درباره اقدامات سازمان محیط زیست برای احیای زیستگاه پلنگ اظهار کرد: دو فرآیند را در این زمینه مد نظر داریم. اول آنکه در حال نهایی کردن آخرین مراحل بیمه کردن خسارات حیات وحش هستیم تا اگر درجایی پلنگ به دام مردم آسیب زد، بتوانیم از طریق بیمه خسارت وارد شده به جامعه محلی را پرداخت کنیم. با اتخاذ این تصمیم مردم و جوامع محلی مقابل محیط زیست قرار نمی‌گیرند و به پلنگ آسیب نمی‌زنند. در فرآیند دوم، در مناطقی مانند زاگرس پلنگ هست اما طعمه کافی نیست. طعمه بر اثر شکار بی‌رویه یا به اشکال دیگری از بین رفته است. تلاش ما بر این است که طعمه‌ها را به مناطق برگردانیم و از آن‌ها حفاظت کنیم تا پلنگ از نظر تغذیه دچار مشکل نشود. پروژه‌های برای مکان‌یابی زیستگاه‌هایی که امکان برگرداندن پلنگ به آن‌جا وجود دارد را تعریف کرده‌ایم. اگر این پروژه به نتیجه رسد به عنوان گامی در میان‌مدت و بلندمدت می‌تواند در احیای زیستگاه پلنگ موثر باشد. به عبارتی هنگامی که یک زیستگاه مناسب بوده و قبلاً در آن پلنگ وجود داشته اما به علت نبود طعمه از بین رفته است، می‌توانیم با افزایش جمعیت طعمه، پلنگ را به زیستگاهش برگردانیم.

محققان آمریکا پاسخ دادند؛

### چند درصد از مردم به «خودزشت‌انگاری» مبتلا هستند؟

یکی از بررسی‌هایی که به‌تازگی محققان آمریکا انجام داده‌اند، دریافته‌اند ۵۵ درصد زنان و ۴۲ درصد مردان حداقل از یک مورد از ظاهر خود ناراضی هستند. درجه نگرانی مردم از ظاهر و بدن‌شان بسیار متغیر است و از یک ناراضی‌جویی جزئی شروع شده تا به نوعی اختلال ذهنی جدی به نام «خودزشت‌انگاری» منتهی می‌شود. افرادی که به این اختلال مبتلا هستند، نمی‌توانند با افراد دیگر جامعه تعاملات اجتماعی برقرار کنند و البته این افراد بیشتر مواقع به مشکلات ذهنی دیگری چون اختلال‌های غذاخوردن و وسواس اجباری هم مبتلا هستند. نگرانی درخصوص تصویر بدنی فقط در سطح باقی نمی‌ماند و روی بسیاری از جنبه‌های زندگی افراد اثر منفی می‌گذارد. نگران‌کننده‌ترین اثر عدم رضایت از بدن در این افراد، اثر منفی این ناراضی‌جویی روی روابطشان با دیگران و البته سلامت ذهنی‌شان است. گاهی اوقات این افراد نمی‌توانند با دیگران ارتباط برقرار کرده یا در موقعیت‌های اجتماعی حاضر شوند. آنها معمولاً به مرور به افسردگی و اضطراب مبتلا می‌شوند. البته این وضعیت زمانی که فرد نگاه مثبتی به تصویر بدنی خود دارد هم صدق کرده و اثر مثبتی روی سلامت ذهن و جسم او می‌گذارد.

## کارگردان «بخارست»: دوست دارم رقیب داشته باشم

شاید چون به خاطر سابقه ۸۸ که ناجی بودید و بعد هم که در ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ که سینما را کد کرد، شما ناجی بودید از شما کمک گرفتند، درست است؟ من نمی‌دانم، خودم به آثارم این طور نگاه نمی‌کنم شاید دوستان این طور نگاه کنند. فکر کنید ما بخارست را نساخته بودیم خب همکاران فیلم‌های دیگری ساخته بودند. این به خاطر برنامه ریزی ضعیف سینمای ما است. این حقیقت را باید بپذیریم که چند نفر هستند که ۷ یا ۸ فیلم اول سال را در دست دارند؟ من این تکرار را نمی‌پسندم و دوست دارم رقیب‌های متنوع و زیادی داشته باشم،

«مسعود اطیابی» -کارگردان فیلم سینمایی «بخارست»- که این روزها فیلمش روی پرده سینما به نمایش در می‌آید. برای اینکه بدانیم چرا در این شرایط موافقت کرده فیلم «بخارست» اکران شود، به گفت‌وگو با او پرداختیم که در ادامه می‌خوانید.

شما فیلم خروس جنگی را ۸۸ اکران کردید، در آن شلوغی‌ها شما ناجی گیشه بودید، فکر می‌کنید شورای نمایش برای همین دوباره سراغ شما آمده است؟ آن را شورای صنفی باید بگوید، شورا از سرمایه‌هایش استفاده می‌کند و در این شرایط برآوردشان روی بخارست بود.

با حکم «رئیس هیات گلف استان البرز»؛  
**رئیس کمیته همگانی  
هیات گلف البرز منصوب شد**



طی حکمی از سوی دکتر رضا عباسزاده رئیس هیات گلف استان البرز، «میلاذ فیروزان» به عنوان رئیس کمیته همگانی این هیات منصوب شد. بدین وسیله مجموعه رسانه‌های دنیای هوادار، این انتصاب شایسته را به دبیر سرویس عکس این روزنامه تبریک و تهنیت می‌گوید.

**یادداشت**

تعویض‌های اشتباه و بازی شکم‌سیری؛

**برزیل به «تیت» باخت!**



محسن بهرادر

تیم‌های ملی برزیل و کرواسی در اولین دیدار مرحله یک چهارم نهایی جام جهانی به مصاف هم رفتند و کروات‌ها در ضربات پنالتی با نتیجه ۲ بر ۳ از سد برزیل گذشتند تا شگفتی دیگر جام را رقم بزنند. اما برزیل چرا نتوانست از گل زده خود محافظت کند و آیا آن‌ها می‌توانستند با پیروزی زمین بازی را ترک کنند؟ پاسخ مشخص است؛ آن‌طور که به نظر می‌رسد، برزیل از ابتدا می‌دانست که برنامه کرواسی استفاده از ضد حملات و در نهایت بردن بازی به وقت اضافه و ضربات پنالتی خواهد بود که همین اتفاق هم افتاد. اما تیت به تعویض‌های اشتباه و به اصطلاح از روی شکم سیری بازی کرد و با نگاهی دقیق‌تر به گل کرواسی به خوبی متوجه می‌شویم که برزیل هیچ برنامه‌ای برای بعد از گل نداشت. آن‌ها هنوز هم به فکر بازی با کره جنوبی بودند و کرواسی را دست کم گرفتند، در حالی که تیت به می‌توانست با آوردن یک مدافع، بردن توپ در زمین حریف، حفظ آن و گرفتن خطا بازی را نگه دارد و این در حالی بود که تیت به بیرون کشیدن وینیسوس جونیور که با سرعت و تکنیکی که دارد برای بعد از گل بودنش بسیار مفید بود، یک اشتباه بزرگ انجام داد. برزیل در سالی که می‌توانست جام جهانی را فتح کند، در مرحله یک چهارم نهایی حذف شد تا مشخص شود که برای پیروزی در جام جهانی فقط بهترین بازیکنان را با خود داشتن، کافی نیست و این ایده‌ها و تاکتیک‌های سرمربیان است که می‌تواند بر تکنیک بازیکنان غلبه کند.

**درحاشیه**

پس از لوییس فان خال؛

**«رونالد کومان» سرمربی هلند شد**

لوییس فان خال در ماه آوریل سال جاری اعلام کرد که به سرطان پروستات مبتلا شده است اما با این وجود در راس هدایت تیم ملی هلند برای جام جهانی ۲۰۲۲ باقی ماند. در همان زمان فدراسیون فوتبال هلند قراردادی را با رونالد کومان امضا کرد که این قرارداد تا سال ۲۰۲۶ اعتبار دارد. کومان پیش از این از سال ۲۰۱۸ تا ۲۰۲۰ سرمربی تیم ملی هلند بوده است. آخرین کار او حضور در بارسلونا بود جایی که این مربی عملکرد خوبی نداشت و از هدایت تیم برکنار شد. رونالد کومان ۵۹ ساله در دوران مربیگری خود در تیم‌های آژاکس هلند، فاینورد، ویتسه، آکمار، آیندهون، بنفیکا پرتغال، اورتون و ساوتهمپتون کار کرده است.

**تن‌هاخ: رونالدو راهی جز جدایی برای خودش نگذاشت**

رونالدو قبل از جام جهانی علیه تن‌هاخ و مدیریت باشگاه منچستر یونایتد مصاحبه تندی انجام داد که در نهایت باعث جدایی اش شد. سرمربی منچستریونایتد در این خصوص گفت: «به نظر من کاملاً واضح است که پس از آن مصاحبه، او باید باشگاه را ترک می‌کرد. من فکر می‌کنم بحثی راجع به این موضوع نداریم. من فکر می‌کنم به عنوان عضو باشگاه، نمی‌توان آن مصاحبه را قبول کنم. آن مصاحبه عواقبی خواهد داشت که وقتی رونالدو قصد انجام آن را داشت، از عواقب آن با خبر بود.»

**ورزشی**

**نگاه**

**رقصی چنین میانه میدانم آرزوست؛**

**«لوکا مودریچ»؛ تک‌ستاره آسمان دل‌های مردم**



سیدرضا فیض آبادی

جمعه‌شب دو دیدار از مرحله یک چهارم نهایی جام جهانی قطر برگزار شد. دو دیداری که هر دو به وقت اضافه رفت و سرنوشت‌شان را هم ضربات پنالتی تعیین کرد. ضربات پنالتی یعنی مرگ و زندگی. آیا به این موضوع فکر کرده‌اید که چه حالی دارند آن‌ها که پنالتی برزیرا را خراب کردند؟! یک لحظه تصور کنید و خودتان را جای «مارکینیوش» بگذارید که باید آخرین پنالتی برزیلی‌ها را گل می‌کرد تا روزنه امیدی برای طلایی‌پوشان باقی بماند. لعنت بر این پخت بد. تو تنهایی و ۹ متر دروازه و دروازه‌بانی آماده که پنالتی اول تیمت را هم گرفته، اما یک طرف تویی و یک طرف رویای یک ملت. اما از بین آن همه فضای باز باید توپ به آن تیر لعنتی بخورد؟ قیل از تو خیلی‌های دیگر هم خراب کرده‌اند اما تو نیایی... تیر دروازه لعنتی و تمام، دنیا تیره و تار شد. اما برگردیم به بازی.

برزیل با یک دنیا ستاره داشت و کروات‌ها یک ستاره که آن هم، تیم ملی کرواسی بود؛ تیمی به ارزش اتحاد که محور اصلی اش «لوکا مودریچ» بود؛ هافبک خلاق، و پرتلاش و متعصب رِسال. او باز هم واژه کاپیتانی را معنا کرد. کرواسی که در وقت اضافی اول

بود، ستاره‌ای درخشان برای روحیه دادن و انرژی دادن به هم‌تیمی. ستاره‌ای که همه جای زمین حضور داشت. هر جا کروات‌ها گیر کردند و هر جا فشار مضاعفی برزیرا وارد کرد، لوکا آنجا حاضر بود و گره‌گشا. کاپیتان‌های فوتبال ما اگر ادعایی دارند لوکا مودریچ و کاپیتانهای مراکش و ژاپن و کره جنوبی را الگو قرار دهند تا به آن‌ها اعتماد کنیم. عنوان کاپیتانی براننده هر کس که بازوبند بست و هر کس در رسانه‌ها خواست ستاره شود نیست، بلکه باید کاپیتان و ستاره آسمان دل‌های مردم باشی!

روی حرکت استثنایی نیمار دروازه‌اش را باز شده دید، هرگز عقب ننشست تا در دقیقه ۱۱۷ کرواستوسط پتکوویچ روی یک یورش برق‌آسا گل مساوی را بزند، در صیافت پنالتی‌ها هم دروازه‌بان‌شان درخشید و برزیل به همین راحتی تمام حذف شد. اما ستاره‌ها وقتی می‌درخشند که در خدمت تیم باشند نه در خدمت خودشان که لوکا مودریچ، همان ستاره‌ای بود که مفهوم در خدمت تیم بودن را به خوبی نشان داد، هر چند اگر کرواسی در ضربات پنالتی مغلوب هم می‌شد، مودریچ ستاره بی‌چون و چرای بازی

**سؤزه**

**رازشادی‌های دیوانه‌وار روی به نیمکت هلند؛**

**«لیونل مسی» و خشم تاریخی مقابل فن خال**

من مسی و نیمار را به عنوان فوتبالیست‌های فردی دوست دارم، نه به عنوان بازیکنان تیمی. من به بازی جمعی اعتقاد دارم. مسی را به عنوان یک بازیکن انفرادی دوست دارم. او بهترین بازیکن تک نفره جهان است زیرا آمار او شگفت‌انگیز است. من این را دوست دارم! اما چرا او پنج سال است که قهرمان لیگ قهرمانان اروپا نشده است؟ به عنوان کاپیتان باید از خود بپرسید که چرا تیم در اروپا برنده نمی‌شود. این اظهارنظرها باعث شد تا لیونل مسی و دوستانش بهترین فرصت را در جدال با هلند و در جام جهانی داشته باشند تا با هر اقدام موفق خود و در نهایت در پایان بازی با عبور از حریف، فن خال را مورد آماج حملات انتقادآمیز و فرصت طلبانه خود قرار دهند.

اما بحث دیگری اکنون درباره این واکنش‌های لیونل مسی در جریان بازی با هلند و برابر لوییس فن خال شکل گرفته است. سرمربی هلندی که پیش از این نیز با بازیکنان آرژانتینی دچار چالش شده بود. دی‌ماریا و خوان ریکلمه از جمله این بازیکنان بودند که در دوره همکاری با فن خال با مشکلات بزرگی مواجه شده بودند و گفته می‌شود واکنش کنونی مسی نیز بی‌ارتباط با این موضوع نبوده است.

فن خال در دوره حضور و سرمربیگری منچستریونایتد با آنخل دی‌ماریا و همچنین دوران مشترک کار با خوان ریکلمه در بارسلونا، با این دو ستاره آرژانتینی مشکلاتی داشت که اکنون به نظر می‌رسد کاپیتان آلبی سلسه در بهترین زمان ممکن در مقام دفاع از دوستانش درآمده است. ریکلمه که به عنوان ستاره راهی بارسلونا شده بود، با حضور فن خال به شکلی عجیب جایگاه خود را از دست می‌دهد و در نهایت نیز در مسیر خروج از باشگاه قرار گرفته و سر از ویارئال درآورد. این در حالیست که او در آن مقطع با دریافتی ۱۵ میلیون پوندی یکی از خریدهای گران قیمت بارسلونا محسوب می‌شد. فن خال البته درباره لیونل مسی هم اظهارنظری جنجالی داشت؛ او در مصاحبه‌ای با ال‌پایس در سال ۲۰۱۹ انتقاداتی تند را متوجه لیونل مسی کرده بود؛ به بارسلونا نگاه کنید... چند قهرمانی را به دست آورده‌اید که آنها می‌گویند بهترین بازیکن جهان است؟ نیمار رو ببین... پی اس جی چند بار قهرمان شده؟

لیونل مسی ستاره آرژانتینی‌ها در جدال با هلند بود. جایی که در دقیقه ۳۵ ابتدا با پاسی دیدنی مولینا را به گل اول بازی رساند و در ادامه نیز در دقیقه ۷۳ موفق شد گل دوم تیمش را از روی ضربه پنالتی رقم بزند. مسی بعد از اینکه هلندی‌ها موفق شدند با دو گل دیرهنگام بازی را به تساوی و در نهایت ضربات پنالتی بکشاند نیز، با خونسردی غیرقابل تصویری توانست پنالتی‌اش را تبدیل به گل کند تا شب او این چنین تکمیل شود. مسی اما در پایان بازی حساسی از خجالت فن خال سرمربی تیم ملی هلند درآمد؛ او ابتدا در کنفرانس خود با اشاره به روی آوردن این مربی هلندی به بازی مستقیم و تعویض بازیکنان قه‌بلند اینطور انتقاد کرد: «فن خال مدعی شده که آنها فوتبال خوبی بازی کرده‌اند اما تنها کاری که کردند این بود که توپ را بلند برای بازیکنان بلندقامت‌شان ارسال کنند.»

مسی که بابت اظهارات فن خال پیش از بازی که مدعی شده بود او بازیکنی است که در زمان در اختیار داشتن توپ خطرناک است و بدون توپ زمانی است که باید از فرصت سود برد عصبانی به نظر می‌رسید در جریان بازی کاملاً نشان داد که از این انتقادات ناراضی به نظر می‌رسد. اولین اقدام او بعد از گلزنی در جریان بازی بود که به سمت نیمکت هلند رفت و جشن گل ویژه و عجیبش را شکل داد. او در پایان بازی نیز به سمت سرمربی هلند رفته و اظهارات تند و انتقادآمیزی را متوجه وی کرد.



۸ بازی از ۹ بازی اخیر کرواسی در دور حذفی تورنمنت‌های مهم (جام جهانی و یورو) به وقت‌های اضافه رسیده است و در ۹۰ دقیقه به پایان نرسیده است. کرواسی در جام جهانی ۲۰۱۸ توانست در مرحله یک‌هشتم نهایی، یک چهارم نهایی و نیمه‌نهایی بازی‌های خود را در وقت‌های اضافه یا پنالتی پیروز شود ولی در دیدار نهایی شکست خورد. دیدار کرواسی و اسپانیا در یورو ۲۰۲۰ نیز به وقت اضافه کشیده شد. در جام جهانی قطر نیز دیدار این تیم برابر ژاپن و برزیل به وقت‌های اضافه کشیده شد.



## روانشناسی داوری

قضاوت محتاج ذهنیت برتر و توانایی فراتر است. اغلب داوران ما با مقوله روانشناسی داوری بیگانه هستند. در این وضعیت کوچکترین عمل‌ها منجر به عکس‌العمل‌های اغلب نامناسب داوران می‌گردد. باید بپذیریم در برخورد دو انسان در قامت بازیکن و داور نباید اتفاقات خارج از انسانیت رخ بدهد. هر اندازه که تبعیت از قوانین وظیفه بازیکنان و مربیان است، اعمال صحیح و درست و بجای قانون نیز از داوران مورد انتظار است. روانشناسی داوری می‌گوید: داوران به مدد قانون نود دقیقه بازی را مدیریت کنند و در این بین لازم است تفاوت انسان‌ها را در نظر بگیرند. روانشناسی داوری می‌گوید: کارت زرد و قرمز اسلحه پنهان داوران در مستطیل سبز نیست بلکه جرایم او هشداری برای حفظ آرامش مسابقه است. روانشناسی داوری می‌گوید: تمایلات و سلیق شخصی باید در رختکن بایگانی شود و آنچه لباس و سوت داوری وارد میدان می‌گردد اعتبار دادن به فوتبال باشد. روانشناسی داوری می‌گوید: داور نسبت به بازیکن و مربی برتر نیست همچنان که بازیکن و مربی نسبت به داور برتری ندارد- در این شرایط باید اتفاقاتی بیافتد که لذت و شور و شغف فوتبال به دوستان این رشته چه در استادیوم و چه از دریچه تلویزیون هدیده داده شود.

## داوری و فوتبال در یک خط موزی

باید بپذیریم که داوری و فوتبال در یک خط موزی حرکت می‌کنند و پیشرفت هر یک در دیگری تأثیرگذار است. اگر فدراسیون فوتبال اروگوئه و مطبوعات آن به خود اجازه می‌دهند که بر علیرضا فغانی بتازند و مقدمات خروج وی را فراهم سازند، صرفاً به علت اعتباری بیشتری است که فوتبال اروگوئه نسبت به فوتبال ایران دارد. اگر فغانی برخلاف اعتقادش تصمیم دیگری می‌گیرد، مستقیم به همان اعتبار فوتبال ایران برمی‌گردد. به خوبی بیاد می‌آوریم که در جام جهانی گذشته داور بازی ایران و پرتغال از اخراج رونالدو خودداری کرد. این موضوعات به ما می‌آموزد که فوتبال ایران و متولیان امر باید در خصوص فوتبال و داوری تصمیمات جدی‌تری گرفته و به موازات یکدیگر در جهت ارتقای آن دو تلاش کنند.

توانایی‌های ذاتی خود پیشرفت‌های نسبی در این امر داشته‌اند با توجه به ناملایمات موجود از مسیر درست منحرف می‌شوند. وضعیت آموزش و دانش افزایشی داوران اغلب در حد صفر بوده و گاهی مشاهده می‌گردد مسیر پیشرفت در جریان دیگری تعریف شده و گاهی مسئله آنقدر تاسف بار می‌گردد که داوران بازنشسته به عرصه داوری بازگشته و در این وضعیت هرگز نباید آینده مناسبی را برای داوری پیشبینی کرد. لازم است به این موارد مشغله‌های اقتصادی، مناسبات اجتماعی و تعارضات معمول را در خصوص مدیریت و استفاده از داوران را نیز در نظر گرفت و در این اوضاع تمرکز داوران شهرستانی برهم ریخته و گاهی به تنها مقوله‌ای که نمی‌اندیشند داوری است.

## داوری، بازیکنان و هواداران

بازیکنان و داوران بدون شک در یکدیگر تأثیرات مستقیم و غیر مستقیمی دارند. علیرضا فغانی بعد مهاجرت به استرالیا و فعالیت در فوتبال این کشور معتقد است: مردم استرالیا برای لذت بردن از فوتبال به استادیوم‌ها می‌آیند و این رویکرد مسلماً در نحوه بازی بازیکنان و داوری داوران تأثیر مستقیم دارد. مسلماً صحنه گل ژاپن به ایران بعد از اعتراض بازیکنان ایران به داور و برهم خوردن تمرکزشان در ذهن هواداران مانده است. با این وصف باید گفت: داوران، بازیکنان و هواداران در وضعیت یکدیگر تأثیر داشته و لازم است در مورد هر سه مقوله فرهنگ سازی شود. اینکه شنیده شده است که فلان داور به فلان بازیکن توصیه می‌کند تمارض به خطا نکن زیرا من برای تو پنالتی نمی‌گیرم و اینکه فلان داور برای بازیکن خط و نشان می‌کشد و اینکه تماشاگران در طول یک مسابقه انواع و اقسام بداخلاقی‌ها و الفاظ نامناسب را در مورد داور بکار می‌برند و اینکه بازیکنان در عوض پرداختن به بازی با هر سوت داور زبان به اعتراض می‌کشایند، نباید امیدوار بود که این فوتبال لذت بخش و رو به پیشرفت باشد.

## شرایط رشد و توسعه داوری

اگر بگوییم جامعه داوری یکدیگر را قبول ندارند سخنی به گزافه نگفتیم. اگر بگوییم مسئولیت‌ها با محدودیت‌ها و معذوریات در آمیخته است، بیراهه نرفتیم. باید اضافه کرد که استعدادیابی و آموزش در داوری نهادینه نشده و تفاوت‌های خاص آن با دیگر آموزش‌ها در نظر گرفته نشده است. متغیرهایی چون ساختار تشکیلات داوری، جایگاه داوری در سطح بین المللی، شرایط ورود به عرصه داوری، دوره های آموزشی داوران، تعداد داوران فعال، طبقه بندی و سیستم ارتقای درجه آنها، رفاه اجتماعی، ضوابط انضباطی، میزان استفاده از فناوری، جامعه و اتحادیه های داوری و نحوه نظارت بر عملکرد داوران، موضوعات ظریفی هستند که لازم است توسط فدراسیون فوتبال و کمیته داوران به صورت جدی تر از گذشته دنبال گردد و علاوه بر آن با تدوین برنامه بلند مدت و توجه به مناطق کمتر توسعه یافته و کمتر دیده شده، شرایط رشد و توسعه داوری برای ظهور نسل چهارم داوری ایران با مردان و زنانی توانا و با دانش و البته جسور فراهم گردد.

داوری، آینه تمام‌نمای فوتبال ایران؛  
سوت عالی، جیب خالی!؟

حسن صنعی پور

تنها یک اشتباه داوری کافی بود تا «علیرضا فغانی» در لیست خروج داوران جام جهانی ۲۰۲۲ قطر قرار بگیرد. در شرایطی که بسیاری از کارشناسان بر این عقیده بودند که این داور با تجربه ایرانی گزینه اصلی قضاوت در فینال است. با این حال داوری که حداقل توانایی حضور تا آخرین روز جام جهانی را داشت به اتفاق چند داور دیگر، جام جهانی قطر را از قاب تلویزیون دنبال خواهند کرد. حال به این پنهان قصد داریم نگاهی به وضعیت داوری در ایران بیاندازیم.

## سخت‌ترین مسئولیت

بی‌گمان قضاوت و داوری در هر سطح و هر رشته و هر مقوله‌ای از سخت‌ترین مسئولیت‌ها و دشوارترین مشاغل است. در این بین قضاوت در رشته‌هایی چون فوتبال با حساسیت‌های فراوان- در هر سطح و هر رده‌ای- همراه بوده و به مراتب دشوارتر و با ظرافت‌های خاص خود همراه است. همین ویژگی باعث شده است که داوری را مقدس‌ترین مشاغل غیر رسمی دنیا بدانیم و آن را مورد صیانت قرار بدهیم. ورود افراد به این مقوله باید تحت شرایط و آیین نامه‌هایی باشد که مانع از حضور کسانی شود که آمادگی و یا لیاقت لازم را در این امر نداشته و حضور آنان کلیت امر را زیر سوال خواهد برد. برای ورود به داوری و قضاوت لازم است ذهنیتی شفاف، روحی بلند، وجدانی آگاه و دلی دریایی و عاشق داشت.

## داوری و فقدان آموزش

متأسفانه باید اعتراف کرد که وضعیت آموزش در داوری وضعیت مناسبی در ایران ندارد. آکادمی‌ها و مدارس مربوط به این امر کمتر از میزان لازم و نامتناسب با پتانسیل موجود است. هر از گاهی با برگزاری یکدوره کلاس دانش افزایی یا ارتقاء همه چیز به فراموشی سپرده می‌شود. جذب نوجوانان و جوانان متقاضی داوری با سیاست‌های نادرست همراه بوده و میزان نحوه ارتباط کمیته‌های مربوط به داوری و اپارتمان داوری بسته به سلیق گوناگون شرایط متفاوتی را رقم زده و خروجی داوری ایران به حداقل رسیده است. اما باید پرسید برنامه جامع فدراسیون فوتبال و به خصوص کمیته داوران فدراسیون و دپارتمان داوری چه بوده و اینکه گفته شده است: پس از تصویب و ارجاع سیاست‌ها و برنامه‌های تدوین شده از سوی هیات رییس فدراسیون، دپارتمان نسبت به اجرای آنها اقدام می‌کند تا داوری فوتبال در ایران بیش از پیش سر و سامان گیرد و اینکه ادعا شده: دپارتمان داوری با تمام توان در جهت اجرا و عملی کردن سیاست‌ها و برنامه‌های تدوین شده از سوی کمیته داوران فوتبال، گام بر می‌دارد. جای سوال است که در پنج و یا ده سال اخیر چند داور با کیفیت استاندارد به جامعه داوری ایران معرفی شده است؟

## داوری و دستمزدها

برخلاف بسیاری از کشورها داوری در ایران به عنوان شغل محسوب نمی‌گردد. فعالان این رشته برحسب علاقه به آن ورود کرده و در سطوح پایین و لیگ‌های مختلف به خصوص شهرستان‌ها دستمزد داوران آنقدر ناچیز و و اندک است که نباید اسم آنرا حق الزحمه یا دستمزد گذاشت. با این حال طبق آمار منتشره داوران ایران در بالاترین

سطح خود سالیانه میانگین پنجاه میلیون بابت داوری دریافت می‌کنند و این میانگین در سطوح مختلف و لیگ‌های گوناگون به پایین‌ترین حد خود نیز می‌رسد. جالب اینکه در لیگ شهرستان‌ها این میانگین حتی از پانصد هزار تومان در سال با بیشترین میزان قضاوت هم تجاوز نمی‌کند. با این پیش فرض و با مقایسه این موضوع که وضعیت معیشت داوران کشورهای صاحب نام در فوتبال باشگاهی و حتی ملی غیر قابل قیاس با ایران است و با عنایت به اینکه در حال حاضر اقتصاد و دارایی بعد از آموزش تأثیرات بی‌چون چرایی در مورد کیفیت و عملکرد صحیح مشاغل دارد، باید گفت فوتبال ایران و به تبع آن داوری فوتبال راهی جز بازنگری در این مقوله ندارد.

## نسل طلایی داوری ایران

نسل طلایی داوری ایران که باید آن را نسل سوم داوری بدانیم در حد فاصل سال‌های ۷۰ تا ۹۰ هجری شمسی ظهور کرد. در حقیقت بعد از نسل اول داوران با حضور علی کنی، حسین سیاسی، محسن حداد و محمد کوچ اصفهانی باید از داورانی چون: محمود خوشخوان، منوچهر ایلدروم، منوچهر نظری و محمد فغانی به عنوان نسل دوم داوری یاد کرد که در این بین محمد فغانی تجربه قضاوت در فینال جام جهانی را نیز داراست. اما نسل سوم و طلایی داوری ایران را باید به نام‌هایی نظیر: هدایت ممبینی، محسن قهرمانی، محسن ترکی، مسعود مرادی، حسن کامرانی فر و علیرضا فغانی اختصاص داد. نسلی که علیرغم کمبودهای موجود و عدم وجود شرایط کنونی داوری با ظهور پدیده‌هایی چون کمک داور تلویزیونی و امثالهم، بسیار هوشمندانه و زیرکانه داوری کردند و در حقیقت داوری ایران را در جهان زبازند عام و خاص نمودند. نکته تاریک تمامی نسل‌های داوری ایران به خصوص نسل طلایی آن به قول دکتر پرویز سیار همان تک سیب‌های گنبدی‌ای بود که باعث متوقف شدن جریان درست داوری در ایران گردیدند.

## فدراسیون و کمیته داوران

رفت و آمد های بی دلیل و گاهی غیر ورزشی در فدراسیون فوتبال و به تبع آن کمیته و دپارتمان داوری، کلیت فوتبال ایران از جمله داوری را زیر سوال برده است. اگر دیده می‌شود دو بزرگ داوری ایران حسن کامرانی فر و هدایت ممبینی در سال‌های اخیر سمت دبیر کلی فدراسیون را به خود اختصاص داده‌اند نشانه بارزی از این موضوع است که داوری در یک دو دهه گذشته شرایط مطلوبی داشته و برعکس همان عدم ثبات در فدراسیون به مدیران آن اجازه مانور صحیح را نمی‌دهد. با این حال با انتخاب هدایت ممبینی به سمت دبیر کل فدراسیون انتظار می‌رود در وضعیت داوری ایران بازنگری اساسی گردد و با انتخاب افراد اصلاح در این مقوله و ریشه یابی معضلات، گام صحیحی در آن برداشته شود. آیا ممبینی برنامه‌ای در خصوص کنترل وضعیت داوری در مناطقی به غیر از پایتخت و مراکز استان دارد؟ و البته دوزنمای برنامه او به کدام مسیر منحطف شده است؟

## شرایط داوری در شهرستان‌ها

هنگامی که با مربیان و بازیکنان تیم‌ها و باشگاه‌هایی خرد و کلان شهرستان مواجه می‌شوید، درد مشترک همه آنان وضعیت داوری است. اندک داورانی که صرفاً به لحاظ



# از پروژه‌های نیمه‌تمام تا وعده‌ی بر زمین مانده ۴ میلیون مسکن؛ ها ابرچالش وزیر جدید راه و شهرسازی



مهرداد بذریاش، دومین وزیر راه و شهرسازی دولت سیزدهم در حالی چهارشنبه گذشته وارد ساختمان «دادمان» شد که هم اکنون مسکن و راه، یکی از پرچالش‌ترین حوزه‌های اقتصادی کشور است؛ آن‌جا که حتی به دلیل نبود منابع مالی و با وجود وعده‌های تاکیدوار دولت، حالا شاید پروژه‌هایی که از آن‌ها رونمایی و پرده‌برداری شده، به فراموشی سپرده شود.

هزینه‌های بالای حمل و نقل، عدم ایفای تعهدات شرکت‌ها و اشکالات زیرساختی حمل و نقلی و... از عمده چالش‌های امروز حمل و نقل دریایی هستند. فعالان بخش خصوصی تاکید دارند برای توسعه مناسبات تجاری و دستیابی به بازارهای صادراتی باید زیرساخت‌های مورد نیاز این بخش را فعال کرد. زیرساختی که بخش اعظمی از آن به حمل و نقل ایران بازمی‌گردد. این در حالی است که کارشناسان معتقدند کل زیرساخت صنعت حمل و نقل ایران نیازمند توسعه و به‌روزرسانی است.

## چالش‌های بزرگ حمل و نقل ریلی

در شروع دولت سیزدهم وعده ساخت ۴ میلیون واحد مسکونی از طرف دولت داده شد. وعده‌ای که بعد از گذشت یک سال و نیم هنوز در حاله‌ای از ابهام است و قرار بود با اجرای این طرح، بخش بزرگی از مشکلات مسکنی مردم حل شود. با این وجود، حالا وزارت راه و شهرسازی درگیر پروژه‌ای شده که به گفته وزیر جدید راه و شهرسازی، نمی‌توان مثل مسکن مهر ردیف مشخص بودجه‌ای برای آن پیش‌بینی کرد.

دیگر چالش حوزه راه، حمل و نقل ریلی فرسوده است؛ چه ناوگان و چه ریل‌های فرسوده. آن‌طور که فعالان حوزه ریلی عنوان می‌کنند، در حال حاضر در بخش حمل و نقل ریلی باری، سرعت سیر قطارها کمتر از ۱۰ کیلومتر در ساعت است و در بخش ریلی مسافری نیز بسیاری از واگن‌ها و لکوموتیوها دو برابر عمر خودشان عملکرد داشته‌اند. همه این‌ها در شرایطی است که بی‌شمار پروژه‌های نیمه‌تمام ریلی در دستور

در حال حاضر فاکتورهای قیمت بالا و نیاز به نقدینگی قابل توجه در تامین و خرید کامیون، متوسط عمر بالای ناوگان زمینی حمل و نقل و استهلاک بالا و ضرورت تامین و تعویض لوازم یدکی و ارقام مصرفی، سرمایه‌گذاری و تامین مالی پروژه‌های احداث راه، مصرف مواد سوختی و تولید آلاینده‌ها، از چالش‌های اصلی تاثیرگذار در صنعت حمل و نقل زمینی کشور در شرایط فعلی هستند.

در حال حاضر حمل و نقل هوایی ایران از حدود ۳۱۰ فرودگاه هوایی و حدود ۹۰ فرودگاه تشکیل شده است که ۱۳ مورد از آنها بین‌المللی هستند. همچنین میانگین سن ناوگان هوایی از ۲۵ به ۲۳ سال کاهش یافته است. فرسوده بودن ناوگان مسافری کشور (تاخیر و لغو پرواز)، کاهش سطح برخورداری از مسافران خطوط هوایی، نبود تعادل و بهره‌وری میان تعداد فرودگاه‌های کشور و ناگان هوایی در چرخه، غیراقتصادی بودن برخی فرودگاه‌ها، برنامه‌ریزی مقطعی و اقدامات پراکنده و بالا بودن قیمت برای استفاده عمومی، به ترتیب اهم چالش‌های بخش حمل و نقل هوایی محسوب می‌شوند.

۱  
**چالش ۲۸۰۰ هزار میلیارد تومانی نبود ساخت ۴ میلیون مسکن**

۲  
**ریل‌های فرسوده**

۳  
**جاده‌های فرسوده کشور**

۴  
**معضل فرسودگی ناوگان هوایی**