

درباب مدیریت انتظارات از شاگردان «کی‌روش»؛

**تیم ملی و وظیفه‌ای  
به ارزش دفاع از اعتبار  
فوتبال ایران**

وظیفه ما این است که متحد باشیم!  
**کی‌روش: حذف هر کدام  
از بازیکنان برایم  
سخت بود**

نگاهی متفاوت در آستانه جام جهانی؛

**فوتبال، جذابیت‌ها  
و اتفاقات**

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

**مزیای و معایب چک‌های  
دیجیتالی چیست؟**

مسئله

**دنیای هوادار**  
روزنامه  
شماره ۱۱۵۶  
سه شنبه ۲۴ آبان ۱۴۰۱  
قیمت: ۴۰۰۰ تومان

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

**انقلاب در سیستم لیگ  
قهرمانان آسیا**

در پنج‌جاده دومین دوره جشنواره بین‌المللی؛

**«رخشان بنی‌اعتماد» رئیس  
داوران جشنواره فیلم هند شد**

**آخرین پیام «رئیس»  
پیش از سفر به قطر؛**

# به روی ایمان یک شانس بدهیم!



به «تن‌هاخ» احترام نمی‌گذارم؛  
**رونالدو:  
منچستریونایتد  
به من خیانت کرد**



«هری کین»:  
**بازی با ایران  
در جام جهانی  
واقعاً مهم است**



در باب مدیریت انتظارات از شاگردان  
«کی روش»

## تیم ملی و وظیفه‌ای به ارزش دفاع از اعتبار فوتبال ایران



مدیرمسئول

در فاصله کم‌تر از یک هفته تا آغاز بیست و دومین دوره جام جهانی در قطر، صفحه اینستاگرام فیفا پیرامون شرایط گروه B این رقابت‌ها نوشت: این گروه تنها گروهی است که همه تیم‌های آن بین بیست تیم اول دنیا هستند و از این نظر خاص است. بدین معنا که بر اساس آخرین رده‌بندی اعلام شده از سوی فیفا، گروه B جام جهانی سخت‌ترین گروه در این رقابت‌هاست، جایی که انگلیس در رده پنجم، آمریکا شانزدهم، ولز نوزدهم و ایران در رده بیستم قرار دارند.

حقیقتاً آمار فوق می‌تواند به خوبی میزان دشواری مسیر شاگردان کارلوس کی‌روش در تیم ملی ایران را در جام جهانی قطر نشان دهد، در گروه ایران، انگلیس قدرتمند، نایب‌قهرمان یورو ۲۰۲۱ مدعی اول گروه B است، ایالات متحده، قهرمان گلدکاپ آمریکای شمالی ۲۰۲۱، پراز پتانسیل است و می‌تواند به صعود به فکر کند و ولز قابل احترام نیز در دومین حضور خود می‌تواند شگفتی‌ساز باشد. همچنین از نظر ارزش مالی نیز این گروه گران‌ترین تیم جام، انگلیس گرت ساوت‌گیت را در خود می‌بیند و به صورت میانگین سومین گروه گران‌قیمت جام جهانی قطر است.

به هر جهت باتوجه به شرایط گروه ایران در جام جهانی قطر، صعود به مرحله حذفی رقابت‌ها نمی‌تواند انتظار چندان منصفانه‌ای از تیم ملی باشد، اما بی‌تردید نمایش‌هایی در شان و اعتبار فوتبال ایران بزرگ که در سال‌های اخیر سقف آرزوهایش نیز بلندتر شده، مهم‌ترین خواسته فوتبال‌دوستان ایرانی از تیم ملی است و بی‌شک، شاگردان کی‌روش با تلاشی مضاعف می‌توانند از عهده انجام این مهم برآیند. تیم ملی حالا به قطر رسیده و با حمایت‌های همه‌جانبه اهالی فوتبال، این سفر می‌تواند برای مان‌خاطر انگیز شود. هر چند مهم‌تر از همه، این روزها باید انتظارات را از تیم ملی مدیریت کرد.

### حقوق و قضا

«بازرس کل امور ورزش، جوانان و میراث فرهنگی سازمان بازرسی کل کشور» خبر داد:

## استقرار هیئت بازرسی در باشگاه‌های استقلال و پرسپولیس

بازرس کل امور ورزش، جوانان و میراث فرهنگی سازمان بازرسی کل کشور از استقرار هیئت بازرسی در باشگاه استقلال و پرسپولیس خبر داد. «لقمان کپاپاشا» گفت: هیئت بازرسی در باشگاه استقلال مستقر شده است. این هیئت از هفته گذشته در باشگاه دولتی استقلال مستقر شده است، تصریح کرد: سازمان بازرسی کل کشور بر اساس وظایف نظارتی خود، با استقرار هیئت بازرسی در این باشگاه میزان درآمد و هزینه کرد، وضعیت قراردادهای بازیکنان و سایر عوامل تیم و همچنین حامیان مالی باشگاه را مورد بررسی قرار خواهد داد. بنابراین گزارش، بازرسان سازمان بازرسی کل کشور در حال حاضر در باشگاه پرسپولیس هم مستقر بوده و در حال بررسی قراردادهای و هزینه کرد مالی این باشگاه هستند.

## دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه «محسن ادریسی» که پدر بزرگوارش نیز روز گذشته به فرزند «شهیدش» پیوست را گرامی می‌دارد



### خبر

نقل قول

«رئیس اداره مراقبت مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت» پاسخ داد:

## گروه‌های در معرض خطر آنفلوآنزا کدام‌اند؟

محیط‌های بسته، شامل خانه، خانواده، بیمارستان و دیگر مراکز نگهداری یا سرویس‌های نظامی، باید روزانه درجه حرارت کنترل و علائم بیماری تا هفت روز پس از آخرین تماس پیگیری شده و در موارد تماس نزدیک و خانگی، در صورت مشاهده تب بالای ۳۸ درجه و سرفه، تنگی نفس یا سایر علائم، باید بلافاصله با نظر پزشک تست‌های تشخیصی و درمان آغاز شود.

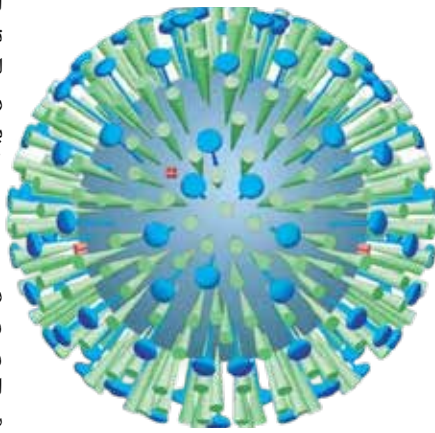
قادری رعایت آداب بهداشت فردی و اجتماعی را از اصولی‌ترین اقدام پیشگیرانه در بیماری‌های واگیر تنفسی، به‌ویژه آنفلوآنزا دانست و گفت: اجتناب از لمس چشم‌ها، بینی و دهان با دست‌های آلوده، رعایت حداقل فاصله یک متر با افراد بیمار، توجه به خواب کافی و تغذیه مناسب، نوشیدن مایعات کافی و کاهش اضطراب، توصیه‌های عمومی برای پیشگیری از ابتلا به آنفلوآنزا هستند.

### اهمیت واکسن آنفلوآنزا برای گروه‌های در معرض خطر ابتلا

رئیس اداره مراقبت مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت در خصوص واکسن آنفلوآنزا نیز گفت: واکسن آنفلوآنزا برای گروه‌های در معرض خطر که ابتلا به این بیماری در آنان با عواقب و عوارض سنگین‌تری همراه است و نیز گروه‌هایی که به دلیل مشاغل خاص، بیشتر در معرض تماس با ویروس آنفلوآنزا و ابتلا به بیماری قرار دارند، توصیه و تجویز می‌شود که شرایط مناسب نگهداری آن، در دمای دو تا هشت درجه سانتی‌گراد و در طبقه میانی یخچال مخصوص واکسن است.

وی سپس توصیه‌هایی را برای مبتلایان به بیماری‌های تنفسی واگیر از جمله آنفلوآنزا مطرح کرد و گفت: پوشاندن دهان و بینی ترجیحاً با ماسک یکبار مصرف یا دستمال کاغذی در هنگام عطسه و سرفه، استفاده از ماسک مناسب و دفع بهداشتی آن، نوشیدن آب و مایعات کافی، اقامت در منزل و حضور نیافتن در اماکن پرجمعیت و محل کار و به حداقل رساندن تماس‌ها تا رفع علائم حاد بیماری، پرهیز از دست‌دادن، روبروسی کردن و در آغوش گرفتن دیگران، استراحت کافی و مراجعه به پزشک و پرهیز از خوددرمانی و مصرف خودسرانه داروهای آنتی‌بیوتیک که روی بیماری‌های ویروسی تأثیری ندارند، مهم‌ترین اقداماتی است که بیماران باید برای بهبودی خود و پیشگیری از ابتلای اطرافیان به بیماری، انجام دهند.

قلبی‌عروقی، متابولیک، کبدی، کلیوی و خونی و بیماری‌های مختل‌کننده سیستم تنفسی را از جمله افراد در معرض خطر ابتلا به آنفلوآنزای انسانی دانست و ادامه داد: خانم‌های بارداری که سه ماه دوم و سوم حاملگی آنان مقارن با فصل شیوع آنفلوآنزا است، کودکان و نوجوانان ۶ ماهه تا ۱۸ ساله‌ای که تحت درمان طولانی‌مدت با آسپرین هستند و کودکان ۶ ماه تا ۵ سال نیز در معرض خطر ابتلا به این بیماری هستند.



وی همچنین یادآور شد: کارمندان مراکز ارائه‌کننده خدمات بهداشتی و درمانی و نیروهای درمانی خدمت‌دهنده در منازل افراد در معرض خطر و اعضای خانواده این افراد، از جمله کودکان آنها، دامپزشکان و دیگر مشاغل خاص و افراد کلیدی جامعه نیز به دلیل قرارگیری در معرض تماس با ویروس آنفلوآنزای انسانی، در خطر ابتلا هستند.

### اقدامات احتیاطی در تماس با فرد بیمار یا مشکوک به آنفلوآنزا

رئیس اداره مراقبت مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت در خصوص اقدامات احتیاطی برای تماس‌های نزدیک و خانگی با فرد بیمار یا مشکوک به آنفلوآنزا گفت: این افراد باید با استفاده از ماسک، شست‌وشوی کامل دست‌ها با آب و صابون به‌مدت ۳۰ ثانیه پس از هر تماس یا آلودگی احتمالی، تهویه مناسب اتاق‌ها، استفاده نکردن از ظروف غذاخوری مشترک و پرهیز از تماس چهره‌به‌چهره، از خود مراقبت کنند.

وی تأکید کرد: در موارد تماس با بیمار یا تماس در

رئیس اداره مراقبت مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت با تأکید بر رعایت آداب بهداشت فردی و اجتماعی، به‌عنوان اصولی‌ترین اقدام پیشگیرانه در بیماری‌های واگیر تنفسی، بویژه آنفلوآنزا، در خصوص توصیه‌های بهداشتی مرتبط با این بیماری از جنبه‌های مختلف توضیح داد. دکتر «ابراهیم قادری» با بیان اینکه آنفلوآنزای انسانی، یک بیماری واگیر بوده و معمولاً به‌وسیله قطرات تنفسی حاصل از سرفه و عطسه فرد بیمار منتشر می‌شود، در خصوص علائم این بیماری گفت: تب، گلودرد، سرفه و بدن درد به‌عنوان علائم کلیدی مطرح هستند که سرفه اغلب شدید بوده و برای مدتی ادامه دارد، اما دیگر نشانه‌های بیماری معمولاً بعد از هفت روز بهبود می‌یابند.

وی شروع ناگهانی تب بالا، درد عضلانی و سردرد، خستگی مفرط، ناراحتی گلو و سرفه خشک را از جمله علائم افتراق آنفلوآنزا با کووید ۱۹ دانست و افزود: آنفلوآنزا در افراد مختلف ممکن است از دیگر بیماری‌های ویروسی دستگاه تنفس قابل تشخیص نباشد و نشانه‌هایی مانند سرماخوردگی، برونشیت، پنومونی ویروسی و دیگر بیماری‌های حاد غیر قابل افتراق دستگاه تنفسی را نشان دهد و اختلالات دستگاه گوارش شامل تهوع، استفراغ و اسهال نیز بروز کند که در کودکان، نشانه‌های گوارشی ممکن است واضح‌تر باشد.

رئیس اداره مراقبت مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت با اشاره به اینکه ویروس آنفلوآنزا ۲۴ ساعت پیش از شروع علائم بیماری در ترشحات دستگاه تنفسی فرد آلوده قابل شناسایی است، گفت: مهم‌ترین راه انتقال ویروس آنفلوآنزا در محیط‌های بسته و پر جمعیت مانند اتوبوس یا خوابگاه‌ها، از طریق قطرات تنفسی و هوا بوده و از آنجایی که این ویروس ممکن است ساعت‌ها در شرایط سرد و با رطوبت کم در محیط زنده بماند، انتقال آن از طریق سطوح آلوده به ترشحات فرد بیمار نیز می‌تواند صورت گیرد. دوره کمون بیماری کوتاه و معمولاً بین یک تا سه روز است و روند دفع ویروس در افراد بالغ بین سه تا پنج روز بعد از بروز نشانه‌های بالینی بیماری است و در کودکان و برخی از موارد، حتی بیشتر از هفت روز پس از بروز علائم نیز می‌تواند ادامه یابد.

قادری افراد بالای ۶۰ سال، ساکنان آسایشگاه‌ها و کارکنان آنها، مبتلایان به بیماری‌های مزمن

### دیالوگ

## «مدیر امور اجرایی معاینه فنی خودروهای کشور»: مراجعه به مراکز معاینه فنی خودروهای سبک ۸ درصد رشد داشته‌است

مدیر امور اجرایی معاینه فنی خودروهای کشور از رشد ۸ درصدی مراجعه به مراکز معاینه فنی خودروهای سبک خبر داد. «عبداله متولی» ضمن اعلام مطلب فوق افزود: طی شش ماهه اول امسال، مراکز معاینه فنی خودروهای سنگین یک میلیون و ۳۲ هزار و ۴۰۶ دستگاه خودرو سنگین پذیرش نمودند که نسبت به زمان مشابه در سال گذشته رشد ۷ درصدی را نشان می‌دهد. طی شش ماهه نخست سال جاری یک میلیون و ۳۱۶ هزار و ۲۳۱ خودرو، معادل ۲۲ درصد مجموع خودروهای مراجعه‌کننده به مراکز معاینه فنی خودروهای سبک، موفق به اخذ گواهی معاینه فنی شدند.

### در شهر

## «معاون امور آزمون‌های سازمان سنجش» پاسخ داد: ۱۲ ایستگاه مترو تا پایان سال افتتاح خواهد شد

شهردار تهران از افتتاح ۱۲ ایستگاه مترو تا پایان سال خبر داد. «علیرضا زاکانی» در نشست هم‌اندیشی با نمایندگان مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: یک سال و ۲ ماه و ۱۱ روز است که در خدمت مردم هستیم. روزی که معارفه شدم، دو سال و نیم بود که شهرداری در تنش مالی بود. از طرفی سال ۹۱ حدود ۳۱ هزار پروانه صادر شده بود در حالی که سال گذشته ۵۴۰۰ پروانه صادر شده بود. این در شرایطی است که عمده اعتبارات شهرداری از حوزه شهرسازی است و علت این کاهش این بود که تفکری در شهر حاکم بود که بنای این را داشت که شهر تهران را گران کند.

«حیدر محمدی» رئیس سازمان غذا و دارو با بیان اینکه مشکل کمبود آنتی بیوتیک تا اواخر هفته رفع می‌شود و گفت: طی هفته‌های آینده میزان تولید سرم یک و نیم میلیون عدد افزایش می‌یابد و تا پایان سال صادرات خواهیم داشت. طی چند هفته گذشته با کمبودهایی در رابطه با آنتی بیوتیک‌های خوراکی مواجه شدیم و وضعیت بحرانی شد اما در حال حاضر تولید آنتی بیوتیک سه شیف‌ت در حال انجام است.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

## چگونه سه روزه وام بگیریم؟

بانک‌های مختلف، شرایط متفاوتی برای پرداخت وام فوری دارند. در این گزارش شرایط پرداخت وام فوری در دو بانک بررسی و مقایسه می‌شود. به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت نیوز؛ یکی از معضلات بزرگ متقاضیان دریافت وام، روند طولانی و آزاردهنده ارائه تسهیلات توسط بانک‌ها است. با این حال، بعضی از بانک‌ها طرح‌هایی برای اعطای وام فوری به مشتریان خود ارائه می‌کنند که این مشکل را تا حدودی بر طرف می‌کند. وام فوری به طور معمول طی فاصله دو یا سه روز از تکمیل پرونده به متقاضی اعطا می‌شود اما شرایط پرداخت آن در بانک‌های مختلف، متفاوت است. در این گزارش شرایط پرداخت وام فوری در دو بانک تجارت و صادرات بررسی و مقایسه می‌شود:

### طرح ۶۷ بانک صادرات

بانک صادرات در طرح ۶۷ خود به متقاضیان وام فوری پرداخت می‌کند. حداقل مبلغ وام در طرح ۶۷ معادل پنج میلیون تومان و سقف آن ۲۰۰ میلیون تومان است. همچنین سود این وام ۶ درصد است. برای دریافت این وام، ابتدا لازم است که متقاضیان در بانک صادرات سپرده کوتاه مدت افتتاح کنند و این سپرده مسدود خواهد شد. این سپرده کوتاه مدت هفت درصدی را برای مشتری تضمین می‌کند و این سود به صورت ماهیانه پرداخت می‌شود. متقاضیان می‌توانند پس از افتتاح حساب در بانک صادرات، تا سقف ۸۰ درصد سپرده خود از این بانک وام فوری دریافت کنند. تعداد اقساط و مدت‌زمان بازپرداخت طرح ۶۷ بانک صادرات، بر اساس مبلغ سرمایه‌گذاری و تسهیلات دریافتی متقاضی مشخص می‌شود اما حداکثر زمان بازپرداخت این وام ۳۶ ماه است. هر قسط وام ۲۰۰ میلیونی در این طرح حدود ۶ میلیون تومان است. به این ترتیب کل سود پرداختی توسط مشتری، پس از کسر دریافتی مربوط به سود سپرده به ۱۹ میلیون تومان می‌رسد.

### وام ۳۰۰ میلیونی در طرح آبی بانک تجارت

بانک تجارت در طرح آبی تا سقف ۳۰۰ میلیون تومان، وام فوری پرداخت می‌کند. نرخ سود تسهیلات آبی بانک تجارت با توجه به نرخ سود سپرده و میزان تسهیلات درخواستی، بین ۴ تا ۱۸ درصد متغیر است. ضمانت این وام نیز با مسدودی سپرده است و ابطال این سپرده قبل از سررسید منوط به تسویه کامل مبلغ وام است. این سپرده نیز به مشتریان سود پرداخت می‌کند. با این وجود مشتری می‌تواند با انتخاب خود سود پنج، ۱۰ و ۱۵ درصد دریافت کنند. هر قسط این وام با سود هفت درصدی و بازپرداخت ۳۶ ماهه نیز به ۹ میلیون و ۲۶۰ هزار تومان می‌رسد. به علاوه متقاضیان این وام با دوره بازپرداخت ۶۰ ماهه و سود چهار درصدی، ماهانه پنج میلیون و ۵۰۰ هزار تومان قسط پرداخت می‌کنند. متقاضیان این وام ۳۰۰ میلیونی تومانی در نهایت معادل ۳۳۰ میلیون تومان به بانک تجارت پرداخت می‌کنند.

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

# مزایا و معایب چک‌های دیجیتالی چیست؟



سارا نصرتی

چک ابزار مهمی است که مورد استفاده صاحبان سرمایه، تجار و بازرگانان، افراد حقیقی و حقوقی قرار می‌گیرد. هرچه اعتبار چک افزایش یابد، به بهبود فضای کسب و کار در کشور کمک می‌شود. افزایش اعتبار چک یکی از موارد مورد تاکید قانون چک بوده که امروز چک امن دیجیتال یا اعتبار و اعتماد بیشتری وصول خواهد شد. با قانون جدید، چک کارکرد حقیقی و واقعی خود را در اقتصاد کشور پیدا می‌کند. چک الکترونیکی یک ابزار نوین پرداخت است که متشکل از امنیت و سرعت بوده و دارای فرآیند بازدهی تمام تراکنش‌های الکترونیکی هم‌گون و توأم با زیرساخت قانونی گسترش یافته است و قابلیت جایگزینی با چک‌های کاغذی در فرآیندهای تجاری را دارد.

بررسی تجارب موفق دنیا نشان می‌دهد، استفاده از ابزارهای پرداخت و انتقال پول به صورت الکترونیکی، شاخص اعتماد را در مبادلات اقتصادی بالا برده و هزینه‌های تبادل را کاهش می‌دهد. چک الکترونیکی نوع جدیدی از چک است که سرعت، دقت و امنیت بیشتری در عملکرد و نقدشوندگی نسبت به چک‌های کاغذی دارد و تمام قوانین چک کاغذی برای آن قابل اجراست و با یک امضای الکترونیکی اعتبار پیدا می‌کند. با اجرایی شدن چک دیجیتال، اعتبار به خرید اعتباری بازخواهد گشت و معامله‌گران راحت‌تر می‌توانند به چک اعتماد کنند. یقیناً نظارت با چک دیجیتال تشدید می‌شود و تخلفات کاهش می‌یابد. سامانه چک‌باد با هدف ایجاد بستری برای ارائه چک امن دیجیتال و رفع مخاطرات احتمالی چک‌های کاغذی راه‌اندازی شده است که امکان مدیریت و نظارت آنلاین مبادله چک را برای شبکه بانکی و بانک مرکزی فراهم می‌کند.

چک الکترونیکی، نسخه دیجیتالی چک کاغذی سنتی است، با این چک، پول به صورت الکترونیکی از حساب چک پرداخت‌کننده برداشت و به حساب چک گیرنده واریز می‌شود. چک الکترونیکی بخشی از حوزه بانکداری الکترونیکی بزرگتر و بخشی از زیرمجموعه معاملات است که به‌عنوان انتقال وجه الکترونیکی (EFT) نامیده می‌شود و نه تنها شامل چک‌های الکترونیکی بلکه سایر عملکردهای بانکی رایجی مانند برداشت، سپرده، معاملات کارت به کارت و ویژگی‌های واریز چک از راه دور است. این تراکنش‌ها برای دستیابی به داده‌های حساب مربوطه جهت انجام اقدامات درخواستی به فناوری‌های مختلف رایانه‌ای و شبکه‌ای نیاز دارد. چک‌های الکترونیکی در پاسخ به معاملات انجام‌شده در دنیای تجارت الکترونیکی ایجاد شده‌اند. از چک الکترونیکی می‌توان برای پرداخت هر معامله که چک کاغذی آن را پوشش می‌دهد، استفاده کرد و همانطور که گفته شد، قوانین آن نیز همان قوانینی است که در مورد چک‌های کاغذی اعمال می‌شود. پردازش

چک الکترونیکی مشابه پردازش چک کاغذی است و فقط سریع‌تر انجام می‌شود. به‌جای این که مشتری دستی برگه چک را پر کند و آن را به افراد مدنظر خود تحویل دهد، فناوری چک الکترونیکی اجازه می‌دهد تا فرآیند به‌صورت الکترونیکی رخ دهد، با این روش هم در وقت و هم در اتلاف کاغذ صرفه جویی می‌شود. اصولاً هر پدیده‌ای و خدمتی مزیت و معایب خاص خود را دارد و آنچه باعث بقای آن می‌شود سنگین‌تر بودن سمت مزیت‌های آن است. عدم محدودیت تعداد برگ چک، امکان مسدود سازی چک در اولین تخلف، عدم امکان سرقت، مدیریت اعتبار افراد متناسب با تمکن مالی، عدم امکان تغییر در برگ چک الکترونیکی، اعتبارسنجی راحت، صرفه‌جویی در مصرف کاغذ، اطلاع رسانی نقل و انتقالات چک به صاحب آن از جمله مهم‌ترین مزایای استفاده از برگ چک‌های الکترونیکی است.

همچنین یکی از ویژگی‌های چک الکترونیکی این است که موجودیت آن، مشابه چک کاغذی است و تمامی مقررات چک کاغذی برای آن صدق می‌کند. در چک دیجیتال، کاغذ از موجودیت چک حذف شده و چک با امضای دیجیتال معتبر می‌شود. از دیگر ویژگی‌های چک الکترونیکی این است که محتوای چک با امضای الکترونیکی صادرکننده خود اعتبار می‌گیرد، مبلغ آن به صورت الکترونیکی از حساب صادرکننده خارج می‌شود و به صورت الکترونیکی، به حساب دریافت‌کننده واریز می‌شود. یکی از مهم‌ترین مزایای چک الکترونیکی امنیت بالای آن است. چراکه با اعتبارسنجی، وضعیت اعتبار بانکی فردی که چک می‌کشد مشخص می‌شود، امکان سرقت یا تحریف آن وجود ندارد و می‌توان در صورت مشاهده اولین تخلف، چک را به‌راحتی مسدود کرد. درعین‌حال اما برگ چک الکترونیکی معایبی

### نقل قول

«دبیر کانون انجمن بانک‌های خصوصی» پاسخ داد؛

## ماجرای افزایش هزینه‌های پیامک برخی از بانک‌ها چیست؟

انجام این کار کردند. علی‌رغم آنکه هزینه تمام شده رقم قابل توجهی می‌شد، اما به سبب عدم آمادگی سایرین رقم‌های قبلی که میزان آن کمتر است، اعمال می‌شود که براین اساس بانک‌ها بخشی از هزینه تمام شده را دریافت می‌کنند.

هزینه تمام شده می‌تواند هزینه پیامک را تعیین و از مشتریان دریافت کنند. بانک‌ها با آماده کردن نرم افزار خود باید با یکدیگر هماهنگ می‌شدند تا کنار هم پیش بروند، اما برخی از بانک‌ها نتوانستند و برخی از بانک‌ها کار را پیش بردند و شروع به

دبیر کانون انجمن بانک‌های خصوصی در خصوص افزایش نرخ پیامک برخی از بانک‌ها گفت: بانک مرکزی امسال اعلام کرد که بانک‌ها افزایش نرخ پیامکی نداشته باشند، اما سال ۹۹ این افزایش نرخ صورت گرفت و به بانک‌ها ابلاغ شد که علاوه بر





**نقل قول**

«رییس کمیسیون برنامه و بودجه و نیروی انسانی شورای اسلامی شهر کرج» مطرح کرد:

**شهروندان کرجی چشم انتظار  
ابلاغ طرح تفصیلی جدید**

رییس کمیسیون برنامه و بودجه و نیروی انسانی شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه حدود یک سال از نوبت ابلاغ طرح تفصیلی این شهر می گذرد، گفت: مغایرت‌های طرح تفصیلی کنونی در بخش‌های مختلف شهروندان را بلا تکلیف کرده و آنان همچنان چشم انتظار ابلاغ طرح جدید هستند.

«مریم قهرمانی صارم» با بیان اینکه طرح تفصیلی باید ۱۰ ساله ابلاغ شود، توضیح داد: حدود یک سال از نوبت ابلاغ طرح تفصیلی این شهر می گذرد و مغایرت‌های طرح تفصیلی کنونی در بخش‌های مختلف شهروندان را بلا تکلیف کرده و آنان همچنان چشم انتظار ابلاغ طرح جدید هستند. ابلاغ طرح جدید تفصیلی کرج نقش اساسی در گشایش گره‌های بخش بازسازی بافت‌های فرسوده شهری، خدمات شهری، توسعه معابر و روان سازی ترافیک، توسعه مراکز تجاری، رونق ساخت و سازها و تعادل بخشی به قیمت مسکن در بازار کرج را خواهد داشت.

قهرمانی تأکید کرد: تاکنون بخشی از معابر کرج اصلاح و بافت مسکونی اطراف آنها تکمیل شده است اما در بخش تجاری همچنان گره‌های پیچیده وجود دارد؛ عدم ابلاغ طرح تفصیلی سبب شده تا بسیاری از درخواست‌های شهروندان در خصوص نیازهای تجاری و فعالیت‌های دیگر در پیچ و خم اداری زمانبر شود. در حالی که در شهرهایی دارای طرح تفصیلی جدید تراکم ساخت و ساز ۶۵ مترمربع تعریف شده است اما تراکم کرج همچنان ۶۲ متر مربع بوده که افزایش میزان تخلقات را در پی دارد. با ابلاغ طرح تفصیلی جدید شهروندان رغبت بیشتری برای ساماندهی ساخت و سازها به ویژه در بافت‌های فرسوده پیدا می کنند و زمان صدور پروانه و خدمات اداری کاهش می یابد. رییس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به اینکه رکود ساخت و ساز افزون بر بیکاری بسیاری از مشاغل، قیمت خرید و اجاره مسکن را نیز افزایش می دهد، افزود: وقتی عرضه و تقاضا به حد تعادل برسد قیمت مسکن هم متعادل می شود و زمینه خرید مسکن برای مردم نیز بهتر خواهد شد. مغایرت‌های طرح تفصیلی کنونی سبب شده تا در شروع فعالیت ساخت و ساز، شهروندان با موانع اداری مواجه شوند که در این زمینه پرونده‌های تخلف برای سازندگان تشکیل و به کمیسیون ماده صد ارجاع داده می شود. قهرمانی صارم در پایان گفت: برخی در کمیسیون ماده صد ندانسته حکم تخریب بنا را در این کمیسیون صادر می کنند اما نمی دانند که عرف ساخت و ساز در محل شکل گرفته و با این اقدام چالش جدید ایجاد خواهد شد.

**حوادث**

«رییس پلیس راه استان» خبر داد:

**تصادف مرگبار در آزادراه  
تهران- کرج**

سرهنگ «پیمان کرمی» -رییس پلیس راه البرز- گفت: برائثر برخورد ۲ دستگاه خودروی «ون» و «پژو» در آزادراه تهران - کرج ۲ نفر کشته شدند. این حادثه حدود در آزاد راه تهران - کرج و در محدوده جهان نما کرج رخ داد. در این تصادف یک دستگاه خودروی «ون» از عقب با یک دستگاه پژو سواری برخورد کرد که در اثر این برخورد، بانک بنزین خودروی پژو منفجر شد. در این حادثه دو نفر سرنشین خودروی پژو سواری کشته شدند. علت این حادثه، عدم توجه راننده ون به جلو تشخیص داده شد.

**«مهدی حضرتی» با گلوله کشته شده است**

«حسین فاضلی هریکندی» رئیس کل دادگستری استان البرز- گفت: مهدی حضرتی روز ۱۲ آبان ماه در جریان اغتشاشات کرج به طرز مشکوکی کشته شده است. علت فوت این فرد اصابت گلوله به پیشانی وی است. در روز حادثه مأموران انتظامی حاضر در صحنه هیچ اسلحه گرمی در اختیار نداشتند و با این حال بررسی‌های همه جانبه در خصوص چگونگی مورد اصابت قرار گرفتن مشکوک این فرد از همان روز وقوع حادثه (۱۲ آبان) آغاز و پرونده قضائی در دادرسی مربوطه تشکیل شده و ماهیت موضوع در دست بررسی است.

**البرز**

**بهداشت و سلامت**

**«رییس مرکز مدیریت فوریت‌های پزشکی استان» مطرح کرد:**

**خوددرمانی آنفلوآنزا ممنوع!**

از ماسک و رعایت بهداشت فردی از جمله شستن دست‌ها توصیه می شود و اگر افراد علائم بیماری ندارند در مراکز پرجمعیت مانند مدارس، دانشگاه‌ها و مراکز نگهداری سالمندان از ماسک استفاده کنند.

رییس مرکز فوریت‌های پزشکی استان البرز تأکید کرد: در شرایطی که عوارض بیماری تشدید و به گلو درد و عفونت‌های ریه انجامید بیماران در اسرع خود به پزشک مراجعه نمایند. ابتلا به آنفلوآنزا در کودکان شایع‌تر از بزرگسالان است ضمن آنکه واکسن آنفلوآنزا برای تمام گروه‌های سنی توصیه نمی شود.



راه‌های پیشگیری از این بیماری‌ها را رعایت کنند. علائم تب، درد بدن، ضعف بیحالی، عطسه و سرفه اکنون در استان البرز شایع است ضمن آنکه شدت علائم آنفلوآنزا در ۷۲ ساعت اول ابتلا شدیدتر است. مهدوی، مصرف معاینات شامل آب، آب میوه طبیعی و چای را برای مبتلایان به آنفلوآنزا ضروری دانست و گفت: عدم حضور در مراکز پرجمعیت مهمترین اقدام برای پیشگیری از ابتلا به این بیماری است. مبتلایانی که در خانواده خود دارای افراد سالمند و بیماری زمینه‌ای هستند باید فاصله خود را از این افراد بیشتر کنند چرا که این افراد آسیب پذیر هستند. استفاده

میراث فرهنگی

رفاه و تعاون

**۱۱**

**راه‌اندازی ایستگاه کتابخوانی  
در مجتمع‌های پرجمعیت کرج**

«علی قاسم پور» -رییس شورای شهر کرج- گفت: درخصوص دلیل کاهش سرانه مطالعه کتاب تنها به یک دلیل خاص نمی‌توان بسنده کرد و مجموعه عوامل متعددی در طول زمان و سالیان اخیر دست به دست هم داده تا سرانه کتاب و کتابخوانی هر ساله کاهش پیدا کند و هم اکنون تبدیل به یک زنگ خطر شده است. استفاده بیش از حد از فضای مجازی، افزایش قیمت کتاب، رشد تکنولوژی و تمایل جمعی برای رسانه‌های بصری، عدم تبلیغات مناسب جهت کتابخوانی از دلایل اصلی کاهش سرانه مطالعه کتاب هستند. مدیریت شهری می‌تواند با دایر کردن ایستگاه کتاب و کتابخوانی در مجتمع‌های پر جمعیت مناطق مختلف شهرداری توسط سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی تا شهروندان بتوانند در تمامی رده‌های سنی به مطالعه مبادرت ورزیده و شاهد گسترش فرهنگ مطالعه باشیم. برای جلوگیری از کاهش میزان بیش از حد سرانه مطالعه توصیه می‌شود که مخاطبان استفاده از تکنولوژی را برای فضاهای مجازی و سرگرم کردن خود کنار بگذارند و یا میزان آن را کاهش دهند و یا از این تکنولوژی‌ها جهت مطالعه آنلاین کتاب استفاده کنند و یا کتاب‌های صوتی را در برنامه زمانی خود به کار بگیرند تا میزان مطالعه نیز افزایش یابد. با توجه به اینکه شهر کرج در چند سال گذشته با افزایش چند برابری جمعیت مواجه شده است گسترش زیرساخت‌های فرهنگی از جمله احداث کتابخانه در نقاط مختلف شهر باید جز اولویت‌های شهرداری قرار بگیرد.

**۱۱**

**واگذاری بازسازی کاخ  
مروارید به بخش خصوصی**

«فریدون محمدی» -مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان البرز- گفت: مجموعه کاخ مروارید دارای ۱۲۰ هکتار فضای سبز است که بخش عمده آن به شهرداری کرج واگذار و دریاچه هم احیا شده است؛ اما سازه کاخ که زیر نظر میراث فرهنگی است، آسیب‌های اساسی دیده و نیاز به مرمت دارد. سال گذشته پیش‌بینی شد بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان بودجه برای مرمت کاخ نیاز است و از همان زمان به دنبال سرمایه‌گذار بخش خصوصی برای مرمت کاخ بودیم. بخش خصوصی برای بازسازی کاخ اعلام آمادگی کرده و این بنای ارزشمند بعد از مرمت و بازسازی تبدیل به کاخ موزه می‌شود. این محوطه گردشگری از امکانات پذیرایی و رستوران نیز برخوردار خواهد بود. بهره‌برداری از کاخ مروارید باعث تحولی در گردشگری استان می‌شود، کاخ مروارید درمهرشهر که یکی از بهترین نقاط جغرافیایی شهر کرج است واقع شده است و دارا بودن ویژگی‌هایی چون فضای سبز و دریاچه بسیار زیبا، پارکینگ مناسب و معماری بی نظیر بنای کاخ می‌تواند آن را به یکی از بهترین جاذبه‌های گردشگری کشور تبدیل کند. همه بناهای تاریخی باید در همان چارچوب خود بازسازی شوند و مرمت کاخ مروارید نیز زیر نظر کارشناسان فنی میراث فرهنگی و در چارچوب اصلی بنا انجام می‌شود در ضمن تمام اشیا موجود کاخ پس از مرمت بازگردانده می‌شوند.

**۱۱**

**تشکیل هیات اندیشه‌ورز  
بنگاه‌های اقتصادی-اجتماعی**

«سرپرست معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری البرز» از تشکیل هیات اندیشه‌ورز با حضور بنگاه‌های اقتصادی و اساتید حوزه اجتماعی در دانشگاه‌ها خبر داد. «سیف‌الله اسداللهی» روز دوشنبه در نشست مسوولیت اجتماعی و کیفیت زندگی استان البرز اظهار داشت: هیات اندیشه‌ورز بنگاه‌های اقتصادی و اجتماعی البرز با هدف تحکیم بخشیدن مسوولیت اجتماعی در جامعه و بنیان‌های اقتصاد، فرهنگ تشکیل شده است. فرهنگ مسوولیت‌پذیری اجتماعی با بنیان‌های اقتصادی پیوند ناگسستنی دارد و برای بازتولید و گفتمان سازی ادبیات فاخر مسوولیت اجتماعی نیازمند زنجیره سازی و تحکیم اقتصاد و مسوولیت اجتماعی هستیم. رشد اقتصادی یکی از مولفه‌های اصلی در ارتقا مسوولیت‌پذیری اجتماعی است و در این راستا با توجه به نیاز مبرم جامعه باید ایده و طرح داشت، به همین منظور هیات اندیشه‌ورز اقتصادی استان با حضور بنگاه‌های اقتصادی خرد، متوسط و کلان و استادان دانشگاه به عنوان سردمداران بازتولید و گفتمان سازی مسوولیت اجتماعی به منظور برقراری پیوند بین این دو بخش تشکیل می‌شود. برای افزایش ضریب حس مسوولیت اجتماعی در جامعه ابتدا باید پایه‌های اقتصادی شهروندان را تحکیم و تقویت کرد تا بتوان از رشد اقتصادی به حس مسوولیت اجتماعی رسید. به دنبال این هستیم که در کنار گفتمان سازی مسوولیت اجتماعی در جامعه، دانشگاه‌ها و مراکز تأثیرگذار اجتماعی را بعنوان کانون‌های بازتولید افکار با موسسات و بنگاه‌های اقتصادی پیوند دهیم.

جشنواره بین‌المللی فیلم هند (IFFI) فهرست ۱۵ فیلمی را که در دوره جدید این رویداد سالانه در بخش مسابقه اصلی به نمایش درخواهند آمد را منتشر کرد و «لامینور» ساخته جدید داریوش مهرجویی و «بی‌انتها» از نادر ساعی‌ور به نمایندگی از سینمای ایران در این بخش به روی پرده می‌روند. «تب‌مدیرانه‌ای» ساخته «ماها حاج»، «وقتی امواج می‌روند» به کارگردانی «لاو دیاز»، «عدد کامل» به کارگردانی «کریستوف زانوسی»، «کفش قرمز» از «توشیرو سایگا» و «هفت سگ» ساخته «رودریگو گوئرو» از جمله دیگر فیلم‌های مهم بخش مسابقه جشنواره فیلم هند هستند.

نگاهی به تازه‌ترین آمار گیشه:

## «بخارست» رکورد «انفرادی» را می‌شکند؟

تا پیش از شروع ناآرامی‌های اخیر در کشور گیشه سینما به رونقی رسیده بود که صاحبان سینما امیدوار شده بودند با اکران فیلم‌های پرمخاطب در پاییز، شرایط به روزهای پیش از کرونا نزدیک شود اما اتفاقات پیش آمده در جامعه و تغییر حال و احوال مردم همه معادلات را برهم زد و نه تنها فیلم‌های جدید روی پرده نیامدند بلکه همان آثار در حال اکران هم بخش قابل توجهی از مخاطب خود را از دست دادند. اما در اوقات اخیر بیش از همه حرف از اکران کمدی سیاسی «چپ راست» بود که هنوز خبری از اکرانش نیست ولی نام یک فیلم کمدی دیگر هم مطرح بود که پس از اما و اگرهایی؛ قرار است از سه‌شنبه ۲۴ آبان‌ماه در سینماهای کشور روی پرده برود.

به این ترتیب «بخارست» به کارگردانی مسعود اطیابی برای اکران آماده می‌شود آن هم در حالی که مدتی قبل وعده داده شد سازمان سینمایی بنا به شرایط فعلی جامعه و افت شدید مخاطب، حمایت‌های مالی برای اکران فیلم‌های جدید در نظر بگیرد که تاکنون جزئیاتی در این مورد منتشر نشده است. سینماها در حالی از امروز میزبان مخاطبان «بخارست» خواهند شد که از ابتدای سال تاکنون فروش کل سینما به بیش از ۲۸۹ میلیارد و ۶۹۰ میلیون تومان رسیده و طبق اطلاعات ثبت شده در سامانه سما (سامانه مدیریت فروش و اکران سینما) تعداد مخاطبان هم از ۹ میلیون و ۳۱۱ هزار نفر گذر کرده است. با آغاز اکران «بخارست»؛ مسعود اطیابی همزمان دو فیلم کمدی روی پرده خواهد داشت که دیگر فیلمش یعنی «انفرادی» با دو میلیون و ۲۹۲ هزار نفر تماشاگر و بلیت فروشی ۷۳ میلیارد تومانی از اردیبهشت ماه اکرانش آغاز شده و تا به امروز پرفروش‌ترین و پرمخاطب‌ترین فیلم امسال سینماست.

دومین فیلم پرفروش گیشه، «سگ بند» به کارگردانی مهراڻ احمدی است که با یک میلیون و ۲۹۶ هزار نفر تماشاگر، فروش ۴۱ میلیارد و ۴۸۳ میلیون تومانی را ثبت کرده و بعد از این دو فیلم کمدی؛ فیلم اجتماعی «علف‌زار» به کارگردانی کاظم دانشی با فروش حدود ۶۲۸ هزار بلیت در جایگاه سوم پرفروش‌ترین فیلم‌های سال با رقم ۲۱ میلیارد و ۴۵۷ میلیون تومان قرار دارد. «تی‌تی» به کارگردانی آپدا پناه‌نده با ۲۰ میلیارد و ۹۵۶ میلیون تومان، «ابلق» به کارگردانی نرگس آبیاری با ۱۸ میلیارد و ۹۳۶ میلیون تومان، «دوزیست» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد با فروش ۱۸ میلیارد و ۵۹۱ میلیون تومان از دیگر فیلم‌های پرفروش و میلیاردری ماه‌های اخیر سینما هستند که البته تعداد تماشاگران آنها هر کدام کمتر از ۷۰۰ هزار نفر است.

در چند وقت اخیر فیلم‌های انیمیشن هم رکورد قابل توجهی در فروش برای خود کسب کرده بودند، از جمله «پسر دلفینی» که با بیش از ۶۶۰ هزار نفر تماشاگر ۱۶ میلیارد و ۹۷۹ میلیون تومان فروش داشته است. همچنین انیمیشن «لوپتو» که از آبان ماه روی پرده رفته، با ۶۹ هزار نفر تماشاگر، یک میلیارد و ۸۸۴ میلیون تومان فروخته و فیلم کودک و نوجوان «بام بالا» هم با ۴۳ هزار نفر مخاطب، به فروش ۹۹۸ میلیون تومانی رسیده است.

## در پنجاه و دومین دوره جشنواره‌ای بین‌المللی؛

# «رخشان بنی‌اعتماد»

## رئیس داوران جشنواره فیلم هند شد

صلواتی و «خورشید آن ماه» ساخته ستاره اسکندری هم در بخش منتخب آثار جشنواره‌ها به نمایش گذاشته خواهند شد. جشنواره بین‌المللی فیلم هند امسال بزرگداشت «شان کانری» بازیگر مطرح اسکاتلندی را با نمایش ۵ فیلم از آثار این سینماگر فقید برگزار می‌کند، ضمن این که به «برتارد تاونزیه»، «کریستوفر پلامر»، «ژان کلود کریر» و «ژان پل بلموندو» نیز با نمایش آثارشان در جشنواره ادای احترام خواهد شد. پنجاه و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم هند امسال با نمایش «قهرمان» ساخته اصغر فرهادی به کار خود پایان می‌دهد. این رویداد سینمایی از تاریخ ۲۰ تا ۲۸ نوامبر (۲۹ آبان تا ۷ آذر) برگزار می‌شود.



اعطا می‌شود رقابت خواهد کرد. فیلم «وقت چیغ انار» ساخته گراناز موسوی هم به عنوان محصول مشترک افغانستان و استرالیا در این بخش حضور دارد و در بخش مسابقه بین‌المللی هم دو فیلم «هر روزی اکنون» ساخته حامی رمضان محصول کشور فنلاند با بازی شهاب حسینی، شبنم قربانی، آران سینا کشوری و کیمیا اسکندی و همچنین فیلم «سرزمین رویاها» به کارگردانی مشترک شیرین نشاط و شجاع آذری از آمریکا حضور دارند. فیلم «مامان» به کارگردانی آرش انیسی، نماینده سینمای ایران در بخش مسابقه فیلم‌های اول (بهترین فیلم اول یک کارگردان) خواهد بود و فیلم‌های «نبودن» علی مصفا، «پدران» به کارگردانی سالم

«رخشان بنی‌اعتماد» سینماگر ایرانی در حالی ریاست هیات داوران بخش مسابقه بین‌المللی جشنواره فیلم هند را بر عهده خواهد داشت که «سیرو گوئرا» کارگردان شناخته شده کلمبیایی، «استفن وولی» کارگردان و تهیه‌کننده انگلیسی، «نیلا مادهاپ پاندا» کارگردان و تهیه‌کننده هندی و «ویموکی جایاسوندر» فیلمساز اهل کشور سریلانکا دیگر اعضای داوران را تشکیل می‌دهند. فیلم «روسری آبی» ساخته رخشان بنی‌اعتماد نیز در بخش ویژه نمایش آثار منتخب هیات داوران این رویداد سینمایی به روی پرده خواهد رفت. این فیلم که محصول سال ۱۹۹۵ میلادی است موفق به کسب جایزه یوزپلنگ برنز جشنواره لوکارنو و همچنین جایزه فدراسیون بین‌المللی منتقدان (فیپرشی) از جشنواره سالونیکای یونان شده است. فیلم «کشتن خواجه» به کارگردانی عبد آبتست یکی از ۹ فیلمی خواهد بود که برای جایزه مدال گاندی که از طرف یونسکو

### آگهی فقدان سند مالکیت

حسب درخواست و اعلام آقای ناصر قصابی بعنوان مالک شش‌دانگ پلاک ثبتی یک فرعی از ۱۳۱۸ اصلی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده بشماره ۱۷۹۹۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره یک اشتهارد سند مالکیت شش‌دانگ یک قطعه واحد مسکونی نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۱۳۱۸ اصلی، واقع در شهر اشتهارد بخش مرکزی حوزه ثبت ملک اشتهارد استان البرز به مساحت ۷۵.۴۸ متر مربع بنام آقای ناصر قصابی فرزند صدر الله شماره شناسنامه ۱۸۳۴ تاریخ تولد ۱۳۵۰/۱/۱۲ دارای شماره ملی ۰۵۵۵۷۹۳۲۹۹ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با سند مالکیت اصلی شماره چاپی ۳۰۱۱۲۴ سری الف سال ۸۹ که در صفحه ۳۷۸ دفتر املاک جلد ۶۶ ذیل شماره ۱۲۰۷۴ ثبت گردیده است. به علت سهل انگاری مفقود گردیده است، و مالک تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را نموده است که مراتب باستناد تبصره یک ذیل ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت در نزد خود یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند معامله کتبا به این اداره تسلیم و رسید دریافت نمایند و چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسد در صورت اعتراض اصل مدارک و وسند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات صادر به متقاضی تسلیم خواهد شد.

محدودیت:

بموجب دستور شماره ۰۱۴۵/۱۱۲۶۲۷۷۰۹۴۵ مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۶ صادره از شعبه اول دادگاه عمومی اشتهارد در تاریخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۶ به مبلغ ۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نفع × برای مالکیت ناصر قصابی بازداشت می‌باشد.

بموجب دستور شماره ۰۱۵۹۴۹۶/۱۳۹۸۱۳۲۰۰۰ مورخ ۱۳۹۸/۰۲/۲۴ صادره از بازپرس محترم شعبه اول بازپرسی دادرسی عمومی و انقلاب اشتهارد در تاریخ ۱۳۹۸/۰۲/۲۴ به مبلغ ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نفع × برای مالکیت ناصر قصابی بازداشت می‌باشد. ف ۵۳۳

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اشتهارد

### آگهی فقدان سند مالکیت

حسب درخواست و اعلام آقای ناصر قصابی بعنوان مالک دو سهم مشاع از هفت سهم عرصه و اعیان باستثنا بهای ثمن عرصه و اعیان شش‌دانگ پلاک ثبتی ۲ فرعی از ۱۳۱۸ اصلی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده بشماره ۱۷۹۹۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره یک اشتهارد سند مالکیت دو سهم مشاع از هفت سهم عرصه و اعیان باستثنا بهای ثمن عرصه و اعیان یک باب خانه نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۲ فرعی از ۱۳۱۸ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۱۳۱۸ فرعی از اصلی مذکور واقع در شهر اشتهارد بخش حوزه ثبت ملک اشتهارد استان البرز به مساحت ۲۲۲.۴۷ متر مربع بنام آقای ناصر قصابی فرزند صدراله شماره شناسنامه ۱۸۳۴ تاریخ تولد ۱۳۵۰/۰۱/۱۲ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۵۵۵۷۹۳۲۹۹ با جز سهم ۲ از کل سهم ۷ بعنوان مالک دو سهم مشاع از هفت سهم عرصه و اعیان باستثنا بهای ثمن عرصه و اعیان ضمن رعایت سند صلح عمری ۱۰۸۹۰ مورخ ۱۳۸۸/۱۱/۱۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۸۵ اشتهارد جهت واگذاری حق انتفاع وسکونت مادام العمر خانم عذری شاه بختی بعنوان متصالح سند عمری ذکر شده با شماره مستند مالکیت ۲۲۲ تاریخ ۱۳۹۸/۰۹/۱۶ یا سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۹۱۳۴۷۰ سری ب سال ۹۹ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۰۰۳۳۱۰۱۴۰۱۵۴۴ ثبت گردیده است. به علت سهل انگاری مفقود گردیده است، و مالک تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را نموده است که مراتب باستناد تبصره یک ذیل ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت در نزد خود یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند معامله کتبا به این اداره تسلیم و رسید دریافت نمایند و چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل مدارک و وسند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات صادر به متقاضی تسلیم خواهد شد. ف ۵۳۲

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اشتهارد

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه یک کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۰۹۰۱۵۷۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج-ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی متقی فرزند عباس به شماره شناسنامه ۴۴۶ به صورت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۲۱۰/۷۰ مترمربع مفروز از اعیان پلاک ۱۷ فرعی از ۱۵۶ اصلی واقع در حاجی آباد خریداری از مالکین رسمی آقای حسین خدابخش و آقای محمد خدابخش و خانم سکینه خاتون یاسر طبق قولنامه عادی و وکالتنامه می‌باشد. که مالکیت نامبرده در دفتر ۱۲۴۴ صفحه ۳۳۸ و ۳۴۲ محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید. ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ف ۵۳۱

رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۹/۰۹

به «تن هاخ» احترام نمی گذارم؛

## رونالدو: منچستریونایتد به من خیانت کرد

«کریستیانو رونالدو» بدترین فصل فوتبالی خود را تجربه می کند. او در فصل جاری حواشی زیادی داشته است و به نظر می رسد که جدایی او از یونایتد در زمستان قطعی است. رونالدو سکوت خود را شکست و درباره وضعیت خود در تیم صحبت کرد. این فوق ستاره پرتغالی گفت: منچستر یونایتد تلاش کرد تا من را مجبور به جدایی کند و این تنها نقشه سرمربی تیم نبود بلکه بازیکنانی هم در باشگاه از او حمایت کردند. در منچستر احساس خیانت کردم. احساس کردم که بعضی از حضور من در منچستر یونایتد خوشحال نیستند و این مربوط به فصل جاری نمی شود بلکه فصل قبل هم چنین احساسی داشتم. دوباره می گویم که منچستر یونایتد عملاً به من خیانت کرد.

رونالدو در ادامه درباره تن هاخ گفت: من به تن هاخ احترام نمی گذارم چرا که او هم به من احترام نمی گذارد. درباره رالف رانگنیک هم باید بگویم که او اصلاً سرمربی نبود چرا که من پیشتر درباره او چیزی شنیده بودم. سولسشایر تنها مربی بود که در منچستر یونایتد به من احترام گذاشت. از زمان جدایی فرگوسن هیچ تغییری در باشگاه به وجود نیامده است. من از منچسترسیتی هم پیشنهاد داشتم اما فرگوسن به من گفت که نباید راهی سیتی شوم و من هم موافقت کردم.

او در ادامه صحبت های انتقادی خود گفت: در منچستریونایتد اتفاقاتی رخ می دهد که باعث می شود تا این تیم به سطح منچستر سیتی و یالورپول و حتی آرسنال نرسد. با این حال باید تاکید کنم که من منچستر یونایتد را دوست دارم و هوادارانش همواره در قلب من هستند. اگر سران یونایتد می خواهند که دوباره تیم به روزهای اوج برگردد باید از نو باشگاه را بسازند. آنها باید چیزهای زیادی را تغییر دهند.

رونالدو درباره انتقادهای هم تیم های سابقش از جمله وین رونی گفت: واقعا دلیل چنین چیزی را نمی دانم. شاید به این خاطر است که رونی خداحافظی کرده است و من همچنان ادامه می دهم. شاید به این خاطر است که من همچنان بهتر از او هستم (با خنده).

او در پایان درباره وضعیت باشگاه گفت: من براین باور هستم که باید همه حقیقت را بدانند. من برای باشگاه بهترین ها را می خواستم و به این خاطر به یونایتد برگشتم اما از زمان رفتن فرگوسن هیچ تغییری حتی در زیر ساخت های باشگاه به وجود نیامده است. بعضی چیزها در باشگاه منچستر رخ می دهد که باعث می شود تا هم بازیکنان به سطح کیفی بالا نرسند و هم تیم پیشرفت نکند. این تیم باید در اوج باشد نه این شرایط را تجربه کند. فرگوسن هم بهتر و بیشتر از هر کسی می داند که باشگاه در مسیر درستی نیست. همه می دانند که تیم وضعیت خوبی ندارد به جز کسانی که نمی خواهند بدانند و یا خود را کوری زده اند.



## کاروان تیم ملی به قطر رسید

تیم ملی فوتبال کشورمان پس از حضور در فرودگاه امام خمینی(ره) و انجام تشریفات بدرقه راس ساعت ۱۷ روز گذشته به سمت دوحه پرواز کرد. شاگردان کارلوس کیروش دوشنبه شب به قطر رسیدند و در هتل الریان مستقر شدند و از امروز تمرینات خود را آغاز خواهند کرد. تیم ملی چهارشنبه در آخرین بازی دوستانه پیش از جام جهانی به مصاف تونس می رود و ۳۰ آبان نیز اولین بازی خود در این رقابتها را مقابل انگلیس برگزار می کند.

## ورزشی

دیدگاه

## نگاهی متفاوت در آستانه جام جهانی؛

# فوتبال، جذابیتها و اتفاقات

محدوده فوتبال را ترک نماید. فوتبال در بسیاری از موارد پا را از مستطیل سبز فرا تر نهاده و بر جوامع و خصوصیات آن تاثیر گذاشته و دوستیها و تعاملات جدید را بوجود آورده است.

### فوتبال دهکده جهانی

دهکده جهانی فوتبال به وسعت دنیا است. حتی کشورهایی که مردمانشان اقبال کمتری به این رشته دارند، در دهه های اخیر متقاضی ورود به این دهکده بوده و به طریقی بدان ورود نموده اند. ژاپن برنامه دهساله خود را اجرا کرده است و تبدیل به قدرت بلامنزاع منطقه شده است. کشورهای عربی اغلب با دلارهای نفتی سعی دارند حداقل در زمینه مدیریت فوتبال قدرتمندی نمایند. برزیل دیگر آن کشور فقیری نیست که نتواند در این زمینه سرمایه گذاری کند و حتی جام جهانی را در ابعاد جدید خود برگزار می کند. اروپا در راس هرم فرمانروای فوتبال جهان قرار گرفته و با حضور تیم های ملی و باشگاهی قدرتمند، خط مشی فوتبال را تعیین، تبلیغ و اعمال می نماید و در نگاهی متفاوت فوتبال آنقدر قلمرو خود را گسترده کرده است که مقوله های مهمی چون سیاست را در دهکده خود جای داده و از آنان می خواهد تابعیت فوتبال را پذیرفته و از دریچه این صنعت به آینده و آنچه قرار است در آینده اتفاق بیافتد بنگرد. دهکده بزرگ فوتبال به ارتباط ارکان و اعضای خود نیز اهمیت داده و نمی پذیرد که هر خرده فرهنگ و قانونی به سادگی در آن رسوخ کرده و ویروس وار بر بدنه آن بنشیند. به همین علت است که تاثیر فوتبال در تمام جوامع از کوچک و بزرگ یک شکل بوده و اغلب شرایط را به نفع خود پیش می برد.

### فوتبال و جام جهانی

جام جهانی قطر به لحاظ زمان برگزاری آن تاثیرات مثبت و منفی بسیاری داشته است. معمولاً بازه زمانی خردادماه - می و ژوئن میلادی - مناسبترین ماهها برای برگزاری آوردگاه جهانی می باشد. اما به واسطه وضعیت آب و هوایی خاص کشور قطر، بیست و دومین دوره جام جهانی به آذر ماه نوامبر و دسامبر موکول گردید تا بسیاری از برنامه های ورزشی جهان را دچار تغییر و وقفه نماید. از طرفی درآمد حاصله کشورهای میزبان از برگزاری جام جهانی در کنار معرفی ناشناخته های هر کشور در طول برگزاری این مسابقات جدا از جریانهای سیاسی و اقتصادی، جام جهانی را در صدر رویدادهای دنیا قرار داده است. حتی سیاستمداران بزرگ دنیا نگاه متفاوتی به مقوله فوتبال و به خصوص جام جهانی داشته و عکس العمل های منحصر به فردی از خود نشان می دهند. در حقیقت جام جهانی سوارهای در دل زمین است که برای رفتن به آن باید مجهز و متخصص بود. سیاستمداران برای بدست آوردن مرکزیت آن، اهالی ورزش برای قرار گرفتن در مسیر حرکت آن، مریبان برای هنرنمایی در آن و بازیکنان برای خلق شگفتی و نشان دادن استعدادشان، خود را آماده و مهیا سفر به این سیاره کرده تا نقطه ای از نقاط ارزشمند آن را به نام خود ثبت نمایند. و سخن آخر اینکه: فوتبال و جام جهانی سایه سنگین خود را بر جهان گسترانده و تمام دنیا را تحت الشعاع خود قرار داده است.

این راستا هر مقوله ای قادر باشد این تغییر و تحول را ایجاد و یا روند آن را تسریع نماید مورد توجه آدمیان قرار می گیرد. از طرفی خدواند متعال این خصیصه را در آدمیان به ودیعه گذاشته است که نسبت به پدیده های عالم هستی بی تفاوت نباشند و ذات سیری ناپذیری انسانها نیز به او اجازه می دهد پیگیر مسایلی باشد که این نیاز او را به بهترین وجه ممکن برآورده سازد. با این وصف ظهور فوتبال و آنچه به این رشته پر طمطراق مربوط است و خصوصیات و درونمایه های مربوط به آن مستقیماً با ذهن و روح و روان و درون آدمی ارتباط برقرار کرده و این کشش دو طرفه فوتبال را به تمام جوامع با هر تفکر و سلیقه و اعتقادی پیوند داده و به تعبیری جامعه بشری را وابسته به فوتبال کرده است. تب تند فوتبال فقیر و غنی، خردسال و بزرگسال، با سواد و بی سواد، عامی



حسن صنعی پور

داستان جام جهانی فوتبال متفاوتترین داستان دو قرن اخیر جهان است. آنجا که آندرس اسکویار کلمبیایی بعد زدن گل به خودی توسط افراطی های کشورش کشته می شود و آنجا که مارادونای نامدار از عرش سلطنت این رشته به دام کواکین افتاد و آنجا که سیاهپوستان آفریقا فصل جدیدی را در مناسبات این صنعت عظیم بنا نهادند، جملگی حکایاتی است که از جام جهانی آغاز و تا دورترین نقطه کره زمین در تقابل فرهنگ های گوناگون و با روایت های متفاوت دست بدست گردیده و جذابیت فوتبال را به جهانیان نشان می دهد. گویی خداوند متعال فصل جدیدی از زیستن و نگرستن را با ظهور فوتبال به مخلوقات خود نشان داده است.

### فوتبال و فقر

پارهنه گان برزیل هر وسیله گرد و یا شبیه به آن که بتوان با پا شوت کرد را توپ فوتبال فرض کرده و هر زمینی اعم از خاکی، شنی، آسفالت و چمن را مستطیل سبز دانسته و هنر ذاتی خود را به نمایش درمی آورند. در حقیقت فوتبال بازی همان پارهنه گانی است که تا چند دهه پیش سیطره بی چون چرایی برای این رشته داشتند. پاکی و صداقت فوتبال تا زمانی پا برجا بود و یا حداقل پُر رنگتر جلوه می داد که ستاره های فوتبال جهان در هر منطقه و کشوری، فوتبال خود را با لباس فقر و در میادینی آغاز می کردند که ساده و بدون آرایش بود و خصیصه بارز آن صداقت نام داشت. با این حال باید اعتراف کرد که فوتبال فقیرانه و فوتبال پا برهنه و صاحبان آن نابترین فوتبال دنیا بودند و بازیکنانی که از این مسیر تبدیل به ستاره های انکار ناپذیر دنیای فوتبال می شدند، نمایشی دلچسبتر و فوتبالی به مراتب دیدنی تر را به علاقمندان خود هدیه می دادند. باید داستان رونالدوها و رینالدوها و امثالهم را مطالعه کرد تا عمق این مطلب را درک کرد.

### فوتبال و ثروت

البته فوتبال رفته رفته و از اواخر دهه ۱۹ میلادی مقرون به ثروت شد و در حقیقت فوتبال در حال حاضر منبع ناتمام ثروت و سرمایه رو به رشد اقتصاد جهان است. فوتبال ثروت آفرین شده و ثروت فوتبال نشین گردیده است. صنعت بزرگ فوتبال به صنایع، کارخانه ها، جزف گوناگون و در کل اقتصاد شکل و شمایل تازه ای داده و باشگاهها قادرند در سایه این صنعت، ضمن درآمد زایی با یکدیگر به رقابت بپردازند. در این بین رابطه مستقیمی بین فوتبال حرفه ای و فعالیت های اقتصادی وجود دارد. بدین معنی که هر چقدر سازمان اقتصادی باشگاهها، فوتبال حرفه ای را شناسایی کنند، به درآمد نزدیک می شوند و هر اندازه فوتبال به درک متقابل با اقتصاد برسد، مسیر خود را برای رسیدن به اهداف هموارتر می نماید. باشگاه های بزرگ دنیا فوتبال اقتصادی را تعریف کرده و برنامه های نوین خود را سال به سال و فصل به فصل آموزش می دهند.

### فوتبال و جامعه

جامعه بزرگ انسانی مشتاق تغییر و تحول است. در

و معروف را در برگرفته و در حقیقت حلقه اتحادی شده است که اقشار گوناگون جامعه به واسطه آن در کنار یکدیگر قرار گرفته و توانایی های خود را جدا از مناسبات اجتماعی به رخ یکدیگر بکشند.

### فوتبال و فرهنگ

اگر قبول کنیم که فوتبال فرهنگ است باید جایگاه آن را در جوامع مشخص کنیم. هر اندازه این فرهنگ با مقوله های دیگری چون سیاست کمتر آمیخته شود سود بیشتری به دوستداران خود می رساند. راستی آزمایی فوتبال در جای خود منحصر به فرد است. شایسته انگاری فوتبال در حد اعلا است. آستانه تحمل در فوتبال بیشتر تقویت می شود و فوتبال به درستی می آموزد که در کنار هر شکستی، پیروزی است و شادی و غم اموری اعتباری اند که اعتبار آن به ثانیه های و دقیق بستگی دارد. در حقیقت هر فردی در هر درجه و مقامی که باشد با ورود به مجموعه ای به نام استادیوم و یا صرفاً زمین فوتبال، لباسی را می پوشد که او را در معرض قوانین خاص خود قرار داده و از او می خواهد پایبند قانون موضوعه باشد و اگر چنانچه قصد همراهی با آن قوانین را نداشته باشد، به ناچار باید زمین و



**گزارش**

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

**انقلاب در سیستم لیگ قهرمانان آسیا**

دپارتمان مسابقات کنفدراسیون فوتبال آسیا در حال مطالعه یک پیشنهاد جامع برای تغییر سیستم لیگ قهرمانان آسیا و فرمول جدید برای مسابقات باشگاهی در سراسر قاره کهن است تا از توسعه مطلوب از نظر بازاریابی و تبلیغات اطمینان حاصل کند.

نشریه «الاتحاد» امارات در گزارشی در این زمینه نوشت: این پیشنهاد مربوط به ادغام ۷۶ باشگاه حرفه‌ای در آسیا به نمایندگی از ۲۰ لیگ حرفه‌ای در قاره کهن است که از طریق سیستم ارزیابی توزیع می‌شود، به طوری که مسابقات باشگاهی به ۳ سطح تقسیم می‌شوند که همگی به نام «لیگ قهرمانان آسیا» هستند. باشگاه‌های ۱۰ لیگ برتر آسیا نیز به شکل جدید در سطح اول و دوم لیگ قهرمانان حضور دارند.

با توجه به برداشتی که توسط دپارتمان مسابقات قاره‌ای مورد بررسی قرار گرفته است، در راس آن، رقابت‌های «لیگ قهرمانان آسیا A یا لیگ قهرمانان آسیا ۱» قرار دارد که انتظار می‌رود تنها با حضور ۲۴ تیم به نمایندگی از نخبگان برتر آسیایی برگزار شود. بر اساس پیشنهاد ارائه شده برای بحث، با توجه به رتبه بندی ۱۰ لیگ برتر آسیا، تعداد کرسی‌های توزیع شده با توجه به مکانیسم جدید متفاوت است. این مسابقات شاهد ۳ یا ۴ برابر ارزش جوایز خود در لیگ قهرمانان فعلی است که در مجموع به ۳۰ میلیون دلار می‌رسد و پیش بینی می‌شود به چند برابر این رقم برسد و به این ترتیب قهرمان مبلغی حدود ۱۵ تا ۲۰ میلیون دلار پاداش به جیب می‌زند.

دومین سطح رقابت باشگاه‌های آسیا این قاره در صورت موافقت «لیگ قهرمانان B» یا «مسابقات لیگ قهرمانان ۲» نام‌گذاری می‌شود. پیگیری‌ها حاکی از آن است که این مسابقات ادغام AFC کاپ و لیگ قهرمانان آسیا محسوب می‌شود، اما به شکلی توسعه‌یافته‌تر و با لغو حضور باشگاه‌هایی از لیگ‌های حرفه‌ای بزرگ این قاره شاهد حضور باشگاه‌هایی خواهد بود. در مورد سومین سطح رقابت در لیگ قهرمانان آسیا که پیش بینی می‌شود با نام «لیگ قهرمانان آسیا C» با حضور ۲۰ تیم برگزار شود و به باشگاه‌ها و لیگ‌های پایین رده اختصاص یابد و این احتمال وجود دارد که باشگاه‌هایی از ۱۰ لیگ برتر آسیا نیز در آن مسابقات شرکت خواهند کرد.

با توجه به مفهوم این مطالعه، ممکن است سهمیه‌ها برای لیگ‌های بزرگ شرق و غرب آسیا با هدف توزیع باشگاه‌هایشان در لیگ قهرمانان در سه سطح جدید، به‌ویژه سطح اول و دوم افزایش یابد. یگیری‌ها حاکی از آن است که کمیته مسابقات قاره‌ای چشم‌انداز نهایی خود را پس از جلسه آتی در پایان ماه جاری به دفتر اجرایی ارائه خواهد کرد، مشروط بر اینکه تصمیمی برای تغییر هویت و شکل مسابقات برای باشگاه‌های دارای امتیاز در نسخه ۲۰۲۴-۲۰۲۵، به موجب آن باشگاه‌ها و لیگ‌ها یک سال کامل فرصت داده می‌شوند تا شرایط خود را با پیشنهاد جدید و الزامات جدید برای شرکت‌های مختلف در مسابقات تطبیق دهند.

بدین ترتیب پیشنهاد روی میز AFC برای لیگ قهرمانان آسیا این است که دیگر مسابقاتی به نام AFC کاپ برگزار نشود. به جای آن لیگ قهرمانان آسیا در ۳ سطح A و B و C برگزار شود. طبق اعلام نشریه قطری باشگاه‌های ۱۰ لیگ برتر آسیا که ایران یکی از آنهاست باشگاه‌هایش در این ۳ سطح توزیع می‌شود یعنی ممکن است تیم اول و دوم در سطح اول لیگ قهرمانان رقابت کنند و تیم‌های سوم و چهارم سهمیه ایران در سطح‌های دیگر آسیا رقابت کنند. همچنین طبق گزارش رسانه قطری با سطح بندی لیگ قهرمانان احتمال افزایش سهمیه کشورها وجود دارد یعنی در صورت تغییر فرمت سهمیه ایران هم افزایش خواهد یافت.

**هری کین: بازی با ایران واقعاً مهم است**

هری کین، مهاجم تاتنهام به Sky Sports گفت: ما باید باور داشته باشیم که می‌توانیم آن (جام جهانی) را ببریم. من فکر می‌کنم یکی از تغییرات بزرگی که در چهار یا پنج سال گذشته داشتیم این بود که به قهرمانی باور کردیم. این اشتباه است که غیر از این فکر کنیم. رفتن به جام جهانی و باور نکردن این که می‌توانید جام را به خانه بیاورید چه فایده‌ای دارد؟ مطمئناً بازی اول واقعاً مهم است. نتیجه نگرفتن در چند دیدار اخیر قبل از جام جهانی می‌تواند به سود ما باشد چرا که فشارها و انتظارات را از تیم ما کم می‌کند.

**ورزشی**

داستان جلد



آخرین تمرین تیم ملی فوتبال ایران پیش از پرواز به سمت قطر برای حضور در بیست و دومین دوره جام جهانی روز گذشته برگزار شد.

«کارلوس کی‌روش» نیز که روز یکشنبه نشست خبری خود را لغو کرده بود، در حاشیه این تمرین دقیقی به صورت سرپایی با خبرنگاران گفت‌وگو کرد. سرمربی تیم ملی همچنین دقیقی بعد، با انتشار پیامی در صفحه شخصی خود، بخشی از صحبت‌هایش را منعکس کرد. کی‌روش پیام خود را با اقتباس از شعر «جان لئون» شاعر و موسیقی‌دان انگلیسی آغاز کرد و نوشت: «تمام کاری که می‌توانیم انجام بدهیم این است که به رویا شانس بدهیم.» او سپس نوشت: «به‌عنوان یک بازیکن حرفه‌ای در تیم ملی ایران، به‌عنوان کارگر و سازنده خوشی، شادی و افتخار تمام کاری که متعهد انجام می‌دهیم این است که متعهد به بازی عالی برای حامیان و هواداران ایرانی باشیم. به سوی آینده.»

اما سرانجام لیست‌نهایی تیم ملی ایران نیز یکشنبه‌شب از سوی کادرفنی اعلام شد، در

**آخرین پیام «رئیس» پیش از سفر به قطر؛**

**به رویایمان یک شانس بدهیم!**

شرایطی که طی دو ماه گذشته بازیکنان متعددی از سوی سرمربی پرتغالی تیم ملی در تمرینات مورد آزمایش قرار گرفته بودند، با این حال کی‌روش و دستیارانش پس از مصدومیت امید ابراهیمی، امید نورافکن، محمدرضا اخباری، سامان فلاح و میلاد سرلک را هم خط زدن و ترجیح دادند تیم ملی برای مصاف تیم‌های انگلیس، ولز و آمریکا با ۲۵ بازیکن به جام جهانی برود. در لیست اعلام شده اما، علیرضا بیرانوند، سیدحسین حسینی، پیام نیازمند و امیر عبدالزاده ۴ دروازه‌بان تیم ملی هستند، محمدحسین کنعانی‌زادگان، سیدمجید حسینی، مرتضی پورعلی‌گنجی و شجاع خلیل‌زاده ترکیب مدافعان وسط ایران را تشکیل می‌دهند، رامین رضاییان و صادق محرمی دو مدافع راست تیم ملی هستند و ابوالفضل جلالی و میلاد محمدی در جناح چپ خط دفاعی انجام وظیفه می‌کنند، در خط هافبک نیز روزبه



نقل قول

**وظیفه ما این است که متحد باشیم؛**

**کی‌روش: حذف هرکدام از بازیکنان برایم سخت بود**

باید آن را قبول کنیم. با وجود محدودیت‌هایی که داشتیم بهترین تلاش را کردیم. قسمتی از آماده‌سازی‌مان را مدیون باشگاه‌ها هستیم و از تک تک باشگاه‌ها، مسئولان و سرمربی‌هایشان تشکر می‌کنیم. امروز اینجا را ترک خواهیم کرد و هواداران در قلب‌مان خواهند بود و بیشترین تلاش را در جام جهانی خواهیم کرد.

**آزمون همراه یکی از مربیان بدنساز ما دیروز وارد قطر شد**

کی‌روش در واکنش به حواشی به وجود آمده برای اعلام فهرست تیم ملی و شایعات مربوط به فشار به او برای خط زدن سردار آزمون از لیست تیم ملی گفت: همیشه دور و بر ما این شایعات وجود دارد. سردار همراه یکی از مربیان بدنساز ما از روز گذشته وارد قطر شدند که این مسئله نشان می‌دهد که مرتبط با این موضوع نیست.

**تصمیمات ما بر پایه این بود که منافع تیم بالاتر از بازیکن و من باشد**

وی همچنین با این سؤال روبه‌رو شد که چرا نشست روز گذشته را لغو کرد. سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان در این مورد گفت: من شرایط را پنهان نکردم. مطمئناً یکسری از مشکلات هست، اما وظیفه‌مان این است که آنها را حل کنیم. همیشه سعی می‌کنم بجنگم و تلاشم را به کار می‌گیرم که مشکلات را برطرف کنم.

«کارلوس کی‌روش» در حاشیه تمرین روز گذشته (دوشنبه) تیم ملی فوتبال کشورمان اظهار داشت: در درجه اول اجازه بدهید عذرخواهی کنم از تک تک شما بابت لغو کنفرانس خبری دیروز. قرار بود کنفرانس داشته باشیم و لیست‌مان را اعلام کنیم، اما مجبور شدم کنفرانس را لغو کنم. بعد از آخرین مشاهدات‌مان، شب گذشته لیست تیم ملی را اعلام کردیم.

**هر ۴ دروازه‌بان استحقاق رفتن به جام جهانی را داشتند**

وی در ادامه افزود: همانطور که دیدید چهار دروازه‌بان در لیست داریم. تصمیم گرفتم چهار دروازه‌بان ببرم، آنها نه تنها استحقاق رفتن را داشتند بلکه می‌توانند در تمرینات کمک کنند. ما هشت مدافع، هفت هافبک و شش مهاجم هم داریم. اعتقاد شخصی‌ام است که در حال حاضر این بازیکنان تعادل بهتری از بعد گروهی به ما خواهند داد. مطمئناً از بعد شخصی اگر بخواهم نگاه کنم کار دشواری بود که چند بازیکن را از لیست کنار بگذارم. همیشه این تصمیمات سخت و دشوار است، به خاطر اینکه آن بازیکنان نیز استحقاق حضور در لیست را داشتند، ولی می‌خواهیم بهترین تصمیمات را بگیریم. باید تصمیماتی گرفته شود که تعادل خوبی بدهد و راهکارهای عمیقی برای تیم باشد.

**با وجود محدودیت‌هایی که داشتیم بهترین تلاش را کردیم**

سرمربی پرتغالی تیم ملی فوتبال کشورمان با ابراز امیدواری از اینکه تیمش مصدوم دیگری نداشته باشد، یادآور شد: پس از مصدومیت امید ابراهیمی باید از مصدومیت‌های بعدی جلوگیری کنیم. این تصمیم از بعد کلی نبود از بعد تعادل کلی تیم بود. امروز ایران را به مقصد قطر ترک می‌کنیم. ما کاری را که مقدور بود، انجام دادیم. همه متوجه هستند که آماده‌سازی سختی داشتیم، ولی این بخش از برنامه ما بود. پس از کرونا با این شرایط روبه‌رو شدیم و



وزارت کشور  
استاداری البرز  
فرمانداری شهرستان نظرآباد

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی  
اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی  
استان البرز

فراخوان

# البرز قوی

## قرارگاه جهادی اشتغال استان البرز برگزار می کند

طرح معرفی نیروی انسانی کار به واحدهای  
تولیدی و صنعتی در نظرآباد و اشتهارد

جوشکار / تراشکار / تاسیسات / برقکار / فرزکار /  
پرس کار / فلز کار / کار با cnc / کارگر ساده  
کارگر خدماتی / اپراتور تولید / مونتاژ کار

بیمه ، حقوق پایه ، ناهار ، سرویس ایاب و ذهاب از نظرآباد و هشتگرد، پاداش و کارانه

- جویندگان کار ساعت ۹ صبح لغایت ۱۲ ظهر روز یکشنبه ۲۹ آبان ماه به همراه مدارک معتبر در مصلی نماز جمعه شهرستان نظرآباد حضور تا توسط مدیران منبع انسانی شرکت های متقاضی نیروی کار مصاحبه و جذب شوند.  
- هیچ هزینه ای از بابت معرفی به شرکت ها از طرفین دریافت نخواهد شد.  
- جهت کسب اطلاعات بیشتر به اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان نظرآباد واحد اشتغال مراجعه فرمایند .

روابط عمومی اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان البرز