



وقتی فقدان دیپلماسی در فدراسیون «دبیر» ثابت شد؛

قهر برمان روی دور باخت!

نعمت هویت‌مندی؛
استقلال با «ساینتو»
اعتبارش را پس گرفت

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛
تغییرات پرداخت یارانه
شهریورماه چیست؟

روزنامه
دنیای هوادار
شماره ۱۱۰۵
یکشنبه ۲۰ شهریور ۱۴۰۱
قیمت: ۳۰۰۰ تومان

از همین حالا به فکر بازی‌های
المپیک باشیم؛
نعمت عیب‌یابی

موجی از ناامیدی؛
علل کاهش تقاضا و قدرت
خرید مردم چیست؟



«معاون امور آزمون های سازمان سنجش»:

داوطلبان شبهه دار دوباره کنکور می دهند

«سوالات کنکور سراسری ۱۴۰۱ لو رفت» خبری که بلافاصله پس از شروع کنکور سراسری در فضای مجازی منتشر شد؛ اما رئیس سازمان سنجش به رد این خبر اقدام کرد و گفت که تقلب در هر آزمونی ممکن است رخ دهد؛ اما تقلب به معنای افشای سوالات یعنی این که داوطلبان قبل از آزمون به سوالات دسترسی داشته باشند که در کشور ما امکان ندارد.

قسم می خورم سوالات کنکور لو نرفته است!

او گفت: می توان قسم خورد که تا حالا اتفاق نیفتاده است و تا جلسه آزمون هیچ کس سوالات را ندیده است. در سال های اخیر روند تقلب به بعد از رسیدن سوالات به داوطلب رسیده است. تقلبی که قبلا بوده، نگاه به چپ و راست بود که در سال های اخیر تکنولوژی به این مسئله وارد شده است. در حال حاضر تقلب این است که داوطلب عکس سوالات را به بیرون می فرستد و تقلب آن جا اتفاق می افتد که سوالات حل شوند و به وسیله کیت های الکترونیک پاسخها به داوطلب برسند که البته در آزمون های امسال اتفاقی رخ نداد و فقط یک عکس مخابره شد.

بی اطلاعی سنجش از فروش سوالات کنکور

پس از خروج از حوزه امتحان

«حسن مروتی» - معاون امور آزمون های سازمان سنجش - گفت: از سال ۴۷ که سازمان سنجش تاسیس شده است، هیچ گونه سوال کنکوری فروخته نشده است و هیچ سازمانی با این نوع فعالیت وجود ندارد. در روز کنکور سوالات باز می شوند و در اختیار افراد قرار می گیرند. اکنون هم وسایل ارتباط جمعی بسیار زیاد هستند و به صورت های گوناگون مانند عینک، پاک کن، ساعت و ... وارد جلسه آزمون می شوند. افراد می توانند با روش هایی که خودشان می شناسند سوالات را به بیرون از حوزه بفرستند. ما از فروختن سوالات کنکور یا نفروختن آن ها مطلع نیستیم و از کنترل سازمان سنجش خارج است.

با وجود این که نتایج نهایی کنکور داوطلبان در روزهای پایانی شهریور اعلام می شود؛ اما هنوز کارنامه اولیه برخی داوطلبان کنکوری منتشر نشده است. رئیس سازمان سنجش آموزش کشور دلیل منتشر نشدن کارنامه اولیه برخی داوطلبان را احتمال تقلب آن ها در کنکور می داند؛ اما مگر در کنکور امسال برای جلوگیری از تقلب از ابزار هوشمند و پیشرفته استفاده نشده است؟

محرومیت ۱۰ ساله مجرمان از شرکت در کنکور!

«پورعباس» - رئیس سازمان سنجش - گفت: بررسی های فنی انجام می شوند. اگر قطعا متقلب بودن آن ها اثبات شد از یک تا ده سال بر حسب درجه تخلف از شرکت در کنکور محروم خواهند شد. تخلف جرم محسوب نمی شود و تخلف در زمان آزمون سوء سابقه برای متقلبان کنکور حساب نخواهد شد و این موضوع از نظر ما ایراد بوده است.

همچنین معاون امور آزمون های سازمان سنجش گفت: داوطلبانی که نتایج کنکور آن ها با سوابق تحصیلی یا کنکور سال های گذشته یکسان نبوده است یا شباهت با پاسخ نامه های تقلب یکسان بوده؛ مشکوک به تقلب هستند. این داوطلبان را صدا می کنیم و بسته به این که در چه درس هایی در دبیرستان ضعیف بوده اند و الان رتبه خوبی آورده اند؛ بین ۱ تا ۴ درس را مجدد امتحان می دهند. برای مثال نمره درس ریاضی آن ها در مدرسه ۱ شده است؛ اما درصد تست آن ها در کنکور سراسری ۸۲ شده باشد که باید همان درس را مجدد آزمون دهند.



دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه «محمدعلی رسولی» از لشکر ۱۰ سیدالشهداء علیه السلام که به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می دارد

موجی از ناامیدی؛

علل کاهش تقاضا و قدرت خرید مردم چیست؟



مردم دیگر همچون گذشته پیگیر نرخ ارز نیستند، گویا دیگر برایشان تفاوتی ندارد که قیمت ارز بالا برود یا پایین بیاید. در حقیقت موجی از ناامیدی اقتصادی جامعه را فرا گرفته و این موضوع بسیار خطرناک است. دولت نباید حقایق اقتصادی را از مردم پنهان کند زیرا مشکلات در معیشت مردم وجود دارد. مردم از شرایط اقتصادی مطمئن نیستند. فروشندگان از فروش و مردم از خرید هراس دارند. فروشنده می ترسد جنسی که امروز بدست مشتری می دهد فردا گران تر شده باشد و منفعت را از دست بدهد. خریدار هم می ترسد جنسی که امروز می خرد فردا ارزان شود و ضرر کند و همین موضوع باعث می شود تا حجم عرضه و تقاضا در بازار کاهش پیدا کند. کارشناسان اقتصادی اعتقاد دارند، مصرف به خودی خود موتور محرکه اقتصاد و جامعه است و تا خریداری نباشد تولید و خدمات هیچ توجیهی ندارد.

کاهش تقاضا برای بسیاری از اقلام خوراکی است که سبد معیشتی خانوار را تشکیل می دهند؛ در این میان اقلام غیر خوراکی و لوکس هم از افت قابل ملاحظه فروش مواجه هستند. بررسی ها نشان می دهد تقاضا برای خرید کاهش یافته است. اما آیا مردم مصرف گرا بوده و به دلیل افزایش قیمت ها به صرفه جویی روی آوردند یا در بخش هایی به دلیل کمبود منابع مالی از کالاهای اساسی و مورد نیاز خود فاکتور گرفتند؟ واقعیت این است که کاهش قدرت خرید مردم یک امتیاز منفی برای دولت ها محسوب می شود و دولت ها همواره باید برای افزایش قدرت خرید مردم راه چاره بیندیشند، البته در ایران به جای راهکارهای پایدار برای افزایش قدرت خرید، دولت ها به پرداخت یارانه روی آورده اند تا شاید بتوانند بخشی از قدرت خرید مردم را جبران کنند.

در کاهش قدرت خرید مردم عواملی مانند نرخ ارز و تورم تاثیر مستقیمی دارد، تولید و درآمد ملی نیز به صورت غیر مستقیم بر آن سایه انداخته و آن را متاثر کرده است. در واقع وقتی که تولید و درآمدهای حاصل از آن به دلیل رشد نرخ تورم و فشارهای خارجی همچون تحریم افت می کند، در مجموع درآمد ملی کاهش پیدا کرده و سپس درآمد ملی سرانه و به طبع آن سهم هر ایرانی از این درآمد را متاثر می کند. همچنین نگرانی ها در مورد تضعیف تقاضا به دلیل نگرانی های ناشی از کاهش قدرت خرید و تورم، باعث کاهش انتظارات کسب و کارها و کاهش خرید مواد اولیه و عقب نشینی

درآمد فردی که شاغل است، افزایش باید. در حقیقت مشکلات ساختاری در اقتصاد ایران آثار خود را در حوزه های خرد و در سطح خانوار نشان داده است و بدین ترتیب ریشه های کاهش قدرت خرید را باید در اقتصاد کلان جست و جو کرد که در حیطه وظایف دولت ها جا می گیرد. شوربختانه با بررسی آمارهای رشد اقتصادی اعم از مثبت یا منفی متوجه می شویم در طی ده سال گذشته رشد اقتصادی کشور تقریباً نزدیک به صفر بوده است به عبارت دیگر با رشد های مثبت و منفی که اتفاق افتاده، تقریباً صفر درصد افزایش رشد اقتصادی داشته ایم.

به هر حال تضعیف اقتصاد ایران به دلیل عوامل داخلی و خارجی سبب شده قدرت خرید مردم ایران در سال های اخیر کاهش بیاید. اگر همین روند ضعف در رشد اقتصادی ادامه پیدا کند قطعا این موضوع به ضرر مردم تمام می شود، یعنی باز هم قدرت خرید آنها نسبت به سال های گذشته بیشتر آب می رود. از سوی دیگر با توجه به مشکلات بزرگ اقتصادی و ناکارآمدی ها و سوء تدبیرها به نظر نمی رسد که بتوانیم اقتصاد را به رشد برسانیم، چرا که عوامل داخلی و خارجی بسیاری مثل تحریمها مانع از رشد اقتصادی ایران می شوند، بنابراین اگر حتی به مرحله رشد اقتصادی یک درصدی هم برسیم جای خوشحالی دارد. بی تردید تا زیر ساخت های اقتصادی کشور دچار تحولات اساسی و جدی نشوند و مشکلات تحریمی و ارتباط با دنیا در مساله تجارت و اقتصاد حل نشود به این راحتی ها نمی توان به موضوع رشد اقتصادی و افزایش قدرت خرید و رفاه مردم امیدوار بود.

در استخدام شده است. کمبود شدید نقدینگی مشتریان باعث شده تا در بسیاری از صنایع (غذایی، پوشاک و چرم و...) تولیدکنندگان با کاهش تقاضا روبه رو باشند. ضمن اینکه به دلیل افزایش مواد اولیه و در نتیجه افزایش قیمت فروش، تقاضای مشتریان در صنایع مواد غذایی، پوشاک و... بسیار پایین آمده است. یقیناً رکود بازار و کاهش تقاضای مشتریان و کمبود نقدینگی باعث می شود تا بسیاری از صنایع تحت تاثیر قرار گیرند.

علاوه بر کاهش اشتغالزایی و درآمد خانوارها، در طول بیش از سده اخیر، در زمینه راهبری ظرفیت های نقدینگی و حوزه های پولی نیز عملکرد قابل قبولی نداشته ایم، زیرا نقدینگی در کشور نتوانسته است در طرف عرضه و تولید جذب شود تا زمینه های رشد تولید و اشتغال را فراهم کند. بنابراین برای افزایش قدرت خرید باید درآمد خانوارها افزایش و نرخ تورم نیز کاهش یابد. این در صورتی است که گروه هدف اصلی برای افزایش قدرت خرید حقوق بگیران، کارگران یا بیکاران هستند، چرا که ثروتمندان و اقشار خاص به میزان زیادی از مزایا و درآمدهای افزایش نرخ تورم بهره مند می شوند. خانوارها برای حفظ قدرت خرید خود از طریق مشروع و نامشروع اقدام می کنند. مشروع همان زمان فروشی و فعالیت دو چندان است و نامشروع نیز به پدیده فساد و زیربیزی منجر می شود که در طول سالیان گذشته رشد داشته است.

در واقع راه حل افزایش قدرت خرید روشن است. برای افزایش درآمد خانوار باید اشتغال بیشتری ایجاد شود تا افراد بیشتری در یک خانوار شاغل شوند یا

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

در خاک عراق امکاناتی وجود ندارد!



عراق است. فرمانده کل انتظامی کشور می گوید که، «بیشترین ازدحام در مرزهای شلمچه و مهران است و احتمال بسته شدن کامل مرزها نیز وجود دارد و در شرایط فعلی مرزها گنجایش و ظرفیت پذیرش زائران جدید را ندارد.» همچنین با اعلام استاندار خوزستان مسیر به دو مرز چذابه و شلمچه کاملاً بسته است.

مانده در مرزها شده است، ضعف امکانات زیرساختی در کشور عراق است، با این حال از مردم خواسته شده است فعلا هیچ فردی به سمت پایانه های مرزی ایران و عراق سفر نکنند. عدم توازن سیستم حمل و نقل عمومی در دوطرف مرز، پیش بینی برای افزایش دوبرابری میزان زوار در مراسم اربعین امسال، نزدیک شدن روز اربعین به گرمای عراق در فصل تابستان، ناآرامی های اخیر در عراق، کمبود موبک های خدمت رسان در مرز عراق و کمبود گیت های ورودی مرزبانی عراق از جمله ضعف امکانات زیرساختی در کشور

از روز جمعه به دلیل حجم زائران، طرف عراقی ظرفیت مناسبی را برای عبور زائران در اختیار نداشت و مرزها بسته شد. به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان؛ با هماهنگی های صورت گرفته، مجوزهای لازم برای حضور پرشور زوار ایرانی در مراسم اربعین از طرف عراقی صادر شده بود. اما حالا به دلیل حجم بالای تجمع، ستاد اربعین حسینی اعلام کرده زائران فعلا به سمت مرزها حرکت نکنند. به گفته مسئولان آنچه که باعث بیشترین مشکلات برای زوار

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

تغییرات پرداخت یارانه شهریورماه چیست؟



مدیران «سازمان تامین اجتماعی» اعلام کردند:

امروز؛ آغاز پرداخت حقوق بازنشستگان با افزایش ۳۸ درصدی

پرداخت حقوق شهریور بازنشستگان کارگری از امروز (یکشنبه) آغاز می شود. براساس اعلام مدیران سازمان تامین اجتماعی، پرداخت حقوق شهریورماه بازنشستگان کارگری از امروز (بیستم شهریور) براساس حروف الفبا آغاز می شود. مستمری شهریور برای بازنشستگان سایر سطوح براساس احکام جدید پرداخت می شود؛ این بازنشستگان مشمول ۳۸ درصد به اضافه‌ی مبلغ ثابت ۵۱۵ هزار تومان می شوند. بازنشستگان می توانند احکام و فیش حقوقی خود را از سامانه مربوطه دریافت کنند. در عین حال، پیگیری‌های ما نشان می دهد که در روزهای آینده زمانبندی پرداخت معوقات بازنشستگان سایر سطوح تعیین تکلیف می شود؛ این معوقات قرار است در ماه‌های آینده و پس از پرداخت بدهی دولت به سازمان به حساب بازنشستگان واریز شود؛ در روزهای آینده نحوه پرداخت این مطالبات رسانه‌ای می شود.

یارانه معیشتی شهریورماه نیز به مانند دفعات گذشته به صورت نقدی و غیر کلایی واریز خواهد شد. این یارانه از شامگاه یکشنبه بیستم شهریور ماه به حساب سرپرستان خانوار واریز و از بامداد دوشنبه، بیست و یکم شهریور قابل برداشت خواهد بود.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، مرحله یکصد و سی و نه واریز یارانه معیشتی از شامگاه فردا، یکشنبه بیستم شهریور ماه به حساب سرپرستان خانوار واریز خواهد شد. برای ماه شهریور نیز به مانند چند ماه گذشته شماری از شهروندانی که درخواست آنها برای دریافت یارانه معیشتی به تازگی مورد موافقت قرار گرفته است، به فهرست یارانه‌بگیران اضافه خواهد شد.

این افراد مشمول دریافت یارانه‌های معوقه خواهند شد. بخشی از این معوقات همراه یارانه شهریور و الباقی آنها در نوبت‌های بعدی واریز یارانه معیشتی تسویه می شود. بنابر این تا زمانی که نام نویسی از متقاضیان یارانه جدید ادامه دارد و به موازات آن به اعتراض، معترضان رسیدگی می شود احتمال اضافه شدن به فهرست یارانه بگیران نیز وجود خواهد داشت.

این افزایش درحالی است که قرار است هر ۶ ماه یکبار فهرست یارانه بگیران وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به روز رسانی شود. به صورت مشخص این به روز رسانی با هدف غربالگری این فهرست و حذف احتمالی آن گروه از شهروندانی که به دلیل تغییر شرایط اقتصادی در دهک دهم قرار گرفته‌اند، انجام خواهد شد. آخرین بار این به روز رسانی

ماه خواهد بود. پرداخت یارانه معیشتی از اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۱ به بعد وارد فاز جدیدی شد، به دنبال اجرای برنامه اصلاحات ارزی، تمامی یارانه‌های نقدی در هم اقدام و در قالب یارانه معیشتی به شهروندانی که در دهک اول تا نهم درآمدی قرار دارند، پرداخت شد. میزان این یارانه برای سه دهک اول درآمدی ماهانه ۴۰۰ هزار تومان به ازاء هر نفر و برای شش دهک درآمدی دیگری به میزان ۳۰۰ هزار تومان است. دولت به شهروندان مستقر در دهک دهم درآمدی، یارانه‌ای پرداخت نمی کند اما این گروه می توانند مانند سایر مردم از یارانه نان، سوخت و دارو به صورت برابر استفاده کنند. در ماه‌های گذشته رسیدگی به درخواست معترضان دهک بندی به وزارت رفاه و در مقابل ثبت درخواست جاماندگان به سازمان هدمندی یارانه‌ها سپرده شده است.

«پرداخت یارانه معیشتی از اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۱ به بعد وارد اصلاحات ارزی، تمامی یارانه‌های نقدی در هم اقدام و در قالب یارانه معیشتی به شهروندانی که در دهک اول تا نهم درآمدی قرار دارند، پرداخت شد. میزان این یارانه برای سه دهک اول درآمدی ماهانه ۴۰۰ هزار تومان به ازاء هر نفر و برای شش دهک درآمدی دیگری به میزان ۳۰۰ هزار تومان است.»

پیش از پرداخت یارانه تیر ماه انجام شد، بنابراین نوبت بعدی این به روز رسانی آذر

نقل قول

«معاون فناوری و توسعه نوآوری سپرده گذاری مرکزی» پاسخ داد:

سود سهام عدالت امسال چه زمانی واریز می شود؟

«محمود حسنیلو» معاون فناوری و توسعه نوآوری سپرده گذاری مرکزی در خصوص نحوه واریز سود سهام عدالت و شرایط آن نکاتی را بیان کرد. سوال: آیا قرار است امسال سود سهام عدالت در چند مرحله پرداخت شود؟ حسنیلو: تا به امروز تصمیمی در این خصوص گرفته نشده و به سپرده گذاری اعلام نشده است. البته امیدواریم این اتفاق هم رخ ندهد. درصد هستیم با همکاری همه شرکت‌ها سود سهام عدالت را یکجا واریز کنیم. همانند سود عملکرد سال ۹۸ دو مرحله‌ای نشود و مرحله دوم به بعد از عید موکول نشود. سوال: شیوه واریز سود سهام عدالت امسال چگونه خواهد بود؟ حسنیلو: سود عملکرد سال ۹۸ در دو مرحله اسفند ۹۹ و تیر ۱۴۰۰ پرداخت شد. سود عملکرد ۹۹ به صورت یک مرحله‌ای در اسفند ۱۴۰۰ واریز شد؛ بنابراین نحوه واریز کاملاً وابسته به همکاری شرکت‌ها است. لازم به ذکر است در خصوص سال ۱۳۹۹ باید گفت سود عملکرد سال مالی ۱۳۹۹ پرتفوی سهام عدالت در ۳ مرحله (اسفند ۱۴۰۰، مرحله اصلی، اردیبهشت و تیر ۱۴۰۱) به حساب مشمولان و جاماندگان سهام عدالت واریز شده است. افرادی که هنوز سود سهام عدالت خود را دریافت نکرده اند می‌بایست نسبت به اعلام شماره شبای معتبر اقدام کرده تا بتوانند در مراحل بعدی سود سهام عدالت را دریافت کنند. شماره شبای نامعتبر، حساب بانکی مسدود، راکد، مشترک (دو امضاء)، ارزی و بلندمدت از جمله دلایلی است که باعث می‌شود تا مشمول سهام عدالت سود به حسابش واریز نشود. به همین خاطر این گونه افراد می‌بایست با ثبت نام و احراز هویت در سامانه سجام نسبت به ثبت شماره شبای معتبر اقدام کنند.

سوال: سود سهام عدالت امسال چه زمانی واریز می شود؟ حسنیلو: سود عملکرد سال مالی ۱۴۰۰ پرتفوی سهام عدالت در اواخر سال ۱۴۰۱ به حساب مشمولین واریز خواهد شد و در خصوص وضعیت افزایش سرمایه ناشران پرتفوی سهام عدالت نیز بعد از مشخص شدن میزان افزایش سرمایه و اعمال افزایش سرمایه‌های شرکت‌ها وضعیت سود مشخص خواهد شد. فعلاً زمان مشخص نیست، ولی تمام تلاش سازمان بورس و سپرده گذاری بر این خواهد بود که همانند دو سال گذشته نزدیک عید نوروز این سود برای همه مشمولان واریز شود.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

برابر آرای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۰۹۰۰۰۵۴۱ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲۹ و شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۰۹۰۰۰۵۴۲ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲۹ و شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۰۹۰۰۰۵۴۳ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج-ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان آقای/خانم حسن تاروردی سرابی فرزند سعداله به شماره شناسنامه ۱۴۱۹۰ نسبت به سه دانگ مشاع و آقای/خانم سهراب نصیری فرزند عیوض به شماره شناسنامه یک نسبت به یک دانگ و نیم مشاع و آقای/خانم یحیی رضانی به شماره شناسنامه ۲۹۵۶ نسبت به یک دانگ و نیم مشاع، به صورت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۵۰ متر مربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۰۴۸ فرعی از ۱۵۴ اصلی واقع در حسن آباد که انتقال مساحت ۷۶/۵۵ متر مربع از مورد تقاضا برابر وکالتنامه رسمی توسط آقای مسلم اکبری مالک رسمی ذیل ثبت صفحه ۳۲۴ دفتر ۱۲۵۷ و مساحت ۷۶/۵۵ متر مربع از مورد تقاضا برابر قولنامه عادی توسط آقای محمد خزائی مالک رسمی ذیل ثبت صفحه ۴۶۱ دفتر ۱۲۵۴ و مساحت ۷۲/۱۳ متر مربع از مورد تقاضا برابر قولنامه عادی از طرف آقای علی شاه سون مالک رسمی ذیل ثبت صفحه ۲۱۹ دفتر ۱۲۵۳ به متقاضیان منتقل شده است و تصرفات متقاضیان نسبت به مورد تقاضا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ف۶۸۷

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۶/۰۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

برابر آرای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۰۹۰۰۰۵۳۸ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲۹ و شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۰۹۰۰۰۵۳۹ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج-ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان خانم الهه شاه محمد فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۴۱۲۲ نسبت به یک دانگ و نیم مشاع و آقای حسین غفاری علی بلاغی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۵۰۲ نسبت به چهار دانگ و نیم مشاع، به صورت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۱۵/۳۳ متر مربع مفروز از پلاک ۱۸۱۴ فرعی از ۱۵۱ اصلی واقع در وهرجورد(رجایی شهر) خریداری از مالکین رسمی خانم مهناز عظیمی و خانم الهه خوشنویس به طور قولنامه ای که مالکیت نامبردگان در صفحه ۴۸۹ دفتر ۵۹۸ محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ف۷۳۰

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۶/۰۵



نقل قول

«معاون سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری کرج»

افزایش ۳۰ درصدی کرایه سرویس مدارس

معاون سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری کرج به تدابیر سازمان در خصوص پیش بینی ترافیک، هم‌زمان با بازگشایی مدارس اشاره کرد و گفت: برای ترغیب شهروندان به استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی، مرخصی تاکسی داران از ۳۰ شهریور تا ۱۵ مهر لغو می‌شود.

«امیر عطایی نیا» در گفت‌وگو با «ایسنا» با اشاره به اینکه ۲۵ هزار دانش آموز کرجی در مقاطع مختلف تحصیلی، متقاضی استفاده از سرویس مدارس هستند، اظهار کرد: طبق پیش بینی‌های انجام شده، برای پوشش تردد این دانش آموزان از طریق سرویس مدارس، حدود پنج هزار سرویس سواری با ظرفیت تکمیل چهار نفر نیاز است که در شرایط کنونی و با توجه به ظرفیت ناوگان، تامین این تعداد خودرو ساده نیست.

وی با اشاره به تصویب لایحه افزایش ۳۰ درصدی کرایه سرویس مدارس که با نرخ کرایه تاکسی برابری می‌کند، اظهار کرد: با توجه به تعطیلی دوساله مدارس در زمان شیوع کرونا، برخی رانندگان سرویس مدارس شغل خود را عوض کردند و در کنار تورم موجود و شرایط اقتصادی، اگر درآمد سرویس مدارس تأمین‌کننده هزینه‌های رانندگان نباشد، این افراد انگیزه ای برای ادامه فعالیت در این زمینه نخواهند داشت. به دنبال راهکاری برای رفع این مشکل هستیم و در صورت نتیجه، راهکار نهایی اعلام خواهد شد.

معاون سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری کرج در ادامه به تدابیر سازمان در خصوص پیش‌بینی ترافیک، هم‌زمان با بازگشایی مدارس اشاره کرد و گفت: برای ترغیب شهروندان به استفاده از وسایل حمل و نقل عمومی، مرخصی تاکسی داران از ۳۰ شهریور تا ۱۵ مهر لغو می‌شود.

این مسئول اضافه کرد: علاوه بر این، به‌منظور استفاده شهروندان از وسایل حمل و نقل عمومی و تسهیل عبور و مرور، خطوط شلوغ و پرتدد، تحت پوشش منظم ناوگان اتوبوسرانی قرار می‌گیرد. همچنین طبق برنامه ریز، قرار است جلسه‌ای با نمایندگان خطوط برگزار شود که در آن جلسه بر حضور حداکثری و بهره‌گیری از ظرفیت کامل تاکسی‌ها آغاز فصل مدرسه تأکید می‌شود. وی با اشاره به اینکه در تردهای ابتدای مهرماه سال جاری، سازمان، گروه دیگری را نیز به خدمت دارد و این گروه دانشجویان هستند، عنوان کرد: تلاش شده تا خطوط دانشگاه آزاد، پیام نور، خوارزمی و شریان‌های اصلی رفت‌وآمدی در شهر نیز تقویت شود تا مشکل حمل و نقل عمومی را تا حد امکان کاهش دهیم.

حوادث و انتظامی

در ایست و بازرسی کلانتری ۱۱ این شهرستان انجام شد؛

توقیف پراید حامل گنج یاب در طالقان

فرمانده انتظامی طالقان از توقیف پراید حامل دستگاه گنج یاب در ایست و بازرسی کلانتری ۱۱ این شهرستان خبر داد. سرهنگ «سید صالح پذیرگری» گفت: در بازرسی از خودرو متوقف شده یک دستگاه گنج یاب قاچاق به ارزش حدود یک و نیم میلیارد ریال کشف و در این زمینه ۳ سرنشین خودرو دستگیر شدند. مردم می‌توانند اخبار و اطلاعات خود در زمینه فعالیت افراد در حوزه خرید و فروش عتیقه را با شماره ۱۱۰ پلیس اطلاع رسانی کنند.

رسیدگی به ۶۰ پرونده تخلف بخش حمل و نقل جاده‌های البرز

رئیس اداره حقوقی اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌های البرز از رسیدگی به ۶۰ پرونده تخلف شرکت‌ها و رانندگان بخش حمل و نقل جاده‌ای، در پنج ماه گذشته خبر داد. «علی سازگارزاده» با اشاره به اینکه در پنج ماهه نخست امسال ۳۸ پرونده تخلفاتی مربوط به رانندگان حمل و نقل بخش‌های کالا و مسافر در کمیسیون ماده ۱۱ بررسی شد، اظهار کرد: پس از بررسی پرونده‌های تخلف، ۳۳ مورد تذکر و پنج مورد محرومیت از رانندگی دریافت کردند که از این تعداد ۲۱ راننده مربوط به بخش مسافر و مابقی راننده بخش حمل و نقل کالا بودند.

«حسین فاضلی هریکندی» رئیس کل دادگستری استان البرز در خصوص مسائل و چالش‌های بین حوزه‌ای با «وجیهه محمدی فلاح» مدیرکل بهزیستی استان البرز و معاونین وی دیدار و گفت‌وگو کرد.

به گزارش دنیای هوادار، رییس کل دادگستری استان البرز با اشاره به اینکه بخش قابل‌توجهی از سرفتهای خرد این استان از سوی معاندان متجاهر بوده، گفت: جمع‌آوری این معاندان با همراهی و کمک بهزیستی و سایر دستگاه‌های نقش موثری در کاهش این نوع سرفته‌ها داشته است. همچنین نبود اردوگاه ماده ۱۶ در استان البرز مشکلاتی را در بحث معاندان متجاهر بوجود آورده بود که با ایجاد آن یک همت جمعی در این استان رخ داد و شاهد کاهش‌های چشمگیری در پرونده‌های سرفتی بودیم. بیشترین پرونده‌ها در البرز مربوط در بخش جرایم مربوط به سرفت بود و امروز از جایگاه هشتم کشوری در سال ۹۸ به جایگاه ۲۳ در این زمینه رسیده‌ایم.

رییس کل دادگستری استان البرز بیان داشت: استان البرز با برخی از مشکلات اجتماعی خاص خود در کنار مشکلات عمومی در این زمینه مواجه است که از آن جمله می‌توان به بحث حاشیه‌نشینی و تغییر کاربری‌ها اشاره کرد. زیرساخت‌های استان البرز متناسب با جمعیت آن نیست، همجواری این استان با پایتخت نیز به مشکلات آن افزوده است.

رییس کل دادگستری استان البرز وجود زندان‌ها را از دیگر مشکلات حوزه اجتماعی استان البرز برشمرد و افزود: امروز به‌واسطه وجود این زندان‌ها در استان شاهد حضور برخی از خانواده‌های زندانیان دارای حبس‌های بلند مدت برای اقامت هستیم که پیامدهای اجتماعی خاص خود را به همراه داشته است. بنابراین بهزیستی استان البرز به‌واسطه این مشکلات خاصی که در استان شاهد هستیم با جامعه هدف بیشتری برای خدمات‌دهی مواجه خواهد شد. همچنین مدیرکل بهزیستی استان البرز ضمن ارائه گزارش میسوطی از خدمات و فعالیت‌های بهزیستی با اعلام اینکه اعتبارات مناسبی برای تامین مسکن مددجویان ارائه می‌شود، گفت: اعتبارات ملی خوبی از جمله ۲۰ میلیارد ریال در این زمینه جذب شده ولی مشکل اساسی آن است که مددجویان بهزیستی

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

در دیدار رئیس کل دادگستری البرز با مدیرکل بهزیستی استان چه گذشت؟



مؤسسات نیکوکاری و گروه‌های جهادی هرچه بیشتر بهره ببریم.

مدیرکل بهزیستی استان البرز اضافه کرد: در بهزیستی البرز ۵۲ هزار خانوار با تعداد بعد خانوار در واقع ۱۶۲ هزار نفر بصورت مستمر و غیرمستمر از خدمات بهزیستی بهره‌مند گردیده‌اند بطوریکه ۶۰۰ مرکز غیردولتی و مردمی دارای مجوز از بهزیستی هستند که برای خدمات‌دهی به جامعه هدف بهزیستی همراه شده‌اند. اقدامات موثری با همراهی دستگاه‌های اجرایی برای جمع‌آوری معاندان متجاهر صورت گرفته و امروز برخی از احکامی که از دستگاه قضا برای نگهداری بیماران به صورت رایگان صادر می‌شود و با توجه به تکمیل بودن ظرفیت مراکز مشکلاتی را برای ما بوجود آورده است که امیدوارم با دستور ریاست محترم دادگستری استان این مسئله نیز برطرف گردد تا ارائه خدمات مطلوب‌تری از نهاد حمایتی بهزیستی را شاهد باشیم.

توان خرید ندارند و باید اقدامات موثری برای تامین ودیعه مسکن آنان داشت. چرا که ودیعه‌های مسکن نسبت به سه‌سال پیش افزایش یافته و جامعه هدف بهزیستی توان تامین آن را ندارند و با مشکلات عدیده‌ای دست و پنجه نرم می‌کنند. ۵۴ وظیفه قانونی برای بهزیستی تعریف شده ذیل این ۵۴ وظیفه ۱۷۰ ریز فعالیت تعریف شده و امروز یکی از مولفه‌های امنیت سرمایه اجتماعی است که در آن محورهای اعتماد، مشارکت و امید آفرینی مورد توجه قرار می‌گیرد.

وی با تأکید بر فرمایشات رهبر معظم انقلاب (مدضله العالی) مبنی بر امید آفرینی گفت: این مهم شعار دولت محترم سیزدهم هم بوده و امروز تمام توان خود را با همراهی سایر دستگاه‌های اجرایی برای تحقق آن بکار بسته‌ایم. یکی از مسائل در استان البرز نبود زیرساخت‌های لازم است و در خدمات‌دهی به جامعه هدف خود در تلاش هستیم از منابع خیرین و

استانداری



«استاندار» خبر داد؛

تعیین تکلیف متقاضیان یک ملک مسکونی پس از ۲۰ سال در کرج

«مجتبی عبداللهی» -استاندار البرز- اظهار داشت: ساخت و سازهای غیرمجاز در حریم و بستر رودخانه‌ها و یا نواحی کوهستانی، منجر به بروز حوادث جبران ناپذیری شده است. اراضی یک هکتاری کلاک بالا که سال ۸۱ بعنوان معوض به ساکنان خاک سفید تهران واگذار شده بود، در منطقه ای سنگلاخی و کوهستانی و خارج از حریم شهر قرار دارند بنابراین اجازه ساخت و ساز در این منطقه با خطرناک جدی مواجه خواهد بود. متولی اصلی این واگذاری، بنیاد مسکن استان البرز است که باید با همراهی و تعامل ادارات کل راه و شهرسازی و منابع طبیعی و آبخیزداری استان نسبت به حل موضوع اقدام کنند. دستگاه‌های مسؤول باید طرف مدت کوتاهی با احصا زمینی جدید و هم ارزش و همچنین نظر مساعد برای حل مشکل مردم، اقدام کنند، نباید حقی از مردم ضایع شود چراکه این مشکل باید سال‌ها پیش با اراده ای جدی و عزمی راسخ حل می‌شد.

پلیس



«رییس پلیس راه استان»؛

تردد وسایل نقلیه از آزادراه تهران-شمال به سمت مازندران ممنوع شد

روز شنبه ۱۹ شهریور ماه- سرهنگ «پیمان کرمی» -رییس پلیس راه البرز- در گفت و گو با «ایرنا» اعلام کرد: با توجه به بازگشت مسافران و افزایش بار ترافیکی، تردد وسایل نقلیه از آزاد راه تهران - شمال به سمت مازندران ممنوع شد. این ممنوعیت تردد از محدوده شهرستان کرج تا دهانه جنوبی کندوان اعمال شده است. اکنون تردد از میدان امیرکبیر تا شهرستان کرج فقط برای افراد بومی به صورت ۲ طرفه انجام می‌شود. اکنون ترافیک در خط شمالی جاده کرج - چالوس نیمه سنگین است. مأموران پلیس راه برای پیشگیری از حوادث احتمالی و روان سازی ترافیک در جاده های استان البرز مستقر شده اند. استان البرز دارای یک هزار و ۵۰۰ کیلومتر آزاد راه، بزرگراه، راه اصلی و فرعی است و ۱۸ درصد ترافیک جاده ای کشور مربوط به راه‌های این استان است.

بهداشت و سلامت



«رییس اداره دامپزشکی نظرآباد» خبر داد؛

معدوم سازی ۱۸ تن خوراک دام در نظرآباد

روز گذشته رییس اداره دامپزشکی نظرآباد از کشف و معدوم سازی ۱۸ تن انواع مکمل و خوراک و توکسین بایندر در شهرستان نظرآباد خبر داد. «عادل میرزاپور» در جمع خبرنگاران اظهار کرد: طی بازدیدهای دامپزشکی از کارخانه‌های تولید خوراک دام و طیور شهرستان نظرآباد مقدار ۱۸ تن انواع مکمل، خوراک و توکسین بایندر از چرخه مصرف خارج و با نظارت دامپزشکی ضمن رعایت کلیه ضوابط بهداشتی معدوم گردید. نظارت دامپزشکی بر تولید خوراک دام و طیور و آبزیان مصداق عملی نظارت دامپزشکی از مزعه تا سفره است و بر همین اساس تولید هر نوع خوراک و مکمل دام و طیور باید با نظارت دامپزشکی و در شرایط استاندارد صورت پذیرد. نظارت های این اداره با جدیت فراوان ادامه دارد و شهروندان می‌توانند در صورت مشاهده اینگونه تخلفات موضوع را به شماره تلفن ۰۲۶۴۵۴۰۳۸۴۲ اطلاع دهند.

انیمیشن «سپاش» به نویسندگی و کارگردانی فروش عابدی به هفدهمین جشنواره جهانی فیلم «شو می شورتز» نیوزلند راه یافت. جشنواره جهانی فیلم «شو می شورتز» اولین و بزرگترین جشنواره فیلم کوتاه در نیوزلند و مورد تأیید آکادمی اسکار است. در این جشنواره فیلم‌ها در بخش رسمی شامل دو بخش رقابتی ملی، بین‌المللی و دو بخش غیررقابتی و موزیک ویدیو از کشور نیوزلند با یکدیگر به رقابت می‌پردازند. در ادامه از هر یک از دو بخش رقابتی جشنواره جهانی فیلم «شو می شورتز» یک فیلم به آکادمی اسکار معرفی می‌شود.

سینمای تکه‌پاره ایران در چند سال اخیر پدیده‌های عجیب

فراز اسدی

و محیرالعقول بسیاری دیده، از فیلم‌های کم‌دلی که در بهترین حالت کپی دست چندی بودند از فیلم‌فارسی‌ها و برای فروش دست به دامان بازیگر، خواننده و الفاظ کوچه‌بازاری شدند تا عاشقانه‌هایی با عصاره سریال‌های ترکیه و آثاری که به نام فیلم اکشن حتی در همین جشنواره امسال شاهد فتح تپه‌های بزرگ هنر توسط آن‌ها بودیم.

اما با تمام این تفاسیر اکثر این فیلم‌ها ادعایی بابت خلق یک اثر جدی، فاخر یا هرچیز دیگری که نامش را بگذاریم نداشتند. انتظار بازخورد مثبت منتقدین و یا جوایز و افتخارات را هم ایضا و در بهترین حالت اگر فروش خوبی در سینما و شبکه‌های خانگی نصیب آن‌ها شود، برایشان کفایت می‌کند.

اما در این وانفسا گاهی چشممان به جمال پدیده‌هایی روشن می‌شود که فقط می‌توان انگشت حیرت بر دهان گرفته و افسوس خورد. فیلم‌هایی که تکلیفشان مشخص نیست. این گونه عجیب و غریب که هزارگانه با یک اثر دوباره خود را به منصفه ظهور می‌رساند ملغمه‌ای است از هر چیز که در بیاید و مخاطب بپسندد. «شادروان» جدیدترین اثر سینمایی حسین نمازی را می‌توان سردمدار چنین سینمایی دانست. سینمایی که حتی خود نمی‌داند در کجای این لیست بلند بالا قرار گرفته است. از داستانی بی‌سروته که حتی نمی‌تواند بر منطق روایی خودش استوار باشد، تا خرده‌شاخ‌وپرگ‌هایی که به داستان وصله شده تا بتواند زمان فیلم را بیشتر کند و هرچه جلوتر می‌رود، خسته‌کننده‌تر می‌شود. تا شوخی‌های بسیار لوس، موهن و بی‌ادبانه که بطور مکرر توی ذوق می‌زند.

داستان اصلی فیلم درباره خانواده‌ای است از طبقه محروم جنوب شهر که پدرشان بدلیل خوردن شیرینی خامه‌ای و بالا رفتن قند خون، جان به جان آفرین تسلیم می‌کند. حال فرزندان خانواده برای بیرون آوردن جنازه از بیمارستان نیاز به پول دارند ولی آهی در بساطشان نیست.

تا اینجا فیلم تقریباً با یک داستان در حد سریال‌های طنز تلویزیونی - آن هم نه آثار محبوب - طرف هستیم. از همین لحظه، رشته اتفاقات بسیار بی‌ربط و دم‌دستی فیلم شروع به نمایان شدن می‌کند. ابتدایی‌ترین‌شان که ایده بسیار احمقانه دزدیدن جنازه پدر از بیمارستان آن هم پشت یک وانت است به قدری بی‌اهمیت و بی‌دلیل است که گویی کارگردان خودش هم چرایی و یا دلیل جا دادن این سکانس در فیلم را نمی‌داند! بعد از این اتفاق تا حدود میانه فیلم آنقدر شاخ‌وپرگ‌های اضافی و داستان‌های بی‌سروته به آن اضافه می‌شود که بیننده عملاً پیرنگ اصلی و فوت پدر خانواده و ماندن جنازه او در بیمارستان را از یاد می‌برد. داستان پیدایی شناسنامه پدر متوفی و فرزندی که خانواده از وجودش بی‌خبرند، کشمکش‌ها بر سر ماندن و اقامت اقوامی که بخاطر فوت پدر از شهرستان آمده‌اند، وجود کاراکتر آهو و داستان عاشقانه او و نادر پسر بزرگ خانواده، که هیچکدام از این خرده‌پیرنگ‌ها، قابل تأمل و دارای پشتوانه نیستند.

بی‌ربطی تمام اتفاقات دراماتیک و روایی در فیلم از نقاط ضعف بی‌شمار آن است. تکاپوی خانواده متوفی در خانه برای ساماندهی مهمانانی که از شهرستان به خانه آن‌ها آمدند و شوخی‌های بسیار بی‌مزه شخصیت اصلی فیلم با فامیل و برادر و خواهرش، به هیچ عنوان نه تداعی‌کننده خانواده ایرانی است و نه بیننده را دچار همدات‌پنداری می‌کند. متوقف تکراری و خسته‌کننده دنبال پیژامه و جای خواب گشتن فامیل شاید فقط در اولین صحنه بتواند جذاب باشد اما وقتی به تکرار چندین‌باره می‌رسد تنها عدم توانایی و قابلیت فیلم‌نامه برای پیشبرد داستان را به رخ می‌کشد.

تقریباً هیچکدام از کاراکترهای این فیلم بویی از ادب نبرده‌اند، کوچک و بزرگشان فقط توهین می‌کنند و با تهاجم کلامی با یکدیگر صحبت می‌کنند. در موقعیت‌های طنز و کمدی، فیلم‌نامه‌نویس باید آنقدر با ظرافت و زیرکی شوخی‌ها و نکات طنز را در فیلم

نگاهی به فیلم «شادروان» ساخته «حسین نمازی»؛

الکی شلوغ و موهن!



بگنجاند، که بیننده خنده حاصل از دیدن صحنه کمدیک را به دو علت کشف و شگفتی شوخی پیدا کند. در فیلم نمازی نکته‌های طنز و شوخی‌های دم‌دستی بقدری تکرار شده که به توهین تبدیل می‌شود و بیننده را خسته می‌کند. بطوری که بشخصه درحین تماشای فیلم بعد از چندین بار استفاده از یک شوخی جنسی بسیار بی‌مزه و موهن کاراکتر فیلم با برادرش دچار شرم نیابتی شده بودم!

مشکلی که در چند سال اخیر بشدت در سینمای ایران دیده می‌شود، نگاه توهین‌آمیز نسبت به محلات پایین‌شهر و طبقات محروم‌تر است. از کارناوال‌های عربده و دعوا و شلوغی در درام‌های اجتماعی پرفروش این سال‌ها تا کمدی‌هایی که به نمایش درمی‌آیند، همه و همه تنها در جهت تخریب و اغراق گام برداشته‌اند. تا جایی که تمام مشکلات اجتماعی و سیاسی و اقتصادی و فرهنگی کشور را به این طبقه نسبت می‌دهند. اما آیا حقیقتاً در طبقات پایین یک جامعه، زندگی سالم بدور از معضلات وحشتناک خانوادگی وجود ندارد؟ آیا تمام افراد این طبقه در کشور از اعتیاد، بی‌ادبی، بی‌فرهنگی و مشکلاتی از این قبیل دست‌وپنجه نرم می‌کنند؟ آیا فشار اقتصادی دلیلی است که بتوان تمام ناهنجاری‌هایی که در ذهن‌مان می‌گنجد را به آن‌ها نسبت دهیم؟ یا شاید این اتفاق‌ها بدلیل دور بودن جهان‌بینی کارگردان و فیلم‌نامه‌نویس نسبت به این دسته از افراد است.

پرسشی که در اینجا پیش می‌آید این است که آیا کارگردان کوچکترین آشنایی‌ای با طبقه محروم جامعه دارد؟ آیا با دغدغه‌ها و احساسات فی‌مابین اعضای خانواده در چنین طبقه‌ای در اجتماع آشناس؟ اینطور که به نظر می‌رسد حسین نمازی یا آنقدر از جهان و دنیای این مردم دور است که به هیچ‌چنان نتوانسته وجهه درستی از آن‌ها نمایش دهد و یا اینکه تعمداً جهت هم آوردن سروته فیلم این همه اتفاقات بی‌ربط و درهم و برهم را در فیلم گنجانده است.

با توجه به جوانب و اتفاقات، گزینه اول محتمل‌تر است؛ بخصوص که کارگردان فیلم اصرار بسیاری بر «کمدی‌نبودن» فیلمش دارد و تأکید بسیاری می‌ورزد بر اینکه فیلم من یک درام اجتماعی است با موقعیت‌های کمدی! حال آنکه کمدی‌بودن یک کار، اتفاق بدی نیست و اساساً اگر بخواهیم «شادروان» را در دسته فیلم‌های کمدی قرار دهیم، شاید ایرادات بیشتری بتوان بر آن وارد نمود.

شادروان هم در گفتن قصه اصلی‌اش بشدت الکن و دست‌وپا بسته است و هم در پرداختن به خرده‌پیرنگ‌ها. داستان عاشقانه نادر و آهو ابتدا قابل باور نیست و دقیقاً بمانند شاخ‌وپرگی اضافی فقط توی ذوق می‌زند؛ زنی افغان که از همسر خود جدا شده و

بگنجاند، که بیننده خنده حاصل از دیدن صحنه کمدیک را به دو علت کشف و شگفتی شوخی پیدا کند. در فیلم نمازی نکته‌های طنز و شوخی‌های دم‌دستی بقدری تکرار شده که به توهین تبدیل می‌شود و بیننده را خسته می‌کند. بطوری که بشخصه درحین تماشای فیلم بعد از چندین بار استفاده از یک شوخی جنسی بسیار بی‌مزه و موهن کاراکتر فیلم با برادرش دچار شرم نیابتی شده بودم!

به همراه دختر کوچکش در خانه این خانواده زندگی می‌کند و قرار است بزودی با نادر ازدواج کند، اما در یک چرخش ناگهانی بخاطر فرزندش دوباره به زندگی با همسر سابقش بازمی‌گردد!

شاید یکی از بزرگترین مشکلات فیلم دستکاری و بازی کردن بیش از حد کارگردان با خرده‌پیرنگ‌هاست که نه تنها به پیشبرد داستان اصلی کمک نمی‌کند، بلکه بعضاً با بزرگنمایی بی‌هوده خط روایی، فیلم را دچار اختلال می‌کند.

متاسفانه فیلم از نظر شخصیت‌پردازی هم دچار مشکل است، به‌سختی بتوان مؤلفه و یا نشانه‌ای را به شخصیتی نسبت داد. حتی دیالوگ‌ها از عمق و سطح قابل قبولی برخوردار نیستند تا با وام گرفتن از آن‌ها بتوان به شخصیت افراد فیلم رسید. تقریباً تمام شخصیت‌های اصلی و فرعی فیلم در حد تیپ باقی می‌مانند.

از همه این‌ها گذشته، فیلم ترکیبی از بازی‌های بد است. بازی افتضاح و بشدت مصنوعی «سینا مهرداد» در نقش نادر ابتدا نمی‌تواند شمایل درستی از یک پسر شر و همه‌فن‌حریف جنوب شهری به ما نشان دهد. او نه می‌تواند دیالوگ‌ها را بدون تأکید و آکسان اضافه بیان کند و نه در بازی بدنش از پس چموشی و شر و شیطانی نقش برآمده است. سکانس انتهایی گفت‌وگوی احساسی او و آهو نقطه اوج فضاحت بازی اوست. گلاره عباسی در نقش دختر افغان هم چندان اوضاع بهتری ندارد. او هم نه در اجرای بیان و لهجه و نه بازی نتوانسته مخاطب را راضی کند که او را در این نقش بپذیرد. بازی نازنین بیاتی و رؤیا تیموریان عملاً خنثی است و با توجه به فیلم اصلاً جایی برای نشان‌دادن توانایی‌های خود ندارند. شاید تنها شخصیتی از فیلم که به یاد بیننده می‌ماند شخصیت دایی با بازی بهرنگ علوی است که بیشتر توجهش را مدیون گریم متفاوت است و متاسفانه شخصیت او هم بدلیل عدم پردازش درست در حد تیپ باقی می‌ماند.

اتفاق بزرگی که بعد از دیدن فیلم رخ می‌دهد این است که نمی‌فهمیم فیلم‌ساز بدنبال چه بوده؛ تحول شخصیت؛ پیوند خانواده در زمان مشکلات؛ یا چگونگی بیرون آوردن یک جنازه از بیمارستان؟

بطور کلی فیلم شادروان از همان دسته از فیلم‌هایی است که تا آخر تکلیفشان مشخص نیست. آیا باید این فیلم را در شاخه کمدی قرار داد؟ آیا یک درام اجتماعی است یا هیچکدام؟

فیلم کوتاه

فیلم کوتاه «کادو» در پاتوق یکشنبه‌های کوتاه

فیلم کوتاه «کادو» به کارگردانی جعفر تات روز یکشنبه ۲۰ شهریورماه در قالب نشست تخصصی یکشنبه‌های کوتاه به همت انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس بنیاد فرهنگی روایت فتح در مجتمع فرهنگی و هنری اسوه نقد و اکران می‌شود.

به گزارش «دنیای سوادار» به نقل از روابط عمومی بنیاد فرهنگی روایت فتح، فیلم کوتاه کادو روز یکشنبه ۲۰ شهریورماه در قالب نشست تخصصی یکشنبه‌های کوتاه به همت انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس بنیاد فرهنگی روایت فتح در مجتمع فرهنگی و هنری اسوه با حضور جعفر تات کارگردان فیلم، حسن وارسته منتقد و حسین محروقی کارشناس سینما نقد و اکران می‌شود.

فیلم کوتاه کادو روایتی از پسری است که در برقراری ارتباط مناسب با دوستان و خانواده دچار مشکل است. جعفر تات کارگردان این فیلم دانش‌آموخته کارشناسی ارشد سینما از دانشگاه سوره است ازجمله سوابق وی می‌توان به چاپ مقاله در مجله علمی رهپویه هنر با موضوع مطالعات فیلم اشاره کرد. تات هم‌اکنون در حال نگارش و پژوهش دو فیلم‌نامه کوتاه و مستند است.

سایر عوامل فیلم عبارت‌اند از تهیه‌کننده، نویسنده و کارگردان: جعفر تات، بازیگران: مانی حق‌گو، مریم شیرکوند، مجید سلیمانی، دستیار و برنامه‌ریز: علیرضا اسکندر، دستیار کارگردان و مشاور پروژه: محسن محمدی، مدیر فیلم‌برداری: ثنا شریعتی، دستیار یک فیلم‌بردار: جمیل نصیری، دستیار دو فیلم‌بردار: آران گرجی، مدیر تولید: اسماعیل بوربور، تدوین: عارف احمدی، صدابردار: پوریا افرا، صداگذاری: سعید مصطفوی، منشی صحنه: سمیه قبادی، طراح صحنه و لباس: سپیده زارع دوست، عکاس: مریم کاوسی، مسئول هنروار: محسن زارع یزدی، مسئول تدارکات: علی عرفانی‌فر و هنروار: اشکان جوادی، علیرضا طزری، عرفان طزری، علی فلاح، علیرضا ناظری، فرهان جباری، متین اونچی، متین مهرزاد، محمدحسین بیات، امیرحسین نادری

موسیقی

برای اجرای کنسرت افتتاحیه فصل هنری؛ علی رهبری ارکستر سمفونیک استانبول را هدایت می‌کند

ارکستر سمفونیک دولتی شهر استانبول بار دیگر علی رهبری - آهنگساز و رهبر بین‌المللی ایرانی- را برای اجرای کنسرت افتتاحیه فصل هنری این شهر دعوت کرده است. این کنسرت از مهمترین کنسرت‌های فصل هنری به شمار می‌آید. علی رهبری بیش از ۲۵ سال به صورت مداوم با این ارکستر همکاری داشته است. این کنسرت در روز جمعه، ۱۵ مهرماه در مرکز فرهنگی آتاتورک و در سالن اپرای استانبول برگزار خواهد شد. در این کنسرت آثاری از جمال رشید ری، چایکوفسکی و دوژاک اجرا خواهد شد. سولیست این کنسرت، کریل تروسو، سولیست نامدار ویولون اهل روسیه است. تروسو برنده چندین مسابقه بین‌المللی ویولون بوده و با اکثر رهبران و ارکسترهای جهان کنسرت داشته است. قبل از این کنسرت نیز علی رهبری در روزهای اول و هفتم ماه مهر در دو کنسرت مختلف به عنوان رهبر دائم مهمان اپرای مارینسکی سنت پترزبورگ با آثاری از جمال ارکین، ریشارد اشتراوس، کلود دبوسی و «چنین گفت زرتشت» اثر خودش به روی صحنه خواهد رفت.



نمایش ضعیف شاگردان بنا در روز نخست
قهرمانی جهان؛

هر ۴ نماینده ایران شکست خوردند!

در پایان رقابتهای نوبت صبح روز نخست کشتی فرنگی قهرمانی جهان ۲۰۲۲ در بلگراد صربستان، پویا دادمز در وزن ۵۵ کیلوگرم، محمدرضا مختاری در ۷۲، محمدعلی گرابی در ۷۷ و ناصر علیزاده در وزن ۸۷ کیلوگرم با نمایشی ضعیف و دور از انتظار برابر رقبای خود تن به شکست دادند.

پویا دادمز در وزن ۵۵ کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست، مقابل اکرم اوزترک دارنده مدال برنز ۲۰۱۸ جهان از ترکیه، در یک کشتی نزدیک در حالی که ۵ بر صفر عقب بود، به برتری ۶ بر ۵ رسید. دادمز در سومین مبارزه و در مرحله یک چهارم نهایی مقابل آمانکالی بکبولاتوف دارنده مدال نقره آسیا از قزاقستان با نتیجه ۳ بر یک شکست خورد و از رسیدن به نیمه نهایی بازماند. دادمز برای اینکه بتواند در گروه بازنده ها برای رسیدن به مدال برنز تلاش کند باید منتظر صعود رقیبش به دیدار نهایی باشد، در غیر اینصورت از دور مسابقات کنار خواهد رفت.

در وزن ۷۲ کیلوگرم، محمدرضا مختاری پس از استراحت در دور نخست، مقابل ابراهیم قائم کشتی گیر بدون عنوان مصری الاصل از فرانسه با نمایشی ضعیف ۷ بر ۳ شکست خورد. اگر این کشتی گیر فرانسوی فینالیست شود، مختاری در شانس مجدد برای مدال برنز پیکار می کند.

همچنین در وزن ۷۷ کیلوگرم، محمد علی گرابی دارنده سه مدال برنز جهان در دور نخست مقابل آنتونیو کامنیاسویچ از کرواسی که بهترین عنوانش برنز ۲۰۲۱ اروپا بوده، در نمایشی نه چندان خوب به سختی ۵ بر ۴ پیروز شده بود. گرابی در دومین مبارزه خود با ارائه نمایشی ضعیف مقابل کیم هیون وو کشتی گیر کهنه کار و ۳۴ ساله کره جنوبی ۶ بر یک شکست خورد. هیون وو طلای المپیک ۲۰۱۲ لندن و برنز ۲۰۱۶ المپیک ریو را در کارنامه دارد. اگر این کشتی گیر کره ای فینالیست شود، گرابی در شانس مجدد برای مدال برنز پیکار می کند.

اما در وزن ۸۷ کیلوگرم، ناصر علیزاده در دور نخست به مصاف میکرو مینگوزی از ایتالیا رفت و در یک کشتی نزدیک ۶ بر ۵ پیروز شد. علیزاده در یک هشتم نهایی نیز برابر آنایک عزیزبکوف دارنده ۳ مدال نقره آسیا از قرقیزستان در حالی که ۳ بر یک عقب بود، با یک اخطار و دو بارانداز به برتری ۵ بر ۳ رسید و به یک چهارم نهایی رسید اما وی نیز در این مرحله برابر علی بیسلطانوف قهرمان ۲۰۲۲ اروپا از دانمارک ۲ بر یک شکست خورد. در صورت راه یابی کشتی دانمارکی به فینال، علیزاده شانس مدال برنز خواهد داشت.

علی ارسلان فرنگی کار سابق ایران که در اعتراض به بی عدالتی در کشتی فرنگی به تابعیت صربستان درآمده است، در این رقابت ها در وزن ۷۲ کیلوگرم به میدان رفت و با ۳ برد قاطع راهی نیمه نهایی شد. وی ابتدا ۱۱ بر ۲ کولیک از اوکراین را برد و سپس با نتیجه ۷ بر ۳ مقتیل فریج از مجارستان پیروز شد. ارسلان در یک چهارم نهایی نیز ۹ بر صفر از سد اسلویا از لیتوانی گذشت و راهی نیمه نهایی شد.



تعطیلی موقت لیگ برتر فوتبال!

سازمان لیگ فوتبال ایران اعلام کرد که به دلیل آغاز اردوی تیم ملی فوتبال در هفته جاری، مسابقات لیگ برتر تا بعد از پایان روزهای فیفا برگزار نمی شود و هفته هفتم لیگ برتر بیست و دوم، از تاریخ ۸ مهر ۱۴۰۱ از سر گرفته خواهد شد. تیم ملی فوتبال ایران در تاریخ های اول و پنجم مهر در دو دیدار دوستانه در اتریش، به ترتیب با اروگوئه و سنگال روبرو می شود.



تیم ملی والیبال ایران در رقابت های قهرمانی جهان عملکرد چندان خوبی نداشت و به نتایجی که شایسته آن بود دست پیدا نکرد، ظاهراً چنین به نظر می رسد که در این مسابقات سرپرست، کمک مربیان، آنالیزور و دیگر عواملی که در کنار تیم قرار گرفته بودند و مسئولیتی برعهده داشتند، در اصل هیچ کاره بودند و حرف اول و آخر را سرمربی می زد که متأسفانه در اکثر اوقات تعادل فکری لازم را از دست می داد و بیشتر خود نیاز به کمک فکری و روحی روانی داشت.

پیش از اعزام تیم ملی به مسابقات قهرمانی جهان مسائل درون تیمی فکر بهروز عطایی سرمربی تیم را تا حد زیادی به خود مشغول کرده بود و درگیر پاره های مسائل حاشیه ای شده بود، به واقع همین مسائل منجر گردیده بود تا سرمربی تمرکز خود را از دست بدهد. قصد فراقنی و روانشناسی نداریم چرا که در تخصص ما نیست، اما بر حسب وظیفه و رسالتی که برعهده داریم، معتقدیم برای حضور در مسابقات جهانی با این سطح، تیم ملی کشورمان نیاز به وجود بازیکنان خلاق، حرفه ای و تاکتیک پذیری داشت که بتوانند با استراتژی و هماهنگی تیمی و استفاده از آنالیز تیم های همگروه خود، تصمیم گیری های مناسبی را در شرایط سخت داشته باشند و با توجه به نقاط ضعف و قوت حریفان با ارنج سیستم های متنوعی با حریفان به مقابله می پرداختند، مربیان نیز بر اساس آنالیزی که آنالیزور تیم به عمل می آورد، در چنین اصلی تیم با عطایی همفکری می کردند، نه اینکه با یک سیستم یکنواخت که برای حریفی مانند هلند که کاملاً شناخت از تیم ما داشت روبرو می شدیم که به راحتی با از کار انداختن پشت خطزن و سوپر استار تیم، ما را با شکست مواجه کرد.

حال پرسش اصلی ما و اغلب کارشناسان بیشتر به ست چهارم ارتباط پیدا می کند که در واقع بازیکنان جوان ما علی رغم برتری هفت امتیازی اعتماد به نفسشان را به یکباره از دست دادند و انگار تحت تأثیر سحر و جادو قرار گرفته باشند از حرکت



ورزشی

توپ و تور

از همین حالا به فکر بازی های المپیک باشیم!

نعمت عیب یابی

داد در کمتر جای دنیا دیده شده است. اما این گونه به نظر می رسد بازیکنی که بتواند گره گشا باشد در اختیار سرمربی نبود، چرا که تعویض هایی که انجام می شد نتیجه نمی داد و بازیکنی که در ترکیب جای می گرفت، شرایط لازم را نداشت و تحت تأثیر جو حاکم در بازی قرار می گرفت و بی روحیه بودن و نداشتن شادابی و طراوت روی آن بازیکن نیز تأثیر گذار می شد.

انتظار و توقع از بازیکنان تعویضی، برای باز کردن گره کور بازی بود که عملاً مثمر ثمر واقع نمی شدند و ناکارآمد نشان می دادند البته همانطور که در گزارش های قبلی نیز اشاره شد، شرایط روحی و روانی نقش مهم و اساسی در روند بازی ها داشت که نهنتهای بازیکنان که سرمربی، کمک مربیان هم فاقد آن بودند، که تماماً باز می گردد به عملکرد سرپرست و سرمربی که مجهول باقی مانده، علل اصلی چه بوده است! حال سؤال دیگری که مطرح است مدیریت قائم به فرد بهروز عطایی است که آیا از همکاران در کادر فنی نظر خواهی می کرد یا اینکه تمام بار مسئولیت تیم را یک نفره به دوش می کشید؟! که در این صورت فشار زیادی را متحمل می شد و در نهایت مواقعی که تیم ما نیاز به انگیزه و تمرکز واز همه مهم تر آرامش و نظم و هماهنگی تیمی داشت، متأسفانه سرمربی تیم که خود آشفته و عصبی می نمود، توانایی تزریق آرامش و رهائی تیم از استرس را نداشت.

به هر تقدیر فدراسیون والیبال ایران باید از اساتید بزرگ و پیشکسوتان و کارشناسان والیبال دعوت به عمل آورد و از آنها نظرخواهی کند و به نظرات و پیشنهادات آنان که هر یک کوله باری از تجربه های ارزشمند با خود دارند احترام بگذارد تا در بازی های جهانی و المپیک به نتایج بهتری دست پیدا کنیم. البته باز هم دیر نیست و برای حضور در بازی های المپیک از هم اکنون باید با تشکیل اتاق فکر با حضور بزرگان و نخبگان والیبال و کارشناسان حقیقی نه کسانی که با بله قربان گفتن، نان به نرخ روز می خورند، با برنامه ریزی های مدون و سیاست گذاری های اصولی، با انتخاب سرپرست، سرمربی و کادر فنی و سایر عوامل اجرایی کاربلد، تشکیل اردوهای آمادگی و بازی های تدارکاتی (نه با تیم های ضعیف که با تیم های صاحب نام اروپایی) ملی پوشان جوان را در کنار بازیکنان باتجربه آماده حضور در بازی های المپیک کنیم.

ملی پوشان کشورمان در دوره قبل این مسابقات با ارائه بازی های قابل قبول در رنکینگ جهانی به عنوان هشتمی دست پیدا کرده بودند، در حالی که در این رقابت ها بار دیگر دو رقمی شد و طبق آخرین آمار FIVB در رده سیزدهم قرار گرفتند که باید کارشناسانه علل باخت به تیم های کانادا و هلند توسط کارشناسان و متخصصان والیبال مشخص شود. اینکه تیم ملی پوست اندازی کرده و از جوانان مستعد با معدل قدی بالا در بازی های المپیک استفاده کند کاری است ضروری، ولی برای آمادگی و پیشرفت تدریجی آنان و برای ارتقاء سطح کیفی والیبال از وجود دو بازیکن همتراز با بازیکنان اروپایی را در دستور کار قرار دهند که به نظر الزامی است تا در کنار جوانان قرار بگیرند و اندوخته های تجربی خود را به جوانان منتقل نمایند. البته معیارهای مدیریت و مربیگری مربیان خوب بین المللی قطعاً نیاز مبرم تیم ملی والیبال کشورمان است که باید در بازی های تدارکاتی به محک زده شوند.

بازماندند و تسلیم محض شدند که بنده و دوستانی که از طریق گیرنده های تلویزیونی بیننده این بازی بودیم مات و متحیر مانیم که چه اتفاقی رخ داد که باعث گردید، تا تیم ما نهنتهای هفت امتیازی را که جلو بود را از دست بدهد و به راحتی با هفت امتیاز اختلاف ست چهارم را هم واگذار کند و شکست ۳ بر ۱ را پذیرا شود؟! ضمن اینکه اغلب کارشناسان بر این عقیده اتفاق نظر دارند در چنین شرایطی کوچ تیم با درایت و استادی می تواند بازیکنان نا امید و مایوس را به بازی برگرداند، مضاف بر اینکه تیمی موفق و پیروز خواهد بود که بتواند در سیستم و چینش نفرات شروع کننده و تعویضی تنوع ایجاد کند تا با ابتکار بازیکنان خلاق به نتیجه مطلوب برسد، البته وظیفه مجربان و گزارشگران رسانه ملی پرداختن به همین نکات است و عملکرد سرمربی و تک تک بازیکنان منصفانه با قضاوت منطقی و عادلانه باید بیان شود نه با شعارهای غیر منصفانه و بزرگمنانی که جنبه تبلیغ از دوستان دارد.

مسلماً سرمربی که برای تیم ملی انتخاب می شود، حق دارد در انتخاب و گزینش بازیکنان در ترکیب اصلی و تغییر در تاکتیک بازیکنان حرف اول را بزند که در تیم های بزرگ دنیا هم شاهد آن هستیم، اما مربیانی موفق لقب می گیرند که از نظرات دستیاران خود نیز بهره مند شوند تا در زمانی که تیم دستخوش بحران می شود با نظر خواهی از دستیاران خود نتیجه را تغییر دهند و به نتایج مطلوب تری دست پیدا کنند، مضاف بر اینکه، بازیکنانی که به نظر سرمربی در ترکیب قرار می گیرند باید قابلیت های لازم را دارا باشند و اثر گذار در روند بازی برای کسب نتیجه، که در غیر این صورت مشکل از انتخاب نفرات ذخیره و نیمکت نشین توسط سرمربی است که در لیست تیم اعزامی گنجانده شده اند که دلیلی است بر ناتوانی و نا آگاهی سرمربی از قابلیت بازیکنان، که نگارنده تصور نمی کند، بهروز عطایی شناخت کافی از بازیکنان جوانی که در لیست تیم ملی قرار گرفته بودند نداشته باشد، منتها شائبه ای هم به وجود آمده که سرمربی تیم بیشتر تمایل به استفاده و حمایت از بازیکنان تیم لیگ برتری هراز آمل و مازندرانی داشت که در انتخاب اولیه و عودت چهار نفر از آنها به ایران را مؤید آن می دانند که باید از طریق مسئولان ورزش کشور و فدراسیون این موارد مورد بررسی قرار گیرد که مربی تیم ملی نباید مربی باشگاهی باشد که باعث وابستگی و ایجاد شائبه کند.

اما در رابطه با بازی های تیم ملی باید خاطر نشان کنیم، کلاً تیم ملی والیبال کشورمان فاقد هماهنگی و انسجام تیمی بود، ضعف جوانان ما بجای بازی منطقی اغلب احساسی می نمود که ست چهارم دیدار با تیم ملی هلند نمونه بارز آن بود، اتفاقی که همه را متعجب کرد و به عبارتی همه بازیکنان حتی کاپیتان با تجربه تیم به یکباره متحیر شدند و بسیار بد به بازی ادامه دادند و کادر مربیگری ما هم تسلیم محض شد و نتوانست برای تغییر در روند بازی انرژی مثبتی را به تیم تزریق کند که نشان از آن داشت که هنوز ما با والیبال پیشرفته جهان فاصله زیادی داریم و در شرایط بحرانی مربیان ما توانایی استفاده از فرصت ها برای کنترل بازی و روحیه بخشیدن به بازیکنانی که اعتماد به نفسشان را از دست داده بودند را ندارند و در تغییر شرایط پیش آمده کاری از آنها ساخته نیست، اتفاقی که در آن بازی رخ

امیرحسین حسین زاده هافبک سابق استقلال گفت: واقعیت دوست داشتم همچنان در یکی از بهترین تیم‌های ایران بازی کنم ولی باتوجه به شرایط و هدف‌هایی که داشتم تصمیم گرفتم لژیونر شوم. با قهرمانی دینم را به استقلال ادا کردم و هواداران من را درک کنند. من بارها از آقافرهاد بابت زحمات سال گذشته تشکر کردم و امیدوارم موفق باشند. ایشان چیزی به من نگفت ولی خودم خیلی دوست داشتم دوباره شاگردشان شوم. در یک مقطع ایشان به من گفتند اگر به بلژیک بروی بهتر است ولی اگر یک درصد جور نشد می‌توانی اینجا پیش من بیایی.

محمدرضا کاظمی



شاید نقد آن‌هم در خلال رقابت‌های جهانی گزینه مطلوب نگارنده نباشد اما نوشتن برخی واقعیت‌ها گزیده‌تر از نوشتن آن است خصوصا اینکه از قدیم گفته‌اند: «هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد.» بر سبیل مقدمه کلام، عده‌ای با نگاه بدبینانه معتقدند «علیرضا دبیر» از بدو ورود به فدراسیون کشتی هر کاری کرده بر علیه ورزش اول بوده، گروهی نیز بر این عقیده‌اند که اقدامات رییس فدراسیون کشتی اگر علیه کشتی نبوده باشد به نفع این ورزش نیز نبوده است.

نگارنده ضمن پرهیز از رد یا تایید دو نظریه فوق‌الاشاره حتی‌الامکان بر این عقیده استوارم که نمره دبیر در عرصه دیپلماسی معادل «صفر» بوده. برای درک این حقیقت ضروری نیست تا پرونده سه‌سال فعالیت وی زیر ذره‌بین قرار گیرد بلکه کفایت تنها سرفصل‌های حرکات و سکنات وی طی این مدت مرور شود. در تایید این نظر باید اذعان کرد سیاست‌ها و دیپلماسی که توسط رییس فدراسیون کشتی در دستور کار قرار گرفته نافی منافع این ورزش نبوده است. به خاطر داشته باشیم رییس فدراسیون کشتی حضور خود در فدراسیون را با حمله به دست‌اندرکاران گذشته این مجموعه داد و نهایتا آن را در گستره‌ای وسیع‌تر به روبرویی با مسئولین وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک ختم کرد. اقداماتی که دامنه آن تا همین چند روز پیش و روز انتخابات اخیر کمیته ملی المپیک تداوم یافت و قطعا در آینده نیز شاهد این شیوه سیاست‌گذاری خواهیم بود.

دشوار است در میان اقدامات پرهیاهو و حاشیه‌ساز دبیر، نمونه‌های معدودی پیدا کرد که بتوان آن را در راستای دیپلماسی مرسوم و متداول ارزیابی کرد. بی‌رو به بایستی باید تصریح کرد تقریبا هیچ‌کدام از تصمیم‌گیری‌های رییس فدراسیون کشتی منطبق با معیارهای دیپلماسی نبوده است. بدیهی است پیامد اقداماتی از این دست نه تنها محبوبیتی برای دبیر به همراه نداشته بلکه در عین حال کیان کشتی را هم درگیر حواشی آن کرده است. در همین راستا می‌توان از کشمکش با بانک پارسیان گرفته تا کنار گذاشتن مکرر منصوبین خود در بخش‌های مختلف فدراسیون، گماردن رییس یک فدراسیون دیگر در جمع هیات رییس کشتی و اهدای نمایندگی ورزش اول به همین فرد در انتخابات کمیته ملی المپیک تا دمیدن بر آتش اختلاف با عوامل فدراسیون گذشته و برخی هیات‌های استانی مواردی است که البته دود چنین پیامدهای مثنی است نمونه

وقتی فقدان دیپلماسی در فدراسیون «دبیر» ثابت شد؛

قهرمان روی دور باخت!



اینکه رییس فدراسیون کشتی کشورمان با کدام استدلال و برنامه‌ریزی در انتخابات اتحادیه جهانی شرکت کرد بر ما روشن نیست اما یقینا وی برای این منظور تلاش‌هایی را در دستور کار قرار داده و اقداماتی معمول داشته است با این وصف در برابر نمایندگان کشورهایی که برخی از آنها اصلا جایگاهی در کشتی دنیا ندارند شکست خورد تا متوجه شده باشد که عرصه دیپلماسی بین‌المللی با ملاک و معادلات مورد تصور وی تفاوت دارد.

طبیعی است فردی که از بدو ورود به فدراسیون با ریز و درشت سرشاخ و از سیاست تعامل با مسئولین را برخوردار نبوده چگونه می‌توانست در عرصه بین‌المللی دیپلماسی پویا، برنامه‌ریزی درست و هدفگذاری مناسب داشته باشد؟ اینکه رسول خادم با کدام حربه و ترفند موفق به کسب کرسی هیات رییس شد مهم نیست بلکه مهم آن جایگاه رفیع بود که به دست آمد و مهم‌تر از آن رها کردن چنین جایگاهی به کمترین بها بود. امروز در حالیکه کشتی ایران در هر دو بخش آزاد و فرنگی و در غیاب روس‌ها داعیه قهرمانی دنیا را دارد اما در عرصه دیپلماسی تقریبا هیچ جایگاهی در قاره آسیا و جهان نداریم. این نقیصه اگر چه کم و بیش همواره گریبانگیر ما بوده اما کشتی ما هیچگاه چون امروز دستش از مناصب بین‌المللی خالی نبوده، امری که انتظار می‌رفت با وجود حضور دو قهرمان جهان و المپیک در راس فدراسیون به سهولت محقق شود اما تا به اینجا هر چه بوده و هر اقدامی صورت گرفته ضد دیپلماسی و ارتباطات متعارف بوده است.

خروار ضعف دیپلماسی. برآستی کدامیک از موارد یاد شده را می‌توان در راستای منافع کشتی و به نفع این ورزش ارزیابی کرد؟ این همه، در کنار نگاه منفی دبیر به هر کس و هر چیز باعث شده تا علی‌رغم جایگاه و موقعیت رفیع کشتی ایران، ورزش اول ما در عرصه دیپلماسی بین‌المللی نیز کمترین توفیقی نداشته باشد. سیاست‌های یک بام و دو هوای فدراسیون باعث شد تا ما حتی نتوانیم در جمع کنفدراسیون کشتی آسیا جایگاهی کسب کنیم چه برسد به اینکه یکی از کرسی‌های هیات رییس کشتی دنیا را به خود اختصاص دهیم. «حمید سوریان» در مقام پر افتخار ترین کشتی‌گیر کشورمان به درستی متوجه شده بود که شانسی برای حضور در جمع هیات رییس اتحادیه جهانی نخواهد داشت به همین دلیل خیلی زود کناره‌گیری کرد. کاری که ماه‌ها پیش «عباس جدیدی» انجام نداد و دست خالی وارد میدانی شد که حاصلی جز حرمان و ناامیدی برای این قهرمان به همراه نداشت. «علیرضا دبیر» نیز از همان سوراخی گزیده شد که پیشاپیش جدیدی گزیده شده بود. به عبارت دیگر اتفاقی که ماه‌ها پیش برای جدیدی رخ داد در آستانه جهانی ۲۰۲۲ صربستان در حق دبیر تکرار شد. قابل درک نیست فردی که پیشاپیش می‌دانست در انتخابات هیات رییس جهانی کشتی رای نخواهد آورد چرا وارد میدان شد؟ طرفه اینکه تریبون فدراسیون همین ضعف دیپلماسی را نقطه قوت اعلام و پیش‌بینی ناکامی را حسن تعلیل قلمداد می‌کند!

فوتبال اروپا

نشریه «سان» انگلیس خبر داد؛

رقیب جدید مهدی طارمی برای انتقال رویایی



استفاده کرده و می‌خواهد تابستان آینده به صورت رایگان ستاره شیاطین سرخ را شکار کند. چلسی در تابستان گذشته به دنبال جذب مهدی طارمی ستاره ایرانی پورتو بود ولی در ساعات پایانی نقل و انتقالات بعد از ناکامی از جذب طارمی، اوبامیانگ مهاجم بارسا را جذب کرد. طبق گزارش رسانه‌های انگلیس طارمی می‌تواند گزینه‌ای برای چلسی در تابستان آینده باشد اما این باشگاه لندن به نظر می‌رسد برای جذب مجانی رشفور در تابستان آینده برنامه ریزی کرده است.

باشگاه چلسی به دنبال جذب مارکوس رشفور مهاجم منچستر یونایتد است. نشریه «سان» انگلیس خبر داد باشگاه چلسی آماده امضای قرارداد با مارکوس رشفور مهاجم منچستر یونایتد است. رشفور به دلیل عملکرد نه چندان خوبش در فصل گذشته از سوی هواداران منچستر مورد انتقاد قرار گرفت اما این بازیکن انگلیسی زیر نظر اریک تن هاگ به مهره ثابت تبدیل شد. قرارداد رشفور با منچستر تمدید نشده به همین خاطر چلسی از این فرصت به سود خود

درحاشیه

هشدار رسانه انگلیسی به شاگردان ساوت گیت؛

۵ بازیکن زهردار ایرانی را بشناس!

سایت انگلیسی HITC در گزارشی به بررسی حریف نخست انگلیس به سرمربیگری «گرت ساوت» گیت برابر ایران پرداخته و عنوان کرده که نباید این تیم را در جام جهانی قطر دست کم گرفت به همین دلیل در گزارشی به بررسی ۵ بازیکن خطرناک تیم ملی پرداخته است.

علیرضا جهانبخش - فاینورد هلند

جهانبخش یکی از بازیکنان ایران است که تجربه لیگ برتر را در رزومه خود دارد. هر چند ۱۷ میلیون پوند برای او از سوی برایتون پرداخت شد، اما نتوانست در دیدنی در تیم ملی را نباید دست کم گرفت. او توانست در لیگ برتر یک گل زیبا و برگردان را وارد دروازه چلسی کند. شاید بهترین توصیه برای بن چیلول، لوک شاو یا هر کسی که در دفاع چپ انگلیس مقابل ایران بازی می‌کند این باشد که با حضور علیرضا جهانبخش انتظار اتفاقات غیرمنتظره را داشته باشید. جهانبخش اکنون در فاینورد بازی می‌کند و به دنبال تکرار دوران درخشان خود در آکنهار است.

سردار آزمون - بایر لورکوزن آلمان

در طول تابستان ۲۰۲۰، آزمون پس از اینکه از زینت سن پترزبورگ جدا شد مورد توجه تاتنهام قرار داشت، ولی به بایر لورکوزن رفت. او با تایید این موضوع گفت: من از لیون، رم، بایر لورکوزن و تاتنهام پیشنهاد داشتم. اکنون آزمون که برای اولین بار در یک لیگ بزرگ اروپایی بازی می‌کند، به دنبال اثبات توانایی‌های خود است. او از ژانویه گذشته که به لورکوزن پیوسته، در ۱۸ بازی فقط یک گل زده است. با این حال، حرکات سریع و توانایی هوایی او همچنان می‌تواند مشکلات فراوانی را برای دفاع انگلیس در قطر ایجاد کند. به خصوص وقتی در نظر بگیریم که آزمون، لقب «مسی ایرانی» را به خود اختصاص داده و در ۶۳ بازی ملی، ۴۰ گل به ثمر رسانده است.

مهدی طارمی - اف سی پورتو پرتغال

شاید ترسناک‌ترین بازیکن فهرست ایران همین بازیکن باشد. فقط کافی است به گلی که طارمی به چلسی در لیگ قهرمانان اروپا زد نگاه کنید تا متوجه شوید که او چقدر می‌تواند خطرناک باشد. او ماشین گلزنی تیم پورتو است و گل‌های زیادی برای این تیم به ثمر رسانده است. در مجموع او از زمان پیوستن به پورتو، خط حمله این تیم را مدیریت کرده است و در هر فصل حداقل ۲۰ گل به ثمر رسانده است.

الله یار صیادمنش - هال سیتی انگلیس

آکون ایلیکالی مالک جدید هال سیتی ترسی از اظهار نظرهای بزرگ درباره بازیکنان خود ندارد. او به وینگر جدید خود یعنی صیادمنش لقب محمد صلاح جدید داد. او در این زمینه گفت: اللهیار مثل تکه‌ای از جواهرات من است. او بسیار با استعداد است و در حال پیشرفت است. فکر می‌کنم او می‌تواند محمد صلاح جدید باشد. من نمی‌گویم او اکنون چنین است، اما می‌تواند در آینده باشد. وقتی به زمین بازی نگاه می‌کنید، مردی را می‌بینید که سریع‌تر از بقیه حرکت می‌کند. مثل این است که در پلی استیشن، بازیکنی وجود دارد که سریع‌تر حرکت می‌کند و شما او را در بهترین موقعیت‌ها قرار می‌دهید. برای من، اللهیار آن بازیکن است.

کریم انصاری فرد - اومونیا نیکوزیا قبرس

این مهاجم خوش سفر نزدیک به ۱۰۰ بازی ملی برای تیم ملی ایران انجام داده است. انصاری فرد حتی در ۳۲ سالگی هنوز چیزهای زیادی برای ارائه دارد. او پس از یک دوره سخت در ناتینگهام فارست می‌تواند بار دیگر برابر انگلیسی‌ها خودش را نشان دهد. این انصاری فرد بود که در جام جهانی ۲۰۱۸ توانست تنها گل ایران را به پرتغال زد. واضح است که در لحظات پر فشار می‌توان به او اعتماد کرد.

یادداشت

نعمتِ هویت‌مندی؛

**استقلال با «سایپنتو»
اعتبارش را پس گرفت**



دبیر تحریریه

حداصل ۱۴ آبان ۱۳۹۸ که تیم شایسته‌ی «آندرا استراماچونی» در آزادی صنعت‌نفت «دراگان اسکوپچیچ» را با ۵ گل در هم کوبید تا شب‌گذشته که شاگردان «ریکارو سایپنتو» با عملکردی درخشان و امیدوارکننده نساجی را ۳ تایی کردند را می‌توان مرز زنده‌شدن هویت تاکتیکی استقلال نامید؛ تیمی که پس از مدت‌ها با نمایشی غالب و تهاجمی، ۹۰ دقیقه چشم‌نواز فوتبال بازی کرد، با بازگشت اعتماد به نفس به ساق‌های بازیکنان و التیام شرایط بدنی‌شان، بهبود سرعت در شروع حمله و خط بالای دفاعی برای پرس موثر دفاع حریف، در قامت یک مدعی نشان داد و اعتبارش را پس گرفت.

تیم سایپنتو با پرس و دوندگی بالا و افزایش توانایی تیم در توسعه بازی و خلق موقعیت، فوتبالی کم‌اشتباه و با برنامه را به هواداران هدیه کرد، گویا ترکیب ثابت استقلال تا حدودی شکل گرفته، با ایجاد یک هارمونی مناسب فاصله‌ی بین خطوط هم حفظ می‌شود و پس از گذشت ۶ هفته، سرانجام توانایی تحمیل بازی بر حریفان نیز در کالبد تاکتیکی تیم ایجاد شده است و مهم‌تر از همه، تفکر فوتبال مجیدی از سر سایپنتو و تیمش کاملاً افتاده است.

پیشرفت استقلال روزبه‌روز محسوس‌تر است و بازیکنان هر هفته به «تیم» شدن بیشتر نزدیک می‌شوند، اما همچنان تداوم موفقیت‌های امروز تنها از مسیر اصلاح ضعف‌ها و تقویت نقاط قوت می‌گذرد، شاگردان سایپنتو باید مسئولیت‌پذیرانه، فرصت‌طلب عمل کنند، هر چند امید گل ۴.۵۸ در یک بازی (طبق اعلام «متریکا»)، آمار خارق‌العاده‌ای است که با بررسی توان دوندگی تیم در طول نود دقیقه استقلال پرتغالی را بیشتر شایسته‌ی تحسین می‌کند، به هر جهت، در تقابل با تیم «حمید مطهری»، استقلال برنامه‌محوری را دیدیم که می‌تواند در تعطیلات فیفادی کیفیت بهتری پیدا کند.

لیگ برتر

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

**نتایج هفته ششم رقابت‌های
لیگ برتر فوتبال ایران**

هفته ششم لیگ برتر فوتبال ایران با برگزاری ۷ دیدار پیگیری شد.
تراکتور یک - صنعت نفت آبادان صفر
سپاهان صفر - آومینیوم صفر
استقلال ۳ - نساجی یک
پیکان صفر - گل گهر یک
مس کرمان صفر - ذوب‌آهن صفر
نفت مسجدسلیمان یک - پرسپولیس ۲
مس رفسنجان ۲ - هوادار یک

آبی‌ها

شکست نساجی با ۳ گل در روز کفران نعمت «استقلال»؛

آقای سایپنتو! حتما گوش کاپیتان و گل‌زن‌ها را بیچان!

دقیقه ۸۰ اشتباه سیدحسین حسینی و پاس او به یار حریف باعث خطای پنالتی عارف غلامی شد تا کلاتری تک گل میهمان را به ثمر رساند. سرانجام در روزی که استقلال سایپنتو خالق فرصت‌های متعدد گلزنی برابر قهرمان فصل گذشته جام حذفی ایران بود و می‌توانست با نتیجه‌ای نادر و دور از ذهن این بازی را به پایان ببرد؛ با کفران نعمت بازیکنانش به ویژه شهباززاده و یامگا بیش از سه گل عایدش نشد و اشتباه کاپیتانش هم یک گل به نساجی ۱۰ نفره که زیر آتش حملات پی در پی استقلال بود، هدیه داد. سایپنتو باید به خاطر این کفران نعمت در ۱۸ قدم نساجی و آن اشتباه مبتدیانه سیدحسین حسینی، گوش آن‌ها را به سختی بیچاند تا معضل روزهای سخت استقلال نگرند!

در باب داوری هم باید به اشتباهات محرز یاسر هم‌رنگ اشاره نمود: ۲ پنالتی سوخته استقلال در دقیقه ۴ و ۵۳ روی بابایی و محبی، اعلام خطای اشتباه در دقیقه ۳۵ به سود نساجی - در حالی که دو بازیکن نساجی باهم برخورد کردند - و متعاقب آن در محوطه جریمه استقلال صاحب فرصت شدند، اعلام خطای اشتباه باز بسود نساجی در پنجمین دقیقه وقت تلف شده نیمه اول که یک حمله جدی را از استقلال گرفت و عدم اعلام خطای آشکار در دقیقه ۹۰ و ۹۳ پشت ۱۸ قدم نساجی روی بازیکنان استقلال، شش مورد از اشتباهات فاحش و اثرگذار یاسر هم‌رنگ بود!

دومین دقیقه وقت‌های تلف شده نیمه اول از روی نقطه پنالتی و به وسیله یامگا به دومین گل دست یافت؛ هرچند دقت و تمرکز آبی‌ها در همین نیمه می‌توانست بازهم برای شان گل به ارمغان آورد. ناگفته نماند که در این نیمه نساجی نیز دو بار دروازه میزبان را بطور جدی تهدید کرد. در دومین دقیقه نیمه دوم جانملکی با خطا روی محبی مانع از تک به تک شدن او با حقیقی شد و داور وی را اخراج کرد تا روز سخت مطهری و یارانش سخت‌تر شود. دقیقه ۵۱ پاس بلند از خط دفاع برای قایدی و پاس تک ضرب عرضی او با بغل پای دقیق محبی توأم شد تا سومین گل استقلال روی یک حرکت تیمی زیبا به دست آید. دقیقه ۵۷ سایپنتو قایدی و محبی را بیرون کشید اما با خروج آنها نه تنها استقلال قصد اداره بازی را نداشت، بلکه فرصت‌های گلزنی متعدد و متنوعی ایجاد کرد که عدم دقت و گذشت بازیکنان این تیم به ویژه شهباززاده، تیر دروازه و چند واکنش به موقع حقیقی و بازیکنان نساجی مانع از گل‌های بیشتر استقلال شد.



استقلال که در فصل گذشته با هدایت مجیدی در دو بازی

لیگ برتر و یک بازی جام حذفی - به مدت ۳۰۰ دقیقه نتوانسته بود دروازه نساجی ساکت الهامی را باز کند در بازی رفت اسمازل و به رهبری سایپنتو، سه گل در کیسه نساجی حمید مطهری جای داد و حداقل دو برابر آن هم موقعیت‌ها داد!

هرچند دقیقه ۴ یاسر هم‌رنگ اعتقادی به پنالتی روی پیمان بابایی نداشت و سایپنتو را به خاطر اعتراض با اخطار جریمه کرد؛ اما بلافاصله همین بازیکن با تیزهوشی و سرعت بالا، دروازه نساجی را پس از ۳۰۵ دقیقه باز کرد. پرس شدید دفاع نساجی توسط محبی، قایدی و بابایی هم استقلال را به کرات در پشت ۱۸ قدم حریف صاحب توپ کرد و هم تمرکز مدافعین نساجی را برهم زده بود. استقلال که در این دیدار تمرکزش را روی کناره‌ها و استفاده از سرعت و تکنیک قایدی و محبی گذاشته بود در دقیقه ۱۰ و ۲۲ نیز با نفوذهای قایدی و یامگا می‌توانست به گل برسد اما پاس قایدی را دفاع نساجی دفع کرد و ضربات بازیکنان استقلال روی پاس یامگا به بدن مدافعین حریف برخورد نمود. لازم به ذکر است که در این نوع حرکات استقلالی‌ها، چه در این بازی و چه بازی‌های قبلی، هماهنگی و تمرکز لازم بین بازیکن پاس‌دهنده و بازیکن هدف وجود ندارد و همین مانع از ثمردهی این تاکتیک در استقلال شده است. استقلال در

سرخ‌ها

کامبک «پرسپولیس» در شبی که نفت سزاوار شکست نبود؛

لوکادیا ناجی یحیی!



۹- پرسپولیس این‌بار در جریان بازی گل خورد، حالا با احتساب بازی قبل دو بازی دو گل خورده. پرسپولیس نباید آن هیمنه گل نخوردن خود را از دست بدهد. تیمی که زیاد گل بخورد، کم کم عزت نفس خود را از دست می‌دهد.
۱۰- از مهدی ترابی در این بازی چیزی دیده نشد. ظاهراً فراموش کرده انتظارات از او چیست. بسنده کردن به سعید صادقی و بازی مستقیم و صاحب توپ کردن او در کناره‌های راست زمین بزرگترین خطی است که می‌توانست از پرسپولیس سر بزند، که زد. سعید صادقی برای بزرگی کردن باید گذشت بیشتری در جریان بازی خرج کند.
۱۱- دانیال اسماعیلی‌فر ۵ بازی و ۳ پاس گل. هرچند هنوز برای یک مدافع راست شدن تمام‌عیار کار دارد اما آمار او کم‌ظنیر است.
۱۲- حواشی داوری هر هفته بیشتر می‌شود، امیدواریم عالیجناب تاج و فدراسیونش زودتر فکری به حال این تیم کند.

تیم یحیی را ندیده‌ایم.
۵- به نظر می‌رسد همچنان پرسپولیس‌ها بدن‌های سنگینی دارند. هوای گرم جنوب یک طرف، اما کلافگی بازیکنان در هنگام استارت زدن‌ها و درگیری‌ها بیشتر ناشی از مشکلات بدنی آنهاست.
۶- لوکادیا الماس گمشده پرسپولیس است. فوتبال بلد و تکنیکی و باهوش. پازل تاکتیکی گل‌محمدی با او کامل شده. نقش طعمه را هم بازی می‌کند، هر چند همچنان روی پنجه نشان نمی‌دهد. سوال روز، دیاباته کجای این ارنج جا دارد؟
۷- قطعا نتیجه رقیب بر شرایط دیگری تاثیرگذار است. برد قاطعانه استقلال و هم‌امتیاز شدن با پرسپولیس تا قبل از این بازی می‌توانست ذهنیت پرسپولیس را درگیر کند اما نکته مثبت با تجربه بودن بازیکنان پرسپولیس در این شرایط است.
۸- قلب دفاع پرسپولیس هر چقدر روی توپ‌های هوایی مسلط است اما کند و سنگین نشان داده. هم پورعلی‌گنجی و هم گولیسایانی مقابل مهاجمین سرعتی مشکل دارند، گل‌محمدی باید فکری به حال این مشکل بکند.

امیر کریمی

تیم فوتبال پرسپولیس با برتری برابر نفت مسجدسلیمان جایگاه خود را در صدر جدول تثبیت کرد.

۱- نفت مسجد سلیمان شایسته احترام بیشتری است؛ با این کیفیت فوتبال و بضاعتی که دارد، رضا مهاجری خودش و هم تیم شهر اولین‌ها را احیا و معتبر کرده است.
۲- سبک بازی نفتی‌ها در بازی‌های قبل یحیی گل‌محمدی را مجاب کرد که با دو هافبک دفاعی بازی کند، اسدیگی یک نیمه سرگردان وسط زمین بود و پاشنه آشیل پرسپولیس.
۳- اگر از نفت مسجد سلیمان بیشتر نگوییم در حق آن جفا کرده‌ایم، تیمی با فلسفه و توانایی بازی روی زمین. مسجد سلیمان باتلاق تمام تیم‌های لیگ برتری خواهد شد، پرسپولیس خوب بازی‌ای را برد.
۴- بردهای خارج از خانه مخصوصا کامبک در مقابل تیمی دونده و سخت‌کوش شخصیت تیمی را نشان می‌دهد. پرسپولیس برگشت و بُرد اما باید قبول کنیم هنوز توانایی حداکثری ظرفیت