

ماجرای خاص
و تیم (های) خاص!

رود رویایی کرج؛
تشنه باز آفرینی

دنیای اقتصاد
روزنامه
شماره ۱۰۹۹
شنبه ۱۲ شهریور ۱۴۰۱
قیمت: ۳۰۰۰ تومان

آبرویمان بر سر «جام» رفت!

مهم‌ترین مسئولیت جامعه
رسانه‌ای دفاع از ورزش است

بازاری پرتلاطم با فعالیت سوداگران؛

چگونه «تولید مسکن»

معضل بزرگ کشور شد؟



«رئیس فدراسیون تکواندو»:

اگر حمایت سیاسی
داشتم، نتیجه انتخابات
کمیته ملی المپیک چیز
دیگری می شد!



در باب دو مقوله

«ذهنیت» و «شخصیت»؛
گل گهر قلعه نوعی
مدعی قهرمانی
است؟



«مدیرعامل تعاونی مطبوعات کشور»:

بازنشستگی ۲۰ ساله کمترین امتیازی است که می‌توان در قبال خدمات خبرنگاران ارائه کرد

«علی‌اکبر بهبهانی» مدیرعامل تعاونی مطبوعات کشور درباره موانع اجرایی شدن قانون بازنشستگی ۲۰ ساله خبرنگاران اظهار کرد: عدم هماهنگی میان سازمان‌های ذی‌ربط همیشه وجود داشته اما در کنار آن در سال‌های اخیر، افرادی در رأس مدیریت برخی رسانه‌ها و مطبوعات کشور قرار گرفته‌اند که علاقه‌ای به این حوزه ندارند و این افراد علاقه‌ای ندارند که امتیازات و منافعی که نصیب خودشان شده، به خبرنگاران نیز برسد. این امر باعث شده تا سازمان‌های ذی‌ربط نیز به طور جدی به موضوع بازنشستگی ۲۰ ساله خبرنگاران و روزنامه‌نگاران نگاه نکنند؛ شغل خبرنگاری، حرفه‌ای بسیار سخت است و در تمام دنیا این سختی کار از سال‌ها قبل ثابت شده و به همین دلیل در بسیاری از کشورها به خبرنگاران ۵ یا ۱۰ سال بازنشستگی پیش از موعد داده‌اند.

مدیرعامل تعاونی مطبوعات کشور تصریح کرد: از نظر من کسانی که ۲۰ سال در حرفه خبرنگاری مشغول بوده‌اند، دیگر توانی برای ادامه فعالیت ندارد و باید قانون بازنشستگی پیش از موعد برای آن‌ها اعمال شود؛ خبرنگاران همیشه در کشور ما پیش‌فراول در مسائل مختلف کشور هستند و حتی در جبهه‌های دفاع مقدس نیز خبرنگاران، جزئی از خط مقدم بودند؛ در مقایسه با سایر صنوف، تعداد زیادی از خبرنگاران در جنگ تحمیلی به شهادت رسیدند اما در عمل توجه به سایر صنوف بیشتر از خبرنگاران است.

بهبهانی با اشاره به اینکه از زمان روی کار آمدن دولت سیزدهم، جدیت بیشتری برای رسیدگی به امور خبرنگاران دیده می‌شود، گفت: از زمانی که آقای اسماعیلی به عنوان وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی انتخاب شد، او و تیم همراهش جدیت بیشتری برای رسیدگی به امور خبرنگاران نشان داده‌اند و به دنبال اجرایی کردن مصوبه بازنشستگی ۲۰ ساله خبرنگاران هستند.

وی تصریح کرد: در اقدامی شایسته، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همه مدیران نشریات را مجبور کردند تا نیروهای خود را بیمه کنند و اعلام کردند که اگر این کار را انجام ندهند، یارانه و سهمیه کاغذ به آن‌ها تعلق نمی‌گیرد؛ به خاطر همین سختگیری وزارت ارشاد، در حال حاضر کمتر روزنامه‌ای است که نیروی خود را بیمه نکرده باشد که این اقدام، شایسته تقدیر است. متأسفانه درصد زیادی از کارفرمایانی که به عنوان مدیرمسئول یا صاحب امتیاز در مطبوعات ما مشغول هستند، وظایف خود را به درستی انجام نمی‌دهند و به حقوق و مزایای خبرنگاران توجهی ندارند؛ خبرنگاران حقوق زیادی دریافت نمی‌کنند و در مقابل این حقوق کم، مداوم در حال فعالیت هستند لذا بازنشستگی ۲۰ ساله کمترین امتیازی است که می‌توان در قبال خدمات آن‌ها ارائه کرد که امیدوارم سازمان‌های مربوطه و کارفرمایان به این مهم اهتمام ورزند. بنا به گزارش «تسنیم»؛ بهبهانی خاطر نشان کرد: مسئولان باید با بیمه تأمین اجتماعی هماهنگی لازم را داشته باشند و مصوبه بازنشستگی ۲۰ ساله خبرنگاران که سال‌هاست تصویب شده اما اجرا نشده را اجرا کنند.



دنیای سوادار یاد و خاطره شهدا بویژه «علی دل هنر» از لشکر ۱۰ شهیدان سیدالشهداء علیه‌السلام که به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می‌دارد



بازاری پرتلاطم با فعالیت سوداگران؛

چگونه «تولید مسکن» معضل بزرگ کشور شد؟



سارا انصرتی

متخصصان حوزه اقتصاد، مسکن را پیشران اقتصاد عنوان می‌کنند. اساساً دولت باید حمایت‌های خود را بر بخش پیشران اقتصاد قرار دهد تا با حرکت آن‌ها، سایر بخش‌ها رونق گرفته و شاخص‌های رشد اقتصادی و اشتغال افزایش پیدا کند. وضعیت اقتصادی کشور در چند سال گذشته سبب شده که مسکن نیز همانند بسیاری از بخش‌های اقتصادی و تولیدی کشور دچار مشکل شود. تحریم‌ها، کاهش ارزش پول ملی و سایر مشکلات اقتصادی در این چند سال سبب تشدید مشکل تولید و عرضه مسکن در کشور شده است. با افزایش قیمت مسکن فاصله بیشتری بین استطاعت خانوار و قیمت مسکن ایجاد شده به نحوی که سهم وام‌های مسکن در توانمند سازی مالی خانواده به خصوص در کلانشهرها به شدت کاهش یافته است.

از طرفی فعالیت‌های بدون محدودیت سوداگران مسکن وضعیت پرتلاطم اقتصاد مسکن را وخیم‌تر کرده که این مسئله به دنبال نوسان‌های شدید ارز و سکه و ایجاد تناظر با این بازارهای موازی در یک سال گذشته شدت بیشتری پیدا کرده است. شورشخانه اتخاذ سیاست‌های نادرست برخی مسئولان در حوزه مسکن، امروز مردم را با مشکلاتی مواجه کرده که باید برای حل این مشکل هرچه زودتر تدبیر مناسبی اتخاذ شود. یقیناً با وعده و وعید و کم‌کاری نمی‌توان مسئله مسکن، خودرو و رونق اقتصادی و کیفیت زندگی مردم را سامان داد. بررسی آمار تعداد پروانه صادر شده برای واحدهای مسکونی نشان می‌دهد که در سال‌های اخیر، تولید مسکن کاهش یافته است. بازار مسکن به عنوان بخش پیش‌برنده اقتصاد نقش کلیدی در ایجاد رشد بلندمدت و پایدار در اقتصاد کشور دارد اما متأسفانه در سال‌های اخیر روند صعودی تعداد معاملات مسکن شکسته شده و نوعی رکود در بخش مسکن به وجود آمده است.

داشتن مسکن متناسب با نیاز، حق هر فرد و خانواده ایرانی است. دولت موظف است با رعایت اولویت برای آن‌ها که نیازمندترند زمینه اجرای این حق را فراهم کند. اما چه گروهی مسئول رسیدگی به مشکلات حوزه مسکن و ساماندهی عرضه مسکن در کشور است؟ مدیران و مسئولان با تفکر سرمایه‌داری ناعادلانه و دلالتی هرگز نمی‌توانند مردم را درک کنند که گرانی

ارزان قیمت به انبوه‌سازان برای افزایش تولید و ساخت مسکن استیجاری مساله مهمی است که می‌تواند تبدیل به عاملی برای برطرف کردن رکود اقتصادی در بسیاری از بخش‌های اقتصاد ایران شود. علاوه بر این موضوع نیاز مردم به برخورداری از مسکن نیز پاسخ داده می‌شود، بنابراین برنامه‌های مقطعی و کوتاه‌مدت به هیچ وجه نمی‌تواند مشکل سیاست‌گذاری‌های غلط چند سال گذشته را جبران کند. باید موضوع زمین در تولید مسکن حل شود برای همین دولت باید با استفاده طرح‌های مختلفی از جمله آمایش سرزمینی، عرضه زمین را افزایش دهد. تامین مالی مسکن نیز باید جدی گرفته شود و نرخ تسهیلات متناسب با توان مردم در نظر گرفته شود. همچنین تسهیلات نیز باید قابل‌انتقال بین خریدار و سازنده باشد و پس از ساخت تسهیلات به خریدار منتقل بشود. ساماندهی و اصلاح بافت فرسوده نیز یکی دیگر از راهکارهای رونق بازار مسکن است. امید می‌رود مسئولان با طرح‌های کارشناسی شده در راستای حمایت از تولید و ساخت مسکن کمک شایان توجهی به رونق تولید مسکن و خانه‌دار شدن اقشار متوسط و ضعیف جامعه کنند. چرا که بخش قابل توجهی از حقوق کارگران و کارمندان در کلان‌شهرها، صرف پرداخت اجاره بهای مسکن می‌شود. بی‌تردید اگر منع قانونی یا بروکراسی‌های اداری از مقابل ساخت‌وسازها برداشته شود و طرح‌هایی مثل طرح ملی مسکن و طرح‌های مشابه تدویم داشته باشد بازار مسکن به سامان رسیده و شاهد کاهش قیمت‌ها و از بین رفتن دلالتی و سوداگری در این‌بخش خواهیم بود.

و دلالتی مسکن با زندگی آنان چه کرده است! وزارت راه و شهرسازی باید کارشناسی خود را بر مبنای توجه به طبقات ضعیف جامعه و خانه دار کردن آنها انجام دهد. اقشار ضعیف و متوسط تا کی باید جوانی و عمر و زندگی خود را در رویای خانه‌دار شدن و زندگی قابل‌قبول سپری کنند؟ به راستی تا کی با وعده و وعید و با دروغ‌گویی و بدعهدی، اقشار متوسط و ضعیف جامعه باید در رقابت با سوداگران و دلان بازار مسکن استخوان خورد کنند و جوانی و عمر خود را در رویای خانه‌دار شدن سپری کنند؟ چرا دلان شرکت‌های مختلف صاحب زمین و ساخت خانه‌های مجلل با رانت خواری و احتکار زمین و املاک موجب برهم زدن اوضاع اقتصادی کشور می‌شوند و مالیات هم نمی‌دهند، اما حقوق بگیران و اقشار متوسط جامعه بیشترین مالیات‌ها را می‌دهند؟ آیا وضع «مالیات برای خانه‌های خالی» و «مالیات سالانه بر زمین و املاک احتکار شده» امکان‌پذیر نیست؟

بی‌تردید تا زمانی که مدیرانی دلسوز و با تفکر عدالت اجتماعی و اقتصادی و از جنس مردم و آشنا با مشکلات آنها نباشد، هیچ‌گاه مشکلات مردم نه در مسکن، خودرو، وسایل خانگی و هیچ بخش دیگر اقتصادی برطرف نخواهد شد. در حال حاضر مشکل اساسی در رابطه با بازار مسکن عدم انطباق تقاضا و قدرت خرید مردم است بطوریکه با وجود رغبت برای خرید خانه اما استطاعت کافی برای آن وجود ندارد که این امر رکود در بازار مسکن را مداوم کرده است. مشکل مسکن زمانی به پایان می‌رسد که دولت برای میان‌مدت و بلند مدت برنامه‌ریزی داشته باشد. اعطای زمین رایگان یا

خبر اول

مجموع جان باختگان کووید در ایران به ۱۴۳ هزار و ۹۱۷ نفر رسید؛

۶۴ شهرستان در وضعیت قرمز



در وضعیت قرمز، ۱۶۳ شهرستان در وضعیت نارنجی، ۲۰۷ شهرستان در وضعیت زرد و ۱۴ شهرستان در وضعیت آبی قرار دارند.

جان باختگان این بیماری، به ۱۴۳ هزار و ۹۱۷ نفر رسید. خوشبختانه تا کنون ۷ میلیون و ۳۰۲ هزار و ۷۸۲ نفر از بیماران، بهبود یافته و یا از بیمارستانها ترخیص شده‌اند. ۹۸۴ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در بخش‌های مراقبت‌های ویژه بیمارستانها تحت مراقبت قرار دارند. در حال حاضر ۶۴ شهرستان

در شبانه روز گذشته و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۱۰۶۷ بیمار جدید مبتلا به کووید ۱۹ در کشور شناسایی و ۲۶۱ نفر از آنها بستری شدند. مجموع بیماران کووید ۱۹ در کشور به ۷ میلیون و ۵۳۱ هزار و ۳۹۲ نفر رسید. همچنین ۲۳ بیمار مبتلا به کووید ۱۹ در کشور جان خود را از دست دادند و مجموع



کارگروه رتبه بندی معلمان با صدور اطلاعیه از تمدید پارگذاری مدارک در سامانه رتبه بندی معلمان تا پایان روز یکشنبه بیستم شهریور ۱۴۰۱ خبر داد. در متن این اطلاعیه آمده است: نظر به درخواست تعداد زیادی از همکاران که به دلیل مسافرت و یا مشکلاتی همچون عدم دسترسی به مدارک و مستندات، موفق به ثبت نام و پارگذاری کامل مدارک در سامانه رتبه بندی معلمان در مهلت مقرر نشده‌اند، مهلت ثبت نام (بدون تفکیک کد ملی) تا پایان روز یکشنبه بیستم شهریور تمدید می‌شود.

«رئیس انجمن ورزشی نویسان ایران»:

مهم‌ترین مسئولیت جامعه رسانه‌ای دفاع از ورزش است



اصغر قلندری

توزیع نابرابر ثروت در بین مردم، توزیع نابرابر امکانات در سطح مناطق کشور، خصوصی‌سازی بی‌برنامه و عدم رعایت قوانین در این زمینه، سوء استفاده از اموال عمومی و بیت‌المال، نظام غیرعادلانه حقوق، فاصله گرفتن مسئولین از مردم، فراموشی مرگ و قیامت، خودنمایی، تقلید کورکورانه و چشم و هم‌چشمی، بروز تشریفات و ترویج فرهنگ بیگانه را از مهم‌ترین عوامل بروز تفاوت طبقاتی می‌توان اشاره نمود.

اصغر قلندری

دکتر «عبدالحامید احمدی» رئیس انجمن نویسندگان، خبرنگاران و عکاسان ورزشی ایران- پیش از رای گیری برای اعضای هیئت رئیسه و بازرس انجمن خبرنگاران اصفهان در سخنانی ضمن ابراز خرسندی از حضور در این مراسم اظهار کرد: بسیار خوشحالم که به اتفاق همکاران گرانقدرمان آقایان منوچهر زندی، حج‌ت‌اله جبرودی و سرکار خانم فهیمه مشکئی باف در جمع شما همکاران عزیز و گرانقدر در اصفهان هستیم و با یک خدا قوت زحمات و خدمات ارزشمند تک‌تک شما را ارج می‌نهم.

دکتر احمدی افزود: شماها که در عرصه کار و مسئولیت بسیار سنگین روزنامه‌نگاری، خبرنگاری و عکاس ورزشی منشاء خدماتی هستید، باید توجه داشته باشید پیشرفت ورزش ایران و رسیدن به قله‌های رفیع ورزشی جهان یکی از مهم‌ترین ارکان کاری شما عزیزان در رسانه‌هاست و هر آنچه را که شما به عنوان اصحاب رسانه منعکس می‌کنید، می‌تواند انعکاس‌دهنده واقعیت‌های ورزش ایران باشد. شما برحسب رسالتی که بر دوش دارید هرآنچه را که در ورزش کشورمان وجود دارد را به جامعه و مردم منعکس می‌کنید، مردم علاقه‌مند و مخاطبان ورزش، رویدادهای ورزشی را از نگاه، قلم و دوربین شما و از گفته‌های شما می‌سنجند و این نقش بسیار مهم و اساسی است که قضاوت مردم در اتفاقات رایج در ورزش ایران را از نگاه و دید شما می‌بینند و این نقش منحصر به فرد، مسئولیت‌های ما را بسیار سنگین می‌کند. من مطمئنم که جامعه مردم به‌ویژه ورزشی‌ها ممنون‌دار زحمات شما هستند.

دکتر احمدی که محو زیبایی سرای عطار شده بودند خطاب به آقای صالحی مدیرعامل باشگاه ریف ومیزبان برگزاری این مجمع که در برگزاری مجمع انتخاباتی انجمن ورزشی‌نویسان استان اصفهان سنگ‌تمام گذاشته بودند گفت: مکان زیبا و فرهنگی سرای عطار که با نقوش بسیار قشنگ و کاشی‌کاری‌های اصیل معماران و هنرمندان اصفهانی بنا گردیده است، مدیون آقای توشایی یکی از خیرین ورزشکار و حامی ورزش

اصفهان است که امروز افتخار حضور در این سرای بسیار دیدنی عطار نصیبمان گردید تا در خدمت همکاران رسانه‌ای باشیم و از دیدن ذوق و هنر معماری سنتی اصفهانی هالذت ببریم. قریب به ۳۰ سال که در جایگاه رئیس انجمن نویسندگان و عکاسان ورزشی در خدمت شما عزیزان هستیم. از همه وجودم تمام سختی‌ها و مشکلات کاری که در این راستا و جایگاه وجود دارد را لمس و تجربه کرده‌ام و از این بابت لازم می‌دانم از همه همکارانی که در طول چهار دوره گذشته با ما همکاری داشتند، سپاس‌گذاری کنم.

دکتر احمدی خطاب به خبرنگاران و عکاسان ورزشی گفت: دوستان دقت کنید که فلسفه وجودی انجمن که خیلی هم مهم می‌باشد، این است که توقع و انتظارات‌مان را باید با این فلسفه تنظیم کنیم، بیش از ۹۸ سال پیش و در سال ۱۹۲۴ میلادی انجمن جهانی ورزشی ایپس تشکیل شد و جالب اینکه وقتی ما در روز جهانی ورزشی‌نویسان، این روز را جشن می‌گیریم یک عکس بیانگر همه‌ی آن چیزی است که مربوط به تشکیل این انجمن است که در واقع اولین هیئت مدیره این انجمن را تشکیل می‌دهند و آن ماندگارترین اثری است که مربوط می‌شود به تاریخچه این انجمن. زمانی که رئیس انجمن جهانی راجع به این انجمن صحبت می‌کند، می‌گوید همه حرف ما در این صد سال گذشته در یک قاب عکس خلاصه می‌شود، انجمنی که در رینگ بوکس تشکیل شده که از شرایط سخت کار در این حرفه حکایت دارد، حرفه‌ای با یک دنیا چالش، همراه با یک مبارزه دائمی و یک رقابت دائمی، این صحبت‌ها خیلی معنا دارند و حرف اساسی در رابطه با تشکیل این انجمن ورزشی در ایران است.

وی به چند نکته اشاره کرد که مهم‌ترین آن مسئولیت جامعه رسانه، دفاع از ورزش است که شاید در معرض آسیب و تهدید هم قرار داریم، مثل همه چیزهای دیگر، اما باید بتوانیم سلامت ورزش را تضمین کنیم، چرا که سلامت ورزش را رسانه‌ها تضمین می‌کنند، به‌عنوان

دیدهبان، به‌عنوان مراقب و به‌عنوان ناظر نباید اجازه دهیم ورزش ما دچار آلودگی شود و فساد در ورزش رخ کند، دوپینگ، تبانی و خشونت در رفتارهای غیر اخلاقی و مواردی از این قبیل، از مهم‌ترین وظایف ما در دفاع از ورزش است. و اینکه ما بتوانیم از حقوق حرفه‌ای اعضای انجمن دفاع کنیم، این جمع در همه جای دنیا مرسوم است و از حقوق حرفه‌ای برخوردار هستند، این انجمن هم باید از این حقوق صیانت و دفاع کند. دکتر احمدی در آخر به تشکیل این مجمع اشاره کرد و گفت: ما در این انجمن ورزشی نویسان، باید اطمینان داشته باشیم که همکاران از بهترین شرایط کاری در انجام وظایف‌شان برخوردارند، در اینجا نیاز به تعامل با دستگاه‌های اجرایی و سازمان‌های ورزشی داریم به ویژه با فدراسیون‌ها، باشگاه‌ها، کمیته ملی المپیک و پارالمپیک که مدیران آنها مسئولیت خود را در ایجاد شرایط دفاعی خوب برای همکاران‌مان باید بستر مناسبی را فراهم نمایند.

دکتر احمدی افزود: عین همه‌ی این کارها الگوئی است که انجمن جهانی به ما القا کرده و ما در ایران آنها را دنبال کرده و می‌کنیم، این الگو در استان‌ها نیز باید دنبال شود. انجمن‌های استانی در حال فعال شدن هستند و امسال انجمن استان فارس هم فعال شده، مضاف بر اینکه انتخابات انجمن ملی در ماه گذشته برگزار گردیده و درحال حاضر انجمن اصفهان درحال برگزاری است و استان مرکزی، کرمانشاه و خراسان رضوی فعال هستند و انشاءالله بتوانیم با مدیریت آقای زندی استان‌های دیگر را نیز فعال کنیم، درضمن خوشحالم که انجمن اصفهان مسیر خوبی را طی می‌کند و باید گام به گام پیش‌روی کند و با توجه به مقدرات و امکانات پیش برود و از اینکه. دکتر احمدی از نتیجه عملکرد اعضای هیئت رئیسه انجمن ورزشی‌نویسان و عکاسان ورزشی اصفهان که مورد تأیید حاضران در این مجمع واقع شد ابراز رضایت و خوشحالی کرد.

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

مالیات خودرو چه تغییری کرد؟

براساس گفته‌های تلویزیونی چند شب گذشته «داوود منظور» رئیس سازمان امور مالیاتی کشور- سازمان امور مالیاتی از این پس سراغ صاحبان خودروهایی خواهد رفت که ارزش روز آنها در بازار خودرو بالای یک میلیارد تومان باشد و از آنها مالیات خودرو دریافت خواهد کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، صحبت‌های جدید رئیس سازمان امور مالیاتی از تغییر رویکرد دولت نسبت به اخذ مالیات خودرو از صاحبان آنها حکایت دارد، این تغییر رویکرد می‌تواند برای علاقمندان به سرمایه‌گذاری در بازار خودرو جذاب باشد؟ براساس گفته‌های تلویزیونی چند شب گذشته داوود منظور، سازمان امور مالیاتی از این پس سراغ صاحبان خودروهایی خواهد رفت که ارزش روز آنها در بازار بالای یک میلیارد تومان باشد.

مطابق این صحبت‌ها از این پس مجموع ارزش خودروهای یک شخص مبنای اخذ مالیات نیست و به نظر می‌رسد که علاقمندان به سرمایه‌گذاری در بازار خودرو می‌توانند با خیال آسوده هر تعداد خودرو خریداری کنند به شرط آنکه قیمت هر دستگاه کمتر از یک میلیارد تومان باشد. از قرار معلوم در رویه سابق جمع ارزش خودروهایی که در مالکیت یک شخص معین بودند مبنای مالیات گیری بود و این یعنی برای مأموران مالیاتی مهم نبود که قیمت خودروی خریداری شده چقدر است، کافی بود مجموع ارزش خودروها از سقف یک میلیارد تومان عبور کند تا برای صاحب آن پرونده مالیاتی تشکیل شود. طبق صحبت‌های داوود منظور براساس رویه جدید تعداد پرونده‌های مالیاتی مربوط به صاحبان خودرو از ۱۷۰ هزار پرونده به ۷۷ هزار پرونده کاهش پیدا کرده‌است. وی همچنین در خصوص اخذ مالیات از خودروهای لوکس گفت: تا به این لحظه ۲۰۰ میلیارد تومان از مالیات مربوط به این خودروها پرداخت شده است و برنامه وصول مالیات از این گروه مودیان همچنان ادامه دارد.

انتظار می‌رود این رویه جدید بیش از هر چیزی بر سرمایه‌گذاری در بازار خودرو تأثیر گذار باشد و تقاضای برای خرید خودروهای کمتر از یک میلیارد تومان را به صورت محسوسی افزایش دهد. پیش از این نیز رویه مالیاتی جدید در بازار خودروهای صفر کیلومتر وضع شده بود که موجب آن خودروسازان ملزم شدند تا به تنهایی و بدون کمک گرفتن از خریدار مالیات خودروی فروخته شده را پرداخت کنند. براساس قانون بودجه سال ۱۴۰۱، مالکان خودروهایی که ارزش آنها بیش از یک میلیارد تومان است ملزم به پرداخت مالیات خودرو هستند، مطابق این قانون مبنای محاسبه این مالیات بسته به ارزش خودرو از یک درصد تا چهار درصد ارزش روز خودرو متغیر است.

صنعت

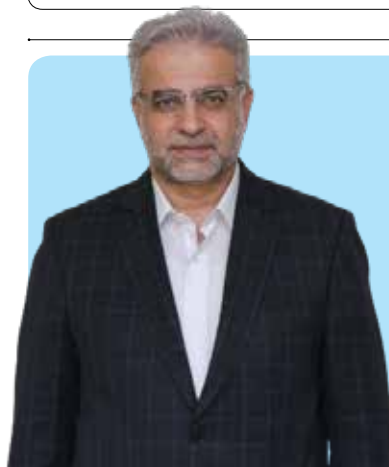
بنا به گزارش برخی از رسانه‌ها؛

«زاهدی وفا» گزینه نهایی دولت برای وزیر پیشنهادی کار است

و فناوری، شورای اقتصاد، شورای پول و اعتبار و شورای عالی انرژی، عضویت در کارگروه ویژه نفت، شورای عالی توسعه صادرات غیرنفتی و ستاد تنظیم بازار، عضویت در شورای عالی دفاع و تأمین اجتماعی، عضویت در هیات مدیره شرکت سرمایه‌گذاری تأمین اجتماعی (شستا)، ریاست هیات مدیره هلدینگ صنایع نوین و ریاست هیات مدیره رایتل از جمله سوابقی است که در کارنامه کاری وی به چشم می‌خورد.

اقتصادی و زیربنایی معاون اول رئیس جمهور بوده است. وی دارای مدرک کارشناسی ارشد و دکترای اقتصاد است. ریاست دانشکده اقتصاد و معارف اسلامی دانشگاه امام صادق (ع)، عضویت در شورای عالی و ریاست اندیشکده اقتصاد مرکز الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت، معاونت امور اقتصادی وزارت امور اقتصادی و دارایی در دولت نهم، نماینده وزارت اقتصاد در شوراها و کمیسیون‌های تخصصی شورای عالی تحقیقات

کسب اطلاع برخی از رسانه‌ها حاکی از آن است که «محمدزاهدی زاهدی وفا» به عنوان وزیر پیشنهادی کار توسط دولت انتخاب شده است. با این حال به دلیل تعطیل بودن جلسات علنی مجلس و سرکشی نمایندگان به حوزه انتخاباتی، اعلام وصول این معرفی پس از شروع به کار مجدد صحن علنی مجلس انجام خواهد شد. زاهدی وفا متولد ۱۳۴۲ در تهران و معاون هماهنگی و نظارت





تعیین تکلیف کالاهایی که ۲۰ سال در انبارهای گمرک البرز بلا تکلیف بود

«حسن مددی» دادستان عمومی و انقلاب کرج با تشریح اقدامات دادستانی مرکز استان البرز در خصوص رفع مشکل رسوب کالاهای اساسی در گمرکات استان گفت: عمده ۹۵۰ رديف کالاهای بلا تکلیف که از سال ۱۳۸۰ در انبارهای گمرکات استان بلا تکلیف مانده بود با اولویت قرار دادن ترخیص کالا توسط مالکین و متصرفین آن‌ها، تعیین تکلیف شدند.

البرز

ذره بین

سرنوشت رودخانه کرج چه می‌شود؟

رود رویایی کرج؛ تشنه باز آفرینی



و فضاهایی جذاب را برای نمایش تعاملات تاریخی، اجتماعی و فرهنگی، بازیابی کند.

چه این که، بی‌تردید، هنوز هم این رودخانه، علیرغم بی‌التفاتی‌ها، کماکان در فصول آیش و بارش، یکی از پر آب‌ترین رودخانه‌های دامنه جنوبی البرز با ۷۵ کیلومتر طول است که در صورت داشتن اراده و اهتمام مسئولان جهت تدوین طرح و برنامه‌های جامع و جذاب برای بازآفرینی حاشیه‌های آن و بویژه، به جریان انداختن دوباره قایق‌هایی تفریحی- توریستی آن، با پیش‌بینی نشیمنگاه‌های امن و سالم و احداث اماکنی با پیوست فرهنگی، گردشگری به آن، می‌تواند علاوه بر برند سازی نام شهر، افزایش سرنانه سیما و منظر شهری، ساماندهی مناظر معشوش و رخوتناک، برای همیشه، منبع درآمدی پایدار و پیوسته برای مدیریت شهری گردیده و با زدودن زنگار خدشه وارده بر هویت تاریخی کرج، شناسنامه جغرافیای جذابه دارش را احیا و بازسازی نماید.

کوتاه سخن این که، مدیران دلسوز و ریشه‌مند بدانند که رودخانه کرج در بر گیرنده چهارمین جاده زیبای جهان چالوس است که پلان به پلان، قاب مناظر پیوسته جذاب و چشم انداز زیبایی‌های خداداد طبیعت است، هر چند که در بسیاری از محدوده‌ها بعد از رسیدن رودخانه به مناطق شهری از زیبایی عناصر بصری و طبیعی آن کاسته شده و حتی در برخی از مناطق و حواشی به بلایایی از قبیل دپوی زباله و نخاله و مرکزیت تجمع معتادان متجاهر و ارادل و اوباش دچار شده است، اما باز آفرینی بالنده این رودخانه می‌تواند آن را به عنصر حیات بخشی و عرصه گردشگری، تفریحی، اقتصادی مهمی در کناره کلانشهر کرج تبدیل کند و از نو بدین شهر کهن، هویتی تازه و دیگر گونه ببخشد. چرا که طراحی حاشیه رود به فضاهای سبز تفریحی و تجهیز آن با امکانات به سزا، به سرعت موجب ارتقای کیفیت محیطی آن شده و می‌تواند با افراد بومی و گردشگرانش مشروط به ایجاد فضاهایی رؤیایی و رمانتیک؛ ارتباطی ویژه برقرار کند و آن فضای فرح بخش را برای بینندگان، بیاد ماندنی و خاطره انگیز نماید.

هوای حوالی دلنشینش در سایه ستم و سستی‌های گونه گونی چون افزایش افسار گسیخته مهاجرت‌ها، ساخت و سازهای بی‌قاعده، انباشت نخاله و زباله، بی‌توجهی و بی‌برنامگی مدیران و مسئولان یا اغلب غیر بومی بی‌ریشه، یا بومی بی‌غرض و سلیقه! که بیش از هر چیز دنبال سود و سودای ثروت و قدرت و سیاست‌زدگی صرف بوده‌اند، اینک، به شنزار و زباله‌زاری جانگزا و چشم‌گداز مبدل شده که گویی، از تشنگی و حسرت، محتضروار؛ دارد نفس‌های آخرش را می‌کشد.

حال، به استناد وعده‌هایی که مجتبی عبداللهی، نماینده عالی دولت سیزدهم در استان البرز و در جریان مراسم معارفه‌اش، جهت بازآفرینی این رودخانه تاریخی داد، انتظار می‌رود در روزگار حکمرانی دولت و مجلس و شورایی که مدعای مردمی و انقلابی و دغدغه مجاهده‌گری را دارند، در این راستا، دستی از غیب برون آید و کاری بکنند! چرا که این رودخانه رؤیایی؛ لب تشنه باز آفرینی دوباره‌ای است که بتواند با اندکی دغدغه‌مندی، دلسوزی، خوش‌ذوقی و اولویت‌دهی و تخصیص اعتبار، قابلیت خلق سیما و منظری فرح و مبارک

آن، بویژه در کناره‌های آغازین شهر بی‌قاعده رشد یافته کرج! هنوز هم این رودخانه تاریخی، از اوائل بیلقان، بویژه، بخاطر مجاورت تنگاتنگ آن با جاده تماشایی چالوس، یکی از چهار روخانه زیبا و گردشگر پسند و جذابه خیز کشورمان محسوب می‌شود.

رودخانه‌ای که در طول تاریخ، طول و عرض آن زیستگاه زیبایی بوده که هم درازنای زلال و همیشه جاری آن با تزریق روح رونق و رستن و حیات بخشی به جغرافیای گسترده‌ای مرگب از طبیعت و اشجار و انسان و حیوان، به رایگان به بشر برکت‌دهی و افاده فایده می‌کرده و هم حوالی فرح بخش و پر حال و هوای حاشیه‌هایش، با جذابیت‌ها و ظرفیت‌هایی بسیار بالا، مدام محل تفریح و تفرجگاه آرامش روح و روان ساکنان و مسافران و مجاورانش بوده که با تپش و تلاطم قلب آبی خویش، به بهبود بخشی کیفی بافتار زیبای شهر و هویت‌مندی و حیات‌بخشی چشم‌نوازش با توسعه طبیعی سیما و منظر منجذب شهری، شکوه شادی و شور حیات و نشاط شکفتن می‌بخشیده است.

اما افسوس که سال‌هاست این هدیه خدا دادی، دستخوش دست اندازی‌های فراوانی شده و آب و



در بستر تاریخ، همواره، زلالینه جاری نهرها و سیالی رودخانه‌ها، آیین تمام‌نمای انعکاس سر زندگی و حیات مردمان حاشیه‌نشین آن خطه بوده و به‌عنوان جذابیت‌های خداداده و طبیعی، نقش بی‌بدیل و بالنده‌ای در روند رونق جاذبه‌های گردشگری و طراوت و توسعه آن اقلیم ایفا می‌کردند.

در این میان، اما، رودخانه رؤیایی و همیشه جاری و خروشان کرج، که در روزگاری نه‌چندان دور، یکی از اولین سرشناسه‌های شناسنامه اصل‌تمندی این دیار دیرین و نخستین نشانه‌های هویت تاریخی، جغرافیایی زیست‌بوم این بلديه محسوب می‌شد، در گذر زمان و بی‌تفاوتی توأم با بی‌کفایتی نابخشودنی مدیران و مسئولان بی‌عرق و علقه؛ رفته رفته، در رویارویی با مجموعه‌ای از آسیب‌های شکننده محیطی و محاطی و بویژه، در سایه فقدان بدیهی‌ترین تدابیر حفاظتی و ابتدایی‌ترین تصمیمات زیست‌محیطی، از تکان و تکاپوی دیرینه‌ای که بدان مشهور بود، باز ایستاد و سرانجام، محتضروار، بدین حال و روز اسفناک در آمد.

این در حالی است که به باور برخی از بوم‌شناسان، نام کرج، علاوه بر وجه تسمیه کوه رج و بر گرفتگی از کوه‌های کناری آن، مأخوذه از اسامی کراج، کایاک؛ کلاک؛ یا همان کرجی است که نوعی از ابتدایی‌ترین و ساده‌ترین شکل قایق بوده است که در حقیقت، مرکبی چوبین و شناور برای رانش بر سطح رودخانه بوده و حاشیه‌نشینان دو سوی آن، به مدد آن، مانند سرخ پوستان قدیم، علاوه بر ماهیگیری، در حمل و نقل افراد و بار و اموال و مایحتاج زندگی روزمره، از آن بهره می‌بردند و ایستاده بر آن، به کمک پاروهای بلند، از طول و عرض رودخانه عبور کرده و به سکونتگاه‌های مجاور خویش بر می‌گشتند.

هر چند این وسائل، به مرور زمان به زورق و کرجی و بعدها به کایاک‌ها یا قایق‌های کامل‌تری تغییر نام و ظاهر دادند که به انگاره نگارنده، امروزه، مسابقات کایاک سواری نشان و نمادی پیوستاری از آن پیشینه دارد و بیانگر این نکته قابل تأمل است که شاید کرج امروز نیز، برگرفته از نام و نوع زندگی مردمان در همان رودخانه زیبا و خروشان بوده است که شاید، در قرون ماضی، بر روی آن زورق‌ها، کایاک‌ها و قایق‌های بسیاری، همواره در حال تردد بوده‌اند که به استناد جغرافیدانان، علیرغم کم‌آبی و نزول بلایا و آفات عارضی و ارضی اخیر و تغییرات بناگیز محسوس در

استانداری

امام جمعه

«استاندار» خبر داد؛

ایجاد ۲۸۰۰ شغل در البرز طی هفته دولت

جدی مورد توجه باشد. توجه به طرح‌های کلان در کشور و به تبع آن در استان موضوعاتی است که باید به آن بپردازیم. وی با اشاره به اینکه ما باید همه تأکیدات و توصیه‌های مقام معظم رهبری را به عنوان فرمان و تکلیف سرلوحه قرار بدهیم، گفت: در نشست‌ها و جلسات گذشته حدود ۲۰۰ مصوبه با ۱۱ هزار میلیارد تومان بار مالی انجام شد. این میزان به انضمام فعالیت‌های مدنظر اقتصادی در استان و پرداختی‌هایی که بانک‌ها باید داشته باشند، مجموعاً ۱۰۰ هزار میلیارد تومان در مصوبه سفر به انجام رسید.

«مجتبی عبداللهی» -استاندار البرز- با اشاره به اینکه در هفته دولت ۲۳۴ پروژه را در تمام شهرستان‌ها افتتاح کردیم، گفت: برای این پروژه‌ها ۶ هزار و سیصد میلیارد تومان اعتبار صرف و ۲ هزار و ۸۰۰ شغل ایجاد شد. پروژه‌های دیگری را نیز در دست داریم که در طول هفته افتتاح می‌کنیم. وی با تأکید بر اینکه مسائل باید با تلاش شبانه‌روزی دنبال شود و هر هفته باید هفته دولت باشد، اظهار کرد: در مورد اقتصاد، رشد اقتصادی، سرمایه‌گذاری، اشتغال، افزایش درآمد و کاهش اختلاف طبقاتی از مطالبات مقام معظم رهبری است که باید به صورت

«امام جمعه کرج» خبر داد؛

تشکیل قرارگاهی ذیل شورای فرهنگ عمومی برای اجرای برنامه‌های مربوط به کودکان

جامعه اسلامی یکی از موضوعات مهم است اما از اول انقلاب تاکنون برنامه مدونی برای تربیت کودکان نداشته‌ایم جز سند ملی کودک که به درستی به آن پرداخته نشده است. در استان البرز قرارگاهی ذیل شورای فرهنگ عمومی برای اجرای برنامه‌های مربوط به کودکان تشکیل می‌شود، مسائل مربوط به کودکان را در این قرارگاه دنبال خواهیم کرد چرا که تربیت کودکان در جامعه اسلامی از اهمیت برخوردار است. باید بیشتر بر روی کودکان سرمایه‌گذاری کرد و به این رده سنی پرداخته شود از اسباب بازی تا کتاب، قصه کودک و سایر موارد نیازمند برنامه ریزی اصولی است.

آیت الله سیدمحمد مهدی حسینی همدانی در خطبه‌های نماز جمعه ۱۱ شهریور کرج با اشاره به اهمیت پیاده‌روی اربعین، گفت: نباید از اجرای برنامه‌های معنوی و فرهنگی در این مراسم غفلت کرد. همچنین اینکه در آستانه ۱۷ شهریور قرار داریم، در این روز خون‌های پاک برای مبارزه با رژیم طاغوت بر زمین ریخته شد. شمار زیادی از جوانان در این روز به شهادت رسیدند. از ۱۷ شهریور ۱۳۵۷ تا کنون هیچ سستی در اراده ملت ایران ایجاد نشده و این ملت در رسیدن به اهداف خود مصمم تر شده است. امام جمعه کرج تصریح کرد: تربیت کودکان در



سینما و تئاتر

به کارگردانی سیدصائب میر؛

«چهلمین مرد یا بیست و هشتمین زن» به لهستان و آمریکا می رود

مونودرام «چهلمین مرد یا بیست و هشتمین زن» به کارگردانی «سیدصائب میر» که پیشتر جایزه بهترین اثر از نگاه تماشاگران و منتقدان در دهمین دوره جشنواره آرت اوکراینا (Artokraina) در سن پترزبورگ روسیه را از آن خود کرده، اکتبر امسال (مهر ۱۴۰۱) با بازی «سهیل بابایی» در لهستان و آمریکا به روی صحنه می رود.

«سهیل بابایی» در گفت و گو با «ایرنا» درباره این نمایش که در سال ۲۰۱۹ در فستیوال آرت اوکراینا روسیه برای نخستین بار اولین اجرای بین المللی خود را داشت اظهار داشت: اجراهای بین المللی این نمایش به دلیل کرونا متوقف شده بود که به تازگی برای اجرا در منهن نیویورک پذیرفته شده است. این نمایش سال گذشته برای اجرا در جشنواره یونایتد سولو در آف برادوی نیویورک پذیرفته شد.

چهلمین مرد یا بیست و هشتمین زن از ۱۸ اکتبر امسال (۲۶ مهر) به مدت هشت شب در منهن به روی صحنه می رود. بابایی افزود: این نمایش مستقل پیش از حضور در جشنواره برادوی به مدت ۵ شب در لهستان اجرا خواهد شد. نمایش چهلمین مرد یا بیست و هشتمین زن با بازی مونولوگ سهیل بابایی از پنجم تا هشتم اکتبر (۱۳ تا ۱۷ مهر) در لهستان به روی صحنه می رود. شایان ذکر است: نمایش چهلمین مرد یا بیست و هشتمین زن، همچنین منتخب حضور در فستیوال تئاتر مکناس مراکش، برگزیده حضور در فستیوال تئاتر آبی هند، جشنواره pro act fest اوکراین، فستیوال تئاتر فیزیگال گرجستان و جشنواره میتامبو زیمباوه نیز شده است.



آگهی فقدان سند مالکیت

خانم پریسا رحیمی رفعتی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت سه دانگ مشاع از شش دانگ یکدستگاه آپارتمان مسکونی واقع در طبقه چهارم سمت شرقی قطعه هفتم تفکیکی بمساحت ۶۵/۳ متر مربع بشماره پلاک ۱۳۲۳۰ فرعی از ۱۵۷ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۰۱۴ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان بنام متقاضی ثبت بشماره چاپی ۵۳۸۹۲۶ و دفتر الکترونیکی بشماره ۱۳۹۹۲۰۳۳۱۰۰۹۰۴۱۹۶۵ صادر و تسلیم شد، سپس تمامی مورد ثبت در رهن بانک مسکن قرار گرفته است که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است، لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ف۰۹۸

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک
ناحیه یک کرج

همایون شجریان به کنسرت های کانادا نرسید

همایون شجریان که پیشتر اعلام کرده بود قرار است ۱۱ تا ۲۰ شهریور (دوم تا ۱۱ سپتامبر) در شهرهای تورنتو، مونترال، ونکوور و کلگری کشور کانادا به روی صحنه برود، اکنون یک روز پیش از آغاز این کنسرت‌ها، از تغییر زمان برگزاری آنها خبر داده است. شجریان در توضیح علت این اتفاق در صفحه اینستاگرام خود نوشته است: «علاقه‌مندان گرامی ضمن عرض پوزش بابت مشکل ایجاد شده لازم می‌دانیم شما را در جریان شرایط ایجاد شده قرار دهیم.»

فرهنگی

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

بلیت شناور گیشه سینما را تکان می دهد؟



افت مخاطب و رکود در سینما اگرچه به طور مقطعی با اکران بعضی فیلم‌ها به طور نسبی بهبود پیدا کرده اما همچنان مسئله‌ای است که به دغدغه و نگرانی جدی این روزهای سینما بدل شده و در همین راستا اخیراً شورای راهبردی اکران تصمیم گرفته به طور موقت برای سه ماه اجزای فروش بلیت با قیمت شناور را به سینماها بدهد.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از ایسنا به همین بهانه از نهم شهریور ماه یک فیلم هندی محصول سال ۲۰۲۱ با نام «خیزش غرش آتش» به چرخه اکران سینماها اضافه شد که تا پایان پنجشنبه شب (دهم شهریور) با ۱۱۴۰ نفر مخاطب ۴۸ میلیون تومان عایدش شد. اگرچه این فیلم‌های خارجی پس از ممیزی مجوز نمایش می‌گیرند با این حال در یکی دو سال گذشته اکران تعدادی فیلم خارجی در سینماها با استقبال نسبتاً خوب مردم مواجه شده بود تا جایی که فیلم «احضار ۳» در سال ۱۴۰۰ نزدیک به ۴۸ هزار بلیت با رقم حدود یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان فروخت. اما در میان فیلم‌های ایرانی روی پرده که اکرانشان از تابستان آغاز شده، «تی تی» به کارگردانی آیدا پناهنده در صدر جذب مخاطب قرار دارد و تا پایان دهم شهریور ماه بیش از ۵۰۰ هزار بلیت فروخته و به فروش ۱۶ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان رسیده است.

دیگر فیلم تابستانی امسال «بانک‌زده‌ها» با بازی زنده‌یاد علی انصاریان است که در مدت حدود یک هفته اکران با فروش حدود ۳۳۰۰ بلیت، ۱۲۵ میلیون تومان در گیشه کسب کرده است. همچنین فیلم «پیتوک» به کارگردانی مجید صالحی از نیمه تیرماه تا به امروز بیش از ۷ هزار بلیت فروخته و ۲۳۰ میلیون تومان هم فروش داشته است. «زالاوا»، «طلاخون» و فیلم کودک «بازیو» هم از دیگر فیلم‌های اکران تابستانی هستند که هر کدام به ترتیب یک میلیارد و ۹۰۰ میلیون، یک میلیارد و ۱۳۰ میلیون و دو میلیارد تومان فروش داشته‌اند. در میان این فیلم‌ها یک انیمیشن هم به نام «پسر دلفینی» از ابتدای شهریور روی پرده رفته که در مدت یک هفته با جذب حدود ۱۱ هزار نفر تماشاگر، ۴۲۲ میلیون تومان بلیت فروخته است.

داشته و بیش از هشت میلیارد تومان هم فروش داشته است. از دیگر فیلم‌های اکران شده‌ی جدید باید از «شب طلایی» به کارگردانی یوسف حاتمی‌کیا نام برد که از ۲۰ مرداد تا ۱۰ شهریور که فقط حدود ۶۷۰۰ تماشاگر با رقم فروش ۲۰۸ میلیون تومان را در سامانه اکران ثبت کرده است. کمدی «کوزوو» ساخته میثم هاشمی‌طبا نیز در همین تاریخ مشابه با بیش از ۲۷ هزار و ۷۰۰ نفر تماشاگر به رقم فروش هشت میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان رسیده است. فیلم «برای مرجان» به کارگردانی حمید زرگرنژاد هم از اواخر مردادماه تا کنون تنها ۲۴۴ تماشاگر داشته و نزدیک ۸۵ میلیون تومان فروش داشته است. «رویای سهراب» به کارگردانی علی قوی‌تن در همین مدت با ۱۲۳۰ تماشاگر به فروش ۴۳ میلیون تومانی رسیده است.

بعد از آن فیلم «دوزیست» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد بیشترین تعداد مخاطب را جذب کرده که با حدود ۲۸۸ هزار بلیت نزدیک به ۹ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان فروش داشته است. همچنین «ابلق» به کارگردانی نرگس آبیار که از اواخر مرداد روی پرده رفته تا کنون ۲۴۱ هزار نفر تماشاگر

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

به استناد ماده ۶۳ آیین نامه مالی و معاملاتی دانشگاه های علوم پزشکی

شماره فراخوان مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس <https://www.setadiran.ir> ۲۰۰۱۰۹۰۴۰۷۰۰۰۱۱۸

نام سازمان: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی البرز- معاونت دانشجویی و فرهنگی
موضوع: مناقصه عمومی یک مرحله ای واگذاری امور ایاب و ذهاب (اتوبوس و مینی بوس)

تاریخ توزیع اسناد: مهلت خرید اسناد مناقصه توسط مناقصه گر از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس <https://www.setadiran.ir> از ساعت ۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۲ الی ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۵

آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: <https://www.setadiran.ir> ساعت ۱۵:۳۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۲۷ می باشد.

زمان و محل بازگشایی پیشنهاد های رسیده: مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۲۸ راس ساعت ۸:۰۰ در محل ستاد دانشگاه علوم پزشکی البرز
میزان سپرده تضمین شرکت در مناقصه ۰۰ /۲۵۵/۰ /۷۳۴ ریال به صورت فیش واریزی به حساب جاری ۲۱۸۱۲۶۴۳۸ (شبا ۲۱۸۱۲۶۴۳۸) نزد بانک رفاه شعبه بهار کرج کد ۹۷۲ یا ارایه ضمانتنامه بانکی بنام دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی البرز

(مدت اعتبار ضمانتنامه در زمان بازگشایی پاکات نباید کمتر از ۳ ماه باشد)

تذکر: در صورت دریافت اخطار کتبی قطعی بابت طرف قرارداد بودن با دانشگاه و واحدهای تابعه آن، متقاضی حق شرکت در مناقصه را نخواهد داشت.

پرداخت هزینه چاپ آگهی ها به عهده برنده مناقصه می باشد.

کارفرما در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مجاز و مختار می باشد.

نشانی سازمان: بلوار طالقانی شمالی - بالاتر از میدان طالقانی - شهرک اداری - ساختمان مرکزی

شماره تماس: ۰۲۶-۳۴۱۹۷۲۵۶

شناسه آگهی: ۱۳۷۵۰۵۶

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی البرز

چالشی به نام «اوبامیانگ»:

بارسلونا مانع خوشبختی طارمی شد

در روزهای گذشته نشریه «سان» انگلیس و بسیاری از رسانه های معتبر پرتغال از احتمال انتقال قریب الوقوع مهدی طارمی ستاره ایرانی پورتو به چلسی خبر دادند. چلسی طبق گزارش رسانه های پرتغال در آخرین ساعات نقل و انتقالات دست به کار شد ولی در نهایت چراغ سبز اوبامیانگ به تیم لندن انتقال ستاره ایرانی را به چلسی متوقف کرد. چلسی به صورت رسمی از جذب اوبامیانگ از بارسلونا با قراردادی ۲ ساله به اضافه تمدید یک ساله خبر داد که ارزش این انتقال ۱۲ میلیون یورو است. بدین ترتیب انتقال مهدی طارمی ستاره تیم ملی کشورمان از پورتو به چلسی منتفی شد تا اوبامیانگ جانشین طارمی در خط حمله آبی پوشان پایتخت شود.



درخواست عضویت

با ارسال نامه ای انجام شد:

درخواست عضویت (میثم عباسی) در انجمن کیک بوکسینگ واکو ایران

«میثم عباسی» از ورزشکاران رشته کیک بوکسینگ از استان لرستان، با ارسال نامه ای از درخواست عضویت خود در انجمن کیک بوکسینگ واکو ایران خبر داده است. متن این نامه به شرح ذیل می باشد:

اینجانب میثم عباسی از ورزشکاران رشته ورزشی کیک بوکسینگ در ایران که تاکنون در فدراسیون ورزش های رزمی فعالیت داشته، بدینوسیله انصراف خود را از ادامه هرگونه همکاری با فدراسیون ورزش های رزمی اعلام می دارم و از انجمن کیک بوکسینگ واکو (انجمن کیک بوکسینگ ج.ا.ا) به ریاست آقای ناصر نصیری تقاضای عضویت نمودم.

همچنین اعلام نموده که پس از سالها فعالیت در فدراسیون ورزش های رزمی، به این نتیجه رسیدم که به صلاح اینجانب می باشد که با انجمن کیک بوکسینگ واکو ایران (انجمن کیک بوکسینگ ج.ا.ا) که تشکیلاتی معتبر به ریاست آقای ناصر نصیری، عضو رسمی کنفدراسیون آسیا (واکو آسیا) و سازمان جهانی واکو می باشد، فعالیت نمایم.

همچنین تایید می نمایم این اطلاعیه را با صراحت تکمیل نموده و این تصمیم با توجه به معرفی انجمن کیک بوکسینگ واکو ایران (انجمن کیک بوکسینگ ج.ا.ا) توسط وزارت ورزش و جوانان به عنوان متولی ورزش کیک بوکسینگ در ایران و همچنین عضویت رسمی انجمن کیک بوکسینگ واکو ایران در کنفدراسیون کیک بوکسینگ آسیا (واکو آسیا) که عضو رسمی شورای المپیک آسیا می باشد و از طرف آن نهاد بین المللی به عنوان مسئول ورزش کیک بوکسینگ در آسیا منصوب گردیده و اینکه سازمان جهانی واکو عضو رسمی گایزف و کمیته بین المللی المپیک بوده، گرفته شده است.

اینجانب میثم عباسی متعهد می شوم که کلیه ضوابط و مقررات انجمن کیک بوکسینگ واکو ایران (انجمن کیک بوکسینگ ج.ا.ا)، کنفدراسیون کیک بوکسینگ آسیا (واکو آسیا) و سازمان جهانی واکو را در سطوح و مراحل فعالیت خود با حفظ امانت و صیانت رعایت نمایم.

مدال تاریخی تیم تنیس روی میز نوجوانان ایران در قهرمانی آسیا

مسابقات قهرمانی نوجوانان و جوانان آسیا در لائوس در حال برگزاری است و تیم نوجوانان توانست برای اولین بار در تاریخ به مدال برنز تیمی برسد. تیم ملی نوجوانان در مرحله نیمه نهایی، تیم نوجوانان ایران با نتیجه ۳ بریک مغلوب چین شد و از رسیدن به فینال بازماند اما پینگ پنگ بازان نوجوان ایران برای اولین بار در تاریخ مدال برنز برای این رده سنی کسب کردند.

«رئیس فدراسیون تکواندو»:

اگر حمایت سیاسی داشتم، نتیجه انتخابات کمیته ملی المپیک چیز دیگری می شد!



«هادی ساعی» رئیس فدراسیون تکواندو در محل این فدراسیون در یک نشست خبری حضور یافت و به سوالات خبرنگاران پاسخ داد. چکیده صحبت های رئیس فدراسیون تکواندو در نشست خبری را به قلم خبرنگار روزنامه دنیای هوادار در ذیل می خوانید:

رئیس فدراسیون تکواندو تصریح کرد: حتما ایرداتی را در فعالیت هایمان داشتیم و حتما انتقادات سازنده و فنی را می پذیریم. از بدو ورود به فدراسیون، چهار رویداد بین المللی جام فجر، باشگاه های آسیا، ریاست فدراسیون جهانی و اوپن فجر را داشتیم.

ساعی در ادامه ی صحبت های خود خاطر نشان کرد: طی پنج روز تصمیم گرفتیم مسابقات را از کیش به تهران بیاوریم و همین امر باعث کاهش هزینه ها و حضور تعداد بیشتر تیم ها شد. رئیس فدراسیون تکواندو افزود: در رقابت های قهرمانی آسیا برای اولین بار بانوان ما بر سکوی قهرمانی آسیا ایستادند؛ کادر فنی ما خیلی زحمت کشیدند و توانستند اتفاق تاریخی را رقم بزنند. در بازی های همبستگی کشورهای اسلامی نیز با ۱۵ ورزشکار حاضر شدیم که بهترین نتیجه بدست آمد و ۱۳ مدال گرفتیم و بر سکوی قهرمانی ایستادیم. ساعی ادامه داد: در بزرگسالان چون مسابقات زیاد و پشت سر هم بود، یک کادر فنی و یک گروه نمی توانست کار را جلو ببرد، لذا دو کادر فنی انتخاب شدند. همچنین دوم مهر انتخابی تیم بزرگسالان است؛ تعدادی ریزش می کنند و تعدادی نیز در اردو می مانند تا تیم اصلی برای قهرمانی جهان انتخاب شود. مدال آوران ما در رده نوجوانان اگر در انتخابی بزرگسالان نیز موفق شوند به تیم ملی می روند، اما اگر شکست بخورند راهی تیم امید می شوند و ما آن ها را رها نمی کنیم.

وی اظهار داشت: اولین هدف ما بعد از بازی های کشورهای اسلامی، مسابقات منچستر است. همچنین رقابت بین دو کادر فنی بزرگسالان خوب است و انشالله به حاشیه نمی رود. هدف این است تیم ملی در المپیک نتیجه خوبی بگیرد. خیلی ها فکر می کنند در المپیک پکن تکواندو موفق بود در حالیکه یک مدال کمتر از ۲۰۰۴

گرفتیم، اما چون بقیه نتیجه خوبی نگرفتند یک طلای المپیک به چشم آمد. کم کم به جایی رسیدیم که در ۲۰۲۰ نتوانستیم به مدال برسیم.

رئیس فدراسیون تکواندو ادامه داد: نفری که می تواند تاثیر بگذارد باید اعزام شود. من حتی بعضی جاها خودم نرفتم تا هزینه کم شود، اما باید مربی ام را اعزام کنم چرا که تیم به او نیاز دارد چطور می توان با ۳ ورزشکار فقط یک مربی اعزام کرد؟ برای مسابقات پومسه خودم نرفتم، حراست دو نماینده می خواست اعزام کند که یک نفر اعزام شد و سرپرست هم نفرستادیم که ۵۰۰ میلیون تومان صرفه جویی شد. شورای برون مرزی به یک مربی ما اجازه اعزام نداد؛ اگر در یک زمان دو ورزشکار ما قرار باشد مبارزه کنند و یک کوچ داشته باشیم چکار کنیم.

ساعی گفت: در تایمی که من آمدم مربی داشتیم و رضا مهند دوست تا ۲۰۲۴ با آذربایجان قرارداد داشت. دوستان اگر می خواهند در کشور خودشان کار کنند، نباید انتظار رقم دلاری داشته باشند هر چند شایستگی آن را دارند. وی افزود: قرار است فدراسیون تکواندو ۲۰ میلیارد تومان دریافت کند که ۴ میلیارد آن هم برای ما واریز شده است. اما متأسفانه تا به امروز وزارت ورزش هیچ تفاهمنامه ای با ما برای بودجه امسال تکواندو امضا نکرده و نمی دانیم بودجه امسال ما چقدر است. من فقط دو مرتبه برای

توپ و تور

برنامه و نتایج مرحله یک هشتم نهایی مسابقات والیبالی قهرمانی جهان اعلام شد؛

تقابل دشوار با برزیل

با پایان مرحله گروهی بیستمین دوره مسابقات والیبالی قهرمانی مردان جهان سال ۲۰۲۲ با حضور ۲۴ تیم، تکلیف مرحله یک هشتم نهایی این مسابقات مشخص شد. رقابت های قهرمانی جهان در شش گروه و دو کشور کار خود را دنبال کرد. لهستان و اسلوانی دو تیم میزبان این مسابقات بودند. در پایان مرحله مقدماتی تیم های لهستان، اسلوانی، ایتالیا، صربستان، برزیل، فرانسه، هلند، آمریکا، ترکیه، اوکراین، ژاپن، ایران، آرژانتین، کوبا، آلمان و تونس در رتبه های اول تا شانزدهم قرار گرفتند و به مرحله یک هشتم نهایی صعود کردند. همچنین تیم های کانادا، مکزیک، مصر، بلغارستان، قطر، پورتوریکو،

کامرون و چین از صعود به مرحله حذفی بازمانده و به کار خود در این رقابت ها پایان دادند. باتوجه به مشخص شدن تیم های صعود کننده برنامه دیدارهای مرحله یک هشتم نهایی، برنامه این مسابقات به وقت ایران به شرح زیر اعلام شد:

شنبه ۱۲ شهریور؛ سالن استوژیتس آرنا شهر لیوبلیانای اسلوانی
ساعت ۲۰؛ اسلوانی - آلمان
ساعت ۲۳:۳۰؛ ایتالیا - کوبا
یکشنبه ۱۳ شهریور؛ سالن آرنا گلیویس در شهر گلیویتسه لهستان
ساعت ۲۰؛ صربستان - آرژانتین
ساعت ۲۳:۳۰؛ برزیل - ایران

ساعت ۲۳:۳۰؛ لهستان - تونس
دوشنبه ۱۴ شهریور؛ سالن استوژیتس آرنا شهر لیوبلیانای اسلوانی
ساعت ۲۰؛ هلند - اوکراین
ساعت ۲۳:۳۰؛ فرانسه - ژاپن
سه شنبه ۱۵ شهریور؛ سالن آرنا گلیویس در شهر گلیویتسه لهستان
ساعت ۲۰؛ صربستان - آرژانتین
ساعت ۲۳:۳۰؛ برزیل - ایران



تیم فوتبال هوادر در جریان هفته پنجم لیگ برتر فوتبال ایران میزبان پرسپولیس است و از این روز چند روز اخیر شایعه شد که به حضور هواداران احتمالاً باشگاه هوادر ورزشگاه آزادی را به عنوان میزبان دیدار تیشم برابر پرسپولیس انتخاب خواهد کرد که این موضوع رسماً از سوی مدیرعامل باشگاه هوادر رد شد تا بازی هوادر - پرسپولیس در ورزشگاه پاس قوامین برگزار شود.

«نایب رییس فدراسیون کشتی» خبر داد:

حقوق ۱۵ میلیونی فدراسیون کشتی به طلایی‌های جهانی صربستان

فدراسیون کشتی پاداش ویژه‌ای را برای مدال‌آوران رقابت‌های جهانی بزرگسالان در صربستان دز نظر گرفت. «حمید سوریان» -نایب رییس فدراسیون- با اعلام این خبر گفت: مدال‌آوران رقابت‌های کشتی فرنگی و آزاد قهرمانی بزرگسالان جهان در صربستان به مدت یک سال حقوق ماهانه دریافت می‌کنند.

این قهرمان ۷ مداله المپیک و جهان پرداخت جوایز فدراسیون کشتی به مدال‌آوران رقابت‌های جهانی را به شرح زیر اعلام کرد:

دارندگان مدال طلا = ۱۵۰ میلیون ریال (ماهانه)

دارندگان مدال نقره = ۷۰ میلیون ریال (ماهانه)

دارندگان مدال برنز = ۵۰ میلیون ریال (ماهانه)

با قراردادی یکساله:

شیخ دیاباته

به پرسپولیس پیوست

شیخ دیاباته پس از مذاکره با مسئولان باشگاه پرسپولیس رسماً قرارداد خود را با این باشگاه به امضا رساند تا در لیگ بیست و دوم پیراهن پرسپولیس را بر تن کند. دیاباته دومین مهاجم خارجی است که این فصل به پرسپولیس می‌پیوندد.

دیاباته که دو فصل (۱۳۹۸-۱۴۰۰) پیراهن استقلال را بر تن کرد در مجموع بازی‌های لیگ، حذفی و لیگ قهرمانان آسیا برای این تیم در ۴۷ بازی به میدان رفت و توانست ۲۷ گل به ثمر برساند. او پس از جدایی از استقلال به الغرافه قطر پیوست و در ۲۸ بازی با پیراهن این تیم ۱۹ گل به ثمر رساند. این بازیکن ۳۴ ساله که اصالتی مالیایی دارد پیش از این در تیم‌های بوردو، نانسی و متز فرانسه، استقلال تهران و الغرافه قطر بازی کرده است. او با پیراهن استقلال به‌عنوان آقای گلی لیگ برتر نیز رسید.

استرالیا کنار کشید؛

رقابت ۳ کشور برای میزبانی از جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳

فدراسیون فوتبال استرالیا روز جمعه رسماً اعلام کرد به ارائه پیشنهاد رسمی برای کسب میزبانی مسابقات جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ ادامه نخواهد داد و از کاندیداتوری‌اش انصراف داده است. به این ترتیب رقابت برای کسب میزبانی این رویداد مهم بین سه کشور کره جنوبی، قطر و اندونزی خواهد بود.

پیش از این کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) اعلام کرده بود چهار کشور استرالیا، کره جنوبی، قطر و اندونزی برای میزبانی از مسابقات جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ درخواست رسمی خود را به این کنفدراسیون ارائه کرده‌اند. فرصت ارائه مدارک به AFC برای درخواست کاندیداتوری از این تورنمنت معتبر در تاریخ ۳۱ آگوست (۹ شهریور) به پایان رسید. بالاترین نهاد فوتبالی آسیا پس از بررسی این درخواست‌ها، در تاریخ ۱۷ اکتبر (۲۵ مهر) میزبان هجدهمین دوره مسابقات جام ملت‌های آسیا را مشخص و اعلام خواهد کرد.



حکایت یک فرآیند عجیب در فوتبال در کشور؛

ماجرای خاص و تیم (های) خاص!



حسن صاعقی‌پور

اگر آن روی سکه وقایع اجتماعی و رویدادهای ورزشی و حتی تأثیرات گوناگون فیلم‌ها و سریال‌های تلویزیونی را بررسی کنیم، متوجه آثار منفی، اما پنهانی می‌شویم که یا جبران‌پذیر نیستیم و یا برای جبران آن وقت کافی وجود ندارد.

سریال نوستالژیک «در پناه تو» که در هفته‌های اخیر روی آنتن تلویزیون است، همان قدر که به معضلات اجتماعی و طلاق پرداخته، پس‌زمینه‌ای برای جوانانی شد که در دهه‌هشتاد به سن ازدواج رسیده و از این سریال آموختن که می‌شود مسیر زندگی را براحتی عوض کرد، در حالی که مزدوجین دهه‌های قبل کمتر با چنین تفکری روبرو بودند. برنامه نود در کنار بررسی مسائل ریز و درشت فوتبال، مویرگی به اهالی فوتبال یاد داد که بی‌پروا و گاه بدون تحقیقات درست مسائل ریز و درشت فوتبال و بازیکنان را در بوق و کرنا کنند و جنبه‌های غیرفوتبالی را داخل مسائل فوتبالی بررسی کرده و در نهایت درگذر این حادثه آنچه باقی می‌ماند ضرورتاً زبانی است که فوتبال باشگاهی و ملی تحمل کرده است. جریانی که به‌طور خیلی ناشیانه و زشت در فضای مجازی امروز در حال اتفاق افتادن است.

ماجرای تیم (های) خاص که در حداقل در یک‌دهه گذشته مطرح شده و به طریقی قبل از آن بر سر زبان‌ها بوده نیز فارغ از میزان درستی و نادرستی آن، از آن دست جریانات و یا شائبه‌هایی است

که اگر نهادیه شود و یا در ذهنیت ورزش ایران خطور نماید، همان روی ظریف و نادیده سکه ورزش است که در نهایت به ورزش و فوتبال ملی زبانی جبران‌ناپذیر رسانده و خواهد رساند. فوتبال ایران در چند دهه اخیر چند فینال آسیایی را تجربه کرده؟ و این تعداد که به قهرمانی نیز منجر نشده آیا در شان و اعتبار فوتبال این دیار است؟ در گذر این تعلقات رنگی کدام زیر ساخت‌ها و کدام پایگاه‌ها درست‌شده و سرنوشت مبهم تیم‌های پایه‌ملی چگونه تفسیر می‌گردد؟

چرا وزرای ورزش در مظان اتهام طرفداری تیم (های) خاص قرار گرفته و پس از بررسی عملکرد دولت در این خصوص نانوشته‌هایی از زبان داوران و مدیران گذشته و امثالهم شنیده می‌شود؟ در حالی که دو باشگاه بزرگ ایران در

آتش بداندیشی‌ها و بدسلفگی‌هایی می‌سوزند که آن را می‌توان صرفاً تمایلات خاص برای رسیدن به اهداف خاص تفسیر کرد. معضلات اجتماعی که با تهاجمات فرهنگی کشورهای متخاصم همراه گردیده، محتاج نگاهی فراچنانی در تمام امور است. اگر مقام معظم رهبری با تعیین خط‌مشی نظام، اعتماد به جوانان را سرلوحه کار قرار داده‌اند و اگر معظم له تأکید بر عدالت دارند و جامعه را از پرداختن به کارهایی که به موجودیت نظام لطمه می‌زند برحذر می‌دارند، نباید در بدنه ورزش و یا هر ارگان دیگر ورزشی و اجتماعی، اتفاقاتی بیافتد که مسیر درست و نادرست در هم آمیخته و آنچه حاصل می‌گردد، کلیت ایران را زیر سوال ببرد. ماجرای خاص تیم (های) خاص تا کی ادامه خواهد داشت؟!

تامانی

فوتبال اروپا

درحاشیه

۷۷

تکواندو گرن‌دبری پاریس؛

«کیانی» از دور مسابقات کنار رفت

«بانوی تکواندوکار ایران با کسب دو پیروزی و قبول یک شکست از گردونه رقابت‌های گرن‌دبری پاریس کنار رفت. این دوره از مسابقات روز جمعه با حضور ۲۴۰ تکواندوکار به میزبانی فرانسه در سالن ورزشی «مارسل گاردن» شهر پاریس آغاز شد. تیم ایران در بخش بانوان و با سه نماینده در این رویداد حاضر شده است. در روز نخست این رقابت‌ها، ناهید کیانی در وزن منهای ۵۷ کیلوگرم در ابتدا مدالین فولگمان دارنده مدال برنز اروپا از آلمان را مقتدرانه شکست داد. وی در ادامه مقابل «جید جونز» دارنده ۲ مدال طلای المپیک، طلا نقره و برنز جهان و چندین مدال رنگارنگ اروپا و گرن‌دبری از انگلیس قرار گرفت و در دو راند متوالی به برتری دست یافت تا راهی یک چهارم نهایی شود. وی در ادامه با زونگشی‌لو قهرمان آسیا و بازی‌های آسیایی از چین روبرو شد و با وجود تلاش فراوان، شکست خورد و از دور مسابقات کنار رفت.

۷۷

۲/۲ میلیارد یورو خرید جدید؛

لیگ جزیره بالاتر از سری آ، بوندسلیگا و لالیگا

«باشگاه‌های لیگ برتر انگلیس در مجموع ۲.۲ میلیارد یورو برای خرید بازیکنان جدید هزینه کردند. این در حالی است که تمام تیم‌های بوندسلیگای آلمان، سری آ ایتالیا و لالیگا اسپانیا روی هم این قدر خرج نکردند. باشگاه‌های لیگ برتر انگلیس در تابستان امسال ۲.۲ میلیارد یورو برای خرید بازیکن خرج کردند که این رقم ۵۸۰ میلیون یورو بیش‌تر از رکورد قبلی بود که ۵ سال پیش ثبت شده بود. باشگاه چلسی که اخیراً پیر امریک اوپامیانگ و دنیس زکریا را به خدمت گرفت در صدر فهرست بیش‌ترین خرید تابستانی قرار دارد. منچستر یونایتد که آنتونی بزلی را با مبلغ ۱۰۰ میلیون یورو از آژاکس آمستردام به خدمت گرفت، بیش‌ترین پول را برای یک بازیکن در تابستان امسال پرداخت کرد. این در حالی است که منچستر سیتی از لینگ هالند را با ۷۵ میلیون یورو از بوروسیا دورتموند به خدمت گرفت. هزینه‌های تابستان بیش‌تر از سال گذشته است که اثرات همه‌گیری کرونا بیش‌تر محسوس بود.

۷۷

یک ادعای بزرگ؛

۶۰ میلیارد تومان در حساب فدراسیون تاج!

«انتخابات فدراسیون فوتبال روز ۸ شهریور ماه برگزار و مهدی تاج به عنوان رئیس جدید انتخاب شد. در برنامه روز جمعه ورزشگاه که از شبکه پنج سیما پخش شد، این موضوع از جهات مختلف مورد بررسی قرار گرفت اما نکته مهم جایی بود که مجری برنامه نکات مثبت دوران سرپرستی ۶ ماهه میرشاد ماجدی (۲۸ بهمن ۱۴۰۰ تا ۸ شهریور ۱۴۰۱) را مورد بررسی قرار داد. در این بخش اعلام شد که ماجدی، فدراسیون فوتبال را با ۱۷۸ میلیون تومان تحویل گرفته اما با بیش از ۶۰ میلیارد تومان بودجه در اختیار تاج قرار داده است. بر اساس یک ادعای صورت گرفته، مهدی تاج فدراسیون فوتبال را با بیش از ۶۰ میلیارد تومان از میرشاد ماجدی تحویل گرفته است. در صورتی که چنین باشد، خزانه فدراسیون هم اکنون پُر از پول است و می‌توان کارهای زیادی انجام داد البته به شرطی که این پول صرف پرداخت بخشی از خسارت قرارداد ویلموتس نشود!

فوتبال اروپا

نشریه «مارکا» گزارش داد؛

پایان داستان غم انگیز و دردناک کریس رونالدو

نشریه «مارکا» مادرید در گزارشی به عنوان «مشکل کریس» به اوضاع بد ابرستاره پرتغالی و اسطوره رئال مادرید در منچستر یونایتد پرداخت. رسانه مادریدی نوشت: با بسته شدن بازار نقل و انتقالات در لیگ انگلیس، داستان غم انگیزی که کریستیانو رونالدو در طول تابستان تجربه کرد، به پایان رسید. وقتی که رونالدو ناامیدانه برای ارائه خدمات خود به درب باشگاه های بزرگ می‌کوبید، وقتی که باشگاه‌های بزرگ اروپایی یکی پس از دیگری با یک کلمه «نه، متشکرم» مودبانه پاسخ می‌دادند، احساسی تلخ و شیرین ایجاد کرد که نزدیک به شفت بود. واقعا دیدنی نبود که ببینیم یکی از بهترین فوتبالیست های تمام دوران تا کجا می‌تواند پیش برود. او به دنبال تیمی بود تا چند بازی دیگر در لیگ قهرمانان اروپا انجام دهد تا رکوردهای فردی اش را افزایش دهد. او برای رسیدن به این هدف منچستریونایتد را نادیده گرفت، یکی از خاص ترین باشگاه های دوران حرفه ای خود و جایی که او را به میان نخبگان جهان و رئال مادرید رساند. اما هیچکس نمی‌تواند از این موضوع غافلگیر شود زیرا کریستیانو همیشه این گونه بود. او بالاتر از همه چیز و همه کس بود. صحبت از افت با توجه به عملکرد او در فصل گذشته منصفانه نیست. در عوض درباره عملکرد رونالدو باید گفت او را همچنان بالاتر از سایر ستارگان نسل خود مانند مسی، گریژمان یا نیمار قرار می‌دهد. او با ۲۴ گل در ۳۹ بازی، بسیار بالاتر از حد متوسطی بود که توسط شیاطین سرخ ارزیابی شود. اما با زدن ۲۴ گل دیگر نمی‌تواند مثل گذشته وقتی ۵۰ گل میزد درخواست چیزی های بیشتری داشته باشد. کریستیانو همچنان خود را با ۵۰ گل می‌بیند که در حال حاضر «فقط» نیمی از گل‌ها را به ثمر رسانده است. مهمتر از همه، چیزی که کریستیانو هرگز از آن دست نمی‌کشد، شخصیت اوست. منیت بیش از حد او. این جاه طلبی که باعث شد او به یک فوتبالیست بزرگ تبدیل شود که می‌تواند رو در روی مسی بایستد. به همین دلیل است که دیدن رونالدو در چنین شرایطی دردناک بود.

لژیونرها

روزنامه «حریت» ترکیه گزارش داد؛
لورکوزن قیمت فروش سردار را مشخص کرد

باشگاه بایرلورکوزن برای فروش سردار آزمون، ۱۲ میلیون یورو می‌خواهد. روزنامه «حریت» ترکیه گزارش داد که باشگاه فنرباچه که در نقل و انتقالات تابستانی به دنبال جذب مهاجم بود، سردار آزمون را به عنوان آخرین نام در لیست بازیکنان مد نظر خود قرار داده بود. مطابق اعلام «یائیز ساینوغلو» خبرنگار مطرح ترکیه‌ای، فنرباچه از لورکوزن درخواست کرد که مبلغ پیشنهادی خود را برای فروش آزمون ارائه کند که این باشگاه رقم ۱۲ میلیون یورو برای آژانس‌سازی مهاجم تیم ملی ایران طلب کرد. آزمون تا پایان فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ با بایرلورکوزن قرارداد دارد و برای تیم‌های ژنیت، روبین کازان و روستوف به میدان رفته است. این مهاجم ایرانی در ۲۴۳ دقیقه‌ای که در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ برای لورکوزن به میدان رفته، دو پاس گل به نام خود ثبت کرده است. خبرگزاری «ملیت» ترکیه نیز به این موضوع اشاره کرد و مبلغ درخواستی بایرلورکوزن را شگفت‌آور دانست.



حرف آخر

در باب دو مقوله «ذهنیت» و «شخصیت»؛

گل‌گهر قلعه‌نوعی مدعی قهرمانی است؟



گل‌گهر سیرجان برای سومین هفته پیاپی در ۴ هفته ابتدایی لیگ برتر با نتیجه ۲ بر ۲ در برابر میزبان خود متوقف شد تا نشان دهد برا کسب قهرمانی هنوز گمشده‌ای دارد.

«امیر قلعه‌نوعی» و تیم گل‌گهر سیرجان که سومین فصل فوتبالی همکاری خود را پشت سر می‌گذارند، حالا خود را مدعی قهرمانی می‌دانند. اما اگر به پارامترهای قهرمانی و احوالات تیم‌های قهرمان فصل‌قبل نگاه داشته باشیم، خواهیم دید که کمبودهایی همچنان در این تیم برای تبدیل شدن به یک مدعی جدی قهرمانی وجود دارد.

هر چند قلعه‌نوعی همیشه مدعی ارزان بودن تیم‌هایش بوده، اما باید قبول کنیم گل‌گهر امسال هزینه‌های نسبتاً بالایی را برای خرید بازیکن و برگزاری اردوی پیش‌فصل خارج از کشور انجام داده است و این حیث جزو تیم‌های خوب لیگ محسوب می‌شود. در بعد فنی اما، تیم قلعه‌نوعی شدیداً متکی به معیارهای فیزیکی و تحریر و تهییج روانی بازیکنان است، کاری که شاید کمتر

مربی از پس آن بریاید، حقیقتاً قلعه‌نوعی استاد مدیریت ستاره‌هاست. همچنین به لحاظ سبک بازی، بردن جریان بازی به کناره‌ها و ارسال سانتر برای فورواردهای بلند زن و احتمالاً مکمل‌های آن‌ها در خط‌حمله و استفاده از ضربات ایستگاهی برای رسیدن به دروازه حریفان جزو استراتژی‌های همیشگی تاکتیکی تیم‌های اوست.

اما با تمام این تفاسیر گل‌گهر هنوز هم نتوانسته ذهنیت کسب قهرمانی را ایجاد کند و این مهم از چالش‌های بزرگ باشگاه متمول کرمانی‌ست. اما حضور امیر قلعه‌نوعی روی نیمکت قطعا وزن این تیم را بالاتر برده و می‌برد اما ترکیب چنین شکل و شخصیتی با بازی‌های مدرن‌تر و به‌روزتر می‌تواند ایجاد کننده فضای روانی برای

کل لیگ ما در مورد گل‌گهری‌ها باشد و انتظارات را نیز از آن‌ها بالاتر ببرد. در همین ۴ هفته سیرجانی‌ها تنها در یک بازی گل نخورده‌اند و حتی در بازی که برنده از زمین بیرون آمده‌اند هم یک گل دریافت کردند و جالب‌تر اینکه در هر ۲ بازی

آخرشان برای بدست آوردن تساوی و نباختن دو بار کامبک زده‌اند و هر ۲ بار با گل به خودی حریفان به تساوی رسیدند. البته که از فشار بیش از حد این تیم روی دروازه حریفان نمی‌توانیم به راحتی گذر کنیم و حتی تعویض‌های تأثیرگذار قلعه‌نوعی که جملگی جریان بازی را به سود تیمش تغییر می‌دهد، اما نکته اینجاست که تیمی که براحتی گل می‌خورد، برای وارد شدن به جرگه مدعیان کم و کاستی‌هایی دارد که باید به جبران آن بپردازد. گل‌گهر برای مدعی‌تر شدن گمشده‌هایی دارد که باید هرچه زودتر آن‌ها را بدست آورد، این گمشده‌ها می‌تواند از لحاظ ایجاد شان و شخصیت یک تیم برای قهرمانی باشد یا از بُعد مدیریتی یا فنی داخل زمین. این گل‌گهر بیشتر شبیه تیم‌هایی است که یقه مدعیان را می‌گیرند تا اینکه دیگران بخواهند آنها را متوقف کنند.



مکت

گوشه ای از واقعیت سوءمدیریت در ورزش ایران؛

آبرویمان بر سر «جام» رفت!



«ایسنا» نوشت: کاپ جام جهانی بعد از عبور از کشورهای استرالیا و ژاپن، در مسیر حرکت به سمت عربستان و در نهایت اروپا، آفریقا و آمریکا، برای نخستین بار وارد ایران شد که سال گذشته توانست سهمیه حضور در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر را به دست آورد. این مراسم که با حضور پیشکشسوتان فوتبال، مدیران شهری و خانواده ورزش برگزار شده بود، به بدترین شکل ممکن به پایان رسید.

در حالی که از حدود یک سال قبل مشخص شده بود که قرار است تور جام جهانی با عبور از هر ۳۲ کشور حاضر در این مسابقات برگزار شود، مراسم رونمایی از این جام در نتیجه تصمیمات اشتباه برگزارکنندگان، از جمله مجری برنامه تبدیل به یک رونمایی زشت و زنده شد به شکلی که نمایندگان فیفا از ترس اینکه مبادا صدمه‌ای به این جام‌گران قیمت و نفیس وارد شود، به سرعت جام را در چمدان مخصوص قرار داده و از سالن خارج کردند.

طبق پروتکل‌های فیفا قرار بود مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی با حضور شش نفر و به وسیله نماینده فیفا انجام شود اما هیچ یک از این مقررات در ایران رعایت نشد. در عوض با زیر پا گذاشتن دستورالعمل مربوط به رونمایی از این جام توسط مجری برنامه، تمام پیشکشسوتان به طور همزمان به روی استیج فراخوانده شدند و در نهایت مهمانان و افراد متفرقه هم به آن‌ها پیوستند تا یک

بی‌نظمی تمام عیار در سالن همایش‌های برج میلاد تهران رقم بخورد که می‌توانست به قیمت آسیب خوردن به کاپ جام جهانی تمام شود.

نبود یک برنامه‌ریزی مناسب برای رونمایی از این جام ارزشمند که در طول تاریخ ۹۰ ساله این رقابت‌ها برای نخستین بار به ایران رسیده، منجر به صحبت‌های تلخ یکی از نمایندگان فدراسیون فوتبال شد که حاضران در سالن را به رعایت نکردن فرهنگ و آداب ایرانی متهم کرد و برای جلوگیری از ازدحام جمعیت و عکس گرفتن با این جام، تاریخ و تمدن ۲۵۰۰ ساله ایرانی را مثال زد.

آشفته بازار مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی در حالی رقم خورد که ایران بارها مدعی کمک به کشور قطر برای برگزاری گوشه‌ای از رویداد مهم جام جهانی شده است

اما تصاویر و فیلم‌های منتشر شده از مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی گواهی بر این مطلب است که ما از انجام یک کار ساده و رعایت پروتکل‌های معمولی هم عاجزیم. یک سال، زمان کمی برای انجام برنامه‌ریزی مناسب برای رونمایی از جام نبود اما در نهایت این مراسم که می‌توانست به ساده‌ترین شکل ممکن پیش برود و جام در معرض نمایش قرار گیرد، به یک تراژدی تلخ و مدل برنامه‌ریزی ناهنجار تبدیل شد. مقایسه مراسم رونمایی در ایران و آنچه در کشورهای استرالیا و ژاپن رقم خورده، نشان دهنده اختلاف بسیار زیاد در برنامه‌ریزی رویدادهای مختلف میان ما و آن‌هاست اگر چه به مذاقمان هم خوش نمی‌آید اما متأسفانه باید گفت که این مراسم یک گوشه از واقعیت سوءمدیریت در ورزش ایران بود.