



۱۷ مدال، نگارنگ، هاورد، رینگ جهانی مالزی شد!

## انتخاب دختران موی تای کار ایرانی به عنوان بهترین تیم مسابقات



نمایش درخشان شاگردان «مورایس»! سپاهان مدعی اصلی قهرمانی است؟



واکنش «رئیس شورای شهر ارومیه» به اولتیماتوم رئیس فدراسیون والیبال ایران؛ ما ز یاران چشم یاری داشتیم!



منتقد و مطالبه‌گر باشیم، اما... «گلام» های رسانه‌های و رسانه‌های «گلامی»



قانون «رمز ارزها» در ایران چیست؟ بلا تکلیف!



دست به نقد

نگاهی به فیلم «قدرت سگ» ساخته «جین کمپون»؛

## همچنان که تورا می‌بوسند در ذهن خود طناب دار تورا می‌بافند...



موقعیت سبب می‌شود تا سوبه متضاد شخصیت پیتر بروز کند. پسری که به نظر می‌رسد عاشق گل و رشته پزشکی است با خونسردی تمام به فیل نزدیک می‌شود و او را نابود می‌سازد. در رابطه به ظاهر مرید و مرادی فیل و پیتر، ابده غلبه نو به کهنه که از مضامین اسطوره‌شناختی برخی از وسترن‌های کلاسیک است، نگاه و تحلیلی سطحی و خام‌دستانه به نظر می‌رسد. چرا که در این فیلم کنش و تصمیم شخصیت پیتر اهمیت ویژه‌ای دارد. پایان‌بندی فیلم را از رقم می‌زند. بخشی از مزامیر (کتاب مقدس) با عنوان دفن مردگان را می‌خواند: «روح مرا از گزند تیغ و عزیزانم را از قدرت سگ (بدکاران) آزاد کن و رستگار بدار». در این بخش اشاره مستقیمی به عبارت «قدرت سگ» به‌عنوان یک نیروی شرور وجود دارد. پیتر پس از مرور کتاب مقدس، طناب را زیر تخت خواب پنهان می‌کند و نگاهی رضایت‌آمیز از پنجره اتاق به مادر و پدرخوانده‌اش می‌اندازد که گویی تازه به آرامش دست یافته‌اند. فیلم قدرت سگ به‌عنوان یک اثر مدرن، برخلاف آثار وسترن کلاسیک از قهرمان و ضدقهرمان سخن نمی‌گوید. بلکه شخصیت‌هایی را ترسیم می‌کند که با قوت و ضعف خود دست به تصمیم، کنش و انتخاب می‌زنند و این تماشاگر است که می‌تواند داستان را از زاویه دید یک شخصیت به‌عنوان شخصیت اصلی دنبال کند.

\*شعری از فروغ فرخزاد

\*\*سینمای وسترن. احسان خوشبخت. نشرروزنه. ۱۳۹۳

می‌شود، یعنی شخصی که بسیاری از رموز گله‌داری و زندگی در غرب وحشی را به او آموخته است، آرام آرام و با گذر زمان، جای خود را به معشوق فیل می‌دهد. شخص غایبی که پرداخت آن تنها از خلال مکالمه میان شخصیت‌ها و توصیف فیل از او صورت گرفته است. اما فصل معاشرت فیل با تکه پارچه‌ای که به نظر می‌رسد، بریده‌ای از لباس برانکو هنری است، اوج این رابطه هم‌جنس‌خواهانه در غیاب معشوق را به نمایش می‌گذارد. فیلم در ترسیم این اتمسفر از عناصر فالیکی بهره بسیار برده است. عناصری که از نخستین نماهای فیلم تا پایان آن، بخشی از هویت بصری پلان‌ها به شمار می‌آیند. نخستین نما در ترسیم این فضا و عناصر مربوط به آن، فصل حضور فیل در رستوران رز و پیتر است. درست لحظه‌ای که فیل نسبت به گل‌های کاغذی دست‌ساز پیتر، واکنش نشان می‌دهد و با در دست گرفتن یک شاخه گل و لمس آن با انگشت اشاره دست خود، فضایی اروتیک را به لحاظ بصری می‌سازد. اما از سویی این دسته گل برخلاف گمان فیل، ساخته پیتر یک مرد جوان- و نه یک زن است و به این ترتیب سنگ بنای شکل‌گیری تمایل فیل به پیتر گذاشته می‌شود. پس از بازگشت پیتر به مزرعه، فیل ادعا می‌کند که می‌خواهد طنابی را با پوست گاو برای او ببافد و آن را پیش از آنکه پیتر مزرعه را به مقصد دانشگاه ترک کند، به او هدیه دهد. طناب علاوه بر اینکه می‌تواند نشانه‌ای از پیوند، اتصال و رابطه باشد، خود عنصری فالیکی است. از سویی دیگر در جهان نشانه‌شناسی فیلم، طناب یادآور مرگ است. چراکه پدر پیتر خود را با طناب به در آویخته و خودکشی کرده است. چنین اتمسفر و فضایی اما ذهن بیننده را برای رابطه میان فیل و پیتر آماده می‌کند. اما آنچه در ادامه رقم می‌خورد؛ بنا ندارد تا جواب‌گوی انتظارات و حسدسات تماشاگر باشد. رز تمایلی به برقراری صمیمیت میان پسرش و فیل ندارد. جورج اما متعقد است، بردارش می‌تواند بسیاری از فنون و مهارت‌ها را همچون سوارکاری به پسرخوانده‌اش بیاموزد. اما در انتها هیچ یک از این پنداشته‌ها رنگ واقعیت را نخواهد دید. پیتر به‌عنوان پسری که از سوی مردان وجه آتیامی درونی‌اش گویی بیشتر سویه‌های بیرونی

به‌عنوان شخصیت اصلی، همراه شود. در فصلی دیگر از کتاب سینمای وسترن با عنوان «دلچانی که اودیسه وسترن را آغاز کرد»، به مقاله‌ای از «آندره بازن»، یکی از حامیان ژانر در فرانسه اشاره می‌شود. بازن این مقاله را در سال ۱۹۵۵ با عنوان «تکامل وسترن» نگاشت و در آن برای نخستین بار دو اصطلاح «سوپروسترن» و «داستان‌پرداز» را یکبار برد. سوپروسترن به‌عزم بازن، وسترنی است که خجالت می‌کشد فقط خودش باشد. این وسترن در جست‌وجوی افزودن‌های اخلاقی، روانی، اجتماعی، سیاسی و حتی اروتیک است. «جدال در آفتاب» (کینگ ویدور، ۱۹۴۶) از جمله نخستین آثاری است که وسترن را به قلمرو اروتیک می‌کشاند. «تحت تعقیب» ساخته رانول والش (۱۹۴۷) یک وسترن روان‌کاوانه است و «رود سرخ» (هاوارد هاکس، ۱۹۴۸) به مطالعه روان‌کاوانه رابطه مرید و مرادی می‌پردازد. اما قدرت سگ کمپون به‌زیبایی می‌تواند در قلمرو اروتیک، روان‌کاوی و رابطه مرید و مرادی با ذهن تماشاگر بازی کند و در عین حفظ تعلیق، او را غافل گیر سازد. کمپون نخستین زنی است که نخل طلای جشنواره کن را برای کارگردانی فیلم «پیانو» / ۱۹۹۳ دریافت کرد و پس از «لینا ورتمولر» ایتالیایی، دومین زنی است که کاندیدای دریافت اسکار بهترین کارگردانی برای فیلم «پیانو» شد. این فیلم یک ملودرام است و فیلم دیگری از کمپون به‌نام «فرشته‌ای روی میز من» / ۱۹۹۰ یک اثر بیوگرافی یا زندگی‌نامه‌ای است. بنابراین می‌توان گفت قدرت سگ اثر پخته کارگردانی است که پیش از آن هم در ژانرهای گوناگونی فیلم ساخته و هم نامش جزو اولین‌ها به‌عنوان یک فیلم‌ساز زن، ثبت شده است.

شهرزاد امیرشاه کریمی  
«درست است که امروز با گفتن یک کلمه - وسترن- خودمان را راحت می‌کنیم و یک دنیای کاملاً معمول سینمایی را با به کار بردن این کلمه توضیح می‌دهیم اما... این جمله آغازگر نخستین بند از فصلی با عنوان «وسترن صامت» از کتاب «سینمای وسترن»\*\* است. ادامه پاراگراف درباره اطلاق واژه وسترن به این ژانر سینمایی است و چندان ارتباطی با موضوع مطلب پیش رو ندارد. اما جمله‌ای که به آن اشاره شد، می‌تواند لب کلام فیلم قدرت سگ، تازه‌ترین ساخته «جین کمپون»، فیلم‌ساز زن نیوزلندی باشد. شاید براحتی بتوان واژه وسترن را به این فیلم اطلاق کرد، اما در حقیقت مؤلفه‌های این ژانر در قدرت سگ، به حاشیه رانده شده‌اند. اگر پر رنگ بودن نقش زن در فیلم، تماشاگر را به یاد وسترن بی‌بدیل «جانی گیتاره» (نیکلاس ری / ۱۹۵۴) ببیندازد و مضمون تکرارنونده انتقام‌جویی، الگوی ثابت ژانر وسترن را یادآور شود، اما باید دانست که قدرت سگ شخصیتی دارد که به طرافت تمام، برای حفاظت از مادرش، نقش یک قاتل معصوم را ایفا می‌کند. فیلم با روایت پیتر (کدی اسمیت مک‌فی) آغاز می‌شود. او بنا دارد تا پس از فوت پدرش از مادر مراقبت کند و تنها در صورتی خود را می‌تواند مرد بنامد که مادرش را نجات دهد و به او کمک کند. پس می‌توان داستان فیلم قدرت سگ را تلاش پیتر برای مراقبت از مادرش دانست. اما از سویی دیگر فصل آغازین فیلم، فیل برینگ (بندیکت کامبریج) را در یک قاب در قاب لانگ شات، نشان می‌دهد و سپس به بهانه او، ادامه داستان پیش گرفته می‌شود. به گواه الگوهای شناخته شده ژانر وسترن کلاسیک، چنین نمای معرفی، نمی‌تواند برای قهرمان به کار رود. بنابراین فیل را هم به‌عنوان یک گاوچران یا کابوی، می‌توان شخصیتی دانست که تمایلات همجنس‌خواهانه‌اش او را به ورطه نابودی می‌کشد و صرفاً محیط غرب وحشی، تاریخ روایت داستان و شغل شخصیت‌ها، فضای آشنای آثار وسترن را یادآور می‌شود. به این ترتیب قدرت سگ به‌عنوان یک اثر مدرن، این امکان را به مخاطب می‌دهد تا از زوایای گوناگون آن را به تماشا بنشیند و با یک شخصیت



«دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر» مطرح کرد؛

## ۲۴ سال؛ میانگین «سن اعتیاد» در کشور

سردار «اسکندر مومنی» -دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر- در نشست خبری با بیان اینکه ما سه رویکرد اساسی را در ستاد مبارزه با مواد مخدر دنبال می‌کنیم اظهار کرد: مردمی سازی و مشارکت مردمی و استفاده از ظرفیت خیرین در امور مربوط به حوزه مواد مخدر، استفاده از شرکتهای دانش بنیان و علمی کردن اقدامات و فرآیندها و موضوع سوم تقدم اصل پیشگیری با اولویت آموزش و پرورش؛ سه رویکردی است که در ستاد مبارزه با مواد مخدر دنبال می‌شود و تمام اقدامات و برنامه‌ها حول این سه رویکرد می‌چرخد.

مومنی در ادامه با بیان اینکه در حوزه پیشگیری هم گزیری نداریم جز اینکه پیشگیری را در اولویت قرار دهیم در عین حال که بقیه اقدامات سر جای خود است، افزود: ما در کنار کشوری زندگی می‌کنیم که بالاترین تولید مواد مخدر را در دنیا و منطقه دارد و در ۲۰ سال گذشته هم در دوران اشغال توسط ناتو و آمریکایی‌ها تولید مواد مخدر به حدود ۵۰ برابر رسید؛ از حدود ۲۰۰ تن به بیش از ۹۵۰۰ تن رسید.

وی با اشاره به افزایش مواد مخدر صنعتی ادامه داد: اتفاق مهم دیگری که در دهه اخیر افتاده، با حمایت آمریکاییها تولید مواد مخدر صنعتی افزایش یافته و به تعداد لابراتوارها اضافه شده است. مواد مخدر صنعتی نیاز به سه موضوع مواد اولیه، فناوری و دانش لازم دارد که این در اختیار افغانستان قرار گرفت. چون آمریکاییها از منطقه دور بودند و مستقیما به خودشان برنمیگشت این را توسعه دادند. مواد مخدر صنعتی یک بلای خانمان سوز است بنابراین گزیری نداریم جز اینکه پیشگیری را در اولویت خود قرار دهیم.

وی درباره سن اعتیاد نیز به ارائه توضیحاتی پرداخت و افزود: گاهی گفته می‌شود که سن اعتیاد کاهش یافته است. ممکن است سن شروع مصرف فردی به پایین تر از ۱۰ سال هم برسد اما سن اعتیاد در کشور که میانگین سن معتادان است، حدود ۲۴ سال است. در چند سال پیش با اقدامات پیشگیرانه و طرح یاریگران زندگی آهنگ کاهش سن متوقف شده است. سن اعتیاد معدل مجموع معتادان است که در کشور ۲۴ سال و در دنیا ۱۹ سال است.

به گفته دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر، در منطقه ۹۰ درصد کشفیات تریاک جهان، ۴۸ درصد کشفیات مورفین جهان و ۲۶ درصد کشفیات هرویین جهان مربوط به ایران است؛ این آمار رسمی سازمان ملل است. این موضوع نشان می‌دهد که ایران چه اقدامات گسترده ای انجام می‌دهد.

مومنی در بخش دیگری از این نشست اعلام کرد که در یک سال گذشته ۱۳ مرکز و اردوگاه نگهداری، درمان و مهارت آموزی معتادان با ظرفیت ۹۰۰۰ نفری در کشور راه اندازی شد که از این میزان ۶ مرکز مربوط به تهران است. در مجموع حدود ۴۸ درصد افزایش ظرفیت نگهداری و درمان معتادان در یک سال گذشته داشتیم. در سال گذشته ضربه به بنیانهای مالی داشتیم که افزایش حدود ۴۰ درصدی نسبت به سال ماقبل خود دارد.

مومنی در ادامه با اشاره به اینکه یکی از مهمترین چالشهای ما افزایش کارگاههای تولید مواد مخدر صنعتی در افغانستان است، ادامه داد: مواد اولیه آن پیش سازها هستند. پیش سازها مواد شیمیایی هستند که به خودی خود ممنوعیت ندارد. در بسیاری از صنایع شیمیایی و پتروشیمی کاربرد دارد، اما ماده اولیه تشکیل و تولید مواد مخدر صنعتی پیش سازها هستند.

مومنی خاطر نشان کرد: در دهه اخیر شاهد هستیم که پیش سازها از سوی کشورهای دیگر به ویژه کشورهای اروپایی به افغانستان صادر و در آنجا تبدیل به شیشه می‌شود. البته جلساتی با سازمان ملل و کشورهای اتحادیه اروپا داشتیم و تفاهم نامه‌ای را با رییس unodc در وین تبادل کردیم که پیش سازها به صورت رسمی مورد کنترل قرار گیرند و اقدامات همه جانبه‌ای را انجام دادند. باید آگاهی بخشی را در اولویت قرار دهیم، یکی از چالشهای دیگر قانون بود که لایحه آن آماده شده و در هیات دولت در حال بررسی است.

مومنی در ادامه در پاسخ به سوالی درباره زیاد شدن آشپزخانه‌های تولید مواد مخدر صنعتی در کشور توضیح داد: خوشبختانه با اقدامات خوبی که در سالهای گذشته صورت گرفت و زحمات نیروی انتظامی، دستگاه قضایی و دستگاه اطلاعاتی، ضریات سختی به همان تعداد محدود کارگاههای تولید شیشه در کشور زدند که به حداقل خود رسید است.

بنا به گزارش «ایسنا»، وی در پاسخ به سوالی درباره اینکه نهادهای پلیسی علاقه‌مند هستند تمام واحدهای ارائه خدمات کاهش آسیب اعتیاد جمع و در اردوگاه‌های درمان اعتیاد متمرکز شوند، افزود: یکی از کمک‌های اساسی ما مراکز درمان اقامتی و سرپایی مثل DIC‌ها و MMT‌ها هستند که ما از زحمات آنها تشکر می‌کنیم. نه در سیاستهای ما و نه در سیاستهای بقیه دستگاه‌ها جمع آوری این مراکز در دستور کار نیست.



**دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه «صفرعلی حاجوی» از لشکر ۱۰ سیدالشهداء علیه‌السلام که در عملیات کربلای ۵ شلمچه به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می‌دارد.**

سارا نصرتی

بی‌تردید انبوهی اخبار و اطلاعات و آمار درباره رمز ارزها در ایران منتشر می‌شود که بخش عمده‌ای از آن‌ها اشتباه یا نادقیق است. در این بین اما همچنان قانون مشخصی درباره رمز ارزها در ایران وجود ندارد. بانک مرکزی از حدود سه‌سال قبل، پیش‌نویسی را درباره چارچوب‌گذاری رمز ارزها ارائه کرد که علی‌رغم انتقادات بسیار تا کنون به نتیجه نرسیده است. صرافی‌های رمز ارزی بسیاری در ایران وجود دارند که نه قانونی هستند و نه غیر قانونی. بسیاری از این صرافی‌ها تحت نظارت پلیس فتا و سایر ارگان‌ها هستند، اما از آنجایی که موضوع خرید و فروش رمز ارزها در ایران قانون مشخصی ندارد، زمینه کلاهبرداری برای افراد سودجو فراهم می‌شود. یکی از مخاطرات مهم حوزه رمز ارزها تشدید خروج سرمایه از کشور مطرح شده است، با خروج سهامداران بازار بورس و مهاجرت آنها به سمت بازار رمز ارزها این خطر پررنگ‌تر از گذشته شده است. موضوعی که ریشه آن به درک نادرست مسئولان مرتبط اقتصادی و مسائلی همچون ابهام و تغییرات مداوم مقرراتی، پلاتکلیفی سرمایه‌گذاران، موانع زیاد جلوی پای کسب و کارها و تشویق مردم به فضاهای هیجانی توسط مسئولان برمی‌گردد.

کسب‌وکارهای رمز ارزی در ایران هنوز مجوز ندارند و قانون‌گذاری در این حوزه به سرانجام خاصی نرسیده است. مجلس بارها در مورد قانون رمز ارز وعده داده اما فعلا خبری از لایحه قانونی رمز ارزها نیست. در ماه‌های گذشته میزان فعالیت شهروندان ایرانی در حوزه رمز ارزها افزایش یافته اما جز تعدادی استخراج کننده مجاز رمز ارز، عملا این حوزه چه در رابطه با استخراج و چه در رابطه با خرید و فروش با یک خلا قانونی بزرگ مواجه است و این موضوع از سوی فعالان بخش خصوصی بارها مورد بحث و گمانه‌زنی قرار گرفته است. بخش خصوصی معتقد است، ممکن است سیاست‌گذار به‌دلیل تعجیل یا عدم‌شناخت در این حوزه به شیوه نادرستی تصمیم‌گیری کند. بنابراین باید در شناساندن بسترهای این صنعت تلاش جدی صورت پذیرد. نکته مهم اما اینجاست که از زمان آغاز سقوط بورس تا امروز، بسیاری از سهامدارانی که به دعوت آقای روحانی وارد بازار سرمایه شده بودند تا سودی عایدشان شود، حاضر شدند با زیان ۷۰ الی ۸۰ درصدی سرمایه خود را از بورس خارج کنند و در بازار دیگری سرمایه‌گذاری کنند؛ بازار مورد انتخاب اکثر زیان دیده‌های بورسی رمز ارز است. اما هنوز موضع رسمی بانک مرکزی مشخص نیست!

آن‌هم در حالی که هنوز جمعیت زیادی گرفتار سوء مدیریت دولت در ماجرای بورس هستند و هر روز پودر شدن سرمایه‌هایشان را نظاره می‌کنند. ظاهرا دولت بنای درس‌گرفتن از ماجرای بورس را ندارد و به همین منظور هم تا کنون موضوع گیری مشخصی برای معاملات رمز ارز انجام نداده است. در هر صورت ضروری است بانک مرکزی به‌عنوان متولی اصلی حوزه نظام پولی کشور در اسرع وقت ضمن ارائه برآورد قابل‌اتکا از آینده این فناوری و اثر آن بر اقتصاد و به‌ویژه نظام پولی و مبادلات کشور، مقررات لازم را برای فعالیت در مبادلات رمز ارزها تدوین نموده و نسبت به نظام‌مند کردن فعالیت رمز ارزها اقدام نماید. حالا سوال اصلی اینجاست که موضع بانک مرکزی به‌عنوان نهاد ناظر پولی نسبت به رمز ارزها چیست؟

رمزارز به معنی اینکه افراد بتوانند با آن خرید و فروش و سرمایه‌گذاری کنند، به رسمیت شناخته نشده و بانک مرکزی بارها اعلام کرده که مبادله رمز ارزها از نظر بانک مرکزی پذیرفته شده نیست و آن را ممنوع اعلام کرده



خبر

سرمقاله

قانون «رمز ارز» هادر ایران چیست؟

# بلا تکلیف!



است. بنابراین، سیاست کلی که در حال حاضر وجود دارد، این است که مبادله رمز ارزها به‌عنوان ابزار سرمایه‌گذاری مورد قبول نیست. اما کسانی که استخراج رمز ارز انجام می‌دهند به مقصد واردات در چارچوب آیین‌نامه مصوب هیات وزیران قابل انجام است. در واقع برای افرادی که مجوز استخراج رمز ارز گرفته بودند، امکانی را فراهم و مقرراتی را با هماهنگی وزارت صمت برای عرضه رمز ارز به مقصد واردات آماده و تعریف کرده‌اند که این مقررات و چارچوب مصوب شده است. با توجه به این قانون، ماینرهای مجوزدار می‌توانند رمز ارز خود را برای واردات عرضه کنند، اما مبادله با رمز ارزها قانونی نیست و افرادی که سود و ضرر می‌کنند، دچار ریسک سرمایه‌گذاری در این حوزه می‌شوند. نکته مهمی که در آخر باید به آن اشاره کرد این است، در قانون ارزهای دیجیتال در ایران، بانک مرکزی هیچ‌گونه مسئولیتی را در رابطه با تایید اصالت رمز ارزها نمی‌پذیرد. همچنین برای مدیریت و ثبات قیمت نیز، از طرف بانک مرکزی هیچ‌گونه مکانیزمی اعمال نمی‌شود.

آن‌هم در حالی که هنوز جمعیت زیادی گرفتار سوء مدیریت دولت در ماجرای بورس هستند و هر روز پودر شدن سرمایه‌هایشان را نظاره می‌کنند. ظاهرا دولت بنای درس‌گرفتن از ماجرای بورس را ندارد و به همین منظور هم تا کنون موضوع گیری مشخصی برای معاملات رمز ارز انجام نداده است. در هر صورت ضروری است بانک مرکزی به‌عنوان متولی اصلی حوزه نظام پولی کشور در اسرع وقت ضمن ارائه برآورد قابل‌اتکا از آینده این فناوری و اثر آن بر اقتصاد و به‌ویژه نظام پولی و مبادلات کشور، مقررات لازم را برای فعالیت در مبادلات رمز ارزها تدوین نموده و نسبت به نظام‌مند کردن فعالیت رمز ارزها اقدام نماید. حالا سوال اصلی اینجاست که موضع بانک مرکزی به‌عنوان نهاد ناظر پولی نسبت به رمز ارزها چیست؟

رمزارز به معنی اینکه افراد بتوانند با آن خرید و فروش و سرمایه‌گذاری کنند، به رسمیت شناخته نشده و بانک مرکزی بارها اعلام کرده که مبادله رمز ارزها از نظر بانک مرکزی پذیرفته شده نیست و آن را ممنوع اعلام کرده

## حوادث و انتظامی

رئیس پلیس فتای تهران» خبر داد؛

## کلاهبرداری از ۱۷ نفر با وعده سود میلیاردی در معامله ارز دیجیتال



بازجویی قرار گرفته و گرچه سعی داشت در ابتدا خود را بی‌گناه معرفی کند، اما پس از مواجهه با شکات و مشاهده ادله دیجیتال به جرم خود اعتراف کرد.

رئیس پلیس فتای تهران بزرگ بابیان اینکه در بررسی پرونده بیش از ۱۷ نفر به شکات پرونده اضافه شد، گفت: متهم همچنین اعتراف کرد که با هوییتی جعلی اقدام به جلب اعتماد شکات کرده و به آنان وعده سودهای ۱۰ میلیارد ریالی داده و از این طریق اقدام به کلاهبرداری از آنان کرده است. این فرد پس از تشکیل پرونده برای ادامه روند رسیدگی به جرم روانه دادسرا شد. البته تحقیقات پلیس برای شناسایی دیگر جرائم احتمالی و مالباختگان وی همچنان ادامه دارد.

شایان ذکر است؛ حوزه بلاک چین و ارزهای دیجیتال با تمام فرصت‌ها و مزیت‌هایی که دارد، به فضایی برای کلاهبرداری هم تبدیل شده است و سودجویان و مجرمان با سوءاستفاده از ناآگاهی مردم سعی در کسب درآمد از این حوزه را دارند.

## بهداشت و سلامت

یک «اپیدمیولوژیست» تشریح کرد؛

## همه چیز درباره «لانگیا»، ویروس جدید در چین



را به خوبی نمی‌شناسیم. تاکنون طبق گزارشاتی که انجام شده، این ویروس ده‌ها نفر را مبتلا کرده و ۳۰ تا ۴۰ نفر هم ابتلای شدید داشته‌اند. البته تاکنون فوتی نداشته است.

سوری با بیان اینکه به نظر می‌رسد سرعت پخش آن بالاست و می‌تواند به اندازه کووید کشنده باشد، گفت: منشأ این ویروس از نوعی موش خاص است که نوعی حشره‌خوار بوده و به آن Shrew گفته می‌شود. البته در سایر حیوانات هم مانند بز، سگ و گربه و ... هم ممکن است با میزان کمتری دیده شود. به نوعی بیماری مشترک بین حیوان و انسان است و از حیوان به انسان منتقل می‌شود.

وی با بیان اینکه هنوز انتقال انسان به انسان این ویروس گزارش نشده است، گفت: البته این هشدار وجود دارد که با گسترش بیماری در بین انسان‌ها انتقال انسان به انسان آن هم ایجاد شود. افرادی که تاکنون این بیماری در آن‌ها گزارش شده است، هیچ ارتباط مشترکی باهم نداشتند و اعضای خانواده‌شان هم مبتلا نشدند. چین کشوری است که سرایت این بیماری‌ها در آن بالاست. خستگی، بی‌حالی، بی‌رمقی مهمترین ویژگی این بیماری است. در عین حال تب، سرفه، سردرد، دردهای عضلانی و ... نیز در مبتلایان دیده شده است. البته برخی از مبتلایان هم بدون علامت بودند. ویروس هم عملا درمان اختصاصی ندارد و عمدتا درمان علامتی خواهد بود.

یک اپیدمیولوژیست درباره ویروس جدیدی که به عنوان لانگیا در چین مطرح شده است، توضیحاتی ارائه کرد. دکتر «حمید سوری» در گفت‌وگویی با «ایسنا»، درباره ویروس جدیدی که به عنوان لانگیا مطرح شده است، گفت: ویروسی که اخیرا با نام لانگیا مطرح شده، از جمله ویروس‌هایی است که در شرایط تغییرات ژنتیکی و بیولوژیکی که رخ می‌دهد، اتفاق افتاده است. البته این ویروس هنوز یک الگوی جهانی پیدا نکرده است، اما از آنجایی که مقداری حساسیت نسبت به این ویروس‌ها و بیماری‌ها افزایش یافته، طبیعتا جامعه مقداری نسبت به موضوع حساس‌تر است. بنابراین لانگیا خیلی مساله حاد جهانی نیست که جای نگرانی داشته باشد.

وی افزود: آنچه که به عنوان لانگیا در چین دیده شده، ویروسی است که احتمال می‌رود که در آینده به یک عامل بیماری‌زایی تبدیل شود که منجر به یک پاندمی شود. عملا لانگیا ویروس جدیدی محسوب می‌شود و الگوی آن



## بازداشت اعضای باند قاچاق کوکائین در ایران

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر فراجا از انهدام باند بین المللی قاچاق و ترانزیت کوکائین از کشورهای آمریکای جنوبی به ایران و دستگیری دو تبعه خارجی خبر داد. سردار «مجید کریمی» در تشریح جزئیات خبر انهدام باند بین المللی ترانزیت کوکائین به ایران گفت: مأموران معاونت اطلاعات منطقه ای پلیس مبارزه با مواد مخدر فراجا در راستای برخورد با عناصر اصلی و باندهای بین المللی قاچاق مواد مخدر، طی تبادل اطلاعات تخصصی که با پلیس یکی از کشورهای در مسیر ترانزیت انجام دادند، از فعالیت مجرمانه باند ترانزیت مواد مخدر توسط اتباع برخی از کشورهای واقع در آمریکای جنوبی به داخل جمهوری اسلامی ایران مطلع شده و موضوع را به صورت ویژه در دستور کار قرار دادند.

## «معاون سیاست گذاری اقتصادی وزارت امور اقتصادی و دارایی» پاسخ داد؛

## اجرای یارانه نان به کجا رسید؟

است که به عبارت دیگر در ماه ۲.۵ تا ۲.۷ هزار میلیارد تومان یارانه پرداخت می‌شود که تبدیل به نان نمی‌شود. معاون وزیر اقتصاد در پاسخ به سوالی در مورد افرادی که امکان خرید نان با کارت عابر بانک را ندارند، گفت: در مورد این افراد یا مکان‌هایی مانند بیمارستان‌ها یا پادگان‌ها راهکارهایی وجود دارد و غفلت نشده است و حتماً تدبیری به کار گرفته می‌شود. سبحانیان در مورد نانوبایی‌هایی که هنوز به دستگاه کارتخوان مجهز نشده‌اند نیز گفت: این نانوبایی‌ها که تعداد آن‌ها هم زیاد نیست شرایط نصب کارتخوان را نداشتند چرا که اطلاعات آن‌ها باید با یکدیگر تطابق داشته باشند. هرگاه این عدم تطابق برطرف شد دستگاه‌ها هم مستقر می‌شوند. هر نانوبایی که دستگاه داشته باشد به ازای هر واحد نان ۱۵ درصد برای جبران افزایش هزینه‌ها اعمال می‌شود.

## ساماندهی بیش از ۱۸ میلیون کارتخوان

وی با اشاره به قانون پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مودیان اظهار کرد: این قانون باید در سال ۱۴۰۰ اجرایی میشد اما نشد و اکنون به‌صورت هفتگی توسط وزیر دنبال می‌شود. برای هوشمندسازی مالیاتی حدود ۱۸ میلیون و ۹۰۰ هزار کارتخوان ساماندهی شده‌اند. تعداد معدودی مشاغل حساس هستند که هنوز ساماندهی نشده‌اند اما ساماندهی آن‌ها نیز در دستور کار قرار دارد. همچنین هشت میلیون حساب تجاری در کشور مورد بررسی قرار گرفته است.

سبحانیان در ادامه با بیان اینکه در راستای شفافیت حساب‌ها در خزانه وزارت اقتصاد کار را دنبال می‌کند، عنوان کرد: همه دستگاه‌ها نیز باید همه مرادوات مالی خود را در حساب‌های خزانه در بانک مرکزی مستقر کنند. تاکنون ۵۴ شرکت دولتی و برخی دانشگاه‌ها به این موضوع عمل نکرده‌اند.

وی با اشاره به رفع امضاهای طلایی برای رسیدن به عدالت‌گستری گفت: ۳۰ هزار مجوز صنفی در سراسر کشور صادر شد که بعضاً شرایط امضاهای طلایی را دارند در این راستا برای نخستین مرتبه با همکاری بین دستگاه‌ها ۳۰ هزار مجوز استاندارد گرفتند. بر این اساس از بین ۳۰۰۰ رشته صنفی فقط ۲۵۰ رشته تایید محور می‌ماند و مجوز ۲۴۰۰ رشته ثبت محور می‌شود.

معاون سیاست‌گذاری اقتصادی وزارت امور اقتصادی و دارایی ضمن تشریح آخرین وضعیت اجرای طرح یارانه نان از امکان اجرای طرح پایلوت کالابریگ از مهرماه خبر داد.

«سیدهادی سبحانیان» در نشست خبری با اشاره به وضعیت اقتصادی کشور در آغاز به کار دولت سیزدهم اظهار کرد: رشد اقتصادی طی سال‌های ۱۳۹۱ تا ۱۴۰۰ در حد یک درصد بود و درآمد سرانه نیز کاهش ۳۲ درصدی داشته است. از سوی دیگر تشکیل سرمایه در حوزه ماشین‌آلات و ساختمان سیر نزولی داشته و همه این موارد باعث شده است که رشد اقتصادی هشت درصدی محقق نشود. میزان نقدینگی از ۶۳۹ هزار میلیارد تومان در سال ۱۳۹۲ به پنج هزار هزار میلیارد تومان رسیده است. افزایش شیب تورم در کشور هم یک هشدار برای دولت سیزدهم بود. میزان تورم در چند سال اخیر از میانگین تورم در ۳۰ سال گذشته بسیار بالاتر بود.

معاون وزیر اقتصاد با بیان اینکه کسری بودجه از ۳۳ هزار میلیارد تومان در سال ۱۳۹۹ به ۱۷۵ هزار میلیارد تومان در سال ۱۴۰۰ رسیده است، گفت: از سال ۱۳۹۲ تا ۱۴۰۰، بدهی دولت به صندوق‌های بازنشستگی ۶۰۰ درصد، وابستگی صندوق تأمین اجتماعی به بودجه دولت ۵۰ درصد، بدهی دولت به بانک مرکزی ۴۷۶ درصد و بدهی بانک‌ها به بانک مرکزی ۱۳۱ درصد افزایش داشته است. دولت سیزدهم در چهار ماه ابتدایی شروع کار خود با شرایطی مواجه شد که قابل پیش‌بینی نبود، افزایش قیمت‌های جهانی و جنگ روسیه و اوکراین از جمله این شرایط بود. علی‌رغم این اتفاقات دولت توانست پایه پولی و نقدینگی را کنترل کند و جلوی افزایش افسار گسیخته تورم را بگیرد. سیاست اصلاح یارانه‌ها در مقطعی باعث افزایش شاخص قیمت شد اما این افزایش دفعی بود و باعث شد یکی از ریشه‌های اصلی تورم که ارز ۴۲۰۰ تومانی بود کنترل شود.

## روزانه ۶۰۰۰ تن آرد به نان تبدیل نمی‌شود

معاون وزیر اقتصاد در ادامه با اشاره به دستور رئیس جمهوری مبنی بر اینکه قیمت نان و دارو نباید گران شود، اظهار کرد: اضافه مصرف نان به معنای این نیست که فردی ثروتمند است. در این راستا طرح ابتکاری در وزارت اقتصاد دنبال شد تا با ایجاد بستری میزان مصرف نان در کشور رصد شود. بر این اساس در کم‌تر از سه ماه زیرساخت‌های اطلاعاتی مستقر و باعث شد حکمرانی بر پایه داده محقق شود. با اجرای این طرح هم امکان رصد خروج آرد از شبکه وجود دارد، هم از نانو حمایت می‌شود و جلوی افزایش قیمت نان گرفته می‌شود. اکنون بیش از ۹۵ درصد مصارف و تراکنش‌های نان پوشش داده شده است. از بین بیش از ۷۴ هزار نانوبایی که قابلیت استقرار کارتخوان داشتند، این کارتخوان در بیش از ۷۲ هزار نانوبایی نصب شده است.

وی با بیان اینکه میزان آرد مورد نیاز برای پخت ۱۰۰ میلیون قرص نان در روز ۱۶ تا ۱۷ هزار تن است، عنوان کرد: این درحالی است که روزانه ۲۴ هزار تن آرد در کشور توزیع می‌شود. در واقع روزانه ۶۰۰۰ تن آرد به نان تبدیل نمی‌شود. این رقم در ماه ۱۸۰ هزار تن

## سوزه

## خبر جدید درباره زمان حذف یارانه:

## طرح کوپن الکترونیکی در چه مرحله‌ای قرار دارد؟



«خبرآنلاین» نوشت: به نظر می‌رسد اقتصاد ایران به دوران حذف یارانه‌های نقدی و تولد دوباره کوپن نزدیک می‌شود. آن‌طور که از اظهارات مقامات می‌توان برداشت کرد، احتمالاً طرح کالابریگ الکترونیکی شه‌ریورماه تعیین تکلیف خواهد شد. به نظر می‌رسد دولت بیشتر تحت فشار مجلس به این سمت کشیده شده است و همچنان ترجیح به پرداخت یارانه ۳۰۰ و ۴۰۰ هزار تومانی دارد. در این میان، «سید احسان خاندوزی» -وزیر اقتصاد- در آخرین اظهار نظر درباره آخرین وضعیت ارائه کالابریگ الکترونیکی به جای یارانه نقدی به مردم گفته: وزارت رفاه وعده داده است که در شه‌ریور ماه پیشنهاد رسمی کالابریگ الکترونیکی را به ستاد هماهنگی اقتصادی دولت ارائه می‌کند. قرار شده است که با توجه به اجرای آزمایشی و پایلوت در برخی نقاط کشور، ایراد این طرح رفع و سپس برای توسعه آن به کل کشور تصمیم گیری شود. به نظر می‌رسد که نتیجه ارائه کالابریگ به مردم در شه‌ریور مشخص شده و قابل اعلام باشد.

## نقل قول

## «مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی»:

## حقوق شه‌ریور بازنشستگان با احکام جدید است



«میرهاشم موسوی» -مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی- اعلام کرد: مطابق پیگیری ویژه رئیس جمهور و سرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، احکام جدید مستمری بازنشستگان سایر سطوح، مطابق ماده ۹۶ قانون تأمین اجتماعی و مصوبه شورای عالی کار، در شه‌ریور ماه صادر خواهد شد و حقوق شه‌ریور این عزیزان بر مبنای احکام جدید پرداخت می‌شود. همچنین روش‌های تأمین منابع، نحوه و زمان پرداخت ماه‌به‌تفاوت ماه‌های قبل نیز در همکاری با کانون‌های بازنشستگان، متعاقباً اعلام می‌شود. توجه به معیشت بازنشستگان را از اولویت‌های اصلی این سازمان است، در سال جاری در بودجه، بازپرداخت ۹۰ هزار میلیارد تومان از مطالبات سازمان تأمین اجتماعی پیش‌بینی شده که در حال پیگیری برای تدوین سازوکارهای تحقق آن هستیم. رئیس جمهور و سرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در زمینه حل مشکلی که در زمینه افزایش مستمری سایر سطوح بازنشستگان تأمین اجتماعی پیش آمده بود، تأکیدات و حمایت ویژه‌ای داشتند و خوشبختانه با حمایت مسئولان و تلاش‌های صورت گرفته، خواسته بازنشستگان محقق شد.

## گوشه و کنار

## یک «کارشناس امور بانکی»:

## تعداد کارت‌های بانکی ۵ برابر جمعیت کشور است!



«بالسینی» -کارشناس امور بانکی- گفت: در کشور ما حجم کارت‌های بانکی که در اختیار مردم قرار دارد بسیار زیاد است یعنی اگر صرفاً کارت‌های بانکی در اختیار مردم را در نظر بگیریم بالای ۴۲۰ میلیون کارت در اختیار مردم است که سرانه هر فرد بالای ۵ کارت در نظر گرفته شده است این تعدد کارت‌ها را می‌توان به این علت دانست که بانک‌ها منافع قابل توجهی از صدور کارت نصیبشان می‌شود علاوه بر این مانده کارت‌ها اعداد قابل توجهی است. در یک حساب سرانگشتی می‌توان گفت بالای ۲۰ هزار میلیارد تومان در این کارت‌ها سرمایه رسوب کرده طبیعی است که تعداد کارت‌های صادر شده بالا رود. تعدد کارت‌های بانکی مردم را دچار سردرگمی کرده و زمینه را برای سوءاستفاده کنندگان فراهم ساخته واقعیت این است که اساساً دنیا به سمت حذف کارت‌های بانکی رفته است. در بسیاری از فروشگاه‌ها در کشورهای صنعتی افراد می‌توان از طریق اثر انگشت در درگاه‌های مشخص پرداخت‌های خود را انجام دهند.

## گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

## سرانجام واردات خودرو چه می‌شود؟

مسئولان وزارت صمت خبر از اجرای سیاست آزادسازی واردات خودرو تا شه‌ریور امسال داده اند و تنها یک هفته تا پایان مهلت این وعده مانده در حالی که از آیین نامه نهایی خبری نیست.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان؛ ممنوعیت واردات خودرو در سال ۹۷ به منظور کنترل تراز ارزی کشور ابلاغ شد، ولی یکی از هشت فرمان رئیس جمهور برای صنعت خودروسازی که اسفند سال ۱۴۰۰ صادر شد، اشاره به رفع ممنوعیت واردات خودرو بود بدین ترتیب پس از کش و قوس‌های فراوان در خصوص واردات خودرو منوچهر منطقی معاون وزیر صمت خبری وعده ورود خودرو در شه‌ریور امسال (۱۴۰۱) را داد این در حالی است که اجرایی شدن این آیین نامه منوط به مصوبه هیئت دولت است ضمن اینکه بر اساس برنامه‌ریزی صورت گرفته، تا ماه آینده واردات خودرو باید انجام شود.

## واردات خودرو نهایی شده؛ شنبه آینده خبر قطعی اعلام می‌شود

چهارشنبه این هفته هم فاطمی امین وزیر صمت خبر از نهایی شدن آیین نامه واردات خودرو را داد که قرار است از شنبه ۲۹ مرداد خبر نهایی آن اعلام شود. به گفته وزیر صنعت، معدن و تجارت، در طرح واردات خودرو، خودروی دست دوم وارد نمی‌شود و مدل واردات خودرو به بازارگان بستگی دارد.

بر این اساس، تا این لحظه هیچ خبری در مورد تصویب آیین نامه واردات خودرویی منتشر نشده و تنها اخبار متناقضی از جانب نمایندگان مجلس و وزارت صمت رسانه‌ای شده است؛ به عنوان نمونه آقای علیرضا سلیمی عضو هیأت رئیسه مجلس اخیراً در یک اظهارنظری در مورد سرنوشت آیین نامه واردات خودرو اعلام کرده مسئولین مربوطه گفته‌اند که در حال طی کردن مراحل نهایی تصویب این آیین‌نامه هستیم، اما مشخص نیست که این تأخیر با چه توجیهی صورت می‌گیرد. دولت باید هر چه سریع‌تر آن را به مجلس ارائه کند و مجلس آن را با قانون تطبیق دهد تا مشکلی نداشته باشد.

## واردات خودرو همچنان در هاله‌ای از ابهام

«عبدالله تولگی» -مدیر کل دفتر صنایع خودرو وزارت صمت- گفت: ما در خصوص واردات خودرو از ابزار سیاست گذاری استفاده کرده ایم، در کل ما با ابزار واردات می‌خواهیم خودروسازان داخلی و خارجی با هم رقابت کنند. فرآیند تصویب آیین نامه از حوزه‌های دیگر هم است و مختص به وزارت صمت نیست. به گفته مدیر کل دفتر صنایع خودرو وزارت صمت، واردات خودرو برای کشور یک ابزاری برای توسعه صنعت خودرو است، در کل همیشه وزارت صمت نگاه مثبت به واردات خودرو داشته و دارد.

اما از سویی دیگر آقای نصراله پژمانفر رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس در اظهارنظری گفته است که پیش کشیدن مسئله واردات خودرو تنها تلنگری به خودروسازان بود تا کیفیت خودروهای خود را بالا ببرند. در واقع این همه هیاهو و گمانه‌زنی تنها برای این بوده که خودروسازان احساس خطر کنند و بخواهند کیفیت خودروهای خود را بالا ببرند. با این حال دو پهلو صحبت کردن مسئولین برای واردات خودرو تنها نتیجه‌ای که دارد تشدید رکود در بازار خودرو و بلاتکلیفی خریداران و البته فروشندگان است.

## تصویب آیین‌نامه واردات خودرو در هیأت دولت

صبح چهارشنبه بود که سیدمحمد حسینی معاون امور مجلس رئیس جمهور اعلام کرد که دولت با موضوع واردات خودرو موافق است. به گفته او، دولت آیین‌نامه‌ای در خصوص واردات خودرو تدوین کرده و باید برای تحقق این امر همه جانبه نگرایی صورت گیرد و به طور مثال تأثیری که این موضوع بر قیمت ارز دارد، مشخص شود.

## بانک مرکزی مخالف واردات خودرو

در این باره «امیرحسین کالیبی» -کارشناس خودرو- گفت: قرار است زیر ۱۰ هزار خودرو وارد شود. باید ۴ ماه پیش که مشکل ارز چندان نداشته ایم واردات را آغاز می‌کردیم نه الان که مشکل ارز در کشور داریم. واردات خودرو به این دلیل ممنوع شد که مسئولان باتوجه به اتکا به ذخایر ارزی و مشکلات در تأمین ارز، به نوعی پیش‌دستی کردند که هرچند روش اشتباهی برای اجرای آن اتخاذ شد، اما به صورت کلی تصمیم نادرستی هم در آن زمان نبود.

به گفته این کارشناس خودرو، اگر مشکل برجام برطرف شود تا حدودی قیمت خودرو کاهش پیدا می‌کند، ولی مشکل اصلی این است که بانک مرکزی با واردات خودرو مخالف است، دو خودروساز اصلی و بزرگ که بر روی داخلی‌سازی و بر محدوده خودروهای ارزان‌قیمت نسبت به قیمت‌های جهانی، سرمایه‌گذاری کرده‌اند، می‌دانند که اگر واردات خودرو آزاد شود، هیچ اتفاقی برای محصولات آن‌ها نخواهد افتاد.



«رئیس کل دادگستری استان» خبر داد؛

## تشکیل شعب ویژه برای برخورد قاطع با پرونده‌های مرتبط با سلاح گرم در دادگستری کل البرز

رئیس کل دادگستری استان البرز از تعیین شعب ویژه برای رسیدگی قاطع و فوری به پرونده‌های مرتبط با قاچاق، خرید، حمل، نگهداری و یا استفاده از سلاح گرم در استان خبر داد. «حسین فاضلی هریکندی» در گفت‌وگویی در خصوص تیراندازی به مدیر سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی کرج، گفت: این پرونده هم اکنون در یکی از شعب بازپرسی دادرسی عمومی و انقلاب کرج به اتهام نگهداری غیرمجاز اسلحه و مهمات، تخریب خودرو، تهدید و قدرت نمایی با سلاح و شروع به قتل در حال رسیدگی و انجام تحقیقات مقدماتی است و بر اساس بررسی‌های اولیه مشخص شده علت این تیراندازی مربوط به اختلافات قبلی طرفین بوده و ارتباط مستقیمی با موضوع فعالیت مدیر سازمان مذکور نداشته است.

رئیس کل دادگستری استان البرز افزود: در این پرونده مشخص شده است متهم با قصد و انگیزه قبلی اقدام به تیراندازی با کلت کمری می‌کند که دو گلوله به درب خودروی شاکلی برخورد می‌کند ولی آسیبی به وی وارد نمی‌شود. دکتر فاضلی هریکندی با اشاره به برخورد قاطع، قانونمند و بازدارنده دادگستری کل استان البرز با هرگونه پرونده‌های مرتبط با قاچاق، خرید، حمل، نگهداری و یا استفاده از سلاح گرم متذکر شد: در اجرای قوانین و مقررات مربوطه و با توجه به ابلاغی که قبل از تشکیل این پرونده به همه واحدهای قضایی دادگستری کل استان البرز صورت گرفته بود برای متهمین این قبیل پرونده‌ها از ابتدا قرار تامین از نوع بازداشت موقت صادر خواهد شد و با توجه به تعیین شعب ویژه، به این نوع اتهامات در شعب ویژه دادرسی، دادگاه‌های بدوی و تجدیدنظر استان رسیدگی خواهد شد.

### استاندار

با پیگیری‌های «مدیرعامل خانه مطبوعات استان» صورت گرفت؛

## اختصاص ۴ میلیارد تومان اعتبار در سفر رییس جمهور به خانه مطبوعات البرز

نماینده عالی دولت در استان البرز اعلام کرد که، طی مکاتباتی از سوی وزارت محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی، اعتبارات فرهنگی مصوب در سفر رییس جمهور محترم به استان، ابلاغ شد. «مجتبی عبداللهی» با اعلام این خبر، افزود: بر این اساس ۲۰ میلیارد تومان برای تکمیل مرکز فرهنگی و هنری کرج به نسبت مساوی توسط سازمان برنامه و بودجه کشور و استان در سال‌های ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ تخصیص یافت.

وی ادامه داد: همچنین ۴ میلیارد تومان اعتبار برای تکمیل خانه مطبوعات به نسبت مساوی توسط سازمان برنامه و بودجه کشور و استان تعلق گرفت. مبلغ ۱۶ میلیارد تومان نیز برای تکمیل کتابخانه‌های طالقان و ماهدشت اختصاص پیدا کرد. استاندار البرز افزود: برای تکمیل شهرک سینمایی شهرداری هشتگرد هم ۶۰ میلیارد تومان اعتبار در سال‌های ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ تامین می‌شود. با تزریق این اعتبارات، زیرساخت‌های فرهنگی استان تا حدود قابل توجهی ارتقا می‌یابد.

### پهداشت و سلامت

توسط دکتر «صبیادی»؛

## آخرین وضعیت کرونا در استان اعلام شد

دکتر «شهرام صبیادی» -رئیس دانشگاه علوم پزشکی البرز- درباره آخرین وضعیت کرونا در استان گفت: متأسفانه در ۲۴ ساعت گذشته یک بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست داده و مجموع جان باختگان این بیماری در استان به ۶۹۲۴ نفر رسیده است، همچنین ۲۵ بیمار با علائم کووید ۱۹ در مراکز درمانی استان بستری شده‌اند. وی افزود: مجموع کل موارد بستری شامل قطعی، محتمل و مشکوک از ابتدای شیوع کرونا تا امروز در استان البرز ۹۰ هزار و ۶۷۲ نفر است. صبیادی با بیان اینکه در حال حاضر تعداد ۲۴۶ نفر شامل موارد قطعی، محتمل و مشکوک در مراکز درمانی بستری هستند افزود: از این تعداد، ابتلای ۹۶ نفر به بیماری کووید ۱۹، تا این تاریخ قطعی شده است. وی افزود: متأسفانه در ۲۴ ساعت گذشته یک بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست داده و مجموع جان باختگان این بیماری در استان به ۶۹۲۴ نفر رسیده است. خوشبختانه از ابتدای شیوع کرونا تاکنون ۸۳ هزار و ۵۰۰ نفر از مراکز درمانی ترخیص شده‌اند.

## در پیک شیوع طاعون نشخوارکنندگان هستیم

سرپرست اداره کل حفاظت محیط زیست البرز با تایید شیوع طاعون نشخوارکنندگان کوچک در طالقان گفت: اکنون در مرحله شیوع و پیک بیماری هستیم و اقدامات کنترلی بر اساس دستورالعمل‌های سازمان حفاظت محیط زیست در حال انجام است. «مجید درگی» روز شنبه ۲۹ مرداد در جمع خبرنگاران در خصوص شیوع دوباره طاعون نشخوارکنندگان کوچک در شهرستان طالقان اظهار کرد: در پایش‌های انجام شده وجود چند گله غیرمجاز دام اهلی در ارتفاعات استان البرز تایید شد و از دو هفته پیش شاهد تلفات وحوش بر اثر طاعون نشخوارکنندگان هستیم. عواملی همچون خشکسالی بر سیستم ایمنی بدن گله‌های کل و بز و میش وحشی تاثیرگذار است.

منتقدو مطالبه‌گر باشیم، اما...

# «گلام»های رسانه‌های و رسانه‌های «گلامی»



اما آیا صدور حکم کلی یا اظهار ناامیدی، مشکلات مان را حل می‌کند؟! پس بهتر است که هرگز این جملات جمیل رهبر معظم انقلاب را فراموش نکنیم که فرمودند: برغم همه مشکلات طاقت فرسا، جمهوری اسلامی روز به روز گام‌های بلندتر و استوارتری به جلو برداشت. این چهل سال، جهان، شاهد جهادهای بزرگ و افتخارات درخشان و پیشرفت‌های شگفت‌آور ایران اسلامی است. عظمت پیشرفت‌های چهل ساله ملت ایران آن‌گاه بدرستی دیده می‌شود که این مدّت، با مدت‌های مشابه در انقلاب‌های بزرگی همچون انقلاب فرانسه و انقلاب اکتبر شوروی و انقلاب هند مقایسه شود. مدیریت‌های جهادی الهام گرفته از ایمان اسلامی و اعتقاد به اصل ما می‌توانیم که امام بزرگوار به همه ما آموخت، ایران را به عزّت و پیشرفت در همه عرصه‌ها رسانید.

انقلاب؛ به یک انحطاط تاریخی طولانی پایان داد و کشور که در دوران پهلوی و قاجار، به شدت تحقیر شده و به شدت عقب مانده بود، در مسیر پیشرفت سریع قرار گرفت. در گام نخست، رژیم ننگین سلطنت استبدادی را به حکومتی مردمی و مردم سالار تبدیل کرد و عنصر اراده ملی را که جان مایه پیشرفت همه‌جانبه و حقیقی است در کانون مدیریت کشور وارد کرد؛ آن‌گاه جوانان را میداندار اصلی حوادث و وارد عرصه مدیریت کرد؛ روحیه و باور ما می‌توانیم را به همگان منتقل کرد؛ به برکت تحریم دشمنان، اتکاء به توانایی داخلی را به همه آموخت و این منشأ برکات بزرگ شد.

چرا که اگر نیروهای نظامی، دفاعی، یا دانشمندان هسته‌ای و پزشکی ما از روز اول با هر شکستی در عرصه انرژی اتمی و غنی‌سازی و یا در حوزه صنایع موشکی و فضایی و پهپادی و یا حتی دارو و واکنس‌سازی و دیگر علوم قابل افتخار و هم‌رده با اولین‌های جهان ماتم می‌گرفتند و گوش‌شان بدهکار گلام‌های داخلی و خارجی بود، الان به این نقطه از تعالی و توسعه و غرور نرسیده بودیم و اوج پیشرفت و پروازمان، خطّ خجلتی بنام لوله‌نگ سازی بود!

هر چند هدف این نوشتار باز داشتن منتقدان رسانه‌ای و افراد جامعه از نقد و یا حتی نفی نیست. حتی منظور نوشتار این نیست که خوشبوارانه بنشینیم و با ته‌به و چه‌بگوئیم: همه چیز آروم! ما چقدر خوشبختیم! و مملکت پر است از گل و بلبل! نه، منظورمان این نیست، بلکه باید درست و بحق و به موقع و طبق قواعد نقد\* کنیم. حتی هر جا و در هر کاری لازم شد، نفی کنیم. اما رکود و رخوت و در یک کلام، بی‌کاری و بی‌عاری و بی‌عملی را ترویج نکنیم. چرا که هر عملی فی‌نفسه، بهتر از بی‌عملی و تماشاچی بودن و نداشتن و با صوت زیبا، آیه یأس تلاوت کردن است. چون هر حرکتی، هر پیمایشی بهتر از ایستایی و سکون است. چه، بقول دوست کاریکلماتوریستی، بی‌کاری؛ بهتر از بی‌کاری است. بنابراین، حرف ما این است که بعنوان رسانه و منتقد و مطالبه‌گر، هر چه می‌گوییم و هر حرفی داریم، مطرح کنیم اما نه گلام باشیم، نه آبلوموف، زیرا زندگی یعنی دور تسلسلی تکراری از مسأله و حل مسأله. لذا با تفصیلی که گذشت گلام را به خوبی باز شناختیم. یعنی همان تریبون و حنجره رسمی و رخوت خیز اعلام بی‌فایده بودن هر تلاشی!

آبلوموف اما! شخصیتی کمتر شناخته شده است. او قهرمان داستان ایوان گنچاروف رمان نویس و نماینده ناماد بی‌عملی مطلق یا به باور عامه، سمبل سستی و تنبلی است که از آغاز تا پایان زندگی، همه روزه در خانه، روی کاناپه اش می‌لنمد! امیدگی برای او نه از روی خستگی و تلاش و کسالت، بلکه خو و عادت ذاتی اوست. او فقط دوست دارد لُش کند و لم بدهد و با قیافه‌ای منتقدانه و حق بجانب، مدام از این و آن و ریز و درشت؛ انتقاد کند و در عین بی‌کفایتی و بی‌خاصیتی، با فیس و افاده، هی راهکار و نظر و تز بدهد!

داستان، در عرصه رفتارهای شخصی و در بازه خانوادگی و نزدیکان، کارکرد داشته باشد. چون فی الواقع، اشتباهات در تصمیم‌گیری‌های فردی را می‌توان با تکیه بر مشورت از افراد، با تجربه و آگاهی کاهش داد، اما مشروط بر آن که از درستی تصمیم مطمئن بود و در نهایت به رفتارهای ایرادگیرانه توجهی نداشت. در سوی دیگر اما، در عرصه‌های اجتماعی و بویژه هنگامی که فرد یا گروهی تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری در مسئولیتی که منافع و مضارش به دیگران نیز می‌رسد را بر عهده دارند، دارای شرایط و موقعیتی متفاوت است. چرا که اثر گذاری نظر عمومی؛ در جریان امور اجتماعی و سیاسی با ساختاری به نام دموکراسی و جمهوریت امکان‌پذیر شده است. با این حال، دموکراسی؛ در نهایت، رأی و نظر اکثریت را در نظر می‌گیرد که الزاماً ممکن است بهترین نظر موجود هم نباشد. هر چند که در بسیاری از موارد، درستی و نادرستی یا میزان خوب یا بد بودن یک تصمیم، نسبی است و البته نتیجه‌گیری در باره آن به نتایجی باز می‌گردد که شرایط آن را مرور زمان تعیین می‌کند. اما به هر ترتیب؛ همیشه معیارها و مصداق‌هایی نیز برای سنجش یک تصمیم وجود دارد و اصولاً مدیر تصمیم‌ساز و تصمیم‌گیر خوب؛ کسی است که با در نظر گرفتن همه این شرایط، تصمیم‌های خوب و درست بهتر و بیشتر و تصمیم‌های اشتباه و بد کمتری بگیرد.

اما ظهور و بروز اینترنت و بالا رفتن میزان دسترسی عمومی به اخبار و متعاقب آن امکان شبکه‌های اجتماعی که به هر کس؛ چه دارای صلاحیت و دانش، چه فاقد آن، براحتی و در ذیل آزادی بیان و اظهار نظر، اجازه انتشار نظرات خود را می‌دهد؛ باعث شده است که از یک سو بروز شفایف‌ت دربارهٔ زوایا و جنبه‌های گوناگون هر رویدادی، از جمله تصمیم‌گیری‌ها بیشتر شود و تحلیل‌های متنوع‌تری با زاویه دیدها و افق نگاه‌های گوناگون‌تری ارائه شود و در نهایت، هر مسئله‌ای بیش از پیش، در بوتّه بررسی، نقد و نظر قرار بگیرد. این فرآیند بالذات مثبت، همچون سکه‌ای است که روی منفی‌ای هم دارد که همانا تکنژ بیش از حدّ نظرهای منفی و مخالف و مغرضانه و گاه نیز سوء استفاده‌های سهم‌خواهانه و منفعت‌طلبانه

افراد و جریان‌های گوناگون، با اهداف و اغراض و نیت‌های مختلف از این امکان موجود، برای سیاه‌نمایی و منفی‌سازی فضای هر تصمیم است.

بر همین اساس، در میان مردم و فعالان فضای مجازی کسانی را می‌توان یافت که در باره هر مسئله‌ای، با روحیه انتقاد وارد اظهار نظر می‌شوند. تداوم و تشدید و تعمیق این ویژگی شخصیتی همیشه منتقد، معترض؛ و حتی مخالف بودن که این روزها به کمک شبکه‌های اجتماعی در جامعه ظهور و بروز بیش از حد و فراوانی دارد، نتایج نامطلوبی مثل نا امیدسازی، ایجاد تردید و تشدید شکاکیت، بدبینی، تکثیر بی اخلاقی، منازعات مجازی، بی‌ابرو و حیثیت کردن افراد، هتک حرمت، افسردگی، تفرقه و تشتت اجتماعی، بی‌نشاطی جامعه، بی‌اعتمادی، سیاه‌نمایی، تنش، خشم و عصبیت، بد خلق و خوبی و... را نیز به دنبال دارد که می‌تواند محصول اختلافات روانشناسانه‌ای باشد که آگاهی از آن؛ می‌تواند هم به خود فرد مبتلا برای دوری از تلخ کردن همیشگی کام خود کمک کند و هم باعث شود که روحیه اهالی جامعه اطراف فرد با پرهیز از انتشار آبر سیاه مخالفت و دود اعتراض همیشگی، تیره و تار شود.

کوتاه که، حرف گلام را تکرار نکنیم؛ نقد کنیم، نفی کنیم، اما بی‌عملی را ترویج نکنیم. چه این که هر عملی، ولو ناتمام و ناقص و نسبی، بسیار بهتر از بی‌عملی و تماشا و هر حرکتی رو به جلو، بهتر از رخوت و رکود است. چون درست است که هر کاری باید به صورت ریشه‌ای حل شود،



مرتضی دهقان آزاد

قطعا بچه‌های دو سه نسل پیش، خوب به یاد دارند «گلام»؛ شخصیت ملول و منفی باف انیمیشن ماجراجویانه و جذاب سفرهای گالیور را که در جریان حوادث، با تکیه کلام مشهور و منفی بافانه من می‌دونم ما موفق نمیشیم! و ترجیع تلخ و تکراری «کارمون تمومه!» نقل و نقل محافل، مدارس و مردم کوچه و بازار شده و به خوبی توانسته بود نمایندگی افکار و اخلاقی آن بخش از افراد جامعه‌ای که جز نق و نوق و ناله کردن و آیه یأس خواندن؛ کار دیگه‌ای بلد نیستند را عهده‌داری بکنند.

تفکر، گفتار و رفتار گلام آن قدر اثرگذار بود که بعدها این‌شخصیت به محافل علمی، روانشناسی و پزشکی راه یافت، بطوری که از طیف مبتلایان به خصیصه منفی‌بافی به بیماران دچار «سندروم گلام» تعبیر شد. در واقع گلام‌ها از کمترین ابتکار و استعداد یا پیشنهاد و راهکار امیدوار کننده و خوشایند، آن قدر عاجزند که نه توان راهبری و راهنمایی دارند و نه حس و حال و عرضهٔ رهروی و پیروی و لذا صرفاً می‌توانند در میانهٔ راه؛ درمانده و ناتوان نشسته و فقط خوب نق بزنند و ایرادتراشی بکنند.

اساساً در این بیماری؛ افراد مبتلابه، از طریق آوناله‌درمانی خود را آرام و به نوعی تشفی خاطر و ابراز وجود رضایت‌مندانه، ولو مقطعی می‌رسند و اصلاً کاری به این که تفکرشان چه خسارتی به دیگران و جامعه و منافع عمومی وارد می‌سازد، ندارند. نمونهٔ ایرانیزهٔ گلام نیز در قالب شخصیتی افراطی‌وار معترض به همه چیز را بدون اینکه دلیل و منطق، یا سند و مدرکی در پشت مخالفت هایش پنهان باشد، سالیانی درازی در برنامهٔ طنز صبح جمعه با شما که بعداً به جمعهٔ ایرانی تغییر نام داد، اصغر سمسار زاده با تکیه کلام مشهور مُخَم و مُخَم؛ مخالفم! در اذهان عمومی، با هدف کالبد شکافی و معالجهٔ لایه‌های زیرین این بیماری روانی، اجتماعی، سیاسی، بازسازی و برای نقد این نوع نگاه تلخ، با روش شیرین طنز و تلخند، در اجرایی اثرگذار بیادگار گذاشت. چرا که این تفکر مخرب و ژست دائم‌المنتقد بودن و فیکور مخالف گرفتن و خود را متعصبانه! حق بجانب انگاشتن و معترض دو آتشه نشان دادن، سال‌هاست که بطور خزنده و زیر پوستی در روح و روان بسیاری از افراد جامعهٔ ما، از هر قشر و طبقه‌ای، رسوخ و رسوب کرده و رفته رفته، بطور عمقی گسترش یافته است. خاصه با روی کار آمدن اینترنت و شبکه‌های اجتماعی و وسعت بیکران فضای مجازی بی در و پیکر ما که فرصتی فراهم و کم‌هزینه‌تر و عرصه‌ای فراخ‌تر، برای عرض اندام و ابراز وجود توأم با برون‌ریزی عقده‌ها، حقارت‌ها و ناتوانی‌های درونی و جلب توجه کردن راحت‌تر اشخاص بیمار دارد. سندروم پیشروندهٔ گلام با این که نقش میکروبی مَسُری را دارد، اما در واقع، نقش وهم‌آلود دارویی مَسْکن را برای آرام کردن انواع عقده‌ها، عصبیت‌ها و سرخوردگی‌های فردی، مبتلایانش در موقعیت‌های مختلف؛ ایفا می‌کند و لذا عصر ارتباطات؛ با مددگیری از شبکه‌های اجتماعی، باعث شده که نمود آنها در جامعه بیش از پیش به چشم بیاید.

نمونهٔ قدیمی‌تر این روایت بر می‌گردد به حکایات شخصیت فکاهی ادبیات ما، مثلاً نصرالدین و داستان پسرش و خرش که از حکایات معروف اوست که طی آن، وی با همراهی پسرش تصمیم می‌گیرد با خرش به جایی برود. لذا، ابتدا پدر و پسر هر دو بر خر سوار می‌شوند، اما عده‌ای آنها را می‌بینند و به حال خر بیچاره افسوس می‌خورند که این دو، چه ناجوانمردانه! بر پشت آن حیوان نشسته و به او فشار آورده‌اند. پس پناچار پسر؛ پیاده می‌شود، اما این بار عده‌ای دیگر باب انتقاد گشوده و می‌گویند چه پدر بدی! خودش بر خر نشسته و پسرش را پیاده از پی می‌کشاند. این بار، ملا از خر پیاده و پسرش را سوار می‌کند. لیکن باز عده‌ای دیگر می‌گویند چه پسر ناخلفی! پدر پیرش پیاده می‌رود و او سبکسرنه بر خر سوار است. بنابراین، پدر و پسر به تنگ آمده و هر دو تصمیم می‌گیرند که هیچکدام سوار خر نشوند. اما این پایان قصه نیست و باز هم عده‌ای منتقد دیگر از راه می‌رسند و لب به ایراد و اعتراض وا می‌کنند که چه پدر و پسر احمق! خر دارند؛ اما پیاده می‌روند و سوارش نمی‌شوند! و سرانجام، آنها برای رهایی از این همه اعتراض و نقد گونه به گونه، خر را از بلندای کوهی به دزه پرت کرده و با پای پیاده ادامهٔ مسیر می‌دهند! این حکایت بظاهر مضحک اما در باطن عمیق، با عبور از پوستهٔ شیرین، آموزنده و حکیمانه اش، قرار است این پند و پیام را به ما بدهد که اگر کاری را به حرف دیگران پیش ببرید، بی‌گمان، همیشه ایرادی برای گرفتن هست! و همیشه کسانی هستند که بگویند دارید اشتباه می‌کنید! البته، از سویی، شاید کلیت این



فیلم کوتاه «گوزن» به نویسندگی و کارگردانی هادی بابایی فر به بیست و هشتمین جشنواره فیلم کوتاه «DELLA LESSINA» ایتالیا راه یافت. جشنواره فیلم لسینیا تنها مسابقه سینمایی ایتالیایی است که منحصراً به فیلم‌های کوتاه، مستند و فیلم‌های بلند درباره زندگی، تاریخ و سنت‌های کوهستانی اختصاص دارد. این جشنواره از سال ۱۹۹۵ به عنوان یک نمایشگاه ویدیویی در کوه‌های Veronese آغاز شد، به تدریج گسترش یافت و کوه‌های کل جهان را در بر گرفت. امسال این جشنواره میزبان ۶۸ فیلم از ۴۴ کشور بوده و فیلم کوتاه «گوزن» به نمایندگی از سینمای ایران در این رویداد حضور دارد. نمایش فیلم‌های انتخابی در تئاتر ویتوریا طی یک دوره ۹ روزه در دو هفته آخر ماه اگوست برگزار می‌شود.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

## فروش ۲ میلیاردی ۴ فیلم جدید؛ «ابلق» گیشه را فتح کرد

پنجشنبه و جمعه خوب را پشت سر گذاشت تا علاوه بر اینکه پرفروش‌ترین و پرمخاطب‌ترین فیلم جدید سینما لقب بگیرد بلکه با عبور از دوزیست و تی‌تی، به پرفروش‌ترین فیلم روز سینمای ایران تبدیل شود. نخستین ساخته یوسف حاتمی‌کیا، روز چهارشنبه و پنجشنبه خود را بسیار ضعیف آغاز کرد اما ابراهیم حاتمی‌کیا در مقام تهیه‌کننده شب طلایی به همراه چند نفر از بازیگران فیلم، عصر جمعه به پردیس کورش رفتند تا طلسم نفروختن این فیلم شکسته شود و میزان استقبال از این فیلم، با رشدی تصاعدی همراه شود. شب طلایی، به عنوان دومین فیلم پرفروش جدید، افتتاحیه‌ای ۵۰ میلیون تومانی را در گیشه تجربه کرد. برای مرجان



تئاتر

تعطیلی تئاتر در روز دوشنبه؛

### «شکوفه‌های گیلان» میلیاردی شد

دست پیدا کرد. نمایش «جانور» به کارگردانی کیانوش ایازی که از روز ۲۱ مرداد در کارگاه نمایش با ظرفیت ۲۶ نفر و قیمت بلیت ۵۰ هزار تومان روی صحنه رفته بود با مجموع ۷ اجرا (احتساب ارائه بلیت تمام بها، نیم بها، تخفیف دار و مهمان) و ۱۸۳ تماشاگر ۸ میلیون و ۶۵۰ هزار تومان فروش داشته است. نمایش «پایین گذر سقاخانه» به کارگردانی رضا بهرامی هم که از بیستم مرداد ماه در تماشاخانه سنگلج با ظرفیت ۲۳۶ نفر روی صحنه رفته است (با احتساب ارائه بلیت تمام بها، نیم بها، تخفیف دار و مهمان) با ۸ نوبت اجرا و ۶۵۶ تماشاگر به فروشی ۲۸ میلیون و ۳۹۶ هزار تومان دست پیدا کرده است.

نمایش «غول نخود فرنگی» به کارگردانی حسین فدایی حسین هم که از روز ۹ تیر ماه با قیمت بلیت ۳۰ هزار تومان در تالار هنر روی صحنه رفت، تاکنون با مجموع ۳۰ اجرا و ۳ هزار و ۸۳۹ تماشاگر (با احتساب ارائه بلیت تمام بها، نیم بها، تخفیف دار و مهمان) به فروشی معادل ۸۶ میلیون و ۶۶۶ هزار تومان دست یافته است. نمایش «پنگوئن‌ها» به کارگردانی زیبا برجی فلاح نیز که از روز جمعه دهم تیرماه اجرای خود را با قیمت ۳۰ هزار تومان در تالار هنر روی صحنه رفته، تاکنون با مجموع ۳۱ اجرا و ۳ هزار و ۹۰۴ تماشاگر (با احتساب ارائه بلیت تمام بها، نیم بها، تخفیف دار و مهمان) به فروشی معادل ۸۴ میلیون و ۷۱۲ هزار تومان دست پیدا کرده است. همچنین بر اساس اعلام روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی، تمامی تالارهای نمایشی روز دوشنبه سی و یکم مرداد ماه به دلیل فرا رسیدن سالروز شهادت امام زین‌العابدین (ع) اجرایی نخواهند داشت.



سینما

تعداد مخاطبان چهار فیلم جدید سینماها حدود ۲۵ هزار نفر است؛

### آمار از تماشاگران مشتاق فیلم‌های ستاره‌دار، کمدی و بی‌سانسور

میلیون و ۷۰۰ هزار تومان فروش «رویای سهراب» ۳۱۰ نفر مخاطب و حدود ۱۳ میلیون تومان فروش همچنین دو فیلم اجتماعی و کمدی از ۲۰ مرداد روی پرده رفته بودند که «دوزیست» به کارگردانی بزرگ نیک‌نژاد با بیش از ۱۰۶ هزار نفر تماشاگر سه میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان بلیت فروخته و کمدی «کوزوو» به کارگردانی میثم هاشمی‌طبا با ۱۲ هزار و ۷۰۰ نفر تماشاگر به فروش ۴۰۰ میلیون تومان رسیده است.

آمار فروش و مخاطب دیگر فیلم‌های تابستانی سینماها نیز از این قرار است: «طلاخون» ابراهیم شببانی: ۳۲ هزار و ۵۷۰ نفر مخاطب و یک میلیارد و ۱۲۰ میلیون تومان فروش «زالوا» ارسلان امیری: ۵۳ هزار و ۳۰۰ نفر مخاطب و یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان فروش

«روز ششم» حجت‌قاسم‌زاده: ۲۳ هزار و ۸۰۰ نفر مخاطب و ۷۹۰ میلیون تومان فروش «تی‌تی» آیدا پناهنده: ۴۳ هزار و ۹۳۰ نفر مخاطب و ۱۴ میلیارد و ۴۹۰ میلیون تومان فروش «پدر و دختر» خسرو ملکان: ۳۰۱ نفر مخاطب و ۱۰ میلیون و ۳۸۰ هزار تومان فروش

«پیتوک» مجید صالحی: ۷ هزار نفر مخاطب و ۲۳۳ میلیون تومان فروش «بازبوی» امیرحسین قهرایی: ۵۶ هزار و ۸۶۰ نفر مخاطب و یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان فروش

فیلم‌های پرفروش سال ۱۴۰۱ همچنان «انفرادی» با ۵۶ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان، «سگ بند» با ۴۰ میلیارد و ۳۸۵ میلیون و «علفزار» با ۱۷ میلیارد و ۱۹۰ میلیون تومان هستند که فقط دو کمدی «انفرادی» و «سگ بند» بیش از یک میلیون نفر تماشاگر داشته‌اند. آمار فروش فیلم‌ها در این گزارش براساس اطلاعات ثبت شده در سامانه مدیریت فروش و آکران سینماها (سمفا) تا پیش از ظهر جمعه ۲۸ مردادماه است.



واکنش «رئیس شورای شهر ارومیه» به اولتیماتوم رئیس فدراسیون والیبال ایران؛

ما زیاران چشم یاری داشتیم!



در پی اولتیماتوم رئیس فدراسیون والیبال به مدیرعاملان باشگاه‌های شهرداری ورامین و ارومیه، که در یک مهلت ضرب‌العجلی تا روز پنجشنبه ۲۷ مردادماه ۱۴۰۱ فرصت داشتند تا نسبت به بدهی‌های خود تعیین تکلیف نمایند تا بتوانند در سامانه، قراردادهای ثبت نمایند و پس از این تاریخ وضعیت شهرداری ارومیه در کمیته تعیین وضعیت فدراسیون مشخص خواهد شد. اما نامه عجیب شورای شهر ارومیه در پاسخ به سخنان محمدرضا داورزنی رئیس فدراسیون والیبال در نوع خود بسیار جالب توجه است.

البته در گزارش قبلی هم یادآور شدیم که برگزاری مسابقات لیگ‌برتر بدون حضور ارومیه ارزش چندانی نمی‌یابد و با درک این واقعیت و حقایق نهفته حاشیه‌نشینان ساحل چی‌چست که در تمام دوران و بیش از نیم‌قرن حرف اول را در والیبال استان‌های کشور می‌زدند و مدافع جوانان این دیار والیبال‌خیز بوده‌اند همچنان در پرده ابهام می‌ماند. اما سؤال اینجاست که چه کسی برای روشن شدن قضیه و عدم حضور تیم محبوب خیل هواداران والیبال مهد والیبال ایران در لیگ‌برتر باید پاسخگو باشد؟

نامه سراسر کنایه شوری شهر به سازمان لیگ اگر کم‌لطفی نباشد ناشی از عدم همکاری شهرداری ارومیه و پشت گوش‌اندازی درخواست و تذکرات چند باره سازمان لیگ خوانده که هیچ‌یک از احاد فدراسیون والیبال بدون اجازه رئیس این تشکیلات آب نمی‌خورند، گویا بیش از یک‌ماه پیش در جریان تور ساحلی کشور داورزنی تأکید کرده بود که برای شهرداری ارومیه چند بار نامه نوشته‌اند تا برای تعیین وضعیت تیم‌داری اقدام کنند ولی تا به امروز چه اتفاقی افتاده است؟ باز هم می‌گوئیم همواره طرفدار و حتی حامی تیم‌های ارومیه بوده‌اید که پایتخت والیبال کشور است، اما آیا انبوه بدهی داخلی و خارجی را فدراسیون برای والیبال این خطه رقم زده است؟ انصاف بدهیم که توپ کم‌کاری‌های صورت گرفته را به زمین رئیس سازمان لیگ نیندازیم که در سلامت کامل عمل می‌کند؛ علی‌احمال پیشنهاد می‌کنیم دکتر داورزنی نگاهی ویژه و فرصت مجددی به والیبال ارومیه بدهد تا با روشن نمودن وضعیت مطالبات فدراسیون و بازیکنان و کادر فنی در عرصه رقابت‌های لیگ حضور داشته باشد به شرط اینکه آقایان بودجه تیمی، انتخاب مربیان و بازیکنان را در اسرع وقت مشخص نمایند، چون لیگ بدون ارومیه صفا و حلاوتی نخواهد داشت. و اما مروری داشته باشیم به نامه مهندس نقی کریمی رئیس شورای اسلامی شهر ارومیه خطاب به داورزنی رئیس فدراسیون والیبال ایران:

جناب آقای داورزنی ریاست محترم فدراسیون والیبال سلام علیکم

به استحضار می‌رساند رئیس محترم سازمان لیگ‌برتر والیبال در وضعیت بحرانی شهرداری ارومیه با انتشار اعلامیه‌ای آن‌هم از طریق رسانه‌های ملی تیم والیبال شهرداری ارومیه را بخاطر عدم تسویه حساب بدهی‌های خویش از شرکت در لیگ محروم کرده‌اند. در صورتیکه ما حق ثبت‌نام را واریز کرده‌ایم به نگاه اعلام می‌کنند که باشگاه شهرداری ارومیه نزدیک به دو میلیارد دیگر بدهکار است! در صورتی دستگاه‌های نظارتی هر روز ما را به علت تخلفات گذشته مورد سؤال قرار می‌دهند از چنین بدهی در دفاتر باشگاه خبری نیست البته ما طی نامه‌ای از سازمان لیگ درخواست کرده‌ایم مستندات بدهی باشگاه شهرداری ارومیه را ارسال تا اقدام قانونی انجام گیرد. البته تاکنون جوابیه‌ای دریافت نکرده‌ایم.

ریاست محترم فدراسیون والیبال ما عاشقان والیبال از جنابعالی مصلحتاً درخواست می‌کنیم که به اقدام کاملاً غیرقانونی رئیس محترم لیگ رسیدگی بکنید ایشان با این حرکت غیرقانونی خویش، در منطقه بحران ایجاد کرده‌اند و باید پاسخگوی رفتار غیرقانونی خویش باشند. حجتی که اعضای شورای شهر و شهردار ارومیه ماها برای تشکیل تیم والیبال شهرداری ارومیه کشیده بودند بدون مقدمه، ایشان ویران کردند. آقای داورزنی حق مردم والیبال‌دوست ارومیه و استان این نبود که توسط افراد تحت مدیریتتان بی‌انصافانه مردم خوب ما را شدیداً نگران بکنند. اینجانب نقی کریمی عضو شورای شهر ارومیه به نمایندگی از طرف اعضای شورا شهر و شهرداری ارومیه اعلام می‌دارم. اگر سازمان لیگ در تأمین هزینه‌های خود مردمانداند به جای تخریب دست‌اندرکاران عاشقان والیبال اعلام فرمایند تا ما با حراج ساختمان شورای شهر درآمد حاصل از این محل را برای حل مشکلات مالی سازمان لیگ تقدیم کنیم. سرور گرمی جناب داورزنی ما ز دوستان چشم یاری داشتیم. اما جناب کریمی! عاشقان والیبال ارومیه نیز از شما انتظار دارند، باید یکبار برای همیشه مشکلات مربوط به والیبال ارومیه را حل کنید. زیرا جنابعالی را به‌عنوان دوستدار و حامی والیبال ارومیه می‌دانند و به گفته آقای محمود محب پیشکسوت والیبال دیار چی‌چست از دلسوزان واقعی والیبال ارومیه بوده و هستید و گام‌های مثبت زیادی را برای حضور فعال و دفاع از نام پرآوازه والیبال ارومیه و رضایت خاطر عاشقان این شهر برداشته‌اید. پس بهتر نیست ابتدا بررسی کنید و ببینید اهمال‌کاری، سستی‌وکاستی از سوی رئیس هیأت مدیرعامل باشگاه شهرداری ارومیه بوده و یا از سوی فدراسیون و سازمان لیگ. حال سؤال نگارنده این است: چرا تمام تلاش‌ها و تصمیمات به دقیقه ۹۰ کشیده شده است؟ چرا به نامه‌های فدراسیون ترتیب اثر داده نشده است؟ و چرا وضعیت والیبال ارومیه و بطور کلی آذربایجان غربی و شرقی که روزگاران زیادی با جوانان و مربیان بومی در سطح کشور از جایگاه رفیعی برخوردار بودند، تا بدین حد آشفته و ناپسندانده شده است. بر اساس آخرین خبرهای منتشره شورای اسلامی شهر ارومیه مبلغ ۴۶ میلیارد تومان برای بودجه والیبال باشگاه شهرداری ارومیه را مصوب کرده که ۲۶ میلیارد آن بابت پرداخت بدهی‌های معوقه و ۲۰ میلیارد دیگر برای تشکیل تیم و عقد قرارداد با سرمربی و کادر فنی در نظر گرفته شده است.



«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

## انتشار جزئیات اختلاف باشگاه پرسپولیس با کارگزارش

اختلاف باشگاه پرسپولیس با کارگزار فصل گذشته خود در حالی وارد فاز جدید شده است که شرکت طرف قرارداد با پرسپولیس ادعای جالبی در این خصوص دارد.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تسنیم، باشگاه پرسپولیس پس از یک بازی وقفه، بار دیگر در دیدار روز گذشته مقابل فولاد خوزستان از تبلیغات روی پیراهن استفاده کرد و بنا بر گفته رضا درویش مدیرعامل این باشگاه تبلیغات محیطی نیز به دلیل اختلافات پیش آمده با کارگزار به سازمان لیگ تحویل داده شده است. پرسپولیس‌ها که طی هفته‌های گذشته مذاکراتی را با کارگزار فصل گذشته این باشگاه برای تعیین تکلیف وضعیت قرارداد خود انجام داده‌اند، هنوز به توافقی برای اقاله (پایان همکاری) دست نیافته‌اند و به همین دلیل فعلاً مذاکرات دو طرف در این زمینه ادامه خواهد داشت.

باشگاه پرسپولیس در زمان سرپرستی مجید صدقی قرارداد سه ساله‌ای را با کارگزار خود به امضا رسانده و قرار بود سالانه مبلغ ۳۳۰ میلیارد تومان (بدون احتساب مبلغ حق‌پیش‌تولوزیونی) از این راه درآمد داشته باشد که از این میزان تنها ۱۳۰ میلیارد تومان از درآمدهای پرسپولیس در فصل گذشته تحقق یافته و مابقی مبلغ به محل اختلاف سرخپوشان با کارگزار تبدیل شده است. پس از اختلاف باشگاه پرسپولیس و کارگزار، رضا درویش مدیرعامل این باشگاه در نامه‌ای که حدود ۵۰ روز پیش به شرکت کارگزار ارسال کرده، خواستار توقف اقدامات این کارگزار تا تعیین تکلیف اختلافات مالی شده است و به همین دلیل نیز تبلیغات روی پیراهن سرخپوشان در فصل بیست‌و دوم با قرارداد مستقیم باشگاه با یک اپراتور بسته شده است. ظاهراً قرارداد سرخپوشان با کارگزار در فصل گذشته دارای مبلغ کف درآمد و همچنین جدول زمان‌بندی پرداخت نبوده است و به همین دلیل پرسپولیس‌ها در مذاکره جدید خود با این شرکت خواستار اضافه شدن این موارد به قرارداد شده‌اند که با مخالفت طرف مقابل مواجه شده است. نکته جالب اما درباره همکاری سرخپوشان با کارگزار اختلاف عجیب آنها در نوع مفاد قرارداد است. کارگزار باشگاه پرسپولیس مدعی است هیچ مبلغی به‌عنوان کف قرارداد و یا تضمین برای درآمدزایی سرخپوشان وجود ندارد و تنها توافق حاصل شده با طرف پرسپولیس این بوده است که «کارگزار مسئول تهیه اسپانسر برای پرسپولیس خواهد بود و در ازای این کار ۱۵ درصد از قراردادهای منعقد شده به این شرکت اختصاص خواهد یافت». موضوعی که شرکت کارگزار پرسپولیس مدعی است در قرارداد منعقد شده با مجید صدقی نیز به آن اشاره شده است و به همین دلیل مبلغ کف قرارداد با تاریخ پرداختی در قرارداد وجود ندارد. بر همین اساس کارگزار باشگاه پرسپولیس همچنین مدعی است فصل گذشته مبلغ ۱۳۰ میلیارد تومان برای سرخپوشان درآمدزایی داشته که این مبلغ مستقیماً به حساب این باشگاه واریز شده است و حالا سرخپوشان باید ۱۵ درصد مبلغ ذکر شده را به حساب این شرکت واریز کنند. این ادعا در حالی مطرح می‌شود که پرسپولیس‌ها معتقدند شرکت طرف قرارداد آنها نتوانسته به کف تعهدات خود عمل کند. با این شرایط؛ اختلاف طرفین با شروع فصل جدید و عقد قرارداد اسپانسر مستقیم باشگاه پرسپولیس با یک اپراتور وارد فاز جدیدی شده است و باید دید در نهایت چه سرنوشتی در انتظار آنها خواهد بود و آیا شکایت به ارکان قضایی خواهد کشید، یا دو طرف برای اقاله قرارداد به توافق خواهند رسید.

## نقل قول

با اعلام «عزیزی»؛

## گره مالیاتی فدراسیون تنیس باز شد

رئیس فدراسیون تنیس اعلام کرد بخش اعظمی از مشکلات مالیاتی این فدراسیون حل شد. اواخر سال گذشته بود که تمام حساب‌های متصل به فدراسیون تنیس توسط سازمان مالیاتی کشور مسدود شد. این موضوع به خاطر حجم سنگین بدهی‌های مالیاتی بین سال‌های ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۵ بود که حتی باعث مسدود شدن حساب شخص رئیس فدراسیون شد. در همین راستا، داود عزیزی گفت: متأسفانه به دلیل عدم ارائه اظهارنامه مالیاتی سال‌های ۹۱ تا ۹۵، این فدراسیون متحمل جرایم سنگین مالیاتی بود و در سال گذشته، طی دو مرحله کلیه حساب‌های فدراسیون بلوکه شد. وی اضافه کرد: در ادامه این مشکل، مسائل زیادی پیش آمد و در دو مرحله از حساب ما پول برداشت شد. در مرحله اول، ۵ میلیارد ریال و در مرحله دوم مسدود شدن حساب‌ها، ۱۰ میلیارد ریال از حساب‌های فدراسیون برداشت کردند.

عزیزی افزود: برای حل این مشکل، مذاکرات گسترده و مکاتبات کاملی با وزیر محترم اقتصاد و دارایی و همچنین وزیر محترم ورزش و جوانان داشتیم. از سوی دیگر، تعاملی با سازمان مالیاتی انجام شد تا صد درصد از جرایم قابل بخشش این فدراسیون، بخشیده شد. همچنین اصل بدهی و جرایم غیرقابل بخشش را هم کامل پرداخت کردیم تا گره مربوط به بدهی مالیاتی در سنوات گذشته باز شود. رئیس فدراسیون تنیس در پایان، از حمایت‌های حمید سجادی، وزیر ورزش و جوانان، وزیر اقتصاد و دارایی، ارکان مدیریتی سازمان مالیاتی، به خصوص مدیرکل اداره کل شمیرانات تقدیر و تشکر کرد.

## صلح سرمربی و کاپیتان بسکتبال بعد از درگیری عجیب

خبر درگیری حامد حدادی کاپیتان تیم ملی بسکتبال با سرمربی تیم ملی بسکتبال در حالی برای حضور در پنجره چهارم انتخابی جام جهانی در تهران که یک درگیری در جریان تمرین بین حامد حدادی، ستاره تیم ملی و سعید ارمغانی سرمربی به وجود آمد. گفته می‌شد شدت این درگیری لفظی آنقدر زیاد بود که باعث تعجب سایر ملی پوشان و دیگر حاضران در سالن شده است. حدادی حتی در بازی تدارکاتی تیم ملی مقابل تیم ب غایب بود. با گذشت ۲۴ ساعت از این درگیری، با ورود رئیس فدراسیون بسکتبال به این ماجرا و صحبت با سرمربی و کاپیتان تیم ملی این حاشیه بزرگ خیلی زود جمع شد و طرفین اختلافات را کنار گذاشتند.

## ورزش

## یادداشت

## نمایش درخشان دو هفته‌ای شاگردان «مورایس»؛

# سپاهان مدعی اصلی قهرمانی است؟



بخصوص کادرفنی که به‌نوعی قد آنها بالاتر و بزرگتر از بازیکنان است هم جزو معیارهای موفقیت این تیم است. این تفاسیل در کنار بازی جذاب و فنی این تیم باعث می‌شود سپاهان را مدعی اصلی قهرمانی این فصل لیگ برتر از همین ابتدا بدانیم.

احتمالی در داخل زمین، روی نیمکت خود دارد. اما صرف‌نظر از همه این موارد باید توجه به شخصیت ذاتی سپاهان داشت که این تیم حالا در قامت یک مدعی قهرمانی سنتی هر فصل به رقابت می‌پردازد، آرامش درونی تیم، نحوه قرارداد بستن‌ها، متحد بودن، انگیزه بالا و

## مکش

”

## جنگ انتخاباتی بازم بالا گرفت؛ ارسال نامه کمیته بدوی تکذیب شد!

«مهتر» نوشت: در حالی که اعلام شده بود کمیته بدوی انتخابات فدراسیون فوتبال به میرشاد ماجدی تذکر داده است، سایت فدراسیون ارسال نامه به دبیرخانه مجمع را تکذیب کرد! صبح روز گذشته برخی رسانه‌ها از تذکر جدی کمیته بدوی فدراسیون فوتبال به میرشاد ماجدی سرپرست این فدراسیون خبر دادند. در نامه کمیته بدوی تأکید شده بود که بعضی تصمیمات و اقدامات ماجدی در مقام سرپرستی فدراسیون با استناد به اساسنامه و ماهیت نامزدی او برای انتخابات پیش روی انتخابات، کاملاً در تضاد بوده و مصداق عینی تعارض منافع می‌باشد. کمیته بدوی همچنین تهدید کرده بود که در صورت ادامه این روند، امکان حذف ماجدی از انتخابات پیش رو وجود دارد. ساعاتی بعد، سایت فدراسیون فوتبال با انتشار اطلاعیه‌ای، ارسال نامه کمیته بدوی انتخابات به دبیرخانه مجمع را تکذیب کرد. در اطلاعیه فدراسیون فوتبال آمده است: «برخلاف برخی اخبار منتشر شده در بعضی رسانه‌ها مبنی بر ارسال نامه و یا تذکر رسمی در مورد یکی از نامزدهای حاضر در انتخابات هشتم شهریورماه از سوی کمیته برگزاری انتخابات، چنین نامه‌ای در دبیرخانه مجمع انتخابات فدراسیون به ثبت نرسیده است. بر این اساس انتشار عجیب متن چنین نامه‌ای به صورت غیر مستند و درج شماره نامه و تاریخی که در دبیرخانه مجمع و فدراسیون به ثبت نرسیده اقدامی نامتعارف، غیر حرفه‌ای و غیر قانونی به شمار می‌رود و از موارد تلاش در جهت اخلال در روند برگزاری انتخابات محسوب می‌شود.



## سوزه

”

## کفش ۱۶ میلیونی «سپینتو»؛ علاقه مرد پرتغالی به کفش کثیف!

«خبرآتلان» نوشت: کفش‌های سرمربی استقلال مقابل ملوان مورد توجه قرار گرفت؛ ریکاردو ساپینتو، سرمربی پرتغالی استقلال در جریان دیدار با ملوان از کفش‌های جالبی استفاده کرده بود. کفش‌های سرمربی استقلال در نگاه اول کثیف و کهنه به نظر می‌رسید اما گویا ماجرا طور دیگری است و او این کفش‌ها را از یک برند گران‌قیمت و خاص گرفته است. برند کفش Golden Goose Deluxe یا GGDB که یک برند ایتالیایی است این کفش‌ها را تولید کرده و ساخت آن به صورت دست‌ساز است. کفش سرمربی استقلال حدود ۴۵۰ پوند یعنی حدود ۱۶ میلیون تومان ارزش دارد که برای یک کتانی قیمت نسبت بالایی است. این کفش‌های منحصر به فرد به همین شکل کهنه و کمی کثیف تولید می‌شوند و صاحبان این برند و دلیل جالبی برای آن دارند. فرانچسکو رینالدو و الساندرو گالو، صاحبان این برند معتقدند کفش‌های کتانی مانند یک دفتر خاطرات هستند و هر خراش، پارگی و لکه‌ای که در طول زمان اتفاق می‌افتد، داستانی را روایت می‌کند. ریکاردو ساپینتو در هفته دوم لیگ برتر موفق شد تیم ملوان را با نتیجه سه بر یک شکست دهد و به اولین برد خود در این فصل برسد. استقلال روز پنج‌شنبه در هفته هفتم سوم لیگ برتر در ورزشگاه آزادی میزبان مس کرمان است.



## دیدگاه

## درحاشیه

”

## ماجرای ابروریزی بزرگ در ترکیه چه بود؟ درگیری فیزیکی شدید جودوکاران ایران در قونیه!

«برخی جودوکاران ایران در رستوران دهکده بازی‌های کشورهای اسلامی در قونیه با یکدیگر درگیر شدند. تیم‌های ملی جودوی ایران با ۱۴ جودوکار ۱۸ مرداد عازم قونیه محل برگزاری بازی‌های کشورهای اسلامی شد اما در پایان تمامی نمایندگان جودوی ایران از دور رقابت‌ها حذف شدند. هر چند جودوکاران ایران پس از ۳ سال دوری از میادین به دلیل تعلیق جودوی ایران، عازم این مسابقات شدند اما نتایج ضعیف تیم ملی، عذرخواهی بی‌بسی فدراسیون را نیز به دنبال داشت. جدای از مباحث فنی، حاشیه‌های حضور تیم ملی جودو در این مسابقات و در شهر قونیه نیز خبرساز شده است. متأسفانه برخی جودوکاران تیم ملی ایران با ایجاد درگیری فیزیکی در سالن غذاخوری محل بازی‌ها، حاشیه ساخته‌اند. بر اساس اعلام منابع خبری متعدد حاضر در دهکده رقابت‌ها، برخی از جودوکاران ایران در محل سالن غذاخوری دهکده بازی‌ها با یکدیگر درگیری فیزیکی شدید پیدا کرده‌اند. موضوع از این قرار بوده است که ظاهراً دو جودوکار تیم ملی ابتدا با یکدیگر مشاجره لفظی می‌کنند و در ادامه درگیری فیزیکی میان آن‌ها به جایی می‌رسد که در حضور ورزشکاران خارجی، با صندلی و دیگر وسایل سالن غذاخوری به جان هم می‌افتند. بنا به گزارش «ایسنا»، شدت درگیری تا جایی بود که افراد حاضر در این درگیری دچار جراحت می‌شوند و یکی از ملی‌پوشان نیز از ناحیه دست دچار پارگی می‌شود که توسط پزشک کاروان چند بخیه می‌خورد.



## این تیم رویایی بود؟

# نمایش فاجعه بار پرسپولیس و خنده دلان!



بازنده حتمی بازی بزرگ هفته باشد، هر چند صدای اعتراض هواداران به نوع بازی تدافعی تیم نکونام از سکوها شنیده می‌شد، اما فولاد بسیار حساب‌شده‌تر از پرسپولیس دستپاچه بازی کرد و نتیجه دلخواهش را هم گرفت. وقتی قرار است، بازیکنان تمام شده‌ای مثل عالیشاه و کامیابی‌نیا و سروش رفیعی دیپورت شده از سپاهان در نقش منجی سرخپوشان ظاهر شوند و تمام امیدها تنها به مهدی ترابی بسته شود، کار همین است که هست. راستی مهدی عبدی در ترکیب پرسپولیس چه کاری می‌کند که اینقدر ناز و کرشمه او را در نقل و انتقالات حفظ کردند، باری؛ در شب سرد تابستانی آزادی، باز هم دلان خوب خندیدند، آن‌هم برای اجرای موفق نقشه‌های خود! البته همان‌طور که گفتیم گویا دلان با باشگاه و کادر فنی هماهنگ هستند که اینچنین باشگاه‌های ما به محله‌ی برو بیا تبدیل شده‌اند.



چقدر روی اعصاب مردم و هواداران راه رفتند و چه پول‌های کلانی که بابت ستاره‌های کاغذی از جیب مردم هزینه کردند و خروجی فاجعه‌بار آن را در دو هفته‌خبر دیدیم. حقیقتاً دو باشگاه پرسپولیس و استقلال بیشترین هزینه و بیشترین قیل‌وقال را در فصل نقل‌وانتقالات به‌راه انداختند و طوری فضا را برای یک بازیکن داغ می‌کردند که هواداران با هزار امید و آرزو برای دیدن یک تیم رویایی و کپشانی به استادیوم آمدند، اما معلوم شد، باز هم دلان با کمک باشگاه‌ها مردم را بازی داده‌اند. به‌هرچه‌ت، شاید پرسپولیس‌ها انتظار داشتند فولاد خوزستان تیم



«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

## یک طلا و ۲ نقره سهم فرنگی کاران ایران در قهرمانی جهان

تیم ایران در ۵ وزن نخست رقابت‌های کشتی فرنگی جوانان قهرمانی جهان، صاحب یک مدال طلا و ۲ نقره شد.

به گزارش «دنیای هوادار»؛ در پایان مسابقات ۵ وزن نخست کشتی فرنگی جوانان قهرمانی جهان که در شهر صوفیه بلغارستان برگزار شد، ایمان محمدی در وزن ۶۳ کیلوگرم به مدال طلا رسید. ابوالفضل چوبانی در وزن ۸۷ کیلوگرم و فردین هدایتی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم نیز صاحب مدال نقره شدند.

نتایج نمایندگان کشورمان به شرح زیر است:

در وزن ۵۵ کیلوگرم سید آرش نگهداری پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۴ بر ۳ مغلوب دنیس می‌های از رومانی شد و با توجه به حضور حریفش در دیدار فینال، به گروه بازنده‌ها رفت. نگهداری در این گروه با نتیجه ۴ بر ۱ مغلوب تامازی از گرجستان شد و از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۶۳ کیلوگرم ایمان محمدی پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۹ بر صفر، آرات ساریار از ترکیه را از پیش رو برداشت. وی در دور دوم و در مرحله یک چهارم نهایی با نتیجه ۶ بر صفر رومنو بریزه از گرجستان را مغلوب کرد و راهی مرحله نیمه نهایی شد. محمدی در این مرحله با نتیجه ۴ بر صفر از سد چیزو مارویاما از ژاپن گذشت و به دیدار فینال راه یافت. وی در این دیدار با یامان کریومف از قرقیزستان را با نتیجه ۶ بر ۱ شکست داد و به مدال طلا دست یافت.

در وزن ۷۷ کیلوگرم مسعود کاووسی پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۴ بر ۱ تورنیکه میکلاوزه از گرجستان را مغلوب کرد. وی در دور دوم و در مرحله یک چهارم نهایی مقابل الکساندرین گوتو از مولداوی، با نتیجه ۵ بر صفر و ضربه فنی مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در مرحله نیمه نهایی، کاووسی حذف شد.

در وزن ۸۷ کیلوگرم ابوالفضل چوبانی در دور اول با نتیجه ۷ بر ۳، ماریو ووکوویچ از صربستان را مغلوب کرد. وی در دور دوم با نتیجه ۸ بر صفر اوندراج حاوولکا از چک را از پیش رو برداشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. وی در این مرحله مقابل دونگ هیون یون از کره جنوبی با نتیجه ۸ بر صفر پیروز شد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. چوبانی در این مرحله با نتیجه ۸ بر ۱، لاجین والیف از آذربایجان را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. وی در دیدار پایانی با نتیجه ۱ بر ۱ مغلوب ویگن نازاریان از ارمنستان شد و به مدال نقره رسید.

در وزن ۱۳۰ کیلوگرم فردین هدایتی در دور نخست با نتیجه ۴ بر صفر جوهر اوزاروف از قزاقستان را از پیش رو برداشت. وی در دور دوم با نتیجه ۷ بر ۲ آلبرت واردانیان از ارمنستان را مغلوب کرد و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این دیدار تیموریک نسیم اف از ازبکستان را با نتیجه ۵ بر ۱ شکست داد و به دیدار فینال راه یافت. هدایتی در این دیدار با نتیجه ۶ بر ۴ مغلوب میخایلو ویشینوتسکی از اوکراین شد و صاحب مدال نقره شد.

رده بندی نفرات برتر پنج وزن نخست به شرح زیر است:

۵۵ کیلوگرم: ۱- نیهاد گولیزاده (آذربایجان) ۲- دنیس می‌های (رومانی) ۳- نورستان سویورکولوف و تایگاه اونیشی (ژاپن) ... ۹- سید آرش نگهداری (ایران) ۶۳ کیلوگرم: ۱- ایمان محمدی (ایران) ۲- یامان کریومف (قرقیزستان) ۳- چیزو مارویاما (ژاپن) و اوله خلیل اف (اوکراین)

۷۷ کیلوگرم: ۱- دنی ناکایف (آلمان) ۲- یوکسل ساریچیک (ترکیه) ۳- سمندر بابانظراف (ازبکستان) و الکساندرین گوتو (مولداوی) ... ۱۲- مسعود کاووسی (ایران)

۸۷ کیلوگرم: ۱- ویگن نازاریان (ارمنستان) ۲- ابوالفضل چوبانی (ایران) ۳- ماکسات سایلاو (قزاقستان) و لاجین والیف (آذربایجان)

۱۳۰ کیلوگرم: ۱- میخایلو ویشینوتسکی (اوکراین) ۲- فردین هدایتی (ایران) ۳- تموریک نسیم اف (ازبکستان) و آدن آتائو (آمریکا)

در پایان رقابت‌های پنج وزن نخست تیم ایران با ۶۹ امتیاز در صدر قرار دارد و تیم‌های اوکراین، ارمنستان و آذربایجان به ترتیب با ۵۶، ۵۵ و ۵۴ امتیاز در جایگاه دوم تا چهارم قرار دارند.



## غیبت معنادار سعیدی در کمیته ملی المپیک

کیک‌باکس سعیدی، دبیرکل کمیته ملی المپیک آخر هفته گذشته از سوی وزارت ورزش و جوانان بازنشسته اعلام شد. سعیدی به عنوان رئیس آکادمی ملی المپیک در انتخابات شرکت کرد که با ابلاغ رسمی حکم بازنشستگی، ریاست آکادمی ملی المپیک را از دست می‌دهد و کاندیداتوری اش برای ریاست و نایب ریاستی انتخابات نیز باطل می‌شود. نکته مهم این است که سعیدی بعد از این اتفاق در کمیته ملی المپیک حاضر نشده است. او حتی در مجمع سالانه تنیس روی میز هم شرکت نکرد و کمیته ملی المپیک هیچ نماینده‌ای در این مجمع نداشت. این شائبه مطرح شده است که سعیدی به دلیل بحث بازنشستگی اش به کمیته ملی المپیک نمی‌رود. هم چنین او قرار بود ۲۳ مرداد هم به قونیه برود که اعزام نشد.

## ورزش

### ذره بین



حسن صناعی‌پور

حضور سرمربی تیم ملی روی سکوی ورزشگاه‌ها و نزدیک شدن به جام جهانی، ساق‌ها و افکار بازیکنان را تحت تاثیر خود قرار داده و مریبان سعی دارند با تغییر تاکتیک و گاه با جابجایی بازیکنان قدرت خود را در مستطیل سبز به نمایش بگذارند. اما آنچه محسوس و قابل ملاحظه است اینکه فصل بیست و دوم را باید متفاوت‌تر از فصول اخیر دانست و شاید شاهد چهارضلعی و پنج ضلعی قهرمانی در این فصل باشیم.

### سپاهان بی تاب قهرمانی

طلایی‌پوشان اصفهان عزم خود را برای قهرمانی جزم کرده‌اند. از طرفی اشتباهات داوری نیز به مدد این تیم آمده و صحنه مشکوک هفته نخست در مورد اشتباه رشید مظاهری تکرار شد و در نهایت سپاهان توانست بازی را با نتیجه دو بر یک به سود خود به پایان برساند. در آن سوی میدان نساجی مازندران با حمید مطهری نسبت به فصل قبل متفاوت‌تر بازی کرده و این تیم در ادامه لیگ حریفی خطرناک برای تمام حریفان خواهد بود.

### کامبک استقلال

چمن نامناسب انزلی و انگیزه بالای جوانان ملوان، نیمه اول مسابقه را برای آبی پوشان سخت کرده بود. به نظر می‌رسد سرمربی استقلال همچنان ترکیب اصلی خود را نشناخته و این تیم در انتقال دفاع به حمله با مشکلاتی روبروست. روزبه چشمی در دفاع سه نفره با اشتباهات خود این نقطه را تبدیل به پاشنه آشیل تیم کرده و سایننتو را وادار به تغییرات در نیمه دوم کرد. از طرفی حضور محمد محبی و اضافه شدن مهدی قاندری و پیمان بابایی وزن استقلال را در فاز حمله بالا برده و در نهایت با تغییرات سرمربی در خط حمله، کامبک آبی پوشان در انزلی اتفاق افتاد. مدافع عنوان قهرمانی، انزلی را به امید قهرمانی دوباره به مقصد تهران ترک کرد و سرمربی این تیم باید برای برآورده کردن آرزوی هواداران برنامه ویژه‌ای برای خط هافبک و حمله خود داشته باشد.

### سردرگمی پرسپولیس

قرمزپوشان علیرغم اینکه همچون چند فصل اخیر پر فشار و دهنده بازی می‌کنند اما سردرگمی بی دلیلی در بازی آنان دیده می‌شود. شاگردان گل‌محمدی پرنوسان و گاهی بی برنامه بازی کرده و توپ‌های ارسال و گاهی سرگردان آنان در هجده قدم حریفان راهی به دروازه ندارد. اما فولاد همچون هفته گذشته برنامه محور و هوشمندانه به بازی پرداخت و هرچند با پرس شدید قرمزپوشان پایتخت روبرو بود اما با پاس‌های کوتاه بازی را به نیمه حریف برده و ایجاد موقعیت می‌کرد. در کل مشکل بزرگ دو تیم در خط حمله کم اثر آنان بوده که اگر مرتفع نگردد آنان را از کورس قهرمانی عقب خواهد انداخت.

### تراکتور همچنان ناشناخته

هواداران پر شور تبریزی مثل فصول قبل نباید انتظار قهرمانی تیم محبوب خود را داشته باشند. گویا تراکتور با خود عهد بسته همچنان ناشناخته باقی

## نگاهی به هفته دوم لیگ برتر ایران؛

# سرعت سپاهان برای قهرمانی، برگشت استقلال و سردرگمی پرسپولیس



تیم پرسپولیس تهران و فولاد خوزستان است. جایی که مهدی هاشمی نسب با بوسیدن دروازه جنوبی استادیوم آزادی خاطرات تلخ هواداران پرسپولیس را زنده کرد و اعتراض آنان را در نهایت تبدیل به فحاشی نمود و در نهایت در طول نود دقیقه نیز این روند ادامه یافت و جواد نکونام، وربا غفوری و حتی بازیکنان سابق پرسپولیس حاضر در فولاد نیز از آماج این حملات بی بهره نماندند. از طرفی سعید صادقی ستاره جنجالی پرسپولیس پاس بلند و دقیق ترابی را به گمان آفساید با دست مهار کرد تا نشان بدهد بازی در تیم بزرگ پرسپولیس بسیار سخت بوده و اگر با درخشش ادامه نیابد، تبعات منفی زیادی برای او و دیگر بازیکنان خواهد داشت. به علاوه در بازی استقلال تهران و ملوان بندر انزلی نیز باید به حرکت نامناسب سرمربی استقلال و لگد زدن به برانکارد هلال احمر که با عکس العمل سریع کمیته انضباطی همواره بود، اشاره کنیم.

### تیم منتخب هفته

هفته دوم لیگ همانطور که پیش‌بینی می‌شد جذاب و تماشاگر پسند نبود. اگر از حساسیت‌های بازی پرسپولیس با فولاد و استقلال با ملوان بگذریم، نمره بالایی نباید به هفته دوم لیگ برتر داد. با این حال باید عملکرد بازیکنانی چون محسن فروزان و کریستوف کنت در دورن دروازه مثبت ارزیابی کنیم و در خط دفاعی از نام‌های چون امیرمحمد هوشمند، عارف غلامی و عارف آقاسی یاد کنیم و همچنین به بازی بی نقص و یا کم نقص مهدی پور، یاسین سلمانی، مهدی ترابی، سید مهدی حسینی و محمد قاسمی نژاد در خط هافبک نمره بالایی بدهیم و خط حمله تیم منتخب را نیز باید به مهدی قاندری و محمد امین کاظمیان اختصاص بدهیم.

بماند و حتی شگفتی‌ساز هم نباشد. یاران قربان بردیف پس از اینکه در هفته نخست مغلوب گل‌گهر شدند این هفته نیز در ورزشگاه خانگی خود مقابل ذوب آهن متوقف گردیدند. شاگردان تارتار در نیمه اول با ارایه فوتبال اقتصادی موفق شدند تراکتور را یک بر صفر راهی رختکن کرده و در حالیکه در نیمه دوم با دفاع منطقی از تک گل خود محافظت می‌کردند و علیرغم اینکه تراکتور در ایجاد موقعیت گل موفق نبود، در نهایت قرمز پوشان تبریز با به ثمر رساندن گل در دقیقه ۷۰ تلف شده بازی، از شکست دوم خود در ابتدای فصل گریختند. به نظر می‌رسد قربان بردیف علیرغم داشتن مهره‌هایی چون عباس‌زاده و رضا اسدی و دروازه‌بان باتجربه ای چون اخباری شرایط حاکم بر تبریز را به خوبی درک نکرده و با ادامه این روند شاید حضور او در تبریز به نیم فصل هم نرسد.

### مس کرمان نزدیک به صدر

مس کرمان تیم سرحال هفته‌های نخست لیگ بیست و دوم است. این تیم خاطرات پارس جم جنوبی را در یادها زنده کرده است. مس بعد از اینکه در نیمه اول با دوگل از پیکان تهران پیش افتاد با درخشش محمد قاسمی نژاد و امیر حسین عسکری نسخه تیم تهرانی را در نیمه دوم پیچید. مس کرمان حتی در بازی هفته نخست نیز علیرغم باخت به نفت مسجد سلیمان تماشاگر پسند و رو به جلو بازی کرد و در حال حاضر بهترین خط حمله لیگ را تا انتهای هفته دوم به خود اختصاص داده است.

### حواشی هفته دوم

بیشترین حواشی هفته مربوط به دیدار دو



### توپ و تور

## جام واگنر پایان یافت؛

# پیروزی تیم ملی والیبال ایران مقابل آرژانتین در آخرین بازی

آرژانتین تیم برتر میدان بود و توانست با نتایج ۲۵ بر ۲۲ و ۲۵ بر ۱۹ به پیروزی برسد تا نتیجه دیدار ۲ بر یک به سود آرژانتین شود. در ست چهارم این دیدار، ایران با بازی خوب خود توانست با نتیجه ۲۵ بر ۲۲ به پیروزی برسد تا دو تیم در ست شماری برابر ۲ شوند. در ست پنجم و آخر این دیدار، آرژانتین کار را خوب آغاز کرد به طوری که این تیم با نتیجه ۲ بر ۵ از ایران پیش افتاد. در ادامه این ست، والیبال ایران عملکرد خوبی داشت تا نتیجه برابر ۸ شود. ملی پوشان والیبال ایران در انتهای ست پنجم با عملکرد خوب خود موفق شدند با نتیجه ۱۵ بر ۱۳ به پیروزی دست



تیم ملی والیبال ایران در آخرین دیدار خود در جام واگنر به پیروزی ۳ بر ۲ دست یافت. تیم ملی والیبال ایران در سومین دیدار خود در جام واگنر به مصاف تیم ملی والیبال آرژانتین رفت و موفق شد در یک بازی نزدیک به پیروزی ۳ بر ۲ دست یابد. والیبال ایران در آخرین دیدار خود در جام واگنر با ترکیب اولیوه جواد کریمی، صابر کاظمی، امیرحسین توخته، مهدی جلوه، امیرحسین اسفندیار، محمدجواد معنوی‌نژاد و محمدرضا مودن مقابل آرژانتین قرار گرفت. در ست نخست این دیدار، والیبال ایران موفق شد با نتیجه ۲۵ بر ۲۱ پیروز میدان شود. در ست دوم و سوم این مسابقه، تیم ملی والیبال

### سوژه

## با صعود به نیمه نهایی قهرمانی پسران زیر ۱۸ سال آسیا؛

# پسران والیبال ایران جهانی شدند

تمام توان مقابل ایران قرار گرفتند و شاگردان وکیلی هم که حریف خود را دستکم گرفته بودند، ۲۴ بر ۲۶ باختند. در ست دوم، اما جریان بازی کاملاً عوض شد و بازیکنان ایران، راه‌های نفوذ تايلند را بستند و با اسپک‌های موثر خود ۲۵ بر ۱۳ برنده شدند. ست سوم نیز جریان مشابه است دوم داشت و سرمربی تايلند با وجود تغییراتی که در تیمش داد با حساب ۱۹ بر ۲۵ شاهد شکست یارانش بود. تیم نوجوانان ایران در ست چهارم اجازه کسب امتیاز بیشتری به تايلند نداد و ۲۵ بر ۱۵ برنده شد. تیم ایران، امروز (یکشنبه ۳۰ مرداد) در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف هند خواهد رفت.



تیم‌های ملی والیبال نوجوانان ایران و تايلند در چهارمین و آخرین دیدار از مرحله یک چهارم نهایی مسابقات قهرمانی پسران زیر ۱۸ سال آسیا، (شنبه ۲۹ مرداد) به مصاف هم رفتند که تیم ایران موفق به شکست ۳ بر یک حریف خود شد. محمد وکیلی مانند دیدارهای قبلی از طاهای بهبودنی، عمران گوگجلی، محمد منی، علیخانی، محمدرضا آل جلیل، سیدمتین حسینی، آرمن قلیچ نیازی و سیدمرتضی طباطبایی (لبیرو) برای شروع بازی استفاده کرد. تايلندی‌ها که با ۳ شکست متوالی در دور نخست به مرحله پلی‌آف به چشم شانس دوباره نگاه می‌کردند در ست نخست با



داستان کلد

۱۷ مدال رنگارنگ، رهاورد رینگ جهانی مالزی شد؛

انتخاب دختران موی تای کار ایرانی به عنوان بهترین تیم مسابقات

پرونده تیم موی تای اعزامی کشورمان به رقابتهای قهرمانی جوانان جهان، با کسب ۱۷ مدال رنگارنگ بسته شد؛ ضمن آنکه تیم بانوان ایران به عنوان بهترین تیم مسابقات شناخته شد. مسابقات موی تای قهرمانی جوانان جهان در بخش مبارزه، از روز جمعه گذشته ۲۱ مرداد ماه سال جاری با حضور بیش از ۳۰۰ ورزشکار از ۱۰۰ کشور جهان به میزبانی شهر کوالالامپور مالزی برگزار شد. در روز پایانی این مسابقات، فاطمه ممانی در وزن منهای ۵۱ کیلوگرم رده سنی ۱۷-۱۶ سال در دیدار نهایی موفق شد «سوپاترا اینتیرات» از کشور تایلند را با نتیجه ۳۰ بر ۲۸ مغلوب خود کرده تا تنها طلایی کاروان ایران در این رویداد لقب گیرد. ممانی برای رسیدن به این مرحله، حریفانی از ویتنام و مجارستان را پشت سر گذاشته بود.

در دیگر دیدارهای فینال روز شنبه، بشیر مزراعی در وزن منهای ۶۳.۵ کیلو، سوگند طائبی در منهای ۶۷ کیلو، دینا کجویی در منهای ۵۲ کیلو، سارا پورقاسم در منهای ۶۳.۵ کیلو و حسین فراهانی در منهای ۷۵ کیلوگرم با توقف برابر حریفان خود، به مدال نقره و عنوان نایب قهرمانی رسیدند.

روز پنجشنبه نیز در فینال وزن ۴۴- کیلو رده سنی ۱۰-۱۱ سال، محمدپارسا عبدالحسینی با شکست برابر «دانیل آندره چوک» روس از تیم ایفما، عنوان نایب قهرمانی پیکارها را از آن خود کرد. برای تیم کشورمان در این مسابقات، صدف سادات موسوی، سهیل مزراعی، مهدیس دلقدی، حنا شهبانی، بهاره عرب ساوجی، سارا سرداری، فاطمه سعیدی فر، هانیه توکلی، عاطفه رحیمی و مختار فرج الله، ده مدال برنز کسب کردند. شایان ذکر است تیم کشورمان در این مسابقات با کسب یک مدال طلا، ۶ نقره و ۱۰ برنز، در مکان دوازدهم جدول رده بندی توزیع مدالها جای گرفت.

در پایان مسابقات، تیم نخست IFMA متشکل از موی تای کاران کشور روسیه با کسب ۴۳ طلا، ۱۰ نقره و ۱۰ برنز عنوان نخست قهرمانی را از آن خود کرد. تایلند با ۷ طلا، سه نقره و ۵ برنز نایب قهرمان شد و تیم هشتم IFMA نیز با ۶ طلا، ۷ نقره و ۱۰ برنز در مکان سوم قرار گرفت. ترکیه، ازبکستان، قزاقستان و مالزی نیز در مکانهای چهارم تا هفتم ایستادند.

گفتنی است در بخش مسابقات جایزه بزرگ گزند اسلم نیز، محدثه فولادی در منهای ۴۵ کیلوگرم و پریمه قاسمیان در منهای ۶۷ کیلوگرم، دو نماینده ایران بودند که روز ۲۷ مرداد ماه با قبول شکست برابر حریفانشان در دیدار نهایی، دو مدال نقره بدست آوردند. در رقابتهای این بخش، آیلار علیزاده نیز به مدال برنز رسید.

لازم به ذکر است نساجی نماینده سفیر ایران در کوالالامپور به همراه خانواده و جمعی از مسئولان این سفارتخانه با حضور در سالن ضمن تماشای مسابقات فینال نمایندگان ایران، در مراسم توزیع مدالها نیز حضور داشتند. همچنین طی مراسمی هدیه رییس فدراسیون موی تای مالزی به جواد نصیری نماینده IFMA در ایران و نایب رییس فدراسیون آسیایی اهداء شد.

در پایان رقابت ها با تصمیم کمیته برگزاری، تیم اعزامی کشورمان در بخش دختران به عنوان بهترین تیم بازی ها معرفی و طی مراسمی با حضور استفان فوکس دبیر کل IFMA، کاپ این بخش به مستانه سیف آبادی سرمربی بانوان ایران اهداء شد. گفتنی است از ۱۷ مدال بدست آمده در این پیکارها، یک طلا، سه نقره و ۸ برنز سهم دختران موی تای کار کشورمان بود. همچنین در رقابتهای گزند اسلم نیز دو بانوی دیگر کشورمان موفق به کسب دو نشان نقره شدند.

شایان ذکر است جواد نصیری نماینده IFMA در ایران و نایب رییس فدراسیون آسیایی موی تای، کاروان ایران را در این سفر همراهی کرد. ضمن آنکه هدایت تیم کشورمان در این مسابقات نیز در بخش پسران برعهده محمدعلی یوسفی به عنوان سرمربی، هادی محمدزاده، مجید خواجوند نیک، سجاد حیدری، امیر نجفی و وحید علیزاده به عنوان مربی بود. محمدزاده علاوه بر مربیگری، وظیفه سرپرستی این بخش را نیز برعهده داشت.

در بخش بانوان، مستانه سیف آبادی علاوه بر سرپرستی، به عنوان سرمربی و معصومه نقیب خلق به عنوان مربی بدنساز، این تیم را هدایت کردند. بهژاد رخنه و سمیرا داوری هم داوران اعزامی کشورمان به این دوره از رقابتهای بودند.

حرف آخر

اندر حکایت یک ایهام مهم در سخنان «صالحی امیری»؛

آقای رییس کمیته! نتیجه رضایت شما را هم دیده ایم...



به نظر می رسد چالش اصلی ذهنی صالحی امیری و عدم رضایت وی بیشتر متوجه این بخش باشد چرا که معرفی کیومرث هاشمی و مناف هاشمی که هر دو خارج از بدنه کمیته هستند این فرضیه را به اذهان متبادر می سازد که شاید تعهدات و قول هایی وجود داشته که انتخاب نهایی خبرگان، پیش فرض هایی را بر هم زده است. در این بخش نیز با بررسی سوابق اجرایی کاندیدها، به نظر می رسد انتخاب نهایی هیات اجرایی قابل قبول و پذیرفتنی باشد چرا که در مورد مجید شایسته، ده سال سابقه ریاست موفق بر فدراسیون تنیس، سالها عضویت در هیات رییس چند فدراسیون ورزشی، چهارسال عضویت در هیات اجرایی کمیته ملی المپیک، توانمندی اقتصادی در جذب منابع مالی و بر خودداری از ارتباطات موثر در سطوح دولت، مجلس و حوزه دیپلماسی روابط بین الملل، امتیازاتی ارزنده و انحصاری برای وی محسوب می شود؛ در مورد کیهانی نیز تفاوت خاصی بین وی و سایر گزینه های باقیمانده احساس نمی شود که اینک در قیاس با مناف هاشمی، حتما «مناف» آخرین انتخاب هر خبره و کارشناس ورزشی است!

با در نظر داشتن مجموع مطالب ارائه شده، این سوال را مجدداً از صالحی امیری می پرسیم اولاً چرا کاندیدهایی را معرفی کرده که برخی از آنها را قبول نداشته است و دوم اینکه شفاف و با دلایل کارشناسی، از گزینه یا گزینه هایی که از بین پنج خبره ورزشی مورد رضایت وی نبوده اند نام برد تا ابهامات موجود در آستانه مجمع انتخاباتی کمیته برطرف شود. و نکته مهم باقیمانده اینکه چالش اصلی که ترجیح می دهیم بنا به مصالحی در آستانه انتخابات کمیته فعلاً از آن عبور کنیم، به بررسی کارشناسی آیین نامه انتخابات کمیته و معرفی فرهادی زاد، محمدیان و سجادی به عنوان خبرگان ورزشی است که در زمان مناسب به آن خواهیم پرداخت.

بازنشستگی با معاونت وزارت ورزش وداع کرد، آیا رییس کمیته ملی المپیک انتظار داشت کاظمی پور و اسلامیان انتخاب شوند؟ کاظمی پور در شرایطی بر معاونت ورزش بانوان وزارت ورزش تکیه زده است که عملاً از سابقه اجرایی شناخته شده ای در این بخش برخوردار نبوده و انتصاب وی مورد قبول طیف متخصصان ورزش بانوان کشور نیست؛ حال چگونگی خبره این بخش لقب بگیرد؟! در مورد اسلامیان نیز خوشحال خواهیم شد جز حضور وی در بخش روابط بین الملل کمیته، از سوابق مدیریتی و کارشناسی تخصصی وی در حوزه ورزش بانوان رونمایی شود.

برای خبره آموزش و پرورش، مهرداد حمیدی و نصرالله سجادی کاندیدا شدند که سجادی رای آورد. در همین بخش هم ایراد کلی وارده به فرهادی زاد و محمدیان از بابت بازنشستگی و قحط الرجال کارشناس حوزه ورزش دانش آموزی صدق می کند که اینک سجادی سالیان متمادی است از ورزش دانش آموزی فاصله گرفته و حمیدی نیز پس از هشت سال معاونت تربیت بدنی و سلامت وزارتخانه، کارنامه ای بسیار پر افتخار از خود به جای گذاشت. البته در این بخش، سجادی به عنوان مشاور عالی و گزینه مورد علاقه صالحی امیری رای آورد ولی این سوال باید پاسخ داده شود که آیا در بدنه ورزش دانش آموزی واقعا هیچ گزینه شایسته دیگری وجود نداشت و حداقل حسین بابویی به عنوان رییس فدراسیون ورزش دانش آموزی که از مدیران خوش فکر و با سابقه در حوزه ورزش دانش آموزی است، نمی توانست گزینه این بخش باشد؟ در نهایت برای انتخاب دو خبره ورزشی نیز صالحی امیری هشت کاندیدا معرفی کرد که از بین مجید شایسته، مجید کیهانی، عبدی افتخاری، علیرضا رحیمی، علی دادگر، کیومرث هاشمی، اصغر رحیمی و مناف هاشمی، در نهایت شایسته و کیهانی رای آوردند.



رییس کمیته ملی المپیک در شرایطی در برنامه «ورزش و مردم» اعلام کرد از نتیجه انتخاب خبرگان ورزشی راضی نیست که در ادامه تاکید داشت در هر حال تابع اساسنامه بوده است.

مطابق با اساسنامه کمیته ملی المپیک، تعدادی خبره ورزشی به پیشنهاد رییس کمیته به هیات اجرایی معرفی شده و اعضای هیات اجرایی در نهایت به روی پنج گزینه به جمع بندی نهایی می رسند به نحوی که ترکیب پنج خبره متشکل از: دو خبره ورزش بانوان، یک خبره آموزش و پرورش و دو خبره ورزشی بوده که در نهایت مهین فرهادی زاد، فریبا محمدیان، نصرالله سجادی، مجید شایسته و مجید کیهانی از بین گزینه های پیشنهادی به عنوان پنج خبره نهایی انتخاب شدند.

اینکه «صالحی امیری» اقرار می کند از نتیجه انتخاب خبرگان ورزشی راضی نیست، به این معنی است که وی گزینه هایی را پیشنهاد کرده که به زعم وی، خودش نیز آنها را قبول نداشته است! و متعاقب این سوال مطرح می شود که چرا رییس کمیته ملی المپیک باید کاندیدهایی را معرفی کند که مورد تایید وی نیستند. اگر منظور صالحی امیری این بوده که منتخبان نهایی یا حداقل تعدادی از آنها رضایت نداشته، همچنان این سوال مطرح است و کی بر اساس اساسنامه از اختیار کامل در معرفی گزینه های این بخش برخوردار بوده و منتخبان نهایی نیز از بین گزینه های پیشنهادی وی انتخاب شدند، پس به چه دلیل آنها را معرفی کرده است تا اینک ادعا کند از انتخاب نهایی راضی نیست! این اظهار نظر صالحی امیری به تعبیری مانند این است که فردی به بازار رفته و به سلیقه خود خرید کند ولی به منزل که برسد تمام یا بخشی از خریدها را دم در بگذارد چون از خرید خودش راضی نبوده است؛ حال این خرید از خوراکی و تنقلات تا پوشاک و ... را شامل می شود! البته تا تعبیر فردی که به خودش هم «سور» زده باشد، می گذریم! اما باید دید واقعا گزینه های معرفی شده در قواره کارشناس خبره ورزش بوده اند و آیا بهتر از آنها در دسترس نبود؟ و اگر بود چرا معرفی نشدند و اگر نبود پس گلابی از بابت چیست؟ و اساساً چرا صالحی امیری مستقیماً از همان ابتدا پنج گزینه مورد نظر خود را معرفی نکرد و چرا دو یا حتی چند برابر مورد نیاز کاندیدهای این بخش معرفی شدند.

صالحی امیری در بخش خبره ورزش بانوان، مریم کاظمی پور، مهین فرهادی زاد، عاطفه اسلامیان و فریبا محمدیان را معرفی کرد که فرهادی زاد و محمدیان انتخاب شدند. صرف نظر از اینکه در مورد فرهادی زاد به عنوان یک مسئول بازنشسته که حدود چهار دهه در ورزش بانوان حضور داشته و همچنان تعبیر «ریحانه» وی در مورد بانوان نقل محافل است و گویی در این چهل سال با قسط النساء مدیر در ورزش بانوان روبرو بوده ایم و هیچ مدیر اجرایی شایسته و متخصص ورزش بانوان در این کشور وجود نداشته و معرفی نشده است و محمدیان نیز که به دلیل

در حاشیه



راز نامه های مشکوک فیفا و AFC به فدراسیون فوتبال؛ چرا همیشه پای یک نفر در میان است؟

بهبود رسمی متهم شده اند یا اقدامات قضایی موقت علیه آنها آغاز شده است، دارای شرایط لازم برای تأیید صلاحیت و حضور در انتخابات نیستند

در بند ۲ ردیف صلاحیت های این دستورالعمل آمده است: «هنگامی که یک نامزد به طور رسمی متهم شود یا اقداماتی قضایی موقت در ارتباط با او انجام شد، کمیته انتخابات تصمیم می گیرد، حتی اگر رأی نهایی هم صادر نشده باشد، صلاحیت نامزد مذکور را رد کند.» حال سؤال این است: چرا فیفا به این موضوع کاری نداشته و در این باره از فدراسیون ایران پرسشی مطرح نکرده است؟

«تسنیم» نوشت: نامه مشترک فیفا و AFC به فدراسیون فوتبال ایران بار دیگر شبهه ها را درباره ارتباط خاص برخی افراد و جریان ها با نهادهای بین المللی تقویت کرد. درست چهار سال بعد از تهدید بی سابقه کنفدراسیون فوتبال آسیا در ماجرای منع به کارگیری بازنشستگان - همان زمانی که بحث بازنشستگی مهدی تاج مطرح شده بود - این بار در آستانه انتخابات فدراسیون و در حالی که یک طرف ماجرا با هم تاج قرار دارد، فیفا و AFC نامه ای تهدیدآمیز ارسال کرده خواستار توضیحات فدراسیون فوتبال درباره اتفاقات رخ داده و اظهارنظرهای صورت گرفته، شدند.

مهمترین سؤال و ابهام این است: چرا هر زمان درباره تاج مشکل یا موضوعی پیش می آید فیفا و کنفدراسیون فوتبال آسیا نامه تهدیدآمیزی می نویسند؟ آیا برای این دو نهاد که مرتب اخبار رسانه ها و اظهارنظر مسئولان را پیگیری می کنند این سؤال پیش نیامده است که: ماجرای «پرونده باز» و «پرونده ای که حکم بدوی آن صادر شده است» و «پرونده ای که اخیراً از سوی مجلس به قوه قضاییه ارسال شده است»، چه بوده است؟

فدراسیون جهانی فوتبال در دستورالعمل بررسی صلاحیت افراد برای شرکت در انتخابات و در موضوع تعیین صلاحیت نامزدهای ریاست به صراحت تاکید می کند، افرادی که دارای پرونده های قضایی در جریان هستند و

اروپا



طبق گزارش شبکه رادیویی RMC Sport؛ مارسسی هم «رونالدو» را نخواست!

در این مدت نام باشگاه های زیادی به عنوان مقاصد احتمالی ستاره پرتغالی مطرح شد. باشگاه هایی از جمله بایرن مونیخ، اتلنتیکو مادرید، بارسلونا، اسپورتینگ لیسبون، بوریسیا دورتموند و چلسی. اما در نهایت به دلیل سن بالای رونالدو و دستمزد سنگین او هیچ یک از این شایعات به واقعیت تبدیل نشد. حتی در ۳۷ سالگی هم جزو بهترین بازیکنان جهان است. هیچکس در توانایی فنی او شک ندارد. او همان بازیکنی است که پنج توپ طلا دارد و خیلی ها او را بهترین بازیکن تاریخ فوتبال می دانند. کریستیانو رونالدو مرد رکوردها است مردی که چه در منچستریونایتد و چه در رئال مادرید و یوونتوس زیر سایه هیچ بازیکنی قرار نگرفت و در همه این تیم ها بهترین بازیکن تیمش بوده، اما او این روزها دوران خوبی را پشت سر نمی گذارد. کریس فصل گذشته علی رغم عملکرد فردی خوب، نتوانست موفقیت تیمی به دست آورد. ابتدای فصل گذشته زمانی که از یوونتوس جدا شد و به منچستریونایتد بازگشت، احتمالاً اصلاً فکرش را نمی کرد. خیلی زود از این تصمیم پشیمان شود و احتمالاً حالا خودش را سرزنش خواهد کرد که چرا سال گذشته یونایتد را به منچسترسیتی ترجیح داد.



فوق ستاره دنیای فوتبال درحالی که به دنبال جدایی از منچستریونایتد است که هیچ باشگاه بزرگی به جذب وی علاقه ندارد. شبکه رادیویی RMC Sport می گوید باشگاه مارسسی پیشنهاد به خدمت گرفتن کریستیانو رونالدو را رد کرده است. فهرست باشگاه های حاضر در لیگ قهرمانان اروپا که گفته می شود پیشنهاد به خدمت گرفتن کریستیانو رونالدو را رد کرده اند؛ طولانی تر می شود. رونالدو امسال تابستان به صراحت از تمایل خود برای ترک منچستریونایتد خبر داد تا آغازگر یکی از جنجالی ترین پرونده های نقل و انتقالات تابستانی باشد. پرونده ای که تا این لحظه همچنان باز است. رونالدو از عملکرد نامیدکننده یونایتد در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۰ عصبانی بود. عملکردی که به کسب مقام ششم در لیگ برتر و عدم صعود به لیگ قهرمانان منجر شد. به نظر می رسد کریستیانو حاضر به بازی کردن در لیگ اروپا نیست و یکی از مهمترین عواملی که باعث شد او تصمیم به ترک باشگاه یونایتد بگیرد؛ همین بود.

