

هزینه جوانگرایی!

دو تیم و یک مربی!

دوروی یک سکه

کمدی ناخواسته!

ترکیبی برای موفقیت؛

تنها «همدل‌ها» به بهشت می‌روند!



روزنامه
دنیای هوادار

رساله
مستقل

شماره ۱۰۳۶

یکشنبه

۲۲ خرداد ۱۴۰۱

قیمت: ۳۰۰۰ تومان

نشست هم‌اندیشی معاونت فرهنگی اجتماعی فراجا و پلیس فتا استان البرز
با اصحاب رسانه

نقش کلیدی و موثر رسانه در حفظ امنیت کشور بررسی شد؛

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛
**هشدار «پلیس» به بانک های
ناایمن: پلمب می کنیم!**



فرمانده انتظامی تهران بزرگ از پلمب شعب بانکی ناامین خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از ایسنا؛ صبح روز دوشنبه ۱۶ خرداد ماه امسال بود که خبر یکی از پیچیده ترین و بزرگترین سرقت های بانک به پلیس اطلاع داده شد. سرقتی که از صندوق امانات شعبه دانشگاه بانک ملی ایران در خیابان انقلاب تهران انجام شده و در جریان آن ۱۶۲ صندوق از ۱۰۰۰ صندوق امانت واقع در این شعبه از سوی سارقان تخلیه شده و محتویات آن شامل طلا، جواهرات، سکه، دلار، یورو و ... به سرقت رفته بود.

همین موضوع بهانه ای شد تا موضوع امنیت بانکها در تهران را از رییس پلیس پایتخت جویا شویم، سردار «حسین رحیمی» درباره امنیت شعب بانکها و اینکه آیا ممکن است فهرستی از شعب نامان بانکها در تهران اعلام شود، گفت: ابتدا لازم است بگویم که زنده ترین مأموران پلیس در هر فصل یکبار اقدام به بازدید امنیتی از تمام شعب بانکها در سطح شهر تهران کرده و نکات امنیتی، ایمنی و خلایق موجود را به مسئولان بانک اعلام می کنند. در اینجا روسای بانکها مکلف و موظفند که ضعف هایی را که ما در بازدیدها تشخیص داده ایم، در زمان تعیین شده رفع کنند، اما متأسفانه در موارد قابل توجهی دیده شده که توجه کافی به این هشدارها نمی شود.

وی ادامه داد: ما تعدادی بانک داریم که موارد ایمنی را رعایت نکردند، دوربین هایشان دچار مشکل است و بعضی از مشکلات ایمنی و حفاظتی و مراقبتی را دارند. در همین بانکی که مورد سرقت قرار گرفت، سارقان با پریدن از بالای در پارکینگ توانستند وارد ساختمان شوند و ۱۰ تا ۱۲ ساعت هم آنجا حضور داشتند.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ ادامه داد: هیچ فردی هم برای نگهداری آنجا نبود، این سارقان حوالی ساعت ۲ بامداد روز سیزدهم خردادماه وارد شعبه شده بودند، اما هیچ فرد نگهداری آنجا نبود، وقتی هم که پرسیدیم چرا نگهداری آنجا حضور نداشت، گفتند تشخیص اینطور بوده است. خب این را دیگر هر انسانی می داند که باید در چنین بانکی نکات ویژه امنیتی رعایت شود.

رحیمی ادامه داد: در این بانک اموال مردم قرار داشت، هزار صندوق امانت وجود داشت و حتما باید نکات امنیتی را رعایت می کردند.

وی درباره اینکه به نظر می رسد دستورالعمل پلیس الزام آور نبوده اند، گفت: اجرای دستورالعمل پلیس الزام آور است و بانکها باید آن را در موعد مقرر رعایت کنند. اگر این اتفاق رخ ندهد، مسئولان بانک طی هماهنگی که با دادستانی به عمل آمده به دلیل ترک فعل تحت پیگرد و تعقیب قرار خواهند گرفت. همچنین در صورت هماهنگی با دادستانی امکان اعلام اسامی شعب نامن نیز وجود دارد و در واقع ترک فعل کنندگان افرادی هستند که با عدم انجام یکسری اقدامات امنیتی و توجه به هشدارها، بانک را ناامن کرده اند.

رییس پلیس تهران با تأکید بر اینکه برابر قانون اگر این موارد رعایت نشود، مدیران بانک حتما باید به عنوان ترک فعل پاسخگو باشند، درباره پلمب شعب نامن بانکها نیز گفت: اتفاقا ابلاغ کردم تا در مورد بانکهایی که دو سه بار تذکر از سوی پلیس دریافت کرده اما به آن توجه نکرده و موارد گفته شده را رعایت نکرده اند، حتما بعد از این دستور پلمب صادر شود.

**دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه سردار
«نبی الله علی عسگریان» که ۲۲ خرداد ۱۳۶۳ در «دیوان دره»
به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می دارد**



ذره بین

«دنیای هوادار» اهمیت اصلاح اقتصاد برق را بررسی می کند؛

دو روی یک سکه



چیز نخواهیم داشت. تولید خوراکی های لبنی، فولاد، سیمان و ... همگی به برق نیاز دارند. به همین دلیل بهتر است دولتمردان همت کنند و اصلاح اقتصاد برق را هر چه سریع تر، شفاف تر و قاطع در دستور کار قرار دهند. اصلاحات ساختاری مکرر و خصوصی سازی ناکارآمد، اتلاف بالا و بهره وری پایین در بخش های تولید انتقال و توزیع، تداوم کسری بودجه و انباشت بدهی وزارت نیرو و رشد چشمگیر مصرف خانگی برق به ویژه در روزهای گرم سال و به طور ویژه و اختصاصی به لحاظ پاندومی کرونا در روزهای پیک زمستان شماری از مهم ترین مسائل صنعت برق در سالیان اخیر بوده که یکی از علل نمود و تداوم آنها نابسامانی های موجود در اقتصاد صنعت برق کشور بوده و تبیین آن نیازمند تجزیه و تحلیل جریان مالی این صنعت با توجه به عملکرد بودجه وزارت نیرو است.

واقعیت این است که ما با کمبود برق مواجه هستیم و یکی از دلایل اصلی آن نیز سرمایه گذاری در حوزه تولید برق در طول چندین سال گذشته است. شوربخانه دولت های قبل در این حوزه کم کاری بسیاری داشته اند. اخلاقا از مردم انتظار کاهش مصرف می رود اما آن ها مقصر وضعیت موجود نیستند چراکه تصمیم گیری ها و عملکرد مسئولان، صنعت برق را به این وضعیت کشانده است. قیمت گذاری دستوری و ارزان برق یکی از اصلی ترین عواملی است که افول سرمایه گذاری، کاهش توان تولید و در نهایت بروز خاموشی ها را به دنبال داشته است. قیمت گذاری یارانه ای برق عملا انگیزه سرمایه گذاران را برای حضور در این صنعت از بین برده و همین مساله به بروز خاموشی ها در زمان اوج مصرف منجر شده است. شاید اگر امروز برای مردم بین برق ارزان قیمت نامطمئن و برق پایدار با بهای واقعی حق انتخاب بگذاریم، آنها ترجیح می دهند قیمت واقعی برق را پرداخت کرده، اما در مقابل قطعی و خاموشی نداشته باشند. با قیمت گذاری درست و شفاف برق، سرمایه گذاران نیز به صنعت برق باز خواهند گشت و از این طریق تولید و عرضه برق پایدار تسهیل خواهد شد. از سوی دیگر انحصار در تولید قطعات و عدم واردات آنها نیز عملا به نوعی تحریم داخلی برای نیروگاهها تبدیل شده است. از این رو ضروری است که روندی پویا و رقابتی سالم را در بازار قطعات و تجهیزات نیروگاهی ایجاد کنیم. در حقیقت ما مانند بسیاری از کشورهای دنیا به یک سری قوانین ضد انحصار نیاز داریم که به واسطه آنها بازاری رقابتی و توسعه زا در بازار تجهیزات



سارا انصرتی

با نگاهی اجمالی به عوامل تولید، شرایط تقاضا، شدت مصرف انرژی، استراتژی رقابت عوامل تولید و نیز سایر صنایع پشتیبانی در صنعت برق ایران، می توان گفت که راهبردها و نقشه راه توسعه کسب و کارهای صنعت برق ایران به پارامترهای متعددی وابستگی مستقیم دارد که بیان هر یک می تواند نمودار فعالیتی این صنعت حساس را مشخص ساخته و افق زمانی آینده را ترسیم کند. صنعت برق کشور نشانگر آن است که ایران شانزدهمین تولید کننده و نیز هجدهمین مصرف کننده برق جهان است. اما به دلایل مختلف همچنان صنعت برق ایران وضعیت نامساعدی را سپری می کند تا جایی که دسترسی به موقع به برق به یکی از چالش های فضای کسب و کار تبدیل شده است.

یکی از ایرادها همانند سایر صنایع برق ایران، فاصله معنی دار و پیشی گرفتن روزافزون هزینه به درآمد آن است. طی دوره های متعدد و به رغم تغییرات تیم های مدیریتی با گرایش های متفاوت اقتصادی، سبک های مدیریتی و حتی سیاسی، این چالش همچنان پیش روی صنعت برق است. این ناموازنه، تأثیرات عمیقی بر زیرساخت ها، کیفیت سرویس دهی، فرهنگ کاری، ارتباطات مالی و حقوقی ذی نفعان و حتی کمیت و کیفیت تحقیق و توسعه در این صنعت گذاشته است. آنچه در حال حاضر در صنعت برق به چشم می خورد این است که به رغم آگاهی مدیران این صنعت به ضرورت انجام برخی از اقدامات از جمله راه اندازی نیروگاه های سیکل ترکیبی به منظور افزایش راندمان تولید و نیز کاهش آثار زیان بار زیست محیطی، اما متأسفانه در عمل اقدامات مربوط به این حوزه مشمول صرف زمان و هزینه های بسیاری است. در این شرایط چطور انتظار داریم سرمایه گذاران برای ورود به صنعت برق انگیزه ای داشته باشند، به ویژه آنکه این صنعت در خصوص پرداخت مطالبات نیروگاهها و حمایت از سرمایه گذاران بخش خصوصی، کارنامه چندان موفقیتی هم ندارد.

بر همین اساس تسهیل روند سرمایه گذاری، کاهش بوروکراسی، حذف قوانین دست و پاگیر و تسریع روند صدور مجوزهای فعالیت باید در دستور کار وزارت نیرو در دولت سیزدهم قرار گیرد. اگر برق نداشته باشیم، هیچ

تقل قول

«معاون دادستانی کل کشور»:

مردم ساختمان های ناایمن را گزارش کنند

نسبت به ایمن سازی این ساختمانها صورت پذیرد.

ترکی افزود: در این راستا مردم شریف کشورمان می توانند با مراجعه به پایگاه اطلاع رسانی دادستانی کل کشور به آدرس www.dadsetani.ir نسبت به معرفی ساختمانها و بناهای فرسوده و ناایمن اقدام نموده تا در مسیر قانونی اقدامات و هشدارهای پیشگیرانه صادر و ایمن سازی امکان معرفی شده از طریق دادستانهای حوزه های قضایی در دستور کار قرار گیرد.

این مقام قضایی گفت: اکنون اقدامات لازم در خصوص ایمن سازی ساختمان های با وضعیت بحرانی کلانشهر تهران در حال انجام بوده و تلاش داریم با هماهنگی دستگاه های مسئول به بهترین شکل از حقوق هموطنان و همشهریان عزیز حمایت کنیم. معاون حقوق عامه دادستان کل کشور تصریح کرد: بنای ما در این خصوص صیانت از حقوق عامه بوده و در صورت احراز هرگونه ترک فعلی، بدون هیچ گونه اغماضی با مدیران و مسئولان دستگاه های ذی ربط وفق مقررات برخورد قانونی لازم بعمل خواهد آمد.

«غلامعباس ترکی» معاون حقوق عامه و پیشگیری از وقوع جرم دادستان کل کشور - از آمادگی این معاونت در دریافت گزارشات مردمی با هدف شناسایی ساختمانها و مراکز ناایمن کشور خبر داد. وی در این رابطه اظهار داشت: با عنایت به وظیفه و تکلیف قانونی دستگاه قضایی مبنی بر صیانت از حقوق عامه و پیشگیری از وقوع جرم، معاونت حقوق عامه دادستانی کل کشور با همکاری دستگاه های مسئول، پیگیری و شناسایی ساختمان های فاقد ایمنی ویژه ایمن و مراکز عمومی را در دستور کار خود قرار داده است تا با انذار و صدور هشدارهای لازم از وقوع هرگونه حادثه احتمالی، پیشگیری نماید.

ترکی گفت: با توجه به تشکیل جلسات کارشناسی با مدیران و مسئولان این حوزه از جمله سازمان مدیریت بحران کشور، شهرداری، آتش نشانی و ... مقرر گردید فهرستی از ساختمان های ناایمن در چند سطح بحرانی، پرخطر و کم خطر به این مرجع قضایی گزارش گردد تا به قید فوریت و به ترتیب اولویت، پیگیری های لازم



آیت‌الله «سید ابراهیم رئیسی» در نشست مطبوعاتی مشترک با رئیس جمهور ونزوئلا با بیان اینکه سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران همواره توسعه روابط با کشورهای مستقل بوده است، اعلام کرد که، ونزوئلا نشان داده است که در مقابل تهدیدها و تحریم‌های دشمنان و امپریالیسم ایستادگی و مقاومت مثال‌زدنی دارد. همچنین «نیکلاس مادورو» گفت: امضای سند همکاری ۲۰ ساله میان دو کشور چشم‌اندازی روشن از مسیر پیش‌روی روابط ایران و ونزوئلا ترسیم می‌کند.

رفاه و تعاون

بر اساس آخرین پیگیری‌ها؛

مستمری تامین اجتماعی از چه زمان زیاد می‌شود؟

است اما مبالغ واریزی به حساب مستمری‌بگیران شامل افزایش جدید نیست. در این رابطه پیگیری‌ها از سازمان تامین اجتماعی و کارگران بازنشسته مشخص کرد که افزایش ۵۷ درصدی حداقل مستمری و افزایش ۱۰ درصدی مستمری سایر سطوح از روز ۲۵ خرداد اعمال می‌شود. در مورد کسانی که در فاصله بیستم خرداد تا ۲۵ این ماه همچنان به نرخ پیشین حقوق بازنشستگی خود را دریافت کردند، ماه‌التفاوت افزایش خرداد به صورت جداگانه واریز می‌شود.

بر این اساس سازمان تامین اجتماعی مطابق روال همیشگی حقوق بازنشستگان خود را طبق لیست پرداخت می‌کند. تا پیش از ۲۵ خرداد و صدور احکام جدید، تمامی واریزی‌ها به صورت علی‌الحساب و به نرخ سال گذشته خواهد بود. از این تاریخ به بعد مستمری‌ها به نرخ جدید واریز می‌شود. برای سال ۱۴۰۱ قرار بود

سازمان تامین اجتماعی واریز مستمری خرداد را آغاز کرد. اما با وجود به تصویب رسیدن افزایش مستمری‌های سال ۱۴۰۱ در هیأت دولت، تا به این لحظه پرداختی‌های این سازمان به همان نرخ سال گذشته است. اما افزایش مستمری تامین اجتماعی از چه زمان اعمال می‌شود؟ با مصوبه هیأت دولت قرار است افزایش مستمری بازنشستگان تامین اجتماعی از خرداد ماه با نرخ جدید اعمال شود.

ماه‌التفاوت فرودین و اردیبهشت نیز به ترتیب در ماه‌های تیر و مرداد پرداخت می‌شود. با توجه به رو به اتمام بودن ماه خرداد، انتظار می‌رفت که احکام جدید مستمری‌های کارگران بازنشسته مطابق افزایش‌های سال ۱۴۰۱ هرچه سریع‌تر صادر شود. با این حال اطلاعات بدست آمده از بازنشستگان تامین اجتماعی و مخاطبان تجارت‌نیوز نشان می‌دهد که از روز بیستم خرداد سازمان تامین اجتماعی پرداخت مستمری این ماه را آغاز کرده

خبر

با اعلام «معاون اول رئیس جمهور»؛

حق مسکن کارگران ۵۵۰ هزار تومان شد

دولت حق مسکن کارگران را ۵۵۰ هزار تومان تعیین کرد. «محمد مخبر» -معاون اول رئیس جمهور- در نامه‌ای به وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و سازمان برنامه و بودجه کشور مصوبه هیئت وزیران مبنی بر افزایش حق مسکن کارگران را ابلاغ کرد.

هیئت وزیران در جلسه ۱۷۰۳/۱۴۰۱ به پیشنهاد شورای عالی کار و تأیید سازمان برنامه و بودجه کشور و به استناد ماده ۲ اصلاحی قانون راجع به طبقه‌بندی مشاغل و برای کمک‌هزینه مسکن کارگری - مصوب ۱۳۷۰ - تصویب کرد. کمک‌هزینه مسکن کارگران مشمول قانون کار از ابتدای فرودین ماه سال ۱۴۰۱ ماهانه مبلغ ۵ میلیون و پانصد هزار ریال تعیین می‌شود.

شایان ذکر است؛ پیش از این شورای عالی کار، حق مسکن کارگران را در سال ۱۴۰۱ به مبلغ ۶۵۰ هزار تومان تصویب کرده بود در حالی که سال گذشته این رقم ۴۵۰ هزار تومان بود، البته این مصوبه پیشنهاد شورای عالی کار بود که برای اجرایی شدن باید به تصویب هیئت وزیران می‌رسید. اما در بررسی هیئت وزیران حق مسکن کارگران برای سال ۱۴۰۱ معادل ۵۵۰ هزار تومان تعیین شد.

ارزنی

پس از بررسی تمامی ابعاد قانونی، فنی و حقوقی؛

احداث پتروشیمی در میانکاله منتفی شد

«همشهری» در گزارشی نوشت: عالی‌ترین شورای تصمیم‌گیری زیست‌محیطی کشور یعنی شورای عالی محیط‌زیست در جلسه شماره ۳۵ خود که ۱۶ خرداد با حضور وزرا، مدیران سازمان‌های متولی، خبرگان محیط‌زیست و اعضای جدید شورای عالی یعنی مجید مخدوم، محمدعلی سلیمان‌پور، محمد یزدی و نغمه میرقعی به ریاست رئیس‌جمهور برگزار شده. اما پس از بررسی تمامی ابعاد قانونی، فنی و حقوقی پتروشیمی میانکاله مخالفت خود را با احداث این پروژه در حاشیه جنوب‌غربی تالاب میانکاله اعلام کردند تا آخرین مهر اباطل به این پرونده زده شود.

ایهام در باره اقتصادی

یکی از مسائلی که در پروژه پتروشیمی میانکاله مطرح شده، این است که پروژه ارزش اقتصادی بالایی دارد و باید به‌خاطر آن، این بخش از ذخیره‌گاه زیست‌کره حذف شود. دیده‌بان میانکاله در این باره می‌گوید: «با توجه به اطلاعاتی که از پتروشیمی منتشر شده به وضوح مشخص شده که بازده اقتصادی چنان‌که عنوان شده اصلاً وجود خارجی ندارد؛ مثلاً یکی از مسائل ایجاد ۷۰ هزار شغل برای مردم استان است که از اساس غلط است و جمعیتی که نهایتاً در صورت احداث به‌کار گرفته می‌شوند، ۳۰۰ نفر بودند.»

آن هم بحث به‌کارگیری ۳۰۰ متخصص است که قطعاً همه در استان مازندران نیستند؛ چرا که زیرشاخه‌های دانشگاهی صنایع نفتی، بومی این استان نیست و باید از نقاط دیگر کشور به‌صورت پروازی بیایند. نکته مهم دیگر اینکه استعداد هر منطقه‌ای براساس آمایش سرزمین باید

صورت بگیرد. پیش از این با وجود مرتع و دامداری‌های گسترده‌ای که صورت می‌گرفته، ۷۰ خانوار مستقیم در این منطقه دامداری داشتند و حدود دوهزار نفر غیرمستقیم از عواید مرتع برخوردار می‌شدند.

ساخت پتروشیمی میانکاله در زمین‌های مرتعی حسین‌آباد میانکاله، علاوه بر اینکه از نظر محیط‌زیستی نقد شده بود، از نگاه دامداران منطقه نیز با توجه به تخریب مراتعی که برای تغذیه دام‌ها مورد استفاده قرار می‌گرفتند، مورد اعتراض قرار گرفت.

سهم‌گانه مشکلات میانکاله



مستمری تامین اجتماعی به اندازه دستمزد کارگران شاغل افزایش یابد. اما بعد از دو ماه و نیم تأخیر، دولت تنها حداقل مستمری را به اندازه حداقل مزد زیاد کرد و در مورد سایر سطوح‌بگیران، سقف افزایش را معادل حقوق کارمندان دولت قرار داد.

«مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران»؛

کارت سوخت جایگاه‌داران حذف نمی‌شود

«علی‌اکبر نژادعلی» -مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران- با بیان اینکه روال مانند گذشته بوده و هیچ تغییری در شرایط ایجاد نشده است، اظهار کرد: شایعاتی که در این باره منتشر شده واقعی نبوده و قرار نیست که از تیرماه، کارت سوخت جایگاه‌داران برای سوخت‌گیری با نرخ آزاد حذف شود. تغییری در نحوه توزیع بنزین در جایگاه‌های عرضه سوخت ایجاد نخواهد شد، بنزین یارانه‌ای با قیمت ۱۵۰۰ تومان و بنزین آزاد نیز همچنان با قیمت لیتری ۳۰۰۰ تومان عرضه می‌شود.

به گفته وی، سیستم سوخت‌رسانی مانند روال سابق بوده و هیچ‌گونه تغییری حاصل نشده، شهروندان برای استفاده از سهمیه یارانه‌ای از کارت شخصی خودروی خود و برای استفاده از سهمیه آزاد می‌توانند از کارت شخصی خود و هم از کارت جایگاه‌داران استفاده کنند. کارت سوخت شخصی هر فرد ۶ لیتر بنزین ۱۵۰۰ تومانی و ۲۵۰ لیتر بنزین آزاد ۳۰۰۰ تومانی دارد، استفاده از کارت سوخت جایگاه‌داران الزامی نیست اما این کارت‌ها همچنان در جایگاه‌ها وجود دارند و برنامه ای برای حذف آن نیست.

۴ - محتمل است در فرایند تشخیص، مقداری از اموال معلوم معین شود و الباقی ادعا مستلزم رسیدگی دقیق‌تری باشد. انتظار می‌رود ذی‌نفعان محترم با احترام به حقوق همه آسیب‌دیدگان از سرقت، شکیبایی داشته تا در اسرع وقت اموال هریک به آنان اعاده شود.

۵ - با عنایت به یافته شدن اموال مسروقه و تداخل اموال همه ذی‌نفعان، صلاحیت تشخیص نهایی تعلق هریک از اموال به صاحبان آن با مرجع قضایی بوده و تعیین تکلیف کسری آن نیز به‌عهده همان مرجع است، اما بانک ملی ایران تا زمان حل‌وفصل کامل موضوع، مسئولانه نسبت به پیگیری اعاده اموال اقدام می‌کند.

۶ - توصیه می‌شود با عنایت به خوداظهاری انجام‌شده ذی‌نفعان در فضای تنش‌آلود و تألمات متأثر از سرقت اموال و به‌منظور رسیدگی سریع‌تر در مرحله تطبیق و تشخیص اموال، تمامی ذی‌نفعان در صورت صلاحدید مجدداً نسبت به اعلام مشخصات اموال به‌صورت دقیق به شعبه دوم بازپرسی دادسرای ناحیه ۳۴ تهران نیز اقدام کنند.

۷ - بانک ملی ایران متعهد است در خصوص جبران کسری احتمالی اموال، برابر تشخیص و نظر مرجع محترم قضایی اقدام کند.

۸ - انتظار می‌رود با عنایت به دستگیری سارقان با فاصله کم از زمان سرقت و پیدایش اموال به‌صورت حداکثری، صاحبان اموال با آرامش فرصت تفکیک و تطبیق و تشخیص را به کارشناسان و مرجع محترم قضایی اعطا و از تجمع و تنش پرهیز کنند تا هرچه سریع‌تر به اموال خود برسند.

گزارش

«دنیای سوادار» از چگونگی پرداخت خسارات

مشتریان بانک ملی گزارش می‌دهد؛

ملاک شناسایی اموال مسروقه

مردم چیست؟

هفته گذشته و در ایام تعطیلات، سارقان ۱۶۸ صندوق اماکن شعبه دانشگاه بانک ملی را به‌سرقت بردند که طبق اعلام نیروی انتظامی هم‌اکنون سارقان اصلی و هم‌دستانشان دستگیر شده‌اند. اکثر اموال مسروقه نیز کشف شده و در اختیار نیروی انتظامی قرار گرفته شده است؛ بانک ملی پیش از این به مشتریان خود اطمینان خاطر داده بود که تمامی خسارات وارده را جبران خواهد کرد.

به گزارش «دنیای سوادار»، در اطلاعیه قبلی بانک ملی اعلام شده بود که از ۲۱ خرداد پرداخت نیمی از خسارات براساس خوداظهاری مشتریان و با نظر مرجع قضایی آغاز خواهد شد. در پی دستگیری سارقان صندوق‌های اجاره‌ای بانک ملی ایران، این بانک اما اطلاعیه تازه‌ای درباره چگونگی بازگشت اموال سرقتی صادر کرد. متن اطلاعیه به این شرح است:

«با توجه به نتیجه‌بخش بودن تلاش‌های ارزشمند پلیس و دستگیری سارقان صندوق‌های اجاره‌ای بانک ملی ایران و به دست آمدن اموال مسروقه، اقدامات ذیل به‌منظور اعاده دقیق و سریع اموال به صاحبان آن ضرورت دارد، همکاری مشتریان محترم مهم‌ترین عامل توفیق در این راستا است؛

۱ - آمادگی بانک ملی ایران در خصوص پرداخت پنجاه درصد مبلغ خوداظهاری، فارغ از مسائل حقوقی آن هم در زمانی که دستگیری سارقان و پیدایش اموال مسروقه یک احتمال شاید ضعیف بود، مؤید اهتمام قطعی بانک به مشتری‌مداری و اخلاق حرفه‌ای و حفظ سرمایه اصلی بانک یعنی «اعتماد» مشتریان بوده است، لیکن با عنایت به پیدا شدن اموال مسروقه، منطقاً تلاش بانک و مرجع محترم قضایی بر اعاده و تحویل عین اموال به صاحبان آن متمرکز است.

۲ - اکنون با به دست آمدن اموال مسروقه، قبل از هر اقدامی، تفکیک و تطبیق اموال یافته‌شده با فهرست خوداظهاری صاحبان اموال ضرورتی اجتناب‌ناپذیر و مستلزم همکاری با مرجع قضایی و بانک است تا در فرایند منطقی و بدون هرگونه ادعای معارض و شبهه، اموال هریک از ذی‌نفعان معلوم و معین و به صاحب آن تحویل شود.

۳ - برای تسهیل و تسریع در شناسایی دقیق صاحب مال، ارائه اسناد و قراین مالکیت نظیر فاکتور خرید یا اعلام نشانی خاص به‌لحاظ کفی و کیفی و سایر شواهد و قراین مؤثر، حتی تعریف شهود، کمک شایانی به تحویل اموال به صاحبان واقعی آن می‌کند.

۴ - محتمل است در فرایند تشخیص، مقداری از اموال معلوم معین شود و الباقی ادعا مستلزم رسیدگی دقیق‌تری باشد. انتظار می‌رود ذی‌نفعان محترم با احترام به حقوق همه آسیب‌دیدگان از سرقت، شکیبایی داشته تا در اسرع وقت اموال هریک به آنان اعاده شود.

۵ - با عنایت به یافته شدن اموال مسروقه و تداخل اموال همه ذی‌نفعان، صلاحیت تشخیص نهایی تعلق هریک از اموال به صاحبان آن با مرجع قضایی بوده و تعیین تکلیف کسری آن نیز به‌عهده همان مرجع است، اما بانک ملی ایران تا زمان حل‌وفصل کامل موضوع، مسئولانه نسبت به پیگیری اعاده اموال اقدام می‌کند.

۶ - توصیه می‌شود با عنایت به خوداظهاری انجام‌شده ذی‌نفعان در فضای تنش‌آلود و تألمات متأثر از سرقت اموال و به‌منظور رسیدگی سریع‌تر در مرحله تطبیق و تشخیص اموال، تمامی ذی‌نفعان در صورت صلاحدید مجدداً نسبت به اعلام مشخصات اموال به‌صورت دقیق به شعبه دوم بازپرسی دادسرای ناحیه ۳۴ تهران نیز اقدام کنند.

۷ - بانک ملی ایران متعهد است در خصوص جبران کسری احتمالی اموال، برابر تشخیص و نظر مرجع محترم قضایی اقدام کند.

۸ - انتظار می‌رود با عنایت به دستگیری سارقان با فاصله کم از زمان سرقت و پیدایش اموال به‌صورت حداکثری، صاحبان اموال با آرامش فرصت تفکیک و تطبیق و تشخیص را به کارشناسان و مرجع محترم قضایی اعطا و از تجمع و تنش پرهیز کنند تا هرچه سریع‌تر به اموال خود برسند.



تبدیل وضعیت نیروهای شرکتی شهرداری فردیس به مناسبت میلاد با سعادت امام رضا(ع)

به مناسبت ولادت امام رضا(ع) و به دستور شهردار، حکم رسمی شدن ۳۷ نفر از کارکنان شرکتی شهرداری که مشمول دستورالعمل تبدیل وضعیت اینها گردانند، صادر و ابلاغ گردید. محمدرضا آذری ضمن قدردانی از پیگیری‌های معاونت و مدیریت منابع انسانی شهرداری در راستای تامین رفاه کارکنان مجموعه مدیریت شهری گفت: اقداماتی به منظور خدمت‌رسانی به شهروندان فردیسی صورت پذیرفته که از جمله آنها می‌توان به پیگیری و ابلاغ درجه شهرداری و تبدیل وضعیت استخدامی نیروهای شرکتی اشاره کرد.

البرز

گزارش

در «بازدید از کارخانه نوآوری و صنایع خلاق استان» مطرح شد: دانش بنیان‌ها چه کمکی به مدیریت شهری کرج می‌کنند؟

عضو شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به راه اندازی کارخانه نوآوری و صنایع خلاق البرز گفت: به زودی دانش بنیان‌ها در اجرای پروژه‌های مختلف عمرانی به کمک مدیریت شهری کرج می‌آیند. به گزارش «دنیای هوادار»، «عمار ایزدیار» روز گذشته در بازدید از کارخانه نوآوری و صنایع خلاق استان البرز افزود: اکنون حدود ۲۵۰ شرکت دانش بنیان در استان البرز ثبت شده اند که از توانمندیهای این شرکت‌ها در حل معضلات شهری و اشتغال آفرینی استفاده خواهد شد. وی افزود: افزایش شرکت‌های دانش بنیان در سطح شهر کرج و استان البرز نیز باید مورد توجه مدیران ارشد

باشد. ظرفیت کارخانه نوآوری و صنایع خلاق البرز، برای استقرار و توسعه این شرکت‌ها بسیار مناسب بوده و این مجموعه می‌تواند به عنوان نهاد تخصصی و بازاری اجرایی شورای شهر و شهرداری کرج، در ایجاد شرکت‌های جدید همچنین بهره برداری مناسب از توانایی‌های شرکت فعال دانش بنیان، نقش داشته باشد. رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای شهر کرج گفت: انتظار می‌رود که شهرداری، لایحه مناسبی برای حمایت از شرکت‌های دانش بنیان در محورهای مورد نیاز و با نگاه به توسعه شهری و شهر هوشمند، تنظیم و به شورا ارائه دهد تا با تصویب آن در شورا، مراحل اجرایی آن با سرعت انجام شود.

بازار

در البرز:

رزمایش نظارت بر بازار کالاهای اساسی آغاز شد

همزمان با ولادت حضرت علی بن موسی الرضا (ع) و نخستین روز از هفته جهاد کشاورزی در راستای اجرای طرح مردمی سازی و توزیع عادلانه یارانه‌ها و همزمان با سراسر کشور، رزمایش گشت مشترک نظارت بر عرضه کالاهای اساسی در سازمان جهاد کشاورزی استان البرز آغاز شد.

همزمان با ولادت حضرت علی بن موسی الرضا (ع) و نخستین روز از هفته جهاد کشاورزی در راستای اجرای طرح مردمی سازی و توزیع عادلانه یارانه‌ها و همزمان با سراسر کشور، رزمایش گشت مشترک نظارت بر عرضه کالاهای اساسی در سازمان جهاد کشاورزی استان البرز آغاز شد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی سازمان جهاد کشاورزی، سرپرست سازمان جهاد کشاورزی استان البرز با بیان اینکه این رزمایش با رمز «یاعلی بن موسی الرضا (ع)» آغاز شده است، گفت: اجرای این مانور مشترک با هدف کنترل بازار و با همکاری گروه‌های بازرسی سازمان جهاد کشاورزی استان، تعزیرات حکومتی، بسیج، و سازمان صمت برای نظارت بر عرضه کالاهای اساسی و محصولات کشاورزی انجام می‌شود. عبدالرضا روشن نژاد افزود: ۲۵ تیم گشت مشترک بازرسی و نظارت بر بازار، طی این عملیات برای نظارت و پایش کالاهای اساسی در بخش عمده‌فروشی، فروشگاه‌های زنجیره‌ای بزرگ، مراکز خرید، خرده‌فروشی‌ها و نانوائی‌ها به مناطق مختلف استان اعزام می‌شوند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی سازمان جهاد کشاورزی، سرپرست سازمان جهاد کشاورزی استان البرز با بیان اینکه این رزمایش با رمز «یاعلی بن موسی الرضا (ع)» آغاز شده است، گفت: اجرای این مانور مشترک با هدف کنترل بازار و با همکاری گروه‌های بازرسی سازمان جهاد کشاورزی استان، تعزیرات حکومتی، بسیج، و سازمان صمت برای نظارت بر عرضه کالاهای اساسی و محصولات کشاورزی انجام می‌شود. عبدالرضا روشن نژاد افزود: ۲۵ تیم گشت مشترک بازرسی و نظارت بر بازار، طی این عملیات برای نظارت و پایش کالاهای اساسی در بخش عمده‌فروشی، فروشگاه‌های زنجیره‌ای بزرگ، مراکز خرید، خرده‌فروشی‌ها و نانوائی‌ها به مناطق مختلف استان اعزام می‌شوند.

وی با بیان اینکه در این رزمایش تیم‌های نظارت بر بازار کالاهای اساسی با پایش محصولات کشاورزی از تولید تا مصرف، قیمت تولیدات کشاورزی مذکور را رصد نموده و با هرگونه تخلف در این حوزه از جمله گرانفروشی، کم‌فروشی، تقلب، عرضه خارج از شبکه و احتکار برخورد قانونی می‌کنند؛ از شهروندان خواست با مشاهده هرگونه تخلف، مراتب را از طریق سامانه‌های ۱۳۴ و ۱۳۵ گزارش نمایند.

وی با بیان اینکه در این رزمایش تیم‌های نظارت بر بازار کالاهای اساسی با پایش محصولات کشاورزی از تولید تا مصرف، قیمت تولیدات کشاورزی مذکور را رصد نموده و با هرگونه تخلف در این حوزه از جمله گرانفروشی، کم‌فروشی، تقلب، عرضه خارج از شبکه و احتکار برخورد قانونی می‌کنند؛ از شهروندان خواست با مشاهده هرگونه تخلف، مراتب را از طریق سامانه‌های ۱۳۴ و ۱۳۵ گزارش نمایند.

راه و راهداری

«سعید امیرانی زاده» خبر داد:

اجرای پروژه بهسازی و روکش آسفالت در

آزادراه کرج- قزوین

نازک ۲.۵ (دو و نیم) سانتی در محدوده پایان حوزه استحفاظی راهداری البرز(خط برگشت) به طول پنج کیلومتر اشاره کرد و افزود: این پروژه با اعتباری بالغ بر ۱۰۰ میلیارد تومان اجرایی شده است. امیرانی زاده بیان داشت: مدت قرارداد این پروژه ۹ ماهه است و تاکنون در چهار کیلومتر از محدوده تعیین شده روکش حفاظتی آسفالسی و در ۲ کیلومتر آن هم روکش آسفالت لایه نازک انجام شده است. این مسئول با تاکید بر اینکه هدف از نگهداری راه، تقلیل میزان خرابی، افزایش عمر محور و کاهش هزینه‌های استهلاک وسایل نقلیه است، گفت: اولویت راهداری استان برای بهسازی و روکش آسفالت به ترتیب راه‌های شریانی، اصلی، فرعی و روستایی است.

رئیس اداره نگهداری راه‌های راهداری البرز از اجرایی شدن ۲ پروژه بهسازی و روکش آسفالت در آزادراه کرج- قزوین خبر داد و گفت: در مجموع برای این پروژه‌ها ۲۸ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان اعتبار اختصاص یافته است. به گزارش «دنیای هوادار»، سعید امیرانی زاده روز گذشته با اعلام این خبر به خبرنگاران گفت: اجرای پروژه لکه‌گیری و آسفالت حفاظتی میکروسرفیسینگ در آزادراه کرج- قزوین (باند جنوبی) محدوده کارخانه ماموت تا پل حصارک کرج به طول ۱۵ کیلومتر از امروز آغاز شده است. امیرانی زاده تصریح کرد: مدت قرارداد این پروژه ۲۴ ماهه است و با اعتباری بالغ بر ۱۸ میلیارد تومان اجرا می‌شود. وی به اجرای عملیات بهسازی و روکش آسفالت لایه

بهداشت و سلامت

توصیه «معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی البرز» در خصوص بیماری تب کریمه کنگو (CCHF):

رعایت اصول بهداشتی، رکن اول سلامت

دکتر «شهاب مستوفی» -معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی البرز- اظهار کرد: با توجه به احتمال شیوع بیماری تب کریمه کنگو در فصول گرم سال، هم‌زمان با فصل فعالیت مخزن بیماری(کنه‌ها)، ضروری است عموم مردم بویژه گروه‌های در معرض خطر شامل دامداران، کارکنان کشتارگاه‌ها، قصابان، کشاورزان و بویژه روستائیان و عشایر که به‌نحوی با دام سر و کار دارند و همچنین شهروندانی که برای تفریح به اطراف شهرها و گردشگاه‌های طبیعی می‌روند موارد بهداشتی را رعایت نمایند. وی افزود: مردم گوشت مصرفی خود را صرفاً از مراکز عرضه فرآورده‌های خام دامی مجاز که تحت نظارت دامپزشکی و مرکز بهداشت هستند، تهیه و هنگام خرد کردن گوشت در مراکز عرضه و نیز منازل، از دستکش استفاده کنند، همچنین ضمن خودداری از خرید گوشت‌های بدون مهر دامپزشکی، از کشتار دام در خارج از کشتارگاه‌ها نیز پرهیز نمایند.

دکتر مستوفی در ادامه افزود: همچنین ضمن خودداری از مصرف گوشت تازه (گوشت خریداری شده باید به مدت حداقل ۲۴ ساعت در یخچال ۰ تا ۴ درجه سانتی‌گراد نگهداری شده و سپس مصرف شود)، از مصرف جگر به صورت خام (جگر خرد شده باید به مدت حداقل ۴۸ ساعت در یخچال ۰ تا ۴ درجه سانتی‌گراد، نگهداری و سپس مصرف شود) نیز باید پرهیز شود.

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی البرز تصریح کرد: باید اصول بهداشتی رعایت شود و کارکنان زنجیره کشتار، انتقال و عرضه کنندگان گوشت از وسایل حفاظت فردی استفاده کنند، همچنین هنگام پشم‌چینی دام‌ها، بهره‌گیری از تجهیزات و لوازم ایمنی

شهری

«شهردار کرج» تأکید کرد:

لزوم شناسایی نیازهای عمرانی محله‌های کرج

شهردار کرج در ادامه صحبت‌های خود در خصوص اجرای طرح جهادی علمداران خدمت گفت: حضور همه مناطق در یک محله از منظره می‌تواند اثر مطلوبی در اجرای این طرح و رفع مشکلات شهروندان داشته باشد.

اقدامات عمرانی علاوه بر رفع مشکلات شهروندان پیوست فرهنگی داشته باشد

شهردار کرج با اشاره به اینکه اولویت پیشروی مدیریت شهری انجام اقدامات فرهنگی و اجتماعی است، گفت: کرج در زمان حاضر با توجه به پیشرفت‌های خوب عمرانی در زمینه ارتقای فرهنگی و اجتماعی نیز باید پیشروی باشد.

سعیدی سیرایی اقدامات و برنامه‌های فرهنگی را یکی از اصلی‌ترین روش‌ها جهت رسیدن به انضباط شهری و مشارکت شهروندان در حفظ و نگهداری شهر دانست.

وی همچنین در خصوص اقدامات و برنامه عمرانی در این منطقه که از سوی مدیر و مسئولین منطقه مطرح شد، به شناسایی ساختمان‌های نالیمن در سطح منطقه و جلوگیری از ساخت‌وسازهای غیرمجاز تأکید کرد.

سعیدی سیرایی در خصوص لوله‌گذاری در خیابان ولیعصر (عج) منطقه سه شهرداری کرج اظهار داشت: با توجه به اینکه احداث کلکتور در این محدوده علاوه بر هزینه زیاد، زمان‌بر نیز است و درحال حاضر جزو اولویت شهرداری نیست، با انجام اقدامات لایروبی می‌توان بسیاری از مشکلات در این محدوده را مرتفع کرد.

وی همچنین در خصوص آسفالت بلوار ارم و اصلاح هندسی در این محدوده و احداث زمین فوتبال پارک خالو باقری که از مطالبات شهروندان این منطقه است، دستورات لازم را صادر کرد.

شهردار کرج همچنین در خصوص مدیریت پیمانکار خاک و نخاله که از موضوعات مهم در مناطق بود و اجرای طرح یک روز در میان جمع‌آوری پسماند نکات و پیشنهادهایی برای اجرای هرچه بهتر این طرح ارائه نمود.



شهردار کرج با اشاره به برنامه ریزی مدیریت شهری برای شناسایی نیازهای محله‌های کم‌برخوردار گفت: مشکلات محله‌های کرج بصورت مستمر رصد می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، مصطفی سعیدی سیرایی در ادامه شنبه‌های پروژه گردی مدیریت شهری کرج با حضور در منطقه سه این شهرداری اولویت‌های عمرانی این منطقه را مورد بررسی قرار داد.

وی مزایای بازدیدهای دوره‌ای را فراتر از رفع مشکلات این مناطق دانست و عنوان کرد: علاوه بر رفع و رجوع معضلات نقاط مختلف شهر، در این بازدیدها می‌توان ظرفیت‌های مناطق را به شکل دقیق‌تر مورد رصد و پایش قرارداد و با برنامه‌ریزی‌های اصولی، نقاط مختلف شهر را به سمت آبادانی و توسعه‌یافتگی رهنمون کرد.

شهردار کرج با بیان اینکه امروز رویکرد مدیریت شهری توجه به مطالبات شهروندان است، با تکیه بر برنامه‌ریزی برای بازدیدهای محله‌ای به عنوان راه‌حلی مناسب برای پاسخگویی به تقاضاهای مردمی، این رویه به‌سرعت در مدیریت شهری نهادینه می‌شود. سعیدی سیرایی تأکید کرد: حضور در مناطق به این دلیل است که در کنار مدیران باسبب و دستورات و مکاتبات برای اجرای اقدامات در منطقه در کوتاه‌ترین زمان ممکن صورت گیرد و این مدیران هستند که بیشترین مسوولیت را در اجرای فعالیت‌های و اقدامات در منطقه را دارند.

حمید فرخ‌نژاد بازیگر فیلم «میجر» ساخته احسان عبدی‌پور، جایزه بهترین بازیگر بخش آسیا را در مراسم جایزه «سپتیمیوس» آمستردام دریافت کرد. جایزه «سپتیمیوس» طی مراسمی جوایز خود را به بهترین‌های چهار قاره آمریکا، اروپا، آفریقا و آسیا اهدا کرد و حمید فرخ‌نژاد توانست جایزه بهترین بازیگر مرد بخش آسیای این مراسم را برای بازی در فیلم میجر به کارگردانی احسان عبدی‌پور دریافت کند.

دست به دست

نگاهی به فیلم «پشت خط: فرار به دانکرک»:

کمدی ناخواسته!

دانیال هاشمی‌پور

ژانر جنگی در تاریخ سینما همانطور که از نامش بر می‌آید، از جنگ‌های مختلف

در سراسر جهان تغذیه می‌کند. در این میان جنگ جهانی دوم به عنوان خانمان‌سوزترین و ویران‌کننده‌ترین جنگ در تاریخ معاصر که تلفات جبران‌ناپذیری را برای کشورهای درگیر در آن به جا گذاشت، دستمایه‌ی آثار بسیار زیادی در تاریخ سینما شده است. در بسیاری از این آثار جنگ جهانی دوم صرفاً به عنوان یک بستر در نظر گرفته می‌شود تا تأثیرات مختلف این پدیده‌ی شوم بر روابط انسانی و موقعیت‌های مختلف به تصویر کشیده شود. با چنین روشی آثار درخشانی ساخته شدند؛ مانند «بهترین سال‌های زندگی ما» (ویلیام وایلر، ۱۹۴۶) به عنوان مولودرامی جنگی درباره‌ی آسیب‌های مختلف به سربازان پس از جنگ، «استالاک ۱۷» (بیلی وایلد، ۱۹۵۳) که ترکیبی درخشان از دو ژانر جنگی و کمدی بود و «کازابلانکا» (مایکل کورتیز، ۱۹۴۲) که فیلمی در گونه‌ی رمانتیک/جنگی به حساب می‌آید. با گذر زمان و پیشرفت تکنولوژی گرایش فیلمسازان از فیلم‌های فوق به سوی فیلم‌هایی تغییر پیدا کرد که تجربه‌ی جنگ و جبهه، اصل اساسی آن‌ها را تشکیل می‌داد. در این میان استیون اسپیلبرگ با ساخت «نجات سرباز رایان» (۱۹۹۳) توانست یکی از رئالیستی‌ترین تجربه‌ها در باب تصویر کردن یک جبهه‌ی جنگ جهانی دوم را رقم بزند. سنت فیلم‌های جنگی در سال‌های اخیر نیز ادامه پیدا کرده و مخاطبین زیادی شیفته این دست آثار، از سینمای کشورهای مختلف هستند. جدیدترین محصول این ژانر محبوب، یک فیلم بریتانیایی به نام «پشت خط: فرار به دانکرک» ساخته‌ی فیلمساز کی‌کم نام و نشان به نام بن مول است که یکی دو ماهی از اکران جهانی آن می‌گذرد.

قصه‌ی کم‌مایه‌ی «پشت خط: فرار به دانکرک» حول محور گروهی از سربازان متفقین در خلال جنگ جهانی دوم

می‌چرخد که در چنگال نازی‌ها اسیر می‌شوند. در میان آنها سربازی بریتانیایی به نام دنی فینگان (سم گیتینس) حضور دارد که گویا پیش از جنگ، بوکسور معروفی بوده و در جهان اسم و رسمی داشته است. در این میان یکی از افسران نازی سعی می‌کند تا از دنی جهت تبلیغات پروپاگاندایی حکومت رایش سوم استفاده کرده و با او معامله‌ای را ترتیب دهد.

بن مول در «پشت خط: فرار به دانکرک» تمام المان‌های کلیشه‌ای موجود در یک فیلم جنگی را می‌گیرد و با پرداختی سطحی که بر آنها اعمال می‌کند، دست به ساخت تله‌فیلمی سست و سطحی می‌زند. با این وجود پرداخت او به قدری دم دستی و آماتوری‌ست که در نهایت فیلمش نه توان سرگرم کردن را دارد نه قصه‌گفتن. نه دنی و دوستانش به عنوان سربازان متفقین باورپذیر از کار در آمده‌اند و نه افسران نازی با آن پرداخت یکسویه و سطحی به عنوان آنتاگونیست‌های بی‌رحم جهان داستان قابل قبولند. فیلمنامه بر پایه‌ی یک ساختار سه‌پرده‌ای ساده نوشته شده که در هر سه پرده به شکل اساسی مشکل دارد. در ابتدا ما آرام آرام با گروه سربازان متفقین و در مرکز آنها دنی و دوست صمیمی‌اش آشنا می‌شویم و روند اسیر شدنشان را شاهد هستیم. دنی و دوستش طی حمله‌های سربازان نازی عقب‌نشینی می‌کنند و از مزرعه پیرمردی سر در می‌آورند که دختر فرانسوی‌اش شانتال نام دارد. در نهایت در این مزرعه نازی‌ها دنی را دستگیر می‌کنند و او به اسارت گرفته می‌شود و با ورود دنی به بازداشتگاه موقتش، پرده دوم آغاز می‌شود که در آن شاهد برنامه‌ریزی ملال‌آور و طولانی شخصیت‌های اصلی برای فرار هستیم. فراری که قرار است به مقصد دانکرک انجام شود و شخصیت‌ها نیز در ظاهر به آن دل بسته‌اند.

فیلمنامه‌ی بن مول بر پایه‌ی ویژگی بوکسور بودن شخصیت اصلی استوار شده و پیش می‌رود. او در پرداخت

این شخصیت از تمام عناصری که کلیشه‌های ترسیم پروتاگونیست‌های تمام مثبت هستند، سود برده است. دنی با قهرمان بازی‌های بی‌معنی و غیر قابل باورش بیش از هر چیز شبیه به یک قهرمان تو خالی هالیوودی‌ست که پس از کلی بمب و موشک خوردن، ذره‌ای آرایش موهای طلایی‌اش به هم نمی‌ریزد و هر لحظه آمادگی یک فداکاری جدید است. این پرداخت احماقانه منحصر به شخصیت دنی نمی‌شود و کلیت فیلمنامه و کارگردانی بر اساس یک بلاغت به تمام معنا شکل می‌گیرند. در یکی از نقاط عطف فیلمنامه شخصیت‌ها که نقشه‌ی فرار از زندان نازی‌ها را کشیده‌اند، کاغذی درون اربابه‌ی شانتال می‌اندازند که معلوم نیست کی اسیر شد و کی به عنوان کارگر به زندان آنها منتقل شد. آنها اظهار امیدواری می‌کنند که شانتال نامه را بیابد و در سکانس بعد می‌بینیم که نامه کنار اربابه‌ی او افتاده است. تعلیق کاریکاتوری و بی‌مزه‌ی این صحنه لحظاتی بعد شکل بدتری به خود می‌گیرد؛ شانتال در حین پلکیدن اطراف اربابه به واسطه‌ی اجباری که فیلمساز بر صحنه اعمال می‌کند، ناگهان سرش را ۱۸۰ درجه می‌چرخاند و نامه را می‌بیند. به شکلی کنایی شانتال در سکانس بعد با خواندن نامه چند بار تکرار می‌کند: «احماقانه است... احماقانه!» و بنظر من که بیشتر منظورش نحوه‌ی کارگردانی این سکانس کلیدی

فیلمنامه باشد تا محتوای نامه. پایان‌بندی فیلم از این هم کمدی ناخواسته‌تر می‌شود. دنی و دوستانش یک نقشه‌ی واقعاً بی‌منطق و بی‌سر و ته برای فرار از دست نازی‌ها می‌کشند که طی آن دنی باید ۵ راند جلوی یک گول بی‌شاخ و دم - که برای یک فیلم رئالیستی گرمی فاجعه دارد - دوام بیاورد تا باقی دوستانش در خلال این مسابقه فرار کنند. منطق نقشه رسماً لقی است. به طرز عجیبی بن مول تصور کرده که ارتش رایش سوم آنقدر احماق است که موقع مسابقه نگاهبانانش را جمع کند و همه دست جمعی به تماشای مشت‌زنی یک اسیر جنگی بنشینند. فارغ از این پرداخت صحنه با آن مونتاژ موازی که از صورت خونین دنی به فرار دوستانش کات می‌زند، به حدی سانتی‌مانتال است که تحملش سخت می‌شود. از آن بامزه‌تر ترور افسر بالاترته‌ی نازی به دست شانتال است که افسر بغل دستی‌اش متوجه نمی‌شود کنار گوشش سر طرف را بریده‌اند. به عنوان حسن ختام بعد از تمام این تصاویر کابوس‌وار و عجیب، نمایی روشن از آب و در امتداد آن افق دانکرک را می‌بینیم. نوری می‌تابد و شخصیت‌های امیدوار به سوی دانکرک رهسپار می‌شوند و همه چیز به خوبی و خوشی به پایان می‌رسد. این هیپی اند کلیشه‌ای احتمالاً بهترین پایان ممکن بر ملغمه‌ای باشد که هم جنگ را به سخره گرفته است و هم ژانر فیلم جنگی را.

صنایع دستی

همزمان با میلاد امام رضا(ع)؛

نمایشگاه آثار صنایع دستی بانوان افتتاح شد



کشور می‌چرخد و اکنون هم در این مراسم افتتاحیه است.

وی با اشاره به فرا رسیدن ۱۱ ذی القعدة میلاد با سعادت امام رضا(ع)، افزود: در این روز عزیز و گرمی از صاحب امروز آقا امام رضا(ع) بهترین‌ها را برای همگان مستلیم می‌کنم، ما با خود نمک و نبات حرم رضوی را به عنوان سوغاتی آوردیم و امیدوارم این افتتاحیه آغازگر کارهای بزرگ باشد.

محمدرضا مشهدی مدیر طرح هم‌نمک مؤسسه خیریه متوسلین به امام رضا(ع) در جمع خبرنگاران، گفت: این نمایشگاه محلی مناسب و پایدار برای عرضه آثار نفیس قابل رقابت تولید شده از سوی بانوان سرپرست خانوار است که در ادامه سایر اقدامات و طرح‌های حمایتی طرح هم‌نمک صورت می‌گیرد.

وی با تأکید بر اینکه توجه به کیفیت و رقابتی کردن محصولات تولیدی، رمز موفقیت برای خانواده‌های کم‌برخوردار است، ابراز امیدواری کرد: روز به روز با رشد و شکوفایی بانوان هنرمند خلاق، همواره شاهد برگزاری اینگونه رویدادهای فرهنگی و هنری در سطح کشور باشیم.

در حاشیه نمایشگاه یکی از دنبال‌کننده فعال موسسه در شبکه‌های اجتماعی درباره این نمایشگاه گفت: موسسه هم‌نمک وابسته به خیریه امام رضا(ع) است، این نمایشگاه برای حمایت و معرفی هنرهای دستی افراد کم‌توان افتتاح شد. آثار این نمایشگاه شامل گلیم، جاجیم، فرش، انواع شمع، مجسمه چوبی و ظروف رزین است و افراد بازدیدکننده می‌توانند از طریق اسکن بارکد، کارها را ثبت سفارش کنند و به این طریق کار مورد نظر خود را بخرند.

او خاطر نشان کرد: قرار است موسسه ما در تهران دو شعبه دیگر را برای حمایت از زنان سرپرست خانوار و معلول افتتاح کند.

در ادامه مسئول غرفه شمع هم‌نمک گفت: برای شرکت در این نمایشگاه اولویت بندی با کسانی است که سرپرست خانوار هستند. پس هدف از برگزاری این نمایشگاه در حقیقت کمک به خانم‌های سرپرست خانوار است.



نخستین نمایشگاه آثار نفیس صنایع دستی بانوان سرپرست خانوار و معلول با عنوان «هم‌نمک» همزمان با میلاد امام رضا(ع) با حضور شماری از مسئولان فرهنگی، هنری و خادمین حرم رضوی در گالری هم‌نمک گشایش یافت.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، همزمان با فرا رسیدن سالروز میلاد علی بن موسی الرضا(ع) به همت موسسه خیریه متوسلین به امام رضا(ع) نخستین نمایشگاه آثار نفیس بانوان «سرپرست خانوار و معلول» با حضور جمعی از مسئولان فرهنگی، هنری و خادمان و حاملان پرچم حرم رضوی و جمعی از اصحاب رسانه در گالری هم‌نمک افتتاح شد.

در این مراسم بابا رجب خادم معروف امام رضا(ع) که افتخار حمل پرچم سبز رنگ حرم رضوی را بر عهده داشت، اظهار داشت: این پرچم چند روز روی ضریح حرم مطهر و منور امام رضا(ع) بوده و همه ساله در سراسر کشور عطر حرم مطهر را پخش می‌کند، امسال هم این پرچم توسط خادمین حرم امام هشتم در سراسر

وی در ادامه از اضافه شدن شعبه‌های دیگر این نمایشگاه دائمی علاوه بر دو شعبه در تهران در استان‌های دیگر مانند خراسان رضوی - مشهد، استان آذربایجان شرقی - تبریز، استان لرستان - خرم‌آباد، و استان کردستان خبر داد.

نوحه سربای در مدح علی بن موسی الرضا(ع)، پخش نمک و نبات تبرک حرم امام رضا(ع) و معرفی آثار موجود در این نمایشگاه از دیگر برنامه‌های جانبی مراسم افتتاحیه بود. محمد مسلمی کارگردان عموهای فیتیه‌ای، سیدمحمد جواد شوشتری مدیرعامل موسسه خیریه متوسلین به امام رضا(ع) و شماری از هنرمندان از دیگر حاضران این مراسم بودند.

نمایشگاه آثار نفیس صنایع دستی بانوان سرپرست خانوار و معلول همه روزه از صبح تا شب به صورت دائمی در تهران، خیابان ولی‌عصر(عج)، بعد از بیمارستان دی، نبش کوچه نیلو پلاک یک برگزار می‌شود و میزبان علاقه‌مندان و مخاطبان خواهد بود.

از همان روزی که فرهاد مجیدی از هدایت استقلال کنار رفت، نام ژوزه مورایس که سابقه دستیار ژوزه مورینیو را دارد مطرح شد اما آجورلو سراغ نکونام رفت که در نهایت این انتقال انجام نشد و کاپیتان سابق تیم ملی از قبول سرمربیگری آبی ها انصراف داد. حال در روزهایی که هواداران استقلال به شدت دنبال جذب مربی خارجی هستند، مدیران استقلال در روزهای اخیر مذاکرات فشرده ای با مورایس انجام داده اند.



توپ و تور



داشته و داریم باید مدافع آبرو، حیثیت و اعتبار والیبالیان کشورمان باشند که جزو ۱۰ تیم برتر جهان هستیم. البته انتخاب همزمان آقای بهروز عطایی بعنوان سرمربی تیم ملی بزرگسالان و تیم ملی (ب) هم بحث برانگیز است که در تحلیل بعدی به آن خواهیم پرداخت. اما در این بازی، نیمبر با ۲۰ امتیاز نمره ۲۰ هم گرفت؛ در پایان جدال ایران-هلند، نیمبر عبدالعزیز با کسب ۲۰ پوئن امتیاز آورترین و مرد همه کاره تیم هلند بود. و یک تنه دفاع روی تور مارا درهم کوبید درکنار عبدالعزیز تر هورست و فابیان کلاک هم عملکرد خوبی داشتند، وسل کمیک بلزباز تیم هلند هم عالی کار کرد. در زمین ایران، امین اسماعیل نژاد ۱۵ امتیاز گرفت ولی با یک گل بهار نمی شود و یک دست صدا ندارد!

نتایج لیگ والیبالیان ملت ها - ۲۰۲۲

در روز دوم هفته اول:
لهستان ۳-۰ آرژانتین
۲۵ ۲۵ ۲۵
۲۳ ۲۲ ۲۱
ژاپن ۳-۱ هلند
۲۵ ۲۵ ۲۶ ۲۲
۱۷ ۲۲ ۲۴ ۲۵
فرانسه ۳-۰ ایتالیا
۲۵ ۲۶ ۲۵
۱۹ ۲۴ ۲۲
برزیل ۳-۰ استرالیا
۲۵ ۲۵ ۲۵
۲۱ ۱۸ ۱۴
آلمان ۱-۳ آرژانتین
۲۰ ۱۷ ۲۲ ۲۵
۲۵ ۲۵ ۲۵ ۱۸
ژاپن ۳-۱ چین
۲۵ ۲۵ ۲۵ ۲۱
۱۸ ۱۹ ۱۹ ۲۵

روی تور ومدافع وسطی که بتواند به مدافعان کناری کمک کند وجود نداشته! باید قبول کنیم که جای سید محمد موسوی در این پست خالی بود! نه جلوی آیشارهای سریع و کوبنده عبدالعزیز و تر هورست را گرفتند، نه قدرتی زن های ما موفق به زدن آیشارهایی که از سد دفاعی هلند بگذرد بودند و نه اسماعیل نژاد قطر پاسور و پشت خط زن توفیق در رزن آیشارهای همیشگی خود در منطقه دو را داشت. درکل خیلی کم فروغ ظاهر شدیم و از اواسط ست دوم اسماعیل نژاد توسط هلندی ها بخوبی مراقبت گردید، تعویض های پی در پی عطایی هم جواب نداد و هلندی ها با نیمبر عبدالعزیز و ترهورست هر کاری که دلشان خواست انجام دادند.

به گفته بهروز عطایی در جریان بازی تیم ملی مقابل چین محمد طاهر وادی از ناحیه انگشت شصت دچار آسیب دیدگی شده و با وجود مداوایی که از سوی کادر پزشکی تیم به عمل آمده با قبول درد شدید حاضر به بازی شد که رضایت بخش نبود و باعلی رضائی تعویض گردید، اما درمان رضا عابدینی که از ناحیه زانو احساس درد می کرد و با هماهنگی کادر پزشکی و کادر فنی از زانوی وی ام.آر.آی گرفته شد و کار فیزیوتراپی هم جواب مثبت نداد و در غیاب این بازیکن تیم ملی ایران از ناحیه دفاع وسط آسیب زیادی دید و سبب گردید مشکلات تیم ملی دوچندان شود! از طرفی هم متأسفانه جواد کریمی، علی اصغر مجرد و میثم صالحی پیش از شروع مسابقات در بازی های تدارکاتی دچار مصدومیت شده اند که نتوانستند در دو بازی با چین و هلند، در رقابت های گروهی شرکت داشته باشند که این شوک وارد شده به تیم ملی در تقابل با تیم هلند تأثیر منفی روی سایر بازیکنان و کادر مربیگری برجای نهاد! اما این سوال مطرح است که چرا تیم ملی کشورمان در مصاف با تیم هلند تن به باخت ۳ بر صفر داد؟ در پاسخ باید به صراحت گفت: آقایان انتخاب نفرات تیم ملی منطقی نبود و جای حداقل دو بازیکنی که تجربه بازی در رقابت های جهانی و بین المللی دارند کاملاً بچشم می آمد و مشهود بود، سرعت زن های جوان فاقد کارایی لازم بودند، بویژه در دفاع

روز دوم رقابت های لیگ ملت های والیبالیان ۲۰۲۲؛

هزینه جوانگرایی!



اصغر قلندری

خیلی زود جبران کنند و در امتیاز ۱۰ به تساوی برسند؛ که این تساوی تا امتیاز ۱۷ تداوم داشت و از آن پس هلندی ها که حریف را در دفاع روی تور و دریافت های اول ناتوان دیدند دست به حملات همه جانبه زدند و با سرویس های زهردار و قدرتی که بالای ۱۱۰ کیلومتر در ساعت سرعت داشت و دفاع های بی نقص خود این ست را هم مشابه ست دوم ۲۷/۲۵ به نفع خود تمام کردند و فاتح سه بر صفر این دیدار شدند، تیم ملی هلند که در رده شانزدهم رنکینگ جهانی قرار داشت و در سال ۲۰۲۱ سه بر صفر مغلوب تیم ملی ایران شده بود با همین نتیجه تیم ملی ما را در این دوره رقابت های لیگ ملت ها شکست داد که در رده بندی عنوان دهم را دارا هستیم.

متأسفانه باید اذعان کنیم بازیکنانی که در ترکیب تیم ملی ایران قرار گرفته بودند در مقابل دفاع عالی هلندی ها حرفی برای گفتن نداشتند و با خطای سرویس امتیاز های زیادی به حریف واگذار کردند. برنامه ریزی نادرست مسئولان اجرایی مسابقات که در کمتر از ۱۴ ساعت برای تیم های شرکت کننده دو بازی را در نظر گرفته اند، مضحک و بی سابقه بود که باعث افت تیم ها شده و از کیفیت بازیها کاسته است! اما این قانون و این شرایط شامل تمام تیم ها است و تیم ملی ایران هم از این قاعده مستثنی نیست.

به گفته بهروز عطایی در جریان بازی تیم ملی مقابل چین محمد طاهر وادی از ناحیه انگشت شصت دچار آسیب دیدگی شده و با وجود مداوایی که از سوی کادر پزشکی تیم به عمل آمده با قبول درد شدید حاضر به بازی شد که رضایت بخش نبود و باعلی رضائی تعویض گردید، اما درمان رضا عابدینی که از ناحیه زانو احساس درد می کرد و با هماهنگی کادر پزشکی و کادر فنی از زانوی وی ام.آر.آی گرفته شد و کار فیزیوتراپی هم جواب مثبت نداد و در غیاب این بازیکن تیم ملی ایران از ناحیه دفاع وسط آسیب زیادی دید و سبب گردید مشکلات تیم ملی دوچندان شود!

از طرفی هم متأسفانه جواد کریمی، علی اصغر مجرد و میثم صالحی پیش از شروع مسابقات در بازی های تدارکاتی دچار مصدومیت شده اند که نتوانستند در دو بازی با چین و هلند، در رقابت های گروهی شرکت داشته باشند که این شوک وارد شده به تیم ملی در تقابل با تیم هلند تأثیر منفی روی سایر بازیکنان و کادر مربیگری برجای نهاد! اما این سوال مطرح است که چرا تیم ملی کشورمان در مصاف با تیم هلند تن به باخت ۳ بر صفر داد؟ در پاسخ باید به صراحت گفت: آقایان انتخاب نفرات تیم ملی منطقی نبود و جای حداقل دو بازیکنی که تجربه بازی در رقابت های جهانی و بین المللی دارند کاملاً بچشم می آمد و مشهود بود، سرعت زن های جوان فاقد کارایی لازم بودند، بویژه در دفاع

در ادامه رقابت های لیگ ملت های والیبالیان ۲۰۲۲ جهان، تیم ملی والیبالیان ایران که در بازی اول موفق شده بود در فصل تازه لیگ ملت ها ۲۰۲۲، در یامداد روز چهارشنبه ۱۸ خرداد ماه با ترکیبی تازه و جوان شده در برزیلیا مقابل چین برنده سه بر یک باشد، از ساعت ۲۲:۳۰ دقیقه روز جمعه ۲۰ خرداد در دومین بازی خود مقابل تیم هلند به میدان رفت و شکست تلخ سه بر صفر را تجربه کرد.

باتوجه به این نکته که والیبالیان هلند با برنامه ویژه ای در یکی دو سال اخیر متفاوت با گذشته پیشرفت چشمگیری پیدا کرده و بسیار منظم و با برنامه به تمرین پرداخته و پیش از شروع لیگ ملت ها چهار بازی تدارکاتی با تیم های آمریکا و کانادا داشته؛ حریف دندان گردی برای تیم ملی والیبالیان ایران شده بود. البته انتظار می رفت، تیم ایران باتوجه به مصدومیت چهار بازیکن اصلی فارغ از نتیجه، بازی قابل قبول و آبرومندی را در بازی با هلندی ها به نمایش بگذارد که اینگونه نشد. در روزی که صرب ها با مربیگری ایگور کولاکوویچ پیروز اولین مسابقه پنج ست لیگ ملت ها ۲۰۲۲ شدند، تیم ملی ایران در غیاب بازیکنان مصدوم همچون رضا عابدینی، میثم صالحی، جواد کریمی و علی اصغر مجرد با ترکیب محمد طاهر وادی، کاپیتان میلاد عبادی پور، امیرحسین توخته، مهدی جلوه، مرتضی شریفی، امین اسماعیل نژاد و لیبرو محمدرضا حضرت پور به مصاف تیم هلند رفت.

تیم ملی هلند بازی را با ترکیب نمبر عبدالعزیز، فابیان پلاک، توفین استرا، تر هورست، پوئینت، کمینک، بازی را آغاز کرد که تنها در ست اول بازی از جذابیت نسبی برخوردار بود و دو تیم ست اول را پایاپای تا امتیاز ۲۴ پیش رفتند اما خطای سرویس و دفاع روی تور، هلندی ها را در ست اول با نتیجه ۲۴/۲۶ برتر میدان کرد. در ست دوم از ابتدا هلندی ها به لطف دفاع عالی در مقابل آیشارهای اسماعیل نژاد، عبادی پور و شریفی با درخشش چشمگیر عبدالعزیز ۲۷/۲۵ به برتری رسیدند. تعویض های امیرحسین توخته با مهربان ملکی هم نتوانست به تیم ناهماهنگ و بی رفق ما که فاقد طراوت و شادابی بود که هم در کار دفاعی و هم در حمله ضعف داشتند کمک کند و مانع باخت در این ست شود.

در ست سوم که اسفندیار جایگزین مرتضی شریفی شده بود، یاران ما تا حدودی بهتر بازی را آغاز کردند و ۷/۱۰ پیش افتادند تا امیدوار شویم تیم به بازی برگشته و با سه امتیاز برتری می تواند در این ست به پیروزی دست پیدا کند اما خیلی زود مقهور هنرنمایی نمبر عبدالعزیز شدند که اکثر پاس ها به این بازیکن قهار ختم می شد و از منطقه دو هر آیشاری زد، دریافتی را به همراه نداشت! مضاف بر اینکه شاگردان جوان بهروز عطایی از توپ های برگشتی نیز بهره لازم نبردند که باعث گردید اختلاف سه امتیازی را هلندی ها

سوزه

همزمانی با دیدار الجزایر؛

چرا «اسکوچیچ» بازی با آفریقای جنوبی را رد کرد؟

تیم ملی ایران تلاش زیادی برای انجام یک بازی دیگر در قطر داشت تا در کنار بازی با الجزایر، دو بازی را در این اردو انجام دهد اما بازی دوم نهایی نشد. علت رد پیشنهاد آفریقای جنوبی هم، همزمانی این دیدار با الجزایر بود که اسکوچیچ برگزار بازی با شاگردان بلماضی را به دیگر تیم آفریقای ترجیح داد. تیم ملی ایران ۲۲ خرداد در تنها دیدار تدارکاتی و دوستانه خود در پنجره بازی های ملی به مصاف الجزایر خواهد رفت که ساعت ۲۲:۳۰ به وقت ایران در ورزشگاه القطر دوحه انجام خواهد شد.

مخالفت سرمربی کروات تیم ملی ایران، علت اصلی رد پیشنهاد بازی دوستانه با آفریقای جنوبی بود. آفریقای جنوبی یکی از کشورهایی بود که پیشنهاد بازی دوستانه با ایران را به فدراسیون فوتبال ایران ارسال کرد اما بعد از بررسی و اخذ نظر سرمربی تیم ملی، این دیدار دوستانه نهایی نشد تا تیم ملی در عوض با الجزایر بازی کند.

در روزهای گذشته، توبگو موتلانته، مدیر اجرایی اتحادیه فوتبال آفریقای جنوبی اعلام کرده بود که آن ها پیشنهاد بازی با ایران را ارائه کرده بودند که ایران این دیدار را رد کرده است. او گفته بود: «ما تمام کارهای اداری را با ایران انجام داده بودیم و حتی از ما خواسته شد تا پاسپورت بازیکنان را بفروستیم. اما بعداً آن ها برگشتند و گفتند که نمی توانند با ما بازی کنند.»



فدراسیون بین‌المللی تاریخ و آمار فوتبال برترین گلزنان فوتبال دنیا در سال ۲۰۲۲ را معرفی کرد که در این فهرست مهدی طارمی در رده نهم قرار گرفته است. در این رده‌بندی کیلیان امباپه ستاره فرانسوی پاری‌سن‌ژرمن با ۲۶ گل زده در سال ۲۰۲۲ در رده نخست قرار دارد و هموطن او یعنی کریم بنزما ستاره رئال مادرید با ۲۴ گل زده در رده دوم قرار گرفته است.

داستان جلد

ترکیبی برای موفقیت؛

تنها «همدل‌ها» به بهشت می‌روند!



حسن صانعی‌پور

«کارلوس کی‌روش» بعد از دورانی که دستیار «الکس فرگوسن» در منچستر یونایتد بود، جانشین «ویسنته دل‌پوسکه» در رئال مادرید شد. کی‌روش که دوران پرفراز و نشیبی در درون مربیگری خود پشت سر نهاده، همواره از فرگوسن به نیکی یاد کرده است. بی‌تردید این نکته به تأثیر متقابل و مهمتر از آن به رابطه غیرقابل انکار سرمربی با مربیان (دستیار) اشاره دارد. حال با این مقدمه نگاهی کوتاه به نقش مربیان در موفقیت کارفنی و در راس آن سرمربی در فوتبال ایران خواهیم انداخت.

پورحیدری و گذر از تفکر سنتی

در بین مربیان گذشته ایران که سابقه مربیگری در لیگ برتر را دارند، مرحوم «منصور پورحیدری» با انتخاب دستیارانی چون بونجاک مجارستانی و یک دو مربی دیگر، سعی کرده بود از تفکرات سنتی فوتبال ایران گذر کرده و با اتکا به دانش مربیان خارجی، تیم‌های تحت امر خود را با جدیدترین اطلاعات و تفکرات روز فوتبال جهان هدایت نماید. در حقیقت حلقه اتصال تجربه و علم، آن چیزی بود که مربیانی چون پورحیدری از آن بهره برده و در

همین راستا موفقیت‌هایی هم بدست آوردند. نکته‌ای که کم‌وبیش مورد توجه مربیان بعد از او نیز قرار گرفت و به تدریج تبدیل به فرهنگ فوتبال ایران شد. مربیانی چون یورگن گده، آگن کورس، کلاوس شلاپنر و چند مربی دیگر در فوتبال ایران حضور داشته و تأثیرات متفاوتی در عملکرد سرمربیان ایرانی داشتند.

پروین و گریز از دستیار خارجی

نقطه مقابل تفکر سرمربی اسبق باشگاه استقلال، «علی پروین» بود که هرگز نتوانست با مربیان خارجی همکاری کرده و حتی در مقطعی با رایزنر زوبیل مربی آلمانی اختلافاتی نیز پیدا کرد. پروین که دیسپلین خاص خود را در پرسپولیس و تیم ملی داشت به همین دلیل حتی در تیمی چون استیل آدین که از چند مربی داخلی و خارجی همچون نتودو یونگ بهره می‌برد، نتوانست کار کند و شاید عمده‌دلالی که از دنیای مربیگری خداحافظی کرد در همین نکته نهفته باشد.

نقش غیر قابل انکار گابریل پین در قهرمانی استقلال

اما «فرهاد مجیدی» برخلاف تصور بسیاری، با خلق رکورد شکست‌ناپذیری نوار قهرمانی‌های پی‌درپی پرسپولیس را پاره کرد و جام را بالای سر برد. در شرایطی که «گابریل پین» ایتالیایی که از تئورسین‌های فوتبال جهان است، سیستم دفاعی آبی‌پوشان را نفوذناپذیر کرد. بی‌گمان ذهنیت دستیار اول مجیدی کمک شایانی به وی کرده و بی‌جهت نبود که فرهاد مجیدی پلن A خود را مبتنی بر عدم دریافت گل تنظیم کرده بود. موضوعی که حتی با جدا شدن دو بازیکن تأثیرگذار خط دفاعی نیز خللی در آن ایجاد نشد و استقلال با اتکا به همین شیوه قهرمان ایران شد.

مطهری و دور شدن از وظیفه اصلی

اما «حمید مطهری» تا هنگامی که نقش اصلی خود را به عنوان دستیار اول «یحیی گل‌محمدی» ایفا می‌کرد، کمک‌های زیادی به سرمربی نمود و کارشناسان معتقد بودند که بخش بزرگی از آرامش حاکم در پرسپولیس حاصل حضور مطهری است. این نقش آن قدر مهم بود که حتی مطهری گزینه سرمربیگری

حاشیه



در فاصله ۱۶۰ روز مانده به شروع جام جهانی؛

تیم ملی در انتظار تغییر فنی به سود «منافع ملی»

حاضر به یکی از دغدغه‌های اصلی بخشی از فوتبال ایران، تعداد زیادی از کارشناسان و دلسوزان ورزش ایران تبدیل شده است.

اگر این ۲ دیدار را کنار بگذاریم، تیم ملی محک جدی و مهم دیگری از زمان حضور اسکوچیچ نخورده و رقبای دیگر تیم ملی هم به وضوح از شرایط آرمانی خود به دور بوده‌اند. حتی بازی با اروگوئه هم که می‌توانست عیار سرمربی تیم ملی را مشخص کند با مخالفت اسکوچیچ برگزار نشد. البته این موضوع نافی درخشش و قدرت تیم ملی نیست اما آنچه از تیم ملی ایران یک قدرت آسیایی ساخته، بازیکنانی است که در این سال‌ها و پس از درخشش تیم ملی در جام جهانی ۲۰۱۸ به تجربیات گرانسنگی دست پیدا کرده‌اند و اکنون یکی از بهترین نسل‌های تاریخ فوتبال ایران را ساخته‌اند نسلی که با هدایت یک مربی باتجربه و آشنا به مختصات فوتبال ایران، می‌تواند در یکی از مهم‌ترین گروه‌های جام جهانی ۲۰۲۲ نتایجی آبرومند را برای ورزش ایران رقم بزند.

اگرچه عملکرد اسکوچیچ در ۲ سال اخیر به واسطه شرایط متزلزل فدراسیون فوتبال قابل توجه است و او در آن شرایط و بعد از فاجعه فدراسیون قبل در استخدام مارک ویلموتس، «خیرالموجودین» بود اما حالا که فرصت فراهم است و تیم ملی در جام جهانی با تیم‌های آمریکا و انگلیس هم‌گروه شده است، جای هیچ‌گونه تامل نیست و باید بدون رودریاستی و تعارف با اسکوچیچ، با تصمیمی سریع و بدون تعلل شرایط را برای تغییر وضعیت فنی تیم ملی به سود «منافع ملی» دگرگون کرد. این نگرانی وقتی بیشتر می‌شود که اطلاعات موجود از وضعیت مدیریتی تیم در بربرون از زمین-که بخشی از آن برعهده سرمربی تیم هست- را هم مورد بررسی قرار دهیم و قطعا وضعیت مدیریتی بربرون از تیم هم شرایطی بهتر از مدیریت داخل زمین توسط اسکوچیچ ندارد.



در فاصله ۱۶۰ روز مانده تا دیدار ایران برابر انگلیس در جام جهانی فوتبال، آنچه بیش از هر چیز نگران‌کننده به نظر می‌رسد، وضعیت فنی تیم ملی فوتبال است. «ایسنا» نوشت: جایی که دراکان اسکوچیچ، سرمربی فعلی تیم ملی بدون داشتن تجربه‌ای در سطح جهانی، با تصمیم فدراسیون فوتبال قرار است هدایت یکی از بهترین نسل‌های تاریخ فوتبال ایران را بر عهده داشته باشد. هر چند عملکرد این مربی در رقابت‌های انتخابی جام جهانی با توجه به شرایط آن زمان فوتبال ایران قابل تقدیر است و او توانست با هدایت ستاره‌های چند سال اخیر فوتبال ایران، «سریع‌ترین صعود تاریخ ایران به جام جهانی» را ثبت کند اما ضعف فنی تیم ملی فوتبال در ۲ دیدار رفت و برگشت برابر کره جنوبی نگران‌کننده به نظر می‌رسد و این موضوع در حال

سوز

عجیب‌ترین بازی دوستانه در تهران؛

دو تیم و یک مربی!



فاطمه ابراهیمی

چند روزی است که تیم ملی فوتبال عراق با سرمربی‌گری «شهناز یاری» در کمپ تیم‌های ملی ایران اردو زده و مشغول انجام دیدارهای تدارکاتی است اما در اقدامی عجیب عکسی در فضای مجازی وایرال شد که تعدادی از بازیکنان کنونی و یا گذشته تیم ملی، با لباس تیم ملی کشورمان در دیداری دوستانه مقابل تیم ملی عراق حاضر شدند. بدون مربی، بدون نظارت فدراسیون و بدون در نظر گرفتن شأن تیم ملی! و هر

دو تیم تحت سرمربی‌گری شهناز یاری!

در همین خصوص با شهناز یاری سرمربی سابق تیم ملی کشورمان و سرمربی کنونی تیم ملی عراق تماس گرفتیم و علت این اتفاق را جویا شدیم، ایشان ذکر کردند که این بازیکنان با میل خودشان برای این دیدار داوطلب شدند و علت پوشیدن پیراهن تیم ملی ایران هم این بود که لباس یکدست دیگری نداشتند.

به نظر می‌رسد در غیاب «شهره موسوی»، فدراسیون و نهادهای نظارتی باید کنترل بیشتری بر اتفاقات پیرامون تیم ملی فوتبال زنان داشته باشند. همچنین شهناز یاری به‌عنوان مربی بین‌المللی و بازیکنان بزرگی که در این دیدار حاضر بودند باید متوجه باشند که لباس تیم ملی حرمت دارد و اگر قصد انجام دیدار دوستانه با یک تیم بدون نام را دارند باید به فکر سطحی‌ترین امکانات مانند تهیه لباس برای این تیم باشند.

بازگشت به عقب؛

«صمد» سرمربی تیم ملی جوانان شد

عبدالصمد مرفاوی به عنوان سرمربی تیم ملی فوتبال جوانان انتخاب شد. اعضای کمیته فنی پس از بررسی شرایط، سوابق و برنامه‌های ۱۰ گزینه مورد نظر به منظور هدایت تیم ملی جوانان صمد مرفاوی مربی با سابقه فوتبال ایران و سرمربی اسبق باشگاه‌های استقلال، پیکان و صبا قم را به عنوان سرمربی تیم ملی جوانان انتخاب کردند.

بر این اساس انتخاب مرفاوی با تأیید کمیته فنی می‌بایست به تصویب اعضای هیات رئیسه فدراسیون فوتبال نیز برسد.

پس از بررسی پرونده شکایت باشگاه شهر خودرو؛

پنجره پرسپولیس دوباره بسته شد

بر اساس اعلام کمیته انضباطی، پیرو نشست اعضای این کمیته در تاریخ ۲۱ خرداد ۱۴۰۱ با توجه به اعطای فرصت حضور و ارائه لایحه دفاعیه، کمیته پس از بررسی محتویات پرونده و تبادل نظر و با اعلام ختم رسیدگی اقدام به صدور رای نمود.

بر این اساس در خصوص تخلف باشگاه پرسپولیس تهران مبنی بر استنکاف از اجرای حکم کمیته تعیین وضعیت بازیکنان، باتوجه به اوراق و محتویات پرونده از جمله اعلام کمیته تعیین وضعیت و عدم اجرای مفاد دادنامه قطعی صادر شده و با توجه به دفاعیات غیرموجه باشگاه مذکور کمیته انضباطی علی‌رغم اعطای مهلت و انقضای مهلت یک ماهه از تاریخ اعمال مجازات و عدم جلب رضایت از محکوم له پرونده باشگاه شهر خودرو بابت بدهکاری در ظرف این مدت زمان تخلف باشگاه یاد شده محرز و مسلم تشخیص داده شد و باتوجه به مجازات‌های مقرر در بند ب ماده ۸۹ و مواد ۱۱۸ و ۱۱۹ از مقررات انضباطی، باشگاه پرسپولیس تهران از ثبت نام بازیکن جدید تا زمان تسویه حساب نهایی محروم می‌گردد. رای صادره قطعی و قابل اجرا بوده و فقط در نزد دادگاه بین‌المللی داوری ورزش (CAS) مستند به بند ۴ ماده ۸۹ مقررات انضباطی قابل اعتراض می‌باشد.

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد



نقش کلیدی و موثر رسانه در حفظ امنیت کشور بررسی شد؛

نشست هم اندیشی معاونت فرهنگی اجتماعی فراجاو پلیس فتا استان البرز با اصحاب رسانه

عمومی، اطلاع رسانی و آگاهی بخشی به شهروندان البرزی نقش بسزایی دارند، گفت: پلیس البرز با رویکرد جامعه محورانه دست اصحاب رسانه را به گرمی می فشارد و آماده همکاری هرچه بیشتر با این قشر زحمت کش جامعه است. وی با بیان اینکه اصحاب رسانه امانت داران جامعه هستند، عنوان کرد: در حال حاضر جامعه از نظر افکار عمومی در شرایط خوبی نیست و اصحاب رسانه می توانند این شرایط را آرام و امنیت را به جامعه باز گردانند.

جامعه وارد شود. سرهنگ موسوی تصریح کرد: ایجاد فضای متقابل گفت و تحلیل وضعیت پلیس و رسانهها به منظور ارتقای کمی و کیفی تعاملات در جهت افزایش ضریب امنیت در جامعه از جمله اقداماتی است که باید بصورت مداوم و تاثیرگذار صورت گیرد. وی با بیان اینکه رسانه های شناسنامه دار در استان از طریق انعکاس خبرهای انتظامی و ترافیکی، در جهت گیری افکار

نقش کلیدی و موثری دارند، افزود: رسانهها به عنوان مهم ترین ابزار موثر بر افکار عمومی با قلم پاک خود می توانند نقش بسیار مهمی در امنیت جامعه داشته باشند. معاون فرهنگی، اجتماعی فرماندهی انتظامی استان البرز عنوان کرد: خانه مطبوعات استان و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی نقش مهمی در شناسنامه دار شدن اصحاب رسانه دارند و این دو نهاد باید خبرنگاران را از خبرنگارنمایان جدا کند تا آسیب کمتری هم به این اقشار و هم به حفظ امنیت

به گزارش دنیای هوادار، سرهنگ «سیدمرتضی موسوی» صبح روز گذشته در نشست خبری که با اصحاب رسانه در سالن جلسات اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز برگزار شد، با اشاره به اینکه برای «حفظ اقتدار و امنیت کشور»، روزانه یک پلیس شهید در کشور داریم، اظهار داشت: مأموریت پلیس ایجاد نظم و امنیت و پاسداری از حریم و حقوق شهروندی و ایجاد آرامش برای شهروندان است. وی با بیان اینکه اصحاب رسانه و خبرنگاران در کنار پلیس

