

گفتگوی «دنیای هوادار» با هنرمندان برگزیده تئاتر البرز: **تئاتر این شهر «بیمار» است!**

«دنیای هوادار» به یاد روح قلم زنده یاد ناصر احمدپور منتشر می شود

تأکید استاندار البرز بر اجرای مصوبات ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی

نجفی: پیگیر راه اندازی شهرک صنفی شیخ آباد هستیم

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان البرز: **۴۲ درصد اشتغالزایی البرز در بخش صنعت است**

برانکو: بخاطر آدم همتی از من انتقاد می شد

سنگ تمام پرسپولیس ها برای علی کریمی

سالگرد محرومیت پرسپولیس؛ امیدوار تر از قبل!

روزهای خوشی پرسپولیس بود!

مدیرکل آموزش و پرورش البرز: **جمعیت دانش آموزی البرز ۳،۹ درصد افزایش یافت**

وقتی آبروی لیگ یک بر باد رفت! **توقف اکسین در دیداری جنجالی**

سرپرست سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری کرج خبرداد **در ختان کهنسال شهر شناسنامه دار می شوند**

مامور وظیفه شناس خانواده ای **را از مرگ نجات داد**

اخبار بسکتبال

المپیک و جام جهانی در انتظار بانوان ایران

بسکتبال بانوان ایران دو رویداد مهم را پیش رو دارد و باید در عرصه جهانی با حریفان خود را به رقابت ببرد. به همین منظور اردوهای آماده سازی جهت حضور در المپیک جوانان ۲۰۱۸ و جام جهانی زیر ۲۳ سال دختران از روزهای گذشته برگزار شده است.

تیم زیر ۱۸ سال بانوان ایران جهت حضور در المپیک جوانان ۲۰۱۸ اردوهای خود را آغاز کرده اند. المپیک جوانان از ۶ تا ۱۸ اکتبر مصادف با ۱۴ تا ۲۶ مهرماه در کشور آرژانتین برگزار می شود. دختران زیر ۲۳ سال ایران نیز تمرینات خود را جهت حضور در جام جهانی بسکتبال سه نفره زیر ۲۳ سال آغاز کرده اند. این رقابتها از ۱۰ مهرماه در کشور چین برگزار می شود. تیم ایران در رده ۱۲ دنیا قرار دارد و ۲۰ تیم اول دنیا در این تورنمنت حضور خواهند داشت.

لیست ۲۳ نفره و تمرین ۴ نفره

تیم پتروشیمی بندرامام به عنوان نماینده ایران باید از ۵ مهرماه در جام باشگاه های آسیا به مصاف حریفان برود. شایعه انصراف تیم پتروشیمی بندرامام از حضور در جام باشگاه های آسیا از چندین پیش به گوش می رسید و عدم پاسخگویی مسئولان باشگاه این شایعه را نزدیک به واقعیت کرده است. این دوره از مسابقات که در کشور تایلند برگزار می شود، سومین سال پیاپی حضور پترو در جام باشگاه های آسیاست. خبرهایی از شروع تمرینات این تیم در سال آزادی و با حضور تنها ۴ بازیکن به گوش می رسد. این در حالی است که لیست اولیه پتروشیمی بر روی سایت رسمی فیبا نام ۲۳ نفر را نشان می دهد. پتروشیمی در صورت حضور در جام باشگاه های آسیا روز پنجشنبه به مصاف نماینده کره جنوبی می رود.

دانشگاه تهران

قهرمان دانشجویان آسیا

تیم بسکتبال دانشگاه تهران قهرمان مسابقات بسکتبال بین دانشگاههای آسیا و اقیانوسیه در چین شد. تیم بسکتبال کشورمان در این دیدار با نتیجه ۶۱ بر ۵۹ برابر تیم دانشگاه بین المللی Sias به پیروزی رسید و عنوان قهرمانی را از آن خود کرد. همچنین در پایان این رقابتها صفر کار دوست به عنوان بهترین بازیکن این دوره از رقابتها انتخاب شد.

آتش: بازیکنان را در کشور «دبو» نکنیم

صمد و حامد نباید خدا حافظی کنند

بار پیاپی مدال نقره بازی ها را بر گردن انداختیم. ما شرایط خوبی داشتیم اما آن را از دست دادیم. با این حال نباید خود را بیازیم. دنیا به آخر نرسیده و دوباره روز از روزی از نو! ما مدال طلا را از دست داده ایم اما تجربه هایمان بیشتر شد و پخته تر شدیم»

عنايت الله آتشی کارشناس، گزارشگر و پیشکسوت ورزش بسکتبال که سابقه بازیگری و مربیگری در این رشته را نیز دارد درباره عملکرد تیم ملی ایران در بازیهای آسیایی و مدال نقره این بازیها و همچنین رقابتهای انتخابی جام جهانی با خبرنگار «دنیای هوادار» گفت و گویی داشت که در زیر می خوانید:

دنیای هوادار: دربارۀ نتایج دست نیافتنی تیم ملی آسیایی گفت: «سالمی بسیار بهتر از آن است که کسب مدال طلا در بازیهای آسیایی تلاش می کنیم. بهترین نتیجه ای که تاکنون گرفته ایم نقره سال های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ است. امسال نیز در حالی که مدال نقره و برنز را بی فایده می دانستیم و تنها طلا می خواستیم راهی این رقابتها شدیم اما در نهایت در فینال مغلوب تیم قدرتمند چین شدیم و برای دومین بار پیاپی مدال نقره بازی ها را بر گردن انداختیم. ما شرایط خوبی داشتیم اما آن را از دست دادیم. با این حال نباید خود را بیازیم. دنیا به آخر نرسیده و دوباره روز از روزی از نو! ما مدال طلا را از دست داده ایم اما تجربه هایمان بیشتر شد و پخته تر شدیم»

از لحاظ روحی کم آوردیم

وی اضافه کرد: «چین برای رسیدن به فینال بازی سختی در نیمه نهایی نداشت و به طور کلی بازیهای آسیایی انجام داده بود. تیم ملی ایران در دیدار فینال شروع خوبی داشت و با قدرت هرچه تمام تر در میدان بازی می کرد. اما در کوارتر دوم به جای آنکه بیشتر نفوذ کنیم، به حفظ نتیجه پرداختیم و کم کم تحلیل رفتیم. در کوارتر سوم تغییرات جواب نداد و دفاع خوبی نداشتیم. چینی ها نیز با پرتیهای سه امتیازی حلقه ایران را تهدید می کردند. اگرچه حامد حدادی در بین هر دو تیم بهترین بود. اما هرچه از زمان بازی می گذشت بازیکنان ایران از لحاظ روحی و روانی کم می آوردند.»

عشق حدادی قابل ستایش است

آتشی درباره فشاری که چینی ها بر حامد حدادی می آوردند، گفت: «در بازیهای آسیایی تمرکز تیمی ما بر روی حدادی بود و باید هم همین کار را می کردیم چرا که یک روز استثنایی برای حامد بود. او زونه سنگین تیم ملی است و هر موقع که از زمین خارج می شود، تیم ایران عقب می افتد. در بازی با ژاپن نیز نبود حدادی برای ما در دروازه شد. حدادی علی رغم آسیب دیدگی شدیدی که داشت با تمام توان بازی کرد و امتیاز آورد. عشق حدادی به تیمش قابل ستایش است.» پیشکسوت بسکتبال ایران درباره خداحافظی احتمالی حامد حدادی و صمد نیکخواه بهرامی گفت: «در شرایط کنونی تیم ملی حامد و صمد نباید خداحافظی کنند. ما به وجود این دو بازیکن به خصوص حامد در انتخابی جام جهانی نیاز داریم. بهتر است که هر دو تا پایان این رقابتها در کنار تیم بمانند و بعد از آن درباره رفتن یا ماندن تصمیمگیری کنند»

پردن ژاپن در کشورش آسان نبود

کارشناس بسکتبال کشورمان درباره پنجره انتخابی جام جهانی گفت: «ژاپنی ها تدارک بسیار خوبی دیده بودند و تمام بلیت های این دیدار از روز سه شنبه از بازی به فروش رسیده بود. بدون شک پردن ژاپن در کشور خودش کار آسانی نبود اما دور از دسترس نیز نبود. در آذرماه نیز با استرالیا و فیلیپین

یادداشت

رکوردهای دست نیافتنی بازیکنان NBA (بخش دوم)

کیانا شادرو - در چند شماره قبل «دنیای هوادار» نوشتیم که بازیکنان بسکتبال زمانی به اسطوره تبدیل می شوند که رکوردهای دست نیافتنی از خود به جای بگذارند و درباره رکورد بازیکنان ششم تا دهم لیگ NBA توضیح دادیم. در این شماره می پردازیم به ۵ بازیکن برتر که رکوردهای آنان تا به امروز شکسته نشده است و شاید حتی خود آنان نیز نتوانند رکوردهای خود را تغییر دهند:

۵. مایکل جردن: بیشترین میانگین امتیاز در طول دوران بازیگری

میانگین امتیاز گیری مایکل جردن در طول دوران بازیگری اش ۳۰/۱۲ امتیاز در هر بازی بوده است. در واقع در تاریخ لیگ تنها دو بازیکن وجود دارند که در پایان دوران بازیگری به رکورد ۳۰+ امتیاز در هر بازی دست یافته اند. نفر دوم همان بازیکنی است که در این متن بارها نامش را شنیدیم؛ ویلت چمبرلین بزرگ با میانگین ۳۰/۷ امتیاز در هر بازی اما او نیز نتوانسته است میانگین امتیازات خود را به مایکل جردن برساند.

۴. مایکل جردن: کسب بیشترین عنوان MVP در فصل عادی و فینال

در هر دوره لیگ NBA دو جایزه ارزشمند MVP وجود دارد که به بهترین بازیکن فصل عادی و بهترین بازیکن سری فینال اعطا می شود. در مجموع این دو جایزه مایکل جردن با کسب ۱۱ عنوان MVP رکورددار است و کریم عبدالجبار و لیرون جیمز به ترتیب با ۸ و ۷ عنوان در رده های دوم و سوم قرار دارند.

۳. استفن کری: بیشترین پرتاب سه امتیازی در فصل کری بدون شک بهترین سه زن تاریخ بسکتبال به شمار می رود. او در سال ۲۰۱۶ رکورد جاودانه ۴۰۲ پرتاب سه امتیازی را به ثبت رساند. رکوردی که احتمالاً خودش نیز توان رسیدن به آن را نداشته باشد.

۲. مایکل جردن: کسب بیشترین عنوان امتیاز آورترین فصل جردن در ۱۰ فصل این عنوان را بخود اختصاص داده و از این نظر رکوردی جاودانه به ثبت رسانده است. پس از جردن و چمبرلین که جایگاهی دست نیافتنی دارند کوین دورانت، جورج گروین و آلن آیورسن با کسب ۴ عنوان امتیاز آورترین بازیکن فصل در جایگاه سوم قرار دارند.

۱. ویلت چمبرلین: کسب بیشترین امتیاز در فصل فصل ۱۷-۲۰۱۶ راسل وستبروک با ۲۵۵۸ امتیاز بیشترین امتیاز در فصل عادی را به دست آورد و فصل قبل از آن استفن کری با ۲۳۷۵ امتیاز، بیشترین امتیاز در هزاره جدید از آن کوبی برابانت با ۲۸۲۳ امتیاز در فصل ۰۶-۲۰۰۵ بود. چمبرلین افسانه ای در فصل ۶۲-۱۹۶۱ موفق شد با میانگین ۵۰/۴ امتیاز در هر بازی برای فیلادلفیا وریرز ۴۰۲۹ امتیاز به ثبت برساند.

سرپرست دفتر جذب و حمایت از سرمایه گذاری استانداری البرز منصوب شد

جناب‌عالی، به‌موجب این ابلاغ به سمت سرپرست دفتر جذب و حمایت از سرمایه گذاری استانداری البرز منصوب می‌شود. رجا واثق دارم با توکل بر خداوند متعال در انجام امور محوله جهت پیشبرد اهداف دولت تدبیر و امید موفق و مؤید خواهید بود.

طی حکمی از سوی استاندار البرز، مهدی طوسی به‌عنوان سرپرست دفتر جذب و حمایت از سرمایه گذاری استانداری البرز منصوب شد. در متن این ابلاغ که سوی محمدعلی نجفی صادر شده، آمده است: با استعانت از ذات اقدس ربوبی و با عنایت به تعهد، تخصص و شایستگی

مدير كل تعاون، كار و رفاه اجتماعي استان البرز: ۴۲ درصد اشتغالزایی البرز در بخش صنعت است



مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان البرز گفت: بخش صنعت ۴۲ درصد اشتغال استان را به خود اختصاص داده که بیشتر از متوسط کشوری است. اسماعیل خلیلی در نشست کارگروه اشتغال استان البرز افزود: تحریم های اقتصادی نتوانسته در این بخش تأثیر داشته باشد و اقدامات مؤثری برای تقویت صنعت استان البرز در دست انجام قرار گرفته است. به گزارش ایرنا و وامه داد: اکنون با تشکیل کارگروهی برای واحدهای که نیروی اخراج شده دارند درصدد بررسی مشکلات در این بخش هستیم. خلیلی گفت: بر این اساس بیمه بیکاری برای واحدهای دارای بیش از ۲۰ نفر اخراجی مشروط به مصوبه این کمیته شده است. مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی البرز تأکید کرد: با توجه به شرایط اقتصادی حاکم بر کشور بخش خصوصی باید با حوصله بیشتری فعالیت داشته باشد. وی یادآور شد: در فصل پاییز برای صنعت البرز باید تدابیر ویژه ای پیش بینی کرد و در این زمینه از تمام تحلیل گران اقتصادی بهره برد. خلیلی افزود: امروز دولت برای رفع مشکلات اقتصادی اهتمام بسیاری دارد و در این زمینه با طرح ها و اقدامات مؤثر باید به‌صورت ویژه وارد عمل شد. وی نرخ بیکاری البرز را ۱۵٫۶ درصد عنوان کرد و گفت: با هدف کاهش بیکاری اکنون پنج کمیته فنی اشتغال روستایی و فراگیر تشکیل شده است. خلیلی گفت: روزانه پرداختی بانک ها و تسهیلات ارائه شده به بخش اشتغال روستایی رصدمی شود. وی خاطر نشان کرد: در سامانه کارا برای اشتغال روستایی دو هزار طرح ثبت نام شده که ۷۹۱ طرح در کمیته فنی تصویب شده است. وی افزود: همچنین در سامانه کارا برای اشتغال فراگیر نیز ۵۴۰ طرح ثبت نام شده که ۹۰ طرح در کمیته فنی به تصویب رسیده است. استان البرز سه هزار و ۵۰۰ واحد تولیدی و صنعتی با اشتغالزایی حدود ۱۷ هزار نفر دارد.

تأکید استاندار البرز بر اجرای مصوبات ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی

نجفی: پیگیری راه اندازی شهرک صنعتی شیخ آباکاه مستقیم



استاندار البرز اضافه کرد: البرز توفیق داشته که مصارف برق را پایین بیاورد و از این طریق اقتصاد مقاومتی باید اجرایی شود، گفت: این امر به دلیل اهمیت مصوبات باید توسط مدیران و مسئولان مربوطه به جد پیگیری شود. محمدعلی نجفی در جلسه ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی که در سالن شهدای دولت استانداری برگزار شد، با اشاره به اینکه کشور در شرایط ویژه ای قرار دارد و باید با عزمی جزم به اعمال مصوبات اقتصاد مقاومتی بپردازیم، افزود: البرز با اهتمام ویژه ای برای پیگیری مصوبات ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی وجود دارد. وی ادامه داد: گزارش دستگاه ها و منابع موجود بر سر راه طرح ها و برنامه های مربوطه در این جلسه به صورت ویژه مورد بررسی قرار گرفته و راهکار لازم ارائه می شود. نجفی گفت: شرکت برق منطقه ای استان طی گزارشی از توفیقات این استان در حوزه مصرف پهنه برق در البرز خبر داد که این امر انگیزه بیشتری برای ادامه کار ایجاد می کند. وی افزود: در البرز اجازه قطع برق واحدهای تولیدی در آن برهه خاص که صرفه جویی ضرورت داشت، داده نشد.

استاندار البرز گفت: اکنون با توجه به شرایط خاص کشور، ایجاد بسترهای اشتغال روستایی، فراگیر و مشاغل خانگی را با اهتمام ویژه ای دنبال کرده و درصدد رونق این امر هستیم. محمدعلی نجفی در جلسه شورای اشتغال استان البرز که روز گذشته برگزار شد، با اشاره به اینکه ایجاد اشتغال پایدار را با جدیت

البرز از مرز ایجاد ۱۷ هزار اشتغال در ماهه اول سال عبور کرد

استاندار البرز گفت: اکنون با توجه به شرایط خاص کشور، ایجاد بسترهای اشتغال روستایی، فراگیر و مشاغل خانگی را با اهتمام ویژه ای دنبال کرده و درصدد رونق این امر هستیم. محمدعلی نجفی در جلسه شورای اشتغال استان البرز که روز گذشته برگزار شد، با اشاره به اینکه ایجاد اشتغال پایدار را با جدیت

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان البرز: اداره برق ۱۰۰ میلیارد تومان از مشترکین طلبکار است

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان البرز گفت: اداره برق استان البرز تا پیش از سال ۹۷، ۱۰۰ میلیارد تومان ارزیابی شده است. ناصر اسکندری در ستاد فرماندهی اقتصادی مقاومتی استان که در سالن شهدای دولت برگزار شد، گفت: استان البرز در حال حاضر بیش از یک میلیون و ۲۹۰ مشترک را تحت پوشش برق رسانی داشته باشد. وی با بیان اینکه این آمار حدود سه درصد از مشترکین کشور را شامل می شود، یادآور شد: متأسفانه مصرف برق در استان البرز بالا است و نمی توان گفت به اندازه سه درصد از نیروی برق کل را مصرف می کنیم بلکه خیلی بیشتر از این آمار است. مدیرعامل شرکت توزیع برق استان البرز با بیان اینکه ۸۱ درصد از مشترک خانگی هستند، اظهار کرد: بیش از ۳۱ درصد از برق استان صرف صنعت و ۱۲ درصد دیگر در حوزه کشاورزی مصرف می شود. وی در بخش پایانی سخنان خود از کاهش ۱۲۴ مگاوات مصرف برق خرد و تصریح کرد: مطالبات اداره برق از مشترکین پیش از آغاز سال ۹۷ حدود ۱۰۰ میلیارد تومان اعلام شده است.

مامور وظیفه شناس خانواده ای را از مرگ نجات داد

فرمانده انتظامی اشتهارد گفت: اقدام به موقع مامور وظیفه شناس، خانواده ای را در این شهرستان از مرگ نجات داد. سرهنگ مصطفی جوکار افزود: ظهر روز گذشته، یک دستگاه پژو ۲۰۶ با چهار تن سرنشین در حال عبور از جاده اشتهارد - ماهدشت به دلایل نقض فنی دچار حریق شد. وی اظهار داشت: ستوان سوم جواد ندرلو، از کارکنان کلانتری ۱۲ شهرستان اشتهارد به محض مشاهده حادثه که در نزدیکی این کلانتری اتفاق افتاد، بلافاصله به کلانتری مراجعه و به همراه کپسول اطفاء حریق به سمت خودرو بازگشته و اقدام به خاموش کردن شعله های آتش و نجات جان سرنشینان خودرو می کند. جوکار گفت: مأموران انتظامی با تقویت روحیه تقوی و پرورش خصلت های انسان دوستانه در درون خود در هر موقعیتی آمادگی کمک رسانی، خدمتگزاری و جانفشانی در این لباس مقدس را دارند و در این راه از هیچ تلاشی برای امنیت شهروندان دریغ نخواهند کرد.

مدير كل آموزش و پرورش البرز: جمعیت دانش آموزی البرز ۳،۹ درصد افزایش یافت



مدیر کل آموزش و پرورش البرز، میزان افزایش جمعیت دانش آموزی این استان نسبت به سال تحصیلی گذشته بدون احتساب پیش دبستانی ها، بزرگسالان و راه دور را ۳٫۹ درصد اعلام کرد. خسرو ساکی به ایرنا گفت: در سال تحصیلی جدید ۴۴۲ هزار و ۳۲۶ نفر در مدارس دولتی و غیردولتی البرز نام نویسی کرده اند که البته این رقم تا یک ماه آینده تغییر خواهد کرد. وی با اشاره به اینکه البرز یکی از استان های مهاجر پذیر کشور است، اظهار داشت: جمعیت دانش آموزی استان نسبت به سال تحصیلی گذشته ۱۶ هزار و ۲۸۸ نفر نشان می دهد. ساکی ادامه داد: برای دانش آموزان البرزی در سال تحصیلی جدید ۱۷ هزار و ۷۵ کلاس در یک هزار و ۹۳۰ مدرسه آماده سازی شده است. مدیرکل آموزش و پرورش البرز گفت: این استان از نظر پوشش تحصیلی در دوره ابتدایی با ۹۹٫۹۲ درصد جزء پنج استان نخست کشور است. وی پوشش تحصیلی در دوره اول متوسطه را ۹۷٫۸۶ و در دوره دوم متوسطه را ۹۲٫۳۷ درصد ذکر کرد. ساکی با بیان اینکه محوریت اصلی برنامه های سال تحصیلی جدید آموزش و پرورش البرز بر مبنای سند تحول بنیادین و سیاست های کلی ابلاغی رهبر معظم انقلاب، ریاست جمهوری و وزارت آموزش و پرورش است، ادامه داد: فعالیت های آموزشی و پرورشی سال تحصیلی جدید در قالب ۱۴۴ برنامه تدوین شده است. مدیرکل آموزش و پرورش البرز افزود: اجرای برنامه های تعریف شده در ساحت های ۶ گانه تعلیم و تربیت نیازمند مشارکت همه جانبه و همدلی معلمان و اولیای در کنار تلاش دانش آموزان ایران کوچک است. وی گفت: به رغم اینکه استان البرز در زمینه میانگین سرانه فضاهای آموزشی، پرورشی و ورزشی جزء استان های آخر کشور است اما در عملکرد کاری توانسته است به سطح ۹۵ درصدی شاخص های وزارت آموزش و پرورش دست یابد. ساکی بیان داشت: آموزش و پرورش البرز در سه حوزه آموزشی، پرورشی و ورزشی در ردیف برترین های کشور قرار دارد. وی تأکید کرد: برای بهسازی، مرمت و شاداب سازی مدارس البرز و مهیا کردن فضاهای آموزشی برای استقبال از دانش آموزان در سال تحصیلی جدید ۱۷۰ میلیارد ریال هزینه شد.

فرماندار ساوجبلاغ: استکبار با حرکت های تروریستی راه به جایی نمی برد

فرماندار ساوجبلاغ با محکوم کردن حادثه تروریستی اهواز گفت: استکبار جهانی و سرسپرده هایش با حمایت از تروریست ها راه به جایی نمی برند. ابوالقاسم پالیزگیر روز یکشنبه در آئین بازگشایی مدارس ساوجبلاغ افزود: روز گذشته عناصر وابسته به استکبار جهانی در اقدامی تروریستی جمعی از هموطنان را به شهادت رساندند که حرکتی زشت و کوردلانه است.



معاون وزیر کشاورزی در سفر به البرز مطرح کرد لایحه جامع حفاظت از خاک کشور تصویب شد



استفاده قرار گیرد و تخریب این منابع پیشگیری شود. معاون سازمان تحقیقات، ترویج و آموزش کشاورزی ادامه داد: بر اساس لایحه حفاظت از خاک، کسالی که سبب تخریب و کاهش توان باردهی خاک شوند، جریمه خواهند شد.

فروش خاک کشور ممنوع است. بازرگان یکی دیگر از مواد قانونی لایحه حفاظت از خاک را ممنوعیت فروش خاک کشور برشمرد و افزود: در این زمینه به طور شفاف مصادیق بیان شده است.

به عنوان کرد: در لایحه حفاظت از خاک، انتقال و فروش خاک به جز مقادیر کمی برای کار پژوهشی و دانشجویی ممنوع است. معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان تحقیقات، ترویج و آموزش کشاورزی وزارت جهاد کشاورزی افزود:

در لایحه حفاظت از خاک، موضوع چگونگی استفاده از کودهای شیمیایی و سموم آفت کش مورد توجه قرار گرفته است. وی گفت: به طور مشخص در خصوص آلودگی خاک و حدود مجاز عناصر و ترکیب آلاینده خاک سازمان حفاظت محیط زیست باید تعیین کننده باشد و منابع آلاینده را اطلاع رسانی کند. «لایحه حفاظت از خاک شامل ۲۶ ماده قانونی است که پس از تأیید شورای نگهبان ابلاغ خواهد شد»

معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان تحقیقات، ترویج و آموزش کشاورزی وزارت جهاد کشاورزی گفت: لایحه «حفاظت از خاک» به بخش شناسایی منابع خاک، مدیریت منابع خاک و منابع خاک کشور تأکید دارد. در لایحه حفاظت از خاک، موضوع چگونگی استفاده از کودهای شیمیایی و سموم آفت کش مورد توجه قرار گرفته است. وی گفت: به طور مشخص در خصوص آلودگی خاک و حدود مجاز عناصر و ترکیب آلاینده خاک سازمان حفاظت محیط زیست باید تعیین کننده باشد و منابع آلاینده را اطلاع رسانی کند. «لایحه حفاظت از خاک شامل ۲۶ ماده قانونی است که پس از تأیید شورای نگهبان ابلاغ خواهد شد»

معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان تحقیقات، ترویج و آموزش کشاورزی اظهار داشت: با توجه به اهمیت خاک در تامین غذای مردم و آثار زیست بوم آن مانند چرخه کربن و گرمایش هوا، توجه به حفظ آن باید در اولویت قرار گیرد. رئیس پیشین موسسه تحقیقات خاک و آب وزارت جهاد کشاورزی با بیان اینکه به وجود آمدن هر سانتی متر مربع خاک بیش از ۳۰۰ سال و تا ۱۰۰ هزار سال زمان می برد، گفت: حفظ این منبع ارزشمند توسط مراجع بین المللی برای پاسخ به غذای جمعیت در حال افزایش دنیا مورد تأکید قرار گرفته است. وی افزود: سازمان های بین المللی مانند فائو (سازمان خواربار و کشاورزی دنیا) به کشاوری عضو تأکید دارند که به منابع

حفاظت، ترویج و آموزش کشاورزی وزارت جهاد کشاورزی اظهار داشت: با توجه به اهمیت خاک در تامین غذای مردم و آثار زیست بوم آن مانند چرخه کربن و گرمایش هوا، توجه به حفظ آن باید در اولویت قرار گیرد. رئیس پیشین موسسه تحقیقات خاک و آب وزارت جهاد کشاورزی با بیان اینکه به وجود آمدن هر سانتی متر مربع خاک بیش از ۳۰۰ سال و تا ۱۰۰ هزار سال زمان می برد، گفت: حفظ این منبع ارزشمند توسط مراجع بین المللی برای پاسخ به غذای جمعیت در حال افزایش دنیا مورد تأکید قرار گرفته است. وی افزود: سازمان های بین المللی مانند فائو (سازمان خواربار و کشاورزی دنیا) به کشاوری عضو تأکید دارند که به منابع

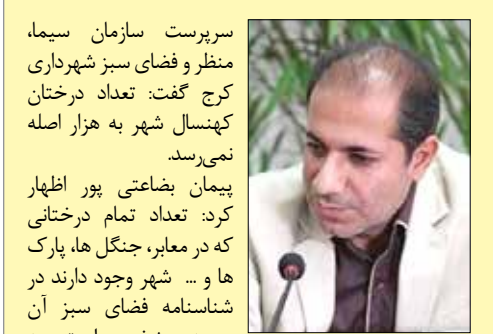
معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان تحقیقات، ترویج و آموزش کشاورزی گفت: این لایحه بایستی در زمان مقرر توسط رئیس مجلس به شورای نگهبان برای اظهار نظر فرستاده شود و اگر مشکلی نداشته باشد ظرف حداکثر ۲ ماه آینده برای اجرا ابلاغ خواهد شد. وی به سابقه لایحه حفاظت از خاک اشاره کرد و افزود: بررسی این لایحه در برنامه سوم توسعه کشور برای دستیابی به اهداف توسعه و حفظ آب و خاک به صورت جامع شکل گرفت و اکنون پس از سه برنامه به تصویب رسیده است. معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان

معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان تحقیقات، ترویج و آموزش کشاورزی گفت: این لایحه بایستی در زمان مقرر توسط رئیس مجلس به شورای نگهبان برای اظهار نظر فرستاده شود و اگر مشکلی نداشته باشد ظرف حداکثر ۲ ماه آینده برای اجرا ابلاغ خواهد شد. وی به سابقه لایحه حفاظت از خاک اشاره کرد و افزود: بررسی این لایحه در برنامه سوم توسعه کشور برای دستیابی به اهداف توسعه و حفظ آب و خاک به صورت جامع شکل گرفت و اکنون پس از سه برنامه به تصویب رسیده است. معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان

معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان تحقیقات، ترویج و آموزش کشاورزی گفت: این لایحه بایستی در زمان مقرر توسط رئیس مجلس به شورای نگهبان برای اظهار نظر فرستاده شود و اگر مشکلی نداشته باشد ظرف حداکثر ۲ ماه آینده برای اجرا ابلاغ خواهد شد. وی به سابقه لایحه حفاظت از خاک اشاره کرد و افزود: بررسی این لایحه در برنامه سوم توسعه کشور برای دستیابی به اهداف توسعه و حفظ آب و خاک به صورت جامع شکل گرفت و اکنون پس از سه برنامه به تصویب رسیده است. معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی سازمان

سرپرست سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری کرج خبر داد

درختان کهنسال شهر شناسنامه دار می شوند



سرپرست سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری کرج گفت: تعداد درختان کهنسال شهر به هزار اصله نمی‌رسد. پیمان بضاعتی پور اظهار کرد: تعداد تمام درختانی که در معابر، جنگل ها، پارک ها و ... شهر وجود دارند در شناسنامه فضای سبز آن عرصه مشخص است، به عنوان مثال اطلاعات کاملی از این که چند درخت و از چه گونه هایی در پارک های کرج وجود دارد، در سیستم سازمان به ثبت رسیده است. سرپرست سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج، ادامه داد: در حال حاضر یک میلیون و ۱۸۲ هزار اصله درخت در عرصه های سبز کرج وجود دارد که به دنبال افزایش سال به سال این تعداد هستیم. وی با اشاره به تعداد درختان کهنسال کرج ابراز کرد: طبق بررسی های انجام شده تعداد درختان کهنسال کرج به هزار اصله نمی رسد. بضاعتی پور اظهار کرد: از آنجایی که این درختان جزو میراث معنوی و طبیعی شهر به شمار می آیند به دنبال شناسنامه دار کردن و پلاک کوبی آن ها هستیم. این مسئول توضیح داد: بدون شک با شناسنامه دار شدن این درختان نحوه حفاظت و نگهداری از آن ها با کیفیت بیشتری انجام می شود. وی یادآور شد: اجرای طرح شناسنامه دار کردن درختان کهنسال شهر از مدتی پیش در حال پیگیری است ولی تاکنون به نتیجه مطلوب نرسیده است.

سامانه ثبت اینترنتی درخواست های شهرسازی شهروندان راه اندازی می شود

رضایات گفت: با عنایت به تأکیدات معاونت شهرسازی و معماری شهرداری کرج در خصوص تکریم مراجعین، با تلاش و پیگیری اداره تدوین ضوابط همچنین با همت سازمان فاوا و معاونت اجرایی سازمان، امکان ثبت کلیه درخواست های شهرسازی شهروندان به صورت اینترنتی و در همه نقاط بزودی بوجود خواهد آمد. وی افزود: پس از راه اندازی این سامانه ضمن انجام پیش ثبت نام از طریق اینترنت و اخذ نوبت، شهروندان می توانند پس از ارایه مدارک و احراز هویت از طریق پیامک، کد کاربری و رمز عبور دریافت نموده و نسبت به پیگیری درخواست خود در خصوص واریز عوارض و به صورت غیر حضوری اقدام کنند.

سنگینی قوه قضاییه در پاسخ به سوالی درباره اینکه آیا برای تلو پرونده‌ای تشکیل شده است یا خیر گفت: مسایلی که فردی که گفتید مطرح کرده عنوان مجرمانه‌ای داشته و دادستان برای آنها پرونده تشکیل خواهد داد. محسنی ازای در پاسخ به سوالی درباره صحبت‌های اخیر امیرحسین مقصدول (تتلو) و اینکه آیا پرونده‌ای در این رابطه تشکیل شده است؟



گفتگوی «دنیای هوادار» با هنرمندان برگزیده تئاتر البرز؛

تئاتر این شهر «بیمار» است!

مقصر اصلی خودمان هستیم که تصویر بدی از تئاتر به عموم مردم ارائه دادیم



نزدیک به دو هفته از اختتامیه هشتمین جشنواره تئاتر استانی البرز می گذرد؛ بله درست خونددید. «تئاتر»: آن هم در «البرز». شاید هضم و باورش کمی سخت باشد اما خوشبختانه یا متأسفانه باید باور کنید که این استان هم دارای تئاتر است! اتفاقاً هشت دوره از جشنواره استانی اش هم می گذرد و هنرمندان کاربلد و ریشه داری هم دارد. دو نمایش «اسماعیل» و «کوچه برزیلیا» نوشته «سینا شفیع» از آثار برگزیده این دوره از جشنواره شناخته شده و به جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی شدند؛ «حمیدرضا معدنکن» جایزه بازیگری اول برای نمایش «اسماعیل» و «رضا ریاط جزی» بازیگری سه را برای نمایش «زندگی کنسرو شده» کسب کردند و به همین جهت «دنیای هوادار» طی گفتگویی مفصل پای حرف های این دو هنرمند البرزی در خصوص فضای جشنواره و تئاتر به ویژه در استان البرز نشسته است که خواندن آن خالی از لطف نخواهد بود.

ننوانسته یک اجرا حتی برای رزومه خودش در جایی مثل تالار وحدت داشته باشد اما فلان بازیگر سینما یا شخص دیگری که حتی شغل بازیگری چه در سینما و تئاتر نبوده یک شبه این مسیر را طی می کند!

دنیایک سه وادار **حمیدرضا معدنکن:** من از سال ۸۲ همواره در جشنواره های مختلفی شرکت کرده ام. در واقع من خودم به آدمی هستم که کاملاً جشنواره زده است! یعنی حتی دو سال پیش به مسئولان انجمن نمایش استان هم گفتم که اگر قرار است که هزینه ای برای برگزاری جشنواره بشود پیشنهاد من این است که آن هزینه را صرف زیرساخت های آموزشی برای تئاتر این استان بکنید؛ چیزی که در حال حاضر متأسفانه ما کمبود و شاید فقر آن را به شدت لمس می کنیم؛ یعنی عدم سواد و آموزش کافی. معضلی که نه تنها در البرز بلکه تهران و کل کشور گریبانگیر آن هستند. چیزی که الان به روی صحنه ما اجرا می شود به جرات می توانم بگویم که در زمینه واقعی، علمی و حقیقی تئاتر نیست و اگر هم باشد بسیار اندک تر از آن است که بتوانیم بگوییم در مسیر درستی قرار داریم. واقعاً به ندرت هستند کسانی که دلسوز تئاتر باشند، اکثراً یا بحث تجاری و مالی مطرح هست یا موضوعات دیگر که شاید مطرح کردنش در این جا خیلی مرتبط نباشد؛ و اینکه در مورد جشنواره استانی که شما معتقدید چیز جدیدی برای ما نداشته است؛ بله متأسفانه تقریباً همین طور است. شما ببینید من و سایر همکارانم دستکم ۴ یا ۵ ماه - در متوسط ترین حالت ممکن - از «وقت» که بزرگترین سرمایه هر انسانی است هزینه می کنیم؛ هزینه های مادی و سر جایش. اما همه این ها برای چیست؟ نهاناً دو شب اجرای جشنواره ای آن هم در سالن های بعضاً دورافتاده شهر کرج! خب این نیاز به چه چیزی دارد؟ مسلمان وقتی من اجرا داشته باشم اکثر دوستان و همکاران من به تماشای اجرای من می نشینند و بلکنس. اما چه لطفی دارد؟ مگر ما تئاتر را برای خودمان اجرا می کنیم؟ گیرم که ما یا فلان بازیگر گروه یک کاری را تمرین کردند و به جشنواره هم رساندند و همه جوایز را هم درو کردند؛ اصل ماجرا کجا رفت؟ مخاطب چه شد؟ اجرای عموم چه؟ متأسفانه ما راه را هم گم کردیم. ام و مقصر اصلی هم تا حد زیادی خودمان است. من خودم تنها یک دلیل برای حضور در جشنواره استانی داشتم و آن هم به خاطر جشنواره فجر است. اگر جشنواره استانی بزرگترین رویداد تئاتر استان است آن جا بزرگترین رویداد تئاتر «کشور» است و به هر جهت به واسطه همان رویداد مهم کار ما هم بیشتر دیده می شود و مخاطب حداقل کمی وسیع تری به پای اجرای ما می نشینند و این جشنواره استانی پلی است که ما را به آن رویداد مهم متصل می کند. البته قابل ذکر است که آن رویداد مهم به خودی خود ارزش خاصی ندارد؛ این اجراهای عمومی که به واسطه آن به کارهای پرمخاطب و برگزیده می دهند آن را با ارزش می کنند.

دنیایک سه وادار **حمیدرضا معدنکن:** قطعاً همینطور است. متأسفانه ما کلی انتقادات به مسئولان وارد کردیم. از حمایت نکردن هایشان گفتیم. از نبود بودجه و... گفتیم اما در این استان به خصوص در شهر کرج خود ماها به دنبال تئاتر نیستیم. وقتی همه فکر و ذهن هنرمندان ما خلاصه شده در این شمشعی های بدون علم و پشتوانه که چه سوده‌های کلانی هم برایش می گیرند دیگر از دیگرچه چه توقعی می توانیم داشته باشیم؟ ما بدترین تصویر ممکن را از تئاتر به مخاطب و مردم ارائه دادیم. از اطرافیان خودم گرفته تا هر مخاطب عادی دیگری. کلفی است تا در مورد تئاتر از او سوال کنید. دهنش به سمت هنر تکتکه می رود به جز تئاتر! تا زمانی که خود بچه ها هنرمندانی که در کرج فعالیت می کنند به دنبال حاشیه های تئاتر باشند تا اصل ماجرا اوضاع همین خواهد بود. حتی اگر پول فراوانی به ما آن تزریق کنند تئاتر این شهر «بیمار» است. خود من در همین چند سال اخیر چند کاری را قبول کردم که از حضور در آن ها همچنان ناراضی ام. کارهای چیب و سطح پایینی که حداقل خودم سعی کرده ام تا حد توانم در آن کاراکتر چیب و مزخرف ظاهر نشوم!

دنیایک سه وادار **رضا ریاط جزی:** کرج که یکی از تئاترهای پر سر و صدای اخیر به مرحله اجرا رسید قیمت های فضایی بلت آن دود از مغزم بلند کرد! ۲۵۰ هزار تومان پول بلت یک تئاتر آن هم در شرایط اقتصادی فعلی چه توجیحی دارد؟ اصلاً مگر مخاطب تئاتر بورژواست؟ وقتی من تئاتری توان تماشای این اثر و آثاری از این قبیل را ندارم که شاید جنبه آموزشی برای خودم هم داشته باشد همین می شود که می نشینم گوشه ای و سال تا سال چه بشود که به تماشای یک کار مطرح و پر سر و صدا بشینم! البته من فکر می کنم موضوع دیگری که خیلی خون تئاتری را از حضور این سلبریتی ها در صحنه اجرا به جوش آورده است همان موضوع «سلسله مراتب» باشد که قبل تر هم به آن اشاره کردیم. شما بازیگری را می شناسید که هم جوایز بسیاری برده و هم تکنیک و حس بسیار بالایی دارد. به معنای واقعی کلمه «بازیگر» است. اما این فرد هنوز

همه این سال ها تنها چیزی که دیدیم و شنیدیم «شعار» بوده است. من اسامال در اختتامیه شرکت نکردم و کلاسی که برای تعداد محدودی از هنرجویانم در ساعت مقرر تعیین شده بود را برگزار کردم، می توانستم آن را لغو کنم اما نکردم؛ برای اینکه جای من این جاست. یعنی آموزش، تئاتر و هنر. نه صرفاً یکسری انتقادات کلیشه ای و تکراری...

دنیایک سه وادار **موضوع دیگری که وجود دارد این است که نسل جدید و افرادی که جدیدتر وارد این عرصه می شوند از همان بدو شروع فعالیت شان توقع کارهای بزرگ و اساسی دارند. حال این جا دو حالت دارد: یا دچار خود بزرگ بینی می شوند و هیچکس را قبول ندارند و مادام العمر در این خورند» شروع می کنند و سلسله مراتب را رعایت می کنند. نظر شما چیست؟**

حمیدرضا معدنکن: متأسفانه این همان آفتی است که در صحبت های اولیه ما به آن اشاره کردم. نبود سواد و آموزش کافی. شما در حال حاضر فرد با افرادی رو می بینید از راه نرسیده و صرفاً با تجربه دو یا سه دستپاری و انجام کارهای سونده به سال نکتشیده اسم خودش را می گذارد نویسنده و کارگردان به کمبود بودجه می کشند و با چند جلسه دورخوانی و تمرین تقاضای اجرای عموم می کنند! من به هیچ وجه با بروز استعداد و پدیده های نو نیستیم. این ها باید اتفاق بیافتد؛ باید در همه زمینه های هنر استعدادهای جدید رونمایی شوند و به قول معروف پوست اندازی شود؛ اما هر چیزی نیاز به زیرساخت

دنیایک سه وادار **رضا ریاط جزی:** من هم با بیشتر حرف های حمید موقفم. متأسفانه شرایط به قدری نابسامان است که خود ما تئاتری ها و گرداندگان اصلی آن از قافله اصلی عقب مانده اند. انگار فراموش کردیم که تئاتر اگر زنده است و نقش می کشد به لطف مخاطبش است و بس. پیرو صحبت های حمید، تئاتر یعنی «مخاطب» وقتی مخاطبی وجود نداشته باشد بنابر این تئاتری هم وجود ندارد. جشنواره ها در بهترین حالت ویتربینی از مجموعه کارهایی هستند که در یک بازه زمانی خاص

حمیدرضا معدنکن:
متأسفانه در حال حاضر شاهد این موضوع هستیم که تنها برخی سالن ها و برخی افراد محدودی هستند که همیشه بودجه، امکانات و فرصت کار در استاندارترین شرایط ممکن را دارند ...

دنیایک سه وادار **رضا ریاط جزی:** در پایان، به بهبود این مشکلاتی که سالها حل نشده باقی مانده اند امیدوی دارید؟
حمیدرضا معدنکن: شاید بپوران نشود اما در سطح کشوری اخیر ما به کرج بیشتر امیدوارم. تا وقتی تنها فرد دلسوزی که در این استان می شناسم یعنی استاد «واد فتحعلی بیگی» که می تواند حق هنرمندان این شهر را بگیرد می توانم که کورسوی امیدی برای بهبودی این شرایط داشته باشم.
رضا ریاط جزی: در کنار همه این مشکلات، افرادی که من را می شناسند می دانند که آدم خوشبین و امیدواری هستم. الان هم مثل همیشه؛ من با امیدواری زنده ام و زندگی می کنم. دیر یا زود این سیاهی ها می رود و هنر باقی می ماند. شاید الان و شاید یک ماه دیگر و شاید هم ۲۰ سال دیگر...



رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد علیزادگان دارای شناسنامه شماره ۵۵۱۸ به شرح دادخواست به کلاس ۹۷/۱۹۸۵ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان لاله رضایی رهنما شناسنامه شماره ۴۷۱۷ در تاریخ ۱۳۹۷/۳/۱۹ اقامتگاه دائمی خود ببرد زندگی گفته، ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- منصور علیزادگان - متولد ۱۳۳۳/۳/۳ - ش.ش ۵۵۱۸ - فرزند ابراهیم - پسر متوفی
۲- منصور علیزادگان - متولد ۱۳۳۳/۳/۳ - ش.ش ۵۵۲۰ - فرزند ابراهیم - پسر متوفی
۳- حسن علیزادگان - فرزند ابراهیم - متولد ۱۳۴۶/۵/۵ - ش.ش ۵۵۱۹ - پسر متوفی
۴- طلا علیزادگان - متولد ۱۳۴۹/۲/۱ - ش.ش ۵۵۲۰ - دختر متوفی
۵- ابراهیم علیزادگان - متولد ۱۳۰۰/۵/۱۹ - ش.ش ۴۷۱۴ - فرزند علی - همسر متوفی
اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م ۹۷/۱۴۶۷۲/ف
شعبه ۳ شورای حل اختلاف شهرستان کرج

رونوشت آگهی حصر وراثت
آقای محمد علیزادگان دارای شناسنامه شماره ۵۵۱۸ به شرح دادخواست به کلاس ۹۷/۱۹۸۵ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان ابراهیم علیزادگان شناسنامه شماره ۴۷۱۴ در تاریخ ۱۳۹۶/۱۱/۹ اقامتگاه دائمی خود ببرد زندگی گفته، ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- منصور علیزادگان - فرزند ابراهیم - متولد ۱۳۳۳/۳/۳ - ش.ش ۵۵۲۰ - پسر متوفی
۲- محمد علیزادگان - فرزند ابراهیم - متولد ۱۳۴۶/۳/۳ - ش.ش ۵۵۱۸ - پسر متوفی
۳- حسن علیزادگان - فرزند ابراهیم - متولد ۱۳۴۶/۵/۵ - ش.ش ۵۵۱۹ - پسر متوفی
۴- طلا علیزادگان - فرزند ابراهیم - متولد ۱۳۴۹/۲/۱ - ش.ش ۵۵۲۰ - دختر متوفی
اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیت نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. م ۹۷/۱۴۶۷۲/ف
کرامت - رئیس شعبه ۳ شورای حل اختلاف

دادنامه
پرونده کلاسه ۹۷۰۹۹۸۲۶۷۲۰۰۳۹۴ شعبه ۲۳ شورای حل اختلاف کرج (۵۹ سابق) - مجتمع شماره ۲ (شهید مازک) تصمصیم نهایی شماره ۷۸۷-۹۷۰۹۹۷۲۶۷۲۰۰۳۹۴
خواهان: آقای حبیب حیدری فرزند محمد یوسف به نشانی شهر ری خ پیل غوش خ شهید طرق رودی بن بست مهر پ یک خواننده آقای داود دوام بند فرزند حسین به نشانی مجهول المکان خواسته ها: ۱- مطالبه خسارت تأخیر تادیه ۲- مطالبه خسارت دادرسی ۳- مطالبه وجه سفته (رای قضایی شورا)
در خصوص دعوی خواهان آقای حبیب حیدری به طرفیت خواننده آقای داود دوام بند به خواسته مطالبه ۱۳۰/۰۰/۰۰۰ ریال بابت سه فقره چک خسارات تأخیر در تادیه و هزینه های دادرسی با عنایت به جامع لوراق پرونده مفاد دادخواست تقدیمی استماع اظهارات خواهان ملاحظه سه فقره چک به شماره های ۵۵۵۵۸۹ مورخ ۹۳/۱۰/۳ گواهی عدم پرداخت مورخه ۱۳۹۲/۳/۱۹ به مبلغ سی میلیون ریال و چک به شماره ۶۲۵۲۲۲ مورخه ۹۳/۵/۳۰ به مبلغ شصت میلیون ریال گواهی عدم پرداخت ۱۳۹۳/۵/۳۰ و چک به شماره ۲۳۵۴۲۰ مورخه ۹۳/۲/۲۵ گواهی عدم پرداخت ۹۳/۲/۲۰ به مبلغ چهل میلیون ریال مجموعاً یکصد و سی میلیون ریال بعهده بانک سپه که حکایت از مدیونیت خواننده به میزان خواسته دارد و با بقای آن در رد دارنده مدیونیت خواننده استصحاب می گردد و خواننده وصف ابلاغ قانونی در جلسه دادرسی حاضر نشده دفاع موثری بعمل نیاورده است علیهذا دعوی خواهان را مقرون به صحت و ثابت تشخیص و مستندا به مواد ۳۱۲ و ۳۱۴ و ۳۱۵ قانون تجارت و تبصره الحاقی ماده ۴ قانون صدور چک و مواد ۱۹۸۹ و ۵۱۹ و ۵۲۲ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم بر محکومیت خواننده به پرداخت مبلغ یکصد و سی میلیون ریال بابت اصل خواسته و خسارات تأخیر در تادیه از تاریخ صدور چک ها به شرح فوق الذکر لغایت زمان اجرای حکم مطلق شاخص بانک مرکزی ایران و مبلغ دو میلیون و یکصد و پنجاه هزار ریال هزینه دادرسی در حق خواهان صادر و اعلام نمی نماید. در صورت اعتراض خواهان در مهلت مقرر در این شعبه قابل واخواهی و بیست روز دیگر قابل تجدیدنظر خواهی در محاکم عمومی حقوقی کرج می باشد. ع ۹۷/۱۴۶۷۲/ف
حجت اله عاشوری - قاضی شعبه ۲۳ شورای حل اختلاف کرج

خبر



کامیابی نیا را به خاطر داربی بازی ندادم برانکو: بخاطر آدم همتی از من انتقاد می شد



سر مربی پرسپولیس می گوید به دلیل این که پدر بزرگ آدم همتی از بازیگران مشهور ایران بوده، این بازیکن مدت ها مورد تحقیر قرار می گرفته است.

برانکو در نشست خبری پس از این دیدار اظهار کرد: از این برد خیلی راضی هستم. خیلی اذیت شدیم و به دنبال برد بودیم. پاداش این تلاش را در نهایت گرفتیم. تیریک بزرگ به بازیکنان می گویم. بعد از بازی با الدحیل و صعود به نیمه نهایی، بازی با سپیدرود همراه با ریسک و مشکلات زیادی بود. این موضوع نه تنها برای پرسپولیس بلکه برای همه تیم های دنیا وجود دارد اما بازیکنان ما با انگیزه نشان دادند. موقعیت های گل زیادی را از دست دادیم. می توانستیم با آرامش بیشتری بازی را به پایان برسانیم اما به هر حال نتیجه در دقیقه آخر رقم خورد.

سر مربی پرسپولیس درباره نمایش خوب تیمش مانند فصل گذشته با وجود کمبود بازیکن بیان کرد: می دانستیم امید عالیشاه و نوراللهی به شرایط ایده آل برمی گردند. بشمار باید به شرایط ایده آل برگرد چون فصل گذشته هم مدت زیادی را به همراه تیم ملی بوده است. باید جای خالی فرشاد احمدزاده، ربیع خواه و صادق محرمی را پر کنیم. امروز هم کامل کامیابی نیا و ماهینی را در اختیار نداشتیم اما بازیکنان تلاش زیادی کردند.

برانکو درباره داربی گفت: در داربی هیچ کس خسته و مصدوم نخواهد بود و همیشه در مصاحبه هایم تکرار کردم که برنده از قبل مشخص نیست. مهم ترین مساله این است که با آمادگی خوب و با نشاط در انتظار داربی باشیم. اطمینان دارم که بازیکنان تا پنجشنبه آماده می شوند.

او درباره گلزنی آدم همتی در این دیدار که بازیکنی بود که حضورش در پرسپولیس انتقادات زیادی را برای برانکو و خود این بازیکن داشت، اظهار کرد: بابت این سوال تشکر می کنم. خیلی انتقاد به من شد. تحقیر آدم همتی به خاطر این که پدر بزرگش یکی از بازیگران بزرگ ایران است، انجام می شد. او امروز نشان داد که لیاقت حضور در بین ما را دارد و برای او بسیار خوشحال هستم. همه تلاش هایی که کرده بود، در امشب نتیجه اش را دید. کار برای همتی ساده نبود. او تمام فشارها و تحقیرها را تحمل کرد.

خبر



کولاکوویچ: تا ۲۰۲۰ با ایران قرارداد دارم



سر مربی تیم ملی والیبال ایران پس از ناکامی در قهرمانی جهان ۲۰۱۸ گفت: داورزنی می خواست نسل والیبالیان ایران را تغییر دهد. ایگور کولاکوویچ در مورد شکست ۳ بر صفر شاگردانش مقابل آمریکا در آخرین مسابقه ایران در مسابقات قهرمانی ۲۰۱۸ اظهار کرد: من انتظار داشتم که بازیکنان برای هر امتیاز بجنگند. ما مسابقات قهرمانی جهان را با چند پیروزی خوب در وازنا شروع کردیم ولی در صوفیه نتایج بدی گرفتیم. من انتظار داشتم که بازیکنان به مبارزه ادامه بدهند و همین کار را هم کردند ولی در کسب نتیجه موفق نبودند.

او در مورد نقاط ضعف تیمش گفت: در بازی مرحله دوم با بلغارستان، یک توپ سرنوشت ساز را در ست دوم از دست دادیم که نتیجه بازی را به سود این تیم رقم زد. بازیکنان من بعد از شکست در ست دوم این بازی مقابل بلغارستان و انگاری این بازی به میزبان اعتماد به نفس خود را از دست دادند. البته ما مشکلاتی در دریافت در مرحله دوم مسابقات داشتیم. این مشکل در تیم ما برطرف نشد و بازی به کانادا و آمریکا را نیز باختیم.

او ادامه داد: قصد بهانه تراشی ندارم ولی فصل بسیار سخت و سنگینی را پشت سر گذاشتیم که پر از سفر و بازی های مختلف بود. علاوه بر این در طول مسابقات ما فرصتی برای تمرین نداشتیم در حالی که بازیکنان من به تمرین زیاد نیاز دارند. آنها می توانند نمایشی به مراتب بهتر از دبیروز و امروز داشته باشند. بازیکنان جوان تیم، شانس بازی در یک تورنمنت مهم را به دست آوردند. آنها سختی های زیادی را تجربه کردند و پشت سر گذاشتند که به پیشرفت آنها کمک می کند. ما با ۲ پیروزی راهی مرحله سوم می شدیم.

آگهی ابلاغ و قتر رسیدگی

مشخصات ابلاغ شوند:
نام: حسین - نام خانوادگی: کردی - نام پدر: ... - کد پستی: ... - کد ملی: ...
نشانی: مجهول مکان
تاریخ حضور: ۱۳۹۷/۰۸/۰۲ - چهارشنبه ساعت ۰۹:۰۰ - محل حضور: کرج، چهارراه طالقانی، ساختمان سابق داسرای ناحیه ۳
در خصوص دعوی فرخنده محمدی پروگو به طرفیت شما منبئی بر مطالبه وجه بابت... و مطالبه خسارت داسرای در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در این شعبه حاضر شوید. ۱۳۹۷/۰۹/۰۷
شعبه ۲۹ شورای حل اختلاف کرج (۴۶ سابق) - مجتمع شماره ۲ (شهیدملک زاده)

رقابت های کشتی جوانان جهان فرهنگی کاروان بهرتر از آژوله کاروان



محمد رضا کاظمی

روسیه نیز سال هاست در این رشته ورزشی متزلزل ظاهر می شود و دیگر کشورها که تقریباً هیچ کدام تیم نیستند. گویی کشتی فرهنگی که مقررات آن متعلق به خود اروپایی هاست در گذر زمان رنگ باخته و دیگر چون گذشته جدی گرفته نمی شود. این مهم خصوصاً در رده های پایه و جوانان بیش از پیش به چشم می خورد. روس ها نیز در مقام قدرت بلا متنازع این ورزش سال هاست دچار فراز و نشیب شده اند. از طرفی مجموع کشورهای که با تیم کمال در مسابقات جهانی جوانان و نوجوانان شرکت می کنند حدود تعداد انگشتان دو دست فراتر نمی رود تمام این موارد دست و پا ایند سازان سال گذشته نیز عنوان قهرمانی دنیا را از آن خود کرده بودند هر چند ترکیب و نفرات آن در اسلواکی تغییر اساسی پیدا کرده بود. امسال جوانان کشتی فرهنگی توفیق پیدا کردند مقتدرانه از جایگاه رفیع خود حراست کنند با تمام این احوال یک نکته رانمی توان در مورد کلیت کشتی کشورها در این رشته ورزشی است. بطوری که آمریکا در مقام یکی از قدرت های مطرح کشتی آزاد در رده سنی جوانان و بزرگسالان در کشتی فرهنگی تقریباً دست خالی است.

آزاد کاران کمتر از حد انتظار!
همان طور که پیشاپیش ذکر شد بطور معمول سطح کشتی آزاد جهان نسبت به

طعم رقابت های جهانی کشتی جوانان برای فرهنگی کاران شیرین اما برای آزادکاران چندان مطلوب نبود. جوانان کشتی فرهنگی در ترنوا اسلواکی موفق شدند با کسب ۴ مدال طلا و ۲ برنز بالاتر از روسیه و ارمنستان که عنوان دوم و سوم را از آن خود کردند بر فراز سکوی نخست مستقر شوند. این تیم و این آینده سازان سال گذشته نیز عنوان قهرمانی دنیا را از آن خود کرده بودند هر چند ترکیب و نفرات آن در اسلواکی تغییر اساسی پیدا کرده بود. امسال جوانان کشتی فرهنگی توفیق پیدا کردند مقتدرانه از جایگاه رفیع خود حراست کنند با تمام این احوال یک نکته رانمی توان در مورد کلیت کشتی کشورها در این رشته ورزشی است. بطوری که آمریکا در مقام یکی از قدرت های مطرح کشتی آزاد در رده سنی جوانان و بزرگسالان در کشتی فرهنگی تقریباً دست خالی است.

سنگ تمام پرسپولیس ها برای کریمی

کریمی که صحنه بسیار زیبایی را در ورزشگاه آزادی به نمایش گذاشت. علی کریمی هم به نشان تشکر دست ها را بالا برد و برای هواداران زد. چه خوب است این گونه رفتارها در ورزشگاه ها فرهنگ سازی شود. ما در این بازی شاهد هیچ گونه شعارهای رکیک و ناهنجار نبودیم، اگر این موضوع یک

صحنه بسیار زیبایی را در ورزشگاه آزادی به نمایش گذاشت. علی کریمی هم به نشان تشکر دست ها را بالا برد و برای هواداران زد. چه خوب است این گونه رفتارها در ورزشگاه ها فرهنگ سازی شود. ما در این بازی شاهد هیچ گونه شعارهای رکیک و ناهنجار نبودیم، اگر این موضوع یک

صحنه بسیار زیبایی را در ورزشگاه آزادی به نمایش گذاشت. علی کریمی هم به نشان تشکر دست ها را بالا برد و برای هواداران زد. چه خوب است این گونه رفتارها در ورزشگاه ها فرهنگ سازی شود. ما در این بازی شاهد هیچ گونه شعارهای رکیک و ناهنجار نبودیم، اگر این موضوع یک



کشتی فرهنگی بالاتر است با این وصف و در مقایسه نسبت به سال گذشته آزادکاران ما نتوانستند موقعیت و جایگاه خود را ارتقا دهند. آنان این بار هم سکوی سوم جهان را به دست آوردند با این تفاوت که همین جایگاه نیز با استرس و اضطراب حاصل شد. این تفاوت را با مقایسه جمع امتیازات تیم های سوم و چهارم و حتی اول و دوم به وضوح می توان مشاهده کرد. واقع در اسلواکی آزادکاران روسیه نزدیک به ۸۰ امتیاز بیشتر از ما به دست آوردند و آمریکایی ها نیز فاصله ای حدود ۲۰ امتیاز با تیم ایران ایجاد کردند. پر کردن این خلا به خودی خود آسان نیست و ما اگر دیر چنینه بودیم چه بسا آذری ها سکوی سوم را از جنگ مان در آورده بودند. در واقع اگر کشورهای بیشتری با تیم کامل پای در میدان مسابقات گذاشته بودند قطعاً کار برای ما دشوارتر می شد. در هر حال جوانان کشتی آزاد به سختی جایگاه سوم



محمد رضا کاظمی

تعداد برای تیمی مثل الدحیل که از آن به عنوان بهترین تیم آسیا یاد می شد تقریباً با «هیچ» فرقی ندارد. در طرف مقابل، پرسپولیس موفق به زدن چهارده شوت به سمت دروازه الدحیل شد. این تعداد شوت را پرسپولیس در مقابل تیم های مثل «سپیدرود» و «فت مسجد سلیمان» لیگ خردمان ثبت می کند. نکته قابل تامل دیگر این مسابقه، دقت پاس افتضاح و ۷۳ درصدی قطری ها در تهران بود. بهترین تیم «سابق» آسیا در تهران و مقابل پرسپولیس، رسماً مانند یک تیم دست و پا بسته بازی می کرد. ادعای گراف نیست اگر بگوییم حالا «پرسپولیس بهترین تیم آسیا» است. هر هوادار پرسپولیس که این بازی را تماشا کرده باشد، بیش از پیش به این تیم امیدوار شده است.

روزی که الدحیل قطر در تهران نفس هم به سختی می کشید و یک نیمه کامل اسیر تفکرات برانکو، عملگر جنگجویانه بازیکنان و البته جو وحشتناک استادیوم بازیکنان جوان کم تجربه و فوجی از بازیکنان جوان کم تجربه که شاید روی هم یک نود دقیقه کامل هم در این فصل به میدان نرفته باشند، بیش از پیش در ایران و آسیا دلبری کند.

دنیای معجزه های فوتبال نگاهش را سمت فوتبال ایران و سرخ های پایتخت کج کرده است و قرار است با تیمی که سیزده بازیکن با تجربه و فوجی از بازیکنان جوان کم تجربه که شاید روی هم یک نود دقیقه کامل هم در این فصل به میدان نرفته باشند، بیش از پیش در ایران و آسیا دلبری کند.

چرا که آخرین شکست آن ها به بیشتر از سی بازی قبل بر می گشت. اما تهران برای قطری ها تبدیل به یک جهنم تمام پرسپولیس به عنوان یک مدعی تمام عیار چه در آسیا و چه در لیگ برتر کج شد و باید این روز را به عنوان شاه بیت غزل عاشقانه پرسپولیس با هوادارانش در فصل جدید و پر درسر پرسپولیس ثبت کرد.

ادعای گراف نیست
اگر بگوییم حالا «پرسپولیس
بهترین تیم آسیا» است. هر هوادار
پرسپولیس که بازی با الدحیل را تماشا
کرده باشد، بیش از پیش به این
تیم امیدوار شده است

خبر



وقتی آبروی لیگ یک بر باد رفت! توقف اکسین در دیداری جنجالی



تقابل شاگردان بیتلو و کامالوند بدون اینکه گلی به همراه داشته باشد، به پایان رسید.

در چارچوب مسابقات هفته پنجم لیگ دسته اول فوتبال ایران تیم تازه تأسیس نود ارومیه از ساعت ۱۶:۱۵ روز یکشنبه در استادیوم تختی میزبان اکسین البرز زده چهارمی و پرمهره بود. نود ارومیه بازی را با ترکیب مهدی خسروی، حسام مقصودی، امیرحسین نادم، علی سلیمانی، محمدعبادزاده، محمد زینالی، داوود شاهوراقی، آرمان سوادگر، عرفان پورافراز، حسین قهارپور و فرشاد اسدی آغاز کرد و به دنبال کسب حداقل یک امتیاز برابر تیم قدرتمند اکسین بود.

فراز کامالوند هم در شروع بازی با ترکیب داوود نوشی صوفیانی، مرتضی اسدی، سید محسن حسینی، فرید محمدی زاده، پویا سیفیناهی، امین شجاعیان، محمود شفعی، مهرداد رضایی، محمد ابراهیمی، فرزاد حاتمی و یاسر فیضی مقابل نود ارومیه قرار گرفت تا به دنبال جبران تساوی هفته قبل باشد. نود ارومیه که فصل را با غیبت برابر بادران تهران و دو شکست سنگین متوالی برابر پرسپولیس پاکدشت و گل گهر سیرجان آغاز کرده بود، هفته قبل توانست نخستین امتیاز فصل جدیدش را با تساوی یک بر یک در خانه شهرداری تبریز کسب کند و از بحران خارج شود و امروز هم توانست دست به کار بزرگی بزند. اکسین البرز هم که سه برد متوالی در شروع فصل لیگ یک داشت، در دیدار اخیرش با نتیجه ۲ بر صفر مقابل مس کرمان شکست خورد که امروز هم نتوانست مثل هفته های ابتدایی به برد دست پیدا کند و با تساوی بدون گل در خانه نود ارومیه متوقف شد تا ۱۰ امتیازی شود و به موقتا به رده سوم جدول صعود کند؛ شاگردان بیتلو هم با این تساوی ۲ امتیازی شدند و در جایگاه چهاردهم جدول لیگ یک قرار گرفتند.

پایگاه خبری تحلیلی
رستاخیز خبر
www.rastakhiznews.ir



سالگرد محرومیت پرسپولیس؛ امیدوار تر از قبل!
روزهای خوش پرسپولیس بودن!

و آماده مسابقه دارد، امید بست و از آن انتظارات خیلی زیادی داشت. روز ۳۱ شهریور پارسل بود که خبر حکم محرومیت ۴ ماهه طارمی و محروم شدن پرسپولیس از دو پنجره نقل و انتقالات منتشر شد. یعنی دقیقاً یک سال پیش و الان در روزهای سالگرد این اتفاقات به سر می بریم. خبری که می توانست به نهایت، روزهای خوب پرسپولیس را تمام کند. برانکو بهترین بازیکن و آقای گل تیمش را برای ۴ ماه در اختیار نداشت. جام جهانی در راه بود و بازیکنان زیادی از دست می داد و در طرف مقابل تابستان نمی توانست هیچ خریدی بکند. خیلی ها آمده بودند تا این اتفاق را، به عنوان سکانس آخر روزهای خوب پرسپولیس ثبت کنند اما دوران طلایی آن ها، ادامه پیدا کرد. پرسپولیس خیلی زود خودش را از مسیر سقوط، نجات داد و حالا از یک سال قبل هم قدرتمندتر به نظر می رسد. یک تیم آماده، که دوباره قرار است در نیمه نهایی لیگ قهرمانان بازی کند و این بار رویای فینالیست شدن را جدی تر از قبل در سر دارد. به جرئت می توان گفت که پرسپولیس این فصل، تمام معادلات مفسران و تحلیل گران فوتبال را بر هم زده است و عملگرکشد کم شباهت به معجزه نیست. ظاهراً