

«دنیای هوادار» از لایحه حمایت از زنان در برابر خشونت می گوید؛

## دالان سیاه خشونت در ایستگاه پایانی!

صفحه ۲

دُرافشانی دیگر از جنس عنابستانی؛

# رالی نفس گیر نمایندگان سبزوار برای نعل وارونه زدن!

صفحه ۴

کار شعبون بی مخ هاست!!!

عنابستانی را فراموش کنید؛

## شعبان بی مخ را داشته باشید!

صفحه ۴

نماینده بد، رفیق بد؛

## بزرگترین شانس «عنابستانی»

صفحه ۵





خانه ملت

دور خیز مجلس انقلابی برای کوچک کردن  
سفره‌های مردم؛

تورم بیشتر در راه است

نادر مرادی از تصمیم‌نمایندگان مجلس یازدهم برای افزایش نرخ مالیات بر ارزش افزوده انتقاد کرد و آن را مخالف منافع جمعی کارگران دانست.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایلنا، افزایش نرخ مالیات بر ارزش افزوده، اگرچه می‌تواند منبع تامین بالقوه درآمد برای دولت باشد، اما در زندگی اکثریت مزدبگیر جامعه، تأثیر منفی دارد. براساس شنیده‌ها، کمیسیون تلفیق بودجه ۱۴۰۰ قصد دارد نرخ مالیات بر ارزش افزوده را از ۹ درصد به ۱۵ یا حتی ۱۶ درصد ارتقاء دهد؛ این در حالی است که هنوز نمایندگان مجلس چنین چیزی را به صورت رسمی تأیید نکرده‌اند.

در روزهای پایانی دی‌ماه، سخنگوی کمیسیون تلفیق بودجه ۱۴۰۰ گفت: براساس مصوبه این کمیسیون درآمد دولت از محل درآمد بر ارزش افزوده در سال ۱۴۰۰، ۱۱۳ هزار میلیارد تومان تعیین شد.

رحیم زارع در نشست خبری اظهار کرد: کمیسیون تلفیق در مصوبه خود اصلاح درآمدهای مالیات بر ارزش افزوده را مصوب کرد تا درآمد دولت از این محل از ۸۱ هزار میلیارد تومان به ۱۱۳ هزار میلیارد تومان افزایش یابد که البته این میزان بدون افزایش نرخ خواهد بود.

با این همه اگر قرار باشد مالیات بر ارزش افزوده، افزایش یابد، فشار مضاعفی به طبقات کارگری و مزدبگیر تحمیل خواهد شد؛ نادر مرادی- عضو هیئت مدیره کانون هم‌انگهی شوراهای اسلامی کار استان تهران در این رابطه می‌گوید: افزایش نرخ مالیات بر ارزش افزوده، قدرت خرید کارگران را کاهش می‌دهد؛ از این مصوبه، فقط قشر کارگر و زحمتکش آسیب می‌بیند.

او در توضیح بیشتر می‌افزاید: از آنجا که مالیات بر ارزش افزوده بر همه کالاها و خدمات از طلا و سکه گرفته تا کالاهای خوراکی اعمال می‌شود، افزایش آن می‌تواند اثر افزایش دستمزد را زایل کند؛ شش درصد افزایش در مالیات بر ارزش افزوده، بیش از ده درصد افزایش مزد را بی‌اثر می‌سازد چراکه این مالیات در همه سطوح و بر همه کالاها اعمال می‌شود؛ بنابراین اگر نمایندگان کمیسیون تلفیق چنین تصمیمی بگیرند، عملاً افزایش مزد ۱۴۰۰ را بی‌اثر خواهند نمود.

رئیس شورای اسلامی کار آتش‌نشانی تهران با تأکید بر اینکه همه قیمت‌ها با احتساب مالیات بر ارزش افزوده بر سبد خانوار تحمیل می‌شود؛ در انتقاد از این تصمیم اضافه می‌کند: دولت که عملاً حمایتی از کارگران نمی‌کند؛ دولتی‌ها و کارفرمایان با تمام قوا مقابل افزایش عادلانه دستمزد که منطبق بر ماده ۴۱ قانون کار و محاسبات سبد معیشت باشد، ایستادگی می‌کنند؛ حالا مجلسی که ادعای حمایت از بی‌بضاعت‌ها و فرودستان را داشت هم قصد دارد همه چیز را به ضرر کارگران تغییر دهد.

به گفته او، با افزایش نرخ مالیات بر ارزش افزوده، عملاً همه اجناس گران می‌شوند و تورم بیشتر به سبد معاش خانوار تحمیل خواهد شد.

مرادی در پایان می‌گوید: سوگیری‌ها و تصمیم‌سازی‌های مجلس یازدهم به نفع پولدارها و صاحبان سرمایه و به ضرر طبقه کارگر و بازنشسته است؛ این خلاف شعارهایی است که قبل از ورود به مجلس می‌دادند؛ انتظار دیگری از این نمایندگان می‌رفت اما دریغ...



حرف اول

«دنیای هوادار» از لایحه حمایت از زنان در برابر خشونت می‌گوید؛

**دالان سیاه خشونت در ایستگاه پایانی!**

خشونت می‌شوند و درحالی که کشور از هر ۲۰ نفر یک‌نفر مورد خشونت‌های خانگی همسرش قرار می‌گیرد که کمتر از ۳۵ درصد از خشونت‌های خانگی به پلیس یا اورژانس اجتماعی گزارش می‌شود.

ناشناخته‌مانند اورژانس اجتماعی یکی از زوایای قابل اهمیت در این حوزه است که با نگرش جدی در این مسیر، نیازمند بازنشاسایی بیشتر و پذیرش این مرجع از سوی بانوان جامعه است که بی‌تردید تکرار آموزه‌هایی در این راستا نیازمند عزم جدی مسئولان در این مسیر است که همچون ایام آغازین قرنطینه در دوران ابتدایی کرونا که پیامکی با همکاری وزارت ارتباطات و معاونت زنان و خانواده رئیس جمهوری برای مردم ارسال شد و حاوی این پیام بود که «در صورت مشاهده یا مواجهه با موارد کودک‌آزاری در ایام کرونا، برای دریافت خدمات اجتماعی- روانی به صورت رایگان و شبانه‌روزی با شماره تلفن ۱۲۳، اورژانس اجتماعی سازمان بهزیستی کشور تماس بگیرید»؛ به طور متناوب در دور تکرار قرار بگیرد و اشاره به مواردی چون: کودک‌آزاری، همسرآزاری و سالمندآزاری را مدنظر داشته باشد.

این موارد از جمله مبهمات کنونی است که افزایش خشونت‌هایی را در بر دارد که به قتل‌هایی چون رومی‌نای اشرفی ختم می‌شود و الزام رسیدگی به مواضع مذکور در این حوزه نیازمند رسیدگی بیش از پیش در این مسیر

سبک زندگی درست ایرانی و اسلامی را ترویج خواهد داد که مسائل و موضوعات متناوب و معناداری چون: حفظ کرامت و امنیت زنان، حفظ کرامت خانواده و انسجام اجتماعی، سلامت روان جامعه و در وهله ابتدایی، موضوع خانواده از مباحث مهمی است که در این لایحه مورد تنظیم قرار گرفته و به طور شاخص و هدفمند می‌تواند با قوای پیشگیرانه، بانوان جامعه را از آسیب‌های متعدد روحی-روانی- جسمی مصون دارد و در برابر خطرات مکرر چون قتل‌های ناموسی به عنوان پایه بازدارنده محسوب شود.

لایحه خشونت علیه زنان در حالی در انتظار اعلام وصول مجلسی‌ها قرار دارد، که بعد از گذشت ۸ سال دست‌اندازی‌های متعدد در این راستا، می‌توان شاهد خشونت‌های کمتر علیه بانوان جامعه بود.

و نکته مهم در این لایحه، توجه به این بند است که برای بانوان اجتماع فعلی از چندین زاویه حائز اهمیت است: نخست اینکه لایحه یادشده بر پیشگیری از وقوع جرم تأکید و با ارائه آموزش‌هایی سعی در فرهنگ‌سازی و تبیین مصادیق خشونت علیه زنان را دارد و این لایحه با جرم‌انگاری برای کوچکترین رفتارها، امکان تدوین چندین دستورالعمل برای خشونت‌دیدگان و رعایت عدالت در چنین مواردی را دارد و همچنین حضور نیروی انتظامی در کنار زنان و حمایت از آنان در برابر خشونت، یکی دیگر از موارد مهمی است که لایحه به آن می‌پردازد و تا پیش از این خلأ جدی آن در



الهام آمرکاشی  
دبیر تحریریه

هرساله در هفته گرامی‌داشت مقام زن و تجلیل از بانوان در عرصه‌های مختلف در جامعه کنونی، مراسم و میزگردهای متعدد برپا می‌شود و با توجه به در نظر گرفتن شأن بانوان و کارکرد حضور این قشر در اجتماع فعلی، مقوله‌های مطول و دامنه‌داری به بحث گذاشته می‌شود و امسال با تمرکز به شرایط کرونایی و رعایت فاصله‌گذاری‌های اجتماعی و تا حد ممکن عدم برگزاری مراسم حضوری، از هفته گذشته تا کنون، وبینارهای متعدد در این راستا از سوی کارشناسان و مسئولان ذی‌ربط برپا و مباحث متناوب در ابعاد و حوزه‌های متعدد زنان بارگذاری می‌شود و در این راستا یکی از موضوعات پربحث و اثرگذار در حوزه بانوان، تصویب لایحه «حمایت از زنان در برابر خشونت» است که به گفته معصومه ابتکار- معاون امور زنان و خانواده رئیس‌جمهور در انتظار اعلام وصول مجلس است.

در حالی ابتکار، چهارشنبه هفته گذشته از لایحه حفظ کرامت



است که قطع به یقین تصویب لایحه ذکرشده در کنار افزایش فرهنگ استفاده از اورژانس اجتماعی و موارد متعدد در این میان، تا حد زیادی در کاهش خشونت اثرگذار خواهد بود که برنامه‌ریزی‌های جهت‌دار و هدفمند در این راستا از کمیبود ناظر و متولی دغدغه‌مند خبر می‌دهد که باتوجه به شاخص‌های سلامت روان در جامعه و زنگ خطر و هشدارهایی که تلویحاً از زبان کارشناسان امر تکرار می‌شود، عدم برنامه‌ریزی جهت کم‌رنگ کردن این عارضه قابل نظاره است و ردپای مسئولان ذی‌ربط در کم‌سوترین حالت ممکن در حال جلوه‌گری است که به اعتقاد سیمین حاجی‌پور ساردویی- مدرس دانشگاه در حوزه جامعه‌شناسی سیاسی و مطالعات زنان که ضمن تأکید بر این نکته که در ایران، آمار خشونت علیه زنان به ۶۰ درصد می‌رسد، می‌گوید: این در شرایطی است که بسیاری از خشونت‌ها در بافت سنتی ایران گزارش نمی‌شود و طبیعی در نظر گرفته می‌شود.

باتوجه به اهمیت لایحه حمایت از زنان در برابر خشونت و نجات حیات جسمی- روحی بانوانی که در معرض خشونت‌های عدیده قرار دارند؛ باید منتظر بود و دید لایحه مذکور در ایستگاه پایانی قرار خواهد گرفت و روزهای سیاه بانوانی که از عدم مصونیت در برابر انواع و اقسام آسیب‌ها در رنج و تعب هستند، به همت اهالی خانه ملت، قدم به سپیدی خواهد گذاشت یا خیر!

قوانین کشور احساس می‌شد. و در این راستا، روی خوش سکه درحالی خودنمایی می‌کند که به گفته شهناز سجادی- دستیار حقوق شهروندی معاونت امور زنان و خانواده رئیس‌جمهور، لایحه حفظ کرامت و حمایت از زنان در برابر خشونت، لایحه‌ای فرا جناحی است. دو تفکر اصلاح‌طلب و اصول‌گرا هر دو در تدوین و تفکر آن به طور غیرمستقیم مشارکت داشته‌اند چراکه شالوده اصلی آن در دولت دهم کلید خورده و در ادامه با تفکر اصلاح‌طلبانه کار کارشناسی آن ادامه پیدا کرده است. نوآوری‌های این لایحه برای نخستین‌بار در طول تاریخ تقویمی کشور انجام شده است.

وی معتقد است: تشکیل یک «کارگروه ملی» در این لایحه دیده شده است که ۱۹ نهاد، وزارتخانه و سازمان دولتی درگیر انجام وظایف خود در آن کارگروه هستند، همچنین سه نهاد مدنی و سه نماینده مجلس نیز در جریان اقدامات و جلسات این کارگروه قرار دارند. از این رو می‌توان این مسأله را به فال نیک گرفت که با فرا قوه‌ای بودن آن، ان شاءالله شاهد حل مشکلات موجود باشیم.

و در این میان با توجه و تمرکز بر لایحه مذکور، مواردی نیز که می‌تواند به کم‌رنگ شدن خشونت‌ها تاحد زیادی کمک کرده و بار روانی در این راستا را کاهش دهد، توجه به اورژانس اجتماعی و شناساندن این منبع برای یکایک افراد جامعه است که باتوجه به آمار مربوط در این حوزه که بیان‌گر این مهم است که ۶۶ درصد زنان در دوره تأهل دچار

و حمایت از زنان در برابر خشونت خیرداد که در اولویت طرح مجلس قرار دارد که ضمن تأکید بر این مهم، عنوان کرد: نگرانی ما این است که مجلس شورای اسلامی آن را اعلام وصول نکند.

و این مهم در حالی از ضروریات حوزه بانوان محسوب می‌شود و از سال‌های گذشته تا کنون با دغدغه جمعی در این راستا از سوی بانوان اجتماع حاضر همراه بوده که روزشبه معاون امور زنان و خانواده رئیس‌جمهور همچنان از انتظار درخصوص اعلام وصول لایحه در مجلس خبرداد و اذعان کرد: امیدواریم تا پیش از پایان دولت دوازدهم، مجلس با توجه به اینکه این لایحه اجماع دو قوه مجریه و قضائیه است و در آن با یک طرز تفکر مواجه نیستیم؛ لایحه را با حفظ شاکله آن به تصویب برساند.

حفظ شاکله در حالی از سوی معصومه ابتکار ذکر می‌شود که با توجه به بند و تبصره‌های موجود و اهدافی که این لایحه برای نفی خشونت علیه زنان در نظر دارد، هرگونه عدم وصول در این لایحه می‌تواند تا حد گسترده‌ای با مخاطرات متعدد همراه باشد که به گفته معاون رئیس‌جمهوری، این لایحه بر اساس مشکلات واقعی و مطالبات واقعی جامعه زنان شکل گرفته و ریشه در مباحث قرآنی و فقهی دارد.

اگرچه با توجه به مستندات و گزارش‌های موجود، بعد قانونی این لایحه، تنها معطوف به جنبه بازدارندگی و تعزیرات و جرائم نیست بلکه اقدامات پیشگیرانه در آن بسیار اهمیت دارد و تدوین آن حتی به صورت یک لایحه صرف، فرهنگ و



## کار و کارگر

«مدیرکل ورزش کارگران»:

## مشعل المپیاد ورزشی بانوان کارگر را روشن نگه می داریم

مدیرکل ورزش کارگران گفت: چهارمین المپیاد ورزشی بانوان کارگر امسال در فضای مجازی روز چهارشنبه ۱۵ بهمن ماه به مناسبت گرامیداشت دهه فجر در ۴ رشته ورزشی برگزار می شود. فرزاد حیدری افزود: با وجود



وحید تیموری  
خبرنگار

همه محدودیت ها و البته در چارچوب پروتکل های بهداشتی، ورزش کارگران فعالیت خود را امسال تا به اینجای کار ادامه داده و همکاران ما با ابتکارات خوبی که به خرج داده اند اجازه ندادند که مشعل المپیاد ورزشی بانوان کارگر خاموش شود و چهارمین المپیاد ورزشی بانوان کارگر در ۴ رشته طناب زنی - پتانک - دارت و شطرنج بین بانوان کارگر سراسر کشور از طریق ارتباط در فضای مجازی برگزار می شود. حیدری افزود: این المپیاد که در ادوار گذشته به مناسبت بزرگداشت روز زن برگزار می شد امسال با دهه فجر تقارن پیدا کرده و با تبریک ولادت باسعادت حضرت فاطمه زهرا (س) و دهه فجر، روز چهارشنبه ۱۵ بهمن ماه مسابقاتی نمادین را در ۴ رشته ورزشی موردنظر در مجموعه ورزشی کارگران شهید معتمدی آغاز می کنیم و همزمان در تمامی استان ها این المپیاد برگزار می شود.

مدیرکل ورزش کارگران با قدردانی از حمایت های خانم نگین مشاور زنان وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی گفت: میزبانی المپیاد در تهران بر عهده اداره کل ستان تهران است ضمن اینکه فدراسیون کارگری و اتحادیه بانوان کارگر نیز در این مسیر همراه ما هستند. وی در پایان گفت: کرونا محدودیت های زیادی را در همه ابعاد زندگی ایجاد کرده اما ما وظیفه داریم از طریق برنامه های ورزشی و تفریحی و جشنواره های ورزشی برای کارگران و خانواده ایشان شور و نشاط و امیدواری را در جامعه کار و تلاش حفظ کنیم، خوشبختانه استقبال از خوبی هم از جشنواره هایی که مسال در فضای مجازی برگزار کردیم صورت گرفته و المپیاد بانوان کارگر نیز یقیناً با استقبال بانوان کارگر مواجه خواهد شد.



برای دانلود فایل پی دی اف همه شماره های روزنامه به سایت «دنیای هوادار» مراجعه کنید

## «البرز» چه خبر؟

«سرپرست پلیس فتا البرز»:

## مردم فریب برخی تبلیغات سایبری رانخورند



صفحات جعلی از حساب های بانکی مردم برداشت خواهند کرد.

وی تأکید کرد: کاربران در صورت مشکوک شدن به اخبار جعلی با عناوین مختلف، موضوع را به واحد مشاوره پلیس فتا این استان با شماره تماس ۲۶۲۸۲۷۱۲۵ گزارش نمایند.

داده و برای پرداخت مبلغ آن ها را به صفحات جعلی درگاه های اینترنتی (فیشینگ) هدایت می کند و پس از وارد کردن اطلاعات بانکی در صفحه جعلی درگاه بانکی که توسط کلاهبردار طراحی شده است به سراغ اطلاعات حساب بانکی می رود.

سرپرست پلیس فتا البرز یادآور شد: در چنین شرایطی کلاهبرداران با ترغیب خاص کاربران را وادار به ارائه اطلاعات بانکی، شماره کارت، رمز اینترنتی CVV۲ و تاریخ انقضای کارت را در اختیار کلاهبرداران فضای مجازی قرار دهند.

جلیلیان گفت: مجرمان سایبری از این بستر سوءاستفاده کرده و با تبلیغ کالاهای ارزان قیمت با طراحی زیبا و وسوسه انگیز با مخاطب شناسی خاص اقدام به کلاهبرداری اینترنتی می کنند.

وی اظهار کرد: مردم قبل از خرید مجازی باید از اصلی بودن صفحه سایت و نشانی اینترنتی مطمئن شوند تا در دام درگاه های جعلی قرارنگیرند، در غیر این صورت کلاهبرداران با ترغیب های خاص مانند ایجاد

سرپرست پلیس فتا البرز با اشاره به خریدهای مجازی گفت: تبلیغات اغواکننده راهی برای سودجویان سایبری بوده که کاربران باید از عواقب آن مطلع شوند.

سرهنگ رسول جلیلیان اظهار کرد: افراد سودجو با استفاده از ترغیب آگهی های کاذب و تبلیغات جذاب تلاش می کنند کاربران خود را افزایش داده تا بتوانند به اهداف مجرمانه خود دست یابند.

وی خاطرنشان کرد: تبلیغات جذاب یکی از ترغیب هایی است که مجرمان سایبری با نصب نرم افزارها و با افقاع کاربران را فریب می دهند.

وی افزود: یکی از جرایم سایبری سرقت اطلاعات شخصی افراد بوده که در اکانت ها و صفحات خود منتشر می کنند و سبب می شود حریم خصوصی آن ها مورد تهدید قرار گرفته و در فضای گسترده تری منتشر شود.

وی خاطرنشان کرد: در چنین شرایطی کلاهبردار با تبلیغات ارزان قیمت و اغوا کننده کاربران را فریب

سردار «عباسعلی محمدیان» خبر داد:

## کشف ۱۵ میلیارد ریال کالای قاچاق در گلشهر کرج

فرمانده انتظامی استان البرز از کشف یک هزار و ۸۶ عدد انواع ابزار و براق و ۵۹۰ عدد لوازم آرایشی و بهداشتی قاچاق کشف کردند.

فرمانده انتظامی استان البرز با اشاره به دستگیری یک نفر در این رابطه، بیان کرد: کارشناسان ارزش اموال مکشوفه را بیش از ۱۵ میلیارد ریال برآورد کرده اند.

سردار محمدیان با بیان اینکه در این زمینه پرونده تشکیل و به تعزیرات حکومتی ارسال شد، خاطرنشان کرد: مبارزه توأمان پلیس با قاچاق کالا نقش مستقیم بر تقویت تولید داخلی داشته و باعث ایجاد اشتغال و پیشگیری از معضلات اجتماعی می شود.

در منطقه گلشهر شهرستان کرج خبر داد. سردار عباسعلی محمدیان اظهار کرد: در پی دریافت

اخباری مبنی بر نگهداری تعداد زیادی ابزار و براق قاچاق در یک واحد مسکونی در منطقه گلشهر کرج، بررسی موضوع در دستور اداره مبارزه با قاچاق کالا و ارز پلیس اقتصادی قرار گرفت.

وی افزود: مأموران با بررسی موضوع ابتدا صحت خبر برایشان محرز و در ادامه با هماهنگی مقام قضائی به محل مورد نظر اعزام و در بازرسی از آنجا یک هزار و



## موجیم که آسودگی ما عدم ماست...

این عامل تضمین کننده و نگه دارنده انقلاب است. - چهل و دومین سالگرد پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی نشان دهنده بلوغ این حادثه عظیم در جهان اسلام و به ویژه در جزیره امن ایران اسلامی است، ملتی که در این سالهای پر فراز و نشیب با توکل بر قادر متعال و تبعیت از ولایت فقیه، پرچمدار استقامت و پایمردی و استکبارستیزی در جهان بوده اند. امسال در حالی به استقبال جشن های چهل و دومین سال پیروزی انقلاب اسلامی و راهپیمایی با شکوه ۲۲ بهمن می روم که؛ کشور عزیزمان درگیر مبارزه با ویروس کرونا است بر خود لازم می دانیم ضمن تبریک به مناسبت فرارسیدن ایام الله دهه فجر و ۲۲

بهمن، سالروز پیروزی انقلاب اسلامی به رهبر معظم انقلاب و ملت همیشه در صحنه ایران اسلامی، یاد و خاطره بنیانگذار انقلاب اسلامی امام خمینی (ره) و همه فجر آفرینان و شهیدان انقلاب را گرامی داشته و این روزهای پر افتخار را به اصحاب محترم و پر تلاش رسانه تبریک عرض می نمایم. اصحاب رسانه استان همواره با به تصویر کشیدن حضور گسترده و پرشور مردم استان البرز به دنیا فهمانده اند که ملت بزرگ ایران کوچک و ایران اسلامی، همیشه وفادار به انقلاب، امام راحل، رهبری عزیز و شهدا هستند. ما زنده بر آنیم که آرام نگیریم موجیم که آسودگی ما عدم ماست



ابراهیم نوروزی فر  
رئیس بسیج رسانه  
استان البرز

اگر امروز به امواج دشمنی و کینه ورزی دشمنان انقلاب اسلامی نگاه کنید، می بینید که مهم ترین آماج دشمنی آنها با همین دو سه اصلی است که مربوط به

## لزوم راه اندازی سینما رسانه در کرج ویژه اکران فیلم فجر ۳۹

وی افزود: با توجه به اینکه در آستانه اکران فیلم های سی و نهمین جشنواره فجر در کشور قرار داریم، نیاز است که معاونت سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تمهیدات لازم را جهت پیش بینی و اختصاص یک سالن سینما، ویژه اصحاب فرهنگ و رسانه و اکران تعدادی از فیلم های برگزیده این جشنواره بیندیشد. قاسم پور گفت: به همراه صاحب فرهنگ و رسانه به تماشای فیلم های فجر خواهد نشست.

اصحاب فرهنگ و رسانه کند. وی اظهار کرد: با توجه مرکزیت شهر کرج و سکونت بیشترین جمعیت استان البرز در این شهر به تناسب تمرکز رسانه ها و استقرار آن ها نیز در کرج صورت گرفته است. فرماندار کرج بیان کرد: این قشر نیازمند برخورداری از امکانات فرهنگی و اجتماعی و ارتقای سواد رسانه ای هستند که سینما رفتن و فیلم دیدن یکی از این مؤلفه ها بشمار می رود.

فرماندار کرج گفت: اداره کل ارشاد البرز سینما رسانه را با هدف اکران فیلم های جشنواره فجر ویژه اصحاب فرهنگ و رسانه پیش بینی کند.

غفور قاسم پور با اشاره به اکران سی و نهمین جشنواره فیلم فجر اظهار کرد: استان البرز از ظرفیت بالایی در زمینه رسانه برخوردار است، بنابراین اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز باید در نظر گرفتن این ظرفیت ویژه اقدام به اکران فیلم های این جشنواره برای



دُر افشانی دیگر از جنس عنابستانی؛

## رالی نفس گیر نمایندگان سبزوار برای نعل وارونه زدن!



شعبان بی‌مخ‌هایی که سیلی به قانون می‌زنند، یادآور طاغوت‌های رانده‌شده از این کشورند.

ظاهراً نمایندگان محترم سبزوار، رالی نفس‌گیری را در اقدام به کردار و گفتار شرم‌آور با هم آغاز کرده‌اند و در این دوی امدادی به خوبی با هم تقسیم کار کرده‌اند. به این ترتیب که یک نماینده می‌خواهاند زیرگوش مأمور قانون و آن دیگری وقتی این کار از سوی اصحاب قلم و ارباب جراید داخلی منعکس می‌شود و گریزی برای نماینده خطاکار از خطایش نمی‌گذارند، آن‌ها را با القابی می‌نوازند که باید دید لایق چه کسانی است.

قصه ما از آنجا آغاز می‌شود که نماینده دیگر سبزوار (به جز جناب عنابستانی اهل فن!) جناب بهروز محبی نجم‌آبادی، در دفاع از نماینده همشهری‌اش جناب عنابستانی که با سیلی در گوش نماینده قانون، برق از گوش یک ملت پراند- افاضه فضل کرده: عده‌ای در کشور هزینه درست کاری را بالا بردند و هرچه شفاف باشی علیه تو گارد می‌گیرند، فضای رسانه‌ای تبدیل شده به عده‌ای شعبان بی‌مخ که از کاه کوه می‌سازند.

حالا که بحث شفافیت بحث داغی است در مجلس و ما هم خواهان شفافیت بیشتر امور ملک و ملت و ملکاناران هستیم، بد ندیدیم در راستای شفافیت، به سخنان ایشان ورود کنیم و با مطرح کردن نکاتی، کلام ایشان را هرچه شفاف‌تر در مقابل دیدگان عموم قرار داده و حلاجی کنیم و صد البته قضاوت را هم به مردم بسپاریم که هدف نهایی شفاف‌سازی است.

**اولاً:** کدام قسمت خواباندن زیرگوش نماینده قانون وسط خیابان شامل تعریف «درست کاری» می‌شود که شما هزینه آن را بالا دانسته‌اید؟ در کجا و در کدام قاموس نام این رفتار درست کاری است؟ قطعاً نه در دنیا و نه در ایران و نه در سبزوار و نه در قاموس هیچ‌بنی بشری این رفتار را بر صراط درست کاری نمی‌دانند.

**دوماً:** در جای دیگری از این دُر افشانی در باب عمل قبیح جناب عنابستانی فرموده‌اید: فضای رسانه‌ای تبدیل شده به عده‌ای شعبان بی‌مخ که از کاه کوه می‌سازند!

ابتدا خدمتتان عرضم با نگاهی به تاریخ می‌بینیم که شعبان جعفری از آنجا به «بی‌مخ» معروف شد که اساساً به‌جای حل مسائل با فکر و گفتار در شأن مردم کوچ و بازار با زبان زور و کتک و به سبک اربابان و قلدراهی دیگر تاریخ با مردم سخن



می‌گفت و دقیقاً به همین دلیل به عنوان یک الوات قلدر از سوی اصحاب ناسالم قدرت‌های داخلی و خارجی در زمان پهلوی به کار گمارده شد تا در کنار دیگر عناصر ضدملی و در یک کودتای پلیدی، دولت ملی مرحوم مصدق را به زیر کشد.

حال پرسش اینجاست، این جناب عنابستانی است که به سبک شعبان بی‌مخ با زبان زور و کتک، با یکی از شهروندان این مملکت که اتفاقاً در حال انجام وظیفه‌اش به عنوان مأمور پلیس راهور بوده صحبت! کرده و می‌بینیم اسباب ایجاد یک زخم عفونی در ذهن جامعه گشته که از ترسحات آن بیگانگان و عناصر ضدملی داخلی و خارجی در حال ارتزاق هستند یا اصحاب قلم که با بر آفتاب انداختن آن به مدنی‌ترین شکل ممکن، سعی در استمداد خواهی از دستگاه‌های مسئول داخلی داشته‌اند تا چنین رفتارهای لات‌منشانه و قلدراهانه‌ای دیگر تکرار نشود؟

و در ادامه، جناب محب نجم‌آبادی، کوبیدن زیرگوش جوانکی سرباز در حین انجام وظیفه و آن هم وقتی کارش را طبق «قانون» درست انجام داده در حد پر «کاه» در ذهن شماست؟ اگر نمی‌دانید بدانید ضرب و شتم مأمور «قانون» در حین انجام وظیفه از جمله جرائم بزرگ در «قانون» جزایی در کشور است که مجازات‌های سنگین در پی دارد. اگر شما چنین رفتار مجرمانه‌ای از منظر «قانون» را «کاه» می‌پندارید آیا نباید در صلاحیت شما که امروز شأن «قانون» گذاری دارید شک کرد؟

**سوماً:** جناب محب نجم‌آبادی، این ملت ۴۳ سال پیش در چنین روزهایی برعلیه طاغوت‌ها و فرعون‌ها و مستکبرین و قلدراهی داخلی و خارجی به رهبری بت‌شکنی تاریخ‌ساز قیام کرد تا بساط این نوع رفتارهای قلدراهانه و متکبرانه و ارباب مسلکانه زورمندان را نه فقط از ایران که از دنیا برکنند حال شما از رفتار کریه و خلاف قانون جناب عنابستانی که یادآور رفتارهای مسئولین زمان رضا قلدر است، در میانه خیابان‌های ام القرای انقلاب اسلامی عدالت‌طلب علوی، آن هم در حالی که خودتان را نماینده مجلسی انقلابی می‌دانید، دفاع می‌کنید؟

شرم نمی‌کنید که نعل وارونه می‌زنید و با تشبیه به شعبان بی‌مخ نمای از رسانه‌هایی که این ظلم را بر آفتاب انداختند، اینگونه وقیحانه جای ظالم و مظلوم را عوض می‌کنید؟

خدا را شاکرم که در کشوری انقلابی و با قانونمندی زندگی می‌کنیم و یقین دارم دستگاه قضائی کشور که بر مسند امور آن سیدی میز و حق‌جو نشسته قطعاً با چنین ترهات و یاوه‌ها، برخوردی درخور خواهد داشت و نخواهد گذاشت خاطره سیاه قلدراهی‌ها و زورمندی‌ها و درشت‌گویی‌های طاغوت‌های از ایران رانده‌شده برای ملت ایران زنده شود.



سیدرضا فیض آبادی  
نویسنده و روزنامه نگار

ابتدا از مردم فرهیخته سبزوار و روستاهای این دیار با تمدنی کهن و ادیبان و فاضلانی اندیشمند و مردمانی غیرتمند که با نهضت سرداران ایران را از زیر سم اسپان مغول‌های دور از انسانیت و مغول‌هایی با فرهنگ بربریت پاک کردند عذر خواهی می‌کنیم ولی عملکرد دو نفر کوتاه بین و کوتاه فکر را که نباید به حساب مردم نوشت.

به این اسامی که بخشی از تاریخ سازان ایران و سبزوار هستند نگاه کنید: دکتر شریعتی، حاج ملاهادی سبزواری، ابوالفضل محمد بن حسین بیهقی، عطاملک جوینی، دکتر قاسم غنی، محمود دولت آبادی و... در عرصه‌های دیگر از جمله ورزش بزرگانی را در رشته هندبال به آسیا و جهان معرفی کرده تا جایی که سبزوار به مهد و پایتخت هندبال ایران و آسیا معروف است.

آیا نمایندگان مردمانی که وارث چنین بزرگانی هستند باید اینان باشند؟

هفته گذشته نماینده اول سبزوار با کشیده‌ای که به گوش سرباز راهنمایی و رانندگی زد باعث سرافکنندگی مردم آن دیار کهن شد و امروز نماینده دیگرشان به جای تقبیح و مذمت هم سلف خود آمده بدترین نوع دفاع را از نماینده اول کرده و حرفی زده که از صد تا کشیده هم بدتر است و زنده‌تر!

بخوانید «بهروز نجم‌آبادی» - نماینده دوم سبزوار - در گفت و گوی خود چه گفته است:

«عده‌ای در کشور هزینه درست کاری را بالا بردند و هرچه شفاف باشی علیه تو گارد می‌گیرند، فضای رسانه‌ای تبدیل شده به عده‌ای شعبان بی‌مخ که از کاه کوه می‌سازند».

او در پاسخ به این پرسش که منظورتان چیست، گفت: آدم‌هایی هستند که دروغ‌پردازی می‌کنند حادثه‌ها را بزرگ‌نمایی می‌کنند مانند خطای عنابستانی که در آن بزرگ‌نمایی صورت گرفت.

این نماینده در پاسخ به این پرسش که فکر نمی‌کنید این توهین به فضای رسانه‌ای کشور، است، اظهار کرد: «منظورم با عده‌ای است که در اجرای نجفی واقعیت را وارونه نشان دادند ولی در ماجرای عنابستانی بزرگ‌نمایی کردند».

بهروز نجم‌آبادی یا سواد تاریخی ندارد و یا نمی‌داند

عنابستانی را فراموش کنید؛

## شعبان بی‌مخ را داشته باشید!

که شعبان بی‌مخ یک فرد بود نه یک پدیده‌ای مثل روزنامه یا خبرگزاری چون گفته که رسانه‌ها مثل شعبان بی‌مخ از کاه کوه می‌سازند! ضمن اینکه معلوم است این نماینده اصلاً شعبان بی‌مخ را نمی‌شناسد و نمی‌داند که او چه کاره بود و چه مرامی داشته چون هرچه فکر کردیم هیچ ارتباطی بین شعبان بی‌مخ و رسانه‌ها و کاه و کوه نیافتیم.

اما از این‌ها که بگذریم نمی‌توان توهین آشکار بهروز نجم‌آبادی را نادیده گرفت و امیدواریم رسانه‌ها و اداره کل مطبوعات داخلی وزارت ارشاد موضع محکمی در برابر چنین فردی بگیرند. خود عنابستانی که روز اول شدیداً هر گونه درگیری با سرباز راهنمایی و رانندگی را تکذیب می‌کرد در نهایت اقرار کرد که اشتباه کرده و عذرخواهی کرد و حداقل به این نقطه رسید که اقرار به اشتباه و عذرخواهی بسیار بهتر از فرافکنی است و همین هم برای جامعه کافی است. اکنون این جناب نجم‌آبادی که احتمالاً قدرت رسانه‌ها را دیده است با خود فکر کرده بد نیست یک حرکتی انجام دهد تا من هم به اندازه عنابستانی معروف شوم!

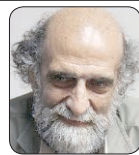
سبزوار، دیاری که با بزرگانش در عرصه‌های فرهنگی، ادبی، سیاسی، ورزشی در تاریخ معروف و مشهور است واقعا باید این‌ها نمایندگان‌شان باشند!

البته بسیاری از گروه‌های مردمی و کانون‌های فرهنگی و هنری سبزوار هفته گذشته بیانیته دادند و حساب خود را از نماینده خود (عنابستانی) جدا کردند ولی به هر حال همان‌ها نیز امروز سرافکننده‌اند و امروز نسل جوان و فرهیخته سبزوار سوال می‌کنند چرا این دو نماینده بجای رسیدگی به مشکلات و معضلات شهر و روستا آمده‌اند و خود را با مأمور دولت درگیری می‌کنند و آن یکی هم تمام اعتبار رسانه‌ها را با کلماتی سخیف زیر سوال می‌برد؟

آیا مشکلات کشاورزانی که سیل تمامی زندگی آنها را با خود شست و برد، مشکلات دامداران، مشکلات قالیبافان، مشکلات جاده‌های خطرناک و خطرناک بخش‌های داوزرن، جغتای، خوشاب و جوین که سالانه ده‌ها حادثه می‌آفریند، مشکلات بیکاری هزاران جوان تحصیلکرده، مشکلات بافت شهری سبزوار، مشکلات فقر و فساد و بیکاری و بی‌آبی و... و ده‌ها مشکل دیگر مردم سبزوار و روستاها برطرف شده که عنابستانی و نجم‌آبادی راه معروف شدن را در جایی دیگر جست و جو می‌کنند.

یقیناً این نیز بگذرد و حافظه تاریخی مردم سبزوار هرگز این حرکات سخیف را از یاد نخواهد برد و بعد از این برای معرفی و انتخاب نمایندگان در خورشان و جایگاه فرهنگی و تاریخی و ادبی خود را به مجلس خواهند فرستاد تا شعبان بی‌مخ‌ها اینقدر عذاب نکشند!





«دنیای هوادار» یاد و خاطرننده یاد «کریم اکبری مبارکه»  
- هنرپیشه فقید - را گرامی می دارد

## تلنگر

نماینده بد، رفیق بد؛

## بزرگترین شانس «عناستانی»



ها، بی اخلاقی ها، درانه پروری ها، ویژه خوری ها و انواع و اقسام پدرسوخته بازی ها می دهند. درحالیکه خوب می دانند و می دانیم که دلیل بسیاری از مشکلات و کمبودهای کشور در داخل و به قولی زاییده «پچل بازی های» خودشان است.

وانگهی در این روزهای پرمشغله مجلس که تنها برای اصلاح بودجه که به زعم مجلس نیاز به جراحی دارد اگر هرشب و هر روز هفته به کرسی های گرانقیمت مجلس و صندلی های ارزش آفرین کمیسیون های آن پیچ و مهره شوید باز هم وقت کم خواهید آورد پس چه مرضی بر روشن کردن آتش بحث و دعوایی است که در حال خاکستر شدن بود مگر اینکه به ذغال خوب نیاز داشته باشید که حتما از فرزندان دلبندتان گل ترند.

شما مدافعان آقای «چک زن» با این دفاع بد و افتضاح رفیق خوبی برای عناستانی نیستید کما اینکه با این هوش پایین و سواد و اطلاعات نازل نماینده مطلوبی هم برای این مردم نیستید...

دوباره به آتش حادثه مجددا موضوع را به روز کرده اند تا یقین حاصل شود که این حضرات مدعی از یک هوش حداقلی هم محروم بوده مگر اینکه واقعا به قصد کندن کلک رفیقشان عزم جزم کرده باشند. علاوه بر آن حضرات مدافع «عناست» نه تنها تاریخ نخوانده اند بلکه فیلم و سریال هم ندیده اند تا بفهمند که بین شعبان بی مخ تاریخ و رسانه هیچ شباهتی نیست و اصلا یکی از ماموریت های اصلی شعبان استخوانی یا بعدا استادخوانی و نوچه هایش کتک زدن دبیران جراید و روزنامه ها و بهم ریختن دفتر و دستک آن ها و مهم تر از آن تحقیر بدنی پاسانان شهربانی به قصد ضعیف نشان دادن مجریان قانون در مقابل زور روسای پشت پرده شعبان و انداختن ترس در دل مردم بوده است یعنی درست مثل حرکتی که جناب عناستانی کردند و البته همکاریشان به دنبال توجیه اقدام او یا اتصال آن به استخبار جهانی و عبارات مشابه هستند. آدرس دروغی که سال هاست برای توجیه همه کم کاری ها، اختلاس



سعید شفیعیان  
نویسنده

به لحاظ اثر سوء رفتار بزه کارانه اش بر جایگاه اجتماعی و نمایندگی او مانند همه قبلی ها گذشت زمان و فراموشی کردن حادثه توسط مردم بود ولی دو همکار مستطاب جنابشان با رویی از جنس سنگ پای قزویین مرحمت فرموده و با دفاعی بسیار بد ضمن دمیدن

**وانگهی در این روزهای پرمشغله مجلس که تنها برای اصلاح بودجه که به زعم مجلس نیاز به جراحی دارد اگر هرشب و هر روز هفته به کرسی های گرانقیمت مجلس و صندلی های ارزش آفرین کمیسیون های آن پیچ و مهره شوید باز هم وقت کم خواهید آورد پس چه مرضی بر روشن کردن آتش بحث و دعوایی است که در حال خاکستر شدن بود مگر اینکه به ذغال خوب نیاز داشته باشید که حتما از فرزندان دلبندتان گل ترند.**



## جهان سینما

روایتی از «مامان» در فیلم فجر  
آئونس فیلم سینمایی «مامان» به کارگردانی آرش انیسی و تهیه کنندگی مجید بزرگرونیایی و منتشر شد.



رونمایی از پوستر «روزی روزگاری در آبادان»  
پوستر فیلم سینمایی «روزی روزگاری در آبادان» به کارگردانی حمیدرضا آرزنگ و تهیه کنندگی عبدالله اسکندری و علی اوجی رونمایی شد.

جورج کلونی سریال علمی تخیلی تهیه می کند  
پس از سالها به فراموشی سپرده شدن یک شخصیت علمی تخیلی، حالا جورج کلونی سریالی بر پایه این شخصیت می سازد.



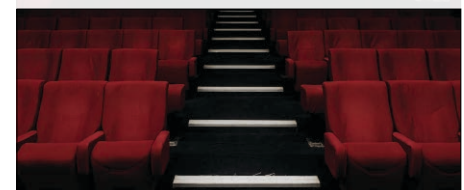
ژان لوک گدار در جشنواره فیلم کرالا تجلیل می شود

جشنواره بین المللی فیلم کرالا از ژان لوک گدار فیلمساز و منتقد برجسته فرانسوی - سوپرسی که با جنبش موج نوی فرانسه زمینه تحول سینمای جهان را فراهم کرد، تجلیل می کند.



«دادگاه شیکاگو ۷» جایزه می گیرد

بازیگران فیلم «دادگاه شیکاگو ۷» و کارگردان آن آرون سورکین جایزه پیشگام را از جشنواره بین المللی فیلم پالم اسپرینگز دریافت می کنند.



### بشنویم | ببینیم | بخوانیم



کتاب



فیلم



موسیقی

#### پرس وجود درباره شیوه های هستی - برنولاتور

ترجمه: رویا منجم ::

برنولاتور در کتاب پرس وجود درباره شیوه های هستی، خلاصه ای از پرس وجودهای خود را درباره شیوه های هستی در طول ۲۵ سال پژوهش مطرح کرده است. او تلاش کرده تا بنیاد تازه ای را در نظام اندیشه انسان معاصر پیدا کند. این کتاب با نگاهی انتقادی نسبت به نحلها و مکاتب فکری و تحلیلی حاکم بر جهان آغاز می شود؛ چراکه برنولاتور اعتقاد دارد گفت و گو، بازنمایی و انتقاد بهترین ابزارهای درک جهان امروز هستند.

جملاتی از کتاب پرس وجود درباره شیوه های هستی: در حالی که برداشت قلمرو او را ناگزیر می کرد که در یک جا بماند آن هم وقتی که تمام چیزهای دیگر به شکلی درنیافتنی در اطراف در حرکت بودند، برداشت شبکه به او همان آزادی حرکتی را می بخشید که آنهایی که می خواهند کنش هایشان را دنبال کنند. برای دوری جستن از بدفهمی، بیابید روشن کنیم که برای این پرس وجودگر، شبکه تنها یک آرایه تکنولوژیکی مانند شبکه راه آهن، فاضلاب یا تلفن همراه نیست. امتیاز این اصطلاح با وجود تمام نقدهایی که دست خوش آن شده است، این است که به آسانی می تواند با اصطلاحات مادی بازنمایی شود (ما از شبکه های فاضلاب، شبکه های کابل، شبکه های جاسوسی سخن می گوئیم). که توجه را به جریانها می کشاند، بی آنکه چیزی را که جا به جا می شود یا چیزی که جا به جا کردن را شدنی می کند اشتباه بگیرد.

#### Brief Encounter - بر خورد کوتاه

دیوید لین ::

خلاصه داستان: زنی متاهل به نام لورا در ایستگاه راه آهن با مرد متأهلی آشنا می شود و پس از چند برخورد اتفاقی دیگر با هم، کم کم درگیر یک رابطه جدی می شوند.

در بخشی از نقد و بررسی فیلم: می خوانیم: در چندین کشور طبق نظرسنجی ها فیلم «برخورد کوتاه» (Brief Encounter) را به عنوان بهترین فیلم عاشقانه تاریخ سینما انتخاب میکنند؛ حتی در بریتانیا، متعجب می شوم چطور مردم میگویند که امتیاز این فیلم در سال ۱۹۷۵ بیش از حد زیاد بوده است. اما برای نسلی که همانند این فیلم حرکت کردن به موقع قطارها و شلوغی بوفه های تیز ایستگاه راه آهن را به یاد می آورد، «برخورد کوتاه» (Brief Encounter) اثری نوستالژیک مربوط به زمانی است که طبقه متوسط خیانت را محکوم می کردند اما در خلوت افکار ناپسندی داشتند. در مقابل آن، به نظر می رسد که انگلستان تغییر کرده است، اما آیا این امکان وجود دارد که فیلم «دیوید لین» و «نوتل کاوارد» هنوز هم الگویی برای احساسات سرکوب شده به عنوان یک ایده آل انگلیسی باشد؟ ما عادت داریم فیلمها را به کارگردانان اختصاص دهیم. اما این مسأله نیز شایسته است که «کاوارد» را نیز به عنوان نویسنده فیلم در نظر بگیریم. «کاوارد» فیلمنامه را با الهام از نمایش تک نفره خود نوشت. او انسانهای خوبی مانند: لورا و الگ، یک زن خانه دار و یک دکتر و شخصیت های معینی از نوع انگلیسی را ایجاد کرد و...

#### Children of Abandoned Nests, VOL ONE

دنیس استلماخ ::

آلبوم کلاسیک مدرن فرزندان لانه های متروک، شماره اول Children of Abandoned Nests, Vol 1. اثری از آهنگساز و پیانیست روس، دنیس استلماخ Denis Stelmakh است. این آهنگساز توانمند ساکن سنت پترزبورگ، علی رغم سن کم، توانسته به عنوان هنرمندی متفاوت در عرصه موسیقی مطرح شود که آثارش هر مخاطب موسیقی را مسحور می کند.

آلبوم بدون کلام Children of Abandoned Nests اثری مختص کودکان و کودکی است. این آلبوم در مورد کودکانی است که بدون عشق و مهر مادری و همراه با درد همیشگی فقدان و عذاب جدافتادگی از تمام دنیا رنج می کنند و همواره در تقلائی دائم برای کشف و پذیرش فردیت خودی هستند. دنیس استلماخ این آلبوم را با الهام از کودکی، مهر مادری و خانه ساخته است. دنیس استلماخ در آلبوم فرزندان لانه های متروک با تاثیر پذیرفتن از این موضوع و درد آن، این آلبوم را ارائه کرده تا بلکه با آن بتواند پیام درد و مشکلات این گروه معصوم را به دنیا برساند. این آلبوم در ابتدا موسیقی متن فیلمی در مورد یک پسر یتیم بود و او با بازیگری و تنظیم مجدد، آن را بدل به پنجمین آلبوم استودیویی اش کرد. این آلبوم اثری تامل برانگیز است. از لحظه ابتدایی آلبوم که با صدای کودک شروع می شود، تا صداهای عجیب موسیقی و ملودی های ساده بعضا کودکانه، همگی پیامی دارند که قرار است به مخاطب رسانده شوند.



«دنیای هوادار» یاد و خاطره زنده یاد «سید محمد محیط طباطبایی»  
پژوهشگر ادبی، مورخ، منتقد و ادیب معاصر - را گرامی می دارد

گوشه و کنار

## دهه فجر امسال جلوه‌ای از قدرت ایران در برابر قدرت‌های جهانی است



رئیس شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه دهه فجر امسال جلوه ای از قدرت ایران در برابر قدرت های جهانی است، گفت: نظام مقدس جمهوری اسلامی در حالی طی چهار دهه اخیر سالگرد پیروزی شکوهمند خود را جشن گرفته است که با لطف الهی تلاش دشمنان برای متوقف کردن قطار انقلاب ناکام مانده و در آینده نیز محکوم به شکست است.

به گزارش «دنیای هوادار»، اکبر سلیم نژاد با تبریک ایام الله دهه فجر و ۲۲ بهمن، سالروز پیروزی انقلاب اسلامی به رهبر معظم انقلاب و ملت همیشه در صحنه ایران اسلامی، یاد و خاطره بنیانگذار انقلاب اسلامی امام خمینی (ره) و همه فجر آفرینان و شهیدان همیشه جاوید انقلاب اسلامی را گرامی داشت و افزود: با پیروزی انقلاب اسلامی تحول عظیمی در عرصه‌های اجتماعی، فرهنگی و علمی صورت گرفت و در این راه دستاوردهای شگرفی پدید آمد؛ به طوری که نام ایران در حوزه های علمی و صنعتی بلندآوازه شد.

رئیس شورای اسلامی شهر کرج اظهار کرد: از این رهگذار، مدیریت شهری کرج نیز تحولات زیادی را تجربه کرده است؛ امروز در جای جای شهرمان کمر همت به آبادانی این سرزمین که «ایرانی کوچک» است، بسته شده تا بر اساس وظیفه ملی، با تلاش و همدلی در کنار هم آینده بهتری را برای شهر و کشورمان رقم بزنیم. سلیم نژاد با بیان اینکه امسال به دلیل شرایط خاص جامعه و جلوگیری از گسترش بیماری کرونا اکثر برنامه های گرامی داشت ایام الله دهه فجر در بستر فضای مجازی یا نمادین انجام می شود، افزود: به منظور حفاظت از سلامتی هنرمندان و مردم و رعایت پروتکل‌های بهداشتی، مدیریت شهری سعی کند برنامه ها و فعالیت های ایام مبارک دهه فجر امسال را در فضای مجازی دنبال کند و اجتماعات به حداقل برسد.

رئیس شورای اسلامی شهر کرج تصریح کرد: امسال به دلیل

در شهر

با برنامه های فرهنگی و اجتماعی؛

## شهرداری منطقه ۸ به استقبال دهه فجر می رود



برگزار شود.

رنجبریان همچنین از اجرای ویژه برنامه‌های «آینده روشن» نیز خبر داد و گفت: برگزاری جشنواره آینده روشن در بخش‌های مختلفی همچون خاطرات انقلاب با حضور اهالی منطقه و ثبت و انتشار خاطراتشان از آن دوران، نوای انقلاب در قالب اجرای سرودهای انقلابی در محلات و ثبت و انتشار آن در فضای مجازی، ساخت آدمک‌های استیکبارستیز و اجرای نمایش‌های انقلابی توسط کودکان به منظور آشنایی نسل جوان از علل و عوامل موثر در وقوع انقلاب برگزار می شود.

سرپرست شهرداری منطقه در ادامه افزود: تکریم و تقدیر از خانواده معظم شهدا و ایثارگر، اجرای سرود، فضای سازی، آذین بندی، چراغانی و نصب تصاویر از انقلاب و شهدای انقلاب در کوچه‌های محلات، ساخت پادکست ویژه ایام... دهه فجر، دیدار با چهره‌های شاخص انقلابی ساکن در منطقه با حضور مدیران شهری منطقه

نیز از دیگر برنامه هایی است که در دستور کار قرار گرفته است. رنجبریان همچنین با تاکید بر برگزاری وبینار گردشگری محلی به مناسبت دهه مبارک فجر، افزود: هدف از اجرای وبینار گردشگری محلی، آشنایی بیشتر شهروندان، مسئولان خانه‌های گردشگری و مدیران محلات با موضوع گردشگری، معرفی و شناخت جاذبه‌های گردشگری در منطقه است. ضمن اینکه طرح گردشگری ورزشی به منظور توسعه صنعت گردشگری، به خصوص در حوزه ورزشی و همچنین در راستای نهادینه شدن و فرهنگ سازی پویای سه‌شنبه‌های بدون خودرو با شعار آینده روشن به مناسبت دهه مبارک فجر برگزار می‌شود. وی با بیان اینکه فضای سازی گسترده متناسب با این ایام نیز در منطقه اجرا می‌شود، افزود: به مناسبت ایام الله دهه فجر، ساختمان اصلی شهرداری منطقه، میادین و عرشه های پل نیز با اکران پرچم های ویژه این دهه آذین بندی شده است.

نصف جهان

اندر حکایت تحولات مدیریت ذوب آهن؛

## در جست‌وجوی احیای ذوب بایک جابه‌جایی!



اصغر قلندری

نویسنده و روزنامه نگار

باشگاه مخالف و دل خوشی هم از دکتر جواد محمدی نداشته است.

وی که از مرداد ماه ۱۳۹۸ با حکم آقای «منصور یزدی زاده» -مدیرعامل شرکت سهامی ذوب آهن- به عضویت هیات مدیره باشگاه ورزشی این شرکت منصوب گردیده بود، باتوجه به تجربیاتی که در زمینه درآمدزایی در باشگاه های جهانی دارد، احتمالاً با حضور در باشگاه ذوب آهن بستر تازه ای در فعالیتهای اقتصادی فراهم خواهد کرد تا بتواند بر مشکلات مالی این باشگاه فائق آید.

اعتقاد صاحب این قلم بر آن است که ورزش فراتر از برد و باخت میدانی است برای فرهنگ، صنعت، سیاست اجتماعات، اقتصادی و... بر این اساس می توان گفت ورزش یک پدیده اجتماعی است و اداره کاری به این بزرگی و سترگی، به مدیران مقتدری نیاز دارد که به دور از غوغاسالاری در اندیشه گشودن گره های کور معضلات و مشکلات اقتصادی باشند که در سال های اخیر دامنگیر ورزش ما گردیده است.

به همین دلیل هم معتقدیم که ورزش ذوب آهن به فردی نیازمند است که دغدغه این کار سنگین و مسئولیت خطیر را داشته باشد و با شناخت سیاست و نظام حاکم بر ورزش امروزی فرهنگ در ورزش را جدی بگیرد.

سخن آخر اینکه تا به تعریفی اصولی از ورزش نرسیم و به طور شفاف حقایق ورزش حرفه ای را بیان نکنیم و پی به این حقیقت نبریم که از ورزش چه می خواهیم و در حال حاضر مشکلات ورزش ما چیست نه تنها نمی توانیم به نتایج مطلوب دست پیدا بکنیم. امیدواریم حضور آقای فریدونی در این راستا مثمرتر باشد و گرنه باید بگوییم «آش همان و کاسه همان»!

از مدت ها پیش صحبت از تغییراتی در حوزه مدیریتی باشگاه ذوب آهن بر سر زبان ها بود و سرانجام روز گذشته این تغییرات محقق شد و «مجتبی فریدونی» جانشین «جواد محمدی» گردید.

ذوب آهن نه تنها دردهای تکراری و مدیران تکراری را در سال های اخیر تجربه کرده است که گره های ناگشوده آن نیز تکراری باقی مانده است! دردهای بحران مدیریتی باشگاه ذوب آهن اصفهان تازگی ندارد و بحث های کهنه ای است که هنوز هم چون دوره های قبل مثل زمان مدیرکلی «خسرو ابراهیمی» که از بدنه ذوب آهن و مدیر شایسته ای بود تازه است.

بحثی که هر چند به یکباره شعله های آن فروزان و آتش آن داغ می شود و بی نتیجه چون آتش زیر خاکستر مخفی می ماند تا روز از نو و روزی از نو! بگذریم، با تقدیر از زحمات دکتر جواد محمدی باید بگوییم این بار قرعه فال به نام مجتبی فریدونی رقم خورده است که امیدواریم مدیریت ایشان ثبات داشته باشد و ورزش ذوب آهن روند رو به رشد خود را پیدا کند و به روزهای خوش و طلایی دهه ۸۰ و اوایل دهه ۹۰ برسد و دل هواداران این باشگاه قدیمی و ریشه دار را شاد کند.

در هرحال مجتبی فریدونی با تحصیلات کارشناسی ارشد علوم اقتصادی و با کوله باری از تجربه مدیریتی در حوزه های اقتصادی شرکت سهامی ذوب آهن به ویژه در هیات مدیره باشگاه و اطلاعات خوبی که از ورزش حرفه ای دارد از امروز سکندار باشگاه پراوازه ذوب آهن اصفهان شد.

شنیده ها حکایت از آن دارد که از مدت ها پیش مجتبی فریدونی، در هیات مدیره بارها نشان داده که با ادامه همکاری «سعید آذری» در پست مدیرعاملی

کامنت بازی

## یادمان نرود...



رضا شاعری

نویسنده

یادمان نرود! ایران جزو سیرترین کشورهای جهان است. این یکی از امتیازات نظام اسلامی است که نان و کالری در آن ارزان است و کسی مثل ژان والژان دست به دزدی آن نمی‌زند و ایضا کسی مثل جلیقه‌زندهای فرانسه از نبودش شکایت ندارد! ولی بدانیم که اگر از این امتیاز دفاع نکنیم و مقابلش سنگر نگذاریم؛ روحانی هم که نباشد؛ دشمن آن را از ما می‌گیرد.





## جهان فوتبال

آرتتا: تساوی نتیجه عادلانه‌ای مقابل منچستر یونایتد بود  
سرمربی تیم فوتبال آرسنال معتقد است که تساوی مقابل شیاطین سرخ، نتیجه عادلانه‌ای بوده است.



سولسشایر: از مهاجمانم می‌خواهم گلزنی کنند  
سرمربی تیم فوتبال منچستر یونایتد می‌گوید انتظار دارد مهاجمانش گلزنی کنند و از سه مهاجم خود خواست تا ادینسون کاونی را الگوی خود قرار دهند.



طارمی تأثیرگذارترین مهاجم پورتو از سال ۲۰۱۵ است

مهدی طارمی که در تابستان اخیر پس از درخشش در تیم ریو آوه پرتغال به پورتو ملحق شد، در این تیم هم رفته رفته خود را جا انداخت و مورد توجه نشریه «ژوگو» پرتغال قرار گرفته است. به طوری که این روزنامه از طارمی به عنوان «تأثیرگذارترین مهاجم پورتو از سال ۲۰۱۵» یاد کرده است.



ولادیسلاو گلزین: زاهدی حق دارد به زوریا برود  
رئیس باشگاه المپیک دوتسک اوکراین گفت: شهاب زاهدی حق دارد که به زوریا برود. ما مهاجمی جدید جذب کردیم که کادر فنی از او راضی است.



آشوب هواداران مارسو دیدار این تیم مقابل رن را لغو کرد

قرار بود شنبه شب تیم‌های فوتبال مارسو و رن، در چارچوب هفته بیست و دوم لوشامپیونه به مصاف هم بروند که این مسابقه به دلیل حمله هواداران مارسو به زمین تمرین این تیم، لغو شد.



## حرف آخر

اول سند بعد ادعای افشاگری؛

## فنی صحبت کن آقای صاحب نظر!



زمین و زمان فوتبال ایران را مورد انتقاد قرار دهید و از میزهای مدیریت نقد را شروع کنید تا به بازیکن و کادرفنی تمام تیم‌های لیگ برتری طعنه «فنی» بزنید. اما این نکته مهم را باید بدانیم، اینکه در اصل، فوتبال ایران پاک است یا نیست، فردی در جایگاه پیروز قربانی نمی‌تواند در خصوص کلیت آن صحبت کند، زیرا او بارها نشان داده، در شرایط مختلف و بسته به جایگاهی که در اختیارش قرار داده‌اند یا می‌خواهد به آن جایگاه مورد نظر برسد، حتی در موضوعات مشابه هم نظرات متفاوتی دارد. با این شرایط که در مصاحبه اخیر خود، بدون هیچ استنادی کل جامعه فوتبال را ناپاک نامید و برای نام بردن از مفسدان فوتبال ایران، تنها از سلاح تهدید و قسم به جان فرزند دلبدش استفاده کرد.

اما همین جناب منتقد تمام فصول فوتبال ایران، پس از دیدار سایپا و پیکان، عوامل بیرونی و حاشیه‌ای را دخیل در نتایج لیگ برتر ایران نمی‌دانست و با همان خود بزرگ‌بینی‌های همیشگی‌اش، اعلام کرد، تیم‌ها باید در زمین مسابقه تلاش کنند و نتیجه بگیرند و هیچ عواملی را بهانه برای نتیجه نگرفتنشان نکنند، اما در شرایطی که به قول خود او، همیشه فنی صحبت کرده است، چگونه می‌تواند تنها پس از گذشت چند هفته، با چشم پوشی از اظهار فضل‌های خود در یک مورد «خاص»، دست‌های پشت پرده را عامل شکست تیمش بداند و از اساس، فوتبال ایران را ناپاک تلقی کند.

کارنامه پیروز قربانی مشخص است، اینکه در سردار بوکان چه نتایجی گرفته و چطور از لیگ دو با آن نتایج سر از لیگ برتر و دستگیری ابراهیم صادقی درآورده است، خدا می‌داند، البته آپشن پای ثابت بودن کارشناسی دیدارهای استقلال



اصولا یکی از مواردی که در فوتبال ایران به وفور وجود دارد، جماعت صاحب نظر هستند، افرادی برخی از آن‌ها، جدا از درکی که باید برای تشخیص جایگاهشان داشته باشند، به خود اجازه صحبت در خصوص ریز و درشت مسائل فوتبال را می‌دهند، این موضوع بدین معنا است که همزمان یک صاحب نظر در فوتبال ایران می‌تواند در خصوص مقوله مدیریت صحبت کند، همزمان کارشناس مسائل داور هم باشد خود را محق اظهار فضل در مورد مسائل فنی هم بداند. پس از پایان دیدار دو تیم سایپا تهران و گل گهر سیرجان که با شکست یک بر صفر شاگردان ابراهیم صادقی در مقابل سیرجانی‌ها همراه شد، پیروز قربانی مربی سایپایی‌ها، صحبت‌های عجیبی را مطرح کرد که واکنش‌های بسیاری داشت.

تمام صحبت‌های پیروز قربانی تنها در همین یک جمله خلاصه می‌شود که «خواهش می‌کنم در فوتبال ایران دم از پاکی نزنید». در ابتدا باید به این موضوع اشاره کنیم که چشم آقا پیروز، اصلا کسی جز شما، در مورد فوتبال ایران حق اظهار نظر ندارد، تنها شما می‌توانید با یک لیسانس مدیریت و یک مدرک مربیگری و سمت دستیار چندمی در تیم سایپا،

## بعضی‌ها داغشود دوست دارن

## ووشو یکی از امیدهای ما در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲ است

رئیس کمیته ملی المپیک به بازدید خود از فدراسیون ووشو اشاره کرد و گفت: در ۱۰ سال گذشته این رشته در زیرساخت‌ها و در توسعه ورزش حرفه‌ای به خوبی حرکت کرده و این رشته امروز قهرمان جهان و در کنار چین مدعی جهان و رشته‌ای پرمال است و مجموعه‌ای که ایجاد شده یکی از امیدهای ما در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۲ است.

## مرادی: وزنه‌برداری در خطر حذف از المپیک قرار دارد

رئیس فدراسیون وزنه‌برداری گفت: وزنه‌برداری در لبه تیغ افتادن از المپیک است. کاهش اوزان آغاز این است که در آینده المپیک حذف شود و ممکن است از این رشته از ۲۰۲۴ پاریس حذف شود و این نهایت ظلم و خیانتی است که این افراد به وزنه‌برداری کردند.

## اردوی مشترک با ایران فرصت خوبی برای تکواندو بلغارستان است

سرمربی ایرانی تیم‌های ملی تکواندو پسران و دختران بلغارستان با بیان اینکه تکواندو ایران یکی از قدرت‌های برتر جهان است، گفت: برگزاری اردوی ۲۰ روزه در ایران یک فرصت و شانس برای تکواندو بلغارستان است. فرزاد ذوالقدری گفت: ده روز دیگر به ایران می‌آییم و به مدت ۲۰ روز اردوی مشترک با ایران خواهیم داشت.

## برگزاری دوسابقه بین‌المللی برای تنیس روی میز ایران در سال آینده

فدراسیون تنیس روی میز در سال آینده دو مسابقه بین‌المللی را برگزار خواهد کرد. پیمان حسینی در این مورد گفت: قرار است این مسابقات در رده‌های سنی زیر ۱۹ سال و بزرگسالان با هماهنگی فدراسیون جهانی برگزار شود اما زمان و مکان برگزاری پس از هماهنگی‌های لازم اعلام خواهد شد.

## دست‌خالی ملی پوشان تفنگ در مسابقات مجازی آسیا

ورزشکاران تفنگ ایران در مسابقات مجازی قهرمانی آسیا از کسب مدال بازماندند. نخستین دوره مسابقات تیراندازی آنلاین قهرمانی آسیا به میزبانی کویت از ۱۰ تا ۱۱ بهمن ماه در رشته‌های تپانچه بادی، تفنگ بادی و اهداف پروازی با حضور ورزشکارانی از سراسر آسیا برگزار شد.

## شجاعی: خارجی‌ها لیگ بسکتبال زنان را جذاب کرده‌اند

نایب رئیس زنان فدراسیون بسکتبال حضور بازیکنان خارجی در لیگ برتر زنان را عاملی برای افزایش تلاش و انگیزه بازیکنان ایرانی می‌داند. مرحله مقدماتی لیگ برتر بسکتبال زنان به پایان رسید و هشت تیم از دو گروه راهی پلی‌آف شدند و اکنون در حال آماده شدن برای این مرحله هستند.

## روسیه به دنبال میزبانی لیگ ملت‌های والیبال

رئیس فدراسیون والیبال روسیه اعلام کرد که کشورش آماده قبول میزبانی لیگ ملت‌های ۲۰۲۱ است. طبق اعلام رسمی فدراسیون جهانی والیبال، لیگ ملت‌های سال ۲۰۲۱ با اعمال محدودیت‌های مشخص و در شرایط قرنطینه برگزار خواهد شد. فدراسیون جهانی هنوز جزئیات بیشتری از نحوه برگزاری مسابقات منتظر نکرده است.

## شاگردان آلکونوا بلاخره پیروز شدند

روند شکست‌های متوالی تیم زینت کازان در لیگ برتر والیبال روسیه به پایان رسید. هفته بیستم لیگ برتر والیبال روسیه با توقف روند ناکامی‌های تیم زینت کازان که هدایت آن بر عهده ولادیمیر آلکونو سرمربی تیم ملی ایران است، همراه بود. زینت در این هفته موفق به شکست سه بر دو تیم «نووی اورنگوی» شد.

SOME LIKE IT HOT



■ دبیر تحریریه: الهام آمرکاشی

■ سردبیر: مهدی تیموری

■ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

■ تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، محمد حیرانی، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، محمدحسین سیفی، رضا تواسعی و نسترن کیوان پور

■ مدیر روابط عمومی: دکتر علی ساجدی ■ طراحی و صفحه آرایی: امیررضا بیات ■ دبیر سرویس ورزشی: محمدرضا ولی زاده ■ چاپ: کهن

■ نشانی: کرج، چهارراه طالقانی به سمت میدان شهدا، ساختمان حکیم، طبقه ۸، واحد ۸۲ کد پستی: ۳۱۳۴۸۹۶۳۸۴ تلفن: ۳۲۲۱۹۱۴۷ نمابر: ۳۲۴۰۰۰۲۳

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

# فیلم‌ماه

Filmkav Monthly Magazine

۱۲۸ صفحه

ماهنامه فرهنگی هنری  
بهمن ماه سال ۱۳۹۹  
بیست و پنج هزار تومان

شماره چهار: جنایت و فریب



## ورای شکی معقول

دَمی با «محمد علی سجادی»

نسخه دیجیتالی را از  
«جار» و «فیدیبو» تهیه کنید

[www.jaar.com](http://www.jaar.com)

[www.fidibo.com](http://www.fidibo.com)