

دنیای هوادار ولادت حضرت زینب کبری (س)

اسطوره صبر و استقامت

و روز پرستار را گرامی می دارد

رسانه مستقل

روزنامه
دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

یکشنبه ۲۰ آذر ۱۳۹۹ - قیمت: ۲۰۰۰ تومان

۶۴۴

باختیم و بدهم باختیم...

آب در کوزه و ما همچنان
شاهد فاجعه ایم

صفحه ۷

افزایش قیمت در بازار کاغذ؛

دلسرد شدن واردکنندگان
از واردات کاغذ تحریر

صفحه ۵

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛

تداوم پس لرزه های اتفاقات
لیگ کشتی

صفحه ۳

زور فوتبال ما تا همین جاست



نتوانستیم... نمی توانیم... زور فوتبال ما در همین حد است. اتفاقا بچه های فوتبالیست ما بیش از سقف مدیریت و تشکیلات ورزش موفقیت کسب کرده اند. خیلی جلوتر از چرخه معیوب



سیدرضا فیض آبادی

نویسنده و روزنامه نگار

مدیریت حرکت می کنند. دیروز و پریروز پرسپولیس و سپاهان و امروز هم پرسپولیس ها تا فینال آسیا پیش آمدند. مردانه و با تعصب و غیرت. پرسپولیس با یک مدیرعامل وارد آسیا شد. با مدیرعامل بعدی به فینال رسید و بدون مدیرعامل (این آقا پسر جوان اول دو سه هفته است آمده و هنوز هم اسامی کادرفنی را خوب نمی داند تا چه رسد به بازیکنان) ثانیاً واقعا در اندازه های این مهم نیست ولی پرسپولیس با سه مدیرعامل در نیم فصل خدایی اش خوب پیش آمده و باید به این بازیکنان مدال افتخار داده شود.

تیم کره ای را به لحاظ همین تعداد بازیکنان حرفه ای با پرسپولیس مقایسه کنید. سخت افزار و تشکیلات و نظم و سرمایه گذاری و مدیریت آن ها را با مدیریت ما قیاس کنید.

خداوکیلی اصلا چرا ما باید قهرمان می شدیم! یکی از دوستان نوشته بود این وزیر در چرخه کائنات اگر ورود نمی کرد به قطر چه بسا باز هم این بچه ها موفق می شدند! این تیم مدیریتی از روز ورود به ورزش جز تلخی و ناکامی و عقب افتادگی چه ثمری از خود بر جای گذاشته است؟ سلطانی فر در عرض سه سال ۵ گروه هیات مدیره برای دو باشگاه سرخابی چیده. خودش انتخاب می کند و خودش هم دستور برکناری می دهد!

هنوز هم از «خصوصی سازی» می گوید! شک نداریم برای ماست مالی قدوم نامبارک و بازگشت از دوحه با دماغی سوخته دوباره از خصوصی سازی خواهد گفت و می گوید همه جوره به پرسپولیس کمک کردیم! خدمت ایشان عرض می کنیم این بچه را از آغوشتان رها کنید تا طفل مظلوم کمی آرامش بگیرد.

و اما...

بفرمایید پرسپولیس چقدر سازندگی داشته؟ چقدر آرامش داشته و چقدر بازیکن موثر به جای ترابی، علیپور، بیرانوند و خلیل زاده و... جذب کرده تا قهرمان آسیا شود؟ با این چرخه معیوب و این آفتابه لگن همین نایب قهرمانی هم شاهکار است!

اگر می خواهیم سال و سال های بعد باز در همین مرحله افسوس نخوریم از امروز به فکر تغییر رویه فوتبال باشگاهی باشیم. فوتبالی که در ۷ هفته کم گل ترین دوره ها را پیموده مسلم است که بیش از این نباید انتظار داشت.



«دنیای هوادار» یاد و خاطره شهدا به ویژه شهید سیدفرید کاملی راگرامی می دارد

خبر اول

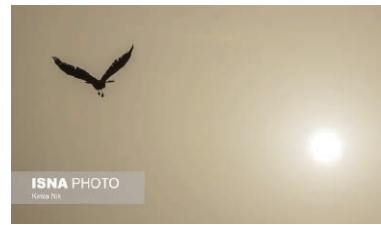
هشدار هواشناسی نسبت به آلودگی هوای کرج و ۵ شهر دیگر

دما و وزش باد برای نشاهای انتقال یافته به زمین، محافظت از کندوهای زنبورعسل در برابر وزش باد، انتقال صیفی جات برداشت شده به انبار، عدم آبیاری نخیلات و مزارع تازه کشت شده سبزی و صیفی به دلیل بارندگی و عدم آبیاری محصولات کشاورزی با ارتفاع حدود یک متر جهت کاهش خطر خوابیدگی از توصیه‌های رایج شده برای استان هرمزگان است. در این شرایط غرق شدن شناگران و قایق‌های کوچک، آسیب دیدن شناورهای سبک، پاره شدن تورهای صیادی، اختلال در فعالیت‌های دریایی در ساحل و فعالیت‌های فراساحل دور از انتظار نیست بنابراین سازمان هواشناسی نسبت به محدودیت در تردد با شناورهای سبک، نیمه سنگین و تفریحی و فعالیت شیلاتی و اتخاذ تمهیدات لازم توسط کلیه فعالان در پشتیبانی صنایع دریایی بویژه فراساحل، ممنوعیت تفریحات آبی و شنا توصیه می‌کند.

بر اساس این گزارش، هشدار زرد رنگ به معنای این است که پدیده‌ای جوی رخ خواهد داد که ممکن است در سفرها و انجام کارهای روزمره اختلالاتی را ایجاد کند. این هشدار برای آگاهی مردم صادر می‌شود تا بتوانند آمادگی لازم را برای مواجهه با پدیده‌ای جوی داشته باشند که از حالت معمول کمی شدت بیشتری دارد. از سوی دیگر مسئولان نیز در جریان این هشدارها قرار می‌گیرند تا اگر لازم باشد تمهیداتی را ببینند.

گروه‌ها وجود دارد بنابراین سازمان هواشناسی نسبت به کاهش تردد وسایل نقلیه در سطح شهر، پرهیز از حضور افراد آسیب‌پذیر از جمله کودکان، افراد مسن و بیماران قلبی و تنفسی در فضای باز توصیه می‌کند. سازمان هواشناسی با صدور هشدار زرد رنگ دیگری آورده است: امروز ۳۰ آذرماه وقوع رگبار باران همراه با رعد و برق، وزش باد شدید موقتی در جنوب کرمان و هرمزگان و کاهش ۴ تا ۶ درجه‌ای دمای هوا در استان‌های سیستان و بلوچستان، کرمان، هرمزگان پیش‌بینی می‌شود بنابراین وارد شدن خسارت به محصولات کشاورزی دور از انتظار نیست.

در این شرایط جوی برای استان سیستان و بلوچستان تسریع در برداشت هندوانه شب یلدا و پیاز و انتقال به مکان‌های مسقف، پوشش‌دهی محصولات گلخانه‌ای برداشت شده نظیر گوجه فرنگی به‌ویژه در شهرستان خاش و تنظیم دمای گلخانه‌ها، مرغاری‌ها و سالن‌های پرورش با توجه به کاهش دما، برای استان کرمان اندیشیدن تمهیدات لازم برای گلخانه‌ها و سالن‌های پرورشی در برابر رگبار و باران، عدم چرای دام در ارتفاعات و حاشیه رودخانه‌ها، تنظیم دما و نور گلخانه‌ها با توجه به افزایش رطوبت و کمبود تابش توصیه می‌شود. تنظیم دمای گلخانه‌ها، مرغاری‌ها و سالن‌های پرورش با توجه به کاهش دما، اتخاذ تمهیدات لازم در برابر کاهش



سازمان هواشناسی ضمن هشدار نسبت به آلودگی هوای تهران، کرج و ۴ مرکز استان دیگر تا چهارشنبه ۳۰ آذرماه، به کشاورزان و صیادان توصیه‌هایی را ارائه کرد. به گزارش «دنیای هوادار»، سازمان هواشناسی با صدور هشدار زرد رنگ با اشاره به پایداری توم با سکون هوا آورده است: این شرایط جوی منجر به انباشت و افزایش غلظت آلاینده‌ها امروز ۳۰ آذرماه در شهرهای تهران و کرج، دوشنبه ۳۱ آذرماه در شهرهای تهران، کرج، اراک، اصفهان و قم، سه‌شنبه ۱ دیماه در شهرهای تهران، کرج، اراک، اصفهان، قم و مشهد و چهارشنبه ۲ دیماه در شهرهای تهران، کرج، اراک، اصفهان، قم و مشهد می‌شود. بر اثر حاکمیت این شرایط جوی انباشت آلاینده‌ها و افزایش شاخص کیفیت هوا تا شرایط ناسالم برای گروه‌های حساس و در صورت عدم کاهش منابع آلوده‌کننده از جمله تردد وسایل نقلیه، امکان افزایش شاخص آلودگی تا شرایط ناسالم برای تمامی

سرمقاله

حالا هی بسوزانید...

در هر کشوری تلاش می‌شود استعدادها در هر حیطه‌ای شناسایی شود، پرورنده شود، به بار بنشیند و به خدمت بخش‌های مختلف ملک و میهن به کار گرفته شود تا عزت و اعتباری شوند برای ملک و مملکت.



دکتر علی ساجدی نویسنده

در این میان لزوم حمایت‌های مستمر از طرف دستگاه‌های مختلف قانونگذار و اجرایی شرط لازم‌مست که مسیر را برای این ساخت و ساز معنوی که البته هزینه بر هم هست، باید مورد توجه قرار گیرد. نظام آموزشی در گام اول، نهادهای اداری و استخدامی و مالیاتی در مراحل بعد و ارتباطات بین‌المللی هر کشور، از جمله بخش‌های مهمیست که در این مسیر تعیین کننده و کارگشاست. در این میان عرصه رسانه‌ای هر کشور، جایگاه ویژه‌ای در حمایت و پرورش این استعدادها و یا بهتر بگویم سرمایه‌های ملیست. سرمایه‌هایی که پیش از جهانیان باید خودمان و خودمانیان قدر دانش‌نشان را بدانیم. اما فی الحال در نهایت تاسف شاهد سرمایه‌سوزی‌ها و قدرناشناسی‌هایی هستیم که دست اغیار را در جهت گرفتن در مقابل مزیندی‌های کشور باز تر می‌کند.

از دست دادن وجود پرمهر استادی چون محمدرضا شجریان که سالها پیش از درگذشت ایشان، در صدا و سیما رخ داد، فراری دادن چهره‌های موفق ورزشی که با بی‌توجهی مسئولین همچنان در تکرار است و حالا، ویزا ندادن میزبان بازی فینال فوتبال آسیا به گزارشگر اعزامی تلویزیون و در عین حال، تدارک شرایط مناسب برای حضور چهره محبوب عادل فردوسی پور، توسط AFC مساله ایست که علیرغم فرصت مناسب برای علاقمندان گزارش‌های او فراهم کرده، مساله ایست که لزوم بازنگری بر رفتارهای مدیریتی و رسانه‌ای کشور در مواجهه با استعدادهایی که در حال سوختن است یادآوری می‌کند. سالهاست، کارشناسان حوزه‌های مختلف اجرایی کشور که دست بر قضا خودشان اغلب از مدیران کشورند، تاکید دارند که مملکت ما مشکل مدیریت دارد. اما سالهاست که تلاش درخوری برای اصلاح ساختار این مشکل به عمل نیامده و ما همچنان مشکل مدیریت داریم. مدیران رانته، آغازده‌ها، مدیران رشوه‌ای، مدیران بی سواد، مدیران ناجبا، مدیران اتوبوسی، مدیران جیب دار و افرادی از این دست همان غده‌های سرطانی هستند که باید از عرصه مدیریتی کشور حذف شوند. اما اینکه این اتفاق کی رخ خواهد داد، خود منوط به نظر مدیرانیست که بعید نیست خودشان در زمره همین گروه‌های نامبرده باشند.

خبر

آموزش مجازی دانش‌آموزان تهرانی یکشنبه و دوشنبه تعطیل است

سخنگوی آموزش و پرورش شهر تهران از تعطیلی آموزش مجازی دانش‌آموزان در روزهای یکشنبه و دوشنبه در جهت صیانت از سلامت جسمی و روانی معلمان و دانش‌آموزان خبر داد.

مسعود ثقفی- سخنگوی آموزش و پرورش شهر تهران اظهار کرد: در راستای فرهنگ‌سازی و صیانت از سلامت جسمی، روحی و روانی معلمان و دانش‌آموزان در برابر آسیب‌های فضای مجازی، تحکیم روابط خانواده و همکاری با کادر درمانی در ایام کرونا و تقارن شب یلدا با ایام ولادت حضرت زینب(س) و روز پرستار در آموزش و پرورش شهر تهران روزهای یکشنبه و دوشنبه روزهای بدون تلفن همراه، تلبت و رایانه و همراهی با پرستاران تعیین شد. وی افزود: دانش‌آموزان در این دو روز با مراقبت از عدم برگزاری دوره‌های و رعایت پروتکل‌های بهداشتی، گزارشی از روند برنامه‌هایشان را تهیه و به‌صورت تصویری برای معلمان در روز سه‌شنبه صبح ارسال کنند.

ثقفی تأکید کرد: این دستورات شامل تمام مدارس دولتی و غیردولتی بوده و لازم‌الاجراست و در ارزیابی مدیران و مؤسسان لحاظ می‌شود.

سلامت

ایمنی‌زایی واکسن کرونا ۱۰۹ روز است

سرعت کردیم. تولید یک واکسن ۲ سال زمان لازم دارد. مختاری خاطرنشان کرد: پیرامون خطر دریافت واکسن کرونا باید گفت که شاهد عوارض بودیم اما واکسن‌ها مؤثر هستند. ایمنی‌زایی توسط واکسن حدود ۱۰۹ روز است. نوع و زمان تزریق، سوالات مهمی است که باید پاسخ آن‌ها را بررسی کرد. واکسن در هر کشوری توزیع شود، بر اساس گروه‌بندی خواهد بود. گروه اول مشاغل درخطر مثل کادر درمان هستند. عضو هیئت علمی ستاد مبارزه با کرونا در پایان گفت: ایالات‌متحد آمریکا، سوئد و چین با واکسن‌هایشان در رقابت مالی هستند. پیرامون بحث انتقال ویروس بعد از واکسینه شدن، وضعیت خانم‌های باردار، کودکان و افرادی که کرونا داشته‌اند، هنوز تحقیقات ادامه دارد. همچنین تولید واکسن در کشور نکته مهمی که در وضعیت آزمایش انسانی هستیم. گروه‌های داوطلب انتخاب‌شده‌اند. امیدواریم با نتایج خوب در کنار هم باشیم. یادم نرود که سیگار ویروس را وحشی‌تر می‌کند.

ویروس‌های وحشی‌تری دارند. برای ایجاد ایمنی در برابر این ویروس واکسن را دنبال می‌کنیم و در این مسیر با چالش‌هایی مواجه بوده‌ایم. گلبول‌های سفید و پروتئین‌های آزاد شده از بدن به جنگ با ویروس‌ها می‌آیند. گلبول‌های سفید حافظه دارند و می‌توانند یاد بگیرند که با ویروس مقابله کنند. این حافظه ۸ ماه دوام دارد. با این وضعیت می‌توانیم به ویروس غلبه کنیم. عضو هیئت علمی ستاد مبارزه با کرونا تأکید کرد: کرونا ویروس سیستم ایمنی بدن را دور می‌زند. با مکانیسم پیچیده‌ای فعالیت می‌کند که خوشبختانه این مکانیسم را کشف کردیم و ایمنی در برابر این بیماری با ۳ روش مطرح شده است. روش اول ایمنی فردی است که در میان بهبودیافتگان است اما بیش از ۳ ماه دوام ندارد. روش دوم ایمنی گروهی است که ۷۰ درصد مردم مبتلا می‌شوند. با این روش به علت افزایش ابتلاء تعداد فوتی‌ها هم بالا می‌رود. در نهایت هم روش ایمنی با واکسن است که روند طراحی سختی دارد اما در شرایط فعلی دقت را فدای

عضو هیئت علمی ستاد مبارزه با کرونا با بیان اینکه ایمنی‌زایی واکسن کرونا حدود ۱۰۹ روز است، گفت: واکسن در هر کشوری توزیع شود، بر اساس گروه‌بندی خواهد بود که گروه اول در خطر کادر درمان است. مجید مختاری اظهار کرد: عمل به دستورات و توصیه‌ها تنها برای ما نیست و پیروی از این توصیه‌ها برای سلامت جامعه اهمیت دارد. همه ما در یک کشتی هستیم. قرارداد با رستوران‌ها و یا تجمع در خانه‌ها تیشه زدن به ریشه زندگی است. وی افزود: روند نزولی ابتلاء و فوت ناشی از کرونا موفقیت همه مردم ایران است. در همه جای دنیا درگیری با کرونا بیشتر است و به خاطر رعایت‌ها در چند هفته اخیر است. باید این روند ادامه داشته باشد تا به وضعیت مطلوب برسیم. آمار موجود متناسب با میزان تست‌ها است. تعداد مرگ‌ومیر ما در یک میلیون ۶۲۷ است که روند کاهشی دارد. در هفته اول ماه آذر وضعیت بدی را داشتیم که خوشبختانه در حال حاضر به شرایط خوبی رسیده‌ایم. مختاری ادامه داد: افراد سالم و ناقل

کرونا در ایران

احتمال اوج‌گیری مجدد کرونا پس از یلدا وجود دارد

زیادی از مردم توصیه یلدا را جدی نمی‌گیرند و دیدارها و مهمانی‌های حضوری در خیلی جاها برگزار می‌شود و قطعا باید انتظار افزایش موارد کرونا را در دو یا سه هفته آتی داشته باشیم. حاج عبدالباقی افزود: در مورد درمان بیماری کووید ۱۹ نیز هنوز نه در ایران و نه در دنیا دستاورد قابل اطمینانی نداریم و هنوز این بیماری درمان قطعی ندارد، عده زیادی از مبتلایان به نوع خفیف این بیماری مبتلا می‌شوند و خود به خود بعد از مدتی استراحت بهبود پیدا می‌کنند اما آن دسته از بیماران که به نوع شدید کووید ۱۹ گرفتار می‌شوند، همچنان در خطر هستند و به جز کارهایی مثل استفاده از اکسیژن یا برخی درمان‌های علامتی کار چندانی نمی‌توان انجام داد. وی گفت: چند قلم دارویی هم که تا حدی برای بهبود علائم کمک کننده هستند فقط در صورتی می‌توانند مؤثر باشند که استفاده از آنها زود شروع شود و اگر در مراحل شدید بیماری مورد استفاده قرار گیرند، کارایی چندانی ندارند.

موارد ابتلا، بستری و بعد از آن مرگ‌های کرونا خواهیم بود. وی ادامه داد: نگرانی‌های زیادی درباره ادامه اپیدمی کرونا وجود دارد هنوز نمی‌توان به طور قطعی گفت افرادی که یکبار مبتلا شده‌اند، ایمنی پیدا کرده‌اند و دیگر مبتلا نمی‌شوند و حتی در مورد واکسن نیز که هنوز در ایران در دسترس نیست، به‌طور قطعی معلوم نیست چقدر ایمنی می‌دهد و مدت زمان ایمنی آن ۶ ماه، یکسال یا بیشتر است. استاد دانشگاه علوم پزشکی تهران گفت: با توجه به ورود به فصل زمستان و سرمای هوا با توجه به اینکه تجمعات و حضور مردم در فضاهای بسته بیشتر می‌شود و احتمالا پنجره‌ها نیز باز نخواهد بود و تهویه انجام نمی‌شود، حتما با بیک و اوج دوباره کرونا در زمستان مواجه می‌شویم و موارد ابتلا و پس از آن افزایش مرگ‌ها در زمستان در پیش است. صد درصد عده

فوق تخصص عفونی گفت: با وجود توصیه‌ها به خانه ماندن در شب یلدا حتما عده زیادی از مردم رعایت نمی‌کنند و همین تعداد به‌طور قطع باعث می‌شوند که بعد از شب یلدا با اوج‌گیری مجدد اپیدمی کرونا در کشور مواجه شویم. محبوبه حاج عبدالباقی افزود: کاهش نسبی موارد ابتلا و بستری کرونا در هفته‌های اخیر البته از قبل از اعمال محدودیت دو هفته‌ای شروع شده بود اما کاهش ساعت فعالیت اصناف و مشاغل و محدودیت‌های تردد نیز تأثیر داشته است و اگر این محدودیت‌ها به‌طور جدی ادامه پیدا کند می‌تواند تأثیرگذار باشد اما اگر به صورت موقتی باشد و مانند گذشته بعد از مدتی که آمار پایین آمد، دوباره فعالیت‌ها و تردد‌ها به حالت عادی برگردد، دوباره شاهد اوج گرفتن آمار و افزایش



استان‌ها

از جشنواره تئاتر اصفهان چه خبر؟

مدیر امور هنرهای نمایشی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان اعلام کرد که سی و دومین جشنواره تئاتر استانی اصفهان، امسال به صورت غیرحضوری برگزار می‌شود. حمید شهبانی اظهار کرد: از خردادماه سال جاری، جلساتی با حضور اهالی تئاتر در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان برگزار شد و آن‌ها نظرشان این بود که جشنواره تئاتر استان به خاطر ماهیت زنده تئاتر، به صورت حضوری برگزار شود، اما به خاطر شیوع ویروس کرونا از یک طرف و از طرف دیگر، به خاطر کم بودن تعداد آثار تولیدی یا اجرا شده در بازه زمانی مورد نظر، نمی‌توانستیم در این باره تصمیمی قطعی بگیریم. وی ادامه داد: در نهایت به این دلیل که چشم امید هنرمندان در حال حاضر به همین جشنواره‌هاست، با هماهنگی وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، تصمیم گرفتیم که جشنواره را به صورت غیرحضوری برگزار کنیم. مدیر امور هنرهای نمایشی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان خاطرنشان کرد: تفاوت جشنواره امسال با سال گذشته این است که بخش اجراهای حضوری منتفی شده و آثاری که از آذرماه سال ۱۳۹۸ تا آبان ماه سال ۱۳۹۹ تولید شده و مجوز اجرا از شورای ارزشیابی و نظارت نمایش شهرستان یا استان اخذ کرده‌اند، می‌توانند با ارسال فیلم، متقاضی حضور در جشنواره باشند. شهبانی توضیح داد: در سی و دومین جشنواره تئاتر استان اصفهان، مرحله گزینش یا انتخاب اولیه آثار توسط شورای بازبینی را نداریم، صرفاً آثار ارسالی از نظر تطابق با قواعد فراخوان، پالایش و در یک مرحله بررسی می‌شوند، سپس نمایش‌های منتخب از سوی هیئت داوران، به عنوان نماینده استان اصفهان به دبیرخانه سی و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر معرفی خواهند شد. وی با بیان اینکه در این جشنواره، صرفاً آثار صحنه‌ای شرکت می‌کنند و مورد داوری قرار می‌گیرند، یادآور شد: سی و دومین جشنواره تئاتر استان اصفهان به صورت رقابتی برگزار می‌شود و مختص آثار ایرانی و اقتباسی است؛ به این معنی که آثار نمایشی خارجی پذیرفته نمی‌شود و متون نمایشی ایرانی که محتوای داستانی آن‌ها از موضوعات بومی، تاریخی، ادبی و در راستای شعار سال «جهش تولید» باشد، در اولویت قرار خواهد گرفت. مدیر امور هنرهای نمایشی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان، تکمیل و ارائه فرم شرکت در جشنواره، ارائه مجوز کتبی نویسنده یا ناشر و ارائه سه نسخه لوح فشرده دارای کیفیت مناسب تصویر و صدا را برای ارجحانه مدارک مورد نیاز برای شرکت در سی و دومین جشنواره تئاتر استان اصفهان دانست و تصریح کرد: آخرین مهلت ارائه تقاضانامه و مدارک تا ۳۰ آذرماه ۱۳۹۹، زمان داوری آثار دوم تا پنجم دی ماه و زمان اعلام نتایج نیز ششم دی‌ماه سال جاری است. علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر درباره فراخوان این جشنواره می‌توانند به نشانی esfahan.theater.ir مراجعه کنند.

لایروبی بیش از ۲۳ کیلومتر از رودخانه‌های گیلان

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای گیلان با بیان اینکه بیش از ۲۳ کیلومتر از رودخانه‌های استان در جهت آبگذری سیلاب لایروبی شد، گفت: و به زودی لایروبی سه کیلومتر از رودخانه «خوبک» منتهی به تالاب انزلی نیز آغاز می‌شود. وحید خرمی از لایروبی رودخانه‌های استان خبر داد و اظهار کرد: تاکنون در ۱۱.۵ کیلومتر از رودخانه‌های منتهی به تالاب انزلی از جمله نرگستان، خمسر و چمخال لایروبی صورت گرفته و به زودی لایروبی سه کیلومتر از رودخانه «خوبک» منتهی به تالاب انزلی نیز آغاز می‌شود. وی درخصوص لایروبی رودخانه‌ها در جهت آبگذری سیلاب در دیگر نقاط استان، افزود: رودخانه سید علی اکبری در لاهیجان به طول ۱۲ کیلومتر لایروبی شد و به زودی لایروبی رودخانه شلمانرود در شهرستان لنگرود به طول شش و نیم کیلومتر را آغاز خواهیم کرد.

تاتامی

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

تداوم پس لرزه‌های اتفاقات لیگ کشتی



کارساز نبوده و رئیس فدراسیون روز بعد و طی مصاحبه‌ای اعلام کرد: احتمالاً در ارتباط با اتفاقات روز فینال لیگ، برای مربیان و برخی کشتی‌گیران تیم استقلال حکم انضباطی صادر خواهد شد. به این ترتیب چه بسا هادی حبیبی، رضا یزدانی، محمود اسماعیل پور، هاشم حبیبی در مقام کادر فنی و برخی کشتی‌گیران آبی پوشان با محرومیت‌هایی روبه‌رو شوند.

البته تهدیدات رئیس فدراسیون بی‌پاسخ نماند و سخنگوی باشگاه استقلال نیز به نوعی در مقام پاسخگویی، رئیس فدراسیون را به سنجیده‌گویی و آرامش دعوت و بر این نکته تأکید کرد که مدیریت این باشگاه از مسائل و اتفاقات رخ داده بی‌اطلاع نیست.

به نظر می‌رسد این پایان ماجرا نباشد و طی روزها و ساعات آینده شاهد واکنش‌های دیگر و به اصطلاح پس لرزه‌هایی را در رابطه با اتفاقات روز فینال لیگ کشتی خواهیم بود. مسابقاتی که از همان ابتدا به جهت اجرا و عمل و مهمتر از آن از نظر آیین‌نامه با مشکلاتی روبه‌رو بود و چنانچه این اشکالات برطرف نشود سال آینده نیز شاهد ضعف در برگزاری مسابقات خواهیم بود.

به عملکرد فدراسیون خواهان حضور با ۶ کشتی‌گیر در میدان مسابقه می‌شوند. امری که موجبات حواشی بعدی را فراهم می‌سازد.

لهاجم در آیین‌نامه سازمان لیگ و تمسک به همین موضوع که منجر به اقدام کم و بیش مشابه تیم کشتی آزاد هیات قائمشهر در مرحله مقابل فینال لیگ شد راه را برای اتفاقات مشابه بعدی باز کرد. دست اندرکاران تیم هیات کشتی قائمشهر وقتی ۶ مسابقه را به حریف واگذار کردند با اطمینان از شکست حتمی، چند چهره شاخص خود را از حضور در مسابقه باز داشتند. همین مسئله که با توجه به خلاء آیین‌نامه مسابقات انجام گرفت، دستاویز مربیان استقلال می‌شود تا به این ترتیب هم اعتراض خود را به فدراسیون اعلام کرده باشند و هم شکست احتمالی خود برابر بازار بزرگ را توجیه کنند.

از آنجایی که اتفاق یاد شده و امتناع حضور کشتی‌گیران استقلال بر روی تشک در حضور وزیر ورزش رخ داد و واکنش تند رئیس فدراسیون را به همراه داشت. بطوری که پس از تهدید علیرضا دبیر، یاران ذخیره استقلال چاره‌ای جز حضور بر روی تشک پیدا نمی‌کنند اما گویا این حضور نیز



محمدرضا کاظمی
نویسنده و روزنامه‌نگار

نقدهای فنی و متداول نسبت به رقابت‌های لیگ کشتی جای خود اما اتفاقاتی که در مرحله نیمه‌نهایی و نهایی مسابقات رخ داد غیر معمول و ناخوشایند بود.

جایی که وزیر ورزش آمده بود تا به زعم خود با این حضور اختلافات گذشته فی مابین فدراسیون و دستگاه ورزش را مرتفع کند و شبکه ۳ سیما که با تمام عوامل و اعوان و انصار برای پخش مستقیم مسابقه فینال آماده شده بود اما به یکباره معلوم شد کادر فنی و دست اندرکاران تیم استقلال قصد دارند تنها ۶ کشتی‌گیر از مجموعه ۱۰ نفر خود را وارد میدان مسابقه با تیم پرستاره بازار بزرگ کنند. همین امر کافی بود تا جنجال آغاز شود و رئیس فدراسیون با صدای بلند کشتی‌گیران و مربیان تیم استقلال را تهدید به محرومیت دو ساله کند.

مسئولان استقلال ظاهراً به نشانه اعتراض به سازمان لیگ و فدراسیون در راستای تضعیف حق خود مبادرت به این اقدام کرده بودند. آنان از اینکه حداقل سه کشتی‌گیر مطرح شان به نام‌های امیرمحمد یزدانی و امیر محمدی به دلیل اعلام تست مثبت کرونا از سوی فدراسیون و یونس امامی به جهت انجام عمل بینی امکان حضور در میدان را پیدا نکردند معترض بودند. در همین رابطه گویا امیر محمدی با در دست داشتن برگه آزمایش منفی تست خود به سالن مسابقات می‌رود اما مسئولان برگزاری، در اصالت برگه مذکور تردید می‌کنند و او نیز سالن را ترک می‌گوید. به این ترتیب استقلالی‌ها که می‌دانستند با یاران ذخیره امکان برد در این چهار وزن را نخواهند داشت در اعتراض

«البرز» چه خبر؟

جریمه ۲۰۰ هزار تومانی ۴ هزار راننده کرجی در یک شب!



با ماه‌های قبل ۸۰ درصد کاهش داشته است. رحمتی‌پور اضافه کرد: برای اینکه مردم ملزم به رعایت محدودیت‌ها شوند، پلیس اقدامات سختگیرانه‌ای انجام می‌دهند و علاوه بر جریمه متخلفان از طریق دوربین‌های مستقر در سطح شهر، عوامل پلیس هم این افراد را جریمه می‌کنند. وی افزود: بر این اساس در ساعات منع تردد جمعه‌شب حدود ۴۰۰۰ راننده متخلف در کرج اعمال قانون شده و هر یک ۲۰۰ هزار تومان جریمه شده‌اند. رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی کرج توضیح داد: خودروهای کادر بهداشت و درمان، ناوگان عمومی و افرادی که شب کار هستند از اعمال قانون و جریمه معاف هستند به شرطی که اسامی آن‌ها از طریق محل کارشان به فرمانداری ارائه شده باشد.

رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی کرج گفت: در ساعات منع تردد جمعه‌شب حدود ۴۰۰۰ راننده متخلف در این شهرستان اعمال قانون شدند. حمدالله رحمتی‌پور اظهار کرد: از اول آذر شاهد اعمال محدودیت‌های ترددی از ساعت ۹ شب تا چهار صبح هستیم که طی شب‌ها و یکشنبه به خاطر جلوگیری از دوره‌های شب‌یلدا به هشت شب تا چهار صبح تغییر می‌کند.

وی ادامه داد: طی سه هفته ابتدایی آذرماه همکاری مردم برای رعایت محدودیت‌های ابلاغ شده خوب بود ولی در هفته چهارم باز شاهد افزایش تردد‌ها در ساعات منع تردد بودیم. این مسئول تأکید کرد: طی سه هفته اول آذرماه میزان تردد خودروها از ساعت ۹ شب تا چهار صبح در مقایسه

طرح نظارتی اصناف ویژه شب‌یلدا در البرز آغاز شد

وی خاطرنشان کرد که با توجه به فرارسیدن آیین سنتی شب‌یلدا و افزایش درخواست برای برخی از اقلام مصرفی و با هدف جلوگیری از سوءاستفاده افراد فرصت‌طلب طرح نظارتی انجام می‌شود. حصاروی گفت: بازرسان اصناف به صورت تمام‌وقت همراه با بازرسان اتحادیه‌های مربوطه بزحوه ارائه خدمات

رئیس اتاق اصناف البرز از اجرای طرح نظارت و بازرسی واحدهای صنفی این استان به مناسبت شب‌یلدا خبر داد. بهروز حصاروی گفت: این طرح ویژه با اولویت نظارت بر واحدهای عرضه‌کننده آجیل و خشکبار، شیرینی، میوه و سایر اقلام پرمصرف اجرایی شده است.



محیط زیست

«معاون وزیر کشور» خبر داد:

اطلس پسماند کشور تکمیل و نهایی شد

معاون وزیر کشور از افتتاح نیروگاه زباله سوز نوشهر خبر داد و گفت: در ۸۵ شهر واجد شرایط مطالعات جامع مدیریت پسماند بر اساس ظرفیت‌های موجود انجام شده و در نهایت اطلس پسماند کشور تهیه شد. بر اساس برنامه منطقه‌بندی مدیریت پسماند کشور، حدود ۳۰۰۰ محل دفن پسماند را به ۷۰۰ محل کاهش دادیم و در فاز بعدی این برنامه مقرر است کل پسماندهای تولیدی کشور در ۲۸۳ منطقه مدیریت شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، مهدی جمالی نژاد، صبح پنجشنبه در آئین بهره برداری از طرح‌های ملی وزارت کشور، اظهار کرد: مطالعات امکان‌سنجی نیروگاه زباله سوز نوشهر در سال ۹۱ انجام پذیرفته و در سال ۹۴ عملیات اجرایی این نیروگاه آغاز شده است.

نیروگاه زباله سوز نوشهر امکان تولید ۳ مگاوات ساعت برق دارد

وی افزود: در این نیروگاه با پذیرش روزانه ۲۰۰ تن پسماند علاوه بر امحای تمامی پسماندهای شهرستان‌های نوشهر و چالوس، امکان تولید ۳ مگاوات ساعت برق میسر است. البته این نیروگاه با مشارکت بخش خصوصی احداث شده است.

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزارت کشور گفت: استانداردها و ضوابط زیست‌محیطی در احداث نیروگاه رعایت شده است. همچنین نیروگاه زباله‌سوز ساری پیشرفت قابل ملاحظه‌ای داشته است و انتظار داریم در ماه‌های آتی به بهره‌برداری برسد.

تولید روزانه ۵۸ هزار تن پسماند عادی در کشور

جمالی نژاد خاطر نشان کرد: روزانه ۵۸ هزار تن پسماند عادی در کشور تولید می‌شود که البته سرانه تولید پسماند در شهرها روزانه ۸۰۰ گرم و در روستاها ۵۰۰ گرم است.

رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور هم چنین گفت:



شهری

«رئیس شورای شهر تهران»:

حمل و نقل عمومی را توسعه ندادیم و در بزنگاه کرونایی ضربه خوردیم

رئیس شورای شهر تهران گفت: قبل از کرونا باید حمل و نقل تهران را توسعه می‌دادیم ولی به دلیل اینکه این موضوع محقق نشد، در بزنگاه ضربه خوردیم.

به گزارش «دنیای هوادار»، محسن هاشمی در حاشیه مراسم افتتاح دو ایستگاه برج میلاد و امیرکبیر در خط ۶ و ۷ مترو تهران اظهار کرد: موضوع پاندمی کرونا نشان داد مسئله حمل و نقل عمومی اهمیت بسیار ویژه‌ای دارد و ما در شرایط کرونا ضربه زیادی از لحاظ این موضوع خوردیم، چرا که بخش عمده آلودگی به کرونا و ابتلا به این بیماری به ویژه میان قشر ضعیف از طریق حمل و نقل عمومی ایجاد شد.

او افزود: قبل از کرونا باید حمل و نقل تهران را توسعه می‌دادیم ولی به دلیل اینکه این موضوع محقق نشد، در بزنگاه ضربه خوردیم.

رئیس شورای شهر تهران ادامه داد: تقریباً اکثر مصوبات دولت در زمینه حمل و نقل عمومی اجرایی نشده و افتتاح دو ایستگاه امروزی

قلندر

قهرمانی آسیا به VAR رسید:

آغاز دوباره برای پرسپولیس!



«اگرها» مقدمه نو شدن است، مقدمه درس گرفتن و آموختن از گذشته.

پرسپولیس زنده است. حیات دارد و نو می‌شود. باختن به تیمی که با VAR به فینال می‌رسد و با همین ابزار به جام قاره می‌رسد درد ندارد. جای زخم هم ندارد. چون وقتی آل کثیر را محروم کردند و تا همین هفته پیش در محاکم قضایی فوتبال علیه پرسپولیس پرونده سازی کردند معلوم بود در زمین مسابقه نخواهیم باخت (که نباختیم!) به VAR باختیم تا این بار جدی تر آغاز کنیم. محکم تر و استوارتر!

باخت را فراموش می‌کنیم اما از آن درس می‌گیریم. درس نو شدن و دوباره ساختن! باخت هم سهمی از فوتبال و البته زندگی است. پس باید زندگی کرد...



مجید سعیدی

نویسنده و روزنامه نگار

باختن مردن نیست. آخر دنیا هم نیست! بلکه نقطه آغاز است. نقطه ای برای شروع مجدد. برای نو شدن، برای شگفتن و دوباره نوشتن! از نو ساختن! پرسپولیس باید از نو بسازد. برای فصل آینده لیک قهرمانان آسیا. از قدیم گفته اند «تا سه نشه بازی نشه!» باید برای بار سوم به فینال برویم. اما این بار با درس گرفتن از دو شکست قبلی. این بار باید با دست پر رفت، با «نیمکت پر!» دو سال پیش برانکو متاثر از جدایی محرمی و احمدزاده و با پنجره بسته دستش خالی بود. یحیی هم مقابل اولسان دستش خالی بود. وحید امیری که هر خط دفاعی را سر حد مرگ آزار می‌دهد نبود، پهلوان هم سه کارته بود. آل کثیر اگر بود جام در دست می‌بود. آری! همه ی این

بهداشت

محققان موسسه رازی موفق شدند:

ساخت کیت تشخیص سرمی کووید ۱۹

افزایش حساسیت این کیت شده است. دکتر کشاورز، همچنین به تجربه موفق موسسه رازی در تولید کیت های ایلیزا اشاره و تصریح کرد: اخذ پروانه تولید تجاری کیت های ایلیزا پارتنرکلوز (یون) و بروسولوز در گاو و گوسفند برای نخستین بار در ایران از سال های گذشته نوید بخش بومی شدن دانش فنی تولید کیت های ایلیزا تجاری در کشورمان است؛ تا آنجا که طراحی ۲ کیت ایلیزا تشخیص بیماری کووید ۱۹ طی ۲۰ روز، گسترده بودن دامنه استفاده از این دانش فنی در حوزه کیت های ایلیزا پزشکی را نیز نشان می دهد.

مسئول آزمایشگاه تشخیص موسسه رازی، با قدرانی از رییس و معاون تحقیقات و فناوری موسسه در به ثمر رسیدن این کیت ها و همکاری بی شائبه مسئولان شعبه اراک موسسه رازی که عملیات لجستیکی و بازدید های خط تولید در این شعبه انجام شد، اظهار داشت: در صورت تداوم حمایت ها، تولید تمام کیت های ایلیزا دامپزشکی مورد نیاز سازمان دامپزشکی و آزمایشگاه های بخش خصوصی برای چند ماه آینده دور از دسترس نخواهد بود.

دکتر نادر مصوری رئیس بخش توبرکولین و مالئین موسسه رازی و دیگر محقق همکار در این فناوری برتر، نیز با اشاره به تجربه بالای موسسه رازی در ساخت کیت های تشخیصی گفت: موسسه رازی پشتوانه ارزشمندی در زمینه ساخت کیت های تشخیصی دارد و کیت هایی که تا کنون توسط محققان این موسسه ساخته شده از جمله کیت بیماری یون از قوی ترین کیت ها بوده و طی چند سال اخیر به بازار عرضه و مصرف شده است. وی افزود: پس از شناسایی ۲ بیمار مبتلا به کرونا در قم، ایده ساخت کیت تشخیص کرونا از سوی دکتر کشاورز مطرح و بعد از اطمینان از نیاز وزارت بهداشت به این کیت، در ۲۰ روز شدید کاری به صورت شبانه روزی و بی وقفه موفق به ساخت کیت سرمی تشخیص ویروس کووید ۱۹ شدیم.

دکتر مصوری همچنین به امضای تفاهم نامه همکاری با سازمان انتقال خون استان البرز اشاره و اظهار کرد: طبق گفته مسئولان این سازمان، پلاسما درمانی در استان البرز با استفاده از کیت سرمی تشخیص کرونا ویروس بسیار موثر و با کمترین میزان تلفات بوده است.

محققان موسسه تحقیقات واکسن و سرم سازی رازی با ساخت کیت تشخیص سرمی کووید ۱۹ توانسته اند روشی مطمئن تر و با حساسیت بیشتر در مقایسه با روش های سرولوژی موجود برای شناسایی ویروس بیماری کووید ۱۹ ابداع کنند.

طراح و سازنده کیت ایلیزا تشخیص سرمی بیماری کووید ۱۹ در موسسه تحقیقات واکسن و سرم سازی رازی درباره این موفقیت روز شنبه به خبرنگاران گفت: توانستیم ۲ کیت ایلیزا ریپیدی آنتی بادی کلاس IgM و IgA و IgG را برای شناسایی ویروس کووید ۱۹ طراحی و بسازیم.

دکتر روح اله کشاورز درباره این طرح بیان داشت: تحقیقات و پژوهش بر روی این طرح در فروردین سال ۹۹ آغاز و اواخر اردیبهشت ماه نمونه های قابل ارایه به آزمایشگاه فرانس وزارت بهداشت (مستقر در انستیتو پاستور ایران) تحویل داده شد.

وی افزود: طی ۲ ماه ارزیابی کیت، تاییدیه برای هر ۲ کیت به اداره کل تجهیزات پزشکی و سازمان غذا و دارو ارسال و به صورت موزی مستندات مورد نیاز از جمله BOM، DOC، KMF و سایر مستندات تهیه و طی چندین بار بازنگری مورد تایید این سازمان قرار گرفت.

شهرومراه اسمال نیز پروانه بهره برداری و فروش این کیت برای موسسه رازی صادر شد. این محقق موسسه رازی، استفاده از آنتی ژن اختصاصی S و فرمولاسیون خاص محلول های آن را از ویژگی های این ۲ کیت نام برد و تاکید کرد: این وضعیت علاوه بر ایجاد ویژگی ۱۰۰٪، سهولت انجام آزمایش برای کارشناس آزمایشگاه را به همراه داشته و همچنین با استفاده از آنتی بادی کلاس A در کنار آنتی بادی کلاس G باعث





جهان سینما

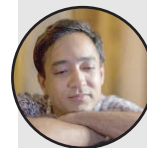
حلقه منتقدان فیلم نیویورک «اولین گاو» را انتخاب کردند

با شروع فصل جوایز سینمایی، حلقه منتقدان فیلم نیویورک «اولین گاو» ساخته کلی رایکاردر را به عنوان بهترین فیلم سال ۲۰۲۰ برگزید.



صلاحیت فیلم کانادا برای اسکار در شد

«پسر بامزه» که از سوی کانادا برای حضور در اسکار بین المللی معرفی شده بود، صلاحیت شرکت در این رقابت را به دست نیاورد.



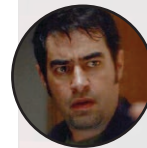
تجربه تماشای فیلم از قایق در فیلیپین

برخی از علاقه‌مندان به سینما در پایتخت فیلیپین به دلیل محدودیت‌های ناشی از شیوع ویروس «کووید-۱۹» تماشای فیلم از قایق‌های مقابل صحنه نمایش را تجربه کردند.



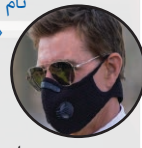
اکران فیلمی با بازی شهاب حسینی در آمریکا

کمپانی «IFC Midnight» اعلام کرد فیلم ترسناک و روانشناختی «آن شب» به کارگردانی کوروش اهری و با نقش آفرینی شهاب حسینی در تاریخ ۲۹ ژانویه ۲۰۲۱ در سینماها اکران می‌شود.



تام کروز باعث استعفای ۵ نفر از عوامل فیلم «مأموریت غیرممکن» شد

فریادهای تام کروز در پی عدم رعایت پروتکل‌های بهداشتی از سوی برخی از عوامل فیلمبرداری، باعث شد که ۵ نفر از آنان استعفا کنند.



نشر

افزایش قیمت در بازار کاغذ؛

دلسرد شدن واردکنندگان از واردات کاغذ تحریر



انواع کاغذ و مقوا نسبت به سال گذشته با افزایش قیمت مواجه نبوده‌ایم و در سایر موارد نیز افزایش قیمت‌ها جزئی بوده است.

وی ادامه داد: اما حالا شرایطی پیش آمده است که انگیزه واردکنندگان را نسبت به واردات این نوع کالا کاهش داده است، موانع و مشکلاتی که بر سر ترانسفر پول و طولانی شدن پروسه تأیید مجوزها در وزارت صمت ایجاد شده است از سویی و موانع بانک مرکزی برای حواله اصل پول و مشکلات سیستم بانکی از سویی دیگر انگیزه برای واردات را به شدت کاهش داده است.

میرباقری تصریح کرد: ما بارها این مشکلات را به مسئولان مربوطه گوشزد کردیم، اما نتیجه‌ای نداشته است. متأسفانه در سال‌های اخیر به دنبال بدقولی‌ها و تعللی که بانک‌ها در پرداخت پول داشتند، اعتبار واردکنندگان خصوصاً در بخش کاغذ در بازارهای وارداتی کاهش پیدا کرده است، کاغذ کالایی است که برای واردات آن باید ابتدا سفارش به تولیدکننده ثبت شود و بعد کالا تولید شود.

این واردکننده کاغذ گفت: واردکننده پول را پرداخت می‌کند اما بانک در ترانسفر پول تعلل می‌کند، بنابراین اعتمادی که پس از سال‌ها بین تولیدکننده کاغذ و واردکننده ایرانی ایجاد شده است، خدشه‌دار می‌شود. همه این‌ها به اضافه طولانی بودن خواب سرمایه و... واردکننده دل‌سرد می‌کند. متأسفانه همان‌طور که گفتیم گوش شنوایی هم در بانک مرکزی وجود ندارد که به این موضوع ترتیب اثر داده شود.

وی با اشاره به مشکل جدیدی که بخشنامه اخیر بانک مرکزی ایجاد کرده است، گفت: بانک مرکزی در بخشنامه جدید خود گفته است که واردکننده باید ظرف مدت دو ماه از زمانی که پول را می‌گیرد، اسناد ترخیص کالا را تحویل دهد، این عملاً نشدنی است و شوک بزرگی را به واردکننده‌ها وارد کرده است، چرا که با توجه به خدشه‌دار شدن اعتماد تولیدکننده‌ها

در حالی که بازار کاغذ با افزایش قیمت در هفته گذشته مواجه شده است، رئیس انجمن واردکنندگان کاغذ از دلسردی این گروه برای واردات کاغذ در شرایط فعلی خبر می‌دهد. به گزارش «دنیای هوادار»، حرکت بویویی قیمت‌ها در بازار کاغذ حالا در پایان نهمین ماه از سال که رکود کامل بر این بازار حاکم بوده است، موضوع تازه‌ای نیست. قیمت‌ها در این ۱۰ ماهی که از سال می‌گذرد، دائماً بین ۳۷۰ تا ۴۲۰ هزار تومان در کاغذ تحریر در رفت‌وآمد بوده است.

حالا نیز قیمت کاغذ تحریر ۱۰*۳۷۰ در بازار آزاد با افزایش ۴۵ هزار تومانی مواجه شده و از ۳۷۰ هزار تومان در روزهای سه‌شنبه و چهارشنبه هفته گذشته، به ۴۲۰ هزار تومان رسیده است. کاغذ تحریر آندونزی نیز که در ماه‌های گذشته رفته‌رفته به روند صعودی قیمت ادامه داده است، حالا به بندی ۸۲۰ هزار تومان رسیده است.

وقتی پای صحبت کارشناسان بازار کاغذ بنشینید متوجه خواهید شد که نه افزایش قیمت و نه کاهش قیمت در این ماه‌های گذشته در بازار کاغذ دلیل مشخصی نداشته است؛ زیرا اساساً تقاضا حتی در زمان‌های عطف بازار مانند مهر ماه افزایش چندانی نداشته است.

از سوی دیگر واردکنندگان نیز دیگر تمایلی چندانی به واردات کاغذ ندارند؛ زیرا خواب سرمایه در این بازار حالا زیاد شده است و قیمت‌ها نیز واقعی نیست. بنا به گفته کارشناسان این بازار؛ قیمت کاغذ باید چیزی فراتر از آن باشد که در بازار وجود دارد اما نبود تقاضا قیمت‌ها را پایین نگه داشته است، حتی در برخی موارد قیمت تمام‌شده برای واردات کاغذ در سال جاری بالاتر از قیمت کاغذ در بازار بوده است.

سیدحسین میرباقری، رئیس انجمن واردکنندگان کاغذ و مقوا، در این زمینه به تسنیم گفت: کاغذ تاکنون یکی از معهود کالاهایی در کشور است که با همکاری واردکننده‌ها ثبات نسبتاً خوبی در قیمت داشته است، ما در بسیاری از

بشنویم | ببینیم | بخوانیم



اهرم‌های خوشبختی

چگونه مزرعه‌ای سرنوشته‌مان را گل کاری کنیم؟
۷ راهکار تأثیرگذار برای دستیابی به پتانسیل‌ها

اهرم‌های خوشبختی - آنتونی رابینز

ترجمه: سیمافرچی

«اهرم‌های خوشبختی: چگونه مزرعه‌ای سرنوشته‌مان را گل کاری کنیم؟» نوشته آنتونی رابینز (۱۹۶۱)، نویسنده و سخنران انگیزشی آمریکایی است. این کتاب راهکار تأثیرگذار برای دستیابی به پتانسیل‌های عالی را به ما پیشنهاد می‌دهد. همان‌گونه که آنتونی رابینز، مربی نامدار در زمینه پیشرفت‌های شخصی، می‌گوید: شما در این لحظه می‌توانید درباره سرنوشته‌ی تصمیم بگیری که خودتان به‌گونه‌ای سازنده آن هستید. در واقع، شما می‌توانید فرایند دگرگون کردن زندگی‌تان را از همین لحظه شروع کنید. برای انجام دادن این کار، باید بخش تصمیم‌گیری مغزتان را هرچه بیشتر به کار ببرید و بکشید آن را به این وسیله ورزیده‌تر کنید. سپس، انرژی آن را متمرکز کنید تا این که به قدرتی تزلزل‌ناپذیر تبدیل شود. آنتونی رابینز چنین قدرتی را توانایی ساختن سرنوشته می‌نامد. او بهترین و مؤثرترین اهرم‌ها یا راهکارهایی را برای شما مطرح می‌کند که تاکنون به آن‌ها پی برده است. او می‌کوشد کمره سال‌ها تلاش کارشناسانه خودش را در زمینه پیشرفت‌های شخصی در اختیاران قرار دهد. چنین تمره‌ای در نتیجه کارکردن با بعضی از تأثیرگذارترین و موفق‌ترین انسان‌ها در سازمان‌های مختلف به‌دست آمده است. با خواندن این کتاب، بی‌می‌تواند آنتونی رابینز در واقع طرح کلی هفت راهکار را مطرح می‌کند. چنین راهکارهایی به شما توانایی می‌بخشد قدرت تصمیم‌گیری خودتان را به شیوه‌ای بهینه به کار ببرید و به‌سوی سرنوشته‌ی رهسپار شوید که رؤیای آن را در سر می‌پرورانید و به‌راستی شایسته‌اش هستید.

کتاب



داستان ازدواج - Marriage story

سم‌منند

وقت نام «سم‌منند» به میان می‌آید، چند فیلم هستند که به شدت در کارنامه هتری او می‌درخشند و به ما این اطمینان را می‌دهند که فیلم او قطعا جزو بهترین فیلم‌های ۲۰۱۹ است که نباید دیدن و تماشای آن را از دست داد. اما فیلم جدید «سم‌منند» چه درون‌مایه‌ای دارد؟ فیلم ۱۹۱۷ مربوط به یکی از ماجراهای بر اساس واقعیت مربوط به جنگ جهانی است که طی آن، دو سرباز وظیفه دارند که پیامی بسیار مهم را به ارتش انگلیس برسانند تا از کشته شدن هزاران سرباز جلوگیری کنند. کارگردان فیلم‌های معروفی همچون Skyfall و Spectre با انری کاملاً جدید و متفاوت بازگشته است تا بار دیگر ثابت کند که در ساختن فیلمی مهیج تبحر دارد و این بار با بهره‌گیری از فیلم‌نامه‌ای قوی‌تر اثری متفاوتی در کارنامه خود رقم زده است که قطعاً یکی از بهترین کارگردانی‌های سال ۲۰۱۹ است و همان‌طور که می‌دانیم، او برنده جایزه گولدن گلوب بهترین کارگردانی را کسب کرد و البته فیلم او توسط انجمن منتقدین، در صدر بهترین فیلم‌های ۲۰۱۹ قرار گرفت و این فیلم را به عنوان بهترین فیلم در دست‌بندی فیلم درام قرار داد. از جمله نکات دیگر این فیلم که ارزش دیدن آن را دوچندان می‌کند، بازیگران فوق‌العاده‌ای هستند که شاید در گذشته نقش‌های محبوب و پسر و صدایی نداشتند اما در این فیلم سنگ تمام گذاشتند و نشان دادند که می‌توانند در آینده هالیوود بسیار خوش بدرخشند.

فیلم



جاز لوگران - Legrand Jazz

میشل لوگران

آلبوم جاز لوگران Legrand Jazz اثری از آهنگساز، پیانیست و رهبر ارکستر پراوآزه، میشل لوگران Michel Legrand است. میشل لوگران (با نام کامل Michel Jean Legrand) آهنگساز، رهبر ارکستر و نوازنده پیانو جاز بود. او در سال ۱۹۳۲ در خانواده‌ای اهل موسیقی و با ریشه آمریکایی متولد شد. او یکی از بزرگ‌ترین آهنگسازان قرن بیستم است که گستره محبوبیتش تمام قاره‌ها را شامل می‌شود و به واسطه توانایی‌های شگرفش در سبک‌های مختلفی به موفقیت رسید. آلبوم Legrand Jazz یکی از بزرگ‌ترین آثار هنرمند است که در سال ۱۹۵۸ منتشر شد و تحسین‌های زیادی را برای او به همراه داشت. او بخش زیادی از عمرش را به ساخت موسیقی متن اختصاص داد، اما این چیزی از توانایی‌های او در دیگر سبک‌ها نکاست و آلبوم لسا بهترین نمود آن است. او این آلبوم را برای سه گروه مختلف نوشت و برای اجرای آن با نوازندگان بزرگی مانند بن ویستر Ben Webster، دوک الینگتون Duke Ellington، جنگو راینهاردت Django Reinhardt، مایلز دیویس Miles Davis، جان کولترین John Coltrane، بیل ایوانز Bill Evans و... همکاری کرد. آلبوم Legrand Jazz اثری سرشار از رنگ و جذابیت‌های متفاوت است که در کمتر آثاری می‌توان نمونه آن را پیدا کرد و هنوز و با گذشت سالانی طولانی از انتشار آن، می‌توان از تازگی و طراوت رنگارنگ آن لذت برد. نسخه ارائه‌شده در دنیای موسیقی، نسخه ریمستر شده این آلبوم است که در سال ۲۰۱۸ منتشر شد.

موسیقی



حرف آخر

باختیم و بدهم باختیم...

آب در کوزه و ما همچنان شاهد فاجعه‌ایم



گوید، «حالا به ساعتش هم نگاه می کنه واسه من» و به قولی برای داور خط و نشان می کشد تا از تعصب و غیرتش به پرسپولیس بگوید.

در پایان دیدار هم دو مجری توانای صدا و سیما، در بحث VAR، با لغاتی چون دیپارتمان، آپارتمان و ویلا، کمیته داوران را به سرخه می گرفتند تا هم طعنه‌ای به نهادی از فدراسیون فوتبال زده باشد و هم بعد از شکست پرسپولیس با چاشنی تصمیمات VAR، دلجویی هم از هواداران آن تیم کرده باشند. عادل فردوسی‌پور با یک جمله «چقدر خوبیم ما» سالیان سال است در یادها، خاطره دیدار با آرژانتین را زنده می کند، نه هوجوی‌گر است و نه متملق، او فقط عاشق حرفه‌اش است، به حدی که پس از مدت‌ها دوری، از شوق رسیدن به عشق و علاقه‌اش بغض می کند و اشک می‌ریزد، اما حالا عادل دور از وطن باید گزارش کند و مخاطبان فهیم فوتبال، باید ساعات‌ها شاهد مسخره‌بازی و آبروبری‌های امثال میثاقی و احمدی باشد.

پایان ۲۹ آذر، یک شکست بزرگ برای پرسپولیس بود و یک شکست بزرگتر برای رسانه‌ی ورزشی صدا و سیما، به امید روزی که در صدا و سیما، ملی، هم خوب بشنویم و هم خوب ببینیم...

هیچ دلیلی برای این اعمال نبود و هیچ جای دنیا چنین حرکاتی انجام نمی‌شود، البته آن هم طبیعی هم است، اگر مخاطب برای مدیران شبکه ارزش داشت که امثال میثاقی در رسانه ملی خودنمایی نمی کردند!

اما گزارش محمدرضا احمدی هم کمترین از اجرای میثاقی، فصاحت نداشت، او در ابتدای امر با لقب‌هایی نجسب قصد تزریق جذابیت به گزارشش داشت و کنعانی را کمپانی خواند و مهدی عبدی را شاه‌اماد فوتبال ایران، حالا از این موضوع‌ها هم بگذریم، گزارشگری که به حدی هول و حراس دارد که نه زمان مسابقه را متوجه می‌شود و نه حواسش به تلفظ درست کلمات است که فقط در یک نیمه چهار پنج اشتباه لغوی را ثبت کرد آن هم در گزارش فینال آسیا، در نیمه دوم مسابقه محمدرضا احمدی می‌گوید، هنوز یک ساعت به پایان مسابقه وقت داریم، حالا اینکه کلا یک نیمه فوتبال چهل و پنج دقیقه است هم در پی نوشت صحبت‌های جناب احمدی قرار دهید تا طنز ماجرا هویدا شود.

در صحنه پنالتی اول، می‌گوید «آقای داور پنالتی نگیر»، حالا دلیل جناب احمدی این است که «علی آقا پروین تشخیص داده است» که آن صحنه پنالتی نبوده است، یا در دقایق پایانی مسابقه هم خطاب به داور مسابقه با لحنی توهمین آمیز می

شکست در مقابل کراهی‌ها که خیل عظیمی از هموطنان را محزون کرد، اصل آبروبریزی ما در تهران و استودیو فوتبال برتر رقم خورد.

نصف مشکلات ما زمانی حل می‌شود که بفهمیم هر تفاوتی نشان از برتری نیست، اگر در هنگام اجرا یک مشت خزعل تحویل مخاطب دهید و با حرکتی ملیجک‌وار قصد خودنمایی را داشته باشید نتیجه آن همین می‌شود که هستیید، شما هر روز منفورتر می‌شوید و امثال فردوسی‌پور محبوب‌تر.

ویژه برنامه فینال فوتبال برتر نشان داد، ما هنوز هم بدون تعقل و تفکر تصمیم می‌گیریم، با علم بر اینکه عیسی آل‌کثیر به علت آن خوشحالی بعد از گل جنجالی که به زعم کنفدراسیون آسیا نژادپرستانه تلقی شد و با محکومیت سنگین شش ماهه، پرسپولیس و خود او نقره داغ شدند، حالا درست یا غلط تصمیم AFC به کنار، به چه علتی تصویر خوشحالی او را باز هم روی صفحه می‌گذارید و به آن افتخار می‌کنید؟ اصلاً علت این‌همه کج‌هیمی از کجا می‌آید که ذره‌ای به فکر آبروی مملکت نیستید، نهادی که توانایی ابلاغ محرومیت شش ماهه، برای آل‌کثیر را دارد، آیا نمی‌تواند او را مادام‌العمر محروم کند و زندگی حرفه‌اش را تمام کند؟ پس چرا هیژم در آتش دشمن می‌ریزید، یکبار برای درس عبرت کافی نبود که برای اثبات بی‌عقلی‌هایتان اشتباهات را تکرار می‌کنید؟

بعد از این موضوع، در ابتدای برنامه، جناب میثاقی که بسیار حس طنزهای‌اش گل کرده بود، به زور کت قرمز تصویربردار برنامه را از تنش درآورد و با افتخار خاصی، به تن عیسی آل‌کثیر کرد تا خودی نشان دهد و فضا را احساسی کرده باشد. در حین گزارش هم، فریادهای عجیب و غریب میثاقی و آل‌کثیر، کم باعث آزرده شدن مخاطبان برنامه نشد، با آنکه



محمدرضا ولی‌زاده
خبرنگار

بالاخره فینال آسیا با تمام فراز و فرودهایش برای پرسپولیس تمام شد و سرخپوشان تهرانی برای دومین بار دستشان از جام کوتاه ماند و جام قهرمانی از قطر، مسافر ستول شد.

اما چند روز ماقبل از فینال، خبر گزارش «عادل فردوسی‌پور» از صفحه فارسی اینستاگرام AFC، هم به جذابیت‌های فینال حساس دوحه افزود و هم از سوئی، بازخورد بسیار خوب و جالبی از سوی مخاطبین فوتبال داشت. در ابتدای امر، از همان روز انتشار خبر، تا دقایقی پس از شروع مسابقه، صفحه فارسی کنفدراسیون فوتبال آسیا چیزی حدود دو و نیم میلیون فالوئر به دست آورد تا هم میزان محبوبیت عادل مشخص شود و هم موضع اغلب فوتبالی‌ها نسبت به مجریان کم سواد ورزشی صدا و سیما نمایان شود.

در هر شرایطی، دیدن مسابقه از لایو اینستاگرام و صفحه گوشی موبایل، بسیار مشکل بود و مجبور شدیم عطای گزارش عادل را به لقاییش ببخشیم و تلویزیون و مجریان روی اعصابش را به لایو صفحه AFC ترجیح دهیم، گرچه پس از پایان مسابقه با سردردی عجیب از کرده خود، پشیمان شدیم و به حال رسانه ورزش سیما، تاسف خوردیم.

به قول نقی خان معمولی، ما باختیم، بد هم باختیم، هم فینال را باختیم و هم آبرویمان را معامله کردیم، جدا از

بعضی‌ها داغشود دوست دارن

SOME LIKE IT HOT

ادامه مسابقات لیگ برتر هندبال از دهه دوم دی ماه

دور دوم مرحله برگشت مسابقات لیگ برتر هندبال مردان قراست از ۱۲ دی و به میزبانی تهران انجام شود و بعد از پایان این مسابقات مرحله بعدی لیگ هندبال زنان نیز احتمالاً به میزبانی تهران انجام خواهد شد. سی‌وسومین دور از مسابقات لیگ برتر هندبال مردان از اوایل مهر با حضور ۱۲ تیم و به صورت متمرکز به میزبانی تهران آغاز شد.



بعد از ترکاشوند؛ طلوع کیان هم از پیکان جدا شد!

سرمری تیم والیبالی پیکان تهران از جمع کادرفنی این تیم جدا شد. علیرضا طولکیان سرمری تیم والیبالی پیکان تهران که به تازگی جانشین محمد ترکاشوند شده بود، روزگشته-۲۹ آذر از سمت خود به عنوان سرمری تیم والیبالی پیکان استعفا کرد. طلوع کیان در حال حاضر یکی از اصلی‌ترین گزینه‌ها برای هدایت تیم والیبالی خاتم اردکان است.



عطای: دور برگشت لیگ والیبالی هم متمرکز برگزار شود

سرمری تیم والیبالی هراز آمل گفت: ما ابتدا به روش VNL رأی داده بودیم اما الان چون روش متمرکز موفق بود به فدراسیون نامه زده‌ایم که دور برگشت هم متمرکز در تهران برگزار شود. وی درباره سطح فنی لیگ در نیم فصل اول گفت: از لحاظ فنی کمتر اتفاق افتاده بود که تیم‌ها تا این اندازه به یکدیگر نزدیک باشند.



آغاز اردوی تیم ملی کشتی آزاد از سوم دی ماه

اردوی تیم ملی کشتی آزاد بزرگسالان برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا و گزینشی المپیک روزهای ۳ تا ۱۴ دی ماه در خانه کشتی شهید ابراهیم هادی برگزار می‌شود. لازم به ذکر است نقرات دعوت شده به اردو برای انجام تست کرونا ظهر سه‌شنبه- دوم دی ماه در محل خانه کشتی شهید ابراهیم هادی حاضر باشند.



قدرت‌نمایی روسیه در جام جهانی کشتی آزاد با ۸ طلا

رقابت‌های جام جهانی کشتی آزاد با درخشش کشتی‌گیران روس به پایان رسید. روسیه در پایان این رقابت‌ها در ۱۰ وزن به ۸ مدال طلا رسید تا بار دیگر قدرت برتر کشتی جهان لقب بگیرد. تیم ایران تنها با یک آزادکار عازم این مسابقات شد که در نهایت رحمان عموزاد به مدال برنز وزن ۵۷ کیلوگرم رسید.



موسوی با زایتسوف همبازی می‌شود

مسئولان تیم والیبالی پیانچزا برای تقویت تیم خود در فصل آینده سری A۱ به دنبال جذب کاپیتان تیم ملی ایتالیا هستند. هدایت تیم پیانچزا بر عهده لورنزو برناردی، ملی‌پوش پیشین والیبالی ایتالیا است. موسوی در صورت تمدید قرارداد خود با تیم ایتالیایی در فصل آینده با زایتسوف، همبازی خواهد شد.



میزبان مسابقات بسکتبال کاپ آسیا مشخص شد

دفترمنطقه‌ای فدراسیون جهانی بسکتبال در قاره آسیا، اندونزی را به عنوان میزبان مسابقات آسیا کاپ ۲۰۲۱ معرفی کرد. این برای دومین بار است که اندونزی، میزبان چین رویداد مهمی در آسیا می‌شود. اندونزی در سال ۱۹۹۳ هم میزبان آسیا کاپ بود که با قهرمانی چین به پایان رسید.



مجوز برگزاری لیگ برتر ووشو صادر شد

پس از برگزاری جلسات و مذاکرات متعدد میان ستاد مبارزه با کرونا در ورزش و مسئولان فدراسیون ووشو و به دنبال آن، انجام هماهنگی‌های لازم در این فدراسیون، مجوز برگزاری لیگ‌های این رشته در دو بخش مردان و بانوان صادر شد. بر اساس برنامه‌ریزی انجام شده، لیگ‌های برتر ووشو در دو بخش مردان و زنان از ۷ تا ۲۱ بهمن‌ماه برگزار خواهد شد.





زندگی غیر قابل پیش بینی است...

یلدای پارسال شعار این بود:

«دور هم نباشیم»، «دور هم نباشیم»، «دور هم نباشیم»