

جناب آقای دکتر محمد خدایی
 معاونت محترم مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
 خبر اندوه‌وارده به شما، ما را در غصه ای جانگداز فرو برد. اندوه بی پایانمان از این واقعه دردناک
 قابل وصف نیست. مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می نمایم.
 مهرداد تیموری

«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

جانباختگان حادثه سینا دچار «خفگی» شدند نه سوختگی

صفحه ۲

«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

۲۲ استان کشور صاحب دفاتر تسهیل‌گری می شوند

صفحه ۴

گر پرده برافتد...

فوتبال تهران؛ نص صریح بی قانونی؟!

صفحه ۶

بی مقدار و رایگان اما خطرناک مثل «حرف مفت»

«بی سوادی» به مثابه فرصت برای فرومایگان

صفحه ۸



دولت و مردم

«مدیرکل درمان مستقیم سازمان

تامین اجتماعی»:

هزینه‌های تامین اجتماعی برای مقابله

با کرونا ۲ هزار میلیارد ریال است

مدیرکل درمان مستقیم سازمان تامین اجتماعی گفت: هزینه‌های مستقیم و غیرمستقیم شیوع ویروس کرونا در کشور برای این سازمان برابر با دو هزار میلیارد ریال است. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، ابوالفضل آفریده روز گذشته در خصوص هزینه‌های سازمان تامین اجتماعی به منظور مقابله با ویروس کرونا در کشور اظهار داشت: هزینه‌های سازمان برای مقابله با این بیماری به هزینه‌کرد اقتصادی جهت معالجه و درمان بیماران مبتلا به کرونا در مراکز درمانی تامین اجتماعی، خصوصاً و دولتی اختصاص می‌یابد.

وی افزود: همچنین هزینه برخی کارگران که بیمه بیکاری دریافت می‌کنند و شماری از بیمه‌شدگان (بیمار) که به دلیل شیوع ویروس کرونا به مراکز درمان مراجعه نکرده و اکنون از کار افتاده شده‌اند، باید از طرف سازمان تامین اجتماعی پرداخت شود.

آفریده تصریح کرد: به عنوان مثال شماری از بیماران دیابتی در زمان شیوع این ویروس به دلیل ترس از ابتلا به مراکز درمان مراجعه نکرده و تاگزیر به قطع عضو شده‌اند؛ این آسیب‌دیدگان اکنون با عدم بیمه‌پردازی باید حقوق بازنشستگی (از کارافتادگی) هم دریافت کنند.

به گفته مدیرکل درمان مستقیم سازمان تامین اجتماعی، این آسیب به عنوان یک هزینه غیرمستقیم بی‌شک با معالجه و درمان به‌هنگام کاهش می‌یافت.

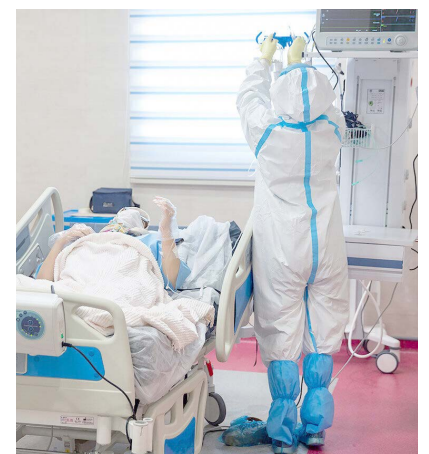
آفریده تأکید کرد: هزینه‌های مستقیم و غیرمستقیم ناشی از این بیماری برای سازمان نزدیک به دو هزار میلیارد ریال برآورد شده که به طور حتم کاهش جمعیت فعال (نیروی کار) نیز باید به آن اضافه شود.

بیش از نیمی از مبتلایان کرونا تحت پوشش سازمان تامین اجتماعی

وی ادامه داد: تاکنون بیش از ۲۵ هزار و ۳۰۰ نفر در بیمارستان‌های ملکی تامین اجتماعی بستری و از این تعداد ۲۱ هزار و ۷۰۵ نفر بهبود یافته و ترخیص شده‌اند. همچنین ۲۵۱۱ نفر از مجموع بیماران مبتلا به کرونا (در مراکز درمانی تامین اجتماعی) جان باخته‌اند.

آفریده افزود: اکنون نیز با روند صعودی ابتلا به ویروس کرونا در کشور نزدیک به هزار و ۹۰۰ نفر در مراکز درمانی این سازمان بستری شده‌اند و در حقیقت بیش از ۵۲ درصد از این بیماران تحت پوشش سازمان تامین اجتماعی قرار دارند.

این مقام مسئول یادآور شد: ۱۰۰ درصد اعتبارات معالجه و درمان بیماران مبتلا به کرونا در مراکز درمانی تامین اجتماعی، (خصوصاً و دولتی) به همت سازمان تامین می‌شود که امید است با برنامه‌ریزی هیات دولت تامین اجتماعی نیز از بودجه و اعتبارات مقابله با کرونا در کشور برخوردار شود.



گزارش اول

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

جانباختگان حادثه سینا دچار «خفگی» شدند نه سوختگی



نیز اعلام کرد که بیش از نیمی از جانباختگان متعلق به پرنشک و کادر اتاق عمل است. مهار این آتش‌سوزی با استفاده از تجهیزات جدید آتش‌نشانی از جمله نردبان‌های بلند و در سایه تجربه و ایثار آتش‌نشانان، حدود ۲ ساعت به طول انجامید و با وجود دو مورد انفجار در دقایق اولیه، از سرایت آتش به سایر ساختمان‌های منطقه جلوگیری شد.

ساختمان کلینیک سینا مستحکم است

مدیرکل مدیریت بحران استان تهران با بیان اینکه جزئیات سانحه انفجار و آتش‌سوزی کلینیک سینای اطهر در نشستی بررسی شد افزود: بررسی‌های اولیه نشان می‌دهد ساختمان این مرکز مستحکم است و از نظر مهندسی مشکل ندارد.

«منصور درجانی» در خصوص جزئیات حادثه انفجار و آتش‌سوزی کلینیک سینای اطهر با بیان اینکه ساختمان کلینیک سینای اطهر از جهت ساختار، آسیب ندیده افزود: آتش‌سوزی به هر نقطه‌ای از بنا که کریدور انتقال انفجار بوده منتقل شده بود و باید مشخص شود که علت انفجار کپسول‌های گاز در این مرکز چه بوده است.

وی اظهار داشت: ساختمان با آنکه شب گذشته یک آتش‌سوزی مهیب را تجربه کرده، استخوان دار و پابرجا ایستاده است.

مدیرکل مدیریت بحران استان تهران گفت: گزارش آتش‌نشانی در خصوص بررسی علت اصلی وقوع حادثه تا آخر وقت امروز آماده و منتشر می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: کلینیک سینا اطهر از سال ۸۵ فعالیت خود را آغاز کرده و تمام پروانه‌ها و مجوزهای لازم را نیز داشته است.

درجانی ادامه داد: نمایندگان دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی به عنوان نهاد صادرکننده مجوز برای این مرکز، در جلسه بررسی جزئیات سانحه حضور داشتند و از قانونی بودن فعالیت این مرکز خبر دادند.

مدیرکل مدیریت بحران استان تهران گفت: در این جلسه تمامی دستگاه‌های مرتبط با حادثه دیشب از جمله شرکت‌های ارائه‌دهنده خدمات زیرساختی، شهرداری، آتش

حادثه آتش‌سوزی و انفجار کلینیک سینای اطهر در خیابان شریعتی تهران به کشته شدن ۱۹ نفر و مصدومیت ۱۴ نفر منجر شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، دکتر «رضا جلیلی خشنود» رئیس بیمارستان شهدای تجریش-گفت: علت فوت جانباختگان حادثه کلینیک سینا اطهر سوختگی نبود و آنان به دلیل شدت دود غلیظ دچار خفگی شدند. دود بسیار قابل توجهی پس از صدای انفجار از کلینیک سینا اطهر بلند شد و پس از آن صدای انفجار دیگر را هم شنیدیم و تمام نیروهای اورژانس این بیمارستان به حالت آماده‌باش درآمدند.

وی با بیان اینکه دقایقی بعد متوجه وقوع حادثه در کلینیک سینا اطهر شدیم، یادآور شد: تمام مجروحان این سانحه فقط به بیمارستان شهدای تجریش منتقل شدند. به گفته وی در مجموع ۹ نفر مصدوم منتقل شدند که ۲ نفر از آنان از میان کادر درمانی بودند و حال عمومی یکی از آنان وخیم و بدون علائم حیاتی بود.

رئیس بیمارستان شهدای تجریش گفت: کادر درمانی این بیمارستان تمام تلاش خود را برای نجات این نیروی درمانی به کار گرفت اما این شخص در نهایت جان خود را از دست داد.

وی خاطر نشان کرد: مجموع فوتی‌ها در محل حادثه ۱۸ نفر بود و یک نفر نیز در بیمارستان فوت کرد که به این ترتیب تعداد آنان به ۱۹ نفر رسید.

وی ادامه داد: یک نفر از مصدومان از میان کادر درمانی و باقی افراد همراه یا خود بیمار بودند که هفت نفر از آنان پس از دریافت خدمت درمانی دیشب مرخص شدند و یک نفر دیگر نیز صبح ترخیص شد.

رئیس بیمارستان شهدای تجریش گفت: سه نفر از کسانی که مصدوم شده بودند، جراحی بینی، لیپوساکشن و جراحی بر روی پیشانی داشتند که خدمات درمانی مورد نظر به آنان ارائه شده بود.

به گفته وی تمامی پیکرهای جانباختگان سانحه دیشب و شخص فوت کرده در بیمارستان تجریش نیز امروز صبح به پزشکی قانونی منتقل شدند.

این حادثه شامگاه سه‌شنبه رخ داد و سازمان نظام پزشکی

کرونا در ایران

۱۹۱ هزار و ۴۸۷ نفر از مبتلایان کرونا بهبود یافتند

لاری افزود: تاکنون یک میلیون و ۶۹۳ هزار و ۲۴۲ آزمایش تشخیص کووید-۱۹ در کشور انجام شده است. سخنگوی وزارت بهداشت اظهار کرد: استان‌های خوزستان، کردستان، آذربایجان‌های غربی و شرقی، هرمزگان، بوشهر، خراسان رضوی و کرمانشاه در وضعیت قرمز قرار دارند. همچنین استان‌های اصفهان، همدان، زنجان، کرمان، خراسان شمالی و کهگیلویه و بویراحمد در وضعیت هشدار قرار دارند.

وی هشدار داد: در استان تهران افزایش قابل توجه موارد بستری گزارش شده است.

سخنگوی وزارت بهداشت گفت: بیماری کووید ۱۹ نه واکسن و نه دارویی دارد. اگر سه نکته رعایت شود، می‌توان تا ۹۷ درصد خود را در برابر این بیماری ایمن کرد. این موارد شامل رعایت فاصله گذاری تا یک و نیم متر، شست و شوی مرتب دست‌ها و استفاده از ماسک است.

وی اظهار کرد: امیدواریم بتوانیم با همکاری و یاری یکدیگر این بیماری را شکست بدهیم و زنجیره انتقال بیماری را محدود کنیم.

قطعی به ویروس کرونا مبتلا شده و با فوت ۱۴۱ نفر در ۲۴ ساعت گذشته، تعداد جانباختگان کرونا در کشور به ۱۰ هزار و ۹۵۸ نفر رسیده و خوشبختانه تاکنون ۱۹۱ هزار و ۴۸۷ نفر از مبتلایان بهبود یافته و از بیمارستان‌ها ترخیص شدند.

سیما سادات لاری روز گذشته درباره آخرین آمار مبتلایان قطعی به ویروس کرونا و موارد فوت ناشی از آن بیان کرد: تا دیروز و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، دو هزار و ۵۴۹ بیمار جدید مبتلا به کووید ۱۹ در کشور شناسایی شد که یک هزار و ۶۲۱ مورد بستری شدند. با این حساب، مجموع بیماران کووید ۱۹ در کشور به ۲۳۰ هزار و ۲۱۱ نفر رسید.

وی ادامه داد: متأسفانه در طول ۲۴ ساعت گذشته، ۱۴۱ بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جانباختگان این بیماری به ۱۰ هزار و ۹۵۸ نفر رسید. معاون وزیر بهداشت گفت: خوشبختانه تاکنون ۱۹۱ هزار و ۴۸۷ نفر از بیماران، بهبود یافته یا از بیمارستان‌ها ترخیص شده‌اند. همچنین ۳۰۸۱ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در وضعیت شدید این بیماری تحت مراقبت قرار دارند.



سخنگوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: تاکنون ۲۳۰ هزار و ۲۱۱ نفر در کشور به طور

دیدگاه

وقتی «شیرازی» را به رسمیت
نمی‌شناسند!

ورزش در ذات خود مقوله ای است پیچیده؛ هیجانی، پر سر و صدا که چون به شدت مورد توجه قرار دارد. با گوناگونی نظریه ها نیز درگیری همیشگی دارد و مدیریت ورزش را کلاسیک های علم مدیریت در



سیدفرهاد فیض آبادی
خبرنگار

آثارهای خود که جنبه راهبردی و درسنامه دارد «مدیریت بحران» نامیده اند اما بسیاری از موارد هست که می توان آن را «بحران مصنوعی» دانست. مسئله ای که در سال های اخیر با شدت و ضعف اما به شکل همیشگی اداره کل ورزش و جوانان تهران را به خود مشغول کرد «عدم کارایی» رئیس فعلی هایت فوتبال تهران آقای شیرازی است.

به گفته اکثر کارشناسان و خبرنگاران فوتبال مدت های مدیدی است که هیات فوتبال تهران به علت عدم مدیریت صحیح یک جانبه گرایی و عدم کارایی در حد و اندازه خود قرار ندارد دیگر از افتخارات گذشته در فوتبال تهران خبری نیست. حال امروز هیات فوتبال تهران به حال ماهیانی می ماند که از آب بیرون مانده اند. در شرایط فعلی هیات فوتبال تهران دیگر یک مرکز پرورشی، آموزشی و قهرمانی نیست و جهش حرکتی اش به سوی توسعه و قهرمانی به «صفر مطلق» رسیده است.

ورزشکاران تهرانی که روز و روزگاری بر سکوی بلند قهرمانی در مسابقات قهرمانی کشوری و برون مرزی می ایستادند دیگر خبری نیست و برگزاری مسابقاتی تحت عنوان قهرمانی سوپرلیگ تهران سوپر جام باشگاه های تهران. رقابت های دسته یکم تهران و ورزش محلات کلا به فراموشی سپرده شد!

چنین وضعیت اسفناکی در فوتبال تهران که روز به روز بر ناهنجاری ها و عدم کارایی آن افزوده می شود و دامنه آن خواسته یا ناخواسته به نهادهای نظارتی ادارات استانی و حتی ورزشگاه ها کشیده شده و دوران بسیار تلخی را سپری می کند. چنین وضعیتی می طلبد تا وزارت ورزش و جوانان و فدراسیون فوتبال به درخواست منطقی شخص اول ورزش تهران و نهادهای نظارتی و استانی ندای لبیک سر دهد تا این کشمکش چند و چندین ساله پیش آمده بین مدیران ورزش و هیات فوتبال ختمی به خیر شود و برای همیشه خاتمه یابد.

در این روزهای بحران زده ورزشی و ثبت نام آقای شیرازی در انتخابات پیش روی هیات فوتبال تهران، مشکلات فوتبال را دو چندان، ده چندان و صد چندان خواهد شد و وقتی که آقای «رضا گل محمدی» مدیرکل ورزش و جوانان تهران- به صراحت اعلام می کند: «آقای شیرازی رئیس هیات فوتبال تهران را به رسمیت نمی شناسم و انتخابات مهندسی شده تهران را نمی پذیریم» پس چرا و به چه دلیل فدراسیون فوتبال که خود باید قانون مدار باشد قانون گریزی را در پیش گرفته و به درخواست منطقی و قانونی خانواده بزرگ ورزش تهران تن در نمی دهد؟

به گفته پیران دیر این رشته، «فدراسیون فوتبال» عامل اصلی نابسامانی فوتبال تهران است. چرا فدراسیون فوتبال که متولی اول فوتبال کشور است نباید پاسخگو باشد و ناهنجاری های کلامی و گاه رفتاری تا کی باید ادامه داشته باشد؟ آقایان مسئول در وزارت ورزش فدراسیون فوتبال شما وظیفه دارید احترام، پاک گفتاری، پاک رفتاری و قوانین مندرج در اساسنامه ها را در ورزش نهادهای کنین که اینک بر طبل بی خیالی بکوبید تا این چرخ های زنگ زده فوتبال تهران به کلی از حرکت باز ایستد!

«البرز» چه خبر؟

سردار «عباسعلی محمدیان»:

بیش از یک هزار میلیارد ریال کالای قاچاق در البرز کشف شد



لوازم بهداشتی و آرایشی، مقادیر زیادی دارو، تجهیزات پزشکی، پوشاک، خودرو، لوازم یدکی خودرو، گوشی تلفن همراه و لوازم صوتی و تصویری بوده است. فرمانده انتظامی البرز از فعالان بخش واردات، انبار، توزیع، خرید و فروش مخصوص تجار و صنوف مرتبط خواست نسبت به رعایت قوانین و مقررات موضوعه از جمله قوانین مبارزه با قاچاق کالا و ارز و همچنین رعایت ضوابط گمرکی و توزیع فروش کالاهای قاچاق توجه لازم داشته باشند.

محمدیان نقش مردم را در مبارزه با پدیده شوم قاچاق کالا و ارز که اقتصاد، تولید و اشتغال کشور را با مشکلات عدیده ای رو به رو می کند، بسیار تأثیرگذار دانست.

فرمانده انتظامی البرز اعلام کرد: ماموران انتظامی این استان از ابتدای سال جاری تاکنون یک هزار و ۱۳ میلیارد و ۷۶۲ میلیون ریال انواع کالای قاچاق کشف کردند.

به گزارش «دنیای هوادار»، سردار عباسعلی محمدیان روز گذشته با اعلام این خبر گفت: امسال ۴۴۲ پرونده قضایی برای قاچاقچیان کالا در استان البرز تشکیل شده که از مجموع آن ۲۲۳ فقره ۱۰۰ میلیون ریالی، ۱۴۵ فقره بالای ۱۰۰ میلیون ریالی، ۴۷ فقره بالای یک میلیارد ریال و ۲۷ فقره بالای پنج میلیارد ریال بوده است.

طی این مدت ۵۴۰ قاچاقچی کالا دستگیر و ۱۰۰ دستگاه خودرو سبک و سنگین مربوط این قاچاقچیان توقیف شد. کالاهای کشف شده شامل سوخت قاچاق، سیگار، انواع

در جلسه مبارزه با قاچاق کالا و ارز «شهرستان نظرآباد» مطرح شد:

قاچاق کالا و ارز مخمل کلیه حوزه های سیاسی، اقتصادی و اجتماعی کشور است

ضرورت توجه مسئولان به مردم محوری

گفتنی است در ادامه این جلسه جناب نژادفلاح دبیر محترم کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان البرز، شهرستان نظرآباد را با توجه به اینکه مدخل ورودی استان است بسیار حائز اهمیت دانسته و از فرماندار نظرآباد بابت پیگیری و تلاش هایی که در راستای مبارزه با قاچاق کالا و ارز در این شهرستان داشته اند تقدیر و تشکر نموده و بر عزم جدی تمام مسئولان بر این مهم تأکید کرد.

وی در ادامه در تشریح وظایف کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان گفت: رسالت کمیسیون قاچاق کالا و ارز شامل دو بخش سلبی و ایجابی است که بخش سلبی مبارزه با قاچاق کالا و ارز بوده و بخش ایجابی نیز فرهنگ سازی و حمایت از تولید را در بر می گیرد.

نژادفلاح اضافه کرد: در راستای مبارزه جدی با قاچاق کالا و ارز و همت جمعی برای این مهم، تفاهم نامه هایی با دستگاه های مختلف در سطح استان البرز بعنوان پایلوت در کشور امضا شده است و همچنین در تلاشیم با برگزاری نشست هایی با صنعتگران و تولیدکنندگان استان عمده مسائل و مشکلات مرتبط با این حوزه را احصاء و بررسی نماییم.

دبیر کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان البرز، این استان را از پیشاتازان اجرای طرح شناسه گذاری لوازم خانگی در کشور عنوان نموده و همچنین بر ضرورت تشکیل به موقع کارگروه های مبارزه با قاچاق کالا و ارز در شهرستان ها و ارتقای سطح جلسات تأکید نمود. وی در خاتمه خاطر نشان کرد: البرز با توجه به اینکه محل گذر چهارده استان می باشد گذرگاه اصلی قاچاقچیان است که سعی در رساندن کالاهای خود به مقصد پایتخت را دارند که از این جهت در تلاشیم برای مبارزه با این مشکل اساسی، کلیه اقدامات را با برنامه ریزی منظمی برای به حداقل رساندن آمار این ترندها عملیاتی نماییم.

مهندس صادقلو در ادامه شرط موفقیت در کلیه اقدامات و طرح ها را مردم محوری و طلب همراهی از آن ها بیان نموده و گفت: اگر در هر حوزه ای با همراهی مردم گام برداشته شود مطمئناً احتمال موفقیت در آن طرح ها نیز دوچندان خواهد شد که در همین راستا به عقیده بنده در موضوع مبارزه با قاچاق کالا و ارز هم میتوان با آموزش، فرهنگ سازی، تولید محصول با کیفیت ایرانی و... همگام با مردم قدم برداشته و از آن ها طلب همراهی نمود.

این مسئول یادآور شد: نکته حائز اهمیت دیگر که همت مضاعف مسئولین را می طلبد کمک و حمایت از تولیدکنندگان ایرانی است که به حمدالله در استان ما این مهم با مدیریت بسیار خوب و هوشمندانه دکتر شهبازی استاندار محترم البرز محقق شده و کلیه دستگاه های اجرایی با اتحاد و همدلی سعی در انجام وظایف و گره گشایی از مشکلات و موانع دارند.

فرماندار نظرآباد در ارتباط با تشدید نظارت بر انبارها در این شهرستان تشریح کرد: انبارهای راکد در سطح شهرستان که مجموعاً ۱۱۲ انبار در دو شهرک صنعتی سپهر و نظرآباد هستند رصد و شناسایی شده است که توسط بازرسین صنعت و معدن، نیروی انتظامی و دستگاه های مربوطه نیز پایش ماهانه و منظم آن ها انجام شده و فعالیتشان تحت نظر است.

وی در پایان با اشاره بر افزایش کشفیات ۱۰۰ درصدی قاچاق کالا و ارز به نسبت سال گذشته در نظرآباد و لزوم حمایت های بیشتر از نیروی انتظامی این شهرستان گفت: جاده اشتهارد-نجم آباد-نظرآباد بعنوان محور ترانزیتی مهم کالا و بار شناخته شده است که امیدواریم با همراهی مسئولین استانی، پاسگاه نجم آباد بیش از پیش تجهیز و تقویت شود تا بتوان تردد در این جاده را هرچه بیشتر کنترل نموده و در حوزه ترانزیت کالا قوی تر عمل نماید.



به گزارش روابط عمومی فرمانداری نظرآباد، جلسه مبارزه با قاچاق کالا و ارز این شهرستان با حضور جناب نژادفلاح دبیر محترم کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان البرز و میزبانی مهندس صادقلو فرماندار نظرآباد برگزار شد.

در این جلسه فرماندار نظرآباد با اشاره بر تبعات قاچاق کالا و ارز در بخش های مختلف اظهار داشت: قاچاق کالا و ارز در کلیه حوزه های سیاسی، اقتصادی و اجتماعی تبعاتی به دنبال داشته و اثرات بسیار مخربی هم در سطح جامعه همچون آسیب های اجتماعی، بزهکاری ها، ایجاد خلل در اشتغال و فضای تولیدات ملی و... در پی دارد که در همین راستا همت جمعی و جدی متولیان امر را برای مبارزه با آن می طلبد.

وی افزود: حوزه قاچاق جاده دوطرفه ای است که از طرفی واردات قاچاق وجود داشته و از طرفی ممکن است اگر غفلت نماییم عده ای تولیدات ملی را که ارزاق مردم هستند به ویژه محصولات کشاورزی، کالاهای اساسی و... از کشور بطور غیر قانونی خارج نمایند.

«غفور قاسم پور»: پویش «من ماسک می زنم» در کرج فعال شد

پیش از این، عزیزلله شهبازی-استاندار البرز- اعلام کرد که براساس گزارش دانشگاه علوم پزشکی البرز، این استان وارد وضعیت قرمز شیوع کرونا شده و ورود به وضعیت قرمز خبر بدی است ولی به ناچار باید اعلام کنیم که از تردد غیرضروری پرهیز شود و استفاده از ماسک ضرورت دارد.

ماسک اجباری اعلام شده است. وی ادامه داد: ورود به ادارات شهرستان کرج نیز بدون ماسک ممنوع است. قاسم پور گفت: از مردم انتظار می رود که برای حفظ سلامت خود و اطرافیان به پویش سراسری «من-ماسک-می-زنم» بپیوندند.

معاون استاندار البرز و فرماندار ویژه کرج اعلام کرد که با هدف پیشگیری هرچه بیشتر از شیوع بیماری ویروسی کرونا پویش «من ماسک می زنم» فعال شده است. غفور قاسم پور روز گذشته اظهار داشت: اکنون رعایت قواعد بهداشتی در جلسات کاری برای مقابله هرچه بیشتر با ویروس کرونا انجام می شود و استفاده از

بایخت

تخریب ۶۰ مورد تفکیک اراضی و ساخت و ساز غیرمجاز
در منطقه ۴ کرج

بیش از ۶۰ مورد تفکیک اراضی و ساخت و ساز غیرمجاز در ۲۰ روز گذشته در منطقه ۴ کرج تخریب شد. به گزارش «دنیای هوادار»، امیرحسین کاظمینی با بیان اینکه جلوگیری از ساخت و ساز غیرمجاز در منطقه ۴ با جدیت پیگیری می‌شود، گفت: ساخت وسازهایی غیراصولی علاوه بر آسیب جدی به سیمای شهری، به دلیل فقدان استحکام بنا مشکلاتی از جمله به خطر افتادن جان و سرمایه افراد را نیز به همراه دارد. او گفت: تخریب این بناها با هدف صیانت از حقوق شهروندی با حکم قضایی و در راستای جلوگیری از ساخت و سازهای بدون پروانه و غیرمجاز تخریب شدند. سرپرست منطقه ۴ با اشاره به اینکه یکی از مهم‌ترین وظایف ماموران شهرداری، نظارت بر ساخت و سازها در شهر و جلوگیری از احداث بنا غیرمجاز است، گفت: در این راستا ماموران منطقه با هدف مقابله با این ساخت و سازها به صورت مستمر در منطقه گشت زنی کرده و از هرگونه تخلف جلوگیری می‌کنند. از شهروندان نیز تقاضا می‌کنم در صورت مشاهده هر گونه ساخت و ساز غیرمجاز از طریق سامانه ۱۳۷ این موضوع را برای انجام برخوردهای قانونی، اطلاع دهند.

کوشه و کنار

بروکراسی اداری؛ مشکل صادر نشدن مجوز ایجاد
اشتغال در روستاها

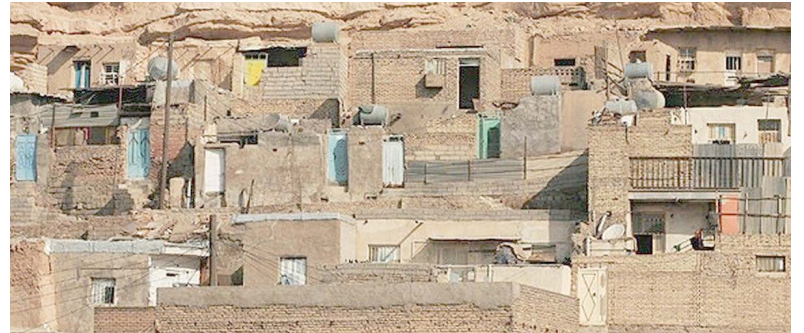
رئیس شورای عالی استان‌ها، وجود بروکراسی اداری را مشکلی در جهت صادر نشدن مجوزها برای ایجاد اشتغال در روستاها عنوان کرد. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایسنا، علیرضا احمدی در آستانه روز دهیاری‌ها در یک برنامه‌ی تلویزیونی با بیان اینکه شوراها ریشه‌ی قرآنی دارند، گفت: در ۹ اصل قانون اساسی به شوراها پرداخته شده است و نظام جمهوری اسلامی برای شوراها اهمیت ویژه‌ای قائل است. او گفت: دلیل اصلی ایجاد شوراها سپردن مدیریت خرد و کلان جامعه به دست مردم است که اولین نقش آنها انتخاب شهردار است. مدیریت شهری توسط شوراها و شوراهای روستایی، توسط دهیاری‌ها انتخاب می‌شود و مدیریت روستا و شهرها به دست شورا و شهرداری‌ها است که نقش عمده‌ای در کشور دارند. به گفته‌ی احمدی، تمام اتفاقات کشور به صورت نقطه‌ای به فعالیت‌های شوراها و شهرداری‌ها باز می‌گردد و شوراهای روستایی با توجه به قانون توسط دهیار انتخاب می‌شوند که باید بعد نظارتی شوراها تقویت شود. او با اشاره به بیانات مقام معظم رهبری در سال‌های اخیر درباره‌ی تقویت بعد نظارتی شورا، افزود: امروزه اگر شوراها برنامه و بودجه شهرداری را تقویت نکنند، شهردار حق هیچ‌گونه

خرج و خروج و انجام هیچ کاری را ندارد که این مسأله تفاوتی در شهرهای بزرگ و کوچک ندارد. رئیس شورای عالی استان‌ها درباره قانونی بودن شورایی‌ها گفت: شورای شهر و روستا به صورت قانونی در حال فعالیت هستند ولی شورایی‌ها در تهران وجود دارند و مبنای قانونی ندارند. او گفت: با شورای شهر تهران هماهنگی‌هایی صورت گرفته است و به دنبال قانونی کردن شورایی‌ها هستیم ولی در برخی شهرها به علت نبود مبنای و پروپزال برای آن امکان تحقق یافتن این امر وجود ندارد. احمدی ادامه داد: کار اساسی در این زمینه انجام نشده ولی نمی‌توان گفت کاری هم انجام نشده است زیرا تمامی علل به یکدیگر بستگی دارند و شوراها به تنهایی نمی‌توانند کار اساسی انجام دهند؛ چرا که به مشارکت مجلس و دولت احتیاج دارند. او در بخش دیگر سخنان خود درباره دستگیری تعدادی از اعضای شورا گفت: طبق آمار که از مراجع ذی‌ربط کسب کرده‌ام حدود ۵۰ نفر از جامعه‌ی شورایی دستگیر شده‌اند که این آمار از بین ۱۲۵ هزار و ۹۹۲ نفر عضو شورا ۴/۰ درصد می‌شود. باید توجه داشت در هر جامعه صنفی امکان وجود متخلف وجود دارد و نباید نگاه مردم را در رسانه به سمت خلاف شوراها سوق دهیم.

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

۲۲ استان کشور صاحب دفاتر تسهیل‌گری می‌شوند



مدتی است که در بافت‌های فرسوده، دفاتری با عنوان دفاتر تسهیل‌گری ایجاد شده‌اند که عمده‌ترین و اصلی‌ترین وظیفه آن‌ها برقراری ارتباط با ساکنان این بافت‌ها، معرفی مشوق‌ها، تسهیلات و معافیت‌های موجود و حل مشکلات احتمالی آن‌ها در زمینه‌های نوسازی بناها و تجمیع ساختمان‌ها است. در صورتی که این دفاتر به درستی اقدامات و شرح خدمات خود را پیش ببرند، می‌توانند بسترسازی زمینه‌ی ایجاد اعتماد متقابل میان مسئولان و مردم و توانمندسازی اهالی باشند و مشارکت آنان را برای بهبود وضعیت زندگی در محلات هدف جلب کنند. به گزارش «دنیای هوادار»، با این مقدمه، خبر خوش اینجاست که سخنگوی وزارت کشور از راه اندازی دفاتر تسهیل‌گری و توسعه محلی در ۲۳۵ محله ۲۲ استان کشور خبر داده است.

جلب مشارکت مردمی در دستور کار

دفاتر تسهیل‌گری با رویکرد اجتماع‌محور به دنبال توسعه اجتماعی محلات کم‌برخوردار است که افزایش حق مشارکت مردم، یاری‌رسانی به گروه‌های اجتماعی و استفاده از فناوری‌های توانمندساز از اهم وظایف این دفاتر است. در زمینه‌هایی مانند اقتصادی، اجتماعی و امور مربوط به توسعه اجتماعی نیز فعالیت‌های متفاوتی دارند که با شناسایی آسیب‌های اجتماعی هر محله نسبت به راهکارهای عملیاتی اقدام می‌کنند. این دفاتر همچنین با بررسی‌های کارشناسانه اولویت‌بندی پروژه‌های ضروری و مورد نیاز مناطق را با مشارکت ساکنان محله نیز انجام می‌دهند. در دفاتر تسهیل‌گری ارتقای آگاهی عمومی و مطالبه‌گری فرآیندی است که باید طی شود و حسب نیاز جامعه محلی تاثیر گذار بوده و نهایتاً با ایجاد ساختارهای نهادی و مشارکتی دستیابی به اهداف توسعه محلی با مشارکت مردمی و ارتقای اعتماد و همبستگی اجتماعی را ایجاد می‌کند. سید سلمان سامانی؛ سخنگوی وزارت کشور گفت: ایجاد و استقرار دفاتر تسهیل‌گری و توسعه محلی در محلات حاشیه نشین از طریق جلب مشارکت موسسات غیردولتی با هدف بررسی و مطالعه وضعیت مسائل و نیازها و پتانسیل‌ها و ظرفیت‌های موجود در محلات و توانمندسازی ساکنین از طریق آموزش های خانواده، فنی و حرفه‌ای و... و پیگیری حل



جهان سینما



«کیت وینسلت» در نقش یک خبرنگار آمریکایی در جنگ جهانی دوم جلوی دوربین می‌رود.



با معرفی و بارگذاری چند فیلم به عنوان مدعیان نامزدی «اسکار» توسط آکادمی، بزرگترین رقابت سینمایی جهان کلید خورد.



به دلیل گسترش اعتراضات مردمی، «اچ بی او مکز» بالاخره از هتک ساحت مقدس پیامبر اعظم عقب‌نشینی کرد.



«دن هیکس» (Dan Hicks) بازیگر قسمت دوم از سه گانه ترسناک «کلبه وحشت» (Evil Dead) در سن ۶۸ درگذشت.



«ترگس آبیاری» به عضویت در آکادمی اسکار درآمد.



«روزهای نارنجی» و «ایستگاه اتمسفر» در راه اکران آنلاین



مسیر اکران اینترنتی به عنوان مکمل نمایش فیلم‌های سینمایی، با فیلم «پسرکشی» و مستند «جایی برای فرشته‌ها نیست» ادامه پیدا می‌کند.



فیلم «پسر ماهی فروش» که اسفندماه سال ۱۳۹۷ در روستای کرسی تولید شد به مرحله تدوین رسید.



تجسمی

بزرگترین نقاشی جهان به دست هنرمند انگلیسی خلق شد

یک هنرمند انگلیسی با اهداف انسان‌دوستانه بزرگترین نقاشی جهان را خلق می‌کند.

به گزارش نشنال، ساشا جفری (Sacha Jaffri) از پیشگامان سبک رئالیسم جادویی در حوزه هنر چند هفته‌ای است که خود را در هتل آتلانتیس دبی قرنطینه کرده تا بزرگترین نقاشی را خلق کند. این اثر پس از تکمیل شدن، ۱۶۰ متر طول خواهد داشت که از ابعاد دو زمین فوتبال روی هم بزرگتر است.

این هنرمند انگلیسی که در دبی زندگی می‌کند با کشیدن این نقاشی تنها به دنبال ثبت یک رکورد جدید نیست. اگرچه این نقاشی در پایان به عنوان بزرگ‌ترین پروژه اجتماعی، هنری و انسان‌دوستانه در کتاب رکوردهای گینس به ثبت خواهد رسید؛ اما جفری این پروژه را با هدف جمع‌آوری ۲۵ میلیون دلار برای کمک به آموزش کودکان، بیمارستان‌ها و کادر درمان در جهان آغاز کرده است.

این ابتکار عمل با همکاری یونیسیف و بنیاد خیریه عطیه جهانی (Global Gift Foundation) انجام می‌شود. جفری برای پر کردن بوم بزرگ خود از کودکان در سراسر جهان دعوت کرده است تا نقاشی‌های خود با تم انزوا و ارتباط را برای او ارسال کنند تا به اولین لایه نقاشی اضافه شوند. نسخه نهایی این نقاشی ۳۰۰ لایه رنگ خواهد داشت.

این هنرمند معاصر در صفحه شخصی خود در اینستاگرام اعلام کرده است؛ روزانه بیش از ۲۰ ساعت روی این نقاشی کار می‌کند تا آن را در ۱۲ هفته تکمیل کند. اثر نهایی به ۳۰ بوم تقسیم و در یک مزایده آنلاین برای مصارف خیریه، به فروش گذاشته می‌شود.



میراث فرهنگی

۲۶۰ هزار قطعه تاریخی موزه‌ای در برزیل سوخت



بی‌توجهی و سهل‌انگاری متولیان نسبت به تقویت وضعیت ایمنی بنا، قدیمی‌ترین موزه دانشگاهی برزیل را طعمه حریق کرد و در اثر آن ۲۶۰ هزار قطعه تاریخی ارزشمند خاکستر شد.

به گزارش «دنیای سوآدار» به نقل از روزنامه هنر، به فاصله سه سال از آتش‌سوزی گسترده در موزه ملی برزیل واقع در ریودوژانیرو که بیش از ۲۰ میلیون اثر تاریخی ارزشمند را سوزاند، یک موزه دولتی دیگر در این کشور نیز طعمه حریق شد. موزه تاریخ طبیعی برزیل با انتشار بیانیه‌ای دانشگاه میناس گرایس (UFMG) که سال‌ها با کمبود اعتبار روبرو بود، هفته گذشته دچار آتش‌سوزی شد؛ آتشی که به سه انبار این موزه و محل نگهداری بخشی از ۲۶۰ هزار قطعه تاریخی ارزشمند آن، خسارت سنگینی وارد کرد.

این موزه که در سال ۱۹۲۷ میلادی تاسیس شد یکی از قدیمی‌ترین موزه دانشگاه‌های برزیل و میزبان مجموعه مهمی از هنر فولکلور، اشیاء باستانی و قومی، اسناد آرشیوی و منابع کتابشناختی و گونه‌های کمیاب از گیاهان برزیلی است. هنوز ابعاد کامل خسارت وارده به موزه مشخص نشده است. اگرچه در این آتش‌سوزی آسیب جانی به کسی وارد نشد به گفته کارکنان، بخش عمده کلکسیون موزه قابل بازیابی نخواهد بود. براساس ارزیابی‌های

مشکلاتی از قبیل نداشتن گزارش ارزیابی ریسک حریق و نبود شیوه‌نامه‌های ایمنی در خصوص آتش‌سوزی اشاره کرده بود. در گزارش سال ۲۰۱۵، متولیان موزه ضمن اذعان به آن که از ارزیابی‌های سازمان آتش‌نشانی موفق بیرون نیامده، به برخی نقاط ضعف این بنا از جمله احتمال ریزش سقف اشاره کرده‌اند. این گزارش نشان می‌دهد موزه برنامه‌ای برای حفاظت از مجموعه در برابر حریق یا دیگر بلاهای نداشته است.

ماریانا لاسردا (Mariana Lacerda) رئیس موزه تاریخ طبیعی برزیل با انتشار بیانیه‌ای درباره آتش‌سوزی اعلام کرد سیم‌کشی برق این ساختمان در سال ۲۰۱۳ به روز شد و آخرین بازرسی فنی سازمان آتش‌نشانی در اکتبر ۲۰۱۸ صورت گرفت. یک ماه قبل از این بازرسی، کارگروهی مستقل از این ساختمان بازدید کرده و به مشکلاتی از قبیل نداشتن گزارش ارزیابی ریسک حریق و نبود شیوه‌نامه‌های ایمنی در خصوص آتش‌سوزی اشاره کرده بود.

در گزارش سال ۲۰۱۵، متولیان موزه ضمن اذعان به آن که از ارزیابی‌های سازمان آتش‌نشانی موفق بیرون نیامده، به برخی نقاط ضعف این بنا از جمله احتمال ریزش سقف اشاره کرده‌اند. این گزارش نشان می‌دهد موزه برنامه‌ای برای حفاظت از مجموعه در برابر حریق یا دیگر بلاهای نداشته است.

ماریانا لاسردا (Mariana Lacerda) رئیس موزه تاریخ طبیعی برزیل با انتشار بیانیه‌ای درباره آتش‌سوزی اعلام کرد سیم‌کشی برق این ساختمان در سال ۲۰۱۳ به روز شد و آخرین بازرسی فنی سازمان آتش‌نشانی در اکتبر ۲۰۱۸ صورت گرفت. یک ماه قبل از این بازرسی، کارگروهی مستقل از این ساختمان بازدید کرده و به مشکلاتی از قبیل نداشتن گزارش ارزیابی ریسک حریق و نبود شیوه‌نامه‌های ایمنی در خصوص آتش‌سوزی اشاره کرده بود.

در گزارش سال ۲۰۱۵، متولیان موزه ضمن اذعان به آن که از ارزیابی‌های سازمان آتش‌نشانی موفق بیرون نیامده، به برخی نقاط ضعف این بنا از جمله احتمال ریزش سقف اشاره کرده‌اند. این گزارش نشان می‌دهد موزه برنامه‌ای برای حفاظت از مجموعه در برابر حریق یا دیگر بلاهای نداشته است.

ماریانا لاسردا (Mariana Lacerda) رئیس موزه تاریخ طبیعی برزیل با انتشار بیانیه‌ای درباره آتش‌سوزی اعلام کرد سیم‌کشی برق این ساختمان در سال ۲۰۱۳ به روز شد و آخرین بازرسی فنی سازمان آتش‌نشانی در اکتبر ۲۰۱۸ صورت گرفت. یک ماه قبل از این بازرسی، کارگروهی مستقل از این ساختمان بازدید کرده و به مشکلاتی از قبیل نداشتن گزارش ارزیابی ریسک حریق و نبود شیوه‌نامه‌های ایمنی در خصوص آتش‌سوزی اشاره کرده بود.

بشنویم | ببینیم | بخوانیم



کتاب



فیلم



موسیقی

«چه وقت؟» | «When: The Scientific Secrets of Perfect Timing» / ۲۰۱۸

:دانیل پینک | ترجمه: شایان سادات

«دانیل پینک»، زاده سال ۱۹۶۴ میلادی، نویسنده کتاب‌های مربوط به شغل، مدیریت و علوم رفتاری است. پینک در اوهایو بزرگ شد و پس از فارغ‌التحصیلی از دانشگاه نورت وسترن، وارد دانشگاه پیل شد. او که تصمیم گرفته بود در زمینه حقوق فعالیت نکند، شغل‌های متعددی را در عرصه‌ی سیاست و سیاست‌های اقتصادی تجربه کرد. پینک در سال ۱۹۹۷ نوشتن سخنرانی‌های معاون رئیس جمهور آمریکا را رها کرد و مسیر حرفه‌ای خود را تغییر داد که به نوشتن اولین کتابش منجر شد. مقاله‌های دانیل پینک در باب تجارت و فناوری در نیویورک تایمز و بسیاری دیگر از نشریات معتبر به چاپ رسیده‌اند و کتاب «چه وقت؟» که در این شماره به عنوان کتاب روز به شما معرفی می‌شود نوشته اوست. اهمیت زمان بر هیچ یک از ما پوشیده نیست، اما چیز زیادی درباره مفهوم زمان نمی‌دانیم. زندگی ما دنباله‌ای بی‌پایان از تصمیمات «چه وقت؟» است. چه وقت کاری را بیندازیم، چه وقت سر کلاس برویم و حتی چه وقت ازدواج کنیم. به رغم اهمیت این مسائل، ما تنها با کمک غریزه و حدس و گمان تصمیمات مهم زندگی مان را می‌گیریم. می‌دانیم زمان بندی نوعی هنر است، اما این کتاب به ما ثابت می‌کند که زمان بندی علم نیز هست.

«شبکه» | «The Network» / ۱۹۷۶

:سیدنی لومت

در خلاصه داستان یک خطی فیلم «شبکه» ساخته «سیدنی لومت» فیلمساز شهیر کلاسیک آمده: «مجرى معروف به شبکه تلویزیونی در برنامه‌ای زنده اعلام می‌کند که تا هفته آینده در مقابل دوربین‌های تلویزیونی به سر خود شلیک خواهد کرد...» حرف فیلم اساساً بر به تصویر کشیدن تأثیر تلویزیون بر انسان عصر حاضر قرار دارد. یا به کلام دیگر: استثمار انسان توسط رسانه! داستان فیلم در تشکیلات یک شبکه تلویزیونی روایت می‌شود و در درجه اول به تأثیرات تلویزیون بر جامعه می‌پردازد و کمی هم به نقد نظام سرمایه‌داری آمریکا. لومت معتقد است تلویزیون -یا به طور کلی رسانه‌ها- ابزاری هستند در دست قدرت‌ها برای تربیت جامعه‌انطوری که خودشان می‌خواهند. در فیلم دایانا نماد نسلی است که توسط تلویزیون تربیت شده آدمی که اخلاقیات را برای رسیدن به هدفش قربانی می‌کند! کسی که غریز انسانی و احساساتش کمرنگ شده. در مقابل او مکس وجود دارد یک مرد میانسال که کودکی اش را با کارتون باگزیانی نگذرانده است او در خانواده تربیت شده، برای رفاقت و اخلاق ارزش قائل است و این ضدیت‌ها تشکیل دهنده شخصیت پردازی و درام انسجام و قوام یافته یکی از بهترین فیلم‌های آقای «سیدنی لومت» است که تماشای آن را به شما پیشنهاد می‌کنیم.

«عقب‌گرد» | «About Face» / ۱۹۸۴

:دیوید گیلومر

آلبوم سافت راک «عقب‌گرد» About Face اثری از خواننده و ترانه‌سرای مشهور «دیوید گیلومر» است. گیلومر از سوی «پلنت راک» به‌عنوان سی‌وششمین آوای راک تاریخ معرفی شده و یکی از اعضای گروه افسانه‌ای پینک فلوید Pink Floyd است و از مطرح‌ترین گیتاریست‌ها و هنرمندان راک تمام تاریخ محسوب می‌شود. آلبوم About Face دومین آلبوم او یکی از پرتیرین و شاخص‌ترین آثار فردی او در طول دوران طولانی فعالیت در عرصه موسیقی محسوب می‌شود. باب ازبین Bob Ezrin از تهیه‌کنندگان قدیمی که سابقه همکاری با گیلومر در پینک فلوید را دارد و همچنین نوازنده سینتی‌سایزر معروف انگلیسی و از اعضای گروه مشهور Art of Noises، آته داللی Anne Dudley در این آلبوم با او همکاری داشته است. آلبوم About Face موفق‌ترین آلبوم فردی دیوید گیلومر است که در روزهای منتشر شد که پینک فلوید همچنان ترکیب طلایی و موفق خود را همراه داشت. این آلبوم که رگه‌های زیادی از موسیقی بلوز و بلوز راک در آن مشاهده می‌شود، توانست به اعتبار زیادی در میان مخاطبان و منتقدان موسیقی دست یابد. آلبوم توانست در ۲۱ جدول فروش بریتانیا و رده ۳۲ جدول فروش بیلبورد جای گیرد. آلبوم About Face علی‌رغم گذر زمان، همچنان جذاب و شنیدنی است و نشانی است از هنر و استعداد دیوید گیلومر و نقشی که او در موفقیت گروه پینک فلوید داشته و دارد.

دریچه

«شهریار» محبوب؟
دایی - فدراسیون؛ شاید حالا،
شاید هیچوقت



محمدرضا ولی زاده آلاشتی
خبرنگار

در دنیای ورزش، افرادی که ایران و ایرانی را به اسم آن ها بشناسند شاید تعدادشان به انگشتان دست هم نرسد، اما «علی دایی» به طور قطع، یکی از نفرات این لیست است.

علی دایی به معنای واقعی کلمه اسطوره است، چه در امر ورزش چه در امر اخلاق، او در تمامی مشکلات در کنار مردم کشورش حضور دارد، برخلاف دوستانی که در سختی ها مردم را فراموش می کنند، زلزله، سیل، کرونا و... دایی بیشتر در کنار مردم قرار داده است، چه خوش اقبال است شهریار که هم محبوب مردم است و هم مشهور.

شهریار فوتبال ایران، سال های سال است، در تعداد گل ملی، نفر اول فوتبال دنیا است و فوق ستاره های جهان، هنوز هم در رسیدن به آمار فوق العاده او ناتوان اند، مرد پرافتخار ایران، کسب عناوین آقای گلی در چند دوره مسابقات آسیایی و لیگ ایران، کسب جایزه و عنوان بازیکن سال آسیا در سال ۱۹۹۹ را هم در کارنامه درخشانش می بیند، دایی تا سال ۱۳۹۱ عضو کمیته فنی فیفا هم بود که افتخاری بزرگ برای فوتبال ایران به حساب می آید.

علی دایی از معدود فوتبالی هایی است که تحصیلات عالی هم دارد. شهریار، در عرصه مربیگری هم مانند دوران بازی اش پرافتخار بود، با قهرمانی با سایپا در لیگ برتر گرفته تا کسب جام حذفی در دو مقطع و نایب قهرمانی لیگ برتر با پرسپولیس و قهرمانی با نفت تهران در جام حذفی.

متأسفانه حالا بنا به دلایلی، علی دایی از فوتبال ایران کنار گذاشته شده است، دلایلی نامعلوم که شاید خود دایی هم از آن خبر نداشته باشد، از هفته بیست و هفتم فصل گذشته، او از سرمربیگری سایپا تهران کنار گذاشته شد و از آن موقع، هنوز هم خبری از مرد بزرگ فوتبال در لیگ ایران نیست.

دایی به عنوان یکی از برترین مربیان لیگ ایران در امر جوانگرایی، شناخته شده است، استعداد های زیادی در فوتبال ایران حاصل کشف شهریار است. اما حالا، بحث اساسنامه فدراسیون فوتبال بسیار داغ است، در پیش نویس اساسنامه اصلاح شده فدراسیون فوتبال، جدا از بحث حذف وزیر ورزش و جوانان از ترکیب اعضای مجمع، یک مورد خوب هم اضافه شده که می تواند خبر عالی و جذابی برای اهالی فوتبال ایران باشد، بندی که شامل سابقه ده ساله مدیریتی برای ثبت نام افراد در ریاست فدراسیون فوتبال بوده است کاملاً حذف شده و به جای آن بازیکنانی که بالای ۱۰۰ بازی ملی دارند می توانند برای ریاست فدراسیون فوتبال ثبت نام کنند، البته مدرک تحصیلی کارشناسی هم یکی دیگر از شرایط است که از بین بازیکنان سابق که شرایط ۱۰۰ بازی ملی را دارند، فقط علی دایی واجد چنین شرایطی است.

حضور دایی در فدراسیون فوتبال خبر بسیار خوبی برای جامعه فوتبال ایران است، پس از مدت ها می تواند یک فرد فوتبالی و البته با سواد، سکندار فدراسیون فوتبال شود، البته باید دید در نهایت خود علی دایی هم تمایلی برای این کار دارد یا همچنان نایبغه ای مثل او را از فوتبال دور نگه می دارند...



یادداشت

گر پرده برافتد...

فوتبال تهران؛ نص صریح بی قانونی؟!!

که خیر باشد!

فوتبال تهران در حقیقت توسط پسر آقای رئیس اداره می شود و پدر که یا در کلاس درس است و یا مشغول رتق و فتق امور شخصی و یک روز در میان عصرها می آیند و یک چرخ می زنند و خداحافظ! به اعتقاد کارشناسان و اهل فن، فوتبال تهران با وجود این همه استعداد و این همه مربیان خوب و باشگاه هایی که هنوز هم سازندگی می کنند اوضاعش به جایی رسیده که در راه پله های هیات همانند چهارراه استانبول صحت از قیمت دلار و زمین و بازیکن و تیم و اخطار و اخراج و بالا و پایین شدن است!

مدارس فوتبال تهران هم اغلب برخلاف دستورالعمل دولت و وزارت ورزش از اردیبهشت ماه فعالیت می کنند و وقتی از رئیس معزول و مورد حمایت شما پرسش می شود که: «چرا این مدارس برخلاف قوانین و دستورالعمل ها فعالیت می کنند؟» پاسخ می دهد: «ما برخورد می کنیم!»

اغلب این مدارس متعلق به دوستان و اعوان و انصار است و شما دقیقاً با چه کسی برخورد می کنید جناب رئیس دیروز؟! تا حرفی بنزیم مدعی می شوند که سند و مدرک بیارید. سند و مدرک از این بهتر که لیگ نوجوانان و زیرگروه ها و جوانان با ۱۶ تیم اگر اول فصل شروع شود گاهی آخر فصل با ۲۰ تیم به پایان می رسد! مدرک از این بهتر که یک خانواده همه کاره هیات فوتبال تهران شده و عنان کار را به یک جوانکی سپرده اند که تا چشم باز کرده برایش حق الزحمه روزی چند نوبت رد می شده و با همین امتیازات - منهای امتیازات تیم هایی که یک دسته بالاتر می روند و دو دسته پایین می افتند - شازده پسر ماشین یک میلیاردی و ویلا فلان در اختیار دارند؟

نکنند این ها خان زاده بوده اند و ملک و املاک لوسان داشته اند و به اربت رسیده؟! آقای بهروان - آقای طلاقانی؛ گر پرده برافتد نه شما مانید و نه این هایی که حمایتشان می کنید! فکر نکنید که مردم چیزی نمی دانند. حمایت های شما هم از سرلسوزی و محض رضای خدا نیست که پس پرده خبرهایی هست و مدارکی که اگر شما بخواهید همچنان بر نص صریح خود اصرار ورزید پرده می افتد و



سیدرضا فیض آبادی
نویسنده و روزنامه نگار

عضو هیات رئیسه فدراسیون فوتبال گفت: روند قانونی برگزاری مجمع انتخابات استان تهران طبق نص صریح اساسنامه انجام خواهد شد.

«عبدالکلام طلاقانی» عضو هیات رئیسه فدراسیون فوتبال درباره فرآیند مربوط به انتخابات هیات فوتبال استان تهران عنوان کرد: برنامه ریزی مربوط به انتخابات هر هیاتی مطابق اساسنامه هیات ها به صورت دقیق انجام می شود و وظایف اعضا مجمع در این باره روشن است و با تعامل هر چه زودتر تکلیف هیات استان تهران روشن خواهد شد. رئیس کمیته استان های فدراسیون فوتبال با اشاره به اظهارات مدیرکل اداره ورزش و جوانان استان تهران افزود: همه اعضای مجمع هیات تهران برای فدراسیون قابل احترامند. بدیهی است روند قانونی برگزاری مجمع انتخابات استان تهران طبق نص صریح اساسنامه انجام خواهد شد.

نخیر آقای طلاقانی!

نص صریح قانون اگر آن گونه که شما و دوستان چپدند بخواهد اجرا شود فوتبال تهران همچنان در حالت کرونا بماند بهتر از نص صریح قانون شماست! بر همگان مشخص و واضح است که شما و استاد بهروان دوسال است برای اجرای نص صریح بی قانونی اصرار می ورزید و با وجودی که همه شواهد و قرائن حاکی از تخلفات متعدد مدیریت خانوادگی حاکم هیات فوتبال تهران طی سال های اخیر بوده است و وی قانوناً اجازه حضور در انتخابات را ندارد ولی چه حکمتی در کار است که شما اینقدر «نص صریح» را غلیظ بکار می برید؟! انشالله

جهان ورزش

«رومنیگه» در گفت و گو با «بیلد» فاش کرد:

چرا یورگن کلوپ به بایرن مونیخ نرفت؟

این حال ما فراموش نمی کنیم که در سال های اخیر با سایر مربیان نیز موفقیت های شگفت انگیزی به دست آورده ایم؛ پپ گواردیولا، لوئیس فن خال و حالا هانسی فلیک. وقتی شما به دنبال مربی هستید باید زمان بندی تا کاملاً درست باشد.

با توجه به نتایج فوق العاده ای که این سرمربی جذاب آلمانی با لیورپول کسب کرده، به نظر می رسد که هواداران این تیم هرگز دوست ندارند به جدایی فکر کنند. با این وجود به نظر نمی رسد که لیگ برتر انگلیس و لیورپول آخرین چالش مرد ماجراجویی آلمانی باشد؛ موضوعی که پیش از این و البته به شوخی مورد تایید یورگن کلوپ قرار گرفته بود.

کلوپ مدتی پیش با لحنی طنز آمیز گفت: «ایده ای که من دوستش دارم این است که می خواهم سرمربی تیم ملی آلمان، بایرن مونیخ و سپس دورتموند باشم و برای زندگی به لیورپول بیایم. با این حال فعلاً هیچ نظری درباره آینده ندارم. امیدوارم که حداقل برای دو یا سه فصل دیگر شرایط به همین گونه پیش برود تا بعد از آن تصمیم بگیرم. هیچ چیز غیرممکن نیست شاید به طور کلی از سرمربیگری خداحافظی کنم.»

«کارل هاینس رومنیگه»، رئیس اجرایی بایرن مونیخ علت عدم حضور یورگن کلوپ روی نیمکت این تیم تا به این لحظه را فاش کرد. به گزارش «دنیای هوادار»، یورگن کلوپ حالا با لیورپول به مقام قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا و لیگ برتر انگلیس دست یافته است. همچنین طی سال های گذشته همواره نام این سرمربی آلمانی در اطراف پر افتخار ترین باشگاه این کشور یعنی بایرن مونیخ شنیده شده است.

با وجود این که کلوپ پیش از این در تیم رقیب بایرن مونیخ یعنی دورتموند سرمربیگری کرده اما کارل هاینس رومنیگه فاش کرد که این باشگاه پیش تر شرایط حضور این مربی در آلیانز را بررسی کرده است.

رئیس اجرایی باشگاه بایرن مونیخ در این باره گفت: «یورگن کلوپ یک سرمربی عالی و شخصیتی قابل احترام به حساب می آید. هر زمان که ما برای بایرن مونیخ دنبال یک سرمربی می گشتیم، یورگن کلوپ تحت قرارداد یک تیم دیگر بود. با



یورگن کلوپ

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

خانه تکانی در اداره کل و هیات های ورزشی اصفهان

اصغر قلندری
نویسنده

برکناری «محمد سلطان حسینی» نقطه عطفی بود در ورزش استان پهنار اصفهان که به پایتخت تمدن و فرهنگ و هنر شهرت جهانی دارد. به یقین دلیل برخی نابسامانی های ورزشی و حضور مدیران غیرورزشی که به دلیل «پاره ای روابط» وارد ورزش استان اصفهانی شده بودند و ورزشیان دلسوز و پیشکسوتان فرهیخته ورزش این استان در طول شش سال گذشته تمام تلاششان حول و حوش این بود که در راس اداره کل ورزش و جوانان مدیری تحصیلکرده و از جنس ورزش بیاورند که به مشکلات ورزش نصف جهان آشنا باشد.

هرچند این خواسته به حق ورزشیان اصفهان دیر برآورده شد و انتقادها و شکایات متعدد ورزشیان دیر زاینده رود حدود هفت سال بی نتیجه ماند اما سرانجام با درخواست نماینده های مردم استان و مقامات محلی به ویژه شخص دکتر «عباس رضایی» -استاندار اصفهان- سبب گردید وزیر ورزش و جوانان کشور طی حکمی «سیدمحمد طباطبایی» که هم از جنس ورزش و هم تحصیلکرده دانشکده تربیت بدنی و درآشنای اهالی ورزش استان است که بیش از یازده سال در پست رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان نجف آباد و معاونت اداره ورزش و جوانان اصفهان با صداقت و درستکاری به مردم و ورزشیان خدمت کرده بود به عنوان سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان منصوب شد تا موجی از شادی را برای ورزشیان این دیار به ارمغان آورد. طباطبایی از ابتدای حضور در حوزه مدیریت شیوه ای را پیشه کرد که همگان انتظارش را داشتند تا باور کنند او ناجی بی سر و سامانی به وجود آمده در ورزش اصفهان است. ازجمله اقدامات اساسی در راس امور مدیریت جدید اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان که به عبارتی اجرای خانه تکانی در حوزه های کلیدی اداره کل بود بر مبنای توانایی افرادی که سرنوشت آینده ورزش اصفهان را به دست می گیرند آغاز شد.

ابتدا مدیریت روابط عمومی و ارتباطات را به خانم «گلنار حسینی» سپرد که دارای فوق لیسانس مدیریت ورزشی و گرایش رسانه و ارتباطات است و نزدیک به دو دهه سابقه کار در مدیریت رسانه ها که ۹ سال آن را در حوزه روابط عمومی و ارتباطات این اداره کل در کارنامه قابل قبول خود دارد.

انتصاب «عباس مرادیان» فوق لیسانس در مدیریت ورزشی به جای «رامین نعیمی» در سمت معاونت فرهنگی و حوزه امور جوانان گام دوم و جایگزین شدن خانم «نادیا مرادی» فوق لیسانس مدیریت منابع انسانی در حوزه امور اداری گام سوم بود که پیش از آن در اختیار «عنایت اله پیدایی» قرار داشت که با توجه به تجربه وی در اداره اموراملاک، به عنوان مسئول ماده ۲۷ و مشارکت منصوب شد.

اما گام اساسی «سید» در معاونت توسعه ورزش برداشته شد که از اهمیت فوق العاده ای حکایت داشت. انتصاب «حسین زیبایی» به عنوان معاونت توسعه ورزش به جای «علیرضا امینزاده» با اقبال فراوان ورزشی ها و کارکنان اداره کل همراه شد. حسین زیبایی که در حال گذراندن مراحل پایانی دکترای تربیت بدنی است با کوله باری از تجربه در معاونت توسعه ورزش استان همدان و دیگر ادارات کل و ریاست اداره ورزش و جوانان شهر اصفهان طی حکمی به عنوان سرپرست حوزه معاونت توسعه ورزش منصوب شد و رسماً کار خویش را آغاز کرد.

اما گام های سازنده و اصولی مدیریت جدید اداره کل ورزش و جوانان در هیات های ورزشی در حالی برداشته شد که متأسفانه تعداد معدود افراد ناآگاه از علم و تخصص در ورزش با رابطه و تعاملات به ورزش ورود کرده بودند و برخی از رشته های مختلف ورزشی را به وضعیت اسفباری درآورده بودند. سیدمحمد طباطبایی مدیر جدید اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان با توجه به عملکرد ضعیف برخی از هیات های ورزشی و رفع نابسامانی، شروع به تغییراتی در راس هیات های پرنقده کرد.

در ابتدا دکتر «علیرضا کمالیان» همکار اداری که تجربه مدیریتی در ادارات ورزش و جوانان دهقان، خمینی شهر و شهرضا را دارا بوده و از

نیروهای کارآمد و کاردان ورزش استان اصفهان به شمار می آید را به همکاری دعوت کرد و جایگزین «حمیدرضا فدوی» رئیس قبلی هیات وزنه برداری استان کرد که اساساً وزنه برداری هرگز در تخصص ایشان نبوده و سبب گریه بود تا مورد انتقاد شدید قهرمانان نامدار جهانی و المپیک نظیر «محمد سرلک» نایب قهرمان جوانان آسیا- که از پتانسیل بالایی برخوردار می باشد، «رسول تقیان» قهرمان جهان- و جهان پهلوان «سهراب مرادی» که خود را برای مسابقات المپیک آماده می کند قرار گیرد.

مضاف بر اینکه بی توجهی به قهرمانان نامداری مثل «رشید شریفی»، «صادق امینی زاده» و جوانان آینده داری همچون «عباس فخرزاد» -دارنده مدال طلای قهرمانی کشور و عضو تیم ملی- «سروش کریمی»، «سالار عباسی» نایب قهرمانان کشور و عضو تیم ملی جوانان، «حمید فخرزاد» نایب قهرمان کشور، «پوریا معتمدی» -دارنده مدال طلای نونهالان کشور، «حسین ابراهیمی» نایب قهرمان کشور و عضو لیگ برتر، «محمدجواد سهرابی» قهرمان نونهالان کشور، و نیری احترامی به پیشکسوتان، کارشناسان و مربیان زحمتکش شهرستان های تابعه استان به ویژه وزنه برداری شهرضا که در لیگ برتر مربیگری تیم نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران را عهده دار است، باعث شده بود تا گفته شود در هیات وزنه برداری سره از ناسره تمیز داده نمی شود!

هیات بعدی که مورد تغییر و تحولات قرار گرفت «هیات بدمینتون» بود که با پایان یافتن دوره چهارساله «بیژن رجاییان» در سه ماهه سال ۱۳۹۸ اداره امور هیات بدمینتون تحت عنوان سرپرست به «آرش ظفریان» سپرده شده بود که از جمله کارکنان اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان بود که بنا به گفته «داریوش فروغی» -عضو کمیته فنی فدراسیون بدمینتون کشور- با توافق فی مابین اداره کل و فدراسیون «حسن بزرگزار» که از قهرمانان و مربیان شاخص این رشته ورزشی می باشد به عنوان سرپرست هیات منصوب شد تا طی سه ماه زمینه تشکیل «مجمع عمومی انتخاباتی» را فراهم کند.

گفتنی است که مجمع عمومی انتخاب رئیس هیات شمشیربازی هم برگزار شد که فقط یک کاندیدا داشت که آن هم «فرهاد رضایی» رئیس پیشین بود که سابقه قهرمانی و مربیگری این رشته ورزشی را در کارنامه دارد. مورد بعدی مربوط به هیات کاراته بود که درحال حاضر استاد «حبیب اله ناظریان» رئیس سابق فدراسیون کاراته کشور به عنوان سرپرست، اداره امور هیات را بر عهده دارد. مجمع عمومی انتخاب رئیس هیات کاراته با تعویق چند باره قرار بود بیستم خردادماه جاری برگزار شود که مسئولان فدراسیون به خاطر شیوع موج دوم کروناویروس، آن را به وقت دیگری موکول نمودند.

برای احراز پست ریاست هیات کاراته استان «مهدی استکی»، «امیر اسدی فارسانی»، «سعید آتالی»، «مجید رضائی مقدم»، «میثم ریحانی»، «حمید صالحی»، «رامین طالبی»، «زهره چگونیان» و «حبیب اله ناظریان» ثبت نام کرده بودند که قرار گرفتن نام آقای ناظریان در این لیست خبر از آن دارد که قانون «منع به کارگیری بانزشتگان» شامل هیات های ورزشی استان ها نمی شود و مشکلی برای حضور نامبرده برای حضور در انتخابات ایجاد نخواهد کرد.



بانوان

«هانیه عاشوری»: آرزویم حضور در المپیک است



دارنده مدال طلای مسابقات جهانی قزاقستان گفت: کشتی آلیش نقطه ضعفهایی دارد و یکی از آن المپیک نبودن این رشته است که ورزشکاران را مایوس می کند. امیدوارم روزی این رشته المپیکی شود.

هانیه عاشوری مدال طلای مسابقات جهانی قزاقستان در وزن به اضافه ۷۵ کیلوگرم و مدال برنز مسابقات عشایری جهان در قزاقستان را در این روز گذشته اظهار داشت: در این مدت به دلیل بحران کرونا هر روز فوتسال بازی می کنم اما به خاطر آسی دیدگی کتف چپ و مچ پایم نمی توانم کشتی بگیرم.

وی افزود: در مسابقات جهانی قزاقستان مصدوم شدم و باید برای درمان به تهران بروم اما بخاطر کرونا فعلاً امکان پذیر نیست. اکنون فدراسیون برنامه تمرینی را به کشتی گیران داده است اما نمی توانم تمرینات را انجام دهم و باید دوباره برای درمان این آسیب دیدگی با مسئولان فدراسیون صحبت کنم.

ملی پوش کشتی آلیش عنوان کرد: اگر آسیب دیدگی برطرف شود و به روال عادی تمرینات بازگردم، می توانم دوباره در مسابقات

آسیابی و جهانی به مدال طلا برسم. کشتی گیران باید برای رسیدن به مدال به خود باور داشته باشند. عدم پیشرفت کشتی کلاسیک به برگزار نشدن مسابقات بین المللی ارتباط دارد. برپایی رقابت های جهانی و آسیابی در کشتی آلیش به ورزشکاران انگیزه می دهد و تلاش آنان را چند برابر می کند. با این شرایط کشتی کلاسیک منحل می شود زیرا تعداد زیادی از ورزشکاران این رشته به آلیش روی آورده اند. رشد کلاسیک منوط به ادامه رسیدگی فدراسیون به این رشته است. آینده کشتی زنان با تلاش و همت چند برابر کشتی گیران در مسابقات جهانی تغییر می کند و همه نظر مساعدی نسبت به زنان این رشته خواهند داشت.

عاشوری عنوان کرد: کشتی آلیش نقطه ضعفهایی دارد و یکی از آن المپیک نبودن این رشته است که ورزشکاران را مایوس می کند. امیدوارم روزی این رشته المپیکی شود. زمانی که در مسابقات جهانی قزاقستان قهرمان شدم توجه زیادی به آلیش زنان شد اما برای پیشرفت باید حمایت ها ادامه دار باشد.

سوم مرداد: برگزاری مرحله حذفی لیگ فوتسال زنان



اما «مینا بارانی» سرمربی تیم ملی حفاری اهواز روز گذشته این خبر را تکذیب کرد و اظهار داشت: «شیرین نصیری» مسئول برگزاری مسابقات فوتسال زنان امروز بعد از جلسه به سرپرست تیم اطلاع داد تا از شنبه تمرینات خود را آغاز کنیم.

وی افزود: نصیری زمان برگزاری مسابقات مرحله حذفی را از سوم مرداد ماه اعلام کرد و این تاریخ قطعی است و نمی دانم خبر نیمه تمام ماندن لیگ از کجا آمده است. اگر این خبر صحت دارد، چرا مسئول برگزاری مسابقات فوتسال زنان به ما تاریخ برگزاری مرحله حذفی را عنوان کرد.

ادامه مسابقات مرحله حذفی لیگ برتر فوتسال زنان با توجه به بحران کرونا و با تصمیم سازمان لیگ از سوم مرداد از سرگرفته می شود.

بازکنان و سرمربیان تیم های باشگاهی به مدت چهارماه است که بدلیل بحران کرونا منتظر تصمیم سازمان لیگ برای تعطیلی یا ادامه مسابقات مرحله حذفی هستند. بر این اساس امروز خبری در رسانه ها منتشر شد مبنی بر اینکه برپایه مصوبه جلسه مسئولان سازمان لیگ فوتسال و مسئولان فدراسیون فوتبال، رقابت های پانزدهمین دوره لیگ برتر فوتسال زنان به صورت نیمه تمام باقی بماند.

یادداشت سردبیر

بی مقدار و رایگان اما خطرناک مثل «حرف مُفت»

«بی سوادی» به مثابه فرصت برای فرومایگان

«حرف مُفت» چیست، «مُفت بر» کیست؟



مهدی تیموری سردبیر
اخطار: این یادداشت فاقد هرگونه تعارفات مرسوم و رایج است

هرگز در دنیای بسیاری از فوتبالیست های جریان اصلی - لیگ برتری- از نوع داخلی شان، برای سه چیز تا به امروز- پایانی متصور نبوده ام: ۱. سطحی نگری و بی سوادی برآمده از آن (Illiteracy) ۲. دستگاه تولید بی پایان اعمال «حاشیه‌ای و توسل به» «شایعه» اخبار «جعلی» (Rumor & Fake News) ۳. حرف مفت (Bullshit)! و امروزه شاهد آن هستیم که آمیختگی این مصادیق با «فراموشکاری» و طعم ناخوش «تحریف» امتزاج مضمّن‌کننده ای از «ناسپاسی» (لطیف ترین واژه ممکن در این زمینه!) را خلق کرده که گاه مقدمات بلند شدن دود از سر مخاطب آگاه و ناآگاه، فوتبالی و غیرفوتبالی و... را فراهم می کند که نگو و نپرس. تازه ترین نمونه از همین قبیل ناسپاسی‌ها مربوط اظهارات تماما کذب و دروغینی است که دو بازیکن تاریخ مصرف گذشته «حسن اشجاری» - خصوصا مامانی- در خصوص چهره بین المللی فوتبال ایران یعنی «افشین قطبی» دستیار سابق «گاس هیدینک» و «دیک ادووکات»، سرمربی سابق تیم ملی ایران، پرسپولیس، شیمیزو اس-پالس ژاپن، بوریرام تایلند، فولاد خوزستان و... و هم اکنون «شیجیازوانگ اوربرایت» در سوپرلیگ چین به کار برده اند. پیش از آنکه به صورت جدی وارد این مقوله و بررسی گفتار و اعمال نامبردگان شوم، کوتاه و مختصر نکاتی را در باب چیستی و مکانیزم های مجازی عمل مذبوم می چون «حرف مفت» عرض خواهیم کرد که در ادامه خواهید خواند:

«حرف مُفت» چیست، «مُفت بر» کیست؟

«جان فون نویمان» -ریاضیدان مجارستانی- دهه های پیش با گسترش «نظریه بازی» مسئله مهمی را مطرح کرد که ابعاد مهم دیگری همچون «اقتصاد» و... را هم در بر می گیرد؛ ما نیز نه به این جهت که موردهای مورد مطالعه و بررسی در این یادداشت (مامانی، نیکبخت، شپث و...) چنین وزن و اهمیتی داشته باشند که ایدا ندارند، بلکه از این نظر که کاربردی تر و فراتر از آن فرومایگان به مسئله مهم و پردغدغه ای که این روزها - به ویژه در فضای مجازی- درگیرش هستیم که همان «حرف مُفت» باشد، بپردازیم. اساسا حرف مفت و اصرار ویژه و تمایل گوینده برای استفاده از آن غالبا معنایی ندارد جز آن که شخص گوینده به معنای دقیق کلمه در

«بی اطلاعی مطلق» به سر می برد و نه تنها از واقعیت های موجود اطلاعاتی ندارد، بلکه برای رسیدن به آن هم کوچکترین تلاشی نمی کند، چرا که پیش از ورود به هر بحثی به خویش قول داده تا «قانع نشود» و همچنان کما فی السابق بر طبل بی سوادیش اش بکوبد و از آن به مثابه یک فرصت طلایی برای مطرح سازی خویش - که همانا به مهم ترین دستاویز در فضای مجازی تبدیل شده- استفاده کند (و اساسا برای افرادی مثل «محمدرضا مامانی» این مهم نیست که «چگونه» و به چه قیمتی مطرح می شوند، آن ها فقط و فقط می خواهند بر سر زبان ها بیفتند و از این رو عملا میان او و اینفلوئنسرهای تازه به دوران رسیده اینستاگرامی تفاوتی وجود ندارد).

در جهان امروز که «عصر دیجیتال و ارتباطات» نامیدنش، هر فرد بالقوه دارای یک رسانه است و دیگر جایگاه «رسانه» و اساسا «روزنامه نگاری» تا حد زیادی از سکه افتاده و بیش از هر زمان دیگری جای خود به تاکتیک حالا دیگر نخب نامی «جلب توجه مخاطب به هر قیمتی» داده که به واسطه آن می تواند هرآنچه دل تنگش می خواهد را با دیگران به اشتراک بگذارد. این میبخت مهم، محاسن و معایبی را در کنار یکدیگر دارد. محاسن آن این است که تا حد زیادی باعث از بین رفتن «انحصار» و افزایش سرعت در تولید و انتشار «خبر» و «اطلاع رسانی» می شود اما از سوی دیگر به همان میزان از سندی و اعتبار مطالب منتشره کاسته و بر «حرف مفت» می افزاید. و اما حرف مفت چیست و آیا سودی هم برای گوینده اش دارد؟ تا لدتان بخواهد! از این جهت که اساسا ارسال و دریافت انواع آن -چه از حیث نوشتاری باشد یا مصاحبه ویدیویی و یا... بدون کوچکترین هزینه مادی است و از آن جا که خط و مشی مشخصی برای تعیین استراتژی و حد و مرزهای طرفین ندارد «محدودکننده» هم نیست و مسئله مهم تر آن است که اساسا قابلیت اثبات هم ندارد و مصداق بارز «بیاد هوا»ست؛ و نهایتا اینکه چون هزینه ای بابت پرداخت آن مطرح نمی شود، جذاب و تحریک کننده به نظر می رسد و هر فردی - فارغ از اینکه با چه مشکل یا گره روانی سبک و سنگینی دست و پنجه نرم می کند- می تواند با خیالات راحت از «بیکرد قانونی»، از آن بهره جسته و هرچه را که در تراوشات ذهن مخدوش خویش ساخته به هم ببافد و تحویل مخاطب دهد! ذره ای تردید نداشته باشید که اگر به این دسته از افراد می گفتند: «بابت هر کلمه و واژه ای که استفاده می کنند ملزم به پرداخت فی المثل ۱۰۰۰ ریال هستند» نه تنها به این حجم از گزافه گویی روی نمی آوردند که بسیاری از آن ها کلا «سکوت» را پیشه می کردند! «هری فرانکفورت» فیلسوف آمریکایی- تمایز ویژه ای میان

«حرف مفت» و هر فردی - فارغ از اینکه با چه مشکل یا گره روانی سبک و سنگینی دست و پنجه نرم می کند- می تواند با خیالات راحت از «بیکرد قانونی»، از آن بهره جسته و هرچه را که در تراوشات ذهن مخدوش خویش ساخته به هم ببافد و تحویل مخاطب دهد! ذره ای تردید نداشته باشید که اگر به این دسته از افراد می گفتند: «بابت هر کلمه و واژه ای که استفاده می کنند ملزم به پرداخت فی المثل ۱۰۰۰ ریال هستند» نه تنها به این حجم از گزافه گویی روی نمی آوردند که بسیاری از آن ها کلا «سکوت» را پیشه می کردند! «هری فرانکفورت» فیلسوف آمریکایی- تمایز ویژه ای میان

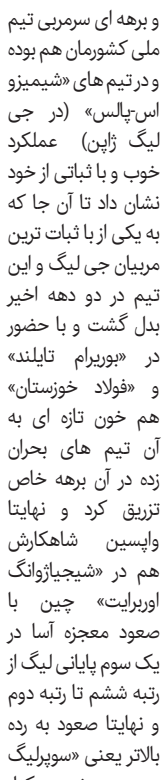


«حرف مفت» و «دروغ» قائل است. شخص دروغگو با علم به حقیقت در تلاش است تا آن را وارونه جلوه دهد، در حالی که مقصود اصلی بیان کننده «حرف مفت» هیچکدام از آن دو (بیان حقیقت یا کتمان آن) نیست و از این رو آن را به «لاف زنی» نزدیک تر می داند. پس با این توصیف از سوی آقای فرانکفورت، حرف مفت در مقایسه با «دروغ» دشمن بزرگ تری برای «حقیقت» به شمار می رود. از این جهت که اساسا کشف دروغ آسان تر و راحت تر از حرف مفت است، چرا که لاقال در دروغ با واقعیت های منحرف شده طرف هستیم و نه تماما تخیلات زاینده شده از اذهان بیمارگونه و مهم تر از آن، این است که به هنگام دروغگویی، زبان بدن (Body Language) علائم و اشاراتی با خود به همراه دارد که آن را قابل تشخیص می سازد که اساسا از این نشانه ها در «حرف مفت» زدی وجود ندارد و این خطر نیز همواره پیرامون و اطرافیان آن ها را تهدید می کند که احتمالا با تکرار و تبدیل شدن آن به یک «عادت»، به طور کلی «حقیقت» از گفتمان و ذهن این دسته از افراد کمرنگ شود.

و اما در خصوص «مفت بر»های اینجینینی هم ذکر این نکته لازم است که شاید به لحاظ محتوا و معنای لغوی با وجه تسمیه اصلی این واژه - در واقع آن چیز که در وهله اول به ذهن شما خطور می کند- همخوانی دقیقی ایجاد نکنند اما به طور کلی به فرد یا افرادی گفته می شود که «بدون رنج و زحمت چیزی را می بزد» و این مصداق بارز امثال مامانی هاست که بدون داشتن کوچکترین استعدادی در فوتبال - که این مسئله در برهه بازیگری اش به وضوح مشخص بود- امروزه طوری سخنوری می کنند و از نام دیگران سوءاستفاده می کنند که فوتبالدوستان و نسل جدیدتری که بازی های آن دوره را کمتر به یاد می آورند، تصور می کنند پای حرف های «مایکل اسین» ایران نشسته و چه بی رحمانه فوتبال ایران او را حیف و میل کرده و خلاصه که «الهی بمیریم برایش»!

سخنی با فرومایگان

و اما صحبت های «محمدرضا مامانی» چیست که تا به این حد ما و بسیاری از دوستان اهل قلم و صاحب اندیشه در حوزه فوتبال و ورزشی نویسی را برافروخته ساخته؟ ماجرا مربوط به گفت و گویی است که چند هفته گذشته وب سایت وزین «طرفداری» (به سردبیری «مهدی هژبری») با این فوتبالیست سابق داشته که در پاسخ به پرسش مطرح شده در خصوص «درگیری های لفظی اش با افشین قطبی در آن سال (فصل ۸۷-۸۶) که یکسری دیالوگ هم تیتراژ شده بود» صراحتا عنوان کرده: «بگذار راستش را بگویم. شب قبل تمرین یک نفر به من زنگ زد، مرزبان بود. گفت قطبی می خواهد فردا به نیکبخت گیر بدهد که چاق شده و اخراجش کند. آن دوران با من پیش علیرضا بودم با علیرضا پیش من بود. یک بنده خدایی در رستوران چینی ها روی دستمال کاغذی شماره قطبی را گرفته بود، شناسی رفیق ما در آمد. همان دستمال را به من داد!» بماند که نگارنده با توجه به شناخت عمیقی که از هرودی این ها داشته و دارد با قاطعیت این مسئله را «کذب محض» می داند که به مثابه همان حرف های مفتی است که هیچ فکت و سندی برای اثبات آن وجود ندارد و تنها راه آن، بررسی پرونده های طرفین و سوابق حرفه ای آن ها است. یک طرف این ترازو «افشین قطبی» با کارنامه ای شفاف و روشن است که به عنوان «دستیار» و «آنالیزور» با برخی از مربیان نامدار تاریخ فوتبال از جمله «گاس هیدینک» و «دیک ادووکات» کار کرده و در مقام «سرمربی» با «پرسپولیس» قهرمان لیگ برتر شده



و برهه ای سرمربی تیم ملی کشورمان هم بوده و در تیم های «شیمیزو اس-پالس» (در جی لیگ ژاپن) عملکرد خوب و با ثباتی از خود نشان داد تا آن جا که به یکی از با ثبات ترین مربیان جی لیگ و این تیم در دو دهه اخیر بدل گشت و با حضور در «بوریرام تایلند» و «فولاد خوزستان» هم خون تازه ای به آن تیم های بحران زده در آن برهه خاص تزریق کرد و نهایتا واپسین شاهکارش هم در «شیجیازوانگ اوربرایت» چین با صعود معجزه آسا در یک سوم پایانی لیگ از رتبه ششم تا رتبه دوم و نهایتا صعود به رده بالاتر یعنی «سوپرلیگ چین» و حضور در کنار سرمربیان نامداری چون «فابیو کاناوارو»، «روبرتو دونادونی»، «رافائل بنیتز» و رقم خورد. و اما طرف دیگر ترازو چه کس یا کسانی هستند که هر از چندگاهی علیه او لب به سخن می گشایند؟ به ردیف می شام: «حمید استیلی»، «علیرضا مرزبان»، «علیرضا نیکبخت واحدی»، «محمدرضا مامانی» و «شپث رضایی» (که این آخری تا همین چند هفته پیش هم همچنان آزادانه می چرخید و در اینستاگرامش سایت شرط بندی تبلیغ می کرد)؛ حال همه سوابقشان اعم از تحصیلات، افتخارات، مدارج طی شده و مدارک اخذ شده و... آن ها را روی هم بگذارید. آیا روی هم با نصف سوابق و اعتبار «افشین قطبی» توان رقابت و برابری دارد؟ خیلی از آن ها از جمله خود شپث، مامانی و... معتقدند که آن پرسپولیس را «حمید خان» (استیلی) قهرمان کرده؛ یکی هم نیست از آن ها بپرسد «پس اگر چنین بود، چطور حمیدخان در سال و سال های بعدی که در مقام سرمربی به آرزوی دیرینه خویش رسید و به تخت پرسپولیس تکیه زد، با آن فضاخت تاریخی و شکست سه بر صفر مقابل استقلال در جام حذفی و شنیدن فحاشی مطلق از روی سکوها و با چشمانی پر از اشک برای همیشه از نیمکت داغ ارتش سرخ پایتخت خداحافظی کرد؟» یا اصلا بپرسد که پس از آن پرسپولیس، قطبی - که شماییان می گوید امپراطور نبوده و سرچوخه ای بیش نیست- به کشورهای صاحب فوتبال فراتر و حرفه ای تر از ایران از جمله ژاپن رفت، سرنوشت حرفه ای شماییان چه شد؟ شپث را که هیچ نگویم بهتر است! سایر شماها چطور؟ نیکبخت که یک روز «از بچگی پرسپولیس بود» و بعدها به «از بچگی استقلال بود» تغییر مسیر داد و آخر هم عاقبت خوشی در فوتبال پیدا نکرد و مامانی هم که پایان همان سال محو شد و استیلی و مرزبان هم در مقام «سرمربی فوتبال» عملا به جایی نرسیدند و حاصل سکان هرجایی را که بر عهده گرفتند چیزی جز «شکست» نبود.