

رسانه مستقل

دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

یکشنبه ۱۸ خرداد ۱۳۹۹ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

۴۹۲

فرار روبه جلوی وزارت ورزش؛

ویلموتس به تنهایی این کلاه بزرگ را سرمان گذاشت؟!

آیا در جریان قرارداد با «مارک ویلموتس» وزیر ورزش بی خبر بوده و نقشی نداشته؟! اگر بی اطلاع بودند که اعلام کنند و اگر با اطلاع ایشان یعنی شخص وزیر بوده چرا شفاف سازی نمی کنند؟! فدراسیون فوتبال هم که رئیس ندارد...

... ادامه در صفحه ۷



خبر اول

«سازمان ملل» خواستار شد:

آیندهای سبز برای جهان پسا کرونا



حقوق بشر و محیط زیست؛ برای حفاظت از محیط زیست و حقوق بشر، «اقدامات تحول گرا» ضرورت فوری دارد که پاسخ به بحران کنونی ویروس کرونا فرصتی مغتنم برای تحقق آن ها قلمداد می شود. وی تصریح کرد: سرمایه گذاری هزاران میلیارد دلار برای بهبود وضعیت اقتصادی پس از همه گیری کرونا، تلاش برای دستیابی به اهداف توسعه پایدار تا سال ۲۰۳۰ را تقویت می کند که تحقق آن ها یکی از بزرگترین دستاوردهای تاریخ بشر محسوب می شود. موضوع روز جهانی محیط زیست امسال، تنوع زیستی است. به همین مناسبت، سازمان ملل متحد خواستار اقدام برای مقابله با از بین رفتن سریع گونه ها و تخریب جهان طبیعی است. یک میلیون گونه گیاهی و جانوری در معرض خطر انقراض قرار دارند که بیشتر ناشی از فعالیت های انسانی است.

جامعه بین المللی است. به گزارش تارنمای خبری سازمان ملل متحد، «تیجانی محمدبنده» رئیس مجمع عمومی این سازمان اعلام کرد امروز باید بدانیم که خسارات جبران ناپذیر به محیط زیست، تهدید بزرگی برای پیشرفت در طی دو دهه گذشته است. محمدبنده از همه کشورها خواست تا در راستای حمایت از «مسیرهای تحول زیست محیطی» برای دستیابی به همه اهداف توسعه پایدار تصمیماتی سازنده اتخاذ کنند. وی افزود: سرمایه گذاری های آبی (سازگار با هوا) و سبز (سازگار با طبیعت) طی یک دهه آتی می تواند صد میلیون شغل جدید ایجاد کنند؛ اقدامات زیست محیطی دیگر نمی توانند مغایر با اهداف توسعه پایدار باشند. به گفته «دیوید بوید» گزارشگر ویژه سازمان ملل در زمینه

سازمان ملل متحد به مناسبت روز جهانی محیط زیست (۵ ژوئن/۱۶ خرداد) خواستار ایجاد تغییرات اساسی در سبک زندگی و حفظ محیط زیست برای آینده ای سبز در جهان پسا کرونا شد. سازمان ملل متحد، به مناسبت روز جهانی محیط زیست، جامعه بین المللی را به اتخاذ تصمیماتی مبنی بر الزامات زیست محیطی در جهان پسا کرونا و تغییر الگوی زندگی باهدف دستیابی به اهداف توسعه پایدار فراخواند. تارنمای خبری سازمان ملل متحد به نقل از «آنتونیو گوترش» دبیرکل سازمان ملل متحد نوشت: امروزه بشریت با تهدید جدی روبروست و آن ویروس همه گیر کروناست. برای حفظ و بقای نسل بشر، نخست باید از محیط زیست حفاظت کنیم. باید در روش های خرید و مصرف خود تجدید نظر کنیم. در تجارت و کشاورزی، عادات و الگوهای پایدار برگزینیم. همچنین از حیات وحش محافظت کنیم. به گزارش این تارنمای خبری، «اینگر اندرسون» رییس برنامه محیط زیست سازمان ملل متحد (یونپ UNEP) به مناسبت روز جهانی محیط زیست بیان کرد: وقت آن رسیده است که به هشدارهای کره زمین گوش فرادهمیم. انسان خود مسئول عمده خسارات وارده شده به اینای بشر نظیر تغییرات آب و هوایی، ناامنی غذایی و ظهور بیماری های جدید مانند همه گیری کووید ۱۹ است. بحران شیوع کرونا به ما یادآوری می کند که باید عادات خود را تغییر دهیم و در دنیای پسا کرونا، دنیای بهتری بسازیم. تارنمای خبری سازمان ملل متحد به نقل از «آدری آژولای» رئیس سازمان آموزش، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) گزارش داد: بحران شیوع کرونا هشدار برای همه جهانیان است. زمان آن رسیده است که درباره رابطه خود با موجودات زنده، اکوسیستم های طبیعی و تنوع بیولوژیکی کاملا تجدید نظر کنیم. مدیر کل یونسکو هشدار داد: ایجاد یک پیمان جدید با زندگی و جهان، مستلزم اجماع گسترده فنی و اخلاقی

بین الملل

«گاردین» خبر داد:

محکومیت آمریکا در ترور نژادی از سوی ناظران حقوق بشر سازمان ملل

تارنمای خبری گاردین گزارش داد: یک گروه ۶۶ نفره از ناظران حقوق بشر سازمان ملل با امضای بیانیهای به شدت منتقدانه، آنچه آن را «ترور نژادی یک گروه» در آمریکا خواندند، محکوم کردند. تارنمای خبری گاردین روز گذشته با انتشار این خبر افزود: در این بیانیه آمده است که این ترور نژادی در نتیجه پاسخ اقدامات خشونت آمیز پلیس دولت فدرال آمریکا علیه سیاهپوستان آمریکایی صورت می گیرد. بنابراین گزارش این گروه از ناظران بین المللی سازمان ملل روز ۱۶ خرداد ماه از ژنو سوئیس در دو بیانیه جداگانه در خصوص قتل «جورج فلویید» در مینیاپولیس مینه سوتا و «برنونا تیلور» (Breonna Taylor) در «لونیسویل کنتاکی» صادر شد.

تبعیض بیندین به مشخصه زندگی سیاهپوستان آمریکایی

گاردین نوشت: لحن این دو بیانیه به شدت انتقادی بوده و در آن آمده است که «نژادپرستی و تبعیض بنیادین» مشخصه زندگی سیاهپوستان آمریکا است. تارنمای این نشریه انگلیسی در ادامه نوشت: این گروه از ناظران حقوق بشر سازمان ملل که این بیانیه را تحت شکواییه در ژنو سوئیس علیه دولت آمریکا به امضا رساندند، نوشته اند: «آمریکایی های آفریقایی تبار همچنان ترور نژادی را با خشونت های سازماندهی شده خصوصی (و نیروهای پلیس) دولتی تجربه می کنند، که این گواهی است از میراث به جای مانده از ترور نژادی در گذشته تا آنکه به نیروهای پلیس امروز رسیده است.» گاردین در توضیح نوشت: این گروه از ۶۶ کارشناس سازمان ملل که به «گزارشگران ویژه» در سازمان ملل شناخته می شوند، در این بیانیه همچنین مشخصا دونالد ترامپ رئیس جمهوری آمریکا را در این ماجرا مورد انتقاد قرار دادند.

انتقاد از عملکرد ترامپ

بنابر گزارش این گروه از کارشناسان سازمان ملل، تهدید ترامپ مبنی بر کسب داشتن ارتش برای سرکوب اعتراض های صلح آمیز را به شدت مورد انتقاد قرار دادند.

در بیانیه این گروه از ناظران حقوق بشر سازمان ملل علیه ترامپ آمده است: پاسخ رئیس جمهوری آمریکا به اعتراض ها منجر به شدت گرفتن خشونت ها در آمریکا شده است، لحنی که در ارتباط مستقیم با تبعیض نژادی، برگرفته از گذشته ملت (سفیدپوستان) آمریکا است.

این گروه از کارشناسان سازمان ملل در ادامه انتقاد خود از دونالد ترامپ در این بیانیه نوشتند: ما عمیقاً نگران کشوری هستیم که در آستانه پاسخ نظامی به معترضانی است که در واکنش به بی عدالتی آنها را به خیابان ها کشانده است. بنابراین گزارش، «آگنس کالامارد» (Agnès Callamard) که از ناظران بر امور قضایی در سازمان ملل است در مورد این بیانیه مشترک به گاردین گفت: هرگز چنین وضعیت اضطراری برای ما (کارشناسان ناظر حقوق بشر) وجود نداشته است، کارشناسان مستقل سازمان ملل، در کنار یکدیگر ایستاده، صحبت و عمل می کنند، نمی توانم به موضوعی که بیش از همه در مواجهه با آنچه که امروز در برابر ما بعنوان جامعه جهانی قرار گرفته است، بیاندیشم.

اعتراض ها به قتل «جورج فلویید» شهروند سیاهپوست چهل و شش ساله آمریکایی توسط پلیس شهر مینیاپولیس در ایالت مینه سوتا وارد دوازدهمین شب خود شده و رسانه های آمریکایی، گستردگی این اعتراض ها را با تظاهراتی مقایسه می کنند که در سال ۱۹۶۸ در پی ترور «مارتین لوتر کینگ» رخ داد. واکنش های خشم آلود به قتل فلویید ترامپ را با یکی از بزرگترین چالش های ریاست جمهوری اش مواجه کرده است.

کرونا در ایران

۱۳۲ هزار و ۳۸ نفر از مبتلایان کرونا بهبود یافتند

جهانپور افزود: همچنین ۲۵۷۸ نفر از بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در وضعیت شدید این بیماری تحت مراقبت قرار دارند. وی بیان کرد: تاکنون یک میلیون و ۶۰ هزار و ۱۲۶ آزمایش تشخیص کووید ۱۹ در کشور انجام شده است. رئیس مرکز روابط عمومی وزارت بهداشت گفت: وضعیت خوزستان همچنان قرمز است. استان های هرمزگان و کرمانشاه در وضعیت هشدار قرار دارند. در ۲۴ ساعت گذشته، ۱۵ استان فاقد فوتی و ۶ استان فقط یک مورد فوتی بر اثر کووید ۱۹ داشته اند. جهانپور اظهار کرد: روند بهبودی بیماران روند بهتری را طی کرده است. رئیس مرکز روابط عمومی وزارت بهداشت گفت: وضعیت استان ها یکسان نیست. استان های معدودی درگیر طغیان بیماری هستند و برخی استان ها ممکن است که هفته ها از سپری کردن این مرحله عبور کرده باشند. با توجه به تفاوت استان ها، در استان هایی که وضعیت هشدار دارند، انتظار جدیت بیشتری از مردم داریم که نکات بهداشت فردی و عمومی و فاصله گذاری ها را رعایت کنند.

رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: تاکنون ۱۶۹ هزار و ۴۲۵ نفر در کشور به طور قطعی به ویروس کرونا مبتلا شده و با فوت ۷۵ نفر در ۲۴ ساعت گذشته، جان باختگان کرونا در کشور به ۸۲۰۹ نفر رسیده و تاکنون ۱۳۲ هزار و ۳۸ نفر از بیماران بهبود یافته و از بیمارستان ها ترخیص شدند. کیانوش جهانپور روز گذشته درباره آخرین آمار مبتلایان قطعی به ویروس کرونا در کشور بیان کرد: تا دیروز و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۲۲۶۹ بیمار جدید مبتلا به کووید ۱۹ در کشور شناسایی شد که ۵۲۷ مورد بستری شدند. با این حساب مجموع بیماران کووید ۱۹ در کشور به ۱۶۹ هزار و ۴۲۵ نفر رسید. وی ادامه داد: متأسفانه در طول ۲۴ ساعت گذشته، ۷۵ بیمار کووید ۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری به ۸۲۰۹ نفر رسید. سخنگوی ستاد مقابله با کرونا وزارت بهداشت گفت: خوشبختانه تاکنون ۱۳۲ هزار و ۳۸ نفر از بیماران، بهبود یافته یا از بیمارستان ها ترخیص شده اند.



گفت و گو

«رئیس هیات ورزش های روستایی و بومی محلی تهران» در گفت و گو با «دنیای هوادار»:

استقبال تهرانی ها از بازی های سنتی بی نظیر است

تهران روستایی داخل حاشیه!



سیدفرهاد فیض آبادی
رئیس هیات

و متولیان ورزش ما را تشویق کرد که بازی های بومی محلی استان تهران را جدی تر و وسیع تر برگزار کنیم. تهران به عنوان پایتخت اکنون تشنه چنین برنامه هایی است یعنی بازی ها و تفریحاتی که برگ فته از ذات و سرشت و سنت مردم است. من تعبیر شما را در باره تهران به عنوان بزرگترین روستا می پسندم. چون دو دلیل دارم. اول اینکه اغلب مردم حتی ساکنین قدیمی هم به نوعی از روستاهای مختلف به تهران آمده اند. دوم که مهم است براساس تاریخ موجود تهران قصبه ای آباد بوده که قصبات بزرگتر مثل شمرون، کن، سولقان، ورامین، دولا، با آن ارتباط داشته اند. به دلیل قنوت فراوان و مرکز رفت و آمد روستاهای اطراف بوده و داد و ستدها از این ده انجام می گرفته است. همین الان بازی هایی مثل هفت سنگ و زو و کمریند و طناب کشی در بسیاری از نقاط مختلف تهران به خصوص مناطق جنوبی و حاشیه ها برگزار می شود.

داورزنی ادامه داد: تهران در حقیقت دهکده ای منتخب از ایران است که همه اقوام در آن حضور دارند و از این رو ما تلاش می کنیم که با برگزاری جشنواره های متعدد مردم را با تفریحات و بازی هایی آیینی نزدیک کنیم. به عنوان مثال ورزش چوخه در شهریار و اسلامشهر علاقمندان زیادی دارد و همه ساله مسابقاتی را برگزار می کنند. در بیش از ۱۴ شهرستان هیات داریم و جشنواره های متعددی را به مناسبت های مختلف در شهرها و بخش ها و روستاها برگزار می کنیم.

وقتی اسم ورزش های روستایی و عشایری به میان می آید ناخودآگاه به یاد روستاهای خراسان و سیستان و بلوچستان و بیلاق قشلاق و کوچ عشایر میفتمیم با بازی های سنتی شتر سواری و اسبدوانی و گردو بازی و تفریحاتی از این قبیل. ولی باید گفت تهران بیشترین روستا را در ایران دارد آن هم با اقوام مختلف. باید بگویم که تهران در اصل خود قصبه ای بوده با روستاهای آباد و رشته قنات های متعدد که همین امر در کنار آب و هوا و باغات متعدد تهران را متمایز کرده است. باور می کنید که ورزش روستایی و بومی محلی هم در تهران خاستگاه زیادی دارد ولی چرا کمتر اسم هیات روستایی و عشایری تهران شنیده شده؟ «علیرضا داورزنی» رئیس هیات بومی و محلی تهران - به ما توضیح می دهد:

تهران پایتخت است و آن قدر ورزش های حرفه ای در این شهر وجود دارد که کمتر با بازی های بومی و محلی دیده می شود. اما چند جشنواره که در استادیوم آزادی و باشگاه انقلاب برگزار کردیم و استقبال بسیار خوب مردم

تاریخچه تهران

۹ دی ماه ۱۲۸۵ به امضای مظفرالدین شاه قاجار رسید. او تنها چند روز بعد درگذشت و جای خود را به فرزندش محمدعلی شاه داد. قانون اساسی مشروطه بنا بر پایه ای ملاحظاتی سیاسی با شتاب فراوان تدوین شد و بسیاری از اصول مهم در آن درج نشده بود. بنا بر این، لازم بود که متممی را بر آن بیفزایند. این متمم نیز در ۱۰۷ اصل تهیه و در اصل چهارم آن مقرر شد: «پایتخت ایران طهران است.» متمم قانون اساسی مشروطه در روز ۱۴ مهرماه سال ۱۲۸۶ به امضای محمدعلیشاه قاجار رسید و رسمیت قانونی پیدا کرد. از این رو، شورای شهر تهران چهاردهم مهرماه را به عنوان روز تهران برگزیده است.

اگرچه نخستین بار حدود ۴۶۰ سال پیش، شاه طهماسب صفوی، برج و بارویی را به دور روستای تهران بنا کرد و آن را به صورت یک شهر درآورد و اگرچه حدود ۲۳۰ سال پیش، آقا محمدخان قاجار، تهران را به پایتختی ایران برگزید اما چهاردهم مهرماه سال ۱۲۸۶ خورشیدی، روزی است که در متمم قانون اساسی مشروطه از تهران به عنوان پایتخت ایران نام برده شد.

چنان که می دانیم، فرمان مشروطیت ایران در ۱۴ مردادماه سال ۱۲۸۵ صادر شد و از پی آن، نخستین مجلس شورای ملی در مهرماه همان سال گشایش یافت. نمایندگان مجلس در عرض چند ماه، قانون اساسی مشروطه را تدوین و تصویب کردند که نهایتاً در

تهران؛ روستایی که انارهای نیکو داشت

کلان شهر تهران بزرگ، از گسترش تدریجی یک روستا پدیده آمده است. به درستی نمی دانیم که این روستا از چه زمانی وجود داشته، اما به باور بیشتر تاریخ پژوهان، نام آن نخستین بار در سده سوم هجری (نهم میلادی)، یعنی حدود ۱۲۰۰ سال پیش در منابع تاریخی درج شده است و آن زمانی است که از دو تن از بزرگان علم و ادب به نام های «ابوعبدالله محمد بن حماد طهرانی» و «محمد بن احمد بن حماد بن سعید انصاری ابوبشر دولابی طهرانی» یاد می شود.

نام تهران به شکل مستقل اما، در سده پنجم هجری (دوازدهم میلادی) در کتابی به نام «فارسنامه» آمده است. نویسنده این کتاب، از جایی به نام کوار در ایالت فارس یاد می کند که میوه های خوبی دارد و می نویسد: «همه میوه های آن جا به غایت نیکوست، خاصه انار، که مانند انار طهرانی است.» معلوم می شود در آن زمان طهران برای خود شهرتی داشته و انارستان هایی که انارهایش طراز انار نیکو بوده است.

مکت

باورهای رایج اما نادرست در رابطه با اهدا عضو از متوفی مرگ مغزی چیست؟



مرضیه سیفی
سفر اهدای عضو

عمده ترین علت کمبود عضو پیوندی و عدم دسترسی آسان به آن، وجود باورها و نگرش های نادرست عمومی در رابطه با اهدای عضو است.

برخی انسان ها هیچ وقت نتوانستند و یا نخواهند

خود را به جای یک بیمار نیازمند عضو پیوندی قرار دهند و دردها و رنج های جانگاز آن را حس کنند و فقط موقعی با این دردمندان هم صدا می شوند که کار از کار گذشته و خود خدای ناکرده به صورت بیماری اورژانسی نیازمند چنین درمان هایی هستند. چنانچه ما در بابیم که هر یک از ما هیچ وقت نمی توانیم خود را از سایرین جدا بشناسیم و چه بسا خود روزی به عضو پیوندی نیازمند شویم همواره خواهیم کوشید که دیگران را به اهدای اعضایشان تشویق و ترغیب کنیم تا اگر خود یا خانواده خویش هم گرفتار آمدیم به آسانی با پیوند عضو حیات دوباره یابیم. تا هنگامی که اهدای عضو به باور عمومی مردم عادی کوچه و بازار نرسد و ضرورت آن از سوی همه هموطنان احساس نگردد، این چنین کم و کاستی های درد آور همچنان باقی خواهد بود.

به امید روزی که همگان برای اهدای اعضای خویش پس از مرگ جهت نجات هموطنان از یکدیگر پیشی بجوییم و خود و خدای مهربان خویش را راضی نگاه داریم.

* داشتن «کارت اهدا عضو» برای اهدای اعضا پس از مرگ مغزی کفایت می کند.

* دین من اهدای عضو را تایید نمی کند.

* سن من برای اهدا کننده بودن بالاست.

* حتی اگر رضایت به اهدای تنها برخی از اعضای بدن خویش داده باشم، همه اعضا و بافت های بدن من برداشت خواهند شد.

* شخص گیرنده عضو پیوندی، خصوصیات بد و خوب فرد اهدا کننده را کسب می کند.

* پس از مرگ، هزینه های مربوط به انتقال و برداشت اعضای پیوندی بر خانواده من تحمیل می گردد.

* اهدای عضو پس از مرگ، باعث تغییر شکل پیکر من خواهد شد.

داورزنی افزود: تهران محل تبادل فرهنگ ها و همسایگی اقوام مختلف است و در اغلب روستاها با همکاری و تعاملی که با شوراها و دهیاری ها داریم توانسته ایم شور و نشاطی بزرگ را در روستاها ایجاد کنیم. البته امسال به دلیل شرایط حاکم برجماعه نتوانستیم در ایام نوروز جشنواره هایی برگزار کنیم که در تابستان و به محض اینکه شرایط عادی شد کارمان را شروع می کنیم.

داورزنی با اشاره به این پرسش که کسی فکر نمی کند در تهران هم ورزش های روستایی و عشایری وجود داشته باشد گفت: اتفاقاً در جشنواره هایی که ما برگزار کرده ایم استقبال مردم تهران از بازی ها و تفریحات سالم به حدی زیاد هست که چند برابر آنچه که ما تصور داشتیم از جشنواره ها استقبال شده و به خصوص که در کنار برگزاری بازی های بومی و محلی هر کدام از قومیت ها کالاهای سنتی و دستباف خود را هم به نمایش گذاشتند و این ها خود به احیای سنت ها می انجامد و این نوید را به مردم خوب تهران می دهیم که در آینده زمانی که وزارت ورزش دستور العمل عادی شدن شرایط را صادر کرد با هماهنگی هایی که با فدراسیون خواهیم داشت در چند منطقه تهران جشنواره های شاد و متنوعی را برگزار کنیم.

ضمن اینکه برای بزرگداشت روز تهران نیز ما یک برنامه تفریحی ورزشی شادی را در نظر گرفته ایم.

اما چهاردهم مهرماه، مناسبت دیگری هم برای تهران دارد. یک سال پیش از تصویب متمم قانون اساسی، درست در روز یکشنبه، چهاردهم مهرماه سال ۱۲۸۵ نخستین مجلس شورای ملی ایران گشایش یافت و بدین سان ایران در جایگاه نخستین ملت های قاره آسیا قرار گرفت که صاحب مجلس قانونگذاری بر پایه آرای عمومی بودند. این مراسم در تالار برلیان کاخ گلستان برگزار شد که همچنان باقی و درهای آن به روی گردشگران گشوده است.

بدین سان می توان گفت که چهاردهم مهرماه، نه تنها روزی پراهمیت و فرخنده برای تهران بلکه برای ایران و قاره کهن آسیاست.



تهران در حقیقت دهکده ای منتخب از ایران است که همه اقوام در آن حضور دارند و از این رو ما تلاش می کنیم که با برگزاری جشنواره های متعدد مردم را با تفریحات و بازی هایی آیینی نزدیک کنیم.

واحد فراهم آوری اعضا و نسوج پیوندی
دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی
بیمارستان دکتر مسیح دانشوری

مدیریتی شهری

منطقه ۹ پایلوت اجرای شهر الکترونیک در کرج



حوزه درخواست های شهروندان به طور الکترونیکی و از طریق میز خدمت پیگیری شود. رئیس کمیسیون نظارت و تحول اداری شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه هدف از اجرای این طرح تسریع و تسهیل پاسخگویی به شهروندان و کسب رضایت آنان، شفاف سازی روند پاسخگویی، کاهش ترددهای شهروندان به ادارات شهرداری صورت گرفته است، گفت: اجرای طرح شهرداری الکترونیکی کار بنیادی و عظیمی در خدمت رسانی به شهروندان است.

محمد حسین خلیلی اردکانی، با تاکید بر اطلاع رسانی و آموزش شهروندان در استفاده صحیح از این طرح گفت: بخش دیگر اجرای کامل این طرح آموزش های مردمی به نحو صحیح است. زیرا اگر بخواهیم مشارکت شهروندان را جلب کنیم باید به آنها آموزش دهیم. بنابراین یکی از برنامه های مهم در ارتباط با دستیابی به شهر هوشمند آموزش های شهروندی به طور خاص در ارتباط با فضای مربوط به این طرح است.

بنا بر اعلام مدیر منطقه ۹ شهرداری کرج؛ آرش یگانی، این شهرداری پایلوت اجرای شهر الکترونیک در کرج خواهد بود. به گزارش «دنیای هوادار»، یگانی گفت: شهرداری الکترونیک در جهت تسهیل روند اداری، اصلاح فرآیندهای پاسخگویی، افزایش شفافیت، سلامت اداری، افزایش و دقت ارائه خدمات است. در این راستا شهرداری منطقه ۹ مصمم به تحقق شهر هوشمند بوده و در این جهت اقدامات قابل توجهی در حوزه تامین زیرساخت ها انجام داده است.

او با بیان اینکه نشست مشترکی با حضور کارشناسان حوزه های مختلف جهت رفع نواقص اجرای این طرح برگزار شد، گفت: شهرداری منطقه ۹ کرج، به عنوان پایلوت شهرداری الکترونیک انتخاب شده است و تاکنون توانسته ایم با حذف فیزیکی پرونده ها به صورت کامل تمامی درخواست های شهروندان را به صورت سیستمی انجام دهیم.

یگانی با بیان اینکه حوزه شهرسازی و معماری شهرداری بیشترین مراجعه حضوری شهروندان را دارد، عنوان کرد: با تلاش مسئولین و پرسنل توانسته ایم از این پس در این

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

بیش از هزار میلیارد تومان؛ برآورد خسارت کرونا به شهرداری های کشور



جمالی نژاد با بیان اینکه با توجه به ضرورت جلوگیری از شیوع ویروس کرونا در جامعه سعی شد از تمام ظرفیت های موجود استفاده شود، گفت: سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور تلاش کرده تا اقدامات لازم از سوی بیش از یک هزار و ۳۰۰ شهرداری و بیش از ۳۷ هزار دهیاری، با حمایت شوراهای اسلامی شهرها و روستاها و همکاری مستمر با سایر دستگاه های اجرایی از طریق بسیج منابع، امکانات و تجهیزات مدیریت شهری و روستایی را فراهم کند.

تاکید بر اقدامات پیشگیرانه حوزه حمل و نقل عمومی

به گفته جمالی نژاد، برای کنترل و پیشگیری ویروس کرونا، تمام امکانات هزار و ۴۴۰ ایستگاه آتش نشانی شهری با حدود ۲۲ هزار نفر نیرو در شهرها و ۹۰۰ پایگاه آتش نشانی روستایی با هزار و ۲۰۰ نفر نیرو در روستاها با محوریت دهیاری ها به کار بسته شده است. رئیس سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور، فراهم کردن زمینه تامین مایحتاج عمومی و نیازهای شهروندان در یک هزار و ۵۰۰ میدان میوه و تره بار در شهرهای کشور را از دیگر اقدامات مدیریت شهری در این دوران عنوان کرد و گفت: این اقدامات همچنان با جدیت ادامه دارد.

جمالی نژاد هم چنین بر لزوم اهمیت اجرای اقدامات پیشگیرانه در حوزه حمل و نقل عمومی شهری به خصوص اتوبوس ها، تاکسی ها، قطار شهری و پایانه های مسافرنبری شهرداری ها تاکید کرد و توضیح داد: ضدعفونی روزانه ۷۱ پایانه مسافرنبری تحت مدیریت شهرداری های کشور، ۳۲۰ هزار خودرو ناوگان تاکسیرانی شهری، ۲۲ هزار دستگاه اتوبوس های درونشهری، یک هزار و ۸۸۵ دستگاه واگن قطار شهری فعال و ۲۱۵ ایستگاه قطار شهری، که بخش بزرگی از آن در پایتخت است، در حال انجام است.

معاون وزیر کشور هم چنین اظهار کرد: شهرداری ها به ویژه در بخش های آرامستان ها، مدیریت پسماندها، آتش نشانی و میادین میوه و تره بار؛ همپای مجموعه درمانی در صف نخست خدمت رسانی در زمینه پیشگیری و کنترل ویروس کرونا در کشور قرار دارند.

شیوع ویروس کرونا اثرات نامطلوبی بر شهرها در حوزه اقتصادی داشت و این روند هنوز هم ادامه دارد. این در حالی است که کسب و کارهای خصوصی، هم پای دولت از تحریم ها و مشکلات اقتصادی بسیار رنج می برند و بسیاری از نهادها با ضرر و زیان شدیدی مواجه شده اند. شهرداری ها هم در این بازه زمانی از بحران کرونا بی نصیب نمانده اند. گردش کار با یک سوم نیرو در برخی شهرداری ها و هزینه های مازاد جاری برای ضد عفونی کردن ادارات و معاینه کارکنان و در عین حال تامین زیرساخت های خدمت رسانی الکترونیک، مزید بر علت شده است که این نهادها هم با مشکلات اقتصادی فراوان دست به گریبان باشند؛ زیرساخت هایی که به گفته منتقدان، شهرداری ها بسیار پیش از این باید به فکر تامین آن ها می افتادند. در همین راستا و با توجه به تمام این مشکلات، سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور، میزان اعتبارات مورد نیاز شهرداری ها برای جبران زیان ها و هزینه های مقابله با شیوع ویروس کرونا به شهرداری ها را بیش از یک هزار میلیارد تومان برآورد کرده است. این در حالی است که بسیاری از شهرداری ها به ویژه در شهرهای کوچک تر با مشکلات بسیار از نظر کسب درآمدهای پایدار مواجه هستند و این میزان خسارت را نمی توانند به راحتی جبران کنند.

به گزارش «دنیای هوادار»، مهدی جمالی نژاد، رئیس سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور، از برآورد هزینه ها و زیان های ناشی از ویروس کرونا به شهرداری ها خبر داد و این رقم را چیزی در حدود بیش از یک هزار میلیارد تومان عنوان کرد.

به گفته او، پس از انتشار ویروس کرونا و با برآوردهای اولیه در گام نخست برای جبران بخشی از هزینه های شهرداری ها ناشی از اقدامات صورت گرفته و کاهش درآمدها، اعتباری نزدیک به بیش از یک هزار میلیارد تومان بابت تأثیرات این بیماری در عرصه مدیریت شهری به شهرداری ها برآورد و به مبادی ذریط اعلام شد. معاون عمرانی وزیر کشور، اضافه کرد: علاوه بر برآورد خسارت ها، فهرست آسیب دیدگان در مدیریت شهری برای اعطای کمک ها و بسته های حمایتی به وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی ارسال شد.

پایتخت

برای جلوگیری از شیوع کرونا؛

شناسایی هوشمند نقاط پرمسافر پایتخت و اعزام اتوبوس های کمکی



او همچنین با اشاره به مدیریت هوشمند ناوگان اتوبوسرانی گفت: توجه به این نکته ضروری است که ناوگان اتوبوسرانی به صورت هوشمند مدیریت می شود و بر روی نقاط پرمسافر به صورت هوشمند مدیریت و نظارت می شود. بنابراین در صورتی که بار مسافر در خطی مشاهده شود، اتوبوس کمکی به آن خطوط اعزام خواهد شد.

ترفع همچنین از شهروندان درخواست کرد به منظور برنامه ریزی سفر از نرم افزار حمل و نقل عمومی تهران در سایت BUS.TEHRAN.IR استفاده کنند تا از زمان حضور اتوبوس در ایستگاه آگاه شوند و هم بتوانند سفر خود را در سطح شهر بهتر مدیریت کنند.

ترفع همچنین در خصوص استفاده از ماسک توسط مسافران در اتوبوس ها گفت: عرضه ماسک در ۶۰ پایانه و ایستگاه پرمسافر انجام می شود و با همکاری یگان اجراییات شهرداری بر این امر نظارت می شود.

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی تهران از شناسایی هوشمند نقاط پرمسافر و اعزام اتوبوس های کمکی به این نقاط خبر داد. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایلنا، محمود ترفع مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی تهران در خصوص تمهیدات این شرکت همزمان با اجرای طرح ترافیک و جلوگیری از ازدحام مسافر در اتوبوس ها، گفت: شرکت واحد اتوبوسرانی تهران با تمام امکانات در اختیار خود خدمات رسانی خواهد داشت و با ظرفیت حداکثری ناوگان، فعالیت خود را همزمان با اجرای طرح ترافیک آغاز می کند.

ترفع ادامه داد: نقاط پرمسافر شناسایی شده اند و اتوبوس های کمکی برای ارسال به این نقاط در نظر گرفته شده است.

مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی تهران گفت: پیش بینی می شود با اجرای طرح ترافیک، مسافرانی که سفرهای غیرضروری ندارند، حذف می شوند و از همین رو با افزایش قابل توجه مسافر رو به رو نمی شویم.

جهان سینما



«سم مندس» خواستار شد: ایجاد شرایطی که فاصله‌گیری اجتماعی موجب شده آینده‌ای برای تئاتر متصور نباشد، دولت باید به کمک تئاتر بیاید.



«کمک» ساخته «تیت تیلور» پرمخاطب‌ترین فیلم نتفلیکس شد.

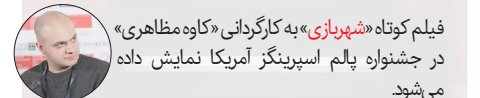
«اسپایک لی» کارگردان و نویسنده آمریکایی برنده جایزه اسکار با انتشار فیلمی کوتاه در فضای مجازی، الگوی تکراری خشونت پلیس آمریکا علیه شهروندان آفریقایی‌تبار را برجسته کرد.



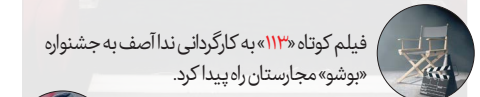
«مقامات کشور چین» پس از ماه‌ها تعطیلی به دلیل شیوع کرونا، بستر لازم برای بازگشایی سینماها را در این کشور آماده می‌کنند.



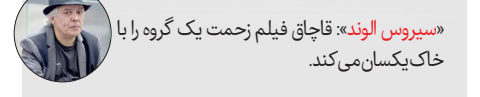
فیلم‌های سینمایی «سراسر شب» و «کشتارگاه» در طرح «سینما ماشین» به نمایش درمی‌آیند.



فیلم کوتاه «شهر بازی» به کارگردانی «کاوه مظاهری» در جشنواره پالم اسپرینگز آمریکا نمایش داده می‌شود.



فیلم کوتاه «۱۱۳» به کارگردانی ندا آصف به جشنواره «بوشو» مجارستان راه پیدا کرد.



«سیروس الوند»: قاچاق فیلم زحمت یک گروه را با خاک یکسان می‌کند.

نیم‌نگاهی به نگاهی!

فراری (۲)



سپهر حسینی
نویسنده

رفتن باور « را به زیبایی در برابر خواننده قرار دهد. بدون زیاده‌گویی. لحن تثبیت می‌شود و خواننده حس می‌کند هیچ چیزی بین او و داستان حائل نیست. و از ژان پل سارتر نقل می‌کند که: «ادبیات شاید نتواند جلوی جنگ و خون‌ریزی را بگیرد، شاید نتواند از مرگ یک کودک جلوگیری کند، ولی می‌تواند کاری کند که دنیا به آن فکر کند.»

هدفش از نوشتن کتاب مشخص است، او تنها می‌خواهد انسان‌ها فکر کنند. فکر کردن، به همین اندازه ساده، اما دورا تا قبل از این، تلاشش را کرد که درد را نشان دهد و... اما اکنون متوجه شده‌است که: پیش‌نیاز درک تمام این مصائب «فکر کردن» است.

این کتاب حاصل وقایعی است که در این چند سال اخیر در خاورمیانه و شمال آفریقا روی داده است: خشونت‌های بی حد و مرز و کشتار بی‌رحمانه لیبیایی‌ها به دست لیبیایی‌ها به جای ارتش استعماری ایتالیایی، جنگ داخلی در سوریه و کشت و کشتار سوری‌ها به دست سوری‌ها به جای ارتش عثمانی و فرانسه، انحراف انقلاب عظیم الجزایر پس از استقلال با آن همه فداکاری‌ها و قربانی‌ها که موضوع عمده این کتاب است و در نهایت کشتار دوپست هزار الجزایری به دست الجزایری پس از سال ۱۹۹۱ در یک جنگ بی‌رحمانه داخلی.

این کتاب صرف نظر از پیچیدگی دیدگاه فلسفی نویسنده به دلیل به تصویر کشیدن صحنه‌هایی که وجدان هر انسان آگاهی را می‌آزارد کتابی است در خور تامل. با امید به این‌که وجدان‌های بیدار به آن گوش فرا دهند. پیشگفتاری که در خود کتاب آمده است چنین است: در سال ۱۹۵۷ در الجزیره سروان «آندره دگورس» ستوان «اوراس آندره آتی» را که با او در جنگ‌های هند و چین شرکت داشته و هر دو مدت‌ها در آن جا بازداشت بوده‌اند

تا به اینجا! تلاش نویسنده برای امیدوار بودن به این نسل از بشر را خواندیم. که چگونه: انسانیت را صدا می‌زند، درد را به تصویر می‌کشد و... اما انسان امروز نه، می‌بیند. و نه، می‌شنود. و راهی هم برای امیدوار بودن باقی نگذاشته است. بررسی دو کتاب آخر ژروم فراری برای درک این موضوع می‌تواند کمک‌کننده باشد.

فراری که سال‌های زیادی را در مناطقی چون الجزایر و شاخ آفریقا زندگی کرده و هم‌اکنون ساکن جزیره‌ی کُرس است، به‌خوبی مناطق مذکور را می‌شناسد. او که فلسفه خوانده و فلسفه درس می‌دهد، در رمان‌هایش سوگوارهای عجیب می‌نویسد. حس ناامیدی را خوب بیان می‌کند و بسیار موقعیت‌شناس است و به‌جا سوال می‌پرسد. تناقض‌های زیبایی را در دل داستان جا می‌دهد. که این جنس از ناامیدی و تلخی را می‌توان در «آنجا که ایمانم را رها کردم» دید.

متوجه شدیم که ژروم فراری دغدغه سیاست دارد. رمان «آنجا که ایمانم را رها کردم» داستان سیاسی است. رو در رویی شکنجه‌گر و شکنجه‌شده. در واقع به کنش ارتباطی بین انسان‌ها می‌پردازد. فراری لحظه‌های این تقابل را در شرایط مختلف ترسیم کرده است و خواننده را همراه خود به هزارتوی درونی آدم‌ها می‌کشاند تا تصویر «ایستادگی و تسلیم و بر عقیده پای فشردن و یا از دست



ژروم فراری

آنجا که ایمانم را رها کردم

یمن یغمانی، محمدهادی خلیل‌نژادی



پیدا می‌کند. از این زمان به بعد زندانیان جنگ‌های استقلال الجزایر به دست این دو نفر که خود شکنجه گران مخوفی شده‌اند می‌افتند. «آندره آتی» وظیفه جدید خود را کاملاً بر عهده می‌گیرد اما «دگورس»، تسکین و آرامش خود را نزد «طاهر» فرمانده جبهه آزادی‌بخش ملی که در سولوی زندانی شده است می‌یابد...

که صحنه‌های دلخراش و تلخی از زندان و دنیای بیرون از زندان، و واقعیت‌های تلخ و دشوار زندگی نشان می‌دهد. که ما هم در بخش‌های بعدی آن‌ها را به صورت موردی نشان خواهیم داد.

بشنویم | ببینیم | بخوانیم



اسلحه میکروب و فولاد

سر نوشت جوامع انسانی

جرد دایموند، حسن مرتضوی

کتاب



فیلم



موسیقی

«اسلحه میکروب و فولاد»
Guns, Germs, and Steel / ۱۹۹۷

جرد دایموند | ترجمه: حسن مرتضوی

«جرد دایموند»، زاده ۱۰ سپتامبر ۱۹۳۷، دانشمند و نویسنده ای آمریکایی است. دایموند در بوستون به دنیا آمد. او مدرک کارشناسی خود را از دانشگاه هاروارد در سال ۱۹۵۸ و دکترای خود را در فیزیکولوژی و بیوفیزیک غشاء از دانشگاه کمبریج در سال ۱۹۶۱ اخذ کرد. کتاب اسلحه میکروب و فولاد، اثری نوشته اوست که اولین بار در سال ۱۹۹۷ منتشر شد. این کتاب تحسین شده و فوق العاده آموزنده، به شکلی مستقل درباره تأثیر عوامل جغرافیایی و زیست محیطی در شکل دهی به جهان امروز بحث می‌کند. جوامعی که از نظر تولید غذا، بهتر از سایرین عمل کردند، توانستند از مرحله اجتماع‌های «شکارچی-گردآورنده» بگذرند و پس از آن، نوشتن، فناوری، دولت، دین و البته میکروب‌ها و سلاح‌های جنگی قدرتمند را به وجود آورند. این جوامع، در دریا و خشکی به ماجراجویی پرداختند تا فرهنگ‌های توسعه نیافته را تحت سلطه‌ی خود درآورند. این کتاب شیوه شکل‌گیری جهان مدرن را تشریح می‌کند و به شکلی درخشان، به نظریات شکل‌گرفته بر پایه نژاد در رابطه با تاریخ انسان می‌پردازد و نهایتاً مولف (جرد دایموند) در همان سال‌ها موفق به کسب جایزه «پولیتزر غیرداستانی» و جایزه «انجمن سلطنتی برای کتاب‌های علمی» شد که از این حیث موفقیت بزرگی برای او به شمار می‌رود.

«کلاس هنرپیشگی» ۱۳۹۰

علیرضا داوودنژاد

«روایت خانواده‌ای که گران شدن سکه و ارث و میراث، تبدیل به مهم‌ترین دغدغه زندگی شان شده و صمیمیت و احترام به یکدیگر را از خاطر برده‌اند.» این کلیتی است بر اولین ساخته دهه نودی «علیرضا داوودنژاد» که بی شک یکی از بهترین فیلم‌های این دهه و مهجورترینشان هم هست که البته در سی و یکمین جشنواره فیلم فجر «جایزه ویژه هیئت داوران» را برایش به ارمغان آورد اما در اکران عمومی در کساکش هیاهوی فیلم‌های پر سر و صدا و بیگ پروداکشن عملاً «گم» شد و آنطور که باید و شاید هیچوقت دیده نشد. این فیلم به نوعی «مصائب شیرین» فیلمساز دهه نود است. از حیث بازی‌گری از نزدیکان و خانواده فیلمساز گرفته تا تکرار الگوی مشکلات و درگیری‌های یک «خانواده». البته فضای فیلم متفاوت و داستانش متفاوت است اما تماتیک و استتیک هر دو فیلم از منبع مشترکی سرچشمه می‌گیرند و ما نیز معتقدیم که این فیلم به مراتب به فرم نزدیکتر شده و فیلم بهتری است. در «کلاس هنرپیشگی» دغدغه‌های مالی و تفاوت‌های اخلاقی و رفتاری هرکدام از اعضا و برهم‌کنش‌هایشان بر یکدیگر است که به آن نقطه میل می‌کند و دوربین فیلمساز، روایتش، بازی‌ها و تمامی عناصر به قدری درخشان و اندازه است که فقط باید با تماشای آن لذت ببرید...

«آسمان می‌گریه: تاریخ المور جیمز گزیده‌ای از برترین آثار این هنرمند»
Elmore James (۱۹۲۷)

المور جیمز

«المور جیمز» متولد ۲۷ ژانویه ۱۹۱۸ و درگذشته ۲۴ مه ۱۹۶۳ موسیقی‌دان اهل ایالات متحده آمریکا بود. آلبوم موسیقی بلوز «آسمان می‌گریه: تاریخ المور جیمز» The Sky Is Crying: The History of Elmore James منتخبی از آثار درخشان این هنرمند پرآوازه در طول دوران فعالیت در دنیای موسیقی است. المور جیمز یکی از برجسته‌ترین فعالان موسیقی بلوز پس از جنگ جهانی دوم است که به‌واسطه تکنیک و خلاقیت و همچنین همکاری با سایر هنرمندان از اعتبار بالایی برخوردار است. آلبوم The Sky Is Crying: The History of Elmore James منتخبی از برترین آثار این هنرمند تحسین شده است که با آن به‌خوبی می‌توان به توانایی‌های هنری و تکنیکی این هنرمند در طول دوران ۲۳ ساله حضور در دنیای موسیقی واقف شد. از آن جایی که این آلبوم تنظیم مجددی است بر آثار درخشان این هنرمند موسیقی سبک «بلوز» همه آن‌ها را پیشنهاد می‌کنیم اما حقیقتاً در کنار تمامی ترک‌ها، شنیدن چندین و چندبار قطعات «Knocking», «Sunnyland», «Rock My Baby Right», «Long Tall Woman», «Year Old Boy», «Fine Little Mama», «I'm at Your Door», «I Was A Fool», «The Blues Before Sunrise» و «Goodbye Baby» لذت وصف ناپذیر و بی نظیر دیگری دارد. این آلبوم مجموعاً ۲۹ قطعه دارد و زمان آن بیش از یک ساعت است.

دیدگاه

مرکز فرهنگی ایران و هلند سال ۹۵ با دستور سلطانی فر تشکیل شد؛

پای آقازاده ها در میان است؟

از کی روش به ویلموتس - از ویلموتس به اسکوچیچ!



سلطانی فر به تیم ملی تحمیل کرده. آن هم بر اساس پیشنهاد «مرکز فرهنگی ایران-هلند!» این مرکز در سال ۱۳۹۵ توسط مسعود سلطانی فر، به عنوان یک مرکز خصوصی برای معرفی سفال و چرم ایران به مردم هلند افتتاح شد!

آن موقع آقای سلطانی رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری بودند و شاید فکر چنین روزهایی نبودند و نیتشان هم خیر بوده است برای معرفی چرم ایران به اروپا ولی به یکباره برای معرفی سرمربی تیم ملی فوتبال مورد استفاده قرار می گیرد و اگر واقعا در خصوص واردات و صادرات و مبادلات فرهنگی هم مثل قرارداد جناب ویلموتس عمل کرده باشند به قول

طغرل در سریال بره مهران مدیری: «واویلا!» اکنون نیازی به توضیحات روابط عمومی وزارت ورزش نیست چون آن چیز که عیان است چه حاجت به بیان است؟ و به روابط عمومی وزارت ورزش می گوئیم اگر کوچکترین اطلاعی از نگارش نامه های اداری دارید باید بدانید که این قضایا چه ارتباطی با هم دارند.

کلام آخر

به قول علی دایی: «کجای دنیا وزیر ورزش برای تیم ملی فوتبال سرمربی معرفی می کند؟» ما نمی گوئیم که قراردادش را کی، چی و چگونه بسته چون حتما پای برکه های قرارداد امضای رئیس فدراسیون فوتبال است ولی وقتی رئیس فدراسیون وقت می گوید به ما گفتند که از این سه نفر یکی را انتخاب کنید کاملا متوجه شدیم و روابط عمومی تازه از راه رسیده وزارت ورزش هم زحمت به خودشان ندهند جهت توضیح واضحتر.

شما بگوئید وزیر فقط توصیه کرده ما هم می گوئیم همینطور است! زیاده عرضی نیست جز اینکه حال و احوال آقا زاده ها چطور است؟! انشالله که خوب و خوش باشند. آقازاده ها ببینید به چه راحتی برای تیم ملی برترین مربیان دنیا را پشت در اتاق وزیر ورزش به خط می کنند! حساب کنید از کی روش رسیدیم به ویلموتس! از ویلموتس به اسکوچیچ و از اسکوچیچ به کجا خواهیم رسید! سر آقا زاده ها سلامت...

کردیم: تمام... والسلام علیکم ورحمة الله و برکاته از عصر پریروز که علی رضوانی در برنامه بدون تعارف با زیرکی خاص آن را روی آنتن برد همه نگاه ها به سخنان افشاگری دادگان معطوف شد و بیانیه وزارت ورزش. اگر تا قبل از این ۸۸ درصد به صحت ادعای دادگان رای داده بودند بعد از این نامه فکر کنم به ۹۸ درصد رسیدند.

پایگاه خبری وزارت ورزش برای ماله کشی وارد عمل شد و از عدم دخالت وزیر در انتخاب ویلموتس گفت و اینکه وزیر تنها نامه خانه فرهنگی ایران و هلند را برای فدراسیون فوتبال پاراف کرده است. این متن را ملاحظه فرمایید.

روابط عمومی وزارت ورزش و جوانان لازم می داند توضیح دهد که: «وزیر ورزش و جوانان، آقای ویلموتس یا هر مربی دیگری را به فدراسیون فوتبال معرفی نکرده است بلکه همانطور که آقای تاج در مصاحبه با بخش خبری ۲۰:۳۰ جمعه شب گفتند وزیر ورزش و جوانان صرفا نامه «انجمن فرهنگی ایران و هلند» که در آن سه مربی خارجی با سابقه در تیم های ملی و باشگاهی کشورهای مختلف معرفی شده بودند را «جهت بررسی» به فدراسیون فوتبال ارجاع داده و این یک رویه معمول است که برخی افراد، نهادها و یا سازمان ها در مورد فدراسیون ها پیشنهاد یا درخواستی دارند که برای وزارت ورزش و جوانان ارسال کرده و وزارت و جوانان این نامه ها را به فدراسیون های مختلف جهت بررسی ارجاع می دهد.»

ضمن اینکه هر کسی کمترین آشنایی با نامه نگاری و ادبیات اداری داشته باشد می داند عبارت «بررسی» به معنای دستور اقدام نبوده بلکه برای بررسی جوانب امر و اتخاذ تصمیم توسط آن فدراسیون است و طبعا انتخاب و عقد قرارداد با افراد و مربیان تیم های ملی از اختیارات و مسئولیت های کامل فدراسیون هاست و وزارت ورزش و جوانان هیچ دخالتی در انتخاب مربیان نداشته و ندارد.

اما مرکز فرهنگی ایران و هلند چیست و چگونه و چرا و توسط چه ارگان یا مسئولی بنیاد نهاده شد؟ بالاخره مهدی تاج رسماً اعلام کرد که ویلموتس را مسعود



سیدرضا فیض آبادی

نویسنده و روزنامه نگار

«مهدی تاج» پس از مدت ها سکوت به شبکه دو آمد و با ظرافتی خاص تمام اتهاماتی که به وی نسبت می دادند را به زمین وزارت ورزش انداخت. انسان تا وقتی سکوت می کند و در سیستم اداری تا زمانی یک مدیر پایین دست، حرمت داری و رازداری می کند که آبروی خودش به خطر نیفتد.

قصة مهدی تاج دقیقا مصداق بارز این حکایت است. تاج حدود ۶ ماه قبل به طور ناگهانی از فدراسیون فوتبال استعفاء داد. دلیلی که برای رفتن داشت بحث ناراحتی قلبی بود اما واقعا مشخص بود که یک فشارهایی بابت قرارداد ویلموتس پس از آن همه دردسری که از ناحیه کی روش به وی وارد شد تاج را کلافه کرده و او نه می توانست حرف بزند و نه می توانست تحمل کند این شد که ناراحتی قلبی را پیش کشید و در سکوت رفت و هیچ جا چیزی نگفت.

حتی پس از اینکه او را متهم کردند که در جریان قرار داد ویلموتس او پای یک قراردادی به ننگینی ترکمنچای را امضا کرده و افشاگری های دادگان و واکنش وزارت ورزش این شایعه را به ذهن متبادر کرد که تاج مقصر اصلی این قرارداد ننگین بوده است. تاج بالاخره پرده سکوت را کنار زد و به تلویزیون آمد و با همان خونسردی همیشگی برکه ای را رو کرد که تا به حال هیچکس ندیده بود!

محتوای برکه این بود: «خانه فرهنگ ایران و هلند سه مربی را به وزیر ورزش برای تیم ملی معرفی کرده و وزیر هم ذیل نامه برای رئیس فدراسیون فوتبال پاراف کرده بود که آقای تاج بررسی شود.» تاج هم ادامه داد که ما دو نفر اول را کنار زدیم یا توافق نکردیم و نهایتا از گزینه های معرفی شده وزیر ورزش ویلموتس را انتخاب

مهدی تاج رسماً اعلام کرد که ویلموتس را مسعود سلطانی فر به تیم ملی تحمیل کرده. آن هم بر اساس پیشنهاد «مرکز فرهنگی ایران-هلند!» این مرکز در سال ۱۳۹۵ توسط مسعود سلطانی فر، به عنوان یک مرکز خصوصی برای معرفی سفال و چرم ایران به مردم هلند افتتاح شد!

بانوان

«مربی تیم ملی روئینگ زنان ایران»: ورزشکاران با تمرین در خانه آمادگی خود را حفظ کردند

مربی تیم ملی روئینگ زنان ایران اشاره جالب توجهی به تمایل مردم به ورزش داشت و گفت: در این اوضاع قرنطینه شاهد بودیم که ورزش در خانه تا حد زیادی همه گیر شده و در خانه ماندن باعث شده که نفرت زیادی به ورزش روی بیاورند. از این نظر جای خرسندی دارد چون از بسیاری از مشکلات پیشگیری می شود و سطح سلامت جامعه خصوصا در بخش زنان ارتقا پیدا می کند.

عباسی به ضرورت آموزش آنلاین در این روزها اشاره کرد و گفت: با توجه به شرایط باید به صورت آنلاین آموزش را انجام می دادیم. سعی کردم در این مدت با ورزشکاران در ارتباط باشم و به صورت آنلاین آموزش های لازم را به آنها بدهم.

وی در پایان گفت: شرایط فعلی شرایط ماندگاری نیست و بالاخره تمام می شود. اوضاع بهتر خواهد شد و امیدوارم همه ورزشکاران چه حرفه ای و چه آماتور روحیه خود را حفظ کنند و با انگیزه بالا و آمادگی بدنی شان این روزها را پشت سر بگذارند.

وی افزود: با ارگومتر می توانیم تمرینات منظم و روی برنامه ای داشته باشیم. با توجه به اینکه ارگومترها مانیتور دارد بچه ها خودشان می توانند تمریناتشان را رصد کنند و هم برای من ارسال کنند تا با بررسی نتایج، به آن ها بازخورد دهم و تمرینات جدید را در نظر بگیریم.

مربی تیم ملی روئینگ زنان ایران همچنین گفت: با شرایط فعلی حتی فدراسیون جهانی هم نمی تواند در خصوص برنامه سه ماه یا شش ماه آینده نظری اعلام کند فعلا همه منتظر هستند تا وضعیت و ویروس کرونا مشخص شود.

عباسی درباره زمان مسابقات در سال ۲۰۲۰ نیز بیان کرد: فعلا تنها چیزی که توسط فدراسیون جهانی تعیین شده، یک مسابقه آنلاین در فوریه ۲۰۲۱ است. چون واقعا شرایط غیر قابل پیش بینی است انتقال تیم ها به محل مسابقه بسیار دشوار است بر همین اساس فعلا هیچ رشته ورزشی نتوانسته زمان برگزاری مسابقات خود را اعلام کند.

مربی تیم ملی روئینگ زنان ایران گفت: با اینکه ملی پوشان در خانه تمرین می کنند اما آمادگی مناسبی دارند و منتظر هستیم تا اردوها آغاز شود.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، سولماز عباسی درباره وضعیت ملی پوشان روئینگ زنان ایران اظهار کرد: تا زمانی دستور العمل های بهداشتی مشخص نشود و فدراسیون برنامه اردوها را اعلام نکند ورزشکاران در حالت قرنطینه و در خانه تمرین خواهند کرد. اتفاق خوب این است که ملی پوشان در این مدت هم تمرین کردند و اکنون شرایط خوبی دارند.

مربی تیم ملی روئینگ زنان ایران با اشاره به تمرینات ملی پوشان در روزهای قرنطینه اظهار کرد: فدراسیون هماهنگی خوبی انجام داد و ملی پوشان ارگومتر گرفتند و در خانه تمریناتشان را انجام می دهند. به همین دلیل هم آمادگی مطلوبی دارند. تستی هم از آنها گرفتیم که نتایج خوب بود و باعث تشویق آن ها نیز شد.



جهان فوتبال

اگرچه گفته می شود انتقال «تیمو ورنر» به چلسی تقریباً نهایی شده اما به نظر می رسد که لیورپول همچنان هم به جذب این بازیکن از لایپزیش امیدوار است.



«کیه لینی»: چیزی نمانده بود که به رئال بروم.



«ماتیس دلیخت»: ستاره هلندی یوونتوس باتمجیداز کریستیانو رونالدو همبازی اش در این تیم می گوید رونالدو بزرگترین فوتبالیست این نسل است.



«هری کین»: کاپیتان تاتنهام می گوید عدم حضورش در چمپیونزلیگ، در هفته های باقی مانده لیگ برتر به نفعش خواهد بود.



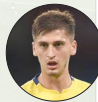
«پل اسکولز»: برنوو فرناندس بازیکن بسیار موثری است و سولسشر با خرید او موفق شده داوید سیلویا خودش را به خدمت بگیرد.



«اینفانتینو»: فوتبال بدون تماشاگر انگار چیزی کم دارد.



اینتر همچنان شانس اول جذب «ماراش کومبول» است.



«آندر هیرا»: مورینیو مقابل کسانی که رو راست و درستکار نیستند یک هیولا است؛ پوگبا ثبات ندارد!



اخراج «مارینو بالوتلی» از برشا به زودی رسمی می شود.



«تونی کروس»: امیدوارم در رئال مادرید بازنشسته شوم؛ دغدغه مسائل مالی را ندارم.



حرف آخر

فرار رو به جلوی وزارت ورزش؛

ویلموتس به تنهایی این کلاه بزرگ را سرمان گذاشت؟!



سنگین را بدهد! حالا وزیر ورزش فرار روبه جلو کرده و با دعوت از وزارت اطلاعات خواسته تا با فساد فوتبال مقابله کنند! سوال می کنیم از آقای سلطانی فر که برای گرفتن دزد مگر داد و بیداد می کنند که آقای مردم آماده باشید که می خواهیم دزدها را بگیریم! معلومه دزد یا در می رود یا پشت صحنه چنان پرونده ها را درست می کند که مو لای درزش نرود! اینهم البته بنظر ما مانور تبلیغاتی است. مثل بیانیه ای که برای دادگان صادر شده و واقعا اگر ادله ای هست که ارائه کنید تا دادگان هر روز مصاحبه نکنند و نگویند که فساد از بالا به پایین ورزش را در بر گرفته است. قرار داد ویلموتس نمونه عینی فساد گسترده در ورزش و فوتبال است و امیدواریم نهادهای نظارتی یکبار برای همیشه جدی و دقیق ریشه فساد دولتی سازمان یافته در ورزش را در آورند و با بانیان آن برخورد کنند تا بعد از این کسی جرات نکند به پول مردم چوب بزند و بعد هم فرار روبه جلو را آغاز کند...

بالاخره با تغییر مجلس به آرزوی خود رسید هر چند از همان ابتدا مجلسی ها با او سر ناسازگاری داشتند و اما کات... وزیر ورزش از جمله مخالفان سرسخت کی روش بود و توسط سخنگوی خود در اواخر کار کی روش و در حالی که کارشناسان معتقد بودند با شناختی که کی روش از فوتبال ایران به دست آورده بهتر است او را حفظ کنیم ولی بیانیه وزارت ورزش فاش کرد که ده مری تراز اول دنیا زنبیل گذاشته اند و منتظر یک اشاره اند! در آن بیانیه حتی اسامی بزرگانی مثل زیدان و مورینیو یا آقای خاص و... با نصف قیمت کی روش نام برده شد که چشم بسته حاضرند قرار داد را امضا کنند!!! یکبار گفتند یک مری خانه نشین و بدون کارنامه روشن به نام ویلموتس از بلژیک قراردادش نهایی شده. از زیدان و مورینیو و ده مری برتر جهان رسیدیم به یک مری خانه نشین که تیم ملی فوتبال را با بدترین نتایج در دور اول مقدماتی جام جهانی به لبه حذف از این مسابقات رساند و رفت ولی قرار دادش بدتر از ترکمنچای چنان یکطرفه بسته شد که بابت ۶ ماه مربیگری در ایران به اندازه دریافتی ۷ ساله کی روش طلبکار شد. آیا در جریان قرارداد با ویلموتس وزیر ورزش بی خبر بوده و نقشی نداشته است؟! اگر بی اطلاع بودند که اعلام کنند و اگر با اطلاع ایشان یعنی شخص وزیر بوده چرا شفاف سازی نمی کنند؟! فدراسیون فوتبال که رئیس ندارد. جناب تاج بر اثر سکنه مصلحتی چندماه قبل گذاشت و رفت. ساکت که از در بیرونش می کردند از پنجره می آمد هم رفت. مانده امیر علوی همکار خوبمان که بنده خدا تک و تنها باید این همه مشکلات را رفع و رجوع کند! دیگران خوردند و بردند حالا علوی را می فرستند تا پاسخ این همه فشار



مهررداد تیموری مدیرمسئول

قرارداد «مارک ویلموتس» را دقیق و موشکافانه همکارمان در تلویزیون به همراه دبیرکل سابق فدراسیون فوتبال بررسی کرده اند. و اما پرسش های فراوانی مطرح است. روز گذشته که وزارت ورزش و کمیته المپیک هماهنگ کردند تا «محمد دادگان» را تهدید کنند چون دادگان معتقد است فساد و ضعف موجود در فوتبال از مدیریت ضعیف و ناکارآمد در بنده ورزش نشات می گیرد و در بیانیه بدون امضا نوشته بودند دادگان نفر چهل و سوم برای پست وزارت ورزش نبوده که البته این تنها یک بحث انحرافی است! دیروز یکی از بزرگان ورزش تماس گرفت و با رد این بیانیه اعلام کرد که در رای گیری برای معرفی وزیر ورزش توسط تیم انتخاب وزرا در دولت اول روحانی از بین دادگان و سلطانی فر نام سلطانی فر درآمد چون هر کدام از نفرات اسم کاندیدای نهایی را با ذکر است ادله ها روی یک برگه نوشتند و آقای صالحی امیری آن را برداشت و رفت. سلطانی فر از مجلس رای اعتماد نگرفت بعد صالحی امیری معرفی شد او هم رد شد! سپس نصرالله سجادی سومین نفر بود که مجلس دست زد و در نهایت محمود گودرزی توانست رای اعتماد از مجلس بگیرد. سه سال بعد سلطانی فر

بعضی ها داغشو دوست دارن

SOME LIKE IT HOT

«کرباسی» سرپرست دبیری فدراسیون بدنسازی شد

حسن کرباسی به عنوان سرپرست دبیری فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام منصوب شد. وی دارای مدرک کارشناسی حقوق قضایی است. مشاور مدیرعامل و دستیار اجرایی باشگاه استقلال ایران، مشاور مدیرعامل و بازرس صندوق حمایت از قهرمانان و ورزشکاران کشور، نماینده ویژه وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی از دیگر سوابق اوست.



«محمد انصاری» شش ماه خانه نشین شد!

مصدومیت محمد انصاری مدافع چپ تیم فوتبال پرسپولیس از ناحیه رباط صلیبی تایید شد و شش ماه خانه نشی خواهد بود! دکتر علیرضا حقیقت درباره مصدومیت مدافع پرسپولیس اظهار کرد: پس از بررسی تکمیلی و مشخص شدن MRI گرفته شده، پارگی رباط صلیبی زانو چپ محمد انصاری تایید شد و متاسفانه او حدود ۶ ماه دور از میداين خواهد بود.



«کلاهی» سرپرست دبیری فدراسیون بسکتبال شد

شبنم کلاهی به عنوان سرپرست دبیر کلی فدراسیون بسکتبال معرفی شد. در روزهای اخیر شایعاتی پیرامون اختلاف بین رییس فدراسیون و سرمربی تیم ملی برای انتخاب دبیر فدراسیون وجود داشت و در نهایت طباطبایی تصمیم گرفت شبنم کلاهی را به عنوان جانشین عماری بازنشسته معرفی کند.



«علی نژاد»: انتخاب ویلموتس قطعاً کار فدراسیون بود

معاون وزیر ورزش می گوید، پیشنهاد انجمن فرهنگی هلند برای انتخاب سرمربی تیم ملی فعالیت روتین در وزارت ورزش به شمار می رود و این وزارتخانه همه روزها نامه هایی از این دست را دریافت می کند و منظور مهدی تاج قطعاً چنین چیزی که انتخاب ویلموتس تحمیل شده از سوی وزارت ورزش نبوده و این انتخاب قطعاً کار فدراسیون بوده است.



«اسکوچیچ»: سردار لایق بازی در یک تیم بزرگ است

سرمربی تیم ملی کشورمان ابراز امیدواری کرد که سردار آزمون فصل بعد راهی یک باشگاه بزرگ اروپایی شود. دراگان اسکوچیچ در خصوص انتقال آزمون به ناپولی گفت: «من سرمربی تیم ملی ایران هستم و در مورد این شایعات، علاقه ای به حرف زدن ندارم. البته به شخصه امیدوارم او به یک باشگاه بزرگ اروپایی برود چرا که لیاقتش را دارد.»



«ستاره والیبال» صربستان کرونا گرفت

بازیکن باتجربه تیم ملی والیبال صربستان به ویروس کرونا مبتلا شد. تست کرونا ای الکساندر آتاناسویچ که بارها با پیراهن تیم ملی صربستان برابر تیم ملی ایران هم بازی کرده، مثبت شده است. پشت خط زن باتجربه تیم ملی صربستان که برای پروچای ایتالیا بازی می کند، معتقد است در ایتالیا مبتلا به این ویروس شده.



«صبا شایسته» (ملی پوش سابق قایقرانی) درگذشت

«صبا شایسته»، ملی پوش پیشین قایقرانی ایران در گذشت. شایسته سابقه حضور در بازی های آسیایی دوحه قطر را نیز داشت. «دنیای هوادار» مصیبت وارده را به خانواده شایسته و مجموعه قایقرانی و نهایتاً جامعه ورزشی کشور تسلیت گفته و برای بازماندگان صبر و مسئلت آرزو می کند.



تست کرونا تمامی اعضای «سپاهان» منفی شد

بازیکنان سپاهان روز گذشته تست کرونا دادند و حالا سخنگوی باشگاه از نتایج این تست حرف زده است. ربیعی پزشک باشگاه سپاهان یک روز پس از آزمایش های پزشکی که با حضور افسران کنترل انجام شد، از منفی شدن تست تمامی اعضای تیم خبر داده است.



دبیر تحریریه: محمد حیرانی

سر دبیر: مهدی تیموری

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، محمدحسین سیفی، رضا تواضعی و نسترن کیوان پور

مدیر روابط عمومی: دکتر علی ساجدی | طراحی و صفحه آرایی: امیررضا بیات | دبیر سرویس عکس: میلاد فیروزان | چاپ: کهن

نشانی: کرج، چهارراه طالقانی به سمت میدان شهدا، ساختمان حکیم، طبقه ۸، واحد ۸۲ | کد پستی: ۳۱۳۴۸۹۶۳۸۴ | تلفن: ۳۲۲۱۹۱۴۷ | نمابر: ۳۲۴۰۰۰۲۳

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز
با همکاری
خانه انجمن های ادبی البرز
برگزار می کنند:

نخستین گنگره مرعروارین



دکلمه

مهلت ارسال آثار ۲۰ خرداد ۹۹
اختتامیه: روز قلم (۴ تیرماه)

علاقمندان جهت کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه خبری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز مراجعه نمایند.
alborz.farhang.gov.ir

