

«وزیر بهداشت»:
۹۸؛ سخت‌ترین سال
اقتصادی بود



نگاهی دیگر به فیلم «آخرین تانگو
در پاریس» اثر «برناردو بر تولوچی»؛
انسان و احساساتِ معارض



«روحانی»:
از دو قطبی کردن همه
مسائل پرهیز کنیم



رسانه مستقل

روزنامه

دنیایکسپوآدگار

www.donyayehavadar.ir

سه شنبه ۲۹ بهمن ۱۳۹۸ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

۴۲۸



یحیی و شاگردان در اندیشه فرار از بحران!

همین امشب دارید!



هرچه زدیم به در بسته خورد!

گاهی نمی‌شود که نمی‌شود که نمی‌شود!

«روحانی»:

از دو قطبی کردن همه مسائل پرهیز کنیم

رئیس جمهوری گفت: فضا را آرام کرده و از دو قطبی کردن مسائل پرهیز کنیم، باید جامعه به آینده امیدوار باشد، اینکه تحریم‌ها نتوانسته ما بشکند، این افتخار آمیز است.



حجت الاسلام و المسلمین حسن روحانی روز گذشته در سی و سومین جشنواره بین‌المللی خوارزمی در سالن اجلاس سران، اظهار داشت: بسیار خوشحالم که در ایام سالروز پیروزی انقلاب اسلامی و فضای آمادگی مردم برای حضور پای صندوق آرا امروز شاهد این جشنواره مهم علمی هستیم. هم برای ما افتخار هست که در جامعه بشری امروز عالمان اندیشمندان و فرهیختگان مسیر علم و دانش را به پیش می‌برند.

وی با بیان اینکه همه ارزش انسان این است که در نقطه‌ای که قرار گرفته است، حرکت و تلاش می‌کند و شرایط نور را به نسل بعد واگذار می‌کند، گفت: آنچه گذشتگان برای ما انجام دادند حاصل تلاش و کوشش قرن‌ها یا هزاران سال در طول تاریخ بشر بوده است. آنچه که امروز به عنوان علم و دانش علوم پایه و علوم مختلف در بخش‌های مختلف شاهد آن هستیم حاصل تلاش و کوشش قرن‌ها و سالیان متمادی از سوی اندیشمندان و دانشمندان است.

رئیس جمهوری اضافه کرد: در واقع در هر نسلی چند آجر را بر این بنای رفیع می‌گذارند و نسل‌های بعد دو مرتبه اقدامات جدیدی انجام می‌دهند. هم برای ما افتخار است که دانشمندان امروز جامعه بشری در تلاشند و هم برای عزیزانی که امروز برنده این جایزه شدند و افتخار برای آنهاست که توانستند در رقابت علم و دانش گامی را فراتر بگذارند.

روحانی گفت: برای اینکه ما در جامعه‌ای بتوانیم در مسیر رشد علمی قرار بگیریم، شاید بتوانیم این طور تعبیر کنیم اگر اخلاق را هم به معنایی در داخل علم و دانش بگذاریم همه چیز از علم و دانش سرچشمه می‌گیرد و این علم و دانش است که راه ما را فراهم می‌کند و زندگی ما را تغییر می‌دهد و سبک زندگی ما را عوض می‌کند.

وی اضافه کرد: اگر هنر را هم به داخل علم و دانش بدانیم و مادر فناوری را علم و دانش بدانیم، بزرگترین امتیاز انسان آن است که می‌فهمد، عالم می‌شود، و می‌تواند عالمی را تربیت کند یعنی تعلم می‌گیرد و تعلیم می‌دهد.

رئیس جمهوری گفت: این تعلم و تعلیم اساس پیشرفت بشر و حرکت انسان به سوی کمال هست ما اگر بخواهیم این جو را به وجود بیاوریم جوانان

ما مشتاق علم و تحقیق و فعالیت در فناوری‌های نو شونند

روحانی با بیان این که در جامعه پیامبر در مسجد، یاد دادن و یاد گرفتن برتر از نماز شد، گفت: ما فکر می‌کنیم در مسجد بالاترین کار نماز است. البته مسجد را برای سجده و نماز درست می‌کنند و در آنجا ما نماز را بپا می‌داریم اما روایات ما می‌گوید فراگرفتن علم و دانش و اینکه افراد را تعلیم بدهیم گاهی از سال‌ها عبادت بالاتر است.

رئیس جمهوری در ادامه به روایتی از پیغمبر به ابوذر اشاره کرد و گفت: یک ساعت در علم و دانش فهمیدن و فهماندن قرار گرفتن، از سال‌ها عبادت برتر و بالاتر است. پس در همان مسجدهای که نماز می‌خواندند یک ارزش بزرگ این بود که در مسجد می‌آموختند و یاد می‌دادند. مسجد مدرسه هم بود. محل تعلیم و تربیت هم بود. گرچه محل مشورت‌های اجتماعی و ساماندهی مسائل اجتماعی و سیاسی هم بود.

روحانی با اشاره به دستاوردهای علم و فناوری در ۴۱ سال انقلاب اسلامی گفت: امروز در جامعه ایران بعد از انقلاب یکی از افتخارات ما آمار علم و دانش است اگر امروز را با ۴۱ سال قبل مقایسه کنیم می‌بینیم که پیشرفت جامعه ما به لحاظ تعداد دانش‌آموز، تعداد دانشجوی، مراکز پژوهشی، مراکز علمی، مراکز فناوری، پردیس‌ها و پارک‌های علم و فناوری مداوم در حال سرعت یافتن است.

وی با بیان اینکه ایران در مسیر رشد و علم و دانش حرکت قابل قبولی پیدا کرده است، گفت: آمار و

ارقام نشان می‌دهد که وضعیت کنونی به این لحاظ نسبت به سال‌های قبل بهتر شده است؛ وزیر علوم اخیراً - اوائل بهمن - گزارشی داده بود که بنابراین گزارش حرکت ما در آمار و ارقام و واقعیت در مسیر پیشرفت و تعالی است.

رئیس‌جمهور با بیان اینکه برای افزایش توانمندی‌ها اولین مسئله، امید جامعه به آینده و فضای مناسب علمی باشد و تنازع نباشد. علم را تقسیم نکنیم. هنر را نمی‌توان دو قطبی کرد. من می‌ترسم ساندویچی‌ها، مغازه‌ها و لباس‌فروشی‌ها و... را هم دو قطبی کنیم. می‌ترسم میوه را هم دو قطبی کرد؛ پرتغال جناح راست و پرتغال جناح چپ، در حالی که پرتغال، پرتغال است. هر چیز را دو قطبی نکنیم.

روحانی با یادآوری خاطرات دانشجویی خود ابراز داشت: استاد خوب، استاد خوب است. آن زمان که ما دانشجو بودیم، البته آن زمان شور انقلابی حاکم بود و برخی دانشجویها با برخی استادها خوب نبودند. برخی از استادان انقلابی بوده و برخی مخالف انقلاب بودند اما من با این مسئله مخالف بودم.

وی افزود: ما که میزان نداریم که تقوای افراد چقدر است و نمی‌سنجیم که از چه نژادی هستند. دانشگاه برای آموختن است. در دانشگاه هم می‌شود کار سیاسی کرد ولی اصل آن، برای علم‌آموزی است مگر نه کلپ و خانه احزاب را دانشگاه درست می‌کردیم.

رئیس دولت دوازدهم مشارکت دانشجویان در امور سیاسی کشور را ضروری دانست و بیان کرد: البته

دانشجویان در دانشگاه‌ها باید کار سیاسی کرده و در سیاست مشارکت هم بکنند. دانشگاه‌ها در زمان انتخابات فعال بودند اما پادمان نرود که به دنبال علم و دانش رفتیم و علم و دانش را نباید تقسیم کرد. من وقتی گفتم فیزیک و شیمی اسلامی و غیر اسلامی نداریم، برخی نقد کردند که داریم. شاید من بلد نیستم اما دو به علاوه دو می‌شود چهار، نمی‌شود برای جناح راست چهار شود و برای جناح چپ شش. روحانی با بیان اینکه درباره سعدی و حافظ نمی‌پرسیم، آنها شیعه بوده‌اند یا سنی، یادآور شد: آنچه مهم است این است که از علم و دانش آنها استفاده کنیم. فضا را آرام کرده و از دو قطبی کردن مسائل پرهیز کنیم. باید جامعه به آینده امیدوار باشد. اینکه تحریم‌ها نتوانسته ما بشکند، این افتخار آمیز است

مسائل و افتخارات کشور نباید دو قطبی شود

رئیس جمهوری دعوای سیاسی و جناح بندی را به ضرر کشور دانست و افزود: مسائل و افتخارات کشور نباید دو قطبی شود، افتخار، افتخار است.

وی خاطر نشان کرد: سردار سپهبد شهید قاسم سلیمانی افتخار ما است، جناح راست و چپ نمی‌شناسد و خود سردار سلیمانی اصلا فرد جناحی نبود. با همه جناح‌ها خوب بود و تفکر او اصلا تفکر جناحی نبود.

رئیس جمهوری تاکید کرد: اساسا افتخارات ملی، جناحی کردن نیست و معنی ندارد که ما افتخارات ملی خود را جناحی و تقسیم کنیم، با این کار برش، ناصحیح و نادرستی ایجاد می‌کنیم.

وی افزود: نمی‌شود یک درختی را که میوه می‌دهد از وسط باره نصف کرد و بگویند ما دو جناح هستیم؛ با این کار هر دو طرف خشک می‌شود و دیگر به این جناح و آن جناح میوه نمی‌دهد. خیلی از جاهای جایی است که قواعد بازی و حزب بازی برای جا و محیط خاصی مانند زمان انتخابات است.

روحانی بیان افزود: پس از انتخابات یکی برنده می‌شود، دیگر آن قواعد بازی (انتخابات) در جامعه تعطیل است و باید فعالان و رقبا تا انتخابات بعدی به اتاق‌های خود بروند، ولی ظاهر می‌خواهند این بازی‌ها را تا انتخابات بعدی و بعدی مدام ادامه دهند. رئیس‌جمهوری خاطر نشان کرد: این همه آمار و ارقام نشان می‌دهد که ما می‌توانیم با وحدت و کنار هم بودن در این شرایط سخت به خوبی به مراحل بالاتر و افق‌های بسیار روشنتر برسیم و می‌توانیم برای مردم هم رفاه و هم افتخار علمی بیافرینیم.

«معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی»: مخاطب‌شناسی موضوع اصلی رسانه‌ها قرار گیرد

صفحات روزنامه‌ها مهم نیست، کیفیت مهم است. وی تاکید کرد: امروز باید از فضای پوششی برنامه‌ها و سمینارها خارج و به دنبال سوزه‌های ما باشیم به عنوان مثال در این نشست حلقه‌های پنهان فعالیت زنان در جامعه رسانه‌ای می‌تواند به عنوان سوزه انتخاب، واکاوی و بررسی شود.

را پویا، زنده، فداکار و موفق عنوان کرد و افزود: با این وجود ما دچار بحران رسانه‌ای هستیم، داشتن ۱۳ هزار رسانه و حدود ۲۷ هزار خبرنگار افتخار نیست بلکه محتوای خبری باعث افتخار است. خدای بی‌ان کرد: رسانه‌های ما به تعداد بیشتر خبرنگار نباید افتخار کند بلکه تعداد خبرهای موثر و مفید ارزشمند است، تعداد

نداشته باشیم، دچار بحران خواهیم شد. وی با اشاره به اینکه امروز با بحران مخاطب و محتوا مواجه هستیم، گفت: در گذشته به دلیل انحصار رسانه، از رسانه به سمت مخاطب سوق پیدا می‌کردیم اما امروز باید از مخاطب به سمت رسانه برسیم. معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، جامعه خبری و رسانه‌های کشور

در فرهنگسرای رسانه برای تجلیل و پاسداشت جایگاه رسانه و مقام خبرنگار؛ به همین دلیل به مناسبت میلاد دخت نبی اکرم (ص) و روز تجلیل از مقام زن اظهار داشت: دوره فکر کردن به نیازها و خواسته‌های مخاطبان تمام شده، رسانه‌ها باید به سفارش مردم فعالیت کنند و این نقطه‌ای است که اگر در این حوزه دغدغه

معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تاکید بر اینکه مخاطب‌شناسی باید موضوع اصلی رسانه‌ها قرار گیرد، گفت: باید در رسانه‌ها میز مخاطب تشکیل و آنان تیتریک روزنامه‌ها را تعیین کنند.

محمد خدای روز گذشته در نشست «زنان خبرنگار: افق‌های پیش رو»

در مسیر انتخابات

«رئیس ستاد انتخابات کشور»:

تلاش برای افزایش مشارکت در انتخابات رسالت ملی همه است

رئیس ستاد انتخابات کشور گفت: تلاش برای افزایش مشارکت و رقابت در انتخابات، رسالت ملی همه ما است.

به گزارش «دنیای همدان» به نقل از ایرنا، جمال عرف روز گذشته در نشست هم اندیشی مدیران ایرنا با موضوع مشارکت افزایشی در انتخابات با نگاهی گذرا به وقایع امسال در کشور گفت: آغاز سال با بحث سیل بود که ۲۵ استان به طور اساسی درگیر سیل شدند. بعد از آن بحث سوخت پیش آمد، سپس شهادت سردار سلیمانی رخ داد، بعد از آن شهادی کرمان و سقوط هواپیما را داشتیم، علاوه بر این در هفته‌های اخیر سیل سیستان و بلوچستان و این روزها هم که برف سنگین و سرما در گیلان و چند استان دیگر را داریم؛ بنابراین می‌توان گفت که امسال سال پر مسأله‌ای بوده است.

وی ادامه داد: بدیهی است که این حجم مسأله بر حجم التهاب در جامعه و افکار عمومی تأثیر می‌گذارد. علاوه بر این بحث تحریم و مشکلات داخلی را هم در



کنار این مسأله‌ها داریم؛ بنابراین جامعه در شرایط کاملاً عادی وارد گردونه انتخابات نمی‌شود.

رئیس ستاد انتخابات کشور با بیان اینکه وظیفه اصلی رسانه این است که بخشی از این بار را از دوش جامعه بردارد، گفت: ستاد انتخابات در چنین شرایطی کار خود را آغاز کرد و چهار بحث سلامت، رقابت،

همراه در روز انتخابات نزدیک‌ترین شعبه اخذ رای را به مردم نشان دهد؛ چون موضوع مشارکت موضوعی است که بار آن روی کل کشور و به ویژه رسانه است. وی با بیان این که وضعیت کشور نسبت به شرایط موجود و سطح تهدیدات برای همه ما روشن است، اظهار داشت: اگر مشارکت در حد مطلوب باشد در سطح بین‌المللی تأثیر خود را خواهد داشت. از این زاویه، سخن مقام معظم رهبری که فرمودند «به خاطر ایران رأی دهید»، نشانگر این است که ایشان در افقی کلان، سطح تهدیدات را می‌بینند.

عرف خاطر نشان کرد: هر کس به منافع ملی و امنیت ملی فکر می‌کند، در این دوره یک رسالت ملی بر دوش او است و باید در انتخابات حضور یابد.

عرف با بیان اینکه در بخش سلامت انتخابات تلاش زیادی کرده ایم که حتی یک رای جابه جا نشود، گفت: در ستاد انتخابات کشور با هماهنگی و همراهی شورای محترم نگهبان، موضوع احراز هویت رأی دهندگان به صورت کاملاً

الکترونیکی انجام می‌شود که با این روش، امکان وقوع تخلفاتی مثل رأی دادن چندباره منتفی است چون مبنای کد ملی افراد است.

معاون وزیر کشور با اشاره به وجود حدود ۵۵ هزار شعبه در سراسر کشور گفت: برخی شعبه‌ها دارای یک صندوق و برخی حوزه‌های شلوغ دارای ۲ صندوق هستند.

وی درباره قانون شفافیت مالی هزینه‌های انتخابات افزود: با توجه به فرصت اندکی که از زمان ابلاغ این قانون تا انتخابات داریم، عملاً بیشتر بر اجرای ۲ ماده از این قانون اصرار داریم که در این دوره انجام شود که البته این موضوع به معنای کنار گذاشتن سایر مواد این قانون نیست. این دو ماده مواد ۷ و ۸ است که یکی به ضرورت باز کردن حسابی نزد بانک‌های معتبر و دیگری به مشخص کردن نماینده مالی نامزدها اشاره دارد. هدف اصلی این قانون، ایجاد شفافیت در هزینه‌کردهای تبلیغاتی انتخابات و فراهم کردن شرایط نظارت بر این هزینه‌ها است.

استان‌ها

«فرمانده انتظامی استان البرز» خبر داد:

دستگیری عوامل ۲۰۰ فقره سرقت وسایل خودروها

فرمانده انتظامی استان البرز گفت: با تلاش مأموران پلیس آگاهی این استان، اعضای باند سرقت لوازم داخل خودرو با ۲۰۰ فقره سرقت دستگیر شدند.

سردار عباسعلی محمدیان روز گذشته با اعلام این خبر عنوان کرد: در پی وقوع چندین فقره سرقت لوازم داخل خودرو در نقاط مختلف استان البرز، رسیدگی به

موضوع در دستور کار اداره مبارزه با سرقت پلیس آگاهی استان البرز قرار گرفت. طی تحقیقات بیشتر مشخص شد که سارقان در گروه‌های ۲ و سه نفره به وسیله شاه کلید و بیج گوهشتی در خودروها باز کرده و اقدام به سرقت لوازم آن می‌کنند. مأموران با انجام تحقیقات گسترده و به کارگیری اقدامات پلیسی یکی از اعضای این باند را شناسایی که بازیر نظر گرفتن وی

مشخص شد نامبرده با تشکیل یک باند سه نفره که ۲ نفر از آن‌ها مرد و یک نفر زن بود، اقدام به سرقت خودرو شهروندان در نقاط مختلف استان البرز می‌کنند. سردار محمدیان افزود: متهمان در یک فرصت مناسب و زمانی که همه آن‌ها در مخفیگاه شان حضور داشتند با هماهنگی مقام قضایی در یک عملیات غافلگیرانه هر سه نفر آن‌ها دستگیر و به پلیس آگاهی

منتقل شدند. وی خاطرنشان کرد که اعضای این باند به ۲۰۰ فقره سرقت اعتراف و در بازرسی از مخفیگاه متهمان مقدار زیادی لوازم داخل خودرو سرقتی از قبیل باند، ضبط و محتویات داخل صندوق خودرو کشف شد. وی در پایان گفت: ارزش اموال سرقت شده توسط اعضای این باند ۶۰۰ میلیون تومان برآورد شده است.



«معاون استاندار مازندران»:

فاضلاب شهری، عامل گسترش مشکلات زیست است



معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار مازندران شاخص برخورداری از فاضلاب شهری را از طرح جمع‌آوری فاضلاب شهری را غیرقابل قبول توصیف کرد و گفت که فاضلاب شهری عامل گسترش مشکلات زیست محیطی در مازندران است.

بر اساس آمارهای رسمی شاخص برخورداری مازندران از طرح جمع‌آوری فاضلاب شهری ۱۷ درصد معادل یک سوم میانگین ۵۱ درصدی کشور است. مهدی رازجویان روز گذشته در آیین معارفه مدیر عامل جدید شرکت آب و فاضلاب مازندران در ساری افزود: با توجه به وجود شرایط آب و هوایی خاص، بارندگی‌های مداوم و وجود آب‌های سطحی فراوان، وجود جنگل، دریا و منابع آب‌های زیر زمینی، عدم جمع‌آوری فاضلاب و تصفیه آن شرایط زیست محیطی استان را به

شدت تحت تأثیر قرار داده است. وی تمامی دستگاه‌های ذیربط را در وضعیت کنونی عقب‌ماندگی مازندران در اجرای طرح‌های فاضلاب شهری مقصر دانست و گفت: باید در جمع‌آوری و تصفیه فاضلاب شهری و صنعتی استان دقت کنیم و عملکردمان را در این بخش ارتقا بدهیم. رازجویان با تأکید بر این نکته که تسهیلات در نظر گرفته شده از سوی بانک‌های توسعه اسلامی در طرح فاضلاب استان مازندران باید هر چه سریع‌تر عملیاتی

شود، افزود: باید به داد وضعیت فاضلاب شهری، صنعتی و روستایی مازندران رسید. معاون استاندار مازندران همچنین ادغام شرکت آب و فاضلاب شهری و روستایی در این استان را به فال نیک گرفت و گفت: با ادغام این شرکت، هزینه‌های موازی کاری در استفاده از ایجاد خطوط انتقال و برخورداری از تاسیسات و تجهیزات کاهش می‌یابد. وی افزود: فرسودگی شبکه انتقال آب و فاضلاب مازندران، رانشی بودن و نوع جنس خاک در استان سبب شد است تا

هدر رفت آب بوده و هزینه‌های اجرای طرح‌ها نیز به شدت افزایش یابد. رازجویان گفت: شبکه توزیع و انتقال آب و فاضلاب مازندران باید به روز شود تا جلوی ضرر و هدررفت را بگیریم. وی بر لزوم لایروبی چاه‌های آبی مازندران برای افزایش کیفیت و فشار آب تأکید کرد و گفت: همچنان با بارندگی و جاری شدن سیلاب، کدر شدن آب از چالش‌ها و نگرانی‌های جدی مردم استان بویژه در شهرهای گروه الف شامل بابل، بابلسر، محمودآباد و فریدونکنار است.

اقتصاد و سلامت

«وزیر بهداشت»:

۹۸؛ سخت ترین سال اقتصادی بود



گرچه که همواره گلابههایی وجود دارد، اما تلاشمان نسبت به گذشته دو چندان شد. در گذشته مانند امروز پروکراسی های قوی وجود داشت اما نه برای همه، من پروندههایی را می دیدیم که برخی داروی تولیدی شان بدون گذران کارآزمایی بالینی به بازار وارد کرده بودند.

به بالاترین حد خود رسیده است، اظهار کرد: این توانمندی ها را متوجه تمام نقاط کشور حتی محروم ترین نقاط می بینم. وزیر بهداشت افزود: امسال در سازمان غذا و دارو که یکی از تشکیلات منسجم کشور است کاری کردیم که تولید کنندگان کمترین مشکل را داشته باشند.

و ۲۵ درصد واردات دارو را کاهش دادیم که منجر به صرفه جویی ۶۰۰ میلیون یورویی شد. نمکی ادامه داد: سال گذشته سه میلیارد و ۶۰۰ میلیون یورو ارزبری در حوزه دارو و تجهیزات پزشکی داشتیم که امسال این عدد به سه میلیارد یورو خواهد رسید که نمایانگر صرفه جویی های ارزی ما است. در همین زمینه ۲۰ درصد حاشیه امن بیشتر برای ذخیره دارو ایجاد کردیم و هزینه های قیمت تمام شده نسبت به سال گذشته با افزایش روبه رو بود. وی با اشاره به این که توانمندی های کشور در زمینه تولید دارو و تجهیزات

سخت ترین سال اقتصادی پس از انقلاب. بنده زمانی که به وزارت بهداشت آمدم به مردم قول دادم که نخواهم گذاشت مشکلی برای تامین دارو برای آنها به وجود آید و امسال علی غم سختی های موجود توانستیم اوضاع تقریباً قابل قبولی داشته باشیم.

صرفه جویی ۶۰۰ میلیون یورویی در واردات دارو

وزیر بهداشت ادامه داد: اوضاع مان در حال حاضر نسبت به مدت مشابه در سال قبل بسیار بهبود یافته است؛ به شکلی که بیشترین بها را به تولیدات علمی دادیم

وزیر بهداشت با بیان اینکه امسال سخت ترین سال اقتصادی پس از انقلاب بود، در عین حال با اشاره به تولیدات علمی در حوزه دارو، گفت: امسال ۲۵ درصد واردات دارو را کاهش دادیم که منجر به صرفه جویی ۶۰۰ میلیون یورویی شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، دکتر سعید نمکی در مراسم تقدیر از توانمندی های تولیدی صنایع دارویی و تجهیزات پزشکی کشور ضمن تبریک میلاد حضرت زهرا (س)، گفت: امسال سال بسیار سختی از نظر اقتصادی پیش روی ما بود؛ یعنی

بانک و بیمه

«رئیس کل بانک مرکزی» مطرح کرد:

تامین بیش از ۳۵ میلیارد دلار برای کالاهای اساسی



واردات در برابر صادرات بوده که با هدایت بانک مرکزی و توسط فعالان اقتصادی انجام شده است. رئیس کل بانک مرکزی اظهار داشت: با کمک فعالان اقتصادی، بانک مرکزی و وزارت نفت توانستیم، منابع مورد نیاز کشور را تامین کنیم که این روند را در آینده نیز ادامه خواهیم داد.

دلار از این مبلغ برای تامین ارز واردات کالاهای اساسی، دارو، تجهیزات پزشکی و نهاده های دامی بوده است و از نظر این کالاها، فراوانی جدی در کشور وجود دارد. وی اضافه کرد: همچنین در ۱۱ ماهه امسال حدود ۲۲ میلیارد دلار ارز حاصل از صادرات به چرخه اقتصاد کشور بازگشته است. همتی گفت: حدود ۲۰ درصد نیز به صورت

مرکزی، عبدالناصر همتی افزود: با وجود فشار حداکثری آمریکا و اقداماتی که برای ایجاد محدودیت در نقل و انتقالات پولی و تجاری انجام شد در ۱۱ ماهه امسال حدود ۳۵۵ میلیارد دلار تامین ارز برای واردات کالاهای اساسی و ضروری و مواد اولیه انجام شد. رئیس کل بانک مرکزی ادامه داد: ۱۴ میلیارد

رئیس کل بانک مرکزی گفت: با وجود فشار حداکثری آمریکا و محدودیت در نقل و انتقالات پولی و تجاری، در ۱۱ ماهه امسال حدود ۳۵۵ میلیارد دلار تامین ارز برای واردات کالاهای اساسی و ضروری و مواد اولیه انجام شد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از بانک

از «بورس» چه خبر؟

مداخله چین بورس های جهان را از ویروس کرونا نجات داد؛

رشد ۶۲٪ و ۴۰ واحدی شاخص بورس

ویروس کرونا بود. بر اساس گزارش رویترز، حالا با بهبود وضعیت بورس آمریکا و اروپا، انتظار می رود که اوضاع تجارت بهتر شود. شاخص گسترده پان-اروپایی دیروز (دوشنبه) به رکورد بالایی رسید. شاخص گسترده MSCI نیز که وضعیت بازار سهام را در ۴۷ کشور دنیا نشان می دهد، ۰.۰۴ درصد رشد کرد. در آسیا، شاخص MSCI در بازار سهام آسیا و اقیانوسیه، ۰.۱۷ درصد رشد کرد و به رقم ۵۵۸.۳۰ رسید که بالاترین حد از اواخر ژانویه تا کنون به حساب می آید. رشد این شاخص های بورسی، به دنبال رشد ۲.۲۵ درصدی در شاخص بلوچین چین اتفاق افتاد. بانک مرکزی چین، یک نرخ بهره کلیدی را پایین آورد تا بتواند نقدینگی بیشتری به بازار تزریق کند. روز شنبه نیز وزیر دارای چین اعلام کرد که مالیات ها را کاهش می دهند.

روز گذشته در بین تمامی نمادها، نماد پتروشیمی مارون (مارون)، پتروشیمی زاگرس (زاگرس)، هلدینگ صنایع معدنی خاورمیانه (میدکو)، صنایع ماشین های اداری ایران (مادبر)، فرابورس ایران (فرابورس)، سهامی ذوب آهن اصفهان (ذوب)، بیشترین تأثیر مثبت را بر شاخص این بازار داشتند. همچنین نماد گروه سرمایه گذاری میراث فرهنگی (سمگا)، بیمه کوثر (کوثر)، اعتباری ملل (وملل)، پالایش نفت لاوان (شاوان)، توکاریل (توریل) و قاسم ایران (قاسم) مانع از رشد بیشتر این شاخص شدند.

مداخله چین بورس های جهان را از ویروس کرونا نجات داد

بازارهای سهام روز دوشنبه رشد کردند. بازگشت به روند صعودی، به دلیل سیاست های پولی و مالی چین برای مقابله با آسیب های اقتصادی ناشی از

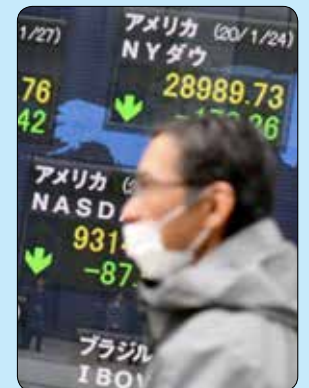
بیشترین تأثیر منفی را بر معاملات دیروز بورس داشتند. برپایه این گزارش، در بین نمادهای روز گذشته نماد بانک ملت، بانک تجارت، سایپا، ایران خودرو، پالایش نفت اصفهان، داده گستر عصر نوین های وب (های وب) و بانک صادرات ایران در گروه نمادهای پربیننده قرار داشتند. گروه خودرو در معاملات دیروز صدرنشین برترین گروه های صنعت شد و در این گروه یک هزار و ۱۵۰ میلیارد برگه سهم به ارزش بیش از پنج هزار و ۳۸۹ میلیارد ریال داد و ستد شد.

آخرین وضعیت شاخص فرابورس

شاخص فرابورس نیز بیش از ۸۸ واحد افزایش داشت و بر روی کانال ۶ هزار ۱۴۳ واحد ثابت ماند. همچنین در این بازار دو میلیارد و ۵۴۲ هزار برگه سهم به ارزش بیش از ۲۵ هزار و ۹۱۷ میلیارد ریال داد و ستد شد.

رشد به ۱۰۱ هزار و ۷۸۵ واحد رسیدند. شاخص آزاد شناور نیز با چهار هزار و ۱۳۸ واحد افزایش به رقم ۵۷۴ هزار و ۷۹۰ واحد رسید، شاخص بازار اول یک هزار و ۱۲۰ واحد و شاخص بازار دوم ۱۶ هزار و ۴۶۷ واحد افزایش داشتند. علاوه بر این در بین تملی نمادها، نماد صنایع پتروشیمی خلیج فارس (فارس)، فولاد مبارکه اصفهان (فولاد) با ۹۲۵ واحد، ملی صنایع مس ایران (فملی) با ۶۹۷ واحد، پتروشیمی پارس (پارس) با ۴۱۹ واحد، پالایش نفت تهران (شتران) با ۲۷۳ واحد و گسترش نفت و گاز پارسیان (پارسان) با ۳۱۵ واحد بیشترین تأثیر مثبت را بر شاخص کل داشتند.

در مقابل نماد گروه مینا (ریمینا) با ۴۶۲ واحد، مخابرات ایران (اخبر) با ۲۶۴ واحد، خدمات انفورماتیک (رانفور) با ۲۵۷ واحد، گروه مدیریت سرمایه گذاری امید (امید) با ۱۸۸ واحد، ایران خودرو (خودرو) با ۱۶۸ واحد و سایپا (خسپا) با ۱۴۱ واحد



شاخص کل در بازار بورس روز گذشته (دوشنبه) چهار هزار و ۶۲ واحد رشد داشت که در نهایت این شاخص به رقم ۴۷۶ هزار و ۸۱۲ واحد رسید.

براساس معاملات دیروز بیش از ۶ میلیارد و ۴۳۷ میلیون سهم، حق تقدم و اوراق بهادار به ارزش ۴۲ هزار و ۳۸۲ میلیارد ریال داد و ستد شد.

همچنین شاخص کل (هم وزن) با ۲۳۸ واحد افزایش به ۱۵۲ هزار و ۶۹۷ واحد و شاخص قیمت (هم وزن) با ۱۵۸ واحد

خبر

تذکر نسبت به گزارشهای غیر شفاف
هزینه کتابخانه‌های عمومی پایتخت

عضو شورای شهر تهران نسبت به اختلاف در نحوه محاسبه و هزینه کرد نیم درصدی کتابخانه‌های عمومی و پرداخت مبالغی بیش از درآمدهای سرمایه‌های نقدی شهرداری تهران از حساب متمرکز شهرداری تذکر داد.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از مهر، زهرا صدراعظم نوری در جلسه روز یکشنبه شورای اسلامی شهر تهران در تذکره گفت: بر اساس ماده ۶ قانون تأسیس کتابخانه‌های عمومی کشور از محل نیم درصد از درآمدهای مستمر نقدی محقق شده شهرداری (بدون احتساب منابع غیر نقدی و منابع حاصل از واگذاری دارایی‌های سرمایه‌ای و دارایی‌های مالی)، می‌بایست برای نگهداری کتابخانه‌های عمومی شهر هزینه شود.

وی با اشاره به کتابخانه‌های تحت پوشش نهاد کتابخانه‌های عمومی در تهران گفت: در حدود ۳۵ کتابخانه فعال تحت پوشش نهاد کتابخانه‌های عمومی موجود است و توسط شهرداری تهران نیز طی سنوات مختلف بالغ بر یک هزار (۱۰۰۰) کتابخانه عمومی و علاوه بر آن قرائتخانه در مراکز مختلف فرهنگی، بوستانها و یا مراکز سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران دایر شده است.

نوری با اشاره به اعتبار سالانه‌ای که برای توسعه و نگهداری کتابخانه‌ها در نظر گرفته می‌شود گفت: سالانه اعتبار قابل ملاحظه‌ای علاوه بر سهم نیم درصد صرف توسعه و نگهداری آنها می‌شود اما متأسفانه در سالهای گذشته نهاد کتابخانه‌های عمومی بدلیل اختلاف در نحوه محاسبه و هزینه کرد نیم درصد و عدم پیگیری جدی شهرداری مبالغی بیش از درآمدهای سرمایه‌های نقدی شهرداری تهران از حساب متمرکز شهرداری برداشت نموده و این موارد در طی سالهای مختلف جمعا بالغ بر ۲۰۰ میلیارد تومان پیش بینی می‌شود که متأسفانه عمدتا صرف موارد دیگر و یا شهرهایی غیر از تهران نیز می‌شود. عضو شورای شهر تهران ادامه داد: متأسفانه این هزینه برای نگهداری یک هزار کتابخانه و قرائت خانه عمومی مراکز شهرداری صرفا از محل بودجه شهرداری عمل شده و در محاسبات فوق لحاظ نمی‌گردد و حتی گزارش شفافی نیز از چگونگی هزینه کرد نیم درصد ارائه نشده است.

تالار گفتگوی معاونت شهرسازی و
معماری راه اندازی شد

تالار گفتگوی شهری به همت اداره کل برنامه ریزی و توسعه شهری امور شهرسازی و معماری به منظور دریافت نظرات و جلب مشارکت شهروندان تهرانی در تهیه، تصویب و اجرای پروژه‌های شهرسازی راه‌اندازی شد.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از مهر، با توجه به اهمیت همکاری و مشارکت شهروندان تهرانی در فرآیند تهیه و تصویب طرح‌ها و پروژه‌های شهرسازی، ضوابط و دستورالعمل‌ها تالار گفتگوی شهری معاونت شهرسازی و معماری راه اندازی شد که بر این اساس طرح‌های موضوعی و موضعی در نقشه مکان نما برای عموم شهروندان قابل دسترسی است.

عبدلرضا گلپایگانی معاون شهرسازی و معماری شهرداری تهران، گفت: تالار گفتگوی شهری به همت اداره کل برنامه ریزی و توسعه شهری امور شهرسازی و معماری این معاونت به منظور دریافت نظرات و جلب مشارکت شهروندان محترم تهرانی در تهیه، تصویب و اجرای پروژه‌های شهرسازی و معماری راه اندازی شد. وی با بیان اینکه به همین منظور طرح‌های موضوعی و موضعی برای عموم مردم در نقشه مکان نما قابل دسترسی است، افزود: علاوه بر تالار گفتگوی شهری، سامانه‌ای نیز به منظور پاسخ به پرسش‌های شهروندان طراحی شده است.

علی اصغر همتی خبر داد:

بازسازی ۳۴۰ کیوسک مطبوعاتی در کرج



۳۴۰ کیوسک‌های مطبوعاتی سطح شهر کرج بازسازی و رنگ آمیزی شدند. وی با بیان اینکه ضروری است کیوسک‌ها را رعایت مفاد قراردادهای فی مابین حقوق شهروندی را رعایت کنند، افزود: کیوسک‌ها داران اجناسی که باعث مسدود شدن مسیر تردد شهروندان و یا وسائط نقلیه می‌شوند را باید جمع‌آوری کنند تا از ایجاد سد معبر نیز جلوگیری شود.

کیوسک‌داران با جمع‌آوری اجناسی که باعث مسدود شدن مسیر تردد شهروندان می‌شود حقوق شهروندی را رعایت کنند.

به گزارش دنیای هوادار، علی اصغر همتی با بیان اینکه کیوسک‌های مطبوعاتی در سطح شهر کرج جزو مملکت شهری و چهره سیمای شهر محسوب می‌شوند، گفت: به همین منظور برای زیباسازی منظر شهری و رفع آلودگی‌های بصری،

بزنی بیرانوند:

نامزدهای انتخابات در آستانه عید نوروز چهره کرج را با
تبلیغات ناهنجار مخدوش نکنند

رئیس کمیسیون خدمات شهر و ایمنی شورای اسلامی شهر کرج گفت: با هدف حفظ منظر شهری و پیشگیری از آلودگی‌های بصری مکان‌های ویژه‌ای برای تبلیغات کاندیداهای مجلس در کرج جانمایی شد.

وی افزود: نامزدهای انتخابات مجلس شورای اسلامی می‌توانند پوسترها و اقلام تبلیغی خود را در زمان قانونی تبلیغات نصب کنند. بیرانوند با تأکید بر اینکه حفظ سیمای شهر در آستانه عید نوروز ضروری است، تصریح کرد: با توجه به اینکه در سال‌های گذشته نصب انبوه پوسترهای تبلیغاتی چهره شهر را نامطلوب جلوه می‌داد این اقدام صورت گرفته است.

رئیس کمیسیون خدمات شهر و ایمنی شورای شهر کرج بیان کرد: نامزدها و طرفداران آنها باید از نصب پوستر و کاغذهای رنگارنگ تبلیغاتی در مکان‌های دیگر پرهیز کنند و از مکان‌های جانمایی شده استفاده کنند.

به گزارش دنیای هوادار، فریده بزنی بیرانوند در صد و هشتاد و چهارمین جلسه رسمی شورای اسلامی شهر کرج ضمن تبریک میلاد حضرت فاطمه زهرا (س) گفت: از مدیریت شهری و معاونت خدمات شهر شهرداری کرج به منظور جانمایی مکان‌های ویژه جهت تبلیغات کاندیداهای مجلس برای حفظ زیبایی شهر و پیشگیری از نصب اقلام تبلیغاتی در مکان‌های عمومی و دولتی در مناطق دهگانه کرج تقدیر و تشکر



جزئیات بهسازی و مرمت رایگان پلاک‌های فرسوده در تهران



مدیرعامل سازمان نوسازی شهر تهران عنوان کرد: تاکنون بیش از ۳۵ پلاک فرسوده در محلات مختلف تهران از جمله مناطق ۱۵، ۱۶، ۱۸ و ۱۹ بهسازی و مرمت شده‌اند که این تعداد با فعالیت داوطلبان بومی در محلات مختلف شهر تهران و پشتیبانی سازمان نوسازی شهر تهران در حال افزایش و رونق است. علی‌اکبری یادآور شد: علاقمندان می‌توانند جهت شرکت سازمان یافته در این حرکت خدایندانه به تارنمای سازمان نوسازی شهر تهران به نشانی <http://nosazi.tehran.ir> یا سایت <http://g-hamsayeh.ir> مراجعه کرده و نسبت به ثبت اطلاعات و مهارت‌های خود اقدام کنند.

مدیرعامل سازمان نوسازی شهر تهران گفت: داوطلبان پس از ثبت نام بر اساس مهارت‌ها و بر مبنای نیازهای ساکنان بافت‌های فرسوده، به محلات اعزام خواهند شد.

مدیرعامل سازمان نوسازی شهر تهران از بهسازی و مرمت بیش از ۳۵ پلاک فرسوده در تهران با اجرای حرکت جهانی و سازندگی «همسایه» خبر داد.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از همشهری آنلاین، کاوه حاجی‌علی‌اکبری با اشاره به این که حرکت جهانی و سازندگی «همسایه» تحت مدیریت سازمان نوسازی شهر تهران از ابتدای شهریور ماه ۹۸ به اجرا درآمده است، گفت: با توجه به سطح توانمندی پایین اقتصادی ساکنان بافت‌های فرسوده و ضرورت ارتقای کیفیت زندگی و اجرای پروژه‌های بهسازی و زیباسازی کوچک مقیاس در این محلات، حرکت جهانی و سازندگی «همسایه» با هدف بهره‌گیری از ظرفیت بومی محلات هدف و همکاری و مشارکت نیروهای بسیج، مجموعه‌های مردم‌نهاد و علاقمندان داوطلب وارد فاز اجرایی شد.

نقد فیلم

نگاهی دیگر به فیلم «آخرین تانگودر پاریس» اثر «برناردو برتولوچی»؛

انسان و احساسات معارض



نوا رچی

نوا رچی - در اکثر نقدهایی که نسبت به این فیلم نوشته‌اند، هدف برتولوچی را نمایش عمقی از احساسات معارض یک انسان نسبت به شرایطی پیش‌تر در آن بوده است و شرایطی که اکنون در آن است، دانسته‌اند. حال آن که کارگردان نتوانسته آن عمقی را که مدنظر داشته با بازی مارلون براندو نمایش دهد و تنها روینایی از آن ارائه کرده است (نقل از راجر ایبرت). براندو در نقش پل، شهروندی آمریکایی است که به پاریس آمده و عاشق یک زن می‌شود. زنی بورژوا که گویی آنچنان به پایان دنیا معتقد است که التفاتی به عشق پر حرارت مردی جذاب از آمریکا ندارد. چهره سردش در تابوت انگار ترجمانی از او در کل پنج سال زندگی مشترکش با پل بوده است. فیلم از نقطه‌ای آغاز می‌شود که پل قبل از آن همسرش را از دست داده، اما قبل تر تکه‌هایی از روحش خورد شده که عشق عامل آن بوده است. عاشق که معشوق را در آغوش دیگری می‌یابد و همواره عاجز از شناخت شخصیت او و گدای محبت اوست. حرف‌های بزرگ در روحش به وجود می‌آید که سیاهی آن عزت نفسش را به درون خود

می‌کشد. اما پل در همان نقطه آغاز و در همان خانه اجاره‌ای با تجاویزی که گویی روح هر دو می‌خواهد اما جسم نه، نشان می‌دهد که خشم فروخورده و عقده‌اش به همسر سابق که معلوم نیست خودکشی کرده یا به دست او به قتل رسیده را می‌خواهد بر سر دختر جوان خالی کند و خود را باز یابد. یا بد رفتاری پل با مادر زنش که سندرومی ناشناخته است، این شرحی بود از آنچه که مطمئنم برتولوچی می‌خواهد به ما بگوید اما آیا چیز دیگری هست که از آن مطمئن نباشیم؟ جواب به این سوال ممکن نیست مگر اینکه بدانیم پدید آورنده یک اثر از تمامی مضامین احتمالی موجود در آن اثر با خبر نیست پس مجازیم نگاه خود را داشته باشیم. در اواسط فیلم بر این خیال بودم که رابطه حال حاضر پل و دختر جوان آغازی است که پایش همان رز در تابوت خواهد بود. اما فیلم پایان یافت و هم زمان این خیال نیز پایان یافت اما اندیشیدم که چرا نتوان از ظاهری رئال، محتوایی سوررئال برداشت کرد؟

شاعرانه بود اما از آغاز و سیر رابطه‌شان چه می‌دانیم؟ پس چرا نگوییم که شروع رابطه پل و رز به همان شکل بوده که در آپارتمان اجاره‌ای دیدیم؟ تاکید بر آنکه پل برای یک شب به هتلی ارزان می‌رود و پنج سال در آن جا ماندگار می‌شود. نقطه آغازین فیلم با کلافگی پل و فحاشی‌های او آغاز می‌شود که ابتدای آشنایی‌اش با دختر جوان است اما این اولین و تنهاترین کلافگی پل نبوده، زیرا زندگی نامه او از زبان پیش خدمت که مشغول شستن رد خون از حمام است گفته می‌شود و می‌فهمیم این انسان مرموز ابتدا بوکسوری غیر حرفه‌ای بوده، هنرپیشگی کرده، مدتی نوازنده بوده، به انقلابیون در آمریکای جنوبی پیوسته، در ژاپن ژورنالیست بوده و کارهای بی‌هدف دیگر تا اینکه فرانسوی یاد گرفته و به پاریس آمده. متوجه می‌شویم که بلا تکلیفی همیشه با او بوده و گویی کلافگی جنون وار ابتدای فیلم، در همان شبی که به هتل رز می‌رود نیز با او بوده است. به عقیده من پل هر دو رابطه را با همان کلافگی و ژولیدگی خاص خود آغاز کرده و روابطش طی مدت به اضمحلال کشیده شده. هر دو زن غیر از پل شخص دیگری در زندگی خود داشتند که اتفاقاً هر دو احمق بودند! یکی نوکارگردانی که تمامی عوامل و احساسات زندگی را می‌خواهد از قاب سینمایی خود ببیند و همچون زمانی که دختر جوان در ایستگاه قطار به پیشواز او می‌رود، آن لحظات را با ژست سینمایی به گند می‌کشد و دومی مردی میانسال که غم نمودی در چهره او ندارد و مشغول پماد زدن به تپال لبش است و بارفیکس می‌رود که پل می‌گوید نمی‌دانم رز



در تو چه دیدا؟

آن احتیاج و نیازی که عاشق به معشوق خود دارد تنها مختص به رابطه پل و رز نیست، زیرا مشابه سکانسی که پل پای تابوت رز خشم خود را از ناشناخته ماندن و بی‌التفاتی‌اش ابراز می‌کند و او را می‌ستاید، می‌توانیم در سکانس تعقیب و دوییدن پل به دنبال دختر جوان از سال رقص تا خانه او را ببینیم که چیزی جز احتیاج و ضعف به معشوق نیست. هر دو زن پل را به نوعی کشتند. اولی با بی‌توجهی و ندانن عشق به او که پایش از سال رقص تا خانه او را ببینیم با شلیک تیری به او که پایان بخش فیلم است. نتیجه آنکه این برداشت را درخور اعتنا می‌دانم اما نمی‌خواهم تا آنجا پیش روم که تلاش برتولوچی از ارائه تحلیلی روانشناسانه از شخصیت پل در دو زندگی که یکی واقعی و دیگری مجازی است را کنار زنم. اما می‌خواهم بدانم آیا برتولوچی قصد روایت دو شخصیت را داشته یا یکی؟ شاید روایتش از رابطه پل و دختر جوان در خانه اجاره‌ای، مدلی کوتاه شده از زندگی پنج ساله پل و رز در هتل است.

درچینه

چه فیلم‌های متقاضی اکران نوروزی ۹۹ هستند؟

از «شنای پروانه» تا «خوب بد جلف ۲» و «طلا»



با مشخص شدن اولین فیلم اکران نوروزی سال ۹۹، فیلم دیگر باقی مانده که اگرچه اولویت اکران نوروزی با فیلم‌های جشنواره امسال است، اما فیلم‌های جامانده از جشنواره و اکران سال ۹۸ هم متقاضی نمایش در این نوبت هستند.

به گزارش «دنیای هوادار»، تنها فیلم کم‌دی سی‌وهشتمین جشنواره فجر امسال پیش از موعد به عنوان نخستین فیلم اکران نوروزی انتخاب شد

و قرار است برای رونق بخشی به سینماهای کشور که پس از پایان جشنواره دچار رکود می‌شوند از ۳۰ بهمن روی پرده سینماها رود.

به این ترتیب «خوب، بد، جلف ۲» (ارتش سری) به کارگردانی پیمان قاسمخانی از چهارشنبه همین هفته روانه اکران می‌شود هر چند تعداد هفته‌های نمایش آن برای محاسبه در اکران نوروزی از ۲۸ اسفندماه خواهد بود. قاسمخانی در دومین تجربه سینمایی خود فیلمی را ساخته که بیشتر شوخی با سینما و سینماگران است و طبق گفته خودش در جشنواره فجر قصد دارد قسمت سوم آن را هم برای تمام شدن قصه‌ی «خوب، بد، جلف» بسازد. در این فیلم سام درخشانی، پژمان جمشیدی بازیگر ثابت از سری قبلی هستند و حامد کمیلی، فرهاد آبی‌ش و گوهر خیراندیش به این گروه اضافه شده‌اند. اما برای اکران نوروزی فیلم دیگر هم باید انتخاب شوند که احتمالاً با تصویب آیین‌نامه جدید اکران در چند روز آینده تکلیف آن‌ها هم به زودی مشخص خواهد شد. با این حال براساس گمانه‌زنی، اخبار رسمی و غیررسمی می‌شود پیش‌بینی کرد که چه فیلم‌هایی متقاضی اکران نوروزی سال ۱۳۹۹ هستند.

در بین شش گزینه باقی‌مانده شاید یکی از محتمل‌ترین انتخاب‌ها برای اکران نوروزی، به روال سال‌های قبل بهترین فیلم جشنواره فجر از نگاه تماشاگران است و به همین دلیل با توجه به اعلام پخش‌کننده (علی سرتیپی) «شنای پروانه» به کارگردانی محمد کارت احتمالاً در نوروز روی پرده سینماها می‌رود.

شنای پروانه

این فیلم نخستین تجربه سینمایی محمد کارت است که بیشتر به خاطر فیلم‌های کوتاه و مستندش شناخته می‌شود. امیر آقایی برای بازی در این فیلم سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را دریافت کرد و طنز طباطبایی هم جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل زن را گرفت. جواد عزتی، پانته‌ا بهرام، مهلقا باقری، علی شادمان، ناهید مسلمی و علیرضا داودنژاد دیگر بازیگران این فیلم هستند.

خروج

در «خروج» فرامرز قریب‌بان بازیگر نقش اصلی است که پس از چند سال با این فیلم به جشنواره

آمده بود و به دلیل حواشی‌ای که پیش آمد و دلخوری‌هایی که از مدیریت سینما و جشنواره داشته، این فیلم را آخرین حضورش در سینما معرفی کرده است. در این فیلم که به لحاظ لوکیشن و بستر روایت، فضای متفاوتی را نسبت به بیشتر تولیدات سینما شاهدیم، چند بازیگر قدیمی سینما هم حضور دارند که به آتش تقی‌پور، اکبر رحمتی و محمد فیلی می‌توان اشاره کرد. همچنین پانته‌ا پناهی‌ها، کامبیز دیرباز و محمدرضا شریفی‌نیا دیگر بازیگران این فیلم هستند.

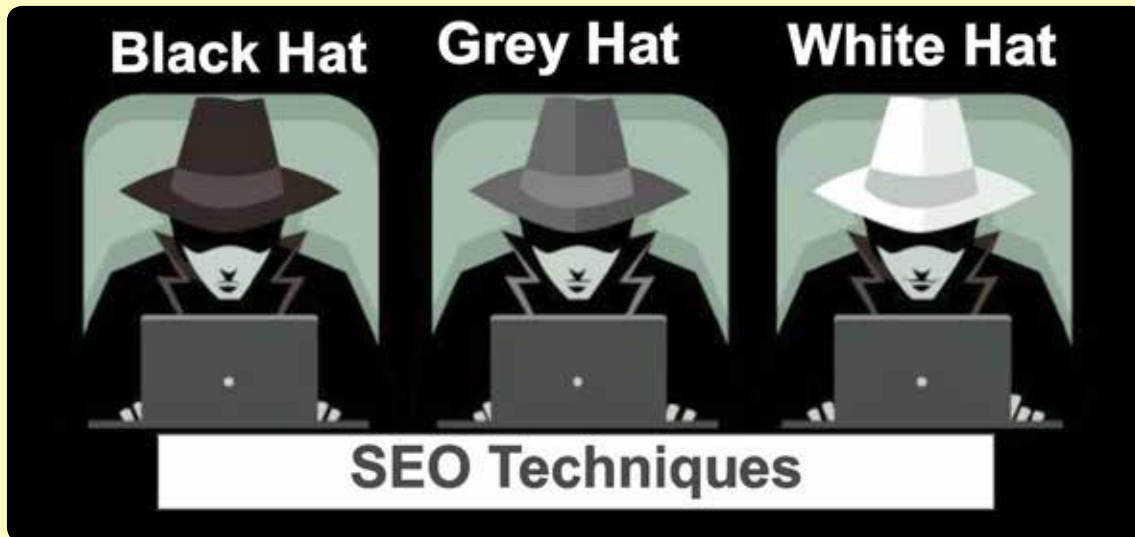
روز صفر

از بین فیلم‌های جشنواره یکی دیگر از آثاری که شنیده می‌شود ممکن است در اکران نوروزی قرار گیرد، «روز صفر» سعید ملکان است که اگر چه از مراسم اختتامیه به بعد با حاشیه‌های زیادی همراه بوده اما به هر حال از گزینه‌های نوروزی ۹۹ است. امیر جدیدی و ساعد سهیلی نقش یک مامور امنیتی و عبدالملک ریگی را بازی کرده‌اند و تینو صالحی، محمدرضا مالکی و مهدی قربانی از جمله بازیگران دیگر «روز صفر» هستند.

زبان بدن و محیط کار

«دنیای هادار» بررسی می کند:

انواع سئو کدامند؟ کلاه سفید و کلاه سیاه!



دکتر علی قوامی
محقق، مدرس و مشاور کارآفرینی
و تحلیل گر بازار سرمایه

سئوی کلاه سفید مربوط به استفاده از استراتژی‌هایی است که هدف آن ایجاد وب سائیتی با کیفیت بالا در بلند مدت و با تمرکز بر نیازهای مخاطبان است. تکنیک‌های وایت هت شامل ایجاد محتوای خاص و باکیفیت و ایجاد لینک‌هایی مرتبط با محتوای سایت می‌شود. روش سئوی وایت هت موافق تمامی قوانین موتورهای جستجو است و به دلیل اهمیت کیفیت تجربه کاربری وب مستر‌ها را از خلاف باز می‌دارد. وایت هت را به عنوان سئوی اخلاقی نیز می‌شناسند.

تکو پدیا سئوی موتور جستجوی وایت هت را شرح می‌دهد:

هدف سئوی کلاه سفید فراهم کردن اطلاعات مرتبط با موضوع و ارائه آن به طور صادقانه و واضح است. گوگل، مشهورترین موتور جستجو دنیا، همواره از الگوریتمی در حال پیشرفت با هدف ایجاد وبسایت‌هایی مطابق با سلیقه بازدیدکننده استفاده می‌کند. این بدان معناست که گوگل به دنبال نشانه‌های محتوای خاصی است که کپی از سایت‌های دیگر نباشند و با موضوع مورد جستجو تطابق داشته باشند. گوگل از فاکتورهای زیاد دیگری نیز استفاده می‌کند تا مشخص نماید که سایت منبعی موثق و قابل اعتماد است یا خیر.

سئوی کلاه سیاه یا بلک هت چیست؟

شاید سئوی کلاه سیاه بتواند برای بهبود رنک خود موتورهای جستجو را گول بزنند اما گوگل مخالف این روش‌ها است. سایت‌هایی که از روش بلک هت استفاده می‌کنند، ممکن است شاهد کاهش رنک خود باشند و یا حتی از نتایج موتورهای جستجو حذف شوند.

سئوی کلاه سیاه، عملی است که با آن رتبه سایت را در موتورهای جستجو از طریق نقض کردن قوانین بالا می‌برند. کلمه بلک هت (کلاه سیاه) از یک فیلم غربی برگرفته شده که در آن «فرد خوب» که کلاه سفید بر سر داشتند را از «فرد بد» جدا می‌کردند. اخیراً از این اصطلاح برای هکرهای کامپیوتری، تولیدکنندگان ویروس و افرادی که کارهای غیراخلاقی کامپیوتری انجام می‌دهند، استفاده می‌شود.

مواردی که شما در این مبحث می‌آموزید:

- دقیقاً سئوی کلاه سیاه چیست
- فن و روش‌های سئوی کلاه سیاه
- چگونه سئوی کلاه سیاه را ریبورت کنیم
- سئوی کلاه سیاه چگونه بر سایت شما تاثیر می‌گذارد
- چگونه به نتایج سئوی بلک هت دسترسی

پیدا کنیم بدون آنکه کاری غیراخلاقی انجام دهیم و تجارت بلند مدت خود را به خطر نیندازیم

اجرای تاکتیک‌ها و استراتژی‌های بلک هت می‌تواند سایت شما را از موتورهای جستجو ممنوع سازد و شما را از منبع شماره یک ترافیک اینترنت بودن محروم سازد. از طرفی دیگر برخی از تاکتیک‌های بلک هت می‌تواند به طور قابل ملاحظه‌ای مفید باشد. داشتن درک درستی از سئوی بلک هت و عواقب آن بسیار ضروری است.

سئوی کلاه سیاه معمولاً به عنوان یک کاربرد ناپسند تعریف شده است که باعث بهبود رنک و رتبه یک سایت در نتایج موتور جستجوی گوگل می‌شود. این روش‌ها برخلاف قوانین موتور جستجو هستند و ممکن است سایت شما را از موتور جستجو و سایت‌های وابسته به آن محروم سازد. افرادی که در سئوی بلک هت تخصص دارند یک لیستی از روش‌ها و استراتژی‌های آن در **Google Webmaster's Guidelines** و **Bing's Webmaster Guidelines** تهیه کرده اند. «آیا کاری که من انجام می‌دهم به ارزش کاربری اضافه خواهد کرد و یا فقط برای دیده شدن سایت من در موتورهای جستجو است؟» این سوالی است که به هنگام امتحان کردن روش سئوی بلک هت در راهنمایی‌های موتور وب مستر بررسی می‌شود. اگر در بررسی مشخص شد که هیچ ارزشی به کاربر اضافه نشود اما رتبه سایت شما بهتر شود، به طور حتم انتخاب شما بلک هت خواهد بود.

تاکتیک‌های سئوی کلاه سیاه

- کنترل خودکار محتوا
- مخفی سازی لینک‌ها و متن
- کارهای مرتبط با کلمات کلیدی
- گزارش دادن تخلف یک رقیب
- صفحات دوروی (Doorway)
- پنهان سازی محتوا یا URL
- دایرکت مجدد بازدیدکننده به URL کاملاً متفاوت با موضوع

تکنیک‌های سئوی کلاه سیاه

- دستکاری لینک - خرید لینک، مجلات تبلیغاتی، و لینک‌های افزایش دهنده رنک سایت
- اسپینینگ مقالات
- لینک فارم - link farm - مجموعه ای از وب سایت‌ها که هر سائیتی را در پیوندهای خود لینک می‌کنند
- چرخه لینک‌ها یا لینک ویل (استفاده بیش از حد از کلمات کلیدی و لینک کردن در چندین شبکه اجتماعی)
- شبکه‌های لینک
- اسپم ریچ اسنپیت (Rich Snippet)
- پرسشنامه‌های خودکار
- ساختن صفحات یا دامین‌هایی با استفاده از مطالب در چندین وبلاگ
- صفحاتی با رفتارهای مشکوک مانند ویروس‌ها و تروجان‌ها

چگونه سئوی کلاه سیاه را گزارش کنیم؟

دو دلیل برای رپورت کردن سئوی بلک هت وجود دارد؛ یا سایت شما مورد حملات مشکوک ویروس، هک و لینک‌های منفی اسپم قرار گرفته باشد و یا پیامدهای وب اسپمی را روی کلمه کلیدی رقابتی سایتتان ببینید. برای مورد دوم که ذکر شد، شما می‌توانید از طریق ابزارهای وب مستر گوگل، گزارش اسپم وبسایت را پر کنید. لطفاً از این ابزار با احتیاط استفاده نمایید. اسپم به معنی تمامی نتایج جستجوی بالای سایت من نیست!

زمانی که وب سایت شما مورد حمله و هدف کمپین سئوی لینک‌های اسپمی قرار گرفت لطفاً با وب مسترهایی که این لینک‌ها را در وبسایت شما گذاشته اند تماس بگیرید و درخواست برداشتن آنها را نمایید و لطفاً پس از آن از **Disavow Links** در ابزارهای وب مستر گوگل استفاده کنید.

چرا روش‌های کلاه سیاه برای شما مهم‌اند؟

تاکتیک‌های بلک هت می‌تواند وبسایت شما را از موتورهای جستجو محروم سازد. شاید از این طریق ترافیک وبسایتتان را برای مدتی کوتاه بالا ببرید اما آن موفقیت دائمی نخواهد بود. با وجود صدها میلیون جستجو در هر روز آیا واقعا می‌توانید با حذف شدن

دامینتان از گوگل -De-indexed- کنار بیاورید؟ آیا تکنیک‌های بلک هت برای شما مناسب هستند؟ بستگی دارد به پاسخ شما به این سوال دارد: آیا قصد دارید تجارتي بلند مدت داشته باشید؟ اگر پاسخ شما مثبت است، بهتر است از بلک هت اجتناب کنید و به جای آن به دنبال روش‌های دیگری برای بهبود رنک گوگل خود باشید. به جای استفاده از روش‌های اتوماتیک سازی که برای موتورهای جستجو، کاربرها و یا هر دوی آن‌ها حقه محسوب می‌شود، چرا از نرم افزارهای مورد تایید گوگل استفاده نکنیم تا رنک بالاتری داشته باشیم؟

کمپانی **wordstream** نرم افزار اتوماتیک سازی وایت هت را به شما پیشنهاد می‌کند که اتوماتیک سازی امنی دارد اما عملکردهای کاربردی دارد. این نرم افزار با افزایش امتیاز کیفیت و کلمات کلیدی مرتبط با محتوا از طریق ابزار **Keyword Discovery** به بهبود بازاریابی جستجو کمک می‌کند. کمپانی **Wordstream** با بهینه سازی موتور جستجو از طریق مختلفی همکاری می‌کند:

● پیشنهاد اتوماتیک کلمات کلیدی مرتبط با استفاده از جاوااسکریپت در سایتتان، کلمات کلیدی جدیدی که افراد در سایت شما جستجو می‌کنند به طور خودکار وارد دیتابیس کلمات کلیدی سایت شما می‌شوند و لیست جدیدی از کلمات کلیدی مرتبط با محتوا برای شما فراهم می‌سازد. فواید استفاده از ابزار کلمات کلیدی سئو نه تنها در یافتن کلمات کلیدی صحیح به شما کمک می‌کند بلکه محتوای سایت شما را نیز معتبر می‌سازد.

● اولویت بندی جریان کار سئو: **Wordstream** با آنالیز کلمات کلیدی شما و یا دسته‌ای از کلمات کلیدی پربازدید پیشنهاد می‌کند که چه جایی باید تغییرات ایجاد شود تا کارآمدتر باشند.

● ساختار اطلاعاتی سازگار با جستجو: **Wordstream** با طبقه بندی موضوعی کلمات کلیدی شما به شکل درختچه‌ای که در تصویر زیر می‌بینید، کار شما را راحتتر می‌سازد.

این کمپانی علاوه بر بهبود نتایج جستجو می‌تواند سایت **PPC** (میزان سود به ازای هر کلیک) و بازاریابی وابسته به آن را افزایش و هزینه‌های اضافی را کاهش دهد.



صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

سردبیر: مهدی تیموری

دبیر تحریریه: محمد حیرانی

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، جمشید حمیدی، محمدرضا کاظمی، دکتر علی قوامی، محمدحسین سیفی، رضا تاضعی، نسترن کیوان پور و سونیا سهیلی
مدیر روابط عمومی: دکتر علی ساجدی | طراحی و صفحه آرایی: احمد شاهوند | دبیر سرویس عکس: میلاد فیروزان | چاپ: کهن
نشانی: کرج، چهارراه طالقانی به سمت میدان شهدا، ساختمان حکیم، طبقه ۸، واحد ۸۲ | کد پستی: ۳۱۳۴۸۹۳۸۴ | تلفن: ۳۲۲۱۹۱۴۷ | نمابر: ۳۲۴۰۰۲۳

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

پیش بازی

لیگ قهرمانان آسیا



یحیی و شاگردان در اندیشه فرار از بحران؛

همین امشب دارید!



شاید تعویض او زودتر انجام شده و فرصت بیشتری برای خودنمایی داشته باشد. فاکس اسپورت آسیا نیز با طرح هشت سوال به استقبال هفته دوم لیگ قهرمانان آسیا رفته و به دیدار پرسپولیس - الشارجه نیز اشاره داشته است. این رسانه در خصوص این دیدار حساس نوشته است: «پرسپولیس که سابقه حضور در فینال سال ۲۰۱۸ را دارد، سال گذشته نتوانست از مرحله گروهی صعود کند. اما نباید فراموش کرد که بین این تیم و السد صدرنشین تنها سه امتیاز فاصله بود. پرسپولیس سه شنبه گذشته نتوانست

لیگ قهرمانان ۲۰۲۰ را به صورت مثبت آغاز کند و ۰-۲ به الدحیل باخت. اکنون برای آن ها اهمیت و ضرورت دارد که از دومین شکست متوالی جلوگیری کنند.» در پایان این گزارش هم آمده است: «گورداد قهرمانی در لیگ خلیج فارس، هنوز هم کیفیت زیادی را دارد. از دروازه بانش علیرضا بیرانوند گرفته تا هافبکش بشار رسن و مهاجم این تیم علی علیپور. بنابراین آن ها بهانه ای در مقابل الشارجه ندارند؛ در مقابل تیمی که اولین بازی را از سال ۲۰۰۹ در مقابلش برگزار خواهند کرد.»

شوند و حتی تصور باخت به الشارجه می تواند تا حد زیادی از همین حالا رویاهای آسیایی ارتش سرخ در فصل جاری را تحت الشعاع قرار دهد (به ویژه آن که تازه در هفته دوم مسابقات هستیم و حداقل ۴ بازی دیگر که یکی از یکی سخت تر هستند باقی مانده)

یکی از بزرگترین و اساسی ترین چالش های گل محمدی در این دیدار حساس، خط آتش اوست. اینکه آیا او بالاخره «انتونی استوکس» که در همین مدت کوتاه هم عملکرد خوب و تماشایرسانی از خود ارائه داده را فیکس و از ابتدا در میدان بازی خواهد داد یا باز هم ترجیح می دهد «وساگونا» را که تا کنون چیز خاصی از خود نشان نداده را در ترکیب فیکس داشته باشد؟

انتونی استوکس در همین دو بازی اخیر

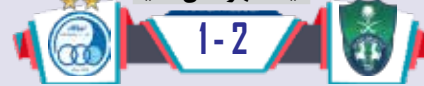


مهرداد تیموری
مدیرمسئول

تا ساعاتی دیگر تیم فوتبال «پرسپولیس» تحت هدایت «یحیی گل محمدی» در هفته دوم مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا به مصاف «الشارجه امارات» می رود. با توجه به شکست تلخ هفته گذشته آن ها مقابل «الدحیل قطر»، امتیازات بازی با شارجه برای پرسپولیس بیش از پیش مهم و سرنوشت ساز خواهد بود. آن ها در بدترین شرایط باید به مساوی راضی

گزارش ورزشی

لیگ قهرمانان آسیا



هر چه زدیم به در بسته خورد؛

گاهی نمی شود که نمی شود که نمی شود!



در عمق برای الموشر باعث شد تا این بازیکن با ضربه بغل پا در مقابل استقلال دبل کند.

ارسلان مطهری - بازیکن جوان استقلال در نیمه اول با توپ ربایی هوشمندانه و ضربه ای دقیق بازی را به تعادل کشید. او در نیمه دوم هم یک گل استثنایی به ثمر رساند که با تصمیم جنجالی داور رد شد.

اتفاق ویژه

«فرهاد مجیدی» پس از یازده بازی سرانجام با استقلال شکست خورد تا اولین باختش آسیایی و مقابل الاهلی باشد.

در عمق برای الموشر باعث شد تا این بازیکن با ضربه بغل پا در مقابل استقلال دبل کند.

بهترین بازیکن زمین

یاسر المسیلم - گلر عربستانی الاهلی در این دیدار یک ضربه پنالتی را دفع کرد و در ادامه و در نیمه دوم ضربه سر استثنایی مسعود ریگی را از زیر طاق بیرون کشید تا تیمش بازنده نباشد.

سلمان الموشر - مهاجم جوان الاهلی مقابل استقلال در همان نیمه اول دبل کرد. موشر با گل کردن ضربه پنالتی و در

شوت غفوری را دفع کرد و مسابقه با همین نتیجه در نیمه اول به پایان رسید. با شروع نیمه دوم استقلال بازی را در دست گرفت و در اکثر مواقع روی دروازه الاهلی خطر ایجاد می کرد. اما همه این فرصت ها با بی دقتی بازیکنان از دست رفت تا شاگردان مجیدی از رسیدن به گل ناکام باشند. اما جنجالی ترین صحنه نیمه دوم در دقیقه ۸۸ رقم خورد. جایی که ارسلان مطهری از پشت محوطه جریمه یک سوپر گل به ثمر رساند اما داور در تصمیم عجیب به علت بودن محمد دانشگر در منطقه آفساید این گل را رد کرد تا علامت سوال بزرگی در ذهن هواداران ایرانی ایجاد کند.

شرح گل ها

الاهلی عربستان یک - استقلال ایران

استقلال در یک بازی پر از موقعیت بازی را به الاهلی واگذار کرد. دیداری که یک ضربه پنالتی از دست رفته و یک گل سوخته برای آبی ها داشت.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ورزش سه، استقلال در هفته دوم لیگ قهرمانان آسیا باخت تلخی را مقابل الاهلی عربستان در کویت تجربه کرد. آن ها در نیمه اول علی رغم برتری نسبی با یک ضربه پنالتی عقب افتادند. اما شش دقیقه بعد مطهری با هوش خوب خود نتیجه را به تساوی کشاند. اما باز هم نماینده عربستان از ضعف دفاعی استقلال استفاده کرد و گل دوم را به ثمر رساند. در حالی که همه منتظر سوت پایان بازی در نیمه اول بودند، یک ضربه پنالتی برای استقلال به دست آمد که یاسر المسیلم