



«مهرداد خادمی» در گفتگو با «دنیاک سه‌وادار»:
نتایج «خیبر» خرم‌آباد را
زنده کرده است

با تزریق ماهانه ۱۰ میلیارد تومان به پروژه؛

آیا گره کور متروی کرج باز می‌شود؟



با امتیاز ۱۰۰ از ۱۰۰ از ۴ منتقد معتبر جهان؛

**آقای اسکورسیزی با «مرد ایرلندی»
وارد رقابت اسکار می‌شود**

تفسیر یمنی برای کلام رهبری؛

**تجدید خاطر ه فتح
خرمشهر این بار برای
«صدامیان سعودی»**



استاندار البرز مطرح کرد؛

**گذر «جمهوری اسلامی
ایران» از حصار تحریم**

فرمانده انتظامی استان البرز:

**۲۱۰ دستگاه تولیدارز
دیجیتال قاچاق
در «اشتهارد» کشف شد**

در چهارمین جلسه کارگروه پیشگیری از
قاچاق کالا و ارز مطرح شد؛

**تأکید بر لزوم پیشگیری از
قاچاق کالا از مبادی رسمی**

۷ استراتژی آنلاین

**برندینگ برای
شرکت‌های مشاوره‌ای**

سرمقاله

چرایی افول هیجان در رویدادهای ورزشی



دکتر علی ساجدی

ورزش در جامعه ایرانی، هرچند به عنوان بخش مهمی از برنامه روزانه درنیمده و اغلب افراد، یکجانشینی و سکون را به حرکت و فعالیت ترجیح می‌دهند و ایرانیان بیش از آنکه زمانی برای تحرک و ورزش مناسب اختصاص دهند، وقتشان را در مطب پزشکان و راهروهای بیمارستان‌ها می‌گذرانند، اما از دیرباز تماشای آن را به عنوان یک سرگرمی مفرح و نشاط آور مورد توجه قرار می‌دادند. درصد کمی از ایرانیان تجربه کشتی گرفتن و زورخانه رفتن را که ورزش‌های بومی کشور ماست در خاطر دارند، اما پیگیری رقابت‌های بزرگ کشتی و وزنه برداری از سال‌های دور مورد استقبال مردمان این کشور بوده است. از زمان جهان پهلوان تختی، محمد نصیری و جعفر سلماسی و حتی پیش از آن. در میان ورزش‌های غیربومی هم، فوتبال و در سال‌های اخیر، با توجه به موفقیت‌های به دست آمده، والیبال و بسکتبال، دنبال‌کننده‌های زیادی را به خود اختصاص داده است.

اما آنچه مشهود است، افول شوق و هیجان در قشر جامعه برای دنبال کردن این رویدادهاست. خاطر ماست، زمانی در هنگام پخش رویدادهای مهم ورزشی، خیابان‌های شهر خلوت‌ترین حالت خود را تجربه می‌کرد، مردم، قرارهای خانگی می‌گذاشتند تا مثلاً مسابقه علیرضا حیدری با کورتانیدزه گرجستانی را دور هم ببینند، یا کوردنی حسین رضازاده را با اشک و فریاد و لیخند، جشن بگیرند. خداحافظی رسول خادم و بوسه ای که بر چهار گوشه تشک کشتی زد، یا گل تاریخی خداداد عزیزی به استرالیا و صعود تیم ملی فوتبال به جام جهانی، در حافظه تاریخی ملت ایران نقش بسته است. اما چرا این روزها با تمام پیشرفت‌های نسبی که در رشته‌های مختلف ورزشی به دست آمده، خبری از آن همه شور و هیجان نیست! در این باره البته باید جنبه‌های مختلفی را مدنظر قرار داد:

اول - خود مردم، مشغله و مشغولیت‌های روزمره، گرفتاری‌های اقتصادی و نداشتن فرصت کافی برای پیگیری رویدادهای ورزشی، شاید یکی از دلایل عمده این افول باشد.

دوم - عملکرد اجتماعی ورزشکاران امروز و فاصله گرفتن گروهی از ایشان از معیارهای اخلاقی و ضوابط فردی را می‌توان دلیل کاهش علاقه اجتماعی به مسابقات ورزشی دانست.

سوم - گستردگی فضای مجازی و دسترسی به اطلاعات و حتی پخش زنده تلویزیونی در هر جا و هر زمان و با دستگاه‌های مختلفی مانند تلفن همراه یا کامپیوتر، می‌تواند عاملی برای کم شدن اثرگذاری دستگاه خاص تلویزیون و لزوم حضور در منزل باشد.

چهارم - افت دانش و مهارت گزارشگران تلویزیونی و رادیویی و ناتوانی شبکه‌ها، در رقابت با شبکه‌های ماهواره‌ای در جذب مخاطب برای ایجاد علاقه و هیجان در جامعه، شاید از دیگر عوامل مهم و تأثیرگذار باشد.

پنجم - سوءاستفاده و ورود برخی قهرمانان در مناصب مدیریتی و عدم توفیق ایشان در مسئولیت‌های محوله را نیز می‌توان عاملی در کاهش اعتماد مردم به ورزشکاران و در نتیجه نزول احترام آنها در جامعه مخاطب ورزش دانست.

ششم - عملکرد نامناسب و دعوای صنفی در میان مسئولین و انتخاب‌های نابجا و غیراصولی رؤسای فدراسیون‌ها و نهادهای ورزشی اثرگذار را می‌توان دلیلی بر عدم توفیق تیم‌های ورزشی در ترغیب افشار مختلف به پیگیری رقابت‌های گوناگون ورزشی دانست.

بر اساس پژوهش‌های علمی بیشتر به عمل آمده در حوزه جامعه‌شناسی ورزشی، شادی‌های جمعی و نشاط اجتماعی، یکی از مهمترین عوامل شکوفایی و پیشرفت یک جامعه به شمار می‌رود و ورزش، چه در بعد مشارکت و انجام فعالیت و چه در بُعد تماشاگری و پیگیری رویدادها، از بهترین ابزارها و روش‌های مورد تأیید دانشمندان این حوزه است. و کاهش اقبال عمومی ورزش در جامعه می‌تواند آثار اجتماعی و روانشناختی منفی در میان مردم داشته باشد. آن‌هم در این روزهای افسرده که جامعه ایرانی بیش از هر زمان دیگر به شادمانی و هیجان روحی و اجتماعی نیاز دارد.

همه موارد نامبرده در این مضمحل پیش آمده مؤثرند، اما شما کدامیک را مهم تر و تأثیرگذارتر می‌دانید؟

خبرروز

رئیس جمهور بخشنامه بودجه سال ۹۹ را ابلاغ کرد



اقدام نماید.

گفتنی است، مسئولیت ارائه بودجه پیشنهادی در قالب دستورالعمل‌های بودجه از سوی دستگاه‌های اجرایی، بر عهده بالاترین مقام دستگاه خواهد بود.

به سازمان برنامه و بودجه کشور ارائه نمایند. سازمان برنامه و بودجه کشور نیز موظف است در صورت عدم دریافت سند اجرایی بودجه هریک از دستگاه‌های اجرایی، رأساً نسبت به تنظیم سند اجرایی سال ۱۳۹۹ آن دستگاه

رئیس جمهور بخشنامه بودجه سال ۱۳۹۹ کل کشور را در محورهای «درآمدزایی پایدار، هزینه کردکارا، ثبات در اقتصاد، توسعه و عدالت و اصلاحات نهادی نظام بودجه‌ریزی» ابلاغ کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از «پایگاه اطلاع رسانی دفتر هیئت دولت»، با ابلاغ بخشنامه بودجه سال آتی از سوی رئیس جمهور به کلیه دستگاه‌های اجرایی، لایحه بودجه سال ۱۳۹۹ کل کشور در محورهای «درآمدزایی پایدار، هزینه کردکارا، ثبات در اقتصاد، توسعه و عدالت و اصلاحات نهادی نظام بودجه‌ریزی» و با رویکردهای «رشد بلندمدت، ثبات سازی کوتاه مدت، پیشرفت متوازن و فراگیر و اصلاح ساختار دولت» تدوین خواهد شد.

اقتصاد کلان کشور در سال آینده، لازم است کلیه دستگاه‌های اجرایی در جهت تسریع در اجرای اصلاحات ساختاری بودجه و تحقق سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی، بودجه پیشنهادی خود را با رعایت انضباط مالی و حذف فرآیندها و هزینه‌های غیرضرور، ارتقای بهره‌وری، رفع عوامل مخل رشد اقتصادی، بهبود فضای کسب و کار، شناسایی و عملیاتی نمودن راهکارهای افزایش منابع عمومی ارائه نمایند. هم‌چنین، کلیه دستگاه‌های اجرایی موضوع ماده (۵) قانون مدیریت خدمات کشوری مکلف هستند در چارچوب جهت‌گیری‌ها و سیاست‌های مندرج در این بخشنامه و ضوابط مالی و دستورالعمل‌های جامع بودجه‌ریزی مبتنی بر عملکرد، سند اجرایی بودجه خود را با هماهنگی دستگاه سیاست‌گذار مطابق زمان‌بندی و در سقف اعتبارات تملک‌داری‌های سرمایه‌ای و هزینه‌ای (به تفکیک امور و فصول)

به مناسبت گرامیداشت هفته گردشگری و جهانگردی؛ زنگ گردشگری البرز در نظرآباد نواخته شد



زنگ گردشگری به مناسبت گرامیداشت هفته گردشگری و جهانگردی در شهرستان نظرآباد نواخته شد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایسنا، هم‌زمان با گرامیداشت هفته گردشگری و جهانگردی، زنگ گردشگری استان البرز با حضور حجت الاسلام فخرالدین صابری مدیرکل صنایع دستی و گردشگری استان البرز، راضیه نظری معاونت سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرمانداری نظرآباد و دیگر مسئولین سطح شهرستان در تنها هنرستان دخترانه فلق شهرستان نظرآباد که دارای رشته گردشگری است نواخته شد.

در این مراسم ابتدا در خصوص مزیت این رشته تحصیلی با خود دانش آموزان صحبت شده و مسئولین حاضر در مراسم

دانش آموزان رشته گردشگری هنرستان کار و دانش فلق را آینده‌سازانی برشمردند که بتوانند با بهره از علم و آموزش خود، شهرستان نظرآباد را نیز که صاحب ۹ هزار سال فرهنگ و مدنیت بوده و محوطه ازبکی آن به عنوان نماد گردشگری ایران کوچک به شمار می‌آید بیش از پیش به سمت و سوی آبادانی هدایت نمایند.

فرمانده انتظامی استان قزوین:

تریلر حامل کود قاچاق در قزوین کشف و ضبط شد



رهبری و عزم جدی پلیس در مقابله قاطعانه با قاچاق، موضوع برخورد با قاچاق در دستور کار پلیس آگاهی قرار گرفت.

فرمانده انتظامی استان قزوین افزود: در اجرای این مأموریت، کارآگاهان اداره مبارزه با قاچاق کالا و جرایم اقتصادی پلیس آگاهی با انجام اقدامات اطلاعاتی موفق به شناسایی یک دستگاه تریلی حامل کودشیمیایی از نوع «اوره» در «اقبالیه» شدند.

سردار حاجیان، تصریح کرد: مأموران پس از هماهنگی‌های قضایی خودرو را متوقف و راننده را دستگیر کردند.

وی ارزش این محموله را برابر اعلام نظر کارشناسان بالغ بر ۲۵۰ میلیون ریال عنوان کرد و اظهار داشت: پس از معرفی متهم به مرجع قضایی، کودهای کشف شده تحویل جهاد کشاورزی قزوین شد.

فرمانده انتظامی استان قزوین گفت: تلاش مأموران پلیس یک تریلر حاوی کود شیمیایی قاچاق در شهر اقبالیه قزوین کشف و ضبط شد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع رسانی پلیس سردار مهدی حاجیان در این باره گفت: در اجرای منویات مقام معظم

سرهنگ «محمد نادریبگی» عنوان کرد:

دستگیری کلاهبرداران ۱۱ میلیاردی در البرز



پایگاه دوم پلیس آگاهی قرار گرفت. وی افزود: در تحقیقات اولیه مشخص شد، فردی با همدستی دوستش با راه اندازی یک شرکت سوری از مال‌باختگان مبالغه‌آلودی برای فروش خودرو با قیمت پایین‌تر از شرکت دریافت کرده و در مرحله اول برای جلب اطمینان مشتریان در موعد مقرر خودروها را تحویل داده و آنها را برای سرمایه‌گذاری و خرید خودروی بیشتر ترغیب کرده و بعد از جذب سرمایه زیاد از مشتری‌ها از محل متواری شده و دیگر پاسخگوی تعهدات خود نشده است.

سرهنگ نادریبگی ادامه داد: باتوجه به مراجعه تعدادی از مال‌باختگان به کلاتری و اعلام شکایت بلافاصله تجسس کلاتری مربوطه باهماهنگی

با تلاش کارآگاهان پایگاه دوم پلیس آگاهی، اعضای باند کلاهبرداری که با بهانه خرید خودرو با قیمت پایین‌تر از قیمت کارخانه، ۱۱ میلیارد ریال کلاهبرداری کرده بودند، دستگیر شدند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه خبری پلیس، سرهنگ «محمد نادریبگی» با اعلام این خبر، گفت: در پی ارجاع پرونده کلاهبرداری به پایگاه دوم پلیس آگاهی مبنی بر اینکه فردی با راه‌اندازی یک شرکت سوری مبالغی از مال‌باختگان برای فروش خودرو با قیمت پایین‌تر از کارخانه دریافت کرده و پس از مدتی دیگر پاسخگوی آن‌ها نبوده است، موضوع در دستور کار

فرمانده انتظامی فردیس خبر داد:

دستگیری سارق لوازم داخل خودرو

فرمانده انتظامی شهرستان فردیس از دستگیری سارق لوازم داخل خودرو با اعتراف به ۴۰ فقره سرقت خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار»، سرهنگ «بیژن جنتی» با اعلام این خبر گفت: در پی وقوع چند فقره سرقت لوازم داخل خودرو در سطح شهر فردیس، شناسایی و دستگیری سارقان در دستور کار مأموران انتظامی قرار گرفت.

وی افزود: مأموران با افزایش گشت‌های محسوس و نامحسوس و به‌کارگیری اقدامات پلیسی موفق به دستگیری یک سارق سابقه‌دار حین سرقت شده و با هماهنگی مقام قضائی متهم برای تحقیقات تکمیلی به پلیس آگاهی منتقل شد.

سرهنگ جنتی ادامه داد: متهم در مواجهه با مدارک و مستندات چاره‌ای جز اعتراف نیافته و به ۴۰ فقره سرقت لوازم داخل خودرو اقرار کرد.

فرمانده انتظامی شهرستان فردیس، گفت: با تلاش مأموران، همه مال‌باختگان شناسایی شده و متهم پس از تکمیل پرونده به دادسرا اعزام و از آنجا با صدور قرار مناسب روانه زندان شد.

مقام قضائی نسبت به جلب متهم اقدام کرده و با دستور مقام قضائی پرونده به همراه متهم برای انجام تحقیقات تکمیلی به پایگاه دوم پلیس آگاهی ارسال شده است.

سرهنگ نادریبگی با بیان اینکه کلاهبرداران مبلغ ۱۱ میلیارد ریال کلاهبرداری کرده بودند، گفت: با تلاش کارآگاهان همه مال‌باختگان که ۲۲ نفر بودند، شناسایی شده و متهمان پس از تکمیل پرونده تحویل دستگاه قضائی شدند.

اخبار



دادستان «جهانشاهلو» خبر داد: آزادسازی سه هزار مترمربع از اراضی فردیس با تخریب ساخت و سازهای غیر مجاز

دادستان عمومی و انقلاب شهرستان فردیس از آزادسازی سه هزار متر مربع از اراضی شهرستان با تخریب ساخت و سازهای غیرمجاز خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار»، حسن جهانشاهلو -دادستان عمومی و انقلاب شهرستان فردیس- از آزادسازی سه هزار متر مربع از اراضی شهرستان با تخریب ساخت و سازهای غیرمجاز خبر داد و گفت: در محدود شهر، بدون اخذ مجوز از شهرداری ساخت و سازهایی انجام شده بود که این ساخت و سازهای غیرمجاز با ورود دستگاه قضائی تخریب شد.

دادستان عمومی و انقلاب شهرستان فردیس در ادامه گفت: این ساخت و سازها شامل دیوارکشی بود که در راستای تخریب‌های صورت گرفته سه هزار متر مربع از اراضی مذکور آزادسازی شد. هرگونه تصرف غیرمجاز اراضی و منابع طبیعی با واکنش قاطعانه دادستانی مواجه خواهد شد.



محمدجواد کولیوند:

طرح استانی شدن انتخابات از دستور کار مجلس خارج می شود

محمدجواد کولیوند - رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس - گفت: پیش از اصرار مجلس درباره استانی شدن انتخابات و اختلاف نظرش با شورای نگهبان، کمیسیون نظارتی مجمع نظر منفی خود را درباره این بخش از طرح اعلام کرد و در صورت ارسال آن به مجمع، نظر شورای نگهبان تایید می شود، بنابراین طرح مذکور از دستور کار مجلس خارج می شود.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از خرداد نیوز، محمدجواد کولیوند - رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس - در گفت و گو با اعتمادآنلاین، درباره آخرین وضعیت اصلاح قانون انتخابات، گفت: طرحی که برای اصلاح موادی از قانون انتخابات ارائه کردیم، بخش‌های مختلفی داشت. بخشی مربوط به استانی شدن انتخابات، بخشی درباره شفافیت مالی و جرائم انتخاباتی و بخش دیگر درباره شرایط انتخاب کننده و انتخاب شونده بود.

رئیس کمیسیون شوراها و امور داخلی مجلس در خانه ملت ادامه داد: پیش از این کمیسیون نظارتی مجمع تشخیص مصلحت نظام بخش استانی شدن انتخابات را رد کرد و شورای نگهبان هم به بخش استانی شدن انتخابات ایراد گرفت. از آنجا که کمیسیون شوراها مجلس نتوانست شورای نگهبان را در جلسات مختلف نسبت به استانی شدن انتخابات اقناع کند، آن بخش را از طرح حذف کردیم.

نماینده مردم کرج در مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: پس از حذف بخش استانی شدن انتخابات مابقی طرح را به صحن مجلس ارائه کردیم ولی نمایندگان با حذف استانی شدن انتخابات مخالفت کردند و بر رأی پیشین خود اصرار داشتند.

کولیوند توضیح داد: وقتی مجلس بر رأی خود اصرار داشته باشد، این اختلاف نظر با شورای نگهبان به مجمع تشخیص مصلحت ارجاع می شود، ولی چون هیات نظارت مجمع تشخیص هم پیش از این نظر منفی خود را درباره استانی شدن انتخابات اعلام کرده بود، قطعاً در صورت ارسال این طرح به مجمع، نظر شورای نگهبان در این باره تایید شده و البته این اولین بار است مجلس با چنین اتفاقی مواجه می شود.

او تصریح کرد: اگر مجلس حذف استانی شدن انتخابات را مجلس می پذیرفت، مابقی مصوبه برای اجرا می رفت، ولی چون مجلس موافق حذف استانی شدن انتخابات نیست عملاً طرح به نتیجه نرسید و فعلاً از دستور کار خارج می شود.

استاندار البرز مطرح کرد:

گذر «جمهوری اسلامی ایران» از حصار تحریم



دفاع از میهن اسلامی جنگیدند و امیدوارم این ارتباط استمرار پیدا کند تا با وحدت و همدلی و انسجام به سمت توسعه همه جانبه ایران حسین (ع) است.

و پیشوای ما مولا علی (ع) است و اگر محاصره نظامی کند فرزند محرمیم و پیشوای ما امام استاندار البرز خاطر نشان کرد: رزمندگان برای

کیان میهن اسلامی حمله کرد و دلاوران رزمنده این مرز و بوم با پایداری و رشادت دفاع کردند.

وی تأکید کرد: بیشتر رزمندگانی که برای دفاع حاضر شدند، جوانان بودند و مقابل دشمن تا بن دندان مسلح با اقتدار ایستادند. اکنون پس از گذشت ۴۰ سال از عمر انقلاب اسلامی، نیروهای مسلح جمهوری اسلامی به اندازه ای قدرتمند شده اند که تجهیزات روز دنیا را دارند؛ آنهایی که ایران اسلامی را محور شرارت می دانستند و می خواستند مانع پیشرفت نظام باشند اکنون وجود ندارند اما انقلاب اسلامی وارد گام دوم شد.

شهپازی ادامه داد: اکنون در حصار تحریم ها نمائنده ایم و واردات و صادرات غیرنفتی جریان دارد که البرز نیز در این راستا در ۶ ماهه اول سال ۹۸ نسبت به مدت مشابه سال قبل بارش بیش از ۵۰ درصدی صادرات مواجه بوده است. در وصیت نامه شهید زارع آمده است که اگر دنیا ما را محاصره اقتصادی کند، فرزندم رضائیم

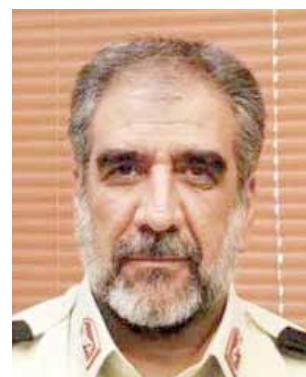
استاندار البرز گفت: اکنون جمهوری اسلامی ایران در حصار تحریم ها نمائنده است و واردات و صادرات غیر نفتی جریان دارد.

به گزارش «دنیای هوادار»، عزیزالله شهپازی -استاندار البرز- ظهر روز گذشته در مراسم تجلیل از پیشکسوتان دوران دفاع مقدس در البرز با بیان اینکه با علاقه وافری به دنبال شنیدن صحبت های رزمندگان دوران دفاع مقدس هستم، گفت: بر این اساس می توانیم از الگوهای ایثارگران بیشتر بهره ببریم و نصایح و پندهای آن دوران مقدس را در کار و زندگی چراغ راه خود قرار دهیم.

استاندار البرز افزود: نقطه عطف تمامی جنبش های آزادی خواه جهان، انقلاب اسلامی است که به الگو و نهضتی بزرگ برای تمامی سربازان جان بر کف این جنبش ها تبدیل شد. این جنگ ۸ ساله دفاع مقدس نامیده می شود چراکه مدت کوتاهی پس از پیروزی انقلاب اسلامی رژیم بعث به پستوانه ۲۲ کشور به

فرمانده انتظامی استان البرز:

۲۱۰ دستگاه تولید ارز دیجیتال قاچاق در «اشتهارد» کشف شد



فرمانده انتظامی استان از کشف ۲۱۰ دستگاه تولید ارز دیجیتال قاچاق به ارزش ۱۰ میلیارد ریال از شهرک صنعتی اشتهارد خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه خبری پلیس، سردار «عباسعلی محمدیان» گفت: در پی دریافت گزارش های مردمی مبنی بر فعالیت یک کارگاه صنعتی در زمینه تولید ارز دیجیتال با دستگاه های قاچاق، بررسی موضوع در دستور کار پلیس آگاهی شهرستان اشتهارد قرار گرفت.

سردار محمدیان با اشاره به این که دونفر در این رابطه دستگیر شدند، بیان کرد: براساس برآورد کارشناسان، ارزش دستگاه های کشف شده ۱۰ میلیارد ریال تخمین زده شد.

وی افزود: کارآگاهان پس از اطمینان از صحت موضوع با هماهنگی مقام قضائی به این کارگاه در شهرک صنعتی اشتهارد اعزام و در بازرسی از آنجا ۲۱۰ دستگاه تولید ارز دیجیتال قاچاق کشف کردند.

رئیس پلیس راه استان گیلان خبر داد:

جان باختن سه تن و مجروحیت چهار نفر در تصادف



رئیس پلیس راه استان از جان باختن سه تن و مجروح شدن چهار نفر بر اثر برخورد سواری پراید با عابران پیاده در محور «انزلی - رضوانشهر» خبر داد.

سرهنگ «حسین محمدپور» با اعلام این خبر گفت: در پی اعلام مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع تصادف در محور «انزلی به رضوانشهر»، بلافاصله ماموران انتظامی به محل حادثه اعزام شدند.

وی تصریح کرد: در این حادثه دو مرد ۶۰ و ۶۴ ساله در صحنه تصادف فوت و سه عابر دیگر به همراه راننده و سرنشین خودرو پراید مجروح و توسط عوامل اورژانس به بیمارستان منتقل شدند.

این مقام انتظامی افزود: با حضور ماموران پلیس و تیم های امدادی در محل حادثه مشخص شد یک خودرو سواری پراید که از محور انزلی به رضوانشهر محدوده سنگاچین در حال تردد بود با تعدادی عابر پیاده که در حال عبور از شانه خاکی جاده بودند برخورد کرده است.

استاندار گیلان در جلسه ستاد انتخابات:

زمینه ساز تجلی وحدت در جامعه باشیم

انتخابات تأکید داشته و دارند و باید تلاش کنیم تا در دوم اسفندماه شاهد انتخاباتی باشکوه باشیم.

وی افزود: اجرای قانون، امنیت و سلامت، رقابت سالم و مشارکت حداکثری مردم از اصول برگزاری انتخابات است.

زارع با بیان اینکه انتخابات نباید مایه انشقاق و دودستگی در جامعه شود، افزود: برگزاری انتخابات باید به وحدت و انسجام بیشتر بیانجامد، پیام خیره کننده ای را به همهی کشورها مخابره کند و نشان دهد که مردم

از بدو انقلاب تاکنون، شاهد حضور مردم در صحنه های مختلف بوده ایم، گفت: مردم در تمام تصمیم گیری ها و تصمیم سازی های چهار دهه گذشته نقش داشته اند و انتخابات امتیازی است که نظام های مردم سالار از آن بهرمنندند.

نماینده عالی دولت در گیلان گفت: باید با توجه به نگاه عالمانه رهبر معظم انقلاب و تأکیدات همیشگی ایشان مبنی بر پرشور بودن انتخابات و دیدگاه های رئیس جمهوری بر زمینه سازی حضور حداکثری مردم در

استاندار گیلان در جلسه ستاد انتخابات استان گفت: امروز بیش از هر زمان دیگری باید زمینه ساز تجلی وحدت در جامعه باشیم.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع رسانی استانداری گیلان، دکتر ارسلان زارع در جلسه ستاد انتخابات استان گیلان با اشاره به اینکه انتخابات مظهر اقتدار ملی و مشروعیت سیاسی نظام مردمی ایران و نشانگر وحدت و یگانگی در کشورمان است، افزود: امروز بیش از هر زمان دیگری باید زمینه ساز تجلی وحدت در جامعه باشیم تا اقشار مختلف مردم در آوردگاهی که راه اصلی کسب حق خوشان است، حضور پررنگ داشته باشند.

وی با بیان اینکه در جمهوری اسلامی ایران،



در چهارمین جلسه کارگروه پیشگیری از قاچاق کالا و ارز مطرح شد؛ تأکید بر لزوم پیشگیری از قاچاق کالا از مبادی رسمی

چهارمین جلسه کارگروه پیشگیری از قاچاق کالا و ارز که به میزبانی اداره کل تعزیرات حکومتی استان البرز و با ریاست جعفر داراب خانی، معاون قضایی رئیس کل و سرپرست معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان البرز برگزار شد، تأکید بر لزوم پیشگیری از قاچاق کالا از مبادی رسمی (محموله های پستی)، یکی از محورهای اصلی در این جلسه بود.

به گزارش «دنیای هوادار»، داراب خانی در این جلسه گفت: اهمیت جلسات این کارگروه تا حدی است که در بازه زمانی معین، مدیران محترم استان برای رفع مشکلات مردم و کاهش پدیده قاچاق؛ علاوه بر مسئولیت اصلی در جایگاه مدیریتی؛ در جلسات پیشگیری حاضر و برابر مقررات بر اجرایی شدن مصوبات توسط کارشناسان در حوزه مدیریتی خود نظارت دارند.

وی افزود: موضوع محموله های پستی مسأله ای است که تاکنون توجه کمی به آن شده و باید دقت کرد که بعضا امر قاچاق ارز و کالاهایی که خرید و فروش آن به صورت اینترنتی انجام می شود؛ از بستر و ابزار حاکمیتی به نام «شبکه توزیع پستی» انجام شود که این امر زمینه جامعه اسلامی نیست و این نقطه ضعف شناسایی شده می بایست اصلاح شود.

این مقام قضایی با اشاره به قانون حمایت از حقوق عامه، از معاون دادستان کرج در حقوق عامه خواست با صدور دستور قضایی مقتضی، نسبت به شناسایی و رصد شرکت های فعال در حمل و نقل مرسله های پستی و خرید های اینترنتی در جهت ساماندهی این قبیل شرکت ها اهتمام جدی داشته باشد. در این جلسه نمایندگان از دلسرایی عمومی و انقلاب کرج، اداره کل اطلاعات استان البرز، گمرک، دبیرخانه کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز، اداره کل میراث فرهنگی، اداره کل شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی، اداره کل حمل و نقل و پایانه ها، اداره کل جهاد کشاورزی، سازمان صنعت، معدن و تجارت، اداره کل استاندارد، پلیس مبارزه با قاچاق کالا و ارز، اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، پلیس فتا، محیط زیست، اداره کل صدا و سیما، اداره کل ارتباطات و فناوری اطلاعات و سایر دستگاه های ذیربط حضور داشتند.

سیده حمیده زرابادی:

پیشرفت اقتصاد ایران در گرو رشد شرکت های دانش بنیان

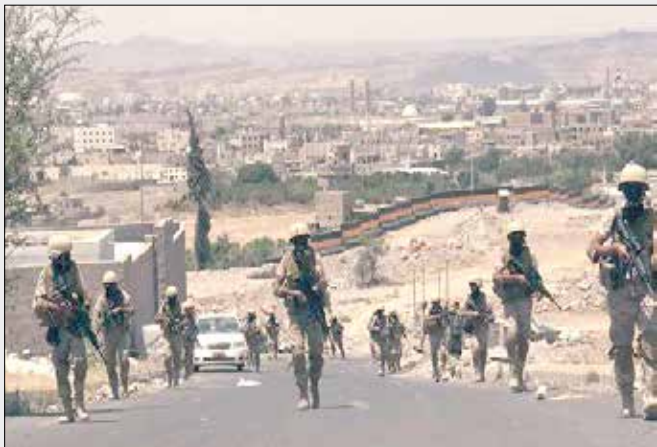
عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس با اشاره به اینکه پیشرفت اقتصاد ایران در گرو رشد شرکت های دانش بنیان است، گفت: پرداخت وام به شرکت های دانش بنیان از سوی صندوق نوآوری و شکوفایی اولین گام در جهت موفقیت است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از اقتصاد ۲۴، سیده حمیده زرابادی -نماینده قزوین در مجلس شورای اسلامی- به نقش مهم صندوق نوآوری و شکوفایی در حمایت از شرکت های دانش بنیان اشاره کرد و گفت: این صندوق تاکنون حمایت هایی را از شرکت های دانش بنیان داشته اما تسهیلاتی که به این شرکت ها داده می شود باید آن قدری باشد که برای آن ها کارساز واقع شود.

زرابادی خاطر نشان کرد: مهم ترین پیشنهاد من به مدیران صندوق نوآوری و شکوفایی این است که زمان مراجعه هر شرکت دانش بنیان برای گرفتن تسهیلات از صندوق را به ۴۸ ساعت کاهش دهند. هرچه بروکراسی اداری موجود کمتر شود شرکت های دانش بنیان با آرامش بیشتری به تحقیقات خود ادامه خواهند داد.

تفسیر یمنی برای کلام رهبری؛

تجدید خاطر ه فتح خرمشهر این بار برای «صدامیان سعودی»



متوقف کردن چیزی که آن ها سربازان یمنی ایران می نامند، کرده اند. به راستی چه کسی باورش می شد نبردی که از منظر قارون های خلیج فارس قرار بود مدت کوتاهی ادامه یابد و انصارالله در مدت چند هفته، طومارش در هم پیچیده شود، اینطور به نبردی تبدیل شود که غول های خودخوانده نظامی و مالی جنوب خلیج فارس را به ترس و یأس بیندازد و چنان آن ها را در باتلاق فرو برد که حالا برای بیرون آمدن از آن این شکلی به دست و پا بیفتند؟ به راستی کجاست آن سعودی که عربده می کشید برای ایران که ما جنگ را به درون خاک ایران خواهیم برد تا ببیند فرزندان انقلاب اسلامی در یمن خاطر ه فتح خرمشهر را برای صدامیان جدید منطقه تجدید کرده اند؟ آیا روزی که مردم یمن را آماج حملات هوایی و زمینی و دریایی و حتی اگروتوروریسم و بیوتوروریسم (با ایجاد قحطی و شیوع وبا) کردید باورتان می شد روزی فرزندان یمنی خمینی در کمتر از ۵ سال چنین معادله درگیری را عوض کنند؟ شما فرزندان پلید معاویه و عمروعاص باورتان نمی شد که فرزندان فاطمه (س) در پس قرن ها حاکمیت ظلم و جور شما، اینچنین قدرتمندانه در مقابل شما حرامیان و شیاطینی که ملت ها را با کمک اربابان پلیدتان به استضعاف کشیده بودند ظاهر شوند و خاطر ه مختار و مختارها را برایتان احیا کند. اما یک نفر نخواست که نفس مسیحایی اش این ها را وعده داد و حالا خلف آن سلف صالح مامور انجام آن وعده های الهی است. آری او بود که گفت: «خرمشهرها در پیش است» و حالا واضح شده این کلام نه



رضا توافعی

هنوز سعودی ها و اربابان شان از ضربه بی نظیر حمله پهپادی و موشکی به آرامکو، گنج و منگ، دور خودشان می چرخیدند که خبر رسید ارتش یمن همراه با یگان های کمیته های مردمی انصارالله در حمله ای با نام «نصر من الله» در استان نجران درون خاک عربستان تلفات سهمگین و محیر العقولی را به نیروهای ائتلاف عربی و نیروهای سعودی زدند و ضمن درهم کوبیدن این نیروها و تحمیل تلفات وحشتناک به آن ها، مقدار بسیار عظیمی خودروهای زرهی و سلاح را به غنیمت گرفتند و بسیاری از نیروهای سعودی و ائتلاف عربی را هم به اسارت درآوردند و قسمت های قابل توجهی از این استان را آزاد کردند. ضربه وارده به سعودی ها به قدری دهشتناک و دردناک بوده که کاربران عربی ای که در توئیتر همیشه برای سعودی ها توییت می کردند در توییت های جدیدشان به ادعای انصارالله مبنی بر اینکه اگر جنگ ادامه یابد وارد ریاض هم خواهند شد، پرداخته و نه تنها دیگر این ادعا را به استهزاء نمی گیرند بلکه از ملت عرب و ذول عربی، طلب استمداد برای

فقط برای ملت مجاهد ایران که برای تمامی احرار و آزادگان منطقه و حتی جهان هست که نمی خواهند این دستگاه زر و زور و تزویر و نیرنگ جهانی، بیش از این بر سرنوشت مردمان منطقه حاکم باشد. امروز شاهد تفسیر و ترجمه یمنی کلام رهبری بودیم؛ همان طور که پیش از این ترجمان و تفسیر لبنانی و سوری و عراقی اش را هم دیده بودیم و اینک فرزندان حیدر کرار می روند تا قلعه هایی که فتح آن به نایب از آن ها برای قرن ها دریغ شده بود را فتح کنند و زمین را برای ظهور آن ذخیر عظیم الهی حضرت بقیه الله ارواحنا لتراب مقدمه الفداء آماده گردانند.

عملیات یمنی ها با نام نصر من الله مقدمه ای بود برای فتح قریب که بشارت داده شده است به صابرين و مجاهدین اسلام در کل منطقه که می روند تا حاکم کنند معنا و تفسیر این آیه

به راستی چه کسی باورش می شد نبردی که از منظر قارون های خلیج فارس قرار بود مدت کوتاهی ادامه یابد و انصارالله در مدت چند هفته، طومارش در هم پیچیده شود، اینطور به نبردی تبدیل شود که غول های خودخوانده نظامی و مالی جنوب خلیج فارس را به ترس و یأس بیندازد

شریفه را: ﴿وَيُرِيدُ أَنْ يَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُوا فِي الْأَرْضِ وَ يَجْعَلَهُمْ ائِمَّةً وَ يَجْعَلَهُم الْوَارِثِينَ﴾

در جشنواره شهید رجایی ۹۸ مطرح شد؛

کسب رتبه برتر اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری البرز



طی مراسمی که به مناسبت گرامیداشت یاد شهیدان رجایی و باهنر با حضور فرمانداران و مدیران کل در محل سالم جلسات استانداری برگزار شد، استاندار البرز از دستگاه هایی که در شاخص های مورد ارزیابی سال ۹۸، رتبه برتر را کسب نمودند تقدیر به عمل آورد.

دکتر شهبازی در این مراسم با اهداء لوح تقدیر از مهندس حامد فرضی -مدیر کل منابع طبیعی استان البرز- به جهت اقدامات مؤثر این دستگاه در کنترل سیل و رسوب و کاهش خسارت، توسعه فضای سبز، مقابله با بیابان زایی و ریزگرد تقدیر و تشکر نمود.

این اداره کل در جشنواره شهید رجایی، مهندس فرضی -مدیر کل- از زحمات کلیه کارکنان در خدمت رسانی و انجام بهینه وظایف که منجر به اخذ رتبه برتر در بین دستگاه های استان شده است، تشکر و قدردانی کرد.

براساس این گزارش، فرضی اخذ این رتبه را همکاری و همدلی کلیه بخش های اداره کل، عنوان کرد و از پرسنل مجموعه، تلاش بیش از پیش در راستای اهداف سازمانی، به منظور پیشبرد و رسیدن به اهداف نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران را خواستار شد.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار البرز:

دستگاه ها به شاخص های توسعه یافتگی «اشتهارد» کمک کنند



باید گزارش روند اقدامات خود در زمینه شاخص های توسعه یافتگی اشتهاارد به صورت مدون به معاونت اقتصادی استانداری البرز ارائه دهند.

وی ادامه داد: وجود بزرگترین شهرک صنعتی خاورمیانه در اشتهاارد می تواند به رشد و رونق اقتصادی این شهرستان کمک کند بنابراین ضروری است زیرساخت های مناسب برای ارتقای شاخص های توسعه یافتگی فراهم شود تا روند رشد در این مناطق تسهیل شود.

شاهمرادی گفت: انتظار می رود مدیران با حساسیت، گزارش خود را تهیه و تدوین کنند تا بتوان از اقدامات و تلاش هایی که توسط مدیران دستگاه ها با حمایت استاندار البرز صورت گرفته جمع بندی و به نتایج قابل قبول دست یافته شود.

قابل ذکر است: شهرستان ۳۵ هزار نفری اشتهاارد واقع در ۷۰ کیلومتری جنوب غربی کرج مرکز استان البرز با وجود ظرفیت های بالای اقتصادی و تولیدی است.

استان البرز دارای شش شهرستان، ۱۷۰ شهر و حدود ۲۸۰ روستا است که شهرستان اشتهاارد از جمله مناطق کم برخوردار و محروم این استان به شمار می رود.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار البرز با بیان اینکه اشتهاارد به عنوان منطقه کم تر توسعه یافته از سوی وزارت کشور معرفی شده گفت: دستگاه ها با تسهیل گری و همراهی به ارتقای شاخص های اجتماعی، عمرانی و اقتصادی که منجر به توسعه یافتگی شهرستان اشتهاارد می شود کمک کنند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، جهانگیر شاهمرادی روز گذشته در جلسه توسعه اشتهاارد افزود: براین اساس مدیران



تحلیل

برنامه راهور برای احیای «زوج و فرد»

رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی نیروی انتظامی کشور روز گذشته در حالی از برنامه میانه راهور برای لغو طرح «حلقه دوم طرح ترافیک» رونمایی کرد که محتوای این برنامه، شباهت زیادی با اجرای طرح «زوج و فرد» دارد. سردار سیدکمال هادیانفر روز گذشته در گفت‌وگویی که با خبرگزاری «ایسنا» انجام داد، جزئیات طرح پیشنهادی پلیس راهور پایتخت به شهردار تهران در خصوص جایگزین طرح زوج و فرد را رسانه‌ای کرد.

به گزارش دنیای هوادار، در حالی که در طرح زوج و فرد خودروها بر اساس رقم آخر پلاک سه روز در هفته مجاز به تردد در حلقه دوم معابر مرکزی شهر بودند و در سایر روزهای هفته در صورت تردد در این محدوده باید مجوز طرح ترافیک روزانه خریداری می‌کردند، مدیریت شهری تهران از اول تیر امسال طرح دیگری را جایگزین زوج و فرد کرد که به واسطه آن هر خودرو از امکان تردد به مدت ۲۰ روز در هر فصل به شکل رایگان در این محدوده که همچنان به «زوج و فرد» شهرت دارد، برخوردار است که معادل ۱/۵ روز در هفته است، با این تفاوت که شهروندان مجبور نیستند در هر هفته از سهمیه ۱/۵ روزه خود استفاده کنند، بلکه می‌توانند بر اساس نیاز خود در طول فصل از این سهمیه برخوردار شوند و اگر این سهمیه به اتمام برسد، در بقیه ایام فصل باید عوارض تردد معادل نصف بهای طرح ترافیک بپردازند.

اما اخیراً پلیس راهور انتقادهایی به طرح شهرداری تهران مطرح کرده و در نامه‌ای که با امضای رئیس پلیس راهور پایتخت و البته با دستور فرمانده ناجا به شهردار تهران نوشته، درخواست کرده این طرح لغو و نسخه سومی ارائه کند که به نوعی به احیای طرح زوج و فرد منجر می‌شود. پیشنهاد جایگزین پلیس که هادیانفر دیروز جزئیات آن را اعلام کرده، به این ترتیب است که هر خودرو دو روز در هفته مجاز به تردد در محدوده زوج و فرد باشد و در بقیه ایام هفته نسبت به خرید مجوز طرح ترافیک اقدام کرده و در غیر این صورت توسط پلیس جریمه شوند. تنها تفاوت نسخه پیشنهادی پلیس با طرح زوج و فرد این است که در این طرح به جای سه روز مجاز در هفته، دو روز مجاز در هفته برای هر خودرو در نظر گرفته شده است. به این ترتیب عملاً نسخه جایگزین طرح زوج و فرد که به طرح کنترل آلودگی هوا در حلقه دوم طرح ترافیک شهرت دارد و بیش از سه ماه از اجرای آن می‌گذرد، ابطال خواهد شد.

رئیس پلیس راهور ناجا دو علت را برای پیشنهاد خود معرفی می‌کند؛ نخست اینکه معتقد است «این طرح نیاز تهران برای کاهش ترافیک را مرتفع نکرده» و دوم اینکه «بار مالی به مردم را اضافه کرده است». در پاسخ به گزینه اول، آمارهای ترافیکی که شهرداری تهران از داده‌های شرکت کنترل ترافیک تهران استخراج کرده حاکی از این است که بار ترافیک در بسیاری از بزرگراه‌ها کاهش یافته، طوری که میانگین ترافیک در کل شهر را کاهش داده است. اطلاعات استخراج شده از دوربین‌ها مربوط به وضعیت ترافیک در روزهای اول و دوم مهر حاکی از کاهش بار تردد خودروها در این روز نسبت به مدت مشابه سال گذشته است.

نتایج داده‌های برگرفته از دوربین‌های کنترل ترافیک نشان می‌دهد ترافیک سنگین کل معابر شهر تهران در روز اول مهر ۹۸ نسبت به اول مهر ۹۷ حدود ۳ درصد کاهش یافت. شاخص این مقایسه، طول معابر است که تحت‌تاثیر ترافیک سنگین قرار داشتند اما در محدوده بین طرح ترافیک و طرح کنترل آلودگی هوا (محدوده زوج یا فرد سابق) میزان کاهش ترافیک در ساعات مختلف در روز اول مهر از ۵ تا ۱۰ درصد و در روز دوم مهر از ۴ تا ۹ درصد کاهش یافت. بر اساس گزارشی که شرکت کنترل ترافیک تهران تدوین کرده و به مقایسه درصد معابر پرترافیک (دارای سرعت متوسط کمتر از ۲۰ کیلومتر بر ساعت) پرداخته است، ترافیک روز اول مهر در ساعات اوج صبح ۵/۰۱ درصد، در ساعات غیر اوج ۶/۷۵ درصد و در ساعات اوج عصر ۹/۵۶ درصد کاهش یافت. در روز دوم مهر نیز ترافیک در اوج صبح ۸/۹۰ درصد، در ساعات غیر اوج ۴/۵۴ درصد و در ساعات اوج عصر ۴/۰۱ درصد کاهش را به خود دیده است.



سازی اراضی شمالی حصار در محدوده میدان حافظ تا تونل بیلقان برای احداث پروژه پارک حیات وحش شهر هستیم، افزود: تمام تلاش خود را به کار گرفته‌ایم تا هر چه سریع‌تر، مقدمات این پروژه را انجام دهیم و تأسیساتی همچون آب و برق آن را تأمین کنیم. وی با بیان اینکه احداث ایستگاه‌های استراحتگاهی، دریاچه و برکه در مجموعه پارک حیات وحش کرج در دستور کار قرار گرفته، گفت: برای احداث این پروژه حدود چهار میلیارد تومان اعتبار در نظر گرفته شده که امیدواریم صد در صد آن تا پایان امسال جذب شود.

تا اردیبهشت ماه سال آینده؛

فاز نخست پارک حیات وحش کرج بهره‌برداری می‌شود

پارک، در صدد هستیم مجموعه‌ای تفرجگاهی در حاشیه این مجموعه احداث کنیم. او با اشاره به وسعت پیش بینی شده برای مجموعه تفرجگاهی این پارک تصریح کرد: مجموعه تفرجگاهی حاشیه پارک حیات وحش کرج در محدوده‌ای پنج هکتاری احداث می‌شود. کمالی زاده توضیح داد: پس از دیوار کشی، فنس کشی و احداث جاده‌های تفریحی در محدوده پروژه پارک حیات وحش کرج، گونه‌های حیات وحش در آن رها سازی و انبارهای علوفه در این محدوده ایجاد خواهد شد. شهردار کرج با بیان اینکه اکنون در حال آماده

شهردار کرج خبر داد: فاز نخست پروژه ۱۷ و نیم هکتاری پارک حیات وحش کرج تا اردیبهشت ماه سال آینده به بهره‌برداری می‌رسد.

به گزارش دنیای هوادار، علی کمالی زاده با اشاره به تکمیل مطالعات و طراحی پروژه پارک حیات وحش کرج گفت: این پروژه حدوداً ۱۷ و نیم هکتار است و در نظر داریم آن را در محدوده حصار احداث کنیم. وی با بیان اینکه فاز نخست پروژه پارک حیات وحش کرج تا اردیبهشت ماه سال آینده به بهره‌برداری می‌رسد، عنوان کرد: در کنار این



با تزریق ماهانه ۱۰ میلیارد تومان به پروژه؛ آیا گره کور متروی کرج باز می‌شود؟

نقل ریلی شهرداری کرج - با این حال از تزریق ماهانه ۱۰ میلیارد تومان به پروژه قطار شهری خبر می‌دهد که در نتیجه تعداد نیروهای فعال در این پروژه به هزار نفر می‌رسد. به گفته او جبهه‌های کاری پروژه با تزریق این میزان اعتبار، به صورت سه شیفته فعال خواهد شد که سبب سرعت بخشیدن به روند تکمیل پروژه می‌شود.

با این حال رسولی با بیان اینکه مدیریت و شرایط پروژه مطلوب نبوده است در جلسه دیروز گفت که مستندات تهیه شده و در جلسه آتی به شورای شهر ارائه خواهد شد. گفتنی است پیش از این نیز انتقادات بسیاری به سازمان حمل و نقل ریلی و پیمانکار قطار شهری کرج از سوی اعضا مطرح شده است. به عنوان مثال رحیم خستو؛ نایب رئیس شورای شهر کرج گفته بود که متأسفانه پیمانکار مترو تاکنون انتظارات را برآورده نکرده است و اتفاقی که باید سال‌ها پیش به وقوع می‌پیوست هنوز رخ نداده. تصمیم‌گیری در حوزه مترو جسارت و شهامت می‌خواهد که بدانیم دقیقاً با امکانات و شرایط موجود چه خواهیم کرد. باید بدانیم واقعیت چیست و آیا با رویاهایی که در سر داریم سازگار است یا خیر. چرا که در غیر این صورت داشته‌های خود را نیز از دست خواهیم داد. رسولی نیز علی‌رغم موافقت با پروژه مترو به عنوان یک نیاز ضروری در کلانشهر کرج، به



نسترن کیوان پور
Nastaran.Kevanpour@gmail.com

رئیس سازمان حمل و نقل ریلی شهرداری کرج در حالی از تزریق ماهانه ۱۰ میلیارد تومان به پروژه قطار شهری خبر داد که احد رسولی، رئیس کمیسیون معماری، شهرسازی و بافت‌های فرسوده شورای شهر کرج و عضو ناظر شورا در این سازمان معتقد است انتقادات به عملکرد سازمان حمل و نقل ریلی به قوت خود باقی است.

رسولی در نطق پیش از دستور صد و شصت و چهارمین جلسه علنی شورای شهر کرج که روز گذشته برگزار شد به موضوع قطار شهری اشاره کرد و گفت: طی هشت ماه گذشته روند اقدامات سازمان حمل و نقل ریلی شهرداری کرج و پیمانکار مربوطه بسیار کند بوده است و انتقادات به قوت خود باقی است اما در روزهای گذشته تلاش‌های جدی برای به سرانجام رساندن مترو آغاز شده که آن را به فال نیک می‌گیریم. علی اصغر صلواتی - رئیس سازمان حمل و

شده شد از عملکرد پیمانکار و رئیس سازمان، تعویق شش ماهه حقوق کارگران مترو و عدم ارائه اطلاعات پروژه و صورت‌وضعیت‌ها به شورا انتقاد کرده بود و گفته بود: به اعضا حق می‌دهم که به پروژه بی‌اعتماد باشند. متأسفانه پیمانکار نتوانسته هزینه و بودجه‌ها را تطبیق دهد و حقوق کارگران را به موقع پرداخت کند. از طرفی سازمان در تأمین نقدینگی و پیگیری

اوراق مشارکت عملکرد مطلوبی نداشته و همین موضوعات سبب وارد شدن انتقادات بسیار به پروژه شده است. با این تفاسیر باید کمی دیگر منتظر بمانیم که آیا شهردار کرج به طور جدی به این موضوع ورود می‌کند یا خیر و آیا تزریق این میزان اعتبار به صورت ماهانه واقعا خروجی قابل قبولی در پی خواهد داشت؟

بضاعتی پور خبر داد؛ ایجاد باند سبز در حاشیه کلانشهر کرج

دوچرخه‌سواری بین شهروندان، چندین مسیر سبز و ایمن ویژه دوچرخه سواری در مراکز تفریحی گردشگری کرج در نهر دلمبر، حاشیه رودخانه گرج و دهکده باغستان در حال احداث است.

رئیس سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج اضافه کرد: ایجاد باند سبز در حاشیه کرج، به عنوان یکی از اولویت‌های مدیریت شهری با جدیت دنبال می‌شود و این مهم می‌تواند اثرات نامساعد زیست محیطی را به حداقل برساند.

کاهش مشکلات زیست محیطی این محدوده دارد.

او با بیان اینکه خودروها مهم‌ترین منابع آلاینده هوای کرج هستند، توضیح داد: برای کاهش تعداد خودروهای تک سرنشین و شخصی در سطح شهر پوشش سه شنبه‌های بدون خودرو راه اندازی شده که در صورت همگانی شدن آن شاهد کاهش آلودگی هوا در سال‌های آینده خواهیم بود. بضاعتی پور افزود: برای احیای فرهنگ

در هفته اخیر بیش از ۵۰۰ اصله درخت در ورودی حلقه دره کاشته شده که این امر نقش بسزایی در کاهش معضلات زیست محیطی این مرکز دارد.

به گزارش دنیای هوادار، پیمان بضاعتی پور با اشاره به اینکه توسعه فضای سبز بستر ساز داشتن شهری با هوای پاک است، افزود: در هفته اخیر بیش از ۵۰۰ اصله درخت در ورودی حلقه دره کاشته شده که این امر نقش بسزایی در زیباسازی محوطه این مرکز و



آقای اسکورسیزی با «مرد ایرلندی» وارد رقابت اسکار می شود



فیلم سینمایی جدید مارتین اسکورسیزی با نمایش در جشنواره فیلم نیویورک وارد رقابت اسکار خواهد شد.

نمایش این فیلم درام تبهکارانه آغاز کرد. اسکورسیزی به همراه تیم پرستاره خود شامل رابرت دنیرو، آل پاچینو و جو پشی در فرش قرمز پیش از نمایش فیلم حضور داشتند. این فیلم که بر خلاف مدت زمان ۲۰۹ دقیقه‌ای خود انتظار می رفت به مرور کسل کننده و خواب آور شود، با استقبال زیادی مواجه شد و با نظراتی که تا کنون به خود اختصاص داده از سوی منتقدان راتن تومیتو امتیاز صد از صد را دریافت کرده است. در حالی که پیش بینی‌ها نشان می داد برد پیت نخستین اسکار بازیگری خود را برای ایفای نقش مکمل در فیلم «روز و روزگاری در هالیوود» به کارگردانی کونتین تارانتینو دریافت می کند، اما بازی خیره کننده آل پاچینو در مرد ایرلندی، پیش بینی‌ها را دگرگون کرده است. پاچینو سابقه هشت نامزدی اسکار را دارد که تنها یک بار در سال ۱۹۹۳ موفق به دریافت آن شده است. به نظر می رسد نتفلیکس باید نگران باشد؛ چرا که بیشتر رأی دهندگان اسکار اگر این فیلم را در تلویزیون و لپ تاپ خود ببینند، تجربه یک فیلم سینمایی خوب را نخواهند داشت و در موفقیت این فیلم نیز تاثیر خواهد گذاشت.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ورایتی، با وجود اینکه فیلم سه‌ساعته «مرد ایرلندی» به کارگردانی مارتین اسکورسیزی هنوز اکران بیست و هشت روزه خود پیش از انتشار توسط نتفلیکس را پشت سر گذاشته، این فیلم از نامزدهای اصلی اسکار شناخته می شود. پنجاه و هفتمین جشنواره فیلم نیویورک روز جمعه کار خود را با

تدابیر امنیتی بالا برای اکران فیلم «جوکر»؛ ممنوعیت پوشیدن ماسک و لباس دلقک در سینماهای آمریکا!



سینماهای آمریکا پوشیدن ماسک و لباس‌های مربوط به شخصیت جوکر را با هدف تأمین امنیت لازم نمایش این فیلم، ممنوع کردند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از گاردین، بعد از نگرانی‌هایی که درباره پتانسیل خشونت در فیلم سینمایی جوکر مطرح شده بود، چندین سینمای زنجیره‌ای مهم در آمریکا اعلام کردند پوشیدن ماسک و لباس‌های جوکر و حتی نمایش اسلحه‌ها و اسباب بازی مرتبط با آن ممنوع است.

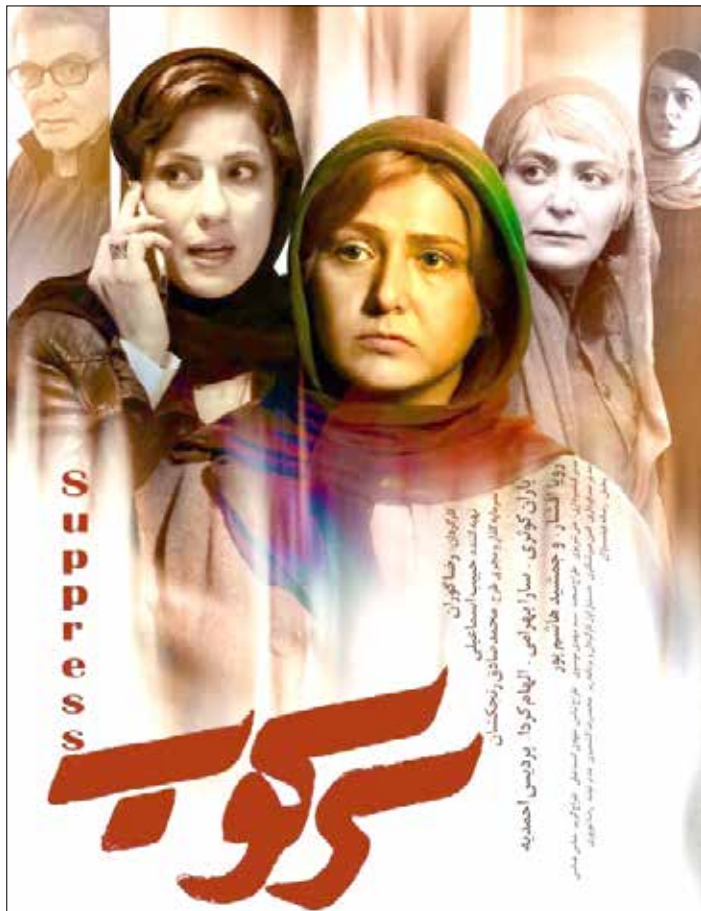
سینمای لندنمارک در سایت‌های اطلاع رسانی خود اعلام کرده، استفاده از هر گونه ماسک، صورت نقاشی شده و لباس‌های مربوط به جوکر در این سینما ممنوع است. سینمای AMC بزرگترین سینمای زنجیره‌ای آمریکا با بیش از ۶۰۰ سالن هم در اطلاعیه‌ای اعلام کرده، استانداردهای آن‌ها به مخاطبان اجازه خواهد داد که لباس‌های این شخصیت را بپوشند، اما ماسک و صورت رنگ شده که صورت را بپوشاند یا اسلحه و وسایلی که باعث شود

دیگران احساس نگرانی کنند، مجاز نخواهد بود. نگرانی امنیتی به این خاطر است که روز سه شنبه خانواده‌های قربانیان حادثه تیراندازی سینمای آرورا در کلرادو با نوشتن نامه‌ای از کمیته برادران وارنر درخواست کرده بود که از حمایت کسانی که با قانون اصلاح استفاده از اسلحه مخالف هستند، خودداری کند. کمیته برادران وارنر در واکنش گفته بود، این فیلم حمایت از خشونت در دنیای واقعی نیست.

نقدی بر فیلم «سرکوب» ساخته «رضا گوران»؛

جای خالی پدر

محمدحسین سیفی



همن‌جا آغاز می‌شود که گوران با ناتوانی در پرداخت ملموس کاراکتر پدر و باقی ماندن سیلی از ابهامات درباره او در ذهن مخاطب اولین حفره فیلمنامه را بسیار گل‌درشت رها می‌کند. این ساخته نشدن کاراکتر پدر، تقریباً اکثر دلایل علت معلولی که قرار است تعلیق‌های فیلم را در روابط خواهرها شکل دهد، الکن می‌کند. از آنجایی که فیلم اساساً درباره قیام دختران یک خانواده علیه پدر به مثابه استبداد است و قرار است که زوال این خانواده را به دست دخترانش تحت تأثیر پدری ظالم ببینیم، نیاز است که حداقل‌های یک کاراکتر مثل «شغل» و... درباره یک کاراکتر برای مخاطب ساخته شود تا ملموس به نظر بیاید.

گوران با وجود اینکه برای دو خواهر دیگر و زندگی‌شان حرفی برای گفتن دارد و می‌تواند فرجام قصه آن‌ها را درست رقم بزند ولی برای شخصیت دست و پا می‌زند و نمی‌داند باید چطور این مادر مجرد را قاطی تلخی‌های فیلم کند. جدا از این کاراکتر، شخصیت ملیحه را داریم که هر چقدر باران کوثری تلاش کرده تا این نقش را خوب از آب در بیاورد اما به علت گنگی و نامعلومی حضور این شخصیت، ملیحه هم در لیست سیاه شخصیت‌های فیلم قرار می‌گیرد. حضور ملیحه فقط برای ابزار پیش بردن قصه است و نقش خاصی در روایت این قصه ندارد.

به علاوه، گوران با وجود اتخاذ فرم بصری مناسب گاه‌ها دست به گریبان اغراق در برخی عناصر فیلمسازی شده که بیشتر به خاطر بی‌تجربگی‌اش از او سر زده است. دوربین در «سرکوب» بیش از اندازه حرکت دارد و در برخی صحنه‌ها که اصلاً نیازی به تزئین التهاب نیست، دوربین بی‌هوده حرکت‌های همراه با التهاب دارد. با اینکه این تکان‌ها با حرکتی نرم همراه هستند اما بی‌دلیل و حساب نشده انجام شدند. موسیقی متن فیلم نیز چنین وضعیتی دارد و در برخی صحنه‌ها بسیار بلند و بعضاً گوش‌خراش شنیده می‌شود.

اما فیلم هرچه دارد از هوشمندی گوران در پررنگ کردن کاراکتر پدر در جای «سرکوب» است. گوران از در و دیوار خانه هم برای معرفی پدر غایب خانواده کمک می‌گیرد و غیابی به مثابه حضور

بودن و روابطی که بین شخصیت‌ها وجود دارد شبیه یک تئاتر است. او به جای مونولوگ‌گویی‌ها، به نریشن‌گویی روی آورده و تک تک اتاق‌های این خانه را طوری چیده که دقیقاً حس یک گوشه صحنه تئاتر را تداعی می‌کند. البته گوران مشخصاً در فرم روایی اثرش به موفقیت رسیده و فیلم جاه‌طلبانه و چشم‌گیری از آب درآمده است اما اولین چیزی که پس از نقطه اوت که از ناحیه به چشم می‌آید، نقاط ضعفی است که از ناحیه «فیلمنامه» به آن وارد شده و باعث گشته تا سرکوب، آن‌طور که باید و شاید دیده نشود و احتمالاً دلیل وجود حفره‌های فیلمنامه بیشتر معطوف به شتاب‌زدگی ناشی از ذوقی است که گوران برای ساخت «سرکوب» به خرج داده است. چرا که در وهله اول هیچ یک از اهداف فیلمنامه به سرانجام نمی‌رسد. از این‌رو «سرکوب» بیش از هر چیز، فیلم فرم است. گوران با اینکه به نظر می‌آید قصه اولیه محکمی برای فیلمش نوشته، اما به جای توسعه این قصه و موشکافی دقیق آن، به تصویرسازی روی بیاورد و همین مسأله باعث شده تا از فیلمنامه غافل شود.

فیلم ماجرای زندگی سه خواهر، یک مادر و یک پرستار است که هر کدام به نوعی از شخصیت «پدر» داستان که در فیلم غایب است ضربه دیده‌اند و ما فقط درباره این پدر می‌شنویم که پدر ظالم بوده و ظالم بودن پدر باعث شده این سه خواهر زندگی معمولی نداشته باشند اما قرار است که این پدر با وجود غیبت در فیلم کاراکتر قدرتمندی باشد. کاراکتر کلیدی سرکوب، پدری است که حضور ندارد و از دیده‌ها و شنیده‌های دیگران کم‌کم به تصویر کاملی از او می‌رسیم و نکته دقیقاً اینجاست که در این سفر به دست کارگردان می‌خواهیم پی به قضاوت اشتباهمان در ابتدای فیلم بی‌بریم چرا که «پرویز»ی که در انتهای فیلم می‌شناسیم با قضاوتی که در ابتدا از او داشته‌ایم به کلی متفاوت است.

هرکدام از خواهرها وارد فیلم می‌شوند و درباره «پدر» حرف می‌زنند پس از این رو این پدر قرار است از طریق «دیالوگ» شخصیتش برای ما ساخته شود. اما اولین مشکل فیلم دقیقاً از

در سال‌های اخیر، موج تازه‌ای از کارگردانان تئاتری که از عرصه نمایش به سینما می‌آیند راه افتاده و در سال ۹۷، حداقل دو کارگردان نام‌آشنای تئاتر، فیلم سینمایی ساختند که با استقبال گسترده‌ای، به‌خصوص از جانب منتقدان همراه شد. فارغ از کیفیت آثارشان، همین مسأله، ورود کارگردانان تئاتر به سینما و ساخت آثاری چه بسا «سینمایی»‌تر و خوش‌رنگ و لعاب‌تر از فیلمسازان، به خودی خود می‌تواند قابل بررسی باشد. یکی از همین نام‌ها، «رضا گوران» است که با تجربه‌هایی موفق در صحنه تئاتر و کارگردانی نمایشنامه‌هایی همچون «هملت» و «برما» و... به عرصه سینما آمد و سال گذشته «سرکوب» را جلوی دوربین برد تا تابستان امسال اکران شود که همین اتفاق هم افتاد.

تجربه ثابت کرده است اولین نکته‌ای که با آمدن یک کارگردان تئاتری به سینما در فیلم‌های ساخته شده به دستشان جلب نظر می‌کند، «میزانسن»‌هایی است که در فیلم وجود دارند. پر واضح است که رضا گوران در «سرکوب» بخش اعظمی از تمرکزش را روی ساختار و اجرای روایت و فیلمنامه‌اش گذاشته است. به‌خصوص که میزانسن‌ها در «سرکوب» کاملاً طراحی شده و چشم‌نواز دیده می‌شوند و کمتر مخاطب سینمایی ایران به این شکل از طراحی دقیق میزانسن عادت دارد. دلایل هم روشن است، آن هم اینکه گوران و امثالهم به واسطه سابقه پررنگ تئاتری، آشنایی کافی با طراحی و چیدمان یک صحنه دارند.

با سابقه‌ای که گوران در اجرای نمایش دارد، طبیعی است که اثر سینمایی او بی‌شباهت به نمایش نباشد. اگر تدوین و دوربین را از فیلم بگیریم، «سرکوب» از جهاتی مثل تک لوکیشن

فیلم هرچه دارد از هوشمندی گوران در پررنگ کردن کاراکتر پدر در جای «سرکوب» است. گوران از در و دیوار خانه هم برای معرفی پدر غایب خانواده کمک می‌گیرد و غیابی به مثابه حضور می‌سازد.

می‌سازد. مثل فوکوس کردن روی پرده و پنجره و نماهای باز زیادی که از اتاق‌ها و آشپزخانه و باقی‌خانه می‌بینیم که همگی بر غیاب کسی اشاره دارد که حضورش همیشه فضای زیادی را اشغال و عرصه را بر دیگر اعضای خانواده تنگ می‌کرده است. حتی اتاقی که خواهر وسطی در آن پناه می‌گیرد تا با مرد موردعلاقه‌اش صحبت کند پر از پوشه‌ها و زونکن‌هایی است که متعلق به پدر است و فضای زیادی را در قاب، اشغال کرده است. همه این‌ها نکات ریز موجود در طراحی میزانسن اثر هستند که فیلمساز تلاش داشته به وسیله آن‌ها حفره‌های فیلمنامه را پر کند.

اما با این همه، تغییر ژانر در فیلم سرکوب مانند تویست پایانی آن نیز چرخشی جذاب دارد. مخاطب رودست‌های متعددی از گوران می‌خورد و در ابتدا تصور می‌کند که با فیلمی خانوادگی رو به رو است و پس از مدتی تصور یک فیلم

معمایی - جنایی به سراغ او می‌آید ولی در انتها متوجه می‌شود در تمام مدت مشغول نظاره یک فیلم سیاسی - اجتماعی بوده و در پایان‌بندی فیلم، تمام لحظات قصه را با خود مروری دوباره می‌کند.

کمک هوادار

۷ استراتژی آنلاین برندینگ برای شرکتهای مشاوره‌ای



دکتر علی قوامی
محقق، مدرس و مشاور کارآفرینی و تحلیل‌گر بازار سرمایه

بسیاری از شرکت‌ها می‌دانند که به برندینگ بهتری احتیاج دارند اما در مورد زمان شروع آن نمی‌توانند تصمیم‌گیری کنند. گرچه ممکن است چشم‌انداز یک برندی که به خوبی تاسیس شده است در تئوری بسیار خوب باشد اما همچنان مفهومی است که نیاز به بحث و بررسی بسیار دارد. تا زمانی که خوب بودن آن در عمل مشخص نشود نمی‌توان به تئوری‌ها اطمینان کرد. با وجود اهمیت پروژه برندینگ، هنوز بسیاری از شرکت‌ها قادر نیستند که به صورت عملی، برند خود را پیاده‌سازی کنند و استراتژی‌های برندینگ مؤثری داشته باشند. یکی از چالش‌های برندینگ، طراحی یک لوگوی جذاب و شعار خیره‌کننده و چشمگیر است. همچنان که این موارد مهم هستند، برندینگ شرکت در هر سطح با تجربیات مشتریان نیز ترکیب می‌شود. از کشفیات اولیه آن‌ها در مورد شرکت گرفته است تا تجربیات آن‌ها در مورد وبسایت شما و تصمیمات خرید نهایی آن‌ها. برای این که به شما کمک کنیم تا بتوانید پروژه برندینگ خود را شروع کنید، ۷ استراتژی آنلاین برندینگ از بهترین استراتژی‌های تجربه شده برای شرکت‌های سازه‌های مهندسی معماری را که باعث پیشرفت در برندینگ می‌شوند را برایتان جمع‌آوری کرده‌ایم. این ۷ تکنیک به شما کمک می‌کند که بازدیدکنندگان وبسایت خود را افزایش دهید، همانطور که در حال برندسازی برای شرکت خود هستید.

۱ ایجاد وبسایت یا وبلاگ

به همان اندازه که داشتن یک وبسایت یا وبلاگ و به روزرسانی مداوم آن، امری مهم و البته ساده است؛ تولید محتوای جدید و مرتبط با کار شما و اهداف خوانندگان نیز در جهت ایجاد حس اطمینان نسبت به شرکت شما بسیار مهم است. ایجاد یک وبسایت/وبلاگ خوب می‌تواند:

- بازدیدکنندگان شما را به صورت چشم‌گیری افزایش دهد.
- وبسایت / وبلاگ شما می‌تواند پاسخگوی بسیاری از سؤالات مشتریان شما باشد.
- رتبه‌بندی سایت شما و در نتیجه شرکت شما بالا می‌رود. زمانی که پست‌های شما حول محور کلمات کلیدی خاصی تمرکز داشته باشد، با جستجوی آن کلمات مشخص، به مرور رتبه‌بندی سئو (SEO) سایت شما بالا می‌رود.
- وبسایت / وبلاگ شما می‌تواند محلی برای نشان دادن افراد برجسته در شرکت شما باشد لذا شما محلی مناسب برای نشان دادن وجود پرسنل ماهر و خیره در شرکت شماست که در جهت گسترش و بهبود برند شما در حال فعالیت هستند.

۲ ایجاد صفحه‌های تجاری در گوگل پلاس

با انجام یک پروژه ساده که می‌توانید از طریق تلفن همراه یا ایمیل خود انجام دهید، می‌توانید یک صفحه تجاری در گوگل پلاس ایجاد کنید. این اقدام کوچک و ساده و حضور مجازی شما می‌تواند وجهه و اعتبار و همچنین موفقیت زیادی برای شرکت شما ایجاد کند. از این طریق می‌توانید ارتباط بیشتری نیز با مخاطبان خود داشته باشید. همچنین اطلاعات مربوط به کار و خدمات خود را

نیز به راحتی به روز رسانی کنید و حتی عکس‌های بسیاری نیز برای بهبود بعد بصری برند خود نیز در صفحه‌ی خود بارگذاری کنید.

۳ سرمایه‌گذاری در محتوای ویدئویی

ویدئوها و کلیپ‌های کوتاه می‌توانند نمایشی بسیار ارزشمند در جهت نشان دادن هویت برند و شرکت شما باشند. مخصوصاً این کار برای شرکت‌های سازه‌های مهندسی معماری می‌تواند بسیار سودمند باشد مخصوصاً در جهت نشان دادن طرح‌ها و فرایندهای کارشان. اگر ویدئوها به درستی به کار برده شوند، می‌توانند تأثیر بسیار خوبی بر مشتریان داشته باشند تا آن‌ها بتوانند از نزدیک با آنچه که شرکت شما انجام می‌دهد و کار شما و هویت شما آشنا شوند.

۴ ایجاد یک صفحه‌ی تجاری در لینکدین

از آن جایی که این سایت منحصر برای صاحبان حرفه و کسب و کار طراحی شده است، فرصت بسیار خوبی برای نشان دادن شرکت و برند شما به همگان است. با ایجاد صفحات نمایشی همچون ویرترین، می‌توانید صفحات متفاوتی برای بخش‌های مختلف شرکت ایجاد کنید. این کار به شما اجازه می‌دهد یک تصویر و برند خاص از محصولات و خدمات خود در ذهن مردم بسازید. در صفحات سعی کنید که خدمات منحصر به فرد خود را هایلایت کنید تا با یک نگاه به راحتی دیده شوند. از آن جایی که تحقیقات نشان داده است که خریداران از لینکدین به عنوان یک منبع استفاده می‌کنند، در نتیجه هر چه قدر حرفه‌ای‌تر صفحات خود را بسازید، نتیجه بهتری خواهد داشت.

۵ پیوستن به گروه‌های جذاب برای مشتریان شما در لینکدین

علاوه بر این که می‌توانید خودتان صفحات نمایشی ایجاد کنید، لینکدین یک فرصت ارزشمند ارتباط با دیگران را نیز در اختیار شما می‌گذارد. گروه‌هایی را پیدا کنید که برای بخش مشخصی از صنعت سازه‌های مهندسی معماری تهیه شده‌اند و با شرکت کردن در بحث‌ها، بازدید از صفحات خود را افزایش دهید. نه تنها پیوستن به این گروه‌ها به شرکت شما اجازه می‌دهد که با افراد زیادی در ارتباط باشید بلکه مخاطبان بسیار زیادی پیدای می‌کنند که مشتاق شنیدن پیشنهادات شما هستند. با ارائه اطلاعاتی که در وبلاگ خود قرار داده‌اید و بیان منبع می‌توانید اعضای زیادی در لینکدین را به سایت خود رجوع دهید تا بیشتر در مورد برند شما آگاه شوند.

۶ میزبان تشکیل جلسات مباحث و موضوعات مختلف بودن

برای مخاطبان خود پیشنهادات خاص در نظر بگیرید تا بتوانند شرکت شما را به عنوان یک شرکت مشاور قدرتمند در نظر بگیرند و در مورد توانایی‌های شما در حل مسائل اطمینان کسب کنند. تشکیل جلسات مباحثه یکی از راه‌هایی است که می‌توانید شرکت خود و پرسنل خبره‌ی خود را در معرض دید قرار دهید و در میان بحث در مورد موضوعات دیگر خدمات خود را نیز بیان کنید.

۷ تهیه مطالعات موردی (case study) در مورد کارهای گذشته‌تان

بیان مثال‌هایی از کارهای گذشته شرکت بینش عمیقی در مورد نحوه فعالیت و فرآیند کاری، رویکردها و ارزش‌های شرکت شما در دید مشتریان ایجاد می‌کند. مطالعات موردی کمک می‌کند تا ارزش برند شما بهتر درک شود. مشتریان می‌توانند بفهمند که شما با چه کسانی کار کرده‌اید و می‌توانند تشخیص دهند که آیا خدمات و شرکت شما با توجه به گذشته‌تان می‌تواند پاسخگوی نیاز آن‌ها باشد یا خیر. برندهای قوی باعث رونق کسب و کار شما می‌شود. شما باید استراتژی‌هایی را به کار برید تا بتوانند مخاطبان متفاوتی را در بر بگیرند و تجربیات مشتریان شما را شامل شوند. استفاده از استراتژی‌های مختلف شما را بیشتر در دید افراد مختلف قرار می‌دهد. زمانی که مخاطبان درک شفافی از برند شرکت شما داشته باشند، بسیار راحت‌تر می‌توانند مشخص کنند که خدمات شما مناسب برای آن‌ها هست یا خیر.

اینترنت «5G» در راه است! نکاتی که باید بدانید

تصور کنید بتوانید در یک ثانیه فیلم سینمایی مورد علاقه خود را دانلود کنید، یا با خیال راحت در یک خودرو بدون راننده بنشینید و از یک طرف شهر به طرف دیگر بروید، یا اینکه لوازم آشپزخانه خود را از راه دور کنترل کنید. همه این‌ها با آمدن اینترنت‌های 5G یا نسل ۵ و در آینده‌ای تقریباً نزدیک امکان‌پذیر می‌شود. اینترنت‌هایی که بسیار بیشتر از نسل قبلی خود پر سرعت‌تر، کارآمدتر و البته گران‌تر است.

۱۰ نکته مهم درباره اینترنت 5G که باید بدانید:

- ۱- اینترنت نسل ۵ یک فناوری جدید شبکه‌ای است که سرعت و قطع ارتباط کمتری نسبت به نسل ۴ دارد. میانگین سرعت در اینترنت 5G، ۱ گیگابایت بر ثانیه است. اینترنت نسل ۵، تقریباً ۲۰ برابر سریع‌تر از نسل ۴ عمل می‌کند. این یعنی دانلود یک فیلم بلند با کیفیت HD در اینترنت نسل ۴، ۱۰ دقیقه زمان می‌برد اما این زمان برای اینترنت نسل ۵ تنها ۱ ثانیه است.
- ۲- اینترنت‌های 5G می‌تواند برای کاربران عادی اینترنت، مزایایی مثل برقراری آسان تماس تصویری یا سرعت بالاتر در بازی‌های آنلاین را به همراه داشته باشد. این یعنی با قطع شدن تماس

تصویری یا تأخیر در رسیدن صدا و تصویر در تماس‌های اینترنتی خداحافظی کنید!

۳- اما مزیت اینترنت 5G فقط برای کاربران عادی نیست. این نسل از اینترنت در صنایع هم کاربرد بسیار زیادی دارد. مثلاً کارخانه‌داران می‌توانند از این اینترنت برای کنترل ربات‌های خود بهره ببرند. کشاورزان می‌توانند تراکتورهای هوشمند خود را بدون هیچ نگرانی از راه دور کنترل کنند. همچنین با وجود این فناوری می‌تواند با خیال راحت سوار بر یک خودرو بدون راننده شوید. بدون اینکه نگران تصادف یا گم شدن مسیر باشید. یا اینکه پزشکان می‌توانند با کمک اینترنت 5G از راه دور جراحی کنند کنند.

۴- این تکنولوژی به شیوه‌های دیگری هم به کمک زندگی انسان‌ها می‌آید. با فراگیر شدن اینترنت نسل ۵، انقلابی در اینترنت اشیا هم به وجود می‌آید. از ماشین لباس‌شویی و ظرف‌شویی گرفته تا خودروها، دوربین‌های ترافیکی و لوازم

آشپزخانه، همگی تبدیل به وسایلی قابل کنترل از راه دور می‌شوند. پیش‌بینی می‌شود که در دهه آینده بیشتر از ۲۰ میلیارد وسیله به اینترنت اشیا مجهز و با استفاده از این تکنولوژی حتی به هم متصل شوند.

۵- با فراگیر شدن اینترنت نسل ۵ می‌تواند به شهرهایی بدون کابل فکر کرد و این یعنی شیوه‌های رایج استفاده از تلویزیون و ماهواره و تلفن به کلی تغییر می‌کند و این دستگاه‌ها با اتصال به اینترنت کار می‌کنند.

۶- تلاش برای استفاده از تکنولوژی 5G در سرتاسر دنیا آغاز شده است. اما فعلاً این فناوری جدید به صورت عمومی استفاده نمی‌شود فقط در بخش‌هایی از کشور آمریکا مانند آتلانتا، دنور و واشنگتن، آن هم در برخی محله‌های خاص آن و به صورت محدود مورد استفاده قرار گرفته است. پیش‌بینی می‌شود که ابتدا در کشور آمریکا و چین مورد استفاده عمومی

قرار گرفته و سپس بین سال‌های ۲۰۲۰ تا ۲۰۲۲ در دسترس همگان قرار گیرد. اما ابزار استفاده از آن هم نکته‌ای بااهمیت است.

۷- اما استفاده از این تکنولوژی محدودیت‌هایی به همراه دارد. یکی از مهم‌ترین موانع بر سر راه عمومی شدن این تکنولوژی هزینه‌های بسیار سنگینی است که روی دست اپراتورها و کاربران می‌گذارد. اپراتور باید دستگاه‌ها و ابزار جدیدی را برای عرضه اینترنت نسل ۵ فراهم کند. کاربران هم باید گوشی‌هایی که از این فناوری پشتیبانی می‌کنند را تهیه کنند. چرا که بیشتر گوشی‌هایی که از آن استفاده می‌کنیم، از این نوع اینترنت پشتیبانی نمی‌کنند.

۸- اگر می‌خواهید از این تکنولوژی جذاب استفاده کنید به احتمال زیاد باید گوشی خود را عوض کنید چرا که در حال حاضر اکثر گوشی‌های موجود در بازار، از این اینترنت پشتیبانی نمی‌کنند. حالا که بازار عرضه گوشی‌های جدید با امکانات عجیب و متفاوت داغ است، جالب است بدانید فقط برخی شرکت‌های مشهور مانند هواوی، سامسونگ و شیائومی تلاش کرده‌اند تا گوشی‌های جدید خود را به این تکنولوژی مجهز کنند. گوشی‌های میت ایکس از شرکت

هواوی، گلکسی اس ۱۰ از شرکت سامسونگ، وی ۵۰ تین کیو از شرکت ال جی و می میکس ۳ از شرکت شیائومی به تکنولوژی اینترنت نسل ۵ مجهز هستند. در حالی که شرکت بزرگ اپل در سری آیفون ۱۱ این قابلیت را قرار ن داده است.

۹- اما در کنار تمام این ویژگی‌های وسوسه‌انگیز، یکی از نگرانی‌هایی که درباره این تکنولوژی وجود دارد، مسئله امنیت آن است. این نگرانی وجود دارد امنیت اینترنت نسل ۵ آسیب‌پذیرتر باشد. اپراتورها تلاشند تا زیرساخت‌های فنی و امنیتی شبکه 5G را فراهم کنند. اما نکته این است که گاهی این اپراتورها دستورالعمل‌های امنیتی را رعایت نمی‌کنند و از این رو امنیت کاربران را به خطر می‌اندازند.

۱۰- همچنین نگرانی‌هایی درباره استفاده از این تکنولوژی و سلامتی کاربران وجود دارد. گزارش‌هایی می‌گویند اینترنت 5G برای سلامتی مضر است و اثراتی بر سلامتی زنان باردار دارد و باعث ایجاد اختلال‌های عصبی، سرطان، اختلال‌های ژنتیکی می‌شود. اما منابع معتبر می‌گویند که این ادعاها اساسی ندارند و تحقیقات علمی تاکنون اثرات مخرب این تکنولوژی را تأیید نکرده است.

