



گزارش ویدئویی از تجمع والدین
کودکان مبتلا به «ام پی اس»
مقابل وزارت بهداشت

رسانه مستقل

روزنامه

دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

پنجشنبه ۱۰ مرداد ۱۳۹۸ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

PVA



«دنیای هوادار» از تجمع خانواده بیماران MPS مقابل وزارت بهداشت گزارش می دهد!

گزارش يك درخواست برای «حق حیات»

۴

نگاهی به فیلم های مطرح دنیا

که دچار ممیزی شدند!

از «زدان دریایی کارائیب» تا «رفتگان»



«تضعیف سازمان لیگ»

به چه هدفی؟

۲

گاردین گزارش می دهد!

تغییر سبک معماری با بحران آب و هوا

۳

پنج گام برای ایجاد يك برند شخصی قوی

۷

در گفتگوی اختصاصی «دنیای هوادار» با دادستان فردیس مطرح شد:

شایعه فرار از زندان!



ایران با اعمال شاقه نتراشیدند، خود را به اولین پاسگاه پلیس معرفی کنید و از خطری که در کمین تان نشسته برهانید. از ما گفتن!

و سروران مطبوعاتی! که نمی توانم سخنی بگویم از بس که در این جور موارد حرفه ای عمل می کنند! اما می توانم چند سطری برای این عزیزان! زندانی متواری شده بنویسم و از ایشان درخواست کنم تا همکاران بنده شما بینوایان را تا مرز قاتل زنجیره ای و اعدامی و تروریست نرسانند و برایتان حکم اعدام درملاء عام و یا حداقل تبعید به بد آب و هواترین جاهای

هیاهو به پا شده است. یکی بخاطر جعل و دیگری بخاطر سرقت و آن یکی بخاطر دبه در حال گذران محکومیت به صورت اشتغال در کارگاه بودند و اصلا در زندانی فی المثل با نگیهان و گرمه و خدم و حشمی نبودند که بخاطر فرارشان اینطور گردوخاک در مطبوعات به پا شده است. بعد از پایان مکالمه مان با جناب دادستان باخودم فکر کردم با دوستان

داد اصلا مسئله فرار این محکومین از زندان مطرح نبوده پدرجان. این ها زندانیانی بودند که به صورت رای باز محکومیتشان را به صورت خدمت در یکی از کارگاه های بنیاد تعاون می گذراندند و محکومیت شان هم تا سال ۱۴۰۲ یعنی سه سال دیگر پایان می یافته که متواری شده اند. اصلا این ها محکومیت شان خشن و امنیتی و خطرناک نبوده که این همه

استان و تیتراهای اینچنینی که مارا به دل فیلم های وسترن و هالیوودی برد و خود را به یکباره در میانه ی غرب وحشی احساس کردیم بر آن شدیم تا چند و چون ماجرا را از دادستان فردیس حسن جهانشاهلو جویا شویم تا ببینیم بالاخره قرار است امشب سر راحت بر بالین بگذاریم یا نه که حسن جهانشاهلو با همان لحن آرام و گرمش و البته با اندکی لبخند به ما پاسخ



مهررداد تیموری

بعد از پیچیدن شایعات شاخدار در استان مبنی بر اینکه دالتون ها از زندان فرار کردند و فراز از زندان واقعی در

کارت ناخوانده



دکتر علی ساجدی

سال‌هاست از آن روزهایی که هنگام خرید با ارائه کارت بانکی به صندوق فروشگاه با جمله «لطفا پول نقد» مواجه می‌شدیم می‌گذرد. حالا دیگر بلالی‌های جلوی

امامزاده صالح و بساطی‌های جاده ورامین هم کارتخوان دارند و از فاصله ده فرسخی تابلوی بزرگی دیده می‌شود که «کارتخوان موجود است» اما در همین روزگار هنوز هم هستند برخی کسانی یا مشاغلی که به روی دیوار مطبشان، ببخشید، اتاقشان خیلی نرم و نازک نوشته اند، «کارتخوان نداریم» البته ما که می‌دانیم این عزیزان مالیاتشان را به موقع و تمام و کمال می‌پردازند و مبلغ ویزیتشان، ببخشید، هزینه خدماتشان هم کاملاً قانونی و بر اساس تعرفه‌های دولتی است. و حلال و حرام درآمدشان برایشان از اهمیت و جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. البته فقط این بعضی اهالی این حرفه‌ای که نگفتیم نیست که کارتخوان ندارند. بلکه در بعضی دفاتر که در آنجا امضا زیاد می‌شود و اسناد به تایید می‌رسد و یک چیزهایی برابر باصل می‌شود یا در بعضی دفاتر دیگر که در آن خیلی حرف می‌زنند و یک چیزهایی را جوش می‌دهند و دارایی یک نفر را به یک نفر دیگر می‌فروشند، هم کارتخوان موجود نیست. حالا انگار مراجع قانونی دارند به این عزیزان حالی می‌کنند که تکنولوژی چیز خوبی است و بیا بیا برای رفاه حال خودتان و مشتریانتان و مراجعینتان و بیماران، مرحمت فرموده از کارتخوان استفاده بفرمایید و بالای دیوار بنویسید: «کارتخوان موجود است»

«تضعیف سازمان لیگ»؛ به چه هدفی؟



محقق نشد. آتش اختلافات مدیران رده بالای سازمان لیگ و فدراسیون فوتبال از چند سال پیش دامنگیر این سازمان شد و خروجی‌اش تحمیل سلطه‌ی فدراسیون بر سازمان لیگ بود.

روند تضعیف سازمان لیگ با انتصاب افراد خنثی و فاقد فلسفه کاری در آن آغاز شد و نهایتاً به جایی رسیده است که تمامی افراد توانمند در برنامه‌ریزی، برگزاری مسابقات و نظارت و قانونگذاری به بهانه‌ی بازنشستگی و ... از سازمان لیگ کنار رفتند.

حالا در اواخر دومین دهه فعالیت سازمان لیگ، این سازمان صاحب مدیران خنثی، بی‌اراده و یا بی‌کفایتی است که خروجی عملکردش تعویق سه ساعته فینال جام حذفی فصل گذشته است.

اما با وجود افتضاح اهواز، رئیس سازمان لیگ همچنان مرد اول فوتبال استان لرستان است و حاضر نیست تمرکز را بر ریاست سازمان لیگ بگذارد و رئیس کمیته مسابقات (فتاحی) عمال اصلی بسیاری از بی‌نظمی‌ها در رقابتها بوده است.



محمد حیرانی

هجده سال پیش سازمان لیگ ایران با این هدف پایه گذاری شد که وظیفه امور اجرایی مسابقات فوتبال کشور از دوش فدراسیون فوتبال برداشته شود و فدراسیون مطابق عرف کشورهای صاحب‌نام دنیا به نقش نظارتی خود بپردازد.

هدف این بود که گروهی متخصص، برنامه ریزی و اجرای مسابقات را بر عهده بگیرند، آموزش باشگاه‌ها برای ورود به دنیای حرفه‌ای نظام مند شود و منابع و مخارج مالی لیگ سر و سامانی بگیرد تا لیگ‌های برتر، دسته اول و ... ایران مثل بقیه کشورهای به‌ساز و کاری سودده تبدیل شود و باشگاه‌ها به عنوان بنگاه‌های اقتصادی از ثمرات اقتصادی آن بهره‌مند شوند.

البته که اهداف تشکیل سازمان لیگ هرگز

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار البرز:

قهر کردن با پیشرفت تکنولوژی زمینه را برای بروز پدیده‌های ناهنجار اجتماعی فراهم می‌کند

دینی و اخلاقی هستیم، در کنار استفاده بهینه از سیر تحولات، دین محوری و اخلاق مداری را در آن رعایت کنیم.

این مسئول یادآور شد: در این مسیر آنچه حائز اهمیت است این است که باید درک صحیحی از تحولات پیرامونی خودمان داشته باشیم اگر ما در مسیر واقعی درک تحولات قرار نگیریم حتما متضرر خواهیم شد چون آنچه در دنیا اتفاق می‌افتد و آنچه در دنیا به رسمیت شناخته شده، پذیرش سرعت تحولات است.

دکتر ناجی در بخش دیگری از سخنان خود به سیر تحولات و سرعت تکنولوژیک پرداخت و گفت: باید با افزایش دانش و بینش خود به جای

قهر با تحولات و پیشرفت تکنولوژی، همسان با سایر ملل حرکت کرده و جلو برویم.

وی ادامه داد: بسیاری از موضوعات را طی سالهای گذشته تجربه کرده ایم بویژه که

نخواستیم بپذیریم تحولات هر روز در حوزه تکنولوژی اتفاق می‌افتد. ابزارهایی که در حال حاضر به دنیا ارائه شده برای این است که بتوانند دانش خود را افزایش دهند و از تحولات سایر نقاط دنیا مطلع شوند. در این مسیر چاره‌ای

افتتاحیه اولین نمایشگاه رسانه‌های دیجیتال و بازی‌های رایانه‌ای استان البرز اظهار داشت: در عصر ارتباطات با پذیرش سرعت و پیشرفت تکنولوژی باید خود را با پدیده‌های جدید وفق داده و به جای مقابله و مقاومت خود را به دانش روز مجهز کرد.

وی افزود: برای تحقق این مهم باید با قانون گذاری متناسب با شرایط روز دنیا و بهره‌مندی از نقطه نظرات مراکز علمی و پژوهشی راهکاری بیندیشیم که به جای مقابله و یا مقاومت با سرعت تکنولوژی، اخلاق را پیوست آن کرده و آن را به دنیا صادر کنیم.

این مسئول ضمن تقدیر از برگزارکنندگان این نمایشگاه که برای اولین بار در استان البرز برگزار شده است، خاطر نشان کرد: برگزاری اینگونه نمایشگاه‌ها باعث می‌شود همگی سهم موثری در مسیر تحولات و توسعه استان داشته باشیم.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار البرز تاکید کرد: برای دستیابی به این مهم باید به نقطه از بینش و آگاهی دست یابیم که بتوانیم تحولاتی که در حوزه‌های مختلف رخ می‌دهد، به رسمیت شناخته و با توجه به اینکه کشوری

جز این نیست که خود را همسان با سایر ملل حرکت داده و به جلو برویم. وی افزود: بستن یک سری فضاها و یا محدودیت قائل شدن برای دسترسی امکانات و یا فضاهای رسانه‌ای باعث شده در بسیاری مواقع خود را محروم کنیم در صورتی که می‌توان علم خود را در معرض عموم قرار داده و باعث امیدآفرینی در میان مردم شویم چرا که در این مقطع زمانی بسیار ضروری است.

به گفته ناجی، تحولات صورت گرفته در حوزه دیجیتال باعث شده هر فعلی در هر جای دنیا رصد شده و قابل تحلیل و نقد باشد.

گفتنی است معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار البرز در پایان سخنان خود از اولین

نمایشگاه رسانه‌های دیجیتال و بازی‌های رایانه‌ای استان که در سالن باغ لاله‌های پارک شهید چمران کرج با حضور ۷۰ غرفه‌ای امروز آغاز بکار کرد، بازدید بعمل آورد.

لازم به ذکر است این نمایشگاه از ۸ مرداد لغایت ۱۱ مرداد به مدت ۴ روز از ساعت ۳ بعد از ظهر تا ۱۰ شب میزبان علاقه‌مندان خواهد بود.



معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار البرز گفت: قهر کردن با سرعت تکنولوژی نه تنها باعث پیشرفت ما نمی‌شود بلکه به مرور زمینه را برای بروز پدیده‌های نامانوس و ناهنجار اجتماعی فراهم می‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری البرز، دکتر سعید ناجی با بیان این مطلب در آئین

فرمانده سپاه البرز:

شهید محوری ترین عنصر کلیدی در گفتمان ملی است



فرمانده سپاه امام حسن مجتبی (ع) استان البرز گفت: شهید و شهادت محوری ترین و اصلی ترین عنصر کلیدی در گفتمان ملی است.

به گزارش «دنیای هوادار»، سردار سرتیپ دوم پاسدار سید یوسف مولایی روز چهارشنبه در نشست با هیات امنای مرکز فرهنگی دفاع مقدس استان البرز افزود: توسعه ارزش‌ها و فرهنگ دفاع مقدس در دستور کار تمام مسئولان کشور قرار دارد.

وی با اشاره به نقش محوری استان البرز در دفاع مقدس اظهار داشت: امروز تمام اقوام و زبان‌ها در این استان در سایه وحدت و همدلی زندگی می‌کنند.

مولایی افزود: مردم این استان در هشت سال دفاع مقدس نقش تعیین‌کننده‌ای در جبهه‌های حق علیه باطل داشتند و رشادت‌های رزمندگان البرزی از بازی دراز گرفته تا تپه‌کرجی‌های گیلان غرب و سایر مناطق فراموش نشدنی است.

به همین دلیل مرکز فرهنگی دفاع مقدس استان البرز در سه فاز شامل مرکز مطالعات و اسناد دفاع مقدس در دست ساخت است.

مرکز فرهنگی دفاع مقدس در استان البرز در مجموعه ۱۱۰ هکتاری پارک جهان نمای کرج در حاشیه آزادراه کرج-قزوین قرار دارد و امسال بخشی از آن راه‌اندازی می‌شود.

خبرروز

حذف چهار صفر از پول ملی تصویب شد

معضلات شمارش و حمل حجم بالای اسکناس و سکه و خارج شدن مسکوکات از چرخه مبادلات اقتصادی کشور، از دیگر اهداف لایحه یاد شده است.

تسهیل و بازبایی نقش ابزارهای پرداخت نقد در تبادلات پولی داخلی، هماهنگی با آنچه در فرهنگ و عرف جامعه درباره واحد پول ملی رواج یافته است، اتخاذ شد.

کاهش هزینه چاپ و نشر اسکناس و سکه و نیز رفع مشکلاتی از قبیل استفاده از ارقام بزرگ در مبادلات ساده روزمره،

یعنی حذف چهار صفر از ریال و سه صفر از تومان. سرانجام بعد از مدت‌ها اما و اگر در رابطه با حذف صفر از پول ملی، امروز هیات دولت لایحه حذف چهار صفر را به تصویب رساند که در این صورت، هر ۱۰ هزار ریالی یک تومان جدید خواهد بود.



یاد بگیریم

تخفیف به مسافران متروی «رم»
در ازای تحویل بطری پلاستیکی

مقامات شهر رم در نظر دارند به مسافران وسایل حمل و نقل عمومی در ازای تحویل دادن بطریهای پلاستیکی تخفیف بدهند.

به گزارش دنیای هوادار، به نقل از یورونیوز، مسافران وسایل حمل و نقل عمومی در رم می‌توانند به ازای هر بطری پلاستیکی که در دستگاه‌های مخصوص اطراف ایستگاه‌های مترو باز یافت می‌کنند، تخفیف خرید بلیت بگیرند.

مقامات شهری رم سه دستگاه باز یافت را به طور آزمایشی در نظر گرفته‌اند و مسافران وسایل حمل و نقل عمومی با نصب برنامه‌ای در گوشی‌های همراه خود تحویل بطری‌های پلاستیکی را ثبت کرده و می‌توانند از تخفیف بهره‌مند شوند. به گزارش بنابر اعلام مسئولان حمل و نقل عمومی رم تخفیف اختصاص یافته به مسافران به شکل شارژ کارت اعتباری آنان انجام می‌شود.

واگن‌های ویژه کودکان
در متروی توکیو

مسئولان مترو توکیو از اختصاص واگن‌های ویژه کودکان در قطار خبر دادند.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از ژاپن تودی، واگن‌های مخصوص کودکان در متروی توکیو با تصاویری از شخصیت‌های کارتون طراحی شده است که فضاهای شاد با شرایط ویژه‌ای را برای کودکان و والدین آنان فراهم می‌کند. در دیواره بیرونی واگن‌های قطار مخصوص به کودکان نیز برجسب‌هایی قرار داده شده تا این واگن‌ها از سایر واگن‌ها تفکیک شوند. هدف از این طرح فراهم کردن احساس آرامش و آسایش بیشتر برای خانواده‌هایی است که با کالسکه کودکان خود را جابه‌جا می‌کنند. قطارهای متروی توکیو به از دحام بالای جمعیت در ساعات پر رفت و آمد معروف هستند و به همین دلیل اغلب مسافران از سوار شدن به همراه کودکان خودداری می‌کنند.

منع واردات پسماندهای پلاستیکی
غیر قابل بازیافت به مالزی

مقامات دولتی مالزی از بازگرداندن پسماندهای پلاستیکی غیر قابل بازیافت به کشورهای توسعه یافته خبر دادند.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از گاردین، وزارت محیط زیست مالزی اعلام کرد: این کشور به مقصدی برای زباله‌های پلاستیکی در جهان تبدیل شده است اما به زودی زباله‌های پلاستیکی غیر قابل بازیافت به کشورهای توسعه یافته بازگردانده خواهد شد.

سال گذشته و پس از آن که چین ممنوعیت واردات زباله‌های پلاستیکی را اعمال کرد مالزی به عنوان مقصد جایگزین انتخاب شد. چندین کارخانه بازیافت در مالزی بدون مجوز فعالیت دارند و ساکنان مناطق اطراف آن‌ها از خسارت‌های محیط زیستی این مراکز شکایت داشتند.

بسیاری از پسماندهای پلاستیکی که به مالزی صادر می‌شود آلوده و از پلاستیک‌های بی کیفیت غیر قابل بازیافت هستند. اکنون مقامات مالزی در نظر دارند این زباله‌ها را به کشورهای توسعه یافته مبدل گردانند.

یگانی خبر داد:

اعتبار ۲۰ میلیاردی برای اراضی آزاد شده از «جهان چیت»

افزود: به دنبال این هستیم که امسال شکل و شمایل این شش هکتار را با برداشتن دیوارها تغییر دهیم ولی اینکه طرح‌های پیش بینی شده برای این شش هکتار حتما امسال آغاز می‌شود منوط به تخصیص اعتبار است.

مدیر منطقه ۹ شهرداری کرج گفت: بدون شک آزادسازی این شش هکتار نقش به‌سزایی در بالا بردن سرانه فضای سبز، افزایش فضاهای فرهنگی، تعریض، احداث و اصلاح هندسی معابر و کاهش بار ترافیکی مرکز شهر خواهد داشت.

اجتماعی مثل احداث پارک، فضای سبز و مراکز فرهنگی و هنری اجرایی شود.

یگانی با اشاره به اینکه زمان دقیق اجرای این پروژه‌ها مشخص نیست، افزود: طی دو ماه آینده فرایند واگذاری و تملیک این شش هکتار صورت می‌گیرد و بعد از آن باید اعتباری برای اجرای طرح‌های پیش بینی شده در این فضا تخصیص داده شود. شورای شهر کرج بیش از ۲۰ میلیارد تومان برای اجرای طرح‌های مختلف در این شش هکتار پیش بینی کرده که با تامین آن به طرح‌های مورد نظر تزریق خواهد شد.

اجرای طرح‌های مختلف در این شش هکتار پیش بینی کرده که با تامین آن به طرح‌های مورد نظر تزریق خواهد شد.

به گزارش دنیای هوادار، آرش یگانی اظهار کرد: طبق توافق سال ۸۲ شهرداری با بنیاد مستضعفان، باید شش هکتار اراضی کارخانه جهان چیت به شهرداری واگذار می‌شد ولی تا کنون این توافق اجرایی نشده بود.

او ادامه داد: با رایزنی مجدد شهرداری، امسال موفق شدیم این شش هکتار را آزاد سازی کنیم تا در آن طرح‌های مختلف فرهنگی و



مدیر منطقه ۹ شهرداری کرج گفت: شورای شهر کرج بیش از ۲۰ میلیارد تومان برای

خبر خوب برای دوچرخه سواران کرجی:

مسیر ویژه دوچرخه سواری در جهان شهر ایجاد می‌شود

وی با بیان اینکه ترویج این فرهنگ نقش مؤثری در کاهش آلودگی هوا دارد، گفت: کاهش بار ترافیکی، بهبود وضعیت هوا و افزایش ایمنی تردد عابرین پیاده از مهم ترین مزایای استفاده از دوچرخه در کلانشهرها به شمار می‌رود.

احمدی نژاد با اشاره به اینکه امروزه دوچرخه و دوچرخه سواری از جایگاه ویژه ای در کشورهای توسعه یافته برخوردار

شد، گفت: در نشستی با مدیرعامل سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری، برنامه ریزی‌های کارشناسی برای اجرای این طرح صورت گرفته است.

به گفته معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری کرج در صورتی شاهد ترویج فرهنگ دوچرخه سواری در میان شهروندان خواهیم بود که بستر لازم برای تحقق این مهم در مناطق مختلف شهر فراهم شود.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری کرج از ایجاد مسیر ویژه دوچرخه سواری به طول ۲ کیلومتر در جهان شهر خبر داد.

به گزارش دنیای هوادار، محمدرضا احمدی نژاد با اشاره به اینکه مسیر ویژه دوچرخه سواری در محدوده جهان شهر «بلوار ماهان» حد فاصل استانداری البرز تا پارک خانواده به طول ۲ کیلومتر راه اندازی خواهد

گاردین گزارش می‌دهد؛

تغییر سبک معماری با بحران آب و هوا



«مارتین فاهی» رئیس بخش پشتیبانی شرکت «میتسوبیشی الکتریک» نیز هشدار داد دمای بالاتر هوا به آن معناست که سیستم‌های تهویه هوا به فعالیت بیشتر از گذشته نیاز دارند.

البته ساختمان‌های شیشه‌ای مزایایی نیز دارد. در هوای سرد، تاثیر گرمای نور آفتاب به معنای نیاز کم‌تر برای گرمایی است.

به گفته «سیمون وایت» از شرکت مهندسی «کاندال» و عضو کمیته شورای ساخت و ساز سبز انگلیس، معماران هنوز می‌توانند این نوع ساخت و سازها را با شیشه‌های کوچک‌تر انجام دهند.

وی افزود: استفاده از تهویه طبیعی، ۶۰ تا ۷۰ درصد در زمینه تهویه هوا صرفه جویی می‌کند، اما در مراکز شهرها به دلیل آلودگی هوا و سر و صدای حاصل از ترافیک، استفاده از آن ممکن نیست.

در همین حال، در ساختمان‌های جدیدتر از شیشه خاصی استفاده می‌شود که برای جلوگیری از ورود نور بیشتر در گرما مات‌تر می‌شوند یا تولید الکتریسیته تولید می‌کنند.

یکی از ساختمان‌ها، ساختمان «ج» (Edge) در آمستردام هلند است. این ساختمان در مقایسه با بیشتر ساختمان‌های دیگر، حدود ۷۰ درصد انرژی کم‌تری مصرف می‌کند، اما نمای جلویی آن در همه جهات شیشه‌ای نیست و شیشه‌های غربی، جنوبی و شرقی پنجره‌های کوچکی با قابلیت باز شدن برای جریان هوا و خارج کردن گرما دارند.

چندی پیش، «بیل دی بلازیو» شهردار نیویورک گفت که ساخت ساختمان‌های تمام شیشه‌ای را ممنوع می‌کند و از شرکت‌های سازنده می‌خواهد تغییراتی در ساختمان‌های موجود اعمال کنند تا در مصرف انرژی صرفه جویی شود. با این همه، بعداً توضیح داده شد این ممنوعیت در زمینه استفاده بیش از حد از شیشه و فولاد بوده است.

«صادق خان» شهردار لندن چنین طرحی را برای پایتخت انگلیس منتفی دانست، اما به گفته استورگیس، تصمیم درستی اتخاذ کرده است. وی افزود: باید ارتباطی بین وضعیت تغییرات آب و هوا و ساختمان‌های تمام شیشه‌ای برقرار شود، اما این ارتباط تاکنون برقرار نشده است.

بر اساس تخمین آژانس بین‌المللی انرژی، حدود ۴۰ درصد دی اکسید کربن موجود در سراسر جهان به دلیل ساخت و ساز، گرم کردن، خنک کردن و تخریب ساختمان‌ها منتشر می‌شود. تهویه مطبوع، سهم بزرگی در این مساله دارد. انرژی مورد استفاده برای خنک‌سازی از سال ۲۰۰۰، دو برابر شده و اکنون حدود ۱۴ درصد از مجموع انرژی مورد استفاده را تشکیل می‌دهد.

«سیمون استورگیس» رئیس گروهی موسوم به «موسسه سلطنتی معماران انگلیس» گفت: برای خنک کردن ساختمانی با نمای شیشه‌ای، به انرژی زیادی نیاز و مصرف بالای انرژی به معنای انتشار مقدار زیادی گاز کربن است.

گروهی از مهندسان و معماران مطرح دنیا منع ساخت آسمان خراش‌های تمام شیشه‌ای را خواستار شدند، زیرا خنک کردن این ساختمان‌ها، بسیار دشوار و هزینه‌بر است.

به گزارش دنیای هوادار به نقل از گاردین، روزی نیست که از بحران گرم شدن زمین سخنی شنیده نشود. بحرانی که در روزهای گرم تابستان بازار داغ‌تری یافته است و امروز پای معماری بدان باز شده است.

سازگاری با محیط زیست یکی از عوامل مؤثر در معماری پایدار محسوب می‌شود. همین امر محثی به نام معماری اقلیمی را در مطالعات معماری گنجد که بی‌توجهی به آن خود امروز از عوامل بروز بحران آب و هوا محسوب می‌شود. در کنار همه تمهیداتی که هرچند ناچیز برای مقابله با این بحران در نظر گرفته می‌شود، امروز نگاه‌ها متوجه معماری شده است.

این روزها احداث ساختمان‌هایی با نمای شیشه‌ای در مراکز خرید و پارک‌های صنعتی، به امر متداولی تبدیل شده است، زیرا نور طبیعی را باز می‌تاباند و نمایی خوب برای افراد داخل ساختمان ایجاد می‌کند؛ اما نور آفتاب گرم‌ساز است و در ساختمان‌های محصور، راه فراری برای نور وجود ندارد.

برای جلوگیری از تاثیر گازهای گلخانه‌ای ناشی از این ساختمان‌ها، استفاده از سیستم‌های تهویه هوا، راهکار استاندارد، اما این روش به نوبه خود مشکل آفرین است.

«دنیای هوادار» از تجمع خانواده بیماران MPS مقابل وزارت بهداشت گزارش می دهد؛

گزارش یک درخواست برای «حق حیات»



رضا تواسعی

محسوسی در روند درمان فرزندانمان ندارد که در نهایت اعلام کردند که پیوند را با توجه به همان هزینه های قبل از عمل صد درصد رایگان کنند. دکتر شادنوش و دکتر عقیقی حاضر کردند جواب طرح ریجستری حاضر شده که به زودی اعلام می شود اما خلاصه اش این است که تعداد پیوندی ها ۳۹ نفر است.

متاسفانه بچه های تیپ ۴ که بالای سن ۸ سال هستند از درمان ناامید شدند که این موضوع بسیار دردآور و ناراحت کننده است.

در نهایت ما حرف هایمان را در کمال احترام و حتی ملتسمانه خدمت مسئولان ارائه کردیم و امیدواریم که این بار حقیقتا ترتیب اثری واقعی به این مشکلات بدهند. این را هم مسئولان بدانند ما برای حق حیات فرزندانمان هرگز از پای نخواهیم نشست و از هر کار مشروعی برای اعاده این حق سرباز نخواهیم زد...

تا مبلغ ۴ درصد را برای خانواده ها رایگان کنند. جالب اینجاست که عزیزی (!) از عزیزان وزارت بهداشت در اثنای بحث فرمودند: «ما ۹۶ درصد قیمت دارو را پرداخت کرده ایم واقعا ۴ درصد این قدر زیاد است؟» که اسباب خنده همه شد آخر مسلمان شما که ۹۶ درصدش را تقبل کردی این ۴ درصد مانده اش برای چیست؟ چگونه لنگ این ۴ درصد مانده ای؟ چه هدفی از این ۴ درصد برای شما حاصل می شود؟ ضمنا ۴ درصد از چقدر؟ از یک میلیون و دو میلیون که نیست مسلمان از ده ها میلیون است و چه بسا این چهار درصد یعنی خیلی ها توان تهیه این دارو را دیگر نخواهند داشت.

در مورد پیوند نیز بحث های زیادی شد به خصوص در مورد هزینه های زیر ساخت های آماده سازی قبل از عمل که ما اعتقاد داشتیم رایگان بودن عمل پیوند با توجه به هزینه های هولناک و کمرشکن قبل از آن هیچ تاثیر

پیدا نکنند حاضر به چنین کاری نیستیم که ایشان پذیرفتند اما به خانواده ها گفتیم که همین جا به اعتراضشان کاملا مسالمت آمیز ادامه بدهند تا ببینیم نتیجه می گیریم یا نه و به اتفاق ایشان و آقای وهاب زاده از خبرنگاری مهر و ظاهرا خبرنگاری از خبرگزاری فارس راهی وزارت بهداشت شدیم برای گفتگو در آن جا با جناب داوودیان رو به رو شدیم و مشکلات را بیان کردیم با چهره متعجب ایشان رو به رو شدیم در حالی که داشت تعجب را در چهره اش مخفی می کرد سعی در آرام کردن و قانع کردن ما داشت بعد از مدتی دکتر شادنوش و بعدتر دکتر عقیقی هم به جمع ما اضافه شدند.

در مورد داروی آلدورازیم و تقلبی بودنش پیگیری ای از طریق تلفن با سازمان غذا و دارو انجام شد و قرار شد پیگیری ها ادامه دار باشد و مشکل را برطرف کنند اما هم چنان ما اعتقاد داریم که این دارو تقلبی است. قرار شد پیگیر هزینه های دارو شوند

ای را که برایمان ایجاد شده دال بر اینکه وزیر از مشکلات کودکانمان بی خبر است و اگر خبردار شود ایشان به مشکلاتمان ترتیب اثر بهتری می دهد برطرف کنیم که متاسفانه مهیا نشد و ایشان ظاهرا در جلسه ای خارج از وزارت بودند.

تجمع سر و شکلی یافته بود و خانواده ها آرام آرام شعار دادن را شروع کردند که در این حین دکتر شادنوش (مسئول بخش بیماری های خاص وزارت بهداشت) که قصد خروج از پارکینگ را داشتند با جمعیت رو به رو شد و از آن جایی که هیچ راهی نداشت از ماشین پیاده شد و مجبور به پاسخ گویی به خانواده ها!

ایشان مدعی شدند که از مشکلات بی خبرند و به ایشان خبر رسانی نشده است که بنده را جدا نگران حالشان کردند که نکند خدای نکرده زبانم لال و دور از جانمان آژیرم گرفته اند! چرا که خود بنده بارها به وزارت بهداشت رفته بودم و شرح حال مبسوطی از وضعیت بیماران mps را به همکارانمان داده بودم و اساسا آن قدر به آن جا رفته

بودم که برای وزارت بهداشت دیگر شخصیت شناخته شده ای هستم و قطعاً گزارش های زیادی برای ایشان در این باب ارسال باید شده باشد که شاید ایشان تفقدی به آن نداشته و توجهی نکرده است! و شاید هم خدای نکرده اصلا برایشان اهمیتی نداشته است... در هر صورت گفتگویمان با دکتر شادنوش به خصوص بر سر بحث تقلبی بودن داروهایی که به بیماران داده بودند با فریادهای خانواده ها بالا گرفت و نتیجه ای نداشت که در این اثنای یکی از مسئولان حراست نزد من آمد و از من خواست که به عنوان نماینده بیماران با دو سه نفر دیگر برویم خدمت دکتر داوودیان (مشاور وزیر و مدیرکل حوزه وزارتی وزارت بهداشت) تا مشکلات را بیان کنیم و راه حلی بجوییم که من به ایشان خاطر نشان کردم از آن جایی که دیگر به قول های وزراتی ها پشت درهای بسته و بدون حضور شاهد اعتمادی ندارم تا زمانی که اصحاب رسانه و خبرنگاران به این جلسات راه

را که شنیدم انرژی گرفتم و واقعا به این همه پشتکار و سعی بودن این پدر در میان این همه تند باد حوادث و مصائب زندگی در دل آفرین گفتم. بعد از احوالپرسی و تشکر که از ایشان بابت قبول زحمتی که برای گزارش این تجمع برای این بنده ی حقیر متحمل شده بودند داشتم، شروع به صحبت درباب تجمع دیروز کردم و گفتم: «امروز ۸ مرداد برای تجمع در مقابل وزارت بهداشت راهی شدم بعد از رسیدن متوجه حضور تعداد قابل توجهی از خانواده های بیماران mps که آن جا حضور داشتند شدم همین که رسیدم خانواده ها به طرفم آمدند و هرکدام مشکلاتشان را با من در میان می گذاشتند. باور کنید جگرم سوخت و مشکلات عماد خودم یادم رفت. از شنیدن این حجم از مشکلات این خانواده ها دلم به درد آمده بود و نمی دانستم چه پاسخی بدهم. حاج و واج مانده بودم و آرام آرام داشتم عنان از کف می دادم و عصبانیت می رفت بر من هم مستولی شود که یک آن متوجه یکی از خانواده ها شدم که با ماموران خدوم نیروی انتظامی در حال بگو و مگو بودند. خودم را جمع و جور کردم و سریع به سویشان رفتم و به آن عزیز گفتم چرا با این عزیزان بحث می کنی؟ ما تنها چیزی که فعلا در مملکتمان درست انجام می شود همانی است که این عزیزان انتظامی و امنیتی انجام می دهند، بروید فریادتان را بر سر آن هایی بزنید که با بی کفایتی امنیت حاصل از تلاش های این عزیزان را هم به هدر می دهند؛ بروید فریادتان را بر سر آن ها بزنید که اسباب آزار ما شده اند نه این ها که خدوم ترین و شریف ترین و بی توقع ترین خادمان این سرزمین اند. بعد به سوی دیگر خانواده ها رفتم تا تجمع را سر و شکلی دهیم و از به هم ریختگی آن جلوگیری کنیم. اول ورودی و خروجی پارکینگ را بستیم و کودکانمان را آن جا مسقر کردیم انتظار داشتیم که بتوانیم در این تجمع با شخص وزیر ملاقاتی داشته باشیم و مشکلاتمان را مستقیما با ایشان بیان کنیم تا شاید این شک و شایبه

همان طور که قبلا هم در همین جریده خدمتتان اطلاع رسانی کرده بودیم پریروز (۸ مرداد) خانواده بیماران mps جمعی برای پیگیری مشکلات درمان فرزندانمان در مقابل وزارت بهداشت برپا کرده بودند که چند و چون آن را از پدر عماد جویا شدیم. این را هم بگویم مدیرمسئول محترم نظرشان بر این بود که خبرنگار و عکاسی به این تجمع بفرستند که بنده نظر دیگری داشتم. با توجه به دوستی ای که با پدر نازنین عماد دارم و بر امیر کلام بودن و نکته سنجی و سخن شناسی ایشان شناخت داشتم از ایشان خواستم که این بزرگوار منت بر سر ما بگذارند و افتخار بدهند و خبرنگار روزنامه ما در دل این تجمع بشوند. چرا که شنیدن شرح موقوع از زبان فصیح و بلیغ ایشان که خود حامل درد و رنج تیمارداری و پرستاری از این نوع بیماران است جلوه دیگری به گزارش ما خواهد بخشید و تصویر دردمندی و رنج دیدگی که این پدر استوار در طوفان این مصائب می تواند به ما بدهد هیچ خبرنگاری نمی تواند به تحریر و تصویر در آورد و صد البته پدر عماد هم چنان همیشه که برای رفع مشکلات خانواده mps از هیچ خدمتی فروگذاری نمی کند بزرگ منشانه اجابت کردند و ماحصل آن، همین گزارشی است که بعد از پایان مراسم به بنده ارائه کردند تا بنده انرا برای شما خوانندگان عزیز نشریه و تمامی مردم آزاده و درد آشنای استانمان به زیور نشر آراسته کنم.

تلفن که به صدا درآمد سریعاً خود را به گوشی رساندم تا پدر احتمالا خسته «عماد» را که می دانستم روز پر هیاهویی را پشت سر گذاشته منتظر نگذارم، صدای پر طنین و محکم و خستگی ناپذیر همیشگی پدر عماد



نگاهی به فاکتورهای تاثیرگذار رشد اقتصادی؛

از «منابع ملی» تا «قوانین»



رشد اقتصادی یکی از مهم ترین نشانه های یک اقتصاد سالم می باشد. از بزرگترین تاثیرات رشد اقتصادی بلند مدت در یک کشور که تاثیر مستقیم روی درآمد ملی داشته می توان به افزایش تعداد استخدام ها و استانداردهای زندگی اشاره نمود. همان طور که تولید ناخالص داخلی GDP افزایش می یابد موجب رشد و توسعه اقتصادی شده و متعاقبا باعث افزایش اشتغال افراد و افزایش ثروت جامعه می شود.

هم چنین افزایش رشد اقتصادی سبب افزایش درآمد مالیاتی و کمک به مخارج دولت می گردد و مجددا این درآمد صرف توسعه اقتصادی می شود. چنین افزایش درآمدی می تواند سبب کاهش کسری بودجه نیز گردد. رشد اقتصادی همچنین سبب بهبود استاندارد های زندگی و کاهش فقر می گردد اما این پیشرفت های اقتصادی بدون توسعه اقتصادی امکان پذیر نیست. شایان ذکر است، رشد اقتصادی به تنهایی نمی تواند فقر را ریشه کن نماید. ۶ فاکتور

زیر نقش کلیدی در رشد اقتصادی ایفا می نمایند.

۱- منابع ملی: کشف منابع طبیعی بیشتر همانند نفت یا مواد معدنی می تواند سبب افزایش رشد اقتصادی گردد علاوه بر این زمین ها، آب، جنگل ها و گاز طبیعی می توانند به عنوان منابع ملی در نظر گرفته شوند. در واقعیت افزایش منابع طبیعی تقریبا امکان ناپذیر بوده و بسیار سخت می باشند. کشورها برای اجتناب از کاهش منابع طبیعی میان عرضه و تقاضا باید تعادل ایجاد نمایند. مدیریت بر زمین ها می تواند سبب بهبود کیفیت زمین ها شده و باعث رشد اقتصادی گردند. به عنوان مثال، رشد اقتصادی کشورهای ایران و عربستان سعودی در طول تاریخ همیشه وابسته به فروش نفت بوده است.

۲- سرمایه های فیزیکی (غیر پولی) یا زیرساخت ها: افزایش سرمایه گذاری روی سرمایه های فیزیکی نظیر کارخانه ها، ماشین آلات و راه ها هزینه های اقتصادی را کاهش می دهد. کارخانه ها و ماشین آلات بهتر، بیش از نیروی

کار مولد تولید هستند. این میزان مولد بودن سبب افزایش خروجی بخش صنعت می گردد. به عنوان مثال بزرگراه های پیشرفته و توسعه یافته می تواند سبب بهبود حمل و نقل مواد اولیه در سراسر کشور به عنوان خوراک بخش تولید و افزایش سود ناخالص داخلی GDP گردد.

۳- جمعیت یا نیروی کار: جمعیت در حال رشد به این معناست که دسترسی به کارگران و مستخدمان افزایش می یابد همچنین به معنای افزایش نیروی کار می باشد، اما یکی از نکات منفی رشد جمعیت افزایش بیکاری می باشد.

۴- نیروی انسانی: افزایش سرمایه گذاری روی نیروی انسانی می تواند کیفیت نیروی کار را افزایش دهد. افزایش کیفیت نیروی کار به بهبود مهارت ها، توانایی ها و آموزش های نیروی کار منتج می گردد. از آن جایی که نیروی کار با مهارت بیشتر مولد بوده تاثیر مهمی روی رشد اقتصادی ایفا می نماید. برای مثال هنرجویانی

که در سیستم آموزشی و آکادمی های علمی تحصیل می نمایند دارای مهارت های بیشتر بوده و توانایی آن ها برای یافتن شغل های حساس و مهم بیشتر می گردد.

۵- تکنولوژی: دیگر فاکتور تاثیرگذار روی رشد اقتصادی بهبود تکنولوژی

می باشد. تکنولوژی می تواند همانند نیروی کار سبب افزایش تولید شده و نهایتا سبب تسریع روند رشد اقتصادی گردد. این بدان معناست که کارخانه ها می توانند با هزینه های پایین تر بیش از پیش مولد تولید باشند. تکنولوژی، رشد اقتصادی بلند مدت را تثبیت می نماید.

۶- قوانین: چهارچوبی اساسی که مقررات را بر فعالیت های اقتصادی وضع نماید. لازم به ذکر است مجموعه مشخصی از قوانین اساسی برای ایجاد رشد اقتصادی بعنوان نسخه وجود ندارد.

ترجمه وحید نجاتی
Enteconomist.com

از سوی پلیس امنیت اقتصادی؛

کلاهبردار اروپایی در ایران دستگیر شد

سرخنگوی ناجا در پاسخ به پرسشی در مورد تامین امنیت گردشگران خارجی از سوی پلیس اظهار کرد: امنیت گردشگران خارجی مورد تاکید پلیس قرار داشته و مابه هیچ عنوان اجازه نخواهیم داد تا عده ای سودجو بخواهند امنیت گردشگران را به خطر بیندازند. ما قطعاً با چنین مواردی برخورد خواهیم کرد چرا که تامین امنیت گردشگران خارجی یکی از موارد مهم است. نوریان در مورد تعرض گردشگری در شمال کشور نیز گفت: این موضوع در دستور کار پلیس بوده و شش نفر نیز در این زمینه طی کمتر از ۱۲ ساعت شناسایی و بازداشت شدند.

دستگیری کلاهبردار اروپایی از سوی پلیس اقتصادی

نوریان در مورد دستگیری یک کلاهبردار اروپایی گفت: مدتی قبل کارآگاهان پلیس امنیت اقتصادی از فعالیت مشکوک یکی از اتباع یکی از کشورهای اروپایی با خبر شده و در تحقیقات خود متوجه شدند این فرد در پوشش شرکتی در حوزه دامپروری وارد کشور شده و قرار بوده تا در حوزه تولید لبنیات و شیر فعالیت کند اما ۱۲ میلیارد تومان کلاهبرداری کرده است که با هماهنگی های انجام شده این فرد بازداشت و مشخص شد که وی یک کلاهبردار بین المللی بوده است.

ورود و خروج کالا مستقر شده است که این پلیس نسبت به برخورد با مفاسد اقتصادی و همکاری با دولت اقدام خواهد کرد. به گفته وی پلیس امنیت اقتصادی در ستاد اطلاع رسانی و تبلیغات اقتصادی کشور نیز مسئولیت کارگروه رصد و پایش اقتصادی را بر عهده دارد.

وی درباره این که این پلیس چه موضوعاتی را رصد خواهد کرد؟ اظهار کرد: مساله تحریم ها، موضع گیری ها و اظهار نظرهای داخلی، موضع گیری مقامات و مسئولان خارجی، عملیات روانی جریان ضد انقلاب و معاندین، شایعات و اختلاف افکنی ها در فضای مجازی، گرانی و تاثیر آن بر معیشت مردم و ... را رصد خواهد کرد و گزارشات آن به دبیرخانه ستاد ارسال می شود.

نوریان در بخش دیگری از سخنان خود امنیت اجتماعی را از اصلی ترین ابعاد امنیت ملی برشمرد و گفت: امروز به واسطه تحریم ها و فشارهای ظالمانه دشمنان و نظام استکبار جهانی آنان درصددند تا با جنگ اقتصادی، فشار و هجمه به مردم وارد کنند و مردم را وادار به پذیرش خواسته های ظالمانه و نامشروع خود کنند. در این شرایط عده ای فرصت طلب به طمع افتاده و به دنبال سودجویی و بازی در زمین دشمن هستند که ما به هیچ عنوان چنین اجازه ای را به آنان نخواهیم داد.

شده و متخلفان کلان در این حوزه از سوی پلیس شناسایی و به دستگاه های مربوطه معرفی شدند. همچنین در برخورد با زمین خواری که یکی دیگر از اولویتهای اصلی این پلیس است بالغ بر ۴۰۰ هکتار از اراضی دولتی و منابع ملی از دست زمین خواران رها شده و به بیت المال بازگردانده شده است.

نوریان یکی دیگر از اقدامات پلیس را کمک به بانک مرکزی در کنترل بازار ارز اعلام کرد و گفت: خوشبختانه با اقدامات انجام شده اقدامات موثری در این زمینه انجام شده و با بسیاری از دلالتان سکه و ارز و اختلالگران اقتصادی در این حوزه برخورد شده است.

سرخنگوی ناجا پولشویی، سایت های قمار و شرط بندی و اقدامات این چنینی را نیز از مواردی برشمرد که سبب اختلال در نظام اقتصادی کشور شده و پلیس با آن برخورد کرده است. به گفته ی نوریان از ابتدای امسال تاکنون، پلیس ۶۸۸ سایت در حوزه قمار بازی و شرط بندی را با رصد پیش دستانه شناسایی کرده که تاکنون بیش از ۸ میلیارد تومان از آن توقیف شده است. وی در مورد استقرار پلیس گمرک در گمرک های کشور نیز گفت: اخیراً و نیز با هماهنگی های انجام شده و پس از پیگیری های فراوان یکی از زیر مجموعه های پلیس امنیت اقتصادی یعنی پلیس گمرک در مبادی رسمی



اجرای طرح مبارزه با احتکار اقلام اساسی وی از اجرای طرح مبارزه با احتکار اقلام و کالاهای اساسی از سوی پلیس امنیت اقتصادی خبر داد و گفت: موادی همچون گندم، آرد و شکر و برنج و ... جزو اقلام و کالاهای اساسی به حساب می آید و از این رو پلیس برنامه ویژه ای برای برخورد با احتکار این مواد دارد، به طوری که از ابتدای امسال تاکنون مقادیر قابل توجهی از این مواد کشف شده و تعدادی از محتکران نیز دستگیر شدند.

نوریان در ادامه از کشف بیش از ۳۲ میلیون لیتر سوخت قاچاق خبر داد و گفت: بیشترین کشفیات قاچاق سوخت مربوط به شرق کشور و استانهای ساحلی بوده است.

جلوگیری پلیس از ۳ هزار میلیارد تومان فرار مالیاتی

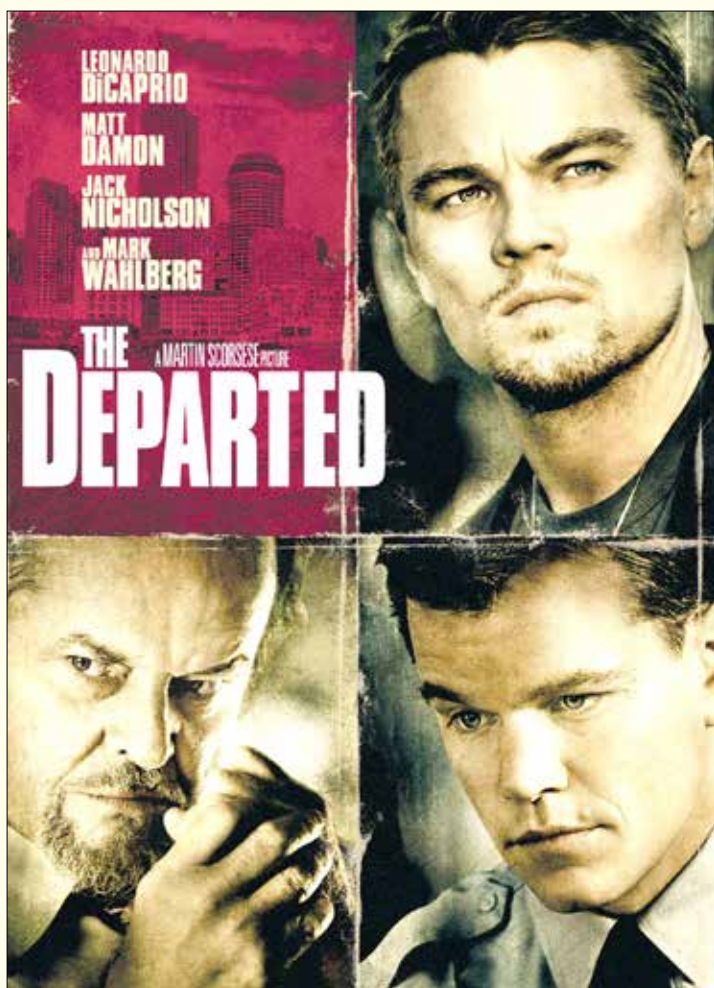
نوریان جلوگیری از فرار مالیاتی را نیز یکی دیگر از اولویتهای مهم پلیس امنیت اقتصادی برشمرد و گفت: با اقدامات صورت گرفته از بالغ بر ۳ هزار میلیارد تومان فرار مالیاتی جلوگیری

گذشته پلیس امنیت اقتصادی توانسته با تعامل و همکاری با مراجع قضایی و سازمان های امنیتی و اطلاعاتی اقدامات موثری در پیشگیری و مقابله با جرایم و مفاسد اقتصادی انجام دهد، به طوری که طی این مدت در حوزه قاچاق و برخورد با آن ۱۵۸ درصد افزایش داشته است که این امر با تمرکز بر سازمان ها و شبکه های سازمان یافته قاچاق انجام شده است. به عنوان مثال در حوزه دارو و تجهیزات پزشکی با توجه به این که بخش زیادی از ارز کشور صرف دارو و تامین نیازهای حیاتی بیماران می شود موفق شدیم که طی این مدت ۸۹ میلیون قلم داروی قاچاق را کشف و ضبط کنیم که در این زمینه تعدادی از افراد اصلی قاچاق دارو دستگیر شدند و به مراجع قضایی معرفی شدند.

سرخنگوی ناجا با اشاره به اقدامات پلیس در حوزه مبارزه با قاچاق دام نیز گفت: ۴۴ هزار و ۵۰۰ راس دام قاچاق طی این مدت توقیف و از خروجشان از کشور جلوگیری شده که این موضوع افزایش ۱۴ درصدی را نشان می دهد.

سردار احمد نوریان سرخنگوی نیروی انتظامی با تشریح وظایف و اقدامات پلیس امنیت اقتصادی گفت: یک کلاهبردار اروپایی از سوی پلیس دستگیر شده است. به گزارش «نیای هوادار»، سردار احمد نوریان در نشست خبری پیش از ظهر روز گذشته خود درباره تشکیل پلیس امنیت اقتصادی اظهار کرد: در راستای تحقق فرامین رهبر معظم انقلاب در سال رونق تولید و برای تامین امنیت اقتصادی و رونق اقتصادی، پلیس امنیت اقتصادی تشکیل شد.

وی با بیان این که پلیس امنیت اقتصادی از ۱۷ فروردین ماه امسال فعالیت خود را آغاز کرده است گفت: قاچاق کالا و ارز، برخورد با جرایم پولی و بانکی، برخورد با جرایم حوزه بورس، پولشویی، جرایم مالیاتی، تسهیلات غیر مجاز بانکی، زمین خواری و ... از جمله اولویتهای اصلی این پلیس است که گرچه زمان کمی از آغاز به کار آن گذشته اما توفیقات خوبی در همین مدت نیز داشته ایم. نوریان ادامه داد: به طوری که طی ۴ ماه



نگاهی به فیلم های مطرح دنیا که دچار ممیزی شدند؛ از «دزدان دریایی کارائیب» تا «رفتگان»

محمد حسین سیفی - سانسور در صنعت سینما یک مسئله معمول است که در بسیاری از کشورها اعمال می شود. این سانسور ممکن است حذف دیجیتال چند شخصیت مثل فیلم تبدیل شوندگان و یا جدا کردن قسمت کامل یک فیلم باشد؛ اما گاهی اوقات ممنوعیت‌هایی در بعضی کشورها اعمال می شود که غیر معمول و بی معنی است. در این بین کشور چین کارنامه بلند بالاتری در زمینه سانسور دارد. تصمیم داریم در ادامه نگاه نزدیک تری به تعدادی از این فیلم‌ها بیندازیم؛

۱- دزدان دریایی کارائیب: صندوقچه مرد مرده

بیش از یک دهه پیش، دیزنی فیلم «دزدان دریایی کارائیب: طلسم مروراید سیاه» را در سال ۲۰۰۳ منتشر کرد. دنباله این فیلم هم در سال ۲۰۰۶ منتشر شد که دومین فیلم از سری دزدان دریایی کارائیب است. کارگردانی این فیلم بر عهده گور وربینسکی بوده و شرکت والت دیزنی از این فیلم تخیلی-ماجراجویی پشتیبانی بسیار کرده تا آنجا که بخشی از پارک دیزنی لند را به این فیلم اختصاص داده‌اند.

اما به گفته گاردین، کشور چین تصمیم گرفت این فیلم را به دلیل به تصویر کشیدن آدمخوارها ممنوع کند. بعد از اکران این فیلم یکی از منابع رسمی احساس کرد که این صحنه‌ها برای مخاطبان جوان مناسب نیست و به دلیل اینکه قسمت‌های مربوط به جزیره آدم خوارها با داستان کلی فیلم ربط داشت و بریدن این قسمت‌ها امکان پذیر نبود، تصمیم گرفتند نمایش این فیلم را به کلی ممنوع کنند.

۲- منطقه ۹

یک فیلم در ژانر علمی-تخیلی محصول کشور آفریقای جنوبی در سال ۲۰۰۹ است. کارگردان این فیلم که در ۱۴ اوت ۲۰۰۹ اکران شده، نیل بلومکمپ و نویسنده داستان آن نیز نیل بلومکمپ و تری تاچل هستند. تهیه‌کننده فیلم، پیتر جکسون تهیه‌کننده شناخته‌شده‌ای است که در کارنامه خود آثاری چون سه‌گانه «رَباب حلقه‌ها» و «کینگ کونگ» را درآورد. فیلم پس از اکران، در مقایسه با هزینه ساخت خود به فروش بالایی دست یافت.

این فیلم از پروژه‌هایی است که طی ده سال گذشته به بررسی موجودات بیگانه و روابط بین انسان و فضایی‌ها می‌پردازد. تماشای این فیلم سینمایی در کشور نیجریه به دلیل نژادپرستی و بیگانه ستیزی ممنوع شد. دولت کشور نیجریه اعلام کرده بود که شخصیت‌های نیجریه‌ای در این فیلم مجرم‌های بسیار خطرناکی به تصویر کشیده شده بودند که به نوعی حمله به ملت آن‌ها تلقی می‌شود. کمپانی سونی، شرکت سازنده این فیلم، اعلام کرده بود که هیچ قصدی برای حمله به شخص یا یک کشور نداشته است و «منطقه ۹» تنها یک فیلم تخیلی است.

۳- ای. تی. موجود فرازمینی

فیلمی سینمایی در سبک علمی-تخیلی است که توسط استیون اسپیلبرگ کارگردانی شده و در سال ۱۹۸۲ منتشر شده‌است. این فیلم از نگاه انجمن صنعت فیلم آمریکا یکی از ۱۰ فیلم برتر در سبک علمی-تخیلی است. فیلمنامه این فیلم را ملیسا متیسن برای اسپیلبرگ نوشت. پس از انتشار این فیلم، کتابی گویا با نام ای. تی. موجود فرازمینی توسط استیون اسپیلبرگ و به روایت مایکل جکسون منتشر شد.

این فیلم به کارگردانی استیون اسپیلبرگ است؛ در سال ۱۹۸۳ کشورهای سوئد، فنلاند، نروژ و اسکاندیناوی تماشای این فیلم را سانسور کردند و دلیل این سانسور را هم اینگونه عنوان کردند که بزرگسالان را به عنوان دشمن بچه‌ها معرفی می‌کند. در ابتدا قرار بود این فیلم به طور کامل ممنوع شود اما بعد از اعتراض‌هایی که انجام شد، این فیلم برای رده سنی بالای ۸ تا ۱۲ در کشورهای مختلف به نمایش درآمد.

۴- شکار چیان روح ۲۰۱۶

فیلمی در ژانر علمی - تخیلی است که در سال ۲۰۱۶ منتشر شد. از بازیگران آن می‌توان به کریستن ویگ اشاره کرد. داستان فیلم در مورد حمله ارواح به شهر منهتن می‌باشد که کل شهر را به تسخیر خود در آورده و به دنبال آن همه مردم را نا امید کرده‌اند، در اینجا یک فیزیکدان به همراهی چند تن از دوستانش و با اختراع خود به کمک مردمش می‌آید تا با دستگاه خود ارواح از شهر خارج کنند.

کشور چین، در فرار از اکران فیلم‌های مربوط به روح و ماوراء الطبیعه بسیار معروف است. به گفته هالیوود ریپورتر، کشور چین که دومین بازار بزرگ سینما در جهان است، اکران این فیلم را ممنوع کرد و دلیل آن را ترویج خرافات توسط این فیلم عنوان کرد. قسمت گذشته این فیلم نیز در سال ۱۹۸۴ در این کشور اکران نشده بود.

۵- رفتگان

فیلمی در ژانر جنایی به کارگردانی مارتین اسکورسیزی و با بازی لئوناردو دی کاپریو، مت دیمون، مارک والبرگ و جک نیکلسون است که برنده چهار جایزه اسکار بهترین فیلم سال ۲۰۰۶ از هفتاد و نهمین جشنواره اسکار شده‌است: بهترین کارگردانی، بهترین فیلم، بهترین تدوین (شونمیکر) و بهترین فیلمنامه اقتباسی (ویلیام موناهان). به علاوه مارک والبرگ نیز نامزد بهترین بازیگر نقش دوم بود.

در این فیلم برنده اسکار به کارگردانی مارتین اسکورسیزی، باب فران کاستلو (جک نیکلسون) با یک مامور امنیت چینی می‌آمیزد که به اعتقاد مخاطبان چندان صحنه برجسته‌ای نیست،

اما کشور چین به خاطر این صحنه که مامور چینی را به نشان می‌دهد نمایش این فیلم را ممنوع کرد.

۶- بازگشت به آینده

یک فیلم علمی تخیلی آمریکایی به کارگردانی رابرت زمکیس است. تهیه‌کننده این فیلم استیون اسپیلبرگ است و فیلمنامه آن را باب گیل نوشته‌است. مایکل جی فاکس، کریستوفر لویید، لی تامپسون، کریسپین گلور و توماس ویلسون در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند. این فیلم پرفروش‌ترین فیلم سال شد و به یک موفقیت

تجاری عظیم تبدیل شد و با نقدهای ستایش آمیزی مواجه شد.

باز هم نام کشور چین در مقابل این ممنوعیت نمایش به چشم می‌خورد تا یکی از تعجب برانگیزترین بهانه‌ها برای نمایش این فیلم رقم بخورد. نمایش این فیلم که محصول ۱۹۸۵ است، در سال‌های اخیر توسط کشور چین ممنوع شد. تلویزیون و سینمای این کشور از ماه مارس ۲۰۱۱ از نمایش هر گونه فیلم و برنامه تلویزیونی را که مربوط به سفر زمان باشد، منع کرده است.

معرفی کتاب

«حرمسرای قذافی»

:: آنیک کوژان ::

کتاب حرمسرای قذافی که برنده جایزه بزرگ باشگاه بین‌المللی مطبوعات است، درباره جنایت‌های جنسی دیکتاتور لیبی، معمر قذافی است. این کتاب زندگی‌نامه ثریا است. «ثریا و چشمان سیاهش، دهان محزونش و خنده‌های بلند و پرسروصدایش.» ثریایی که «لب‌های پروپیمان‌اش آدم را به یاد آنجلینا جولی می‌انداخت و موقعی که می‌خندید نشاطی کودکوار بر چهره‌اش نمایان می‌شد؛ چهره‌ای که به رغم آثار رنج‌های پیشین هنوز زیبا بود.» و همچنین داستان افرادی است که توسط قذافی مورد آزار جنسی قرار گرفته‌اند.

حرمسرای قذافی زندگی‌نامه قذافی نیست. این کتاب، در واقع فقط به یک وجه هولناک از زندگی قذافی می‌پردازد؛ وجهی که عملاً تبدیل به جزئی از ساختار حکومتی رژیم قذافی شده بود. نویسنده کتاب برایمان شرح داده چگونه قذافی تعرض جنسی را تبدیل به ابزاری برای استیلا بر دیگران کرده بود.

در قسمت دوم کتاب، آنیک کوژان دست به تحقیقات گسترده می‌زند و با همه کسانی که حاضر هستند در مورد جنایت‌های جنسی قذافی صحبت کنند، گفت‌وگو می‌کند و صحبت‌های آنان را نیز در کتاب بازتاب می‌دهد. به مدرسه ثریا سر می‌زند و تلاش می‌کند با همه کسانی که ثریا در داستان خود به آن‌ها

اشاره کرده بود صحبت کند. هر سند و مدرکی لازم باشد ارائه می‌کند تا نشان دهد که قذافی یک هیولای به تمام معنا بود و مردم لیبی نباید جنایت‌های او را صرفاً به خاطر اینکه موضوعات جنسی در این کشور یک تابو محسوب می‌شود نادیده بگیرند.

این کتاب شوک‌آور و تلخ است. در واقع بسیار تلخ است و پیشنهاد می‌کنم با این آگاهی سراغ کتاب بروید که ممکن است هنگام خواندن آن به شدت ناراحت شوید. اما نباید فراموش کنیم که کتاب حرمسرای قذافی مهم و آگاهی‌بخش است. به نظر من، همه ما باید این تلخی را تحمل کنیم تا از تاریخ درس بگیریم. نباید گرفتار چیزی شویم که قذافی از آن استفاده کرد و ۴۲ سال بر لیبی حکومت کرد.

قذافی، این آدم رذل و کثیف، جامعه لیبی را به نحوی دستکاری کرده بود که هیچ‌کس جرأت حرف زدن درباره سوءاستفاده‌های جنسی را نداشت. هیچ‌کس در مورد تجاوز و وحشیگری علیه زنان صحبت نمی‌کرد. این موضوعات به شدت محرمانه بود و هیچ خانواده‌ای، هیچ احدی دوست نداشت در این باره حتی کوچک‌ترین صحبتی بکند. سکوتی که قذافی از آن خبر داشت و به هولناک‌ترین شکل ممکن از آن استفاده کرد. حتی بعد از مرگ قذافی این سکوت بازهم ادامه داشت و با وجود اینکه اکثریت جامعه لیبی از آن خبر داشتند، ترجیح می‌دادند درباره آن صحبت نکنند. بیشتر افراد هم به آنیک کوژان پیشنهاد می‌کردند در این باره تحقیق نکنند و به او می‌گفتند به خاطر خودش هم که شده دست از تحقیقات بکشند. اما داستان

ثریا و داستان ثریاهایی که زندگی آن‌ها نابود شده بود، انگیزه آنیک کوژان برای نوشتن این کتاب را دوچندان کرد. کوژان می‌خواست همه دنیا صدای ثریا را بشنود. نکته‌ای که در اینجا می‌خواهم به آن اشاره کنم درباره داستان ثریا و سپس داستان دیگر افرادی است که در قسمت دوم کتاب، یعنی تحقیقات خود نویسنده به آن اشاره شده است. داستان ثریا به شدت تکان‌دهنده است و به خوبی عمق فاجعه را نشان می‌دهد. به نظر من داستان ثریا یقه مخاطب را می‌گیرد و لحظه‌ای او را رها نمی‌کند. و بعد در ادامه داستان دیگر قربانیان را خواندم. داستان دیگر دخترانی که سرنوشت همگی آن‌ها مشابه بود و به نظر می‌رسید که حتی خود نویسنده هم از بیان مکررات خسته شده و تقریباً در کتاب می‌نوشت این داستان هم پایان مشابهی دارد و یا داستان این دختر هم شبیه همان داستان ثریا است. در این لحظه با خودم فکر کردم این ماجرا هرگز نباید عادی شود. اجازه ندهید بیان داستان‌های دیگر قربانیان جنسی در قسمت دوم کتاب باعث شود که شما به این نتیجه برسید که آن‌ها قربانی هستند و قذافی یک دیکتاتور کثیف است. هرگز نباید این اجازه را به خود بدهیم که جنایاتی از این قبیل را صرفاً وحشیگری دیکتاتور ببینیم و به قربانیان بی‌توجه باشیم.

شاید بد نباشد که به قلم نویسنده هم اشاره کنم که به شدت کتاب را جذاب و خواندنی می‌کند. قطعاً مخاطب با یک کتاب خسته‌کننده و بی‌روح طرف نیست و پیشنهاد می‌کنم اگر به کتاب‌هایی مانند ۱۹۸۴ جورج اورول، روح گریان من، رهبر عزیز،



و زندگی‌نامه دیکتاتورها علاقه دارید، حتما کتاب حرمسرای قذافی را هم مطالعه کنید.

۵ گام برای ایجاد یک برند شخصی قوی



دکتر علی قوامی
محقق، مدرس و مشاور کارآفرینی و تحلیل‌گر بازار سرمایه

بابت به اشتراک گذاشتن دیدگاه‌هایشان تشکر کنید و اگر نکاتی که می‌گویند، برحق است، تعیین نمایید که دفعه بعد چگونه می‌توانید بهبود ببخشید. سخنرانی‌های رسمی، فرصت‌هایی هستند که باید دیده و شنیده شوند. از کم شروع نمایید و ادامه دهید. ممکن است سخنرانی‌های با کیفیت خیلی بالا نداشته باشید اما اگر ادامه دهید، پیروان خودتان را جذب می‌کنید و از شما برای سخنرانی بزرگتر، رویدادها و کنفرانس‌های مهمتر دعوت می‌شود. تلاش کنید و بیشترین میزان ارزشی که احتمالاً می‌توانید را، در هر جا که می‌روید ارائه دهید.

۳- مقالاتی درباره رهبری فکر بنویسید و در مصاحبه‌ها شرکت نمایید

مقالات و مصاحبه‌های مرتبط با رهبری فکر، برای شما ایجاد اعتبار می‌کنند. سخنرانی‌های عمومی، بهترین فرصت برای استفاده از زمان و تلاش است اما اگر نسبت به هر آنچه سر راه شما قرار می‌گیرد، پذیرا باشید، به زودی همه جا اعتبارتان را از دست خواهید داد و بد به نظر می‌رسد. نگاهی به پوشش مطبوعاتی آنچه تا به امروز دریافت نموده‌ایم، ببینید. هر کس که بطور منظم آنلاین باشد، باید نسبت به برندهای زیادی که در آنجا فهرست شده‌اند، آگاه باشد اما حتی اگر آگاه نباشند، احتمالاً درباره انتشارات و خروجی‌های رسانه‌ای مانند فاکس نیوز و تایم آگاهی دارند. این نشان می‌دهد دیگران شما را بعنوان یک قدرت می‌بینند.

علاوه بر این، در اینجا مثالی از یک مصاحبه که انجام داده‌ام، وجود دارد که یکی از موضوعاتی که FE اینترنشنال بیشتر با آن شناخته می‌شود، است یعنی وبسایت‌های فروش. درگیر رسانه شوید، ناشرین و انتشارات آنلاین ثابت کرده‌اند که می‌توانند چالش‌آمیز باشند. گرچه، این یک روش قوی برای نشان دادن آن است که شما می‌دانید درباره چه چیزی صحبت می‌کنید. با هر خروجی از رسانه‌های آنلاین که ارتباط برقرار کنید، قدرت برند شما را افزایش خواهد داد.

۴- حضور آنلاین تان را فعال کنید

آیا می‌دانید که در فضای آنلاین چگونه ظاهر می‌شوید و بطور تصادفی پیدا می‌شوید؟ این چیزی است که می‌خواهید آنرا بطور منظم پایش نمایید و هر زمان و هر جا که امکان دارد، بهبود ببخشید. آیا در رسانه اجتماعی پروفایل دارید؟ اگر دارید، آیا همه اطلاعات شما را نشان می‌دهند؟ آیا آنها شما را به بهترین شکل ممکن انعکاس می‌دهند و شما را حرفه‌ای نشان می‌دهند؟ آیا از عکسی حرفه‌ای با کیفیت بالا استفاده می‌کنید؟ آیا با دیگران تعامل دارید و محتوای آنها را به اشتراک می‌گذارید؟ آیا برای برند شخصی تان وبسایت

برند شخصی شما، چگونگی ظاهر شدن شما در دنیای اطرافتان است بنابراین، برند قوی نسبت به برندی که صیقل نخورده و غیرجالب است، ترجیح دارد. زمانی که مردم بدانند شما چه کسی هستید و شروع به شناختن با حوزه خاصی از درک یا تخصص نمایند، بهترین فرد در بازار یا صنعتتان خواهید شد. سوال این است که چگونه شناخته‌تر می‌شوید؟ چگونه قدرت و پیروان خودتان را ایجاد می‌کنید؟ اگر بدنبال ایجاد برند شخصی تان هستید، پنج راه برای این کار وجود دارد:

۱- بفهمید و خود واقعی تان شوید

تصور کنید که چقدر ایجاد برندی پیرامون خود جعلی تان سخت است. شما مجبورید به روش خاصی عمل کنید، به گونه خاصی ظاهر شوید و چیزهای خاصی را بگویید، فارغ از اینکه چه احساسی نسبت به آن دارید. بعضی از متخصصین ایجاد برند شخصی با «شکل دادن و قالب‌ریزی بوسیله آنچه دیگران می‌بینند» را پیشنهاد می‌کنند اما حفظ آن در بلندمدت خسته‌کننده است. برند شما باید انعکاس چیزی باشد که هستید. می‌دانید که به چه چیزی باور دارید؟ نقاط قوت و ضعف شما کدامند؟ هیچوقت فراموش نکنید، افراد با دیگران ارتباط برقرار می‌کنند. اگر بعنوان یک شخص واقعی ظاهر نشوید، یا اگر تنها بنظر برسند که دارید آنرا جعل می‌کنید، فکر می‌کنید احتمالاً دیگران چقدر به شما اعتماد خواهند کرد؟ حتی اگر تا مدتی شخصیت جعلی شما را باور کنند، کمترین بی‌ثباتی نیز می‌تواند مشکل ساز باشد. ایجاد برند شخصی اولین و مهمترین قسمت توسعه درکی از خود واقعی تان و سپس به اشتراک‌گذاری آن با دنیا است. ماسک‌تان را بردارید و از آسیب‌پذیر بودن نترسید.

۲- دعوت به سخنرانی رسمی

اگر بدنبال ایجاد برند شخصی تان هستید، باید بطور منظم سخنرانی کنید. طبیعتاً، این به معنای توسعه مهارت‌های ارتباطی شماست. اگر دقیقاً مانند دیگران صحبت کنید، هیچگاه از جمعیت متمایز نمی‌شوید. از جایگاه علم و قدرت صحبت کنید. نشان دهید که می‌دانید درباره چه چیزی صحبت می‌کنید و به سوالات به طریقی پاسخ دهید که به مخاطب کمک نماید. نشان دهید که مطمئن هستید. بعضی از شما انتقاد می‌کنند یا با شما موافق نیستند. مسئله مهم این است در برابر بازخورد، پذیرا بمانید. از دیگران

برند شخصی تان، فرصت‌های صحیح نیز به سمت شما خواهند آمد. مردم شروع به دیدن این می‌کنند که شما می‌دانید درباره چه چیزی صحبت می‌کنید، نتیجتاً از شما دعوت خواهند کرد که بخشی از قطعات داستان یا اخبارشان باشید. هم برای این ۹۰ علامت انجام داد. این جستجوها در بانک‌های اطلاعاتی علائم تجاری ثبت شده در تک‌تک کشورها و همچنین بانک‌های اطلاعاتی بین‌المللی انجام می‌شود تا اطمینان یابند که همان نام‌ها یا نام‌های مشابه و نزدیک به آنها در هیچ‌کجای دنیا ثبت نشده باشند. با توجه به ملاحظات تجاری و حقوقی بیشتر گزینه‌ها خط خوردند و فقط هشت نام باقی ماندند. سپس مایکروسافت از ۱۰۰ دفتر حقوقی مستقل (به جز وکلای خودش) در کشورهای گوناگون خواست تا قابلیت ثبت این علائم باقی مانده را بررسی کنند. دست‌آورد چهار مورد از آن اسامی به عنوان علامت تجاری به ثبت رسید و پژوهش بازار نشان داد که نام کینکت (Kinect) بهترین بازخورد را از سوی مشتریان داشته است.

البته نقش متخصصان مالکیت فکری در این پروژه تنها به نام و نشان تجاری محصول محدود نبود. در کل دوره توسعه کینکت، متخصصان مالکیت فکری ارتباطی تنگاتنگ با مدیران و خبرنگاران فنی و تجاری این پروژه داشتند. این تیم کار خود را با ترسیم نقشه‌ای شروع کرد که نقاط تمایز فنی این محصول جدید با دیگر محصولات را نمایش می‌داد. در ارزیابی تک‌تک این نقاط تمایز، هم‌زمان منافع آنها برای مشتری و پیامدهای مالکیت فکری آن در نظر گرفته می‌شد. برای نمونه مشخص می‌شد که آیا شرکت مایکروسافت می‌تواند این نقاط تمایز را ثبت کند و چتر حفاظت قانونی برای آنها فراهم آورد؟ یا آیا خطر نقض حقوق ثبت اختراع دیگر شرکت‌ها وجود دارد؟ در فرآیند توسعه کینکت، بر روی نقاطی تمرکز شد که هم برای مشتریان خیلی خواستنی و هم قابل حفاظت بودند. مایکروسافت تا

امروز فراموش نکنید که اینکه خودتان به چیزی دست یابید، چقدر مهم است. نمی‌توانید درباره کاری که انجام نداده‌اید، صحبت کنید زیرا از برند شخصی شما کم خواهد کرد. نسبت به نقاط ضعف و کاستی‌هایتان انتقادپذیر باشید. اینکار شما را انسانتر و بازگوتر خواهد کرد.

اشتباه رایج شرکت‌های ایرانی در برندینگ

شرکت مایکروسافت، علاوه بر پیش‌تازای فناوری، یکی از سرآمدان برندسازی در جهان است. در وصف برندسازی این شرکت همین بس که برند «مایکروسافت» در چند سال گذشته همواره دهها میلیارد دلار ارزش‌گذاری شده است. برای شرکت‌هایی از این دست که ابعاد کسب‌وکارشان بین‌المللی است، هر اشتباه کوچک در حوزه اعمال مالکیت بر علائم تجاری به درخواست حقوقی و خسارت‌های سنگین مالی می‌انجامد. اما این شرکت برای اطمینان از کج نگذاشتن خشت اول برندسازی چه می‌کند؟ توسعه سامانه سرگرمی کینکت (Kinect) در شرکت مایکروسافت یک نمونه زیبا از اعمال مالکیت کامل و صد در صدی بر علامت تجاری است. سامانه سرگرمی کینکت به کاربران اجازه می‌دهد که بدون دسته کنترل و تنها با ژست و دستورات گفتاری با کنسول بازی ایکس‌باکس ۳۶۰ ارتباط برقرار کنند. مایکروسافت تنها در ۶۰ روز اول عرضه این محصول جدیدش به بازار توانست ۸ میلیون دستگاه از این سامانه سرگرمی را بفروشد که رکوردی خیره‌کننده است.

دارید؟ یکی از بهترین راهها برای جستجوی اسم شما، ایجاد وبسایت است. وبسایت بطور قابل توجهی کنترل بیشتری را بر حضور آنلاین تان به شما نسبت به رسانه اجتماعی می‌دهد. همچنین نمی‌تواند به اضافه کردن منظم محتوای جدید به سایتتان آسیب برساند. فراموش نکنید که اسم خودتان را بطور منظم در گوگل جستجو کنید تا ببینید چه اتفاقی می‌افتد، دیگران چگونه شما را درک می‌کنند و درباره شما چه می‌گویند. اگر واقعا تلاش نکنید که آنرا پایش نمایید و اصلاح کنید، زمان سختی را برای ایجاد برند شخصی عالی خواهید داشت.

۵- شاگرد صنعت خودتان بمانید

مهم نیست که چقدر صنعت یا حوزه تخصصی تان را می‌شناسید، منطقی این است که بخاطر داشته باشید همه چیز در حال تغییر است و نرخ تغییر حتی سریعتر از قبل شده است و شما مجبورید که با آخرین تغییرات و روندها به روز بمانید. زمان می‌برد که برند شخصی تان را ایجاد کنید. اگر نتوانید در ارتباط باقی بمانید، تمام تلاش تان به هدر می‌رود. اگر نمی‌خواهید بی‌اعتبار شوید، پس می‌خواهید که بطور منظم مقالات، ژورنال‌های تجاری، بلاگ‌ها و کتاب دستی عرضه نمایید.

این موضوع شامل یادگیری چیزهای جدید، توسعه مهارت‌های جدید و بسط دانش تان نیز می‌شود. اگر رشد نکنید، راکد خواهید شد و این آخرین چیزی است که شما بعنوان یک کارآفرین می‌خواهید. این احتمال وجود که شما همین الان بدانید که چقدر مهم است در راس بازی تان باشید، اما یک یادآوری دوستانه هرگز به هیچکس آسیب نمی‌رساند. هم‌زمان با آغاز تلاش ما برای تیز کردن

پیش از این که این محصول را به بازار عرضه کند تقاضا نام به بیش از ۶۰۰ اختراع را در ارتباط با این محصول ثبت کرده بود. همین بررسی‌ها باعث شد که مایکروسافت از حوزه‌های فنی پر از اختراعات قبلی دوری کند تا خطر دعوای حقوقی بعدی به شدت کاهش یابد.

هزینه اشتباه در بازی بزرگان

گفته‌های بالا به این معنا نیست که شرکت‌های بزرگ بین‌المللی در این زمینه هیچ‌گونه اشتباهی ندارند. از آنجا که این شرکت‌ها در بازاری بین‌المللی فعالیت و قوانین ثبت علامت تجاری در کشورهای مختلف با هم تفاوت‌هایی دارند، کار آنها به مراتب سخت‌تر است و باید بابت هر اشتباه کوچک خسارات سنگینی بپردازند. برای نمونه، در اسفندماه ۱۳۹۱ (مارس ۲۰۱۳) دادگاه عالی در مکزیک بر مالکیت علامت تجاری آیفون (iPhone) توسط یک شرکت کوچک مکزیک به همین نام مهر تأیید زد. این شرکت این علامت را از سال ۲۰۰۳ (یعنی چهار سال پیش از عرضه محصول مشهور iPhone شرکت اپل) ثبت کرده بود و از منظر قانون مالک آن به شمار می‌رود. شرکت اپل در سال ۲۰۰۹ تلاش کرد تا این علامت آیفون را در مکزیک ثبت کند که به دلیل ثبت قبلی علامتی مشابه با مخالفت اداره مالکیت صنعتی مکزیک روبه‌رو شد. اپل تلاش کرد تا از راه دعوای حقوقی این علامت را از آن خود کند. حکم دادگاه عالی مکزیک به معنای این است که اپل باید خسارت بهره‌برداری بدون مجوز از علامت آیفون را به آن شرکت پرداخته و برای تداوم حضور با این نام در بازار مکزیک هم با این شرکت کوچک به توافق برسد. کارشناسان وال استریت معتقدند که شرکت مکزیک می‌تواند تا ۴۰ درصد کل درآمد فروش گوشی تلفن همراه آیفون در بازار مکزیک را به عنوان خسارت طلب کند که عددی بسیار بزرگ و چشمگیر است.

پس از سه تلاش بی ثمر؛

ناکامی استقلال و پرسپولیس در خرید گلزن های وارداتی



بیشتر طول نکشید و این بازیکن در لیگ نوزدهم در فوتبال ایران حضور ندارد.

بی اندازه بلند و بسیار ناکام

پرسپولیس هادر نیم فصل دوم لیگ هجدهم «مار یو بودیمیر» کروات را به ایران آوردند. این مهاجم قد بلند که با سر و صدای زیاد به جمع سرخپوشان پایتخت پیوسته بود، اصلاً نتوانست انتظارات را برآورده کند و فقط ۲ گل برای پرسپولیس به ثمر رساند. بودیمیر یک گل در لیگ قهرمانان آسیا زد و دومین گل او برای پرسپولیس، گل قهرمانی سرخها در لیگ برتر مقابل پارس جنوبی جم بوده است. این مهاجم کروات در پایان فصل و با توجه به اینکه برانکو ایوانکوویچ هم پرسپولیس را ترک کرده بود از این تیم جدا شد. برانکو اعتقاد زیادی به بودیمیر داشت و در صورت ماندن در پرسپولیس این بازیکن را حفظ می کرد.

در یک نیم فصل حتی موفق نشد یک گل در لیگ برتر به ثمر برساند و فقط یک گل برای استقلال در جام حذفی به ثمر رساند که آن گل هم از روی نقطه پنالتی بود. در پایان نیم فصل گرو مجبور شد از جمع شاگردان وینفرد شفر آلمانی جدا شود.

معمولی مثل ایسما!

استقلالی ها که دو بازیکن کم کیفیت خارجی در ابتدای لیگ هجدهم جذب کرده بودند، در نیم فصل دوم با کنار گذاشتن این دو بازیکن چند خارجی دیگر را به جمع بازیکنان خود اضافه کردند. یکی از بازیکنانی که به جمع آبی های پایتخت اضافه شد، «ایسما» بود. ایسما در ۱۳ بازی ای که برای استقلال در لیگ برتر به میدان رفت عملکرد بدی نداشت اما در خشان هم نبود. در نهایت کار خود با استقلال را با ۳ گل زده و یک پاس گل در لیگ برتر به پایان رساند. حضور ایسما در استقلال نیم فصل

سرخپوشان پایتخت حضور داشت. منشا ۴۲ بار در لیگ برتر برای پرسپولیس به میدان رفت که در این ۴۲ بازی تنها ۵ گل برای پرسپولیس ها به ثمر رساند و ۳ بار هم به هم تیمی های خود پاس گل داد تا عملکرد او به عنوان یک مهاجم در پرسپولیس قابل قبول نباشد. هر چند او در لیگ قهرمانان نمره قبولی گرفت.

منشا در پایان نیم فصل اول لیگ هجدهم از پرسپولیس کنار گذاشته شد و به عنوان بازیکن آزاد راهی رقیب سنتی آن ها استقلال شد. او در استقلال هم نتوانست انتظارات را برآورده کند و در یک نیم فصل فقط یک گل برای آبی های پایتخت به ثمر رساند و ۳ پاس گل هم به هم تیمی های خود داد.

جانشین ضعیف مامه تیم!

بی تردید «مامه تیم» یکی از بهترین مهاجمان خارجی ای است که به فوتبال ایران آمده است. او در نیم فصل حضور خود در استقلال توانست عملکرد قابل قبولی در این تیم داشته باشد و با ترک استقلال انتظار می رفت مهاجم خارجی ای که جایگزین او می شود بتواند کیفیت فنی تیم را داشته باشد اما «الحاجی گرو» که جایگزین تیم در استقلال شد نتوانست عملکرد خوبی در این تیم داشته باشد. گرو که در ابتدای لیگ هجدهم به استقلال تهران آمد در حالی ایران را ترک کرد که

دو تیم پر طرفدار پایتخت امید بسته اند به درخشش مهاجم خارجی برای لیگ نوزدهم اما اکثر مهاجمان خارجی که اخیراً به این دو تیم آمده اند، عملکرد قابل قبولی نداشته اند؛

وصله های ناجور او کراینی!

برای لیگ شانزدهم دو بازیکن بی کیفیت او کراینی به جمع شاگردان برانکو ایوانکوویچ اضافه شدند. «ولادیمیر پریموف» یکی از این دو بازیکن بود که برای گلزنی به عنوان مهاجم به پرسپولیس آمد اما عملکرد بسیار ضعیفی در این تیم داشت. پریموف ۱۰ بازی برای پرسپولیس انجام داد که در این ۱۰ بازی موفق نشد برای سرخپوشان پایتخت گلی به ثمر برساند. این مهاجم او کراینی فقط یک گل زد که آن گل هم در جام حذفی بود. آخر هم این دو بازیکن چیزی جد بدهی عاید باشگاه نکردند!

ناکام در پرسپولیس، ناکام تر در استقلال!

«گادوین منشا» در لیگ هفدهم از جمع پیکانی ها جدا شد و با سر و صدای زیاد به جمع سرخپوشان پایتخت پیوست. او در لیگ قهرمانان آسیا عملکرد قابل قبولی داشت اما هیچ وقت نتوانست درخشش خود در پیکان را در پرسپولیس تکرار کند. منشا که گل صعود پرسپولیس به نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا را به الدحیل قطر زد یک و نیم فصل در جمع



محمدحسین سیفی

گزینه نهایی خط حمله پرسپولیس در فصل جدید مشخص شد و یک بازیکن خارجی دیگر را باید به سیاهه مهاجم خارجی خریداری شده توسط سرخ ها در چند فصل اخیر اضافه کنیم. «هودیو مایگا» نامی است که به زودی وارد تهران می شود و با پرسپولیس قرارداد امضا خواهد کرد. بازیکنی که روزگاری سابقه پوشیدن پیراهن وستهام یونایتد را دارد اما کارنامه چندین ساله او جز یک دوره موفقیت آمیز در عجمان عملاً چیزی برای ارائه ندارد! باید منتظر ماند و عملکرد او را در پرسپولیس زیر ذره بین قرار داد اما مقصد داریم به همین بهانه نگاهی به مهاجمانی که در سال های گذشته جذب سرخ آبی ها شدند بپردازیم.

استقلال و پرسپولیس برای لیگ نوزدهم تصمیم گرفته اند با حضور یک مهاجم خارجی خط حمله خود را تکمیل کنند. استقلالی ها «شیخ دیاباته» را با سر و صدای زیاد به ایران آورده اند با وجود اینکه



آگهی مناقصه عمومی - نوبت دوم

شهرداری فردیس در نظر دارد پروژه ی ذیل را از طریق حقوقی متقاضی واجد شرایط به شرح ذیل واگذار نماید.

شرح عملیات	برآورد مبلغ ریالی پروژه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	محل اجرا	حد اقل رتبه لازم	درصد نقد و تهاتر	مدت
تهیه غذا پرسنل اعم از اداری خدمات شهری انتظامات	۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	شورای اسلامی فردیس، شهرداری مرکزی فردیس، مناطق ۱ و ۲ و خدمات شهری، عمران و سازمان های تابعه (آتش نشانی حمل و نقل و ترافیک، سازمان فرهنگی و اجتماعی و ورزشی)	-	۱۰۰ / نقد	یک سال شمسی

۱ - سپرده شرکت در مناقصه به یکی از روشهای ذیل در وجه شهرداری فردیس ارائه گردد.

(الف) ضمانت نامه بانکی معادل مبلغ به مدت ۹۰ روز اعتبار داشته و قابل تمدید باشد.

(ب) واریز فیش نقدی به مبلغ فوق به حساب ۱۰۰۸۲۳۰۰۴۱۳۹ بانک شهر شعبه فردیس

۲ - برندگان نفر اول و دوم و سوم مناقصه هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

۳ - شهرداری فردیس در رد یا قبول هر یک از پیشنهادهای مختار است.

۴ - به غیر از سپرده شرکت در مناقصه کلیه اسناد و مدارک مربوطه به پیمانکاران در نزد مناقصه گزار باقی می ماند.

۵ - سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج است و در هر شرایط مدارک مندرج در اسناد مناقصه ملاک تعیین برنده و عقد قرارداد خواهد بود.

۶ - مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه خرید اسناد مناقصه به حساب شماره ۴۰۰۸۱۹۶۸۸۶۴۵ نزد بانک شهر شعبه فردیس توسط متقاضی واریز و رسید آن را ارائه نمایند.

۷ - برای خرید اسناد مناقصه به امور قراردادهای شهرداری فردیس واقع در جاده ملارد روبروی پارک منظره شهرداری فردیس طبقه اول مراجعه نمایند.

۸ - لازم به ذکر است هنگام خرید اسناد داشتن ارائه معرفی نامه مسموم به مهر و امضای مدیر عامل، روزنامه تاسیس و آخرین آگهی تغییرات اعضای شرکت گواهی بهداشت، کارت مودیان مالیاتی و مالیات بر ارزش افزوده الزامی می باشد.

۹ - شرکت کنندگان در مناقصه می بایست کلیه فرم ها و اطلاعات مورد درخواست شهرداری را تکمیل و به همراه سایر اسناد مناقصه در پاکت مربوطه قرار دهند.

۱۰ - پیشنهادهای مناقصه گران می بایست در پاکت های مجزا (الف - ب - ج) لاک و مسموم به مهر شرکت شده تا پایان وقت اداری ساعت ۱۴:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۹۸/۰۵/۲۰ به آدرس: فردیس جاده ملارد روبروی پارک منظره شهرداری فردیس طبقه همکف دبیر خانه شهرداری فردیس تحویل داده شود. لازم به ذکر است فقط پاکت متقاضیانی که اسناد مناقصه را خریداری نمودند توسط دبیر خانه تحویل خواهد شد. متقاضیان می توانند در مدت زمان فروش اسناد مناقصه برای پاسخگویی به سوالات با شماره تلفن ۳۶۶۵۸۱۱۰ داخلی ۲۰۴ تماس حاصل نمایند.

۱۱ - ضمناً جلسه کمیسیون عالی معاملات در روز یکشنبه مورخ ۹۸/۰۵/۲۰ راس ساعت ۱۵:۰۰ در دفتر شهردار محترم برگزار خواهد شد.

۱۲ - هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

محمود شعبانی

مدیر حقوقی، امور پیمان ها و املاک شهرداری فردیس