



لزوم درآمد زایی از خدمات شهری؛
سالانه ۱۲۰ میلیارد تومان؛
هزینه جمع آوری
زباله ها در کرج



گزارش «دنیای هوادار» از نوزدهمین جشن دنیای تصویر؛

«مردم» باز هم کنار

«عادل» ایستادند

«متری شیش و نیم» و «بانوی عمارت»

بهترین های سینما و تلویزیون شناخته شدند

فرمانده انتظامی البرز عنوان کرد؛

کشف یک هزار میلیارد ریال کالای قاچاق

۲

پنج راهکار اصلی حل تعارض؛

از «اجتناب» تا «رقابت»

۶

«اینستاگرام مارکتینگ»؛

ابزاری قدرتمند برای

رونق و توسعه

کسب و کار

۷

«دنیای هوادار» از وضعیت ستاره های

بدون تیم گزارش می دهد؛

از آقای «خیریت»

تا کاپیتان تیم ملی!

کمتر از سه هفته تا آغاز نوزدهمین دوره لیگ برتر فوتبال ایران و پایان رسید مهلت فعالیت در پنجره نقل و انتقالاتی پیش فصل زمان باقی مانده است و در این فرصت در دسترس، احتمالاً تکلیف ستارگان ایرانی و خارجی فوتبال کشورمان که هنوز با تیمی به توافق نرسیدند و بعضاً بدون تیم مانده اند مشخص خواهد شد. در چنین شرایطی اگر تیم ها نتوانند بازیکنانشان را حفظ و مطالبات آن ها را پرداخت کنند، قطعاً رقیب های متمول دست به جیب خواهند شد و بازیکنان آن ها را به نوعی «هایجک» می کنند...

۸

وزیر امور خارجه چین: آمریکا با آتش بازی نکند!

دولت پکن همچنین سفر روز پنجشنبه «تسای اینگ ون» رئیس جمهور تایوان به نیویورک که خشم مقامات چینی را موجب شده است، را نیز محکوم کرده است. وزیر خارجه چین همچنین تهدید کرد که هر شرکتی که تسلیحات به تایوان بفروشد از سوی چین تحت تحریم قرار خواهد گرفت.

تایوان خودداری کند. وی تاکید کرد که این اقدام واشنگتن بازی با آتش است. وانگ یی که در بلغارستان به سر می برد تاکید کرد که هی قدرت خارجی نمی تواند از اتحاد چین با استان جدا شده خود (تایوان) جلوگیری کند و هیچ نیروی نیز نباید تلاشی برای انجام آن کند.

وزیر خارجه چین در واکنش به تصمیم آمریکا برای فروش ۲٫۲ میلیارد دلار سلاح به تایوان تاکید کرد که این اقدام واشنگتن بازی با آتش است. ه نقل از راشا تودی، «وانگ یی» وزیر خارجه چین روز جمعه ضمن هشدار شدید به آمریکا از این کشور خواست از قراردادهای فروش تسلیحات به



«دروغ»، گناه کبیره



علی ساجدی

همه ما می دانیم که هر کشوری برای افزایش اعتبار خود در عرصه بین الملل، از روش های مختلفی بهره می برد. اعتباری که اساس توافقات سیاسی و توسعه اقتصادی بر مبنای روابط با کشورهای مختلف دنیا خواهد شد و ورود بیگانگان اعم از مقامات و مسئولان، تجار و بازرگانان، توریست ها و گردشگران، و البته مربیان و ورزشکاران را به کشور تسهیل خواهد کرد. امری که به طور قطع می تواند محل درآمد خوبی برای کشور باشد و زمینه را برای ورود هر چه بیشتر ارز به کشور فراهم کند. اما این مساله نیاز به یک مدیریت جامع و آموزش اساسی دارد. انتخاب و انتصاب مدیران در حوزه های مختلفی که با خارجیان ایران نشین در ارتباط اند یکی از عوامل مهم در افزایش و البته کاهش این اعتبار است. همه ما شعار «محصول ما بهترین تبلیغ ماست» را از سوی تولید کنندگان شنیده ایم.

همین مساله در مورد نوع روابط ما با بیگانگان نیز صادق است. به طوریکه هر فرد غیر ایرانی که وارد کشور می شود می تواند سفیر معرفی محاسن و ویژگی های مثبت کشور باشد یا بازتاب دهنده اتفاقات منفی و رفتارهای ناشایستی که احیاناً با آنها روبرو شده. تا همین چند سال پیش، وقتی چهره های اروپایی یا آسیایی در خیابان های پایتخت از کسی نشانی می خواستند با پاسخهای نامناسبی روبرو می شدند اما بهبود سطح فرهنگی جامعه و البته پیشرفت فناوری موجب شده تا امروز اگر گذر همان چهره های بیگانه به کوچکترین روستاهای دورافتاده کشور بیفتد با برخورد های مناسب و رفتارهای مهمان پذیرانه روبرو می شود که البته این رفتار ریشه در فرهنگ غنی ایرانی اسلامی ما دارد. گردشگران خارجی زیادی بعد از سفر به کشور عزیزمان، اقدام به انتشار تصاویر و فیلم های جالبی با عناوینی مانند «ایران مقصد گردشگری» یا «چرا باید به ایران سفر کنیم» و یا «ایران بهترین مقصد برای سفر» کنند و زیبایی های طبیعی و فرهنگی ما را به همزبانانشان معرفی و توصیه نمایند؛ که نشان از تاثیر مطلوب همان پیشرفت های فرهنگی است که اشاره شد. اما در کنار این نکات مثبت، اتفاقات ناگواری در حوزه ورزش رخ داده که متأسفانه به دلیل عرصه گسترده و مخاطبان کثیر آن به ویژه در فوتبال، بازتاب وسیعی در جوامع بین المللی دارد. این روزها خبر شکایت مربیان خارجی که به دلیل عدم پرداخت حق و حقوق مالی ایشان توسط باشگاه های بزرگ لیگ برتری اتفاق افتاده، در رسانه های بزرگ خارجی، بازتاب زیادی داشته است. مربیان مطرحی که انتشار حتی یک نامه یا مصاحبه از آن ها می تواند میلیون ها مخاطب را به خود جلب کند.

مصاحبه هایی که به راحتی مدیران ایرانی را دروغگو و غیر متعهد معرفی می کند و عامل بازدارنده ای برای جذب مخاطبان خارجی پر منفعت برای ورزش و حتی گردشگری کشور باشد. حالا مدیران ناکارآمد و اعمال روش های سلیقه ای یا بهتر بگوییم بی سلیقه ای مدیریتی، منجر به انتشار چندین نامه و مصاحبه از سوی این افراد صاحب نفوذ شده است و دردناک تر آن که هیچ مرجع رسیدگی کننده ای برای مقابله با اینگونه اقدامات یافت نمی شود. قطعاً سرمایه هنگفتی به نام باشگاه های ورزشی که از درآمدهای دولتی ارتزاق می کنند می توانند محل جذب مربیان و بازیکنان خارجی و به دنبال آن ورود گردشگر و ارز به کشور باشند، امری که هم برای باشگاه ها و هم برای کشور موجب افزایش اعتبار مادی و معنوی خواهد شد. اما تا زمانی که در انتصاب مدیران دقت عمل لازم به عمل نیاید، امیدی به این اتفاق مثبت نخواهد بود. جا دارد یادآور دعای کورش کبیر شویم که پروردگارا سرزمین ما را از هجوم بیگانه، خشکسالی و دروغ در امان بدار.

فرمانده انتظامی البرز عنوان کرد:

کشف یک هزار میلیارد ریال کالای قاچاق



ماموران پلیس مبارزه با قاچاق کالا و ارز پلیس آگاهی البرز از ابتدای سال جاری تاکنون یک هزار و ۵۵۵ میلیارد و ۳۰۱ میلیون و ۷۹۰ هزار ریال انواع کالای قاچاق را در این استان کشف کردند. فرمانده انتظامی البرز اعلام کرد که کشف این میزان کالای قاچاق نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۴۸۴ درصد افزایش نشان می دهد. امسال ۲۷۲ پرونده قضائی برای قاچاقچیان کالا در استان البرز تشکیل شده که از مجموع آن ۸۵ فقره ۱۰۰ میلیون ریالی، ۱۲۹ فقره بالای ۲۰۰ میلیون ریال، و ۳۸ فقره بالای یک میلیارد ریال و ۲۵ فقره پنج میلیارد ریالی بوده است. سردار عباسعلی محمدیان افزود:

در این مدت ۳۰۰ قاچاقچی کالا دستگیر و ۶۰ خودرو سبک و سنگین توقیف شد. وی با یادآوری اهمیت سال گفت: پلیس برای تحقق این شعار با قاچاق کالا مبارزه خواهد کرد. اجرای طرح ملی مقابله با کالای قاچاق و قاچاق کالا به صورت ویژه در این استان در حال اجرا است. فرمانده انتظامی البرز از فعالان بخش واردات، انبار، توزیع، خرید و فروش بخصوص تجار و صنوف مرتبط خواست نسبت به رعایت قوانین و مقررات موضوعه از جمله قوانین مبارزه با قاچاق کالا و ارز و همچنین رعایت ضوابط گمرکی و توزیع فروش کالاهای قاچاق توجه لازم داشته باشند.

در صورت مشاهده تخلف، علاوه بر ضبط کالاها، وسایل حمل و نقل و همچنین انبار یا مکان نگهداری و عرضه، مالکان و حاملان کالاها را به پرداخت جزای نقدی سنگین و سایر مجازات های قانونی محکوم می شوند.

محمدیان نقش مردم را در مبارزه با پدیده شوم قاچاق کالا و ارز که اقتصاد، تولید و اشتغال کشور را با مشکلات عدیده ای روبرو می کند، بسیار تأثیرگذار دانست.

معاون خدمات شهری شهرداری:

کرجی ها تولید زباله را ۱۰۰ تن کاهش دادند

دهگانه شهرداری کاهش کاهش یابد. زمین العابدینی با اشاره به اینکه اکنون کار رفت و روب معابر اصلی و فرعی کرج، همچنین جمع آوری زباله توسط پیمانکاران صورت می گیرد، بیان داشت: تلاش بر این است تا ناوگان حمل زباله تقویت شود. این مسئول خاطر نشان کرد: با توجه به اینکه در بخش فضای سبز

شهروندان کلاتشهر کرج طبق جدید ترین بررسی ها طی ماه های اخیر میزان تولید زباله را حدود یکصد تن در روز کاهش داده اند. کلاتشهر کرج حدود یک میلیون ۶۰۰ هزار نفر جمعیت دارد. معاون خدمات شهری شهرداری کرج با قدردانی از شهروندان این کلاتشهر گفت: ادامه این رویه نقش مؤثری در بهبود کیفیت زندگی و محیط زیست دارد.

محمد رضا زین العابدینی گذشته اظهار کرد: در گذشته روزانه حدود ۸۰۰ تن زباله در مناطق مختلف شهری کرج جمع آوری می شد که اکنون این میزان به ۶۸۰ تا ۷۰۰ تن کاهش یافته است. وی ادامه داد: فرهنگ سازی های صورت گرفته در این زمینه سبب شده تا این میزان زباله در مناطق

هوادار سلامت

راه های مقابله با آلزایمر



نظیر نان سفید را قطع کنید زیرا آنها سبب افزایش سطح انسولین در خون میشوند. از رژیم مدیترانه ای استفاده نمایید. چربی های مفید (مغزها) را به برنامه غذایی خود اضافه کنید. مصرف میوه و سبزی همچنین نوشیدن چای را بطور روزانه فراموش نکنید.

۴- تحریکات ذهنی داشته باشید، سعی کنید همیشه چیزهای جدید یاد گرفته و مغز خود را به چالش بکشید. اگر از توان مغزی خود استفاده نکنید اندک آنرا از دست خواهید داد.

۵- کیفیت خواب خود را با انجام ورزش منظم و سبک بالا ببرید.

۶- استرس را کنترل کنید، استرس دائمی می تواند سبب کوچک شدن قسمتی از مغز شما که وظیفه آن حفظ اطلاعات است، گردد.

۷- منع مصرف سیگار و مشروبات الکلی به همراه کنترل وزن و فشار خون.

ترجمه: وحید نجاتی
برگرفته از سایت:
www.helpguide.com

آنچیکه بشر موجودی اجتماعی خلق شده نیاز به بودن و نقش ایفا کردن در اجتماع بسیار حائز اهمیت است. سعی کنید با دوست خود شبکه ارتباطات اجتماعی قوی برقرار نمایید.

۳- رژیم غذایی سالم داشته باشید، گاهی از آلزایمر به دیابت مغزی یاد می گردد. مصرف شکر و کربوهیدرات های تصفیه شده

ها یک نفر از هر سه نفر است از این رو اگر بدنبال جلوگیری یا به تعویق انداختن این بیماری هستید در ادامه استراتژی ها سودمندی بیان می گردند:

۱- انجام ورزش منظم، این کار سبب کاهش ۵۰ درصد ریسک ابتلا میشود. حداقل ۱۵۰ دقیقه بطور هفتگی ورزش ملایم نمایید.

۲- انجام فعالیت های اجتماعی، از

اولین باری که فرزندان به شما نگاه کرد و لبخند زد را بیاد دارید؟ حالا تصور کنید و خاطراتان آرام آرام پاک می شوند تا اینکه حتی نمی توانید نام فرزندان را بیاد بیاورید ترس افراد مبتلا به آلزایمر را تصور کنید و گیج شدن آنها را که حتی نمی دانند چگونه به خانه خود بازگردند. در سنین بالا شانس ابتلا به بیماری آلزایمر و انواع فراموشی

انتقادات

کمبود سطل زباله مکانیزه در خیابان های کرج!

سرپرست معاونت خدمات شهری شهرداری کرج بر ضرورت افزایش تعداد سطل های زباله مکانیزه شهر تاکید کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» محمد رضا زین العابدینی گفت: چند سال قبل قرار بود تعدادی سطل زباله مکانیزه خریداری و در مناطق مختلف شهر جامایی شود ولی به دلیل اینکه این سطل ها از استانداردهای لازم برخوردار نبودند این مساله منتفی شد.

او ادامه داد: مساله کمبود سطل زباله مکانیزه در شورای پنجم مطرح شد و قرار شد با تخصیص اعتبار مناسب، سطل های نو خریداری و با رعایت اولویت، در مناطق مختلف جامایی شود. عمر مفید بسیاری از سطل های زباله مکانیزه موجود به اتمام رسیده و چاره ای جز جمع آوری آنها نیست بنابراین باید ساز و کاری اتخاذ شود که سطل های نو جایگزین قدیمی ها شوند.

زین العابدینی گفت: باید تعداد سطل های زباله مکانیزه بین ۴۰ تا ۵۰ درصد افزایش یابد تا کمبود مناطق مختلف شهر در این حوزه مرتفع شود. جمع آوری زباله از سطل های مکانیزه فعلی برای نیروهای شهرداری نیز مشکل است چون ماشین آلات موجود امکان تخلیه کامل این سطلها را ندارند و همین باعث باقی ماندن بخشی از زباله ها در سطل و گندیدگی آنها و انتشار بوی بد و آلودگی در فضا می شود.

او ادامه داد: به دنبال افزایش تعداد سطلهای زباله مکانیزه هستیم و در این خصوص اعتباری در نظر گرفته شده و این روند در مرحله برگزاری مناقصه قرار دارد. پس از برگزاری مناقصه، سطل های جدید خریداری و در مناطق مختلف شهر جامایی می شوند.

مدیران باید پاسخگوی سوالات شهروندان باشند

معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری کرج گفت: مدیران باید پاسخگوی سوالات شهروندان باشند.

به گزارش «دنیای هوادار»، احمد ناصر بخت در ششمین جلسه شورای معاونین که در محل سازمان مدیریت آرامستان های شهرداری کرج برگزار شد، اظهار کرد: مراسم رونمایی از سامانه نظام پیشنهادات شهرداری کرج هفته آینده برگزار می شود.

او ادامه داد: سامانه نظام پیشنهادات در راستای مشارکت کارکنان با هدایت معاونت برنامه ریزی در شهرداری کرج در حال پیاده سازی است و خروجی آن کاستن بذر پیشنهادات به عنوان مهمترین مساله ی سازمان برای حل مشکلات و مسایل اولویت دار است.

معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری کرج در ادامه به ضرورت فعالیت سامانه انتشار و دسترسی به اطلاعات در شهرداری اشاره کرد و با بیان اینکه در حال حاضر ۱۲ شهرداری در این سامانه فعال هستند، گفت: در این سامانه همه دستگاه های دولتی موظف به پاسخگویی به سوالات مردم هستند.

ناصر بخت با اشاره به اینکه تا کنون ۱۳ سوال در این سامانه مطرح شده است، خواستار پیگیری این سوالات و پاسخ به آن از طریق اداره کل ارتباطات شد.

وی ادامه داد: حوزه برنامه ریزی وظیفه نظارت بر این پاسخ ها را دارد.

معاون برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری کرج تاکید کرد: شهروندان انتظاراتی از مجموعه شهرداری دارند و انتظار شهردار کرج از این دستگاه نیز کسب رتبه نخست پاسخگویی به سامانه یاد شده میان شهرداری های کشور است که این مهم باید محقق شود.

گفتنی است سامانه انتشار و دسترسی به اطلاعات از سال ۹۶ راه اندازی شده است.

لزوم درآمدزایی از خدمات شهری؛

سالانه ۱۲۰ میلیارد تومان؛ هزینه جمع آوری زباله هادر کرج



دیجیتال کردن باسکول ها و نصب جی پی اس بر روی خودروها انجام پذیرفته است که بسیاری از اموری را که در گذشته به اشتباه انجام می پذیرفت را تسهیل کرده است. خیری در ادامه مهمترین پروژه های سازمان مدیریت پسماند در سال ۹۸ (با بودجه ای بالغ بر ۴۰ میلیارد تومان) را توسعه ظرفیت کارخانه کمپوست، احداث و بهره برداری از تاسیسات تصفیه شیرابه، استحصال گاز مراکز دفن، احداث و بهره برداری از تسهیلات MRF با هدف پردازش حداکثری پسماند ها و کاهش میزان دفن، اجرای طرح جمع آوری پسماندهای ارزشمند قابل بازیافت، بهره گیری از سامانه هوشمند مدیریت و نظارت بر ناوگان حمل پسماند های عمرانی و ایجاد مرکز نو آوری با مشارکت معاونت علمی ریاست جمهوری در مرکز حلق دره اعلام و ابراز امیدواری کرد که بتوان با کوشش و تلاش مضاعف این اقدامات را عملی و به سرانجام رساند.

بیان اینکه بخش موتوری سازمان پسماند را یکی از مهمترین اموری های شهرداری در مدیریت شهری و مدیریت بحران می باشد، اضافه شدن ماشین آلات جدید و مدرن را از اولویت های شورای اسلامی شهر کرج معرفی کردند. در ادامه خیری رئیس سازمان به بیان نکاتی در مورد سازمان مدیریت پسماند پرداخت. وی گفت که روزانه در حدود ۸۰۰ تن زباله در سطح شهر کرج جمع آوری و به مرکز دفن انتقال پیدا می کند که سرانه تولید زباله را در سطح کرج ۶۵۰ گرم است.

این مسئول یکی از معضلات مدیریت شهری در بحث پسماند را وجود ۳۰۰۰ چرخ دستی در سطح شهر کرج برشمرد که که انتظار رویت یکی از این چرخ ها در سطح شهر کمتر از ۱۰ دقیقه می باشد. در دو ماه گذشته کارهای مهمی در جهت کاهش و حذف این چرخ ها انجام گرفته است. در دو ماه گذشته اقدامات اساسی از قبیل راه اندازی اتوماسیون سازمان مدیریت پسماند،

کرد، به بیان تجربیات و مشاهدات خویش از مدیریت پسماند در برخی شهرهای کشور های ژاپن، اسپانیا و آلمان پرداخت.

عضو شورای اسلامی شهر کرج افزود: در شهرهای کشورهای مورد اشاره برنامه زمان بندی دقیقی برای جمع آوری زباله وجود دارد. زباله ها معمولاً طی ۳ یا ۴ روز در هفته جمع آوری می شود و برای تفکیک زباله های مانند کاغذ یا قوطی های کنسرو و... برنامه هفتگی و ماهانه وجود دارد و زباله ها در منازل تفکیک شده و به صورت زباله های تر، خشک قابل سوختن، کاغذ، قوطی شیشه و وسایل الکتریکی در ساعت ها و روزهای تعیین شده توسط شهرداری ها در محل زباله قرار داده می شود و کارمندان شهرداری در زمان مقرر مبادرت به جمع آوری آن کرده و بازیافت می کنند.

به گفته مهدوی، همکاری اجتماعی و حس تعلق در این کشورها باعث شده که تمامی این برنامه ها با مشارکت شهروندان به بهترین نحو اجرا شود. توصیه بنده به شما و کارمندان این سازمان این است که با تجربیات مفید و کارساز کشورهای دیگر آشنا شوید و از آنها در جهت مدیریت بهینه در امر وظایف سازمانی استفاده نمایید. برای شروع نیز می توانید ۵ شهر پیشرو و موفق در سطح جهان را در مورد مدیریت پسماند و جمع آوری و بازیافت مورد پژوهش قرار دهید. بدون پژوهش و تحقیق نمی توان راه های مناسب برای پیشرفت را درک و اجرا کرد.

رئیس کمیسیون تلفیق شورای اسلامی شهر کرج در پایان با

رئیس کمیسیون تلفیق شورای اسلامی شهر کرج گفت که سالانه ۱۲۰ میلیارد تومان در کرج هزینه جمع آوری زباله ها می شود اما برخلاف دیگر شهرهای جهان نه از زباله درآمدزایی می کنیم و نه حتی با هزینهی حداقلی برای مدیریت شهری این کار را انجام می دهیم.

به گزارش «دنیای هوادار»، غدیر مهدوی کلیشمی با حضور در سازمان مدیریت پسماند شهرداری کرج، ضمن بازدید از قسمت های مختلف سازمان مدیریت پسماند و دیدار با رئیس و کارمندان این سازمان، از اقدامات و برنامه ها و روندهای مختلف این سازمان بازدید کرد. مهدوی کلیشمی در این دیدار با بیان این نکته که لایحه قیمت گذاری های جدید عوارض پسماند شهری که در شورای شهر مصوب شد کار بسیار مهم و در راستای پویاتر کردن سازمان پسماند بود، خطاب به رئیس سازمان گفت: یکی از مهمترین کارهایی که باعث پیشرفت این سازمان و رضایت مندی شهروندان خواهد شد طرح تفکیک زباله از مبدا است.

وی با بیان اینکه در بیشتر شهرهای جهان از زباله های شهری درآمد زایی صورت می گیرد یا حداقل هزینه ای برای مدیریت شهری در کرج سالانه بیش از ۱۲۰ میلیارد تومان هزینه جمع آوری زباله ها می شود. این مسئول در ادامه با بیان این نکته که در دنیای امروز میتوان از تجربیات کشورهای دیگر در زمینه مدیریت پسماند استفاده

شهرهای امروز برای مردم است؟!

شورایاری محلات می گذرد. اگر مردم و شورایاری ها و NGO های محلی به صورت جدی به بازی گرفته شوند، نقش مؤثر آنها را در شورای اسلامی شهرها خواهیم دید. اینگونه مصوبات شورایاری ها در محلات مورد وفای و توجه شوراهای شهر به صورت قانونمند قرار بگیرد. اما ضلع سوم، سرمایه گذاران هستند که باید به عنوان نقش اصلی طرح آمایش پروژه های شهری تلقی شوند. یعنی سرمایه گذاران تنها به عنوان اشخاص حقیقی و حقوقی دارای سرمایه ملی تلقی نشوند؛ بلکه صاحب پروژه های آمایشی شهر باشند. به عبارت دیگر سرمایه گذار یک هوشمندی شهری - اجتماعی دارد که باید در تعریف و اجرای پروژه به بازی گرفته شود. سرمایه گذار باید خودش ایده و طرح آمایشی بدهد و مولف پروژه باشد. در غیر این صورت پروژه نه برای او و نه شهر و شهروندان برد نخواهد بود.

مهرداد مال عزیزی، معمار و مشاور طرح های شهری

سه ضلع مثلث سه جانبه گرایی مدیریت شهری از دولت شروع می شود. دولت با واگذاری ۲۳ مسئولیت ادارات و سازمان هایی که تحت کنترل دارد به مدیریت شهری، نقش اصلی در این موضوع بازی می کند. اما سالهاست که قانون مدیریت یکپارچه شهری در مجلس معلق و معطل مانده. این نخستین گام بلندی به حساب می آید که دولت برای حمایت از مدیریت شهری به عنوان کلیددار شهر، باید ایفا کند. دومین ضلع به مشارکت و نقش مردم ارتباط پیدا می کند. چنین مسئله ای نیز از مسیر حضور مردم در

مدیریت شهری می تواند از یکسو با سرعت بیشتری امورات شهری را پیش ببرد و از سوی دیگر شهرها به خاطر موازی کاری های فعلی، این میزان تلفات اقتصادی و زمانی را متحمل نمی شوند. اگر سرمایه گذاران بدانند که در یکبازی برد- برد شرکت خواهند کرد و به آنها گفته نمی شود که مجبور هستید در یک پروژه از پیش تعریف شده، تنها نقش تامین کننده منابع مالی لازم و مجری را ایفا کنید، بی تردید انگیزه های صدمندان برای سرمایه گذاری درست پیدامی کنند. در این سرمایه گذاری آنها انتظارات شهروندی را در نظر می گیرند. پروژه ها به گونه ای پیش می روند که پیوسته های زیست محیطی، ترافیکی، الزامات مربوط به عمران پیاده، آلودگی هوا و... لحاظ خواهد شد و در انتها نیز پهنای عمومی و عرصه اجتماعی که سودش به شهروندان می رسد، ایجاد می کنند. از این گذر است که پیروز حناچی، شهردار تهران مفهوم

در شهرهای ماره های اجرای پروژه هایی که منفعتش به همگی می رسد، پر از سنگلاخ است. مردم انگیزه لازم را برای مشارکت ندارند، سرمایه گذاران اغلب به عنوان یک بانک دیده می شوند و دولت هم با وجود همه فریادهای سر داده شده، نه تنها هزینه حضورش را به ویژه در تهران به عنوان پایتخت کشور نمی پردازد بلکه همچنان دست از تصدی گری بر نمی دارد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از همشهری، به همین خاطر مدیریت واحد شهری، تنها یک شعار شده و شکل نمی گیرد. به این ترتیب است که پروژه های شهری باید با هزاران اما و اگر و به سختی تمام اجرا شوند. این می شود که در برهه هایی از زمان، مدیران شهری، شهرفروشی را برای درآمدزایی پیش می گیرند. در صورتی که اگر سه ضلع دولت، شهروندان و سرمایه گذاران به درستی هدایت شوند،

گزارش «دنیای هوادار» از نوزدهمین جشن دنیای تصویر؛

«متری شیش و نیم» و «بانوی عمارت» بهترین های سینما و تلویزیون شناخته شدند

«مردم» باز هم کنار «عادل» ایستادند



رضا عطا

نوزدهمین جشن سینمایی و تلویزیونی دنیای تصویر (جشن حافظ) سرانجام پنجشنبه شب گذشته با تأخیر دو ساعته (۲۰ تیرماه) با اجرای «فرزند حسنی» در برج میلاد تهران برگزار شد. در ادامه این گزارش از حواشی، برندگان و حرف های جالب توجه و جنجالی این مراسم می خوانید:



مهسای تیموری

جایزه یک عمر فعالیت هنری / گلاب آدینه

«مهدی هاشمی اولین کسی بود که از او آموختم»



دریافت این جایزه توسط «گلاب آدینه» توسط دخترش نورا هاشمی اعلام شد. گلاب آدینه در تشویق بی پایان و ایستاده حضار روی سن آمد و گفت: «هر چقدر تمرین کردم نمی توانم مسلط باشم، مخصوصا که زیر پرچم بزرگی مثل علی معلم هستم. تشکر می کنم از اساتیدم و مخصوصا مهدی هاشمی که اولین کسی بود که از او آموختم. بدون تعارف و شکسته نفسی، خودم را هنر آموز می دانم.»

تندیس افتخاری حافظ / رامین جوادی

از طرف «اصغر»، برسد به دست «رامین»



تندیس افتخاری حافظ به رامین جوادی آهنگساز سریال «بازی تاج و تخت» اهدا شد که البته او در سالن حضور نداشت. قرار شد جایزه را اصغر فرهادی در اروپا به او اهدا کند. متن تقدیر نامه رامین جوادی به وسیله امیر هوشنگ هاشمی خوانده شد.

تندیس حافظ بهترین فیلمنامه تلویزیونی / احسان جوانمرد

«موفقیت من را مدیون دانشجویان جامعه شناسی دانشگاه تهران هستم»



«الهام حمیدی» و «شاهرخ استخری» برای اهدای جایزه این بخش به سن آمدند. تندیس بهترین فیلمنامه تلویزیونی به احسان جوانمرد برای مجموعه «بانوی عمارت» اهدا شد. جوانمرد پس از حضور روی صحنه و دریافت تندیس گفت: «این جایزه را به تعدادی بچه های جامعه شناسی دانشگاه تهران تقدیم می کنم که هر سه شبانه دور هم تاریخ می خوانیم و موفقیت من در ژانر تاریخی در بانوی عمارت را مرهون این عزیزان می دانم.»

تندیس حافظ بهترین ترانه تیتراژ فیلم و سریال / علیرضا قربانی

«حداقل دو بار از دست علی معلم این جایزه را گرفته بودم»



«رضا یزدانی» و «الیه حصار» مشترکا جایزه بهترین ترانه تیتراژ فیلم و سریال را اعلام کردند که به علیرضا قربانی برای ترانه فیلم «چهارراه استانبول» تعلق گرفت. قربانی پس از دریافت تندیس حافظ گفت: «حداقل دو بار از دست علی معلم این جایزه را گرفتم و خوشحالم که این جشن ادامه دارد.»

تندیس حافظ بهترین تدوین / هایده صفی یاری

«شاهد رنج رضا در میشیان برای اکران عصبانی نیستم بودم»



برای اهدای جایزه در این بخش «مستانه مهاجر» و «حمید گودرزی» به روی سن آمدند و نهایتا جایزه بهترین تدوین به هایده صفی یاری برای «عصبانی نیستم» تعلق گرفت. صفی یاری پس از دریافت جایزه گفت: «از همه همکارانم تشکر می کنم به خصوص رضا در میشیان که شاهد رنج را برای اکران این فیلم بودم.»

تندیس حافظ بهترین موسیقی متن / بامداد افشار

«جایزه ام را به استان مازندران تقدیم می کنم»



«محمد سریر» و «مجید مظفری» جایزه بهترین موسیقی متن را به بامداد افشار برای «مغزهای کوچک زنگ زده» اهدا کردند. افشار پس از کسب جایزه گفت: «جایزه را به استان مازندران و بچه های گروه فرهنگی پینا که در ضبط آواهای محلی مازندران به من کمک کردند تقدیم می کنم.»

تندیس حافظ بهترین بازیگر مرد درام تلویزیونی / حسام منظور

«جایزه ام متعلق به تمام معلمان بازیگری ام است»



«سیما تیرانداز» و «پژمان بازی» جایزه این بخش را اهدا کردند که جایزه این بخش به حسام منظور تقدیم شد. وی ضمن خوشحالی از دریافت این جایزه گفت: «این جایزه را به همه معلمان بازیگری ام از جمله سیما تیرانداز تقدیم می کنم.»

تندیس حافظ بهترین بازیگر مرد کمدی / تلویزیونی / امین حیایی

«آرزو داشتم عکس من روی جلد مجله دنیای تصویر برود»



«علیرضا خمسه» و «مهران غفوریان» برای اهدای جایزه بهترین بازیگر مرد کمدی به امین حیایی برای مجموعه «ساخت ایران ۲» روی سن آمدند. امین حیایی ضمن ابراز خوشحالی از کسب این جایزه گفت: «روزی که مجله دنیای تصویر را برای اولین بار شناختم، آرزو داشتم عکس من روی جلد آن برود.»

دنیایک سو اادار



تندیس حافظ بهترین فیلمبرداری / هومن بهمنش «شانس آوردیم که در متری شیش و نیم بیماری نگر فتمیم!»

تندیس حافظ بهترین فیلمبرداری به «هومن بهمنش» برای فیلم «متری شیش و نیم» اهدا شد و «جمشید گرگین» و «کمند امیرسلیمانی» جایزه بهمنش را اهدا کردند. بهمنش پس از دریافت جایزه اش گفت: «خوشحال که جایزه ام را از جمشید گرگین می گیرم چرا که با بازی های ایشان به سینما علاقمند شدم. فیلمبرداری متری شیش و نیم پنج ماه طول کشید و ما با سر و وضع عجیب به خانه می رفتیم و شانس آوردیم که بیماری نگر فتمیم.»



تندیس حافظ بهترین بازیگر زن کمدی تلویزیونی / نازنین بیاتی «سینما برای من همان گونه که خسرو شکیبایی می گفت سبز است»

این جایزه را «فاطمه گودرزی» و «محمد بحرانی» اهدا کردند. نهایتا پس از اعلام اسامی کاندیدها تندیس حافظ بهترین بازیگر زن کمدی به نازنین بیاتی برای مجموعه «گلشیفته» اهدا شد. بیاتی بعد از دریافت جایزه گفت: «سینما برای من سبز است؛ همان گونه که خسرو شکیبایی می گفت سبز رنگ زندگی است.»



تندیس حافظ بهترین مجموعه تلویزیونی / بانوی عمارت «این سریال را با یک پنجم بودجه سریال های شهری تهیه کردیم!»

«مه لقا باقری» برای اهدای تندیس حافظ بهترین مجموعه تلویزیونی به روی سن آمد. «بانوی عمارت» به تهیه کنندگی مجید مولایی شناخته شد موفق به کسب این جایزه شد. مولایی پس از حضور روی صحنه گفت: «تشکر می کنم از همه عوامل چون ما این سریال را با یک پنجم بودجه سریال های شهری تهیه کردیم.»



تندیس حافظ بهترین فیلمنامه سینمایی / هومن سیدی «از نوشتن فیلمنامه بیزارم!»

«بهرام بهرامیان» به روی سن آمد تا جایزه بهترین فیلمنامه سینمایی را به هومن سیدی برای فیلم «مغزهای کوچک زنگ زده» اهدا کند. سیدی پس از دریافت جایزه اش گفت: «واقعاً از نوشتن فیلمنامه بیزارم اما این جایزه ها می گوید باید این راه را ادامه دهم.»



تندیس حافظ بهترین بازیگر مرد / پیمان معادی و نوید محمدزاده

«خلاقیت سعید روستایی علت طراوت و تازگی متری شیش و نیم بود» / «باعث افتخارم است که هر سه فیلم در جشن دیده شدند»

«بهره کیان افشار» و «هوتن شکیبایی» برای اهدای جایزه بهترین بازیگر مرد روی سن آمدند. در این بخش دو جایزه اهدا شد. جایزه اول به پیمان معادی برای فیلم «متری شیش و نیم» رسید. معادی پس از دریافت جایزه اش گفت: «همکاری دوباره با سعید روستایی مثل «ابد و یک روز» لذت بخش بود و طراوت و تازگی داشت که به علت خلاقیت سعید بود.» جایزه دوم به «نوید محمدزاده» برای فیلم «مغزهای کوچک زنگ زده» اهدا شد. محمدزاده پس از تشویق حضار روی سن حاضر شد و ضمن تشکر از خانواده معلم گفت: «یادم هست در اختتامیه فجر من نشسته بودم و وقتی هوتن جایزه گرفت بغض کردم، ما از سال ۸۶ با هم رفیقیم. افتخارم است که هر سه فیلم در جشن دیده شدند.»



تندیس حافظ بهترین بازیگر زن درام تلویزیونی / پانته آ پناهی ها

«جای ناصر تقوایی خیلی خالی است»

«الیکا عبدالرزاقی» و «کوروش تهامی» برای اهدای جایزه این بخش به روی سن فراخوانده شدند. جایزه بهترین بازیگر زن درام به پانته آ پناهی ها برای مجموعه «بانوی عمارت» اهدا شد. پناهی ها با یادی از کارگردان «ناخدا خورشید» گفت: «دیروز تولد ناصر تقوایی بود و جایش خیلی خالی است.»



تندیس حافظ بهترین کارگردان تلویزیونی / عزیزالله حمیدنژاد

«سریال سازی کار سختی در این شرایط است»

تندیس حافظ بهترین کارگردان تلویزیونی توسط «امین زندگانی» و «ترکس آبیاری» به «عزیزالله حمیدنژاد» برای مجموعه «بانوی عمارت» اهدا شد. حمید نژاد پس از دریافت جایزه اش گفت: «علی معلم علاوه بر فرزندان خلف، مجله تصویر و جشن حافظ را هم به یادگار گذاشت، سریال سازی کار سختی در این شرایط است.»



تندیس حافظ بهترین چهره تلویزیونی / عادل فردوسی پور

«چقدر خوبید شما!»

«پژمان جمشیدی» روی سن آمد تا برنده بخش جذاب بهترین چهره تلویزیونی را اعلام کند که مستقیم با آرای مردم انتخاب شده است. جایزه بهترین چهره تلویزیونی به عادل فردوسی پور برای برنامه نود اهدا شد. فردوسی پور پس از دریافت جایزه اش با تکرار تکیه کلام محبوبش «چقدر خوبید شما» مورد تشویق مجدد گرفت و گفت: «بی نهایت خوشحالم که این جایزه را از مردم می گیرم، خوشحالی ام قابل توصیف نیست.»



تندیس حافظ بهترین فیلم / متری شیش و نیم

«همچنان از فیلم های اجتماعی حمایت کنید»

برای اهدای این تندیس، «علیرضا غفاری» و «جهانگیر کوثری» به روی صحنه آمدند و نهایتاً تندیس حافظ بهترین فیلم به تهیه کنندگی سید جمال ساداتیان به «متری شیش و نیم» تعلق گرفت. ساداتیان پس از اینکه همه عوامل را به روی صحنه فراخواند، گفت: «ساخت این فیلم بسیار سخت بود اما این سختی به خاطر همدلی عوامل به یک حلاوت تبدیل شد و مردم در جشنواره و اکران از این فیلم اجتماعی حمایت کردند. از شما می خواهم همچنان از فیلم های اجتماعی حمایت کنید.»



تندیس حافظ بهترین کارگردان فیلم / سعید روستایی

«در گذشته جایزه ام را از الوند گرفتم اما آن موقع علی معلم زنده بود!»

«سیروس الوند» به همراه دخترش «ماهور الوند» برای اهدای جایزه بهترین کارگردان فیلم سینمایی روی سن آمدند. این جایزه بهترین به سعید روستایی برای فیلم «متری شیش و نیم» تعلق گرفت. روستایی پس از دریافت جایزه اش اظهار کرد: «پیش از این هم جایزه ام را از سیروس الوند گرفته بودم اما آن زمان علی معلم زنده بود!»

پنج راهکار اصلی حل تعارض؛

از «اجتناب» تا «رقابت»



البرادی که از اختلافات و تضادها اجتناب می‌کند
اعتماد به نفس پایین دارند

www.alibahrampour.com

۴- مصالحه

این روش معمولاً زمانی به کار گرفته می‌شود که طرفین اختلاف دارای جایگاه و قدرت برابر هستند. هنگامی که دو نفر (یا دو نماینده از طرف شرکت‌ها و سازمان‌ها) هر کدام بخشی از امتیازها یا منابع خود را به نفع یک تصمیم مشترک واگذار می‌کند، مصالحه کرده‌اند. پس از مصالحه ممکن است افراد به تمام چیزهایی که می‌خواستند نرسیده باشند، اما یک تصمیم مشترک و قابل اجرا حاصل شده باشد. صاحبان تجارت موفق مذاکره با رقیبان یا همکاران احتمالی خود، بیشتر از روش مصالحه استفاده می‌کنند. در این حالت هر یک از طرفین امتیازی مثل بخشی از مشتری‌ها یا سرویس‌ها را از دست می‌دهد اما در نهایت قدم بزرگتری برداشته می‌شود.

۵- رقابت

رقابت راهکاری است که در آن یک نفر برنده و طرف مقابل بازنده می‌شود. افراد تهاجمی معمولاً از این راهکار استفاده می‌کنند. در این حالت راه برای تعاملات سازنده یا تصمیم‌گیری مشترک بسته می‌شود. البته زمانی که یکی از طرفین تعارض (در حالتی که در جایگاه برابر با طرف مقابل باشد) احساس کند حرف و نقطه نظر او نادیده گرفته می‌شود، ممکن است حالت تهاجمی و رقابتی به خود بگیرد. البته این روش همیشه هم بد نیست. گاهی در شرایط اضطراری و برای مدیریت یک بحران، بهتر است صاحبین کسب و کار این ریسک را پذیرفته و وارد رقابت شوند. استفاده از هر کدام از این راهکارها در جای مناسب خود، به هوشیاری و البته تجربه نیاز دارد. به طور مثال، شما معمولاً نمی‌توانید در برابر مدیر بالادست خود تهاجم نشان بدهید یا خود را نسبت به بی‌مسئولیتی همیشگی یکی از کارکنان وفق دهید. پیشنهاد می‌کنیم برای آشنایی بیشتر با این موضوع، مقاله حل تعارض را هم مطالعه کنید.

نظر می‌کند که صلح برقرار شود. راهکار وفق دادن زمانی ارزشمند و سالم است که یکی از طرفین متوجه اشتباه خود شده باشد و بخواهد جلوی اختلاف بیشتر را بگیرد. به بیان بهتر، در این شرایط او می‌پذیرد که حق با او نبوده و بیش از آن فشاری جدی مانند پشت گوش انداختن درمان سرطان است. یک غده کوچک که در مراحل اولیه قابل درمان و حذف است ممکن است پس از مدتی به یک تهدید جدی تبدیل شود. با این حال، ما اجتناب کردن را جزو یکی از پنج راهکار حل تعارض قرار داده ایم. چون در برخی موارد واقعا راه حل مفیدی است. به طور مثال وقتی یک کارمند محبوب اما با راندمان پایین از مجموعه حذف می‌شود، دیگران ممکن است نسبت به کارمند جدید حس دافعه داشته یا مدام از او ایراد بگیرند. در این حالت نادیده گرفتن این اعتراض‌ها تا زمانی که کارمند جدید جا بیوفتد، اقدام درستی است.

۲- وقف دادن

وقف دادن زمانی اتفاق می‌افتد که یکی از طرفین اختلاف از خواسته خود (یا بخش بزرگی از آن) صرف



علی بهرام پور - احتمالاً برای شما هم پیش آمده است که کاری را در یک گروه کوچک انجام بدهید و آنجا هم به تعارض برخورد داشته باشید. تعجبی ندارد.

هر زمان که بیش از یک نفر درگیر یک کار باشند، احتمال بروز تعارض وجود دارد. حتی اگر نفر دوم از دوستان نزدیک یا اعضای خانواده تان باشد. با این حساب طبیعی است که در گروه‌های بزرگتر به تعارض بیشتری می‌رسیم. البته در نظر داشته باشید اختلاف و تعارض به دلایل گوناگونی ممکن است به وجود بیاید. مسائلی چون اختلافات فلسفی و دیدگاهی تا تفاوت در اهداف و ارزش‌ها یا عدم توازن قدرت بین اعضا. رسیدگی و رفع تعارض‌ها در مراحل اولیه پدیدار شدن آنها اهمیت بالایی دارد. تعارضی که مدیریت نشده باشد یا به درستی رفع و رجوع نشود، اعتماد اعضا را نسبت به هم یا مجموعه پایین آورده و باعث کاهش تولید می‌شود.

این امر خصوصاً برای تجارت‌های کوچک یک خطر بزرگ است؛ چون موفقیت و تداوم کار آن به حضور افراد معدودی بستگی دارد. به همین دلیل، از دست رفتن اعتماد یا اشتیاق حتی یک نفر از آنها ممکن است به مرگ آن کسب و کار منجر شود. در این مقاله شما را با پنج راهکار مدیریت تضاد آشنا می‌کنیم. اگر صاحبان کسب و کارهای کوچک یا نوپا با این راهکارها آشنا باشند، می‌توانند کشمکش‌ها را پیش از آنکه بحرانی شوند مدیریت کنند.

۱- اجتناب کردن

زمانی که شخص از اختلاف پیش آمده اجتناب می‌کند، در حقیقت روی آن سرپوش می‌گذارد. او با به تاخیر انداختن یا نادیده گرفتن مسائل امیدوار است که آنها خود به خود و به مرور زمان حل بشوند. افرادی که

هوادار به اعصاب

فروش قلیان و تنباکو؛

این صنف «نامتعارف»

و «بدتر کیب» است!



اگر با دقت در خیابان‌های شهرهای کشور قدم بزنید با صنف نامتعارفی برخورد خواهید کرد.

مغازة های فروش قلیان و تنباکو که هر روز بر تعدادشان افزوده می‌شود، به راستی چه شد که قلیان که

داشت میرفت حتی از قهوه‌خانه‌ها هم حذف شود اینچنین مورد اقبال مردمی قرار گرفت؟! چه شد که این بت بدتر کیب به طاقچه اکثر خانه‌ها بازگشته؟ پاسخ ساده است؛ قلیان آینه تمام‌نمای روزگار ماست.

این دستگاه دخانی که مظهر وادادگی و شکست و ناامیدی است تو را که راهی برای رفتن نداری به نشستن دعوت می‌کند. با سرخی ذغال با خشم تو از روزگار هم رنگ می‌شود و تو را دعوت به بلعیدن همه شکست‌ها و ناکامی‌ها در یک کام سنگین و پک‌های پیاپی میکند و با قل قلش هم کلام میشود با فریادهای فروخورده تو.

و بادودی که بیرون میریزی با تو هم چشم میشود به منظره ای از امیدها و آینده ای که دود هوا شده... آری این بت بدتر کیب به گریزگاه و پناهگاه میلیون‌ها جوان ایرانی بدل شده که منع شده‌اند از شادی لیخنند، از شور و نور و صدا، و آنان که راه امید و آینده برایشان مسدود شده، و عشق برایشان داستانی است از اساطیر باستان...

آری قلیان سمبل روزگار سرخوردگی و افسردگی است. حاصل سوء مدیریت در به وجود آوردن فضای شاد و زنده کردن امید به آینده در جوانان...



سوژه روز

روز جهانی «بدون پلاستیک»

براساس تحقیقات انجام شده تنها در ایران سالانه بیش از ۳ میلیون تن پلاستیک تولید می‌شود. بیشتر این پلاستیک‌ها نیز با دوام هستند و صد‌ها سال طول می‌کشد تا به خودی خود تجزیه و نابود شوند.

به منظور فرهنگ سازی و ارتقاء سطح دانش شهروندان در زمینه مضرات استفاده از کیسه‌های نایلونی، ۲۱ تیر ماه از سوی طرفداران محیط زیست روز بدون کیسه نایلکس نامگذاری شده است. ارتقای سطح آگاهی مردم در زمینه زبان‌های بهداشتی و محیط زیستی استفاده از کیسه‌های پلاستیکی از جمله اهداف مهم نامگذاری روز بدون نایلکس بوده است.



خبر

رئیس سازمان امور مالیاتی:
یک نفر ۳۸ هزار سکه
خریده است!

رئیس سازمان امور مالیاتی ضمن اعلام اخذ مالیات از درآمدهای باد آورده، گفت: پارسال در طرح پیش فروش سکه ۴۹۰ نفر بیش از هزار قطعه سکه خریده اند که ۳۸ نفر هر کدام بیش از ۵۰۰۰ قطعه سکه خریدند و یک نفر هم به تنهایی ۳۸ هزار سکه بهار آزادی خریده است که از آن ها مالیات دریافت خواهد شد.

«امید علی پارسا» معاون وزیر امور اقتصادی و دارایی روز گذشته در سخنان پیش از خطبه های نماز جمعه تهران اظهار کرد: سال گذشته بیش از پنج میلیون و ۸۹۰ هزار قطعه سکه بهار آزادی فروخته شد که ۱۰۲ هزار نفر در کشور این سکه ها را خریدند.

به گفته وی، ۵۸ هزار نفر از این افراد کمتر از ۲۰ قطعه سکه خریدند که طبق قانون مشمول مالیات نمی شوند اما ۴۹۰ نفر بیش از هزار قطعه سکه خریده اند که ۳۸ نفر هر کدام بیش از ۵۰۰۰ قطعه سکه خریده اند و یک نفر هم به تنهایی ۳۸ هزار سکه بهار آزادی خریده است.

پارسا گفت: قیمت سکه خریده شده توسط این افراد حدود یک میلیون و ۳۰۰ هزار تومان بوده در حالی که امروز قیمت سکه بیش از چهار و نیم میلیون تومان است و ثروت و سود باد آورده ای را برای این افراد ایجاد کرده که سازمان امور مالیاتی باید از آنها مالیات دریافت کند در صورتیکه این افراد در فضای مجازی شروع به مقابله با مالیات بر سکه کرده اند.

رئیس سازمان امور مالیاتی افزود: طرح مالیات بر عایدی ثروت که شامل املاک، خودرو، سکه و ارز می شود نیز در لایحه وزارت امور اقتصادی و دارایی نهایی شده و برای تصویب به هیأت دولت ارائه شده است.

او تاکید کرد که قرار نیست از کسی که ملکی برای زندگی دارد، یا کسی که تعداد زیادی خانه برای مردم تولید می کند مالیات آنچنانی بگیریم، بلکه کسانی که روی مسکن و املاک خرید و فروش سفته بازی و سوداگری انجام می دهند، باید مالیات بدهند.

به گفته پارسا، در حالی که در همه کشورهای دنیا اداره امور کشور با مالیات مردم انجام می شود، در کشور ما ۳۷ درصد بودجه دولت از طریق مالیات و کمتر از ۵۰ درصد هزینه جاری دولت از مالیات تأمین می شود. در کشورهای پیشرفته ۲۵ درصد کل درآمد مردم به عنوان مالیات به دولت پرداخت می شود اما این رقم در ایران ۸.۵ درصد درآمد مردم است که با این عدد نسبتاً پایین، بسیاری از کارهای عمرانی و اجرایی دولت نیمه تمام می ماند.

رئیس سازمان امور مالیاتی با بیان اینکه یکی از مشکلات مالیاتی، فرارهای مالیاتی بزرگ است، افزود: معضل دیگر معوقات مالیاتی بالاست و برنامه های زیادی در سازمان امور مالیاتی برای کاهش فرار مالیاتی و کاهش معوقات شروع کرده ایم که مالیات به صورت عادلانه و سالم دریافت کنیم و مانند همه کشورهای دنیا، سازمان مالیاتی باید ریز داده ها و تراکنش های مالی و املاک را در اختیار داشته باشد.

وی گفت: فرار مالیاتی حتی در بخش دولتی و بخش های عمومی غیردولتی نیز وجود دارد و کسانی که برای فرارهای مالیاتی بزرگ سفارش و توصیه می کنند، در واقع برای فرار از قانون و حق مردم اقدام می کنند و سازمان امور مالیاتی با قدرت وصول مالیات را دنبال می کند و به جای تشخیص علی الراس می خواهد تشخیص مبتنی بر اطلاعات درست را انجام دهد و مدرن سازی سامانه جامع مالیاتی و اطلاعات مالی را برای دریافت مالیات عادلانه و متناسب با ثروت و درآمد و مصرف مردم پیگیری می کند.



«اینستاگرام مارکتینگ»: ابزاری قدرتمند برای رونق و توسعه کسب و کار



سعیده مبینی

مشاور کسب و کارهای الکترونیک



دکتر علی قوامی

مدرس دانشگاه، مشاور تجاری و تحلیل گر بازار

افزایش فالوور در اینستاگرام استفاده کنید. مطمئن باشید با نوشتن توضیحاتی کلیشه ای نمی توانید دیگران را ترغیب کنید تا شما را فالو کنند. در واقع شما باید به کاربر اطمینان دهید که با فالو کردن این صفحه، مزایایی به دست می آورد.

- سعی کنید در پروفایلتان، آدرس وبسایت خود را وارد کنید یا می توانید آدرس پروفایل لینکدین در این قسمت استفاده کنید. می توانید به جای آدرس صفحه اصلی وبسایت، آدرس صفحه فرود را وارد کنید و در این صفحه از کاربران بخواهید برای دریافت ebook رایگان یا فایل صوتی رایگان، ایمیل خود را وارد کنند.

- عکسها قدرت خارق العاده ای در جذب مخاطبان دارند. حتی اگر عکسهای با کیفیتی منتشر کنید اما عکسهایتان جذابیتی برای کاربران نداشته باشد، نمی توانید در این زمینه موفق شوید. اگر واقعاً به اینستاگرام به عنوان فرصتی برای افزایش فروش خود نگاه می کنید پس باید برای آن وقت بگذارید. خلاقیت به خرج دهید و عکسهایی چالشی و یا عکسهایی که باعث کنجکاوی کاربر می شود تهیه کنید. برای نمونه گاهی حتی تغییر زاویه عکاسی هم باعث جذابیت تصاویر می شود.

- فعال باشید! اگر می خواهید در نتایج جستجوی اینستاگرام دیده شوید لازم است کاربر فعالی باشید. حتی می توانید عکس پروفایل خود را هم بسته به فصل سال تغییر دهید.

- هشتگ دو کاربرد مشخص و مهم دارد که حتی یکی از این دو کاربرد هم برای این که خود را به استفاده از آن عادت دهید کافی است. هشتگ

اینستاگرام یکی از محبوبترین رسانه های اجتماعی با بیش از یک میلیارد کاربر است. کاربرانی فعال که عکسهای جذاب منتشر کرده و پستهای خلاقانه ای به اشتراک می گذارند و برای افزایش فالوور اینستاگرام و افزایش لایک اینستاگرام تلاش می کنند. نزدیک به نیمی از کاربران این شبکه اجتماعی، تا ۲۵ تا ۳۴ سال سن داشته و ۲۴ درصد کاربران نیز بین ۱۸ تا ۲۴ ساله هستند و برآورد می شود که ۷۳ درصد کاربران اینستاگرام را نوجوانان و جوانان بین ۱۸ تا ۳۴ سال تشکیل دهند.

همین پتانسیل باعث می شود که بتوانید در اینستاگرام، با استفاده از تصاویر و ویدئوها برای خود برندسازی کنید. در واقع با استفاده از قدرت تصاویر و ویدئوها در اینستاگرام، می توانید فروش خود را افزایش دهید. اما برای بازاریابی با اینستاگرام (Marketing) لازم است برخی نکات کاربردی را رعایت کنید تا به هدف مطلوب خود برسید:

- قرار نیست از ابتدا فقط در مورد فروش با کاربران صحبت کنید. لازم است موضوعات آموزشی برای کاربران خود ارائه دهید تا از این طریق آنها را جذب خود کنید.

بسته به محصول و یا خدماتی که برای فروش دارید می توانید نکات و ترفندهای آموزشی ارائه کنید. فرض کنید قرار است برای خدمات تالار عروس، بازاریابی کنید. همین حالا فکر کنید! ترفندها و نکات زیادی در قالب مراسم عروسی می توانید ارائه کنید. برای جذب مشتری در اینستاگرام چه مطالبی منتشر کنیم؟

- از توضیحات پروفایل (Bio) برای

پیش از هر چیز به بازدیدکننده فعلی عکس شما، توضیح می دهد که شما با چه انگیزه ای پست گذاشته اید و مطلب شما چه پیامی دارد. کاربرد دوم هشتگ، کمک به اینستاگرام است تا محتوای پست شما را بهتر تشخیص دهد. این مسئله هم در پیشنهاد دادن پست در قسمت Explorer مهم است و هم باعث می شود کسانی که هشتگ مورد نظرتان را جستجو می کنند، پست شما را بیابند و ببینند. ضمناً به خاطر داشته باشید که اگر هشتگ شما بیش از حد عمومی نباشد، این شانس هم وجود دارد که کاربران زیادی آن هشتگ را فالو کرده باشند و در این صورت، شما بیشتر و بهتر دیده خواهید شد.

اما در مقابل، مراقب باشید تا از هشتگ زیاد استفاده نکنید. چراکه استفاده افراطی از هشتگ، سه مشکل جدی دارد:

- نخست اینکه حس کاربران را بد می کند و خواندن متن را دشوار می کند.

- دوم اینکه نشان می دهد که شما به صورت تهاجمی در تلاش برای تبلیغ و توسعه صفحه خود هستید. این کار اگرچه ممکن است برای یک صفحه تبلیغاتی، قابل پذیرش باشد؛ اما برای برند یک فرد یا سازمان چندان مطلوب نیست.

- سومین مشکل هم این است که ممکن است پستهای شما توسط اینستاگرام به عنوان اسپم در نظر گرفته شوند.

مطالب و پستهایی که در سایت یا وبلاگتان منتشر می کنید، خوراک محتوایی خوبی برای استوریهای اینستاگرام است. به این ترتیب استوری اینستاگرام، ابزاری برای افزایش ترافیک سایت شما خواهد بود. شاید بدانید اینستاگرام اجازه درج لینک سایت در پستها را نمی دهد. برای این کار شما باید اکانت تجاری داشته باشید و برای قراردادن لینک پول پرداخت کنید. حال اگر صفحه اینستاگرامتان بیشتر از ده هزار (۱۰ K) فالوور داشته باشد، این امکان را خواهید داشت که در استوری لینک سایتتان را بگذارید و این امر می تواند مزایای زیادی برایتان داشته باشد.



دریچه
**امید استراماچونی در خط هافبک؛
عامل برکناری وینفرد شفر**

بعد از برکناری شفر از سرمربی‌گری استقلال، از فرسید اسماعیلی به عنوان بازیکنی که نقش ویژه‌ای در این اتفاق داشت نام برده می‌شد. بازیکنی که با از دست دادن دو پنالتی در دربی و جام حذفی در گرفتن دو جام از استقلال تقریباً نقش داشت. اگرچه گل شدن پنالتی فرسید اسماعیلی و حتی برد در دربی تضمینی برای قهرمانی آبی‌ها نبود اما بردن حساس‌ترین بازی فصل و یا نباختن در آن حتی اگر به قهرمانی منجر نمی‌شد شاید به برکناری شفر هم نمی‌رسید.

اسماعیلی بعد از آن روزهای تلخ با مصدومیتی از استقلال دور ماند و حالا با حضور استراماچونی مجدداً به تمرینات استقلال بازگشته است. بازیکنی که استراماچونی با تمرینات ویژه‌ای که برای او در نظر گرفته خودش را برای بازگشت پر قدرت و جبران روزهای بد فصل گذشته آماده می‌کند. فرسید اسماعیلی را این فصل هم می‌توان یکی از ویژه‌ترین چهره‌های استقلال نامید. چهره‌ای که شاید برای شفر را بر سر استراماچونی بیاورد و شاید هم بتواند این مربی ایتالیایی را خوشبخت کند. بازیکنی که از چند نظر برای استقلال‌ها ماه مه مهمی محسوب می‌شود. بعد از جدایی با تجربه‌های استقلال و کاپیتان‌های اول تا سوم این تیم حالا فرسید اسماعیلی تنها بازیکن استقلال است که وارد باشگاه صحت‌یابی شده و بیشتر از صد بازی با پیراهن آبی انجام داده است. او حتی از وریا غفوری با تجربه هم آمار بهتری دارد. اگرچه بعید است با حضور بازیکنانی مانند غفوری و حسینی و حتی چشمی بازوبند کاپیتانی به اسماعیلی برسد اما او یکی از بازیکنان جوان اما باتجربه استقلال است که در تیم فعلی می‌تواند نقش ویژه‌ای را ایفا کند.

اگر دیپلماته، خرید جدید استقلال‌ها را در نظر بگیریم، ترانسفر مارکت می‌گوید که فرسید اسماعیلی ارزشمندترین بازیکن تیمش است. بازیکنی که زمان ورودش به استقلال، ۱۰۰ هزار یورو ارزش گذاری شده بود و با طی کردن روندی صعودی در هر سال به یک میلیون یورو رسیده است. در این سال‌ها که استقلال‌ها گلزن شش‌دانگ نداشته‌اند و از مشکلات خط حمله رنج برده‌اند اوضاع جدول بهترین گلزنان این تیم چندان تعریفی ندارد. فرسید اسماعیلی در این چند فصل ۱۳ گل برای استقلال به ثمر رسانده و در این فصل اگر بتواند آمار خوبی داشته باشد می‌تواند به راحتی خودش را به رده‌های بالای این جدول برساند و نامش را هم در جدول برترین گلزنان این تیم در تاریخ لیگ برتر ثبت کند. البته او در میانه میدان مهمتر از گلزنی وظیفه گلسازی را برعهده دارد. نقطه ضعف بزرگی که استقلال‌ها بعد از رفتن چپاروف نتوانسته‌اند آن را برطرف کنند. اسماعیلی اما این فصل باید این وظیفه مهم را برعهده بگیرد. بازیکنی که با کسب عنوان آقای پاس گل لیگ قهرمانان آسیا در دو فصل گذشته نشان داد که اگر آماده باشد می‌تواند حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشد.

**«دنیای هوادار» از وضعیت ستاره های بدون تیم گزارش می‌دهد؛
از آقای «خیریت» تا کاپیتان تیم ملی!**

**وحید امیری؛ شاه ماهی
نقل و انتقالات!**

در هفته ای که گذشت «وحید امیری» با باشگاه تراپوزان اسپور ترکیه تسویه کرد و با ثبت عکس یادگاری با مدیریت باشگاه، به طور رسمی به حضورش در لیگ ترکیه پایان داد و از این هفته باید او را بدون تیم به حساب بیاوریم. در همین مدت کوتاه بارها شنیده شده چند تیم مدعی مانند سپاهان، تراکتورسازی و پرسپولیس خواهان جذب او شده‌اند. البته در این میان به نظر می‌رسد پرسپولیس با توجه به پر بودن لیست کالدرن شانس کمتری برای جذب امیری داشته باشد. اما امیری هم با انتخاب هر کدام از این تیم‌ها می‌تواند دوباره تیتیر یک رسانه‌ها شده به بمب نقل و انتقالاتی پیش فصل بدل شود.

**کاوه رضایی؛ پیشنهاد از اقصی
نقاط ایران**

کاوه رضایی که فصل گذشته عملکرد خوبی در «کلب بروخه» بلژیک نداشت و بیشتر زمان فصل را در مصدومیت به سر می‌برد، ممکن است در این فصل هم در این تیم بلژیکی نیمکت نشین شود. از طرفی هم او برای بازگشت به ایران با چند گزینه وسوسه شده است. از یک سو استقلال‌ها برای تقویت خط حمله نیاز به مهاجم دارند، از سوی دیگر تراکتور با رفتن استوکس دنبال مهاجم است و همچنین شنیده شده قلعه‌نویی برای هم جذب او نظر مثبتی دارد.



اشکان دژاگه؛ کاپیتان بدون تیم!
کاپیتان محبوب کارلوس کی‌روش در تیم ملی فوتبال در چند سال گذشته، فصل پیش با تیم تراکتورسازی قرارداد بست و راهی این باشگاه تبریزی شد. اما حالا و در فاصله سه هفته تا آغاز لیگ نوزدهم، تکلیف فصل آینده این بازیکن مشخص نشده و به نظر نمی‌رسد که پیشنهاد خارجی خوبی هم در دسترس داشته باشد. اما در تبریز همه چشم‌انتظار تمدید قرارداد اشکان دژاگه هستند. با جدایی استوکس، تراکتوری‌ها امیدوارند دژاگه را حفظ کنند تا خط آتش فصل قبلشان افت نکند. به احتمال زیاد یا در تراکتور ماندنی خواهد شد و یا به یکی از تیم‌های حاشیه خلیج فارس منتقل خواهد شد.

آیاند پاتوسی؛ شفر یا استقلال؟
تا این لحظه ۱۴ بازیکن به طور رسمی از استقلال جدا شدند و آبی‌ها نصف این تعداد هم بازیکن جدید خریدند. با این حال همچنان هواداران استقلال چشم‌انتظار تمدید قرارداد یک بازیکن هستند؛ پاتوسی. شفر هم به عنوان جدی‌ترین رقیب آبی‌ها قصد دارد او را همراه با خود به بنی‌یاس ببرد. از طرفی بدقولی‌های مکرر مدیران استقلال باعث شده است که به نظر برسد شانس تمدید قرارداد پاتوسی با استقلال خیلی ضعیف است. حال آنکه این بازیکن در نیم فصلی که برای استقلال به میدان رفت، تبدیل به مهره کلیدی این باشگاه شد و هواداران انتظار دارند او در این تیم ماندنی شود.



ایستاده است. همین تصویر شایعات بازگشت طارمی به پرسپولیس را بر سر زبان‌ها انداخت. اگرچه طارمی و باشگاه پرسپولیس این دیدار را اتفاقی قلمداد و معرفی کردند اما طارمی قول داده است که در صورت نیوستن به باشگاهی اروپایی، دوباره سرخ پوش خواهد شد و برای تیمی جز پرسپولیس در ایران به میدان نخواهد رفت. البته باید منتظر ماند و دید که تراکتورسازان به عنوان رقیب پرسپولیس در جذب طارمی موفق می‌شوند این بازیکن را چنگ پرسپولیس در بیاورند یا خیر.

**کی روش استنلی؛
شریک دزد و...؟!**

بهترین گلزن فصل گذشته سپاهان و یکی از بهترین بازیکنان فصل پیش لیگ برتر، هنوز حاضر نشده است که با این باشگاه اصفهانی برای فصل جدید قرارداد امضا کند و به پیشنهادات مدیرعامل سپاهانی‌ها جواب مثبت دهد. با این وجود شایعاتی مبنی بر مذاکرات این ستاره فصل گذشته لیگ با باشگاه پرسپولیس تهران به گوش رسیده است. شاید زمانی که درگیری‌های بازی سپاهان و پرسپولیس رخ داده بود، کسی انتظار نداشت کی‌روش استنلی به پرسپولیس نزدیک شود. خود کی‌روش استنلی در جواب اینکه چرا به سپاهان جواب نمی‌دهد گفته که مشغول بررسی پیشنهادش است. آیا واقعاً پرسپولیس هم جزو تیم‌هایی است که به کی‌روش پیشنهاد داده؟ تا چند روز آینده مشخص می‌شود.


محمدحسین سیفی

کمتر از سه هفته تا آغاز نوزدهمین دوره لیگ برتر فوتبال ایران و پایان رسید مهلت فعالیت در پنجره نقل و انتقالاتی پیش فصل زمان باقی مانده است و در این فرصت در دسترس، احتمالاً تکلیف ستارگان ایرانی و خارجی فوتبال کشورمان که هنوز با تیمی به توافق نرسیدند و بعضاً بدون تیم مانده اند مشخص خواهد شد. در چنین شرایطی اگر تیم‌ها نتوانند بازیکنانشان را حفظ و مطالبات آن‌ها را پرداخت کنند، قطعاً رقیب‌های متمول دست به جیب خواهند زد و بازیکنان آن‌ها را به نوعی «هایجک» می‌کنند؛ کما اینکه همین حالا پاتوسی و کیروش استنلی علیرغم داشتن قرارداد در حال پیوستن به تیم‌های دیگری جز استقلال و سپاهان هستند.

به همین دلیل بد نیست نگاهی بیندازیم به ستارگانی که هنوز تکلیف تیم فصل آینده‌شان معلوم نشده است و احتمالاً منتظر پیشنهادی مانده‌اند که نتوانند رد کنند!

مهدی طارمی؛ بازگشت به خانه؟
چند روز پیش تصویری در فضای مجازی منتشر میشد که «مهدی طارمی» در کنار «گابریل کالدرن» در فرودگاه امام خمینی تهران

افشای پاتوسی علیه مدیران آبی؛ مدیران استقلال به کیپ تاون گفتند من را نمی‌خواهند!


چیزی است که می‌توانم بگویم. آنها می‌دانستند باید قراردادی که با کیپ تاون (تیم قبلی بازیکن) بسته بودند را قطعی می‌کردند اما این کار را نکردند. وی افزود: آنها (مسئولان استقلال) نامه‌ای به کیپ تاون فرستاده و گفته بودند من را نمی‌خواهند! جالب است که اکنون به هواداران می‌گویند که من به آنها خیانت کرده‌ام اما خودشان خیلی خوب می‌دانند حقیقت چیست. از هواداران استقلال عذرخواهی می‌کنم اما حقایق برای آنها به زودی مشخص می‌شود.

صحبت‌های مدیرعامل استقلال این است که در تلاش بوده تا پاتوسی را حفظ کند اما خبر رسیده که پاتوسی در حال توافق با باشگاه بنی‌یاس امارات است، باشگاهی که وینفرد شفر سرمربی پیشین استقلال را در اختیار دارد. از طرفی، در تاریخی که باشگاه استقلال مهلت داشته از بند خرید این بازیکن برای تمدید قرارداد پاتوسی استفاده کند، گذشته است.

پاتوسی درباره حرف و حدیث‌های به وجود آمده درباره تمدید قراردادش با استقلال اظهار داشت: در استقلال افراد دو رویی وجود دارند و این تنها

مسئولان استقلال بارها تأکید کرده بودند که آیاند پاتوسی هافبک آفریقای جنوبی این تیم یک سال دیگر قرارداد دارد و فصل آینده در استقلال می‌ماند. امیرحسین فتحی مدیرعامل استقلال که بارها چنین وعده‌ای را به هواداران داده بود، دو شب پیش پس از پایان جلسه هیئت مدیره استقلال در جمع خبرنگاران گفت: همانطور که گفته بودیم پاتوسی یک سال دیگر با ما قرارداد دارد اما باید مبلغ رضایتمانه این بازیکن را می‌پرداختیم. در تلاش هستیم که این کار را انجام دهیم تا پاتوسی در فصل آینده نیز در استقلال باشد.