

خزان زود هنگام
و کبود شدن یاسی
بوستان پیامبر
تسلیم باد



رسانه مستقل

روزنامه اقتصادی - ورزشی

دنیای سی و اदार

۱۵۹

www.donyayehavadar.ir

یکشنبه ۳۰ دی ۱۳۹۷ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

شرایط آماده تاریخ سازی است!

«خودمان» باشیم فینا لیستیم

کی روشی:

با تمرکز بالا به مراحل
حنفی می اندیشیم



محمود فکری:

باید احتیاط را
کنار بگذاریم



ایران - عمان

به کی روش اعتماد داریم

بضاعتی پور:

روزهای پاک و
درختکاری نباید به
یک روز خاص در
سال محدود شود



نقش پر رنگ زنان در

سی و هفتمین جشنواره
فیلم فجر - ۲
تلفیق جوانان
و با تجربه ها



استاندار البرز:

اتحاد و انسجام
حاکم در البرز
زمینه ساز رشد و
توسعه استان است





بضاعتی پور:

روزهای پاک و درختکاری نباید به یک روز خاص در سال محدود شود

رییس سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج گفت: باید با فرهنگ سازی و بهره گیری از توان سازمان های مردم نهاد و با اجرای پوشش ها و برنامه های فرهنگی مختلف و متنوع به حفظ هوای پاک کمک کنیم. رییس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری کرج با اشاره به ۲۹ دی ماه روز هوای پاک گفت: روزهای پاک و درختکاری نباید به یک روز خاص در سال محدود شود و باید همیشه هدفمان رسیدن به هوای سالم باشد و منظور از گرامیداشت این روز نهادینه شدن اهمیت حفظ هوای پاک و انتقال این فرهنگ به نسل های آینده است.

وی با بیان اینکه هوا مهم ترین و حیاتی ترین عنصر تشکیل دهنده محیط زیست است تصریح کرد: در ختان به منزله ریه های یک شهر نقش مهمی در تامین سلامت اعضای جامعه و محیط زیست ایفا می کنند و این سازمان در جهت توسعه فضای سبز، کاشت درخت و حفظ و نگهداری از آنها برنامه های گسترده ای در حال اجرا دارد.

بضاعتی پور اظهار داشت: شهر سالم در گرو محیط زیست سالم است و با این رویکرد هیچ جامعه ای بدون حفظ محیط زیست به افراد تندرست و شاداب نمی رسد.

این مسئول با بیان اینکه امروزه به دلیل فعالیت کارخانجات صنعتی در کلانشهرها و ازدیاد وسایل نقلیه عمومی و فعالیت روزمره شهروندان در سطح شهر با افزایش آلاینده ها روبرو هستیم ادامه داد: این موضوع سلامت شهروندان را به مخاطره انداخته و در چنین شرایطی مساله توسعه فضای های سبز و درختکاری راه حل مناسبی برای مبارزه با آلودگی هوا به شمار می رود.

بضاعتی پور به اجرای طرح کمربند سبز کرج اشاره کرد و گفت: در چند ماهه گذشته توجه ویژه ای به وسعت کمربند سبز کرج شده است و تاکنون در ۶۳۰ هکتار پروژه جنگل کاری باغستان عملیات کاشت انجام شده است وی ادامه داد: علاوه بر این طرح احیا ۴۴ هکتار از ۸۰ هکتار مجموعه فضای سبز دانشگاه علامه کلید خورده و ۱۰۰ هکتار جنگلکاری نیز در محدوده فرودگاه پیام در حال انجام است.

این مسوول به اجرای برنامه های زود هنگام و پیش از موعد روز درختکاری اشاره کرد و گفت: بر این اساس پوشش «جای درختان کرج را خالی نخواهیم گذاشت» در سطح مناطق دهگانه در حال اجرا است و این پوشش در ۴ منطقه تاکنون عملیاتی شده است و بر اساس درخواست شهروندان نسبت به درختکاری در منازل مسکونی آنها اقدام شده است.

رییس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری کرج در پایان استفاده از خودروهای عمومی و دوچرخه به جای خودروهای شخصی را در کاهش آلودگی هوا موثر ارزیابی کرد و اظهار داشت: باید با فرهنگ سازی و بهره گیری از توان سازمان های مردم نهاد و با اجرای پوشش ها و برنامه های فرهنگی مختلف و متنوع به حفظ هوای پاک کمک کنیم.

استاندار البرز:

اتحاد و انسجام حاکم در البرز زمینه ساز رشد و توسعه استان است



نماینده عالی دولت در استان البرز گفت: آرزوی دیرینه مردم روستاهای محور کرج - چالوس محقق می شود و مردم این منطقه سردسیر از موهبت گاز برخوردار می شوند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع استاندار البرز، دکتر شهبازی صبح شنبه در مراسم آغاز گازرسانی به روستاهای کرج - چالوس که در روستای کندر بخش آسارا برگزار شد، با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای این روستا، افزود: جمعیت حاضر در این روستا از مردم شریف، خونگرم و صبورا استان البرز هستند.

وی ادامه داد: با تلاش مردم این منطقه و فراهم آوردن اسباب لازم، شهروندینان کرج، تهران و سایر استان ها روستاهای این بخش را برای سکونت انتخاب کرده اند.

دکتر شهبازی با اشاره به اینکه دولت تدبیر و امید به دولت گازرسان معروف است، گفت: بر این اساس که از سال ۹۲ تاکنون بسیاری از مناطق محروم از موهبت گاز، به این امکان دست یافتند.

وی افزود: در این برهه بهره برداری از میدان مشترک گازی و بخصوص پالایشگاه بید بلند بهبهان به سرانجام رسید که بواسطه این امور تا پایان دولت تدبیر و امید تمامی مناطق کشور از موهبت گاز شهری بهره مند می شوند.

استاندار البرز اضافه کرد: اکنون در آستانه چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی هستیم که یادآور رشادت ها، دلآوری های انقلاب ۵۷ است.

وی گفت: امسال به کوری چشم دشمنان نظام که تمام تلاش خود را کردند تا بر سر راه استقلال و آبادانی

کشور اختلال ایجاد کنند، بالنده از گذشته چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی را جشن می گیریم. دکتر شهبازی افزود: فخر جمهوری اسلامی ایران از بدو پیروزی، آبادانی روستاها و خدمت به روستاییان بوده است.

وی با اشاره به حضور پرشور مردم در این مراسم، عنوان کرد: در طول چهل سال پیروزی انقلاب اسلامی، مردم و مسئولان در کنار یکدیگر با هدف رشد و توسعه همه جانبه کشور متحد و منسجم حضور یافته اند. استاندار البرز گفت: اکنون مسئولان تمامی قوا در بخش های مختلف با تبعیت از منویات مقام معظم رهبری با اتحاد و انسجام در مسیر پیشرفت و رشد کشور گام برمی دارند.

وی استان البرز نیز در سایه این همراهی و امنیتی که کشور در خاورمیانه دارد، با ریل گذاری صحیح در مسیر تحقق اهداف نظام و برنامه های دولت حرکت می کند. دکتر شهبازی خاطر نشان کرد: علی رغم موانع اقتصادی کشور، اکنون هزار و ۱۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای گازرسانی به روستاهای محور کرج - چالوس تخصیص یافته است.

وی ادامه داد: مسئولان استان در سطوح مختلف با کار و تلاش شبانه روزی درصدد هستند گره از مشکلات مردم باز کنند.

استاندار البرز گفت: بر اساس تعهدات پیمانکار در صورت همراهی مجموعه استان و نظارت های جدی، مردم بخش آسارا و روستاهای محور کرج - چالوس ظرف ۲ سال از نعمت گاز برخوردار می شوند.

وی با حضور در تونل های قطار شهری کرج گزارش روند تکمیل پروژه را

از این مبلغ ۸۰۰ میلیارد ریال به روستاهای بالادست سد امیرکبیر و ۳۰۰ میلیارد ریال به روستاهای پایین دست اختصاص می یابد.

با بهره برداری از این پروژه حدود ۶ هزار نفر در محور کرج - چالوس از موهبت گاز برخوردار می شوند.

امروز این پروژه از روستای کندر با اعتباری حدود ۹۳ میلیارد ریال آغاز می شود که به تعهد پیمانکار پیش بینی می شود ظرف کمتر از یک سال به بهره برداری برسد.

بازدید استاندار البرز از روند تکمیل قطار شهری کرج

دکتر شهبازی بمناسبت هوای پاک با حضور در محل اجرای پروژه قطار شهری کرج از روند تکمیل این امکان بازدید کرد.

وی با حضور در تونل های قطار شهری کرج گزارش روند تکمیل پروژه را

از این مبلغ ۸۰۰ میلیارد ریال به روستاهای بالادست سد امیرکبیر و ۳۰۰ میلیارد ریال به روستاهای پایین دست اختصاص می یابد. با بهره برداری از این پروژه حدود ۶ هزار نفر در محور کرج - چالوس از موهبت گاز برخوردار می شوند. امروز این پروژه از روستای کندر با اعتباری حدود ۹۳ میلیارد ریال آغاز می شود که به تعهد پیمانکار پیش بینی می شود ظرف کمتر از یک سال به بهره برداری برسد.

در پی بارش های اخیر؛

۷۰ خودروی تخصصی در سطح شهر کرج مستقر شد

کند و به جز مواقع ضروری از منزل خارج نشوند.

این مسئول گفت: با وجود ترافیک، امکان تردد خودروهای تخصصی برای انجام عملیات زمستانی سخت می شود و این امر نتیجه ای جز بروز مشکل برای شهر و شهروندان ندارد. رئیس سازمان مدیریت پسماند شهرداری کرج گفت: در پی بارش های اخیر، نیروهای انسانی این سازمان هم در قالب راننده، کمک راننده و سوخت رسان به میدان آمدند تا شهر زودتر به وضعیت عادی برگردد.

وی توضیح داد: طی این مدت بیش از ۷۰ دستگاه خودرو از جمله لجن کش، خودروهای مجهز به پمپ های مکش آب، لوله باز کن، نمک پاش تخصصی و... در اختیار مناطق قرار گرفت.

وی گفت: در مواقع بحرانی، این دستگاهها در اختیار مناطق قرار می گیرد تا با استفاده از آنها خدمات مناسبی به شهروندان صورت بگیرد.

نصیری ابراز کرد: در ایام بحرانی انتظار می رود برای جلوگیری از وقوع ترافیک، شهروندان از استفاده از خودروهای شخصی خودداری

مناطق مختلف شهر قرار گرفت.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی شورای شهر کرج، اصغر نصیری اظهار کرد: وظیفه پشتیبانی لجستیکی و تامین ماشین آلات و تجهیزات مورد نیاز شهر در مواقع بحرانی به عهده سازمان مدیریت پسماند است.

وی افزود: طی بارش های اخیر، با اعلام آماده باش از سوی شهرداری، تمام ماشین آلات و تجهیزات این سازمان در مناطق مختلف مستقر شدند.



یک اتوبوس در اتوبان کرج طعمه حریق شد

سخنگوی اورژانس کشور اعلام کرد بعد از ظهر روز گذشته یک دستگاه اتوبوس در اتوبان کرج دچار حریق شده اما حادثه مصدومی نداشته است.

سخنگوی سازمان اورژانس کشور در گفتگو با مهر از آتش سوزی اتوبوس در اتوبان کرج خبر داد و اعلام کرد: خوشبختانه این حادثه مصدومی نداشته ولی اتوبوس به طور کامل سوخته است.

مجتبی خالدی افزود: روز گذشته در اتوبان کرج، مسیر کرج به تهران محدوده اکیاتان، یک دستگاه اتوبوس به دلیل نقص فنی دچار حریق شده که نیروهای اورژانس به محض اطلاع، راهی محل حادثه شدند اما خوشبختانه در این حادثه فردی دچار مصدومیت نشده است.

وی توضیح داد: این اتوبوس برون شهری مسافر نداشته و تنها راننده و سرنشین در صحنه حریق حاضر بوده اند.



ایران - عمان

به کی روش اعتماد داریم

میدان می شد و چه بسا نه به عنوان تیم سوم، بلکه به عنوان تیم اول یا دوم صعود می کرد. ما به کی روش اعتماد داریم. می دانیم که روز خوبی مقابل عمان در پیش خواهیم داشت و بازنده نخواهیم بود. بازنده واقعی همان کسانی هستند که در این شرایط جو را مسموم می کنند.

«هکتور کوپر» امتیاز می گرفتند اما در نهایت به سختی شکست خوردند. اما اوج نمایش آن ها در بازی دوم و مقابل ژاپن مدعی بود. عمان مقابل ساموایی ها نه تنها از پیش شکست خورده نبودند، بلکه تیم برتر میدان نیز بودند و اگر آن داور مالزیایی با قضاوت اشتباه بازی را برای ژاپن در نمی آورد، قطعاً عمان پیروز آن

همیشه و در هر نقطه انتخاب با مردم است. این مردم اند که تصمیم می گیرند پشت به پشت دشمنان تیم ملی بدهند یا پشت به پشت فرمانده فوتبال کشورشان. دشمنان تیم ملی ایران، فقط ژاپن و عربستان و عمان نیستند؛ سم پاش های داخلی نیز بزرگترین دشمنان تیم ملی ایران هستند که پشت مظلوم نمایی و «صدای مردم» بودن پنهان شده اند. ایران با هدایت «کارلوس کی روش» و جمعی از بهترین بازیکنان تاریخ فوتبال ایران، باید در مرحله یک هشتم نهایی به مصاف «عمان» برود. کشوری که دوست و همسایه ماست و در این تورنمنت نشان داده که به هیچ وجه حریف دست و پا بسته ای نیست. عمان در دیدار نخست تا لحظات آخر داشتند از ازبکستان و

است که در همین دوسه روز گذشته حول فوتبال ایران افتاده است و می دانم تا به حالا تمام مردم ما را ناراحت و البته نگران از آینده این تیم کرده است. چه؟ باور بفرمائید برای هیچ و پوچ، برای دو لقمه نان بیشتر. امان از آن به نرخ روز خوردن! فوتبال یک جنگ است. چه در میان میدان و چه در بیرون از زمین. سرمربی یک تیم هم یک فرمانده جنگی است. سربازان را در زمین هدایت می کند و افکار عمومی را در کنفرانس های مطبوعاتی نقش بقیه مردم در یک جنگ چیست؟ اینکه مقابل فرمانده کشورشان بچنگند؟ اینکه حمایتشان را از او بردارند؟ اینکه کلاشینکف های رسانه را سمت او نشانه بروند؟ یا اینکه پشت به پشت او بدهند و سوار بر بال آرزوها تا نابودی تمام دشمنان پیشروی کنند؟



محمد حسین سیفی

می گویند حال اردوی ایران مساعد نیست. می گویند ایران دوباره در حاشیه غرق شده است. تیتز می زند و کی روش را تخریب می کنند. اشک تماش در تلویزیون می ریزند و صحبت های سرمربی را سانسور می کنند. در گزارش مسابقه فوتبال، به تیم ملی کنایه می زند و جو را متشنج تر از آن چه که واقعا است نشان می دهند. به دوربین زل می زند و به مردم دروغ می گویند! همه و همه اتفاقاتی



اردن - ویتنام

جدال شگفتی سازان!

بازی بعد مقابل سوریه، تصویر جدیدی از این رفتگر منتشر شد که بازی کشورش را این بار در کنار «پادشاه» تماشا کرده است. شگفتی ساز فعلی جام ملت های آسیا، باید در این مرحله به مصاف ویتنام برود. ویتنامی که در گروهی متشکل از عراق و ایران و یمن توانست سوم شود و خودش را به این مرحله برساند و البته به هیچ وجه حریف کوچکی نشان نداده است. شاید این دیدار مانند بازی ژاپن و عربستان یا قطر و عراق جذاب نباشد، اما بی تردید جنگ تیم سرعتی ویتنام مقابل اردن با انگیزه می تواند لحظه های دراماتیک زیادی را خلق کند که فوتبال دوستان از تماشای آن لذت بسیار زیادی ببرند.

می کند خوشحالی های امروزش را اضطراب بازی بعدی نمی فروشد تا نهایت توان از لحظه هایش لذت می برد و برای رسیدن به همین لذت تلاش می کند. اردن کشوری با اختلاف طبقاتی نسبتا بالاست. از فقیر تا غنی، از مسیحی و یهودی تا مسلمان، از رنگین تا سفید پوست، همه و همه در این کشور جای داده شدند. اما چیزی که دوباره تمام آن ها را دور هم جمع کرده و با یکدیگر متحدشان ساخته، قطعاً فوتبال است. پس از بازی اردن مقابل استرالیا تصویری از یک رفتگر اردنی در فضای مجازی مخابره شد که در حین ماموریت، در حال تماشای بازی تیم کشورش از یک کافه بود. درست پس از

ضد حمله برق آسایی دیگر از پای دربیاورند. روزی که «ویتال بور کلمانس» بلژیکی سکان هدایت اردن را بر عهده گرفت، مرد شناخته شده ای در دنیای فوتبال نبود. او سال ها دستبازی در تیم ملی بلژیک را تجربه کرده بود و از سال ۲۰۱۶ تا همین چند ماه پیش به یک بیکاری اجباری رفته بود و میگفت منتظر یک پیشنهاد هیجان انگیز نشسته است. تا اینکه «اردن» مرد بلژیکی را دوباره به نیمکت مربی گری بازگرداند. تیم ملی اردن، «دن هازار» و «کوین دی بروین» و «دریس مرتنز» ندارد و تقریباً خالی از یک ستاره بزرگ است اما به قول آقای سرمربی، اردن «یک تیم» است. این تیم در زمان حال زندگی



امیر حسین تیموری

مقایسه اردن این دوره با عراق سال ۲۰۰۷ کار آن چنان بیپهوده ای نیست. چه وجه اشتراکی بزرگ تر از آن که هر دو تیم در مرحله



تایلند - چین

حریف بعدی ایران کیست؟!



کند، بلکه بعد از بازی خوشحال باشند که بیش از این ها از «سان هیونگ مین» و دوستانش گل نخورده اند! نمایش ضعیف چین در روز آخر و البته عملکرد عالی تایلند مقابل بحرین و امارات، باعث شده است که پیشبینی این مسابقه کمی سخت به نظر برسد. یادمان نرود که پیروز این میدان باید به مصاف برنده ایران و عمان برود و از این حیث برای ما نیز اهمیت بسیار بالایی دارد. روی کاغذ، مارچلو لیپی نباید برای رد شدن از تایلند به دردمس بزرگی بیفتد.

با کسب یک تساوی مقابل کره جنوبی به این مهم دست یابند، به یک باره در بازی رو در رو قافیه را به این حریف بزرگ باختند و در گروه دوم شدند. اتفاقی که شاید طبیعی به نظر آید، اما نمایش چین مقابل فیلیپین و فرقیستان واقعا عملکرد امیدوارکننده ای بود و انتظارات را از این تیم بالا برد. انتظار می رفت که چین با هدایت مارچلو لیپی، یک حریف از پیش باخته مقابل کره جنوبی نباشد اما نمایش فوق العاده کره ای ها و البته ضعیف چین باعث شد که چین نه تنها بازی را واگذار

می تواند چین را به دردمس بیاندازد. پس از توقف یک ایتالیایی در دور گروهی، حالا تایلندی ها ماموریت دارند تا بزرگترین سرمربی ایتالیایی تاریخ را هم متوقف کرده یا حتی شکست دهند. «مارچلو لیپی» در تیم ملی چین، طعمه جدید تایلندی ها در دنیای فوتبال است. شاید تفکرات مربی جدید تایلند هنوز برای خیلی از آنالیزورها ناشناخته باشد که اینگونه مقابلش غافلگیر شدند اما قطعاً مارچلو لیپی هر کاری در دنیا بلد نباشد، یک مربی بزرگ است و می تواند حریفانش را به خوبی شناسایی کند. چینی ها که تا روز آخر شانس صدرنشینی در گروهشان را داشتند و می توانستند

آن ها با همین نتایج، حتی انتقام شکست روز اول را هم از هند گرفتند و باعث شدند هندی ها به سرنوشت فیلم هایشان دچار شوند و به رتبه ای بهتر از چهارمی گروه دست نیابند. هندی که با «سونیل چتری» جزو خالقان شگفتی جام محسوب می شدند، با هنرنمایی تایلند در دور گروهی زمین گیر شدند. زندگی شاید شبیه فیلم ها نباشد، اما ظاهراً برای هندی ها همه چیز شبیه یک فیلم هندی است! تیمی که امارات و «اکرونی» را در خانه متوقف می کند، قطعاً نمی تواند حریف دست و پا بسته ای باشد. نمی گویم تایلند قرار است تا مراحل آخر پیشروی کند، اما



مهسا تیموری

از روزی که تایلند سرمربی خود را اخراج کرد، آن ها به یک تیم دیگری تبدیل شده اند. تایلندی که روز اول با چهار گل مقابل هند در هم کوبیده شد، در دو مسابقه بعدی خود چهار امتیاز کسب کرد و توانست به عنوان تیم دوم از گروه خود صعود کند. پیروزی مقابل بحرین و تساوی مقابل امارات میزبان، کار کوچکی نیست.

AFC
ASIAN CUP
UAE 2019

حرف مورینیو، حرف این ۸ سال

امیر اسدی - هشت سال از نخستین حضور کارلوس کی‌روش روی نیمکت تیم ملی ایران می‌گذرد. در این مدت، اتفاق‌های متعددی رخ داده و حرف‌های بسیاری رد و بدل شده اما یک پرسش، هیچ‌گاه پاسخی دریافت نکرده. بحث و پرسش ما ارتباطی به کارلوس کی‌روش ندارد. مخاطب اصلی فدراسیون فوتبال است و آن‌هایی که در این مدت روی صندلی ریاست نشسته‌اند. علی کفاشیان و مهدی تاج. مدیرانی که کی‌روش را آوردند و از وجود او کمترین بهره را برای فوتبال ایران بردند. ژوزه مورینیو حالا که به خاورمیانه آمده و در یک برنامه تلویزیونی، جام ملت‌های آسیا را تحلیل کرده، حرف‌های جالبی به زبان آورده. حرف‌هایی که همان مطالبه همیشگی ما از فدراسیون فوتبال است. مطالبه‌های منطقی که هیچ‌گاه نه انجام شده و نه اراده‌ای برای انجام آن بوده. بارها منتقد فدراسیون فوتبال بوده‌ایم. تنها در این مورد خاص، البته وسواس بسیاری هم به خرج داده‌ایم که چرا از وجود کی‌روش بهترین بهره را نمی‌بریم؟ چرا از او که کارهای فنی‌اش را قبول داریم، کمک نمی‌گیریم که مربیانی ایرانی نیز پیشرفت کنند؟ چرا هرگز دنبال راهی نمی‌گردیم که او را کنار سایر مربیان بنشانیم و برای پیشرفت فوتبال ایران، نقطه‌نظرات را بشنویم؟

ژوزه مورینیو حرفی زده که هیچ‌کس به آن نپرداخته. او همان چیزی را گرفته که سال‌هاست خواسته ما از فدراسیون فوتبال است. حرف‌های مورینیو را بخوانید: «کارلوس کی‌روش یکی از بهترین مربیان پرتغالی تاریخ است. او مانند ژوزوآل دو فریرا، مربی السد، یک معلم است. یک مربی بزرگ که جایگاه یک معلم را هم دارد. مربیان زیاد دیگری هم هستند، نه تنها در تیم‌های ملی، بلکه در باشگاه‌ها. آن‌ها می‌توانند بیشترین تاثیر را روی بازیکنان بومی داشته باشند، روی مربیان هم. فرقی ندارد در کلاس A باشید یا D، همه ما همکار هستیم. وقتی شما به یک کشور خارجی می‌روید، باید خودتان را در دسترس (بازیکنان و مربیان آنجا) قرار بدهید و از آن‌ها کار بخواهید.»

آیا فدراسیون فوتبال راهکاری اندیشیده که کی‌روش در دسترس مربیانی ایرانی باشد؟ آیا اگر فدراسیون فوتبال چنین خواسته‌ای را با کارلوس کی‌روش مطرح می‌کرد، او پاسخ مثبت می‌داد؟ با مربیان ایرانی چطور؟ این‌ها حرف‌هایی منطقی است که از زبان مورینیو جاری شده. حرف‌هایی که می‌توانیم - در صورت تمدید قرارداد کی‌روش یا حضور مربی خارجی جدید - آویزه گوش مان کنیم و از آن به بهترین شکل ممکن بهره ببریم.

اما حرف‌های بعدی ژوزه مورینیو: «یک مربی چه مدت کار می‌کند؟ زمانی در جلسات تمرینی سپری می‌شود و مدتی هم برای آماده‌سازی جلسات و برنامه‌ریزی و آنالیز تمرین. آنوقت یک دقیقه برای آموزش مربیان آن کشور وقت ندارد. این چیزی است که اتحادیه‌ها و فدراسیون فوتبال باید به آن فکر کنند. آن‌ها می‌آیند، پول شما را می‌گیرند و به خانه می‌روند؟ فکر می‌کنم آن‌ها باید اینجا پول بیشتری بگیرند و مسئولیت بیشتری هم بپذیرند. آیا ما به خاطر اطلاعات مان، به خاطر DNA مان یا چون در اروپا هستیم، باید این کار را بکنیم؟ نمی‌دانم اما همین است. فکر می‌کنم شما باید از مربیانی که اینجا می‌آیند، انتظارات بیشتری داشته باشید.»

انتظار ما از فدراسیون فوتبال، ایجاد کارگاه‌های آموزشی و البته تربیت و پرورش مربیان جوان اما مستعد بود. کسی که بیاید، کنار کارلوس کی‌روش کار کند و بعد از او خیال ما را از داشتن مربی بزرگ آسوده. اگر از علی کریمی و جواد نکونام که هر یک مدتی کوتاه مربی تیم ملی بودند و سپس مسیر جدایی را طی کردند فاکتور بگیریم، چه بهره‌ای از دانش کی‌روش بردیم؟ جز اینکه مارکار آقاجانین را همیشه روی نیمکت دیدیم و امید نامزی که در ذوب‌آهن نشان داد در چه حد و حدودی است. آیا اگر از کی‌روش و تجارب او برای ساخت یک مربی بزرگ استفاده می‌کردیم، با آسودگی خاطر به دوران پس از او نمی‌اندیشیدیم؟ پاسخ این پرسش را باید رییس فدراسیون فوتبال بدهد که شیفته فقط یک صندلی است.

گفتگوی «دنیای هوادار» با کارشناس فوتبال ایران؛

یک بردار زشمند
در مرحله حذفی

ترکمنستان خود را به یک هشتم نهایی برساند تا یک بار دیگر تیم های ایران و عمان در جام ملت های آسیا به مصاف هم بروند.

طبق اعلام مسئولان برگزاری این مسابقات شاگردان کی روش باید امشب و از ساعت ۲۰:۳۰ دقیقه به مصاف تیم خوب عمان بروند

بی شک بازی های مرحله حذفی جای هیچ اشتباهی نیست و یک غفلت می تواند باعث حذف از گردونه مسابقات شود و این امیدواری است

تا ملی پوشان ایران با ارائه یک بازی زیبا و هجومی تیم عمان را شکست دهند و با یک روحیه مناسب به مرحله یک چهارم نهایی پاگذارند.

کی‌روش در بازی عراق کاری کرد که دوباره همه گیج شدند. او باز هم دستش را رو نکرد. تصمیم گرفت در ترکیب تیمش دست ببرد تا واقعا همه



هومن ناظمی

تیم ملی ایران باید از امشب در مرحله حذفی رقابت های جام ملت های آسیا حاضر شود و هر دیدار این مرحله می تواند یک فینال برای شاگردان کی روش باشد.

به گزارش «دنیای هوادار»، صدرنشینی در گروه چهارم جام ملت های آسیا باعث شد تا شاگردان کارلوس کی روش به جای تقابل با تیم ملی قطر یا عربستان، به سمت دیگر جدول بروند و منتظر تلاش تیم های سوم باشند. در نهایت تیم ملی عمان موفق شد با پیروزی پرگل برابر

نادر باقری

شاگله تیم از بازیکنان خوب
تشکیل شده است

نادر باقری از پیشکسوتان فوتبال ایران در ارتباط با بازی امشب ایران و عمان گفت: قطعا بازی آسانی نخواهد بود. این بازی هم برای ما سخت است و هم برای تیم رقیب دشوار خواهد بود. در کل بازی در مرحله حذفی کاملا متفاوت تر از بازی های گروهی است. امیدوارم در وقت قانونی بتوانیم بازی را ببریم و به مرحله بعد صعود کنیم.

محمود فکری

باید احتیاط را کنار بگذاریم

در ادامه محمود فکری ملی پوش اسبق ایران در ارتباط با بازی شاگردان کی‌روش با عمان گفت: من فکر می‌کنم باید برابر عمان متفاوت‌تر از بازی‌های قبلی بازی کنیم و احتیاط را کنار بگذاریم. بالاخره از یک جایی باید نشان دهیم که تیمی تهاجمی هستیم تا تیم‌های دیگر از ما حساب ببرند. فکری گفت: بازی‌های مرحله حذفی از حساسیت بالایی برخوردار است و همه تیم‌ها در این مرحله از

علی‌اصغر مدیرروستا

نقش آنالیز حریف
بسیار مهم تر است

علی‌اصغر مدیرروستا، ملی‌پوش اسبق فوتبال ایران، درباره آخرین وضعیت تیم ملی گفت: به نظر من در بازی عراق، بازیکنان ما فوتبال احساسی را به نمایش گذاشتند تا یک فوتبال منطقی، البته دو تیم احساسی بودند و در زمین بیشتر جنگ فیزیکی بود تا جنگ تاکتیکی و به هر حال ما به آنچه که می‌خواستیم دست پیدا کردیم و به عنوان تیم نخست راهی مرحله بعدی شدیم.

وی درباره بازی ملی‌پوشان در مرحله یک هشتم

را گیج کند. کی روش از اول جام حتی خبرنگاران ایرانی را هم گیج کرده‌است، به شکلی که حالا کسی واقعا نمی‌تواند بفهمد او چه ترکیبی را داخل زمین می‌فرستد. مثلا طارمی، اشکان و ترابی در دیدار عراق روی نیمکت بودند. حتی مرتضی پورعلی‌گنجی هم بیرون نشست. حضور روزبه چشمی در خط

هافبک هم از آن تغییرات ناگهانی بود. بنابراین کسی نمی‌تواند بفهمد واقعا در سر کی روش چه می‌گذرد. او دستش را رو نکرده و برای مربیان دیگر، این مسئله یک ابهام بزرگ است. در همین ارتباط گفتگویی با سه تن از کارشناسان فوتبال ایران انجام داده ایم که در ادامه می‌خوانید:



تشکیل شده پس امید زیادی برای قهرمانی وجود دارد.

باقری در ارتباط با تغییرات فراوان در ترکیب تیم ملی در سه

دیدار گذشته گفت: کی‌روش مربی با تجربه ای است و حتما برای تغییرات فراوان خود در ارنج اصلی تیم ملی برنامه دارد و باید منتظر بازی های آینده باشیم و ببینیم برنامه این مربی برای ادامه مسابقات چه خواهد بود.



عراق ترسی داشته باشیم. بازیکنان ما به شکل فردی هم از بازیکنان عراق سطح بالاتر بودند.

شاید پرس تیم عراق توان بازیکنان ایران را گرفت

ولی آنها که در تمام ۹۰ دقیقه فشار نیاوردند. تیم ما که صاحب سبک و تجربه است باید بتواند خود را از این فشار خارج کند.



انجام خواهد داد، می‌توانیم عمان را با اقتدار از پیش رو برداریم چراکه ما تیم برتر آسیا هستیم.

وی درباره حریفان

بعدی تیم ملی در بازی‌های آینده عنوان کرد: اصولا تیم‌های غرب آسیا مثل عربستان به دلیل حواشی و جنگ روانی که درون زمین ایجاد می‌کنند، حریفان سرسخت‌تری نسبت به تیم‌های شرق آسیا هستند و فکر می‌کنم در این دوره با توجه به فرعی‌ای که جلوی ما هست بتوانیم بسیار راحت به فینال برویم و به امید خدا قهرمان شویم.

وی ادامه داد: در مرحله گروهی ملی پوشان ایران عملکرد بسیار خوبی داشتند و یکی از نکات مثبت تیم ملی خطر هافبک آن بود که با حضور سامان قدوس از سطح بالایی برخوردار شده است که این بسیار می‌تواند در بازی های حساس به نفع ما باشد و ما را به هدف اصلی خود یعنی قهرمانی در این تورنمنت برساند.

کارشناس فوتبال درمورد شانس قهرمانی تیم ملی ایران گفت: صددرصد شانس قهرمانی داریم. چون هم بهترین امکانات در اختیار تیم بوده و هم شاگله تیم از بازیکنان خوب

انگیزه بالایی برخوردار می‌شوند و باید با انجام یک بازی منسجم اجازه ندهیم عمان بر بازی حاکم شود. وی با انتقاد از بازی تدافعی تیم ملی تصریح کرد: مسائل روحی روانی بسیار تاثیر گذار است. اگر بخواهیم با ترس و دلهره بازی کنیم بسیاری از حریفان سواستفاده می‌کنند و ترسشان از تیم ما می‌ریزد و شاید فکر کنند ایران ترسیده یا ضعیف دارد که از بازی هجومی امتناع می‌کند فکری در پایان گفت: ما می‌خواهیم قهرمان آسیا شویم و به همین دلیل نباید از تیم‌هایی مثل

نهایی مقابل عمان اظهار داشت: در این بازی‌ها به دنبال قهرمانی هستیم و تیمی که قهرمانی می‌خواهد نباید برایش فرق کند مقابل چه تیمی بازی می‌کند. بی‌شک در حال حاضر عمانی‌ها هستند که به دنبال دور کردن استرس بازی مقابل تیم ما از خودشان هستند، البته این بدان معنا نیست که حریف را دست‌کم بگیریم. باید ضمن احترام به حریف که تا این مرحله بالا آمده با تمام قدرت در زمین حاضر شویم و اتفاقا بردن تیم‌هایی که خود را در آن بازی از پیش برنده بدانیم بسیار سخت است.

مهاجم اسبق تیم ملی ادامه داد: از این مرحله به بعد نقش آنالیز حریف بسیار مهم تر است و من مطمئن هستم با آنالیز خوبی که کادر فنی

اخبار

ایران شانس اصلی قهرمانی است

رئیس فدراسیون فوتبال عمان قبل از دیدار برابر تیم ملی فوتبال ایران خواستار حمایت هواداران شد. او از ایران به عنوان شانس اصلی قهرمانی در جام ملت‌ها سخن به میان آورد.

به گزارش «دنیای هوادار»، در یکی از دیدارهای حساس مرحله یک هشتم نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ دو تیم ملی فوتبال ایران و عمان یکشنبه به مصاف هم خواهند رفت.

سالم بن سعید الوهبی، رئیس فدراسیون فوتبال عمان خواستار حمایت تماشاگران در دیدار تیم ملی برابر ایران شد. او در این رابطه گفت: حمایت تماشاگران یکی از مهم‌ترین عوامل برای پیروزی است. بازیکنان برای گذشتن از این مرحله نیاز به شارژ روحی و بالا رفتن انگیزه خود دارند. تماشاگران ما در دیدارهای قبلی به خوبی از تیم حمایت کردند و به همین خاطر از آنها می‌خواهیم که باز هم به حمایت از تیم ملی بپردازند.

او در بخش دیگری از صحبت‌های خود، اضافه کرد: تیم ملی فوتبال ایران حریف آسانی نیست و نباید اصلا این تیم را دسته کم گرفت. آنها بازیکنانی با مهارت فردی بالا در ترکیب خود دارند و با لژیونرهای خود شانس اصلی قهرمانی است. اگر می‌خواهیم که نتیجه خوبی به دست آوریم باید با اعتماد به نفس بالا بازی کنیم. بعد از پایان مرحله گروهی برنامه همه تیم‌ها مشخص شده است.

۱۵ داور از جام ملت‌های آسیا کنار گذاشته شدند

۱۵ داور و کمک داور به خاطر اشتباهات بد و تاثیرگذار از قضاوت در مرحله یک هشتم نهایی جام ملت‌های آسیا محروم شده‌اند.

به گزارش «دنیای هوادار»، مرحله گروهی جام ملت‌های آسیا به پایان رسید و تکلیف تیم‌های صعود کننده به مرحله یک هشتم نهایی مشخص شد. جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ امارات مثل هر رقابت دیگر اشتباهات داوری داشت که بعضی از آنها تاثیرگذار بودند.

روزنامه‌البيان امارات در این باره نوشت: از منابع نزدیک به کمیته داوران کنفدراسیون فوتبال آسیا مطلع شدیم که ۱۵ داور و کمک داور به خاطر اشتباهات بد در مرحله گروهی از قضاوت در مرحله یک هشتم نهایی محروم شده‌اند.

ادهم المخادمه، داور اردنی دیدار افتتاحیه، داور دیدار ژاپن و عمان، داور لبنان برابر قطر و داور بازی بحرین برابر تایلند در این فهرست جای دارند.

در بازی‌های مرحله یک هشتم نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ از کمک داور ویدئویی استفاده خواهد شد.

به دنبال درخشش در جام ملت

طارمی و چهار بازیکن مورد توجه اروپایی‌ها

سایت فاکس اسپورت اعلام کرد که مهدی طارمی و چهار بازیکن دیگر از قاره آسیا بعد از درخشش در جام ملت‌های آسیا مورد توجه تیم‌های اروپایی قرار گرفته‌اند.

به گزارش «دنیای هوادار»، جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ در حال برگزاری در امارات است. روزنامه فاکس اسپورت از پنج بازیکنی سخن به میان آورد که بعد از درخشش در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ مورد توجه تیم‌های اروپایی قرار گرفته‌اند.

در بین این پنج بازیکن نام مهدی طارمی، مهاجم تیم ملی فوتبال ایران که در العرافه بازی می‌کند به چشم می‌آید.

المعز علی، مهاجم جوان قطری‌ها و مهدی علی، مهاجم تیم ملی فوتبال عراق هم در این فهرست جای دارند. یک بازیکن از هند و یک بازیکن از تایلند دیگر گزینه‌ها هستند.

نقش یک «ژن» خوب در میان است؛

قرار دادی که با جان مردم بازی می‌کند!



کیست؟ شرکتی که برای تجهیز ورزشگاه آزادی و برگزاری مسابقه فوتبال تلاش زیادی از خود نشان داد و مسئولانش کاملا در رسانه‌ها حضور داشتند باید در رشته‌های غیر فوتبالی هم که کمتر به چشم می‌آیند حضور پیدا کنند.

نقش یک «ژن» خوب در قراردادی که با جان مردم بازی می‌کند

در این مورد گفته می‌شود یک «ژن» خوب که نسبت نزدیکی هم با یکی از مسئولان ورزش دارد در قرارداد پیست دیزین سهیم است و به واسطه همین ارتباط قرارداد را به گونه‌ای تنظیم کرده که در میانه‌های راه می‌توانند به بهانه «غیراستاندارد» بودن پیست مبالغ اجاره و تعهد داده شده را پرداخت نکنند و قرارداد را فسخ کنند.

خبرنگار ما کسب اطلاع کرده است در مورد غیراستاندارد بودن پیست‌های اسکی خصوصا پیست اسکی دیزین نامه‌نگاری‌هایی در سطح مسئولان رده بالای کشور انجام شده و تذکرات لازم برای استفاده نکردن از این پیست‌ها داده شده است اما ظاهرا هنوز هیچ مسئولی در این مورد واکنشی نشان نداده است.

برداری قرار بگیرد و هر اتفاقی بیفتد مسئولیتش با خود آنهاست.

مسئولیت نظارت بر پیست‌های اسکی با کیست؟

موضوع فقط به پیست اسکی دیزین ختم نمی‌شود، آیا پیست توجال یا دربندسر و آعلی هم استاندارد لازم

برای بهره برداری را دارند؟ اگر ندارند چرا مورد استفاده عموم قرار می‌گیرند و اگر در یک جمله بخواهیم خلاصه تمام دغدغه‌ها را بگوییم مسئولیت نظارت بر پیست‌های اسکی چه کسی و یا چه نهادی است؟ اگر مثل حالا که همه فقط نامه می‌دهند و خود را مبرا از مسئولیت پذیرفتن خطرات و حوادث احتمالی می‌دانند پس به نگهبانان پیست‌های اسکی کشور پیشنهاد می‌شود بر سرور ورودی پیست تابلویی با این مضمون بزنند که «مسئولیت هر اتفاقی با خودتان است!»

مسئول مرگ یک کارگر مشخص نشد

شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی که یک طرف قرارداد پیست‌های اسکی است باید تکلیف را مشخص کند و پاسخ بدهد که مسئول مرگ یک کارگر در حادثه ریزش بهمن در جاده شمشک با

استاندارد خود در بعضی پیست‌های اسکی حکم گرفته و مشغول به کارند. به نوعی این ناظرین برخی اوقات بر کار خود نظارت می‌کنند و به خود تاییدیه می‌دهند!

قرارداد عجیب پیست اسکی

ماجرای اجاره پیست بین المللی دیزین توسط مستاجر جدید با چندین قسط که هنوز پرداخت آنها صورت نگرفته است وقتی جالب تر می‌شود که مستاجر این اجازه را دارد در میانه‌راه با بهانه عدم استاندارد پیست از ادامه همکاری سرباز بزند و از پرداخت مابقی اقساط خودداری کند، اتفاقی که در پی نامه‌های اخیر سازمان استاندارد استان البرز بسیار محتمل است.

شکراللهی: مسئولیت هر اتفاقی در خطوط تایید نشده دیزین بر عهده خودشان است

فنانه شکراللهی مدیرکل استاندارد البرز در خصوص وضعیت استاندارد پیست اسکی دیزین گفت: مکاتبات خوبی با پیست دیزین داشته‌ایم و در یک سال گذشته اقدامات بسیار خوبی در این پیست انجام شده است. آنها توانستند استاندارد و تاییدیه بازرسی دو خط را بگیرند اما در چند خط، خطوط کابل‌ها، تله کابین و تله سیژ هنوز استاندارد صادر نشده است.

وی در پاسخ به این سوال که بازرسی و تایید استاندارد خطوط نامبرده تا چه زمانی طول می‌کشد گفت: فعالیت اصلاح عدم انطباق‌ها انجام شده است و فکر می‌کنم این موضوع تا اردیبهشت طول بکشد.

شکراللهی در پاسخ به این سوال که پس با این حساب این خطوط در دیزین نباید مورد بهره برداری قرار بگیرد گفت: قاعدتا نباید مورد بهره

قرارداد عجیبی که برای بهره‌برداری از پیست دیزین منعقد شده نه تنها کمکی به استانداردسازی این پیست نکرده بلکه به واسطه سهیم بودن یک «ژن» خوب بیشتر از گذشته با جان مردم بازی می‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار»، گرچه فصل اسکی و استفاده از پیست‌های اسکی رونق گذشته را ندارد و در یکی از راکدترین سالهای خود قرار دارد اما خطرات آن هر سال رو به افزایش است. این خطرات هم مربوط به راه‌های منتهی به پیست‌های اسکی می‌شود و هم مرتبط به تجهیزات موجود. اجاره دادن پیست‌های اسکی به بهره‌برداران شخصی در مدت زمان کوتاه از برخی پیست‌های اسکی طفلی سرراهی ساخته که سرپرست مشخصی ندارد.

نمونه آن پیست بین المللی اسکی دیزین است که یکی از بهترین و بزرگترین پیست‌های اسکی نه تنها ایران بلکه خاورمیانه است. ظرفیتی عظیم با نیروهای توانمند بومی که بدون سروسامان یافتن هر سال از فردی به فرد دیگر دست به دست می‌شود.

نهادهای فقط هشدار می‌دهند!

اگرچه انتظار می‌رفت با ورود نهادی به نام سازمان ملی استاندارد به پیست‌های اسکی خیال مردم از ایمنی حضورشان در پیست‌های اسکی راحت شود اما ظاهرا این نهاد تنها نقش هشدار دهنده را ایفا می‌کند و در هیچ موردی توانایی بازدارندگی از بازگشایی و بهره‌برداری پیست‌های اسکی را ندارد.

ناظرانی که خود حکم می‌گیرند!

ماجرای وقتی نگران کننده تر می‌شود که برخی از همین ناظران سازمان

تارتار:

شاگردان کی‌روش مقابل عمان کار سختی ندارند

و فقط در پرتاب‌ها و ضربات ایستگاهی بود که تهاجمی ظاهر شدیم ولی در جریان بازی اصلا هجومی نبودیم و فقط دفاع می‌کردیم. عراق دوست داشت بازی را ببرد و سرگروه شود. مخصوصا در نیمه دوم آنها ما را تحت فشار قرار دادند.

سرمربی تیم فوتبال پارس جنوبی درباره بازی بعدی تیم ملی مقابل عمان خاطرنشان کرد: فکر نمی‌کنم در بازی با عمان کار سختی داشته باشیم ولی در مراحل بالاتر شاید کار سخت‌تر باشد. البته ما در بازی با عراق نشان دادیم با تیم‌های قدرتمند آسیا خیلی اختلاف نداریم. آنچه مسلم است کار سخت است، ولی همه از این تیم قهرمانی می‌خواهند.

می‌خواستیم به‌عنوان تیم اول به مرحله بعد صعود کنیم و فکر می‌کنم در بازی با عراق تیم ملی به هدف خود رسید، هرچند بازی کیفیت بالایی نداشت. ما نمی‌دانیم مریبان تیم ملی در این بازی چه می‌خواستند. اگر هدف فقط صعود به عنوان تیم اول بود که به هدف رسیدیم و کار انجام شده است.

وی افزود: در دو بازی اول با توجه به اینکه حریفان ساده بودند خوب حمله کردیم ولی در بازی با عراق به آن شکل نبودیم. ما بهترین تیم آسیا هستیم و کادرفنی باید از بازیکنان بخواهند هجومی‌تر بازی کنند چون این تیم توانایی بازی تهاجمی را دارد. ما برای حمله‌ها برنامه خاصی نداشتیم



به گزارش «دنیای هوادار»، مهدی تارتار در خصوص شرایط این روزهای تیم ملی فوتبال ایران در جام ملت‌های آسیا اظهار داشت: ما

سرمربی تیم فوتبال پارس جنوبی گفت: فکر نمی‌کنم تیم ملی در بازی با عمان کار سختی داشته باشد، ولی در مراحل بالاتر شاید کار دشوار شود.

نقش پررنگ زنان در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر - ۲

تلفیق جوانان و باتجربه ها



در گذشته، بیان می‌شود که در طول فیلم با جمیله شخصیت بهبود یافته آشنا می‌شود. در نهایت فاطمه احمدی را نیز باید به‌عنوان یکی از جوان‌ترین فیلمسازان زن این دوره از جشنواره معرفی کرد. او نیز در جشنواره فیلم کوتاه تهران با فیلم «دریای تلخ» درخشید. ماریا، زن جوان رومانیایی است که به‌تازگی از همسرش جدا شده و با دختر پنج ساله‌اش تاتیانیا به لندن مهاجرت کرده است. او به دلیل مجبور شده دروغ بگوید و کودکش را از صاحبکارش که صاحب‌خانه‌اش نیز هست مخفی کند. حال صاحب‌خانه بنا دارد اتاق دیگری را در همان خانه اجاره بدهد. این خلاصه داستانی از «دریای تلخ» احمدی است که در آن آدا کاندسکو، جف میرزا، بل ماری اوکیانا، رعد شار، راس اگان به ایفای نقش می‌پردازند.

«هشت دقیقه بیشتر» با الهام از فیلمی کوتاه ساخته شد که در بیست و هفتمین جشنواره فیلم کوتاه تهران حضور یافت و موفق به دریافت دیپلم افتخار بهترین فیلم تجربی از چهارمین دوره جشنواره زنان فیلمساز شد. او در طی این سال‌ها مستندهای گوناگونی را ساخته است که هر کدام در جشنواره‌های مختلف به نمایش درآمده و جوایزی را از آن این بانوی فیلمساز کرده‌اند. او در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر با مستند «تمام چیزهایی که جایشان خالی است» در بخش مستند حضور خواهد یافت. این فیلم روایتگر زندگی دو زن به نام‌های مهناز و جمیله است که هر دو به سرطان پستان مبتلا بوده‌اند؛ یکی با وجود مبارزه‌ای طولانی از دنیا می‌رود و دیگری بعد از بهبودی کامل، به فعالیت‌های خیریه و آگاهی‌بخشی به بیماران مبتلا مشغول می‌شود. روایت این فیلم از زبان مهناز زن

مناقصه شرکت کرده‌اند. مهندس سعید پارسا چند سالی است از همسرش رویا عضدی جدا شده و رئیس یکی از شرکت‌های حاضر در مناقصه است. دیگران نیز با اهداف متفاوت سعی در برنده شدن در این مناقصه سرنویست ساز دارند. رسیدن به موفقیت برای آدم‌های این قصه منجر به پیچیدگی‌هایی در روایت آن می‌شود. بهرام رادان، مریلا زارعی، هانیه توسلی و با حضور پژمان جمشیدی و هنرمندی مهرداد صدیقیان و شهناز نوشیر بازیگران اصلی این فیلم هستند. زینب تقوایی تهیه‌کننده از دهه ۸۰ وارد تلویزیون شد و فعالیت نمایشی خود را از سال ۹۲ با مجموعه «دودکش» آغاز کرد. از آن به بعد نیز در آثار متفاوتی در مقام تهیه‌کننده حضور یافت. او که پیش از این در آثار تلویزیونی اقدام به تهیه و تولید کرده بود حالا در مقام تهیه‌کننده فیلم سینمایی «سمفونی نهم» را به کارگردانی محمدرضا هنرمند برعهده دارد و با این فیلم در جشنواره فیلم فجر حضور خواهد یافت. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: شاید عاشق شدن آخرین فرصت هر کسی برای آدم بودن است. شما هم موافقت؟ حمید فرخ‌نژاد، ساره بیات، مهرداد صدیقیان، هدی زین العابدین، مارین ون هولک و محمدرضا فروتن در این فیلم بازی می‌کنند.

زینب تبریزی دیگر زن فیلمساز این دوره از جشنواره فیلم فجر است. او دانش آموخته رشته تدوین از دانشکده سینما و تئاتر ایران است. تبریزی فعالیت فیلمسازی خود را از اواسط دهه ۸۰ با ساخت فیلم‌های کوتاه و تجربی آغاز کرد و نخستین فیلم تجربی او با نام

در شماره گذشته، به معرفی چهار زن از هشت بانوی حاضر در جشنواره فجر امسال پرداختیم که در آن نام‌هایی همچون «ترگس آبیار» و «یلدا جبلی» به چشم می‌خوردند. در این شماره نیز قصد داریم به چهار زن دیگر حاضر در سی و هفتمین جشنواره فجر بپردازیم. بانوانی که از آن‌ها نیز انتظارات بالایی در جشنواره پیش رو وجود دارد و باید دید که تا چه میزان در برآورده کردن این نیازها موفق عمل خواهند کرد. «آریتا موگویی»، «زینب تقوایی»، «زینب تبریزی» و «فاطمه احمدی» نام‌هایی هستند که در این شماره قصد معرفی آن‌ها را داریم؛ آریتا موگویی ورودش به سینما اواخر دهه ۶۰ رقم خورد. او سال‌ها در پشت صحنه سینمای ایران در سمت‌های مختلفی حضور یافت و با کارگردانان مختلفی همکاری کرد و در کنار تک‌تک آن‌ها به کسب تجربه پرداخت. این روند تا اوایل دهه ۹۰ ادامه یافت و در نهایت موگویی با ساخت فیلم «تراژدی» بر مسند کارگردانی نشست و در سی و دومین جشنواره فیلم فجر در بخش نگاه نو در بخش بهترین کارگردانی نامزد دریافت جایزه شد. موگویی پس از این فیلمی نساخت تا امسال که فیلم «ایده اصلی» را در ایران و خارج از کشور تولید کرد و برای حضور در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر آماده رقابت شد. در خلاصه داستان «ایده اصلی» آمده است: ایران و اسپانیا برای راه اندازی یک پروژه بزرگ در جزیره هندورابی در جنوب ایران به توافق رسیده‌اند، شرکت‌ها و افراد بسیاری به طمع برنده شدن در این



معرفی آلبوم موسیقی

«جاده می رقصد»

:: چارتار ::

برای گروه‌های موفقی همچون چارتار، هر قدمی به سمت جلو یک ریسک است، چرا که آن‌ها در سبکی فعالیت دارند که نسخه ایرانی آن برای بسیاری ناآشناست. بهره‌گیری از آواز سنتی و ترکیب آن با موسیقی الکترونیک موجب شده تا آلبومی خاص با فضایی خاص شکل بگیرد. در مورد موسیقی الکترونیک باید بدانید که این سبک با استفاده



از دستگاه‌ها و سازهای مخصوص ایجاد می‌شود و بوسیله کامپیوترها و سینت سایزرها ضبط می‌شود. از طرف دیگر تکرار و درجا زدن نیز ممکن است آن‌ها را چندین پله به عقب برگرداند و یا به طور کل از گردانه حذف کند. فراموش نکنید که در ایران آلبوم‌ها دچار قانون تاریخ انقضاء هستند و با پایان یک دوره فرضی، مردم به سراغ آثاری با سبک‌های دیگر می‌روند. اما چارتار قدم‌های موفق و محکمی در راه خود برداشته است و شاید کم‌کم زمان برداشت برای این گروه فرا رسیده باشد.

ترانه و کلام مهم‌ترین بخش از یک اثر موسیقی را شکل می‌دهد. به شخصه حس می‌کنم که گروه در دومین آلبوم در زمینه ترانه به بلوغ رسیده است. همانطور که می‌دانید تمام ترانه‌ها توسط ترانه‌سرای خود گروه نوشته می‌شود و این خود نکته مهمی برای گروه‌های این چنینی است که حرف دل خودشان را بیان می‌کنند. موسیقی نیز دستخوش تغییراتی شده است. بخصوص ملودی‌هایی که استفاده شده خیلی بهتر از گذشته هستند. تنظیم‌های مدرن و به روز از دیگر نکات خوب این آلبوم به حساب می‌آیند. خواننده گوشه‌های دیگری از صدای خود را نمایان ساخته و همین موجب شده تا آواز سنتی ایرانی بیش از پیش گوش نواز شود.



معرفی فیلم

«مرگ استالین»

:: آرماندو یانوچی ::

ساخته شدن اثری مثل The Death of Stalin توسط آرماندو یانوچی، مصداق بارز اصطلاح افتادن کار، برعهده کارکنان است! چون اگر قرار باشد یک کمدی سیاه، با اقتباس غیر وفادارانه به حقیقت از ماجرای مرگ جوزف استالین روسی ساخته شود که همه‌ی دیکتاتورهای دنیا را رهبرانی شبیه به او را به سخره بگیرد، احتمالاً کمتر کسی را می‌توان



یافت که به اندازه‌ی آرماندو یانوچی، یکی از شناخته‌شده‌ترین طنزپردازان دوران ما، مناسب انجام این کار باشد. شخصی که تا به امروز قدرت بالای خود در ساخت طنزهایی درباره‌ی این گونه آدم‌ها که می‌توان و باید در کنار خندیدن آن‌ها را جدی هم گرفت، ثابت کرده است و حالا با گروهی توانمند از بازیگران عالی، The Death of Stalin را به عنوان یکی از بهترین آثارش ارائه می‌کند. این مرگ احمقانه که احتمالاً یانوچی فرد بی‌ارزشی چون استالین را لایق آن می‌داند، باعث می‌شود مخاطب درک کند که واقعا The Death of Stalin چگونه خواهد بود و از چه مناظری، قصه‌ی خود را به زیر ذربین می‌برد. بعد از مرگ استالین، آن‌چه که اتفاق می‌افتد یک جنگ تمام‌عیار مابین همه‌ی اهالی قدرت برای تصاحب جایگاه او است. آدم‌هایی پست و توخالی که اصلاً دغدغه‌ی سیاسی هم ندارند و فقط به صندلی‌هایی که می‌توانند بر آن‌ها تکیه بزنند، می‌اندیشند. این افراد کم‌ارزش که البته خیلی‌هایشان انگار پس از مرگ استالین این چنین رو به سیاست آورده‌اند، هم به کمک بازی‌های دقیق و حساب‌شده‌ی بازیگران اصلی اثر و هم با بهره‌جویی از طنزهایی که یانوچی آن‌ها را نه بر پایه‌ی رخ داده‌ها که بر اساس عناصر شخصیتی آن‌ها نگاشته است، بیننده را تا آخرین ثانیه با خنداندن پای فیلم نگه می‌دارند و باعث می‌شوند که تماشاگر، تمام زوایای مهم و معنی‌دار این هجو دوست‌داشتنی را ببیند.

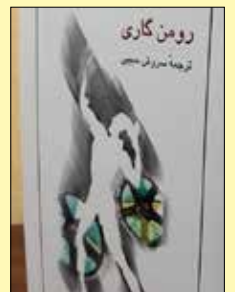


معرفی کتاب

«خدا حافظ گری کوپر»

:: رومن گاری ::

یک آمریکایی جذاب و دیوانه اسکی که برای فرار از خدمت در ارتش و اعزام به جنگ ویتنام، به خانه دوستش باگ مورن در ارتفاعات آلپ پناه آورده است. در واقع خانه باگ بدل به مأمی شده برای جوانانی سرکش با ملیت‌های مختلف که از واقعیت‌های آزردهنده روزگار خود گریزانند و زندگی و اسکی در برف‌های آلپ



را تنها مایه تسلای خود می‌بینند. اما برای لنی یک ایدئولوژی خاص هم وجود دارد که خودش آن را آزادی از قید تعلق می‌نامد. او از هرگونه وابستگی بی‌زار است. ازدواج و تشکیل خانواده برایش مانند کابوسی است که تصور آن هم هولناک است. حتی می‌توان گفت که وابستگی به موطنش، آمریکا، را نیز کم و بیش قطع کرده است.

تنها چیزی که او را نگه‌گاه به یاد آمریکا می‌اندازد، عکسی است از گاری کوپر که در سال‌های نوجوانی از طرف خود گاری کوپر و با امضای او دریافت است. گاری کوپر برای لنی، نماد آمریکا در دورانی است که دیگر نشانی از آن باقی نمانده است. این عکس همانند ریسمان ظریفی است که لنی را به گذشته شاید دلنشینش در آمریکا پیوند می‌دهد. نسلی که از دل جنگ و خودخواهی بیرون آمده‌اند و از انتهای خونریزی، آغاز شده‌اند. نسلی که با درد متولد شده‌اند و حالا که آمده‌اند حرف‌هایشان هنوز از حنجره درنیامده در نطفه خفه شده است. نسلی که رفتارشان بوی اعتراض و پشت پا زدن به هنجارهایی را می‌دهد که هستی و آزادی بشری را در بند خود کشیده است. لنی، شخصیت اصلی رمان، جوان بیست ساله‌ای است که پدرش را در جنگ از دست داده است.



باشد توپ را به دستان چسبناک گره می زند و جایی دیگر اگر به حمله نیاز بود، توپ در دست های او نقش «موشکی» را ایفا می کند که قرار است از جو خارج شود و دوباره به زمین بازگردد و زیر پای مهاجم تیم ملی قرار بگیرد.

هیچ تیمی بدون یک دروازه بان خوب به دورترین رویاها نمی رسد. علیرضا بیرانوند، همان دروازه بان خوبی است که می تواند به حسرت چهل و چند ساله ما پایان بدهد و ما را به قله فوتبال آسیا برساند. او مدافع آخر و امید اول تیم ملی ایران است.

است خود را به آغوش غرور آفرین ترین لحظه عمرش بباندازد و سزاوارانه به خود و کاری که کرده است، افتخار کند. علی بیرو از دست های زخمی و آلودگی های شهر شلوغ تهران درس گرفته تا یک روز که حالا باشه، شاگرد اول کلاس تیم ملی ایران باشد. شاید در زمین مسابقه لباس او با بقیه فرق کند، اما هدف او مانند تمام بازیکنان یک چیز است؛ پیروزی تیم. بدون تردید بیرانوند رهبر اول تیم ملی است. علی بیرو از کنار دروازه خودی با فریاد ها و واکنش ها، مدام تیم و آرزوهای هواداران را نجات می دهد. هر جا لازم

در ستایش علیرضا بیرانوند؛ مردی با رویاهای غیر معمولی

از خط دروازه ما به سادگی عبور کند. سنگربان اول تیم ملی، از ابتدا روی قله قرار نداشت. از ابتدا قصه زندگی با «آرامش» و «غرور آفرینی» همراه نبوده است. «علی بیرو»، نماد انسان هایی است که برای قله، از کوهپایه حرکت را آغاز می کنند و بی آنکه خسته شوند تا انتهای مسیر رویای فتح قله را در سر می پروراند و تا وقتی به قله نرسیدند، از تلاش باز نمی ایستند. بیرانوند برای رسیدن به این رویای غیر معمولی، شب های زیادی را نخوابیده است تا در شهری غریب از رویاهایش محافظت کند. تا سرمای زندگی، نتواند دلش را لحظه ای نسبت به آینده سرد کند. خیلی ها حساس ترین لحظه های زندگی شان را با فریاد زدن و خوشحالی افراطی بروز می دهند و خود را خالی می کنند. اما علیرضا بیرانوند، در لحظه ای که پناهی کریس رونالدو را مهار کرد، فقط و فقط روی توپ آرام گرفت و چشمانش را برای لحظاتی بست. کیست که نداند در آن لحظه به چه افکاری فرو رفته بود؟ علی بیرو چشمانش را بست تا از مرور تمام رنج هایی که در زندگی کشیده

است پشت این ضربه پناهی، «کریستیانو رونالدو» بایستد و ماموریت اول و آخر تو این است که ضربه ابر ستاره دنیای فوتبال را مهار کنی! برای مهار پناهی رونالدو، باید چیزهایی را در خود دیده باشی که هر کسی آن را نداشته باشد حتی خود کریستیانو رونالدو و خیلی ها شاید به آن باور نداشته باشند.

می گویند، اشک هایی که می ریزیم همان عرق هایی است که در مسابقه نریخته ایم. اما جنس اشک های «علیرضا بیرانوند» هیچ گاه از این نوع نبوده است. گلری که تا چند سال پیش با اشتباهاتش شناخته می شد امروز فقط و فقط با اشتباه نکردن ها و مهار ضربات ژاوی و رونالدو شناخته می شود. مهم نیست ارتفاع پرواز توپ ها کجاست، همه سانترهای دقیق، همه توپ های بلند و کوتاه، همه ضربه های فوق العاده قرار است در دستان مرد شماره یک تیم ملی ایران آرام بگیرد. «علیرضا بیرانوند» دوست صمیمی کلین شیت ها و نگهبان محکم خط دروازه است و ما به خودمان می بالیم که درون دروازه به او دلگرم شده ایم. تا وقتی «علی بیرو» دستکش ها را محکم می کند، مطمئن ایم که هیچ تویی قرار نیست

محمدحسین سیفی - همه پسر بچه ها وقتی عاشق فوتبال می شوند و رویای فوتبالیست شدن را در سر می پروراند، تنها به یک چیز فکر می کنند؛ گلزنی. از همان سنین کودکی، هر پسر بچه ای یک شادی گل ترمین می کند و با رویای «گل زدن» به رخت خواب می رود. اما «دروازه بانی» برای پسر بچه کمی با رویاهایشان تناقض دارد. دروازه بانی شبیه هیچ رویایی در کودکی نیست. نگاهیانی از دروازه یک تیم، یک آرزوی معمولی نیست. اگر یک مهاجم می تواند بارها و بارها اشتباه کند و موقعیت هدیه دهد، یک دروازه بان هیچ جایی برای اشتباه کردن ندارد.

اغراق نیست اگر بگوییم که گلر ها قبل از همه پروژه قهرمانی یک تیم را کلید می زنند و اگر نباشند آن پروژه محکوم به فناست. گاهی حتی ممکن است با یک اشتباه کوچک، همه چیز را به ته دره بفرستند. برای دروازه بان شدن، باید شجاع بود. باید بدانی که در بازی ممکن است لحظه هایی وجود داشته باشد که با بازیکن حریف دوئل یک در مقابل یک واقعی یعنی ضربه «پناهی» را تجربه کنی. باید بدانی که گاهی ممکن

کوتاه از ورزش ایران و جهان

شکایت لوانته از بارسلونا رد شد

اتحادیه فوتبال اسپانیا ضمن رد شکایت لوانته اعلام کرد بارسلونا به حضور در کوبا دل ری ادامه خواهد داد. پس از اینکه لوانته شکایتش را در زمانی خارج از موعد مقرر ارائه کرد، فدراسیون فوتبال اسپانیا تصمیم گرفت به آن رسیدگی کرده و این شکایت را به اتحادیه بسپارد تا قاضی تصمیم بگیرد.



شعارهای تند هواداران رئال علیه VAR

در جریان دیدار رئال-سویا، هواداران رئال چندین بار بر علیه وی ای آر و فدراسیون فوتبال اسپانیا شعارهای تندی سر دادند. در شروع بازی و هنگام معرفی داوران VAR (استرادا فرناندز) هواداران رئال با سوت های اعتراضی ممتد، خشم خود از عملکرد VAR در هفته های اخیر را نشان دادند.



صحبت های پوچتینو درباره خرید بازیکن

«اگر بخواهیم بازیکنی شبیه به هری پیندا کنیم دچار اشتباه شدیم زیرا پیندا کردن بازیکنی مانند او غیرممکن است. اگر بازیکن و در واقع یک مهاجم در نقل و انتقالات ژانویه نخریم، این گونه نیست که ریسک کرده باشیم. ما بازیکنانی داریم که می توانند جای خالی کین را پر کنند.»



تمدید بلندمدت قرارداد آرنولد

ترنت الکساندر آرنولد در آستانه تمدید قرارداد با لیورپول است. باشگاه می خواهد قرارداد مدافع جوان خود را تا سال ۲۰۲۴ تمدید کند. در واقع این یک به مانند یک پاداش برای الکساندر آرنولد ۲۰ ساله است که پیشرفت چشم گیری زیر نظر بورگن کلوپ از سال گذشته داشته است.



پیاتک به میلان پیوست

پس از توافق شخصی میلان با کریستوف پیاتک بر سر دستمزد سالیانه ۲ میلیون یورو، اکنون سران دو باشگاه هم بر سر مبلغ ۳۵ میلیون یورو به اضافه پاداش ها به توافق رسیده اند. به احتمال بسیار زیاد میلان آن هالیوویچ و برتولاچی را هم در این انتقال خواهد گنجاند.



بعضی ما دشمن دوست دارن

فغانی داور اردن - ویتنام

داوران روز نخست مرحله یک هشتم پایانی جام ملت های آسیا مشخص شدند. دیدار اردن و ویتنام که اولین بازی این مرحله است را علیرضا فغانی و تیم داوری ایرانی سوت خواهند زد. گفتنی است این بازی، ساعت ۱۴:۳۰ روز یکشنبه ۲۰ دی ماه برگزار خواهد شد.



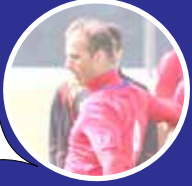
صحبت های مجیدی درباره خرید مهاجم

فرهاد مجیدی: «ما اگر به دنبال جذب مهاجم هستیم برای تقویت تیم است و تمرکزمان روی مهاجمانی است که در اختیار داریم. مرتضی تبریزی، محسن کریمی، روح الله باقری، الله یار صیادممنش بازیکنان خوبی هستند که می توانند به استقلال کمک کنند و تمرکز اصلی ما روی این نفرات است.»



گزارش تمرین پرسپولیس

بعد از صحبت های سرمربی، با گرم کردن و سپس اجرای برنامه بدنسازی توسط مارکو آغاز شد. بعد از بدنسازی، فوتبال هدفمند در برنامه سرخپوشان قرار گرفت و دروازه بان ها نیز در اختیار ایگور قرار گرفتند. سانتر از جناحین، پاسکاری و شوت به دروازه، بازی فوتبال در نیمه از زمین مراحل بعدی تمرین بود.



هری فورستر از تراکتور جدا شد

این بازیکن انگلیسی پس از جدایی از باشگاه تبریزی به تیم اورنج کانتی آمریکا پیوست. هری فورستر، بازیکن انگلیسی تراکتورسازی از این تیم جدا شد. فورستر، بازیکن تیم تراکتورسازی تبریزی پس از نیم فصل حضور در این تیم تبریزی از جمع تراکتورسازان جدا شد و بزودی به آمریکا سفر خواهد کرد.



نورافکن در راه بازگشت به استقلال

نورافکن می خواهد به استقلال بازگردد. هافبک مدافع فصل گذشته تیم استقلال در نیم فصل دوم مجدداً به جمع آبی پوشان باز خواهد گشت. امید نورافکن در ابتدای این فصل راه شارلوی بلژیک را در پیش گرفت تا فوتبال خود را در این کشور دنبال کند اما این بازیکن نتوانست در آنجا موفق باشد.





شرایط آماده تاریخ سازی است؛

«خودمان» باشیم، فینالیستیم

لحظه غفلت می تواند ضربات جبران ناپذیری وارد سازد. در سه بازی دور گروهی ما به طور میانگین در هر بازی دو کارت زرد دریافت کردیم که این اصلا آمار جالبی نیست چرا که ما مقابل تیم های یمن و ویتنام هم کارت زردهای بی مورد و قابل توجهی گرفتیم که زنگ خطر برای ما با همان کارت زرد «رامین رضائیان» مقابل یمن به صدا در آمد. درست است که تاکتیک تیم یعنی «پرس شدید» زمینه را برای خشونت فراهم می کند اما بازیکنان ما باید تمرکز بالایی داشته باشند تا در نبردهای تن به تن خطای شدیدی روی حریف مرتکب نشوند. چیزی نمانده بود که مقابل ویتنام و عراق، ما اخراجی نیز بدهیم (خطای شدید حاج صفی یا خطاهای پر تعداد وحید امیری و...) این کارت های زرد بی مورد و پر تعداد در ادامه مسابقات ممکن است گریبان گیر ما شده و منجر به محرومیت برخی از ستاره های تیم ملی شود. به امید پیروزی ملی پوشان در دیدار امروز مقابل عمان.

نیمه نهایی از میان ژاپن، عربستان و یا حتی اردن خواهد بود. برنده دیدار ژاپن - عربستان باید در دیدار یک چهارم نهایی به مصاف برنده دیدار اردن - ویتنام برود. برنده دیدار اردن - ویتنام را تا حدود زیادی می توان حدس زد و به نظر می رسد باید اردن را در جمع هشت تیم پایانی ببینیم. مساله اصلی آمادیدار ژاپن - عربستان خواهد بود که نقش تعیین کننده ای در این سمت جدول ایفا می کند.

ایران؛ باید ها و نیاید ها

همانطور که گفته شد، همه چیز برای صعود ایران به جمع چهار تیم پایانی مهیاست. ما اگر خودمان باشیم و بازی همیشگی مان را ارائه بدهیم، قطعاً رسیدن به نیمه نهایی هدف دور از دسترسی با شرایط موجود جدول به حساب نمی آید. ما در بازی های دور گروهی و البته حواشی ایجاد شده اخیر حول تیم ملی ایران، نگرانی ها را نسبت به آینده تیم ملی بیشتر کرده است. لذا داشتن «تمرکز» یک اصل مهم و اساسی در شیوه بازی ماست که یک

به مصاف «عمان» برود. تیمی که البته نشان داده از پیش باخته نیست و در مرحله گروهی ازبکستان و ژاپن را برای پیروزی حسابی به دردرس انداخته بود و در این مرحله نیز قطعاً برای شکست مقابل ایران قرار نخواهد گرفت. ایران در صورت پیروزی مقابل عمان، باید به مصاف برنده دیدار چین و تایلند برود. بی تردید نه تیم ملی چین و نه تیم ملی تایلند در حد و اندازه های یک تیم مدعی محسوب نمی شوند و ایران برای شکست دادن آن ها نباید خیلی کار سختی در پیش داشته باشد. لذا به نظر می رسد که حضور در قسمت بالای جدول کاملاً به سود ما شده است و با شکست عمان و برنده دیدار تایلند - چین می توانیم پس از سال ها خود را به جمع چهار تیم نهایی برسانیم. اما یادمان نرود که هیچ تیمی در این تورنمنت برای تفریح به امارات سفر نکرده است. در صورت راه یابی به نیمه نهایی، ایران باید به مصاف بهترین تیم پایین جدول در نیمه راست برود. قطعاً حریف ما در صورت صعود به

که با دوم شدن در گروه معادلات دور حذفی را بر هم زد، باید از همین دور اول تیم همواره مدعی ژاپن را از گردونه رقابت ها حذف کند. در سوی دیگر جدول استرالیا (مدافع عنوان قهرمانی)، کره جنوبی، امارات میزبان، قطر مدعی، ازبکستان متحول شده و البته عراق دردرس ساز قرار گرفتند که به نظر می آید در سمت چپ جدول، جدال های جذاب تری را شاهد باشیم که تا حدود زیادی پیش بینی تیم هایی که به مرحله نیمه نهایی از آن سمت جدول راه پیدا خواهند کرد، کار بسیار دشواری است.

مسیر ایران تا فینال

ایران با توجه به صدرنشینی در گروه چهارم رقابت ها، در قسمت متعادل جدول قرار گرفت که تا نیمه نهایی به هیچ یک از غول های آسیا بر نخواهد خورد و تحت یک سری شرایط خاص، تا فینال ممکن است به هیچ یک از تیم های عربستان یا ژاپن بر نخورد. ایران در اولین دیدار دور حذفی باید



مهرداد تیموری

با مشخص شدن تیم های راه یافته به مرحله یک هشتم نهایی جام ملت های آسیا و شکل گرفتن جدول دور حذفی مسابقات، دیگر فهمیدن مسیر تیم ملی ایران تا مراحل نهایی کار آن چنان سختی نیست و با احتساب چند حالت، به راحتی می توان تیم هایی که شانس بالایی برای حضور در جمع چهار تیم پایانی دارند را شناخت.

ایران، عربستان، ژاپن و اردن تیم هایی هستند که در سمت راست جدول جای گرفته اند و قطعاً تا نیمه نهایی دو به دو به یکدیگر خواهند رسید. نکته جالب توجه اما در این قسمت جدول، برخورد عربستان و ژاپن در اولین مرحله حذفی است. عربستان

شاید پس از قهرمانی با ایران تمديد كنم؛

کی روش: با تمرکز بالا به مراحل حذفی می اندیشیم

دیدار شب آینده بود که برخلاف بازی های قبلی و از ساعت ۲۰:۳۰ دقیقه به وقت ایران خواهد بود؛ کی روش در این باره گفت: ما مشکلی با این قضیه نداریم و در دو سه روز گذشته تلاش کردیم تا ساعت فیزیولوژیکی بازیکنان را تغییر دهیم و مشکلی نخواهیم داشت.



می گیرد و بازنده چیزی نصیبش نمی شود. ما با تمرکز بالا به این بازی ها فکر کنیم و الان هم می خواهیم همین کار را انجام دهیم. تمام تمرکزمان روی همین است و فقط به بازیکنان و سرمربی عمان و بازیکنان خودم فکر می کنیم و امیدوارم موفق باشیم. سوال بعدی از سرمربی تیم ملی ایران باز هم توسط یک خبرنگار غیرایرانی پرسیده شد در مورد علیرضا جهانبخش و میزان آمادگی او که کی روش اینگونه پاسخ داد: مطمئناً بازی گذشته تست بسیار خوبی بود و با مراقبت های خاصی این تصمیم را گرفتیم. علیرضا همانطور که می دانید شرایط خاصی پیش از این بازی داشت و با توجه بسیار خوبی که از سمت کادر پزشکی و مربیگری داشت برای بازی فردا کاملاً آماده است؛ البته باید مراقب و مواظب باشیم برای بازی فردا چون نمی خواهیم قدم رو به عقب داشته باشیم. سوال بعدی از سرمربی تیم ملی پس از سوال خبرنگار عمانی از مسعود شجاعی در مورد ساعت

بازی کردن است. هیچ موقع دوست ندارم فوتبال را زیاد پیچیده کنم. همیشه می گویم فوتبال یک چیز ساده است. این صحبت هایی که انجام می دهند ۳-۳ یا ۴-۱ یا ۳-۶ تمام این صحبت های حتی منی را که ۳۵ سال است در فوتبال هستم دچار مشکل می کند. ما هم تلاش می کنیم بازی را خوب کنترل کنیم و پاسکاری داشته باشیم و به سمت دروازه حریف برویم. البته خداوند فوتبال را خلق نکرده است که یک طرفه باشد. مطمئناً توپ در دست حریف است و ما باید در آن زمان خوب دفاع کنیم. وقتی هم توپ را به دست می آوریم باید مالکیت را حفظ کرده و به سمت دروازه حریف هجوم ببریم.

سوال بعدی از کی روش را یک خبرنگار استرالیایی پرسید؛ این خبرنگار از سرمربی تیم ملی پرسید، آیا امکان ادامه همکاری شما با تیم ملی در صورت کسب قهرمانی با ایران در رقابت ها وجود دارد یا خیر، که سرمربی پرتغالی تیم ملی اینگونه پاسخ این سوال را داد: همیشه اگر شما بازی ها را با برد پشت سر بگذارید این احتمال وجود دارد؛ البته ما فردا بازی دشواری داریم؛ این بازی ۵۰ - ۵۰ است؛ دیداری که همه چیز را برنده

تغییرات در فوتبال ایران چه مسائلی بوده و اینکه چه اتفاقاتی باید رخ دهد تا ایران بر قله آسیا باقی بماند گفت: اگر بخواهم در مورد روند فوتبال ایران بگویم مطلب بسیار جالبی دارم ولی نه امروز! ما امروز باید تمرکزمان بر بازی فردا باشد. چیزی که مهم به نظر می آید این است که گروهی از بازیکنان را داریم که میلیون ها هوادار دارند. هم چنین تیم ملی ایران و عمان هم هواداران زیادی دارند. همه تمرکز ما روی این بازی است، البته احساساتی بودن این بازی می تواند تاثیر گذار باشد. چون از این به بعد جام ملت های واقعی تازه آغاز می شود و همه چیز برای برنده و هیچ برای بازنده است، جای افسوس می آید. حالا باید با تمرکز بالا و با قدرت در تمام مسابقات حاضر شویم.

پیم وریبک در سخنان خود از سازمان دفاعی ایران تمجید کرده و گفته است آن ها تا به اینجا گلی دریافت نکرده اند و این کار را برای عمان سخت می کند. آیا تیم ملی در بازی فردا هجومی بازی می کند یا بازی را در اختیار عمانی ها قرار می دهد؟ در تمام لحظات و ثانیه های بازی سعی می کنم یک طرز تفکر را به بازیکنانم تفهیم کنم و آن هنر خوب فوتبال

سرمربی تیم ملی ایران معتقد است آن ها با تیمی بازی می کنند که از ۲۵ بازی اخیر خود ۱۶ برد به دست آورده و از سرسختی خاصی برخوردار هستند. کارلوس کی روش در کنفرانس مطبوعاتی قبل از دیدار با عمان در خصوص بازی با این تیم و شرایطی که حریفشان دارد گفت: تیم عمان تیم بسیار خوبی است و از این به بعد نتایجی که در مرحله گروهی رخ داد اصلاً مهم نیست. ۱۶ تیم بازی های سختی را پشت سر خواهند گذاشت و نمی توان گفت هیچ تیمی مدعی مطلق است و تمام مسابقات حساس هست و سختی خودش را دارد. عمان هم تیم بسیار خوبی است و آماده سازی خوبی را پشت سر گذاشته است. از ۲۵ دیدار تدارکاتی که پشت سر گذاشتند ۱۵ یا ۱۶ برد به دست آوردند و تنها دو باخت داشته اند. ما نمایش آن ها را دیده ایم، به خصوص در سه بازی آخر با مربی بسیار خوب و با تجربه ای که دارند. البته ما توانایی خودمان را داریم و بازی فردا ۵۰-۵۰ خواهد بود و در آخر تیمی که انگیزه های بهتر با نمایش برتری که خواهد داشت پیروز می شود. کی روش در پاسخ به سوال خبرنگار یک رادیوی آلمانی مبنی بر اینکه بزرگترین