



در جست‌وجوی زیربنای  
تحول در رویکردهای اجتماعی؛

**همه مسیرها از شنیدن  
صدای مردم می‌گذرد**

# دنیای هوادار

روزنامه مستقل

[www.donyayehavadar.ir](http://www.donyayehavadar.ir)

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

یکشنبه ۵ مرداد ماه ۱۴۰۴

شماره ۱۸۶۰

بحران سد کرج، نمادی از ناتوانی در فهم واقعیت‌های اقلیمی تازه؛

**آن سوی دیوار سد**

بعد از عدم صعود به مرحله بعدی لیگ ملت‌های جهان؛

**حالا نوبت مسابقات جهانی است**

«دنیای هوادار» از افت ۳۰ درصدی دام‌پروری گزارش می‌دهد؛

## امنیت غذایی زیر سایه بحران گوشت قرمز





## یاد و خاطر شهدای گرانقدر جنگ تحمیلی

۱۲ روزه رژیم جعلی بویژه

«ناصر فرامرزی» گرامی باد



## سرمقاله

## کلیک نا آگاهانه، نقطه ورود به

## کلاهبرداری‌های مدرن

مهدی صالحی

در دنیای پرشتاب دیجیتال، مرز میان فرصت و تهدید تنها یک «کلیک» است. پوشش سراسری «کلیک امن» که به تازگی از سوی پلیس فتا با شعار «خوب فکر کن، کلیک کن» آغاز شده، تلاشی راهبردی در برابر گسترش بی‌سابقه کلاهبرداری‌های مالی در بستر مجازی است؛ اما فراتر از یک کمپین اطلاع‌رسانی، این پوشش نماد یک هشدار ملی است: ما در میانه یک بحران بی‌صدا قرار داریم.

در سال‌های اخیر، با گسترش زیرساخت‌های اینترنتی و مهاجرت شتابان زندگی روزمره به فضای دیجیتال، فرصت‌های تازه‌ای برای مجرمان اینترنتی فراهم شده است. کلاهبرداری‌های مالی، که روزگاری در قالب تماس‌های تلفنی یا ایمیل‌های جعلی جلوه می‌کردند، امروز در دل اپلیکیشن‌های موبایلی، پیام‌رسان‌ها و حتی لینک‌هایی که در نگاه اول بی‌آزارند، رخنه کرده‌اند. پوشش «کلیک امن» درست در بطن این نگرانی شکل گرفته: جایی که ناآگاهی، در کسری از ثانیه می‌تواند به از دست رفتن پس‌انداز یک عمر بینجامد. همزمانی این پوشش با ایام منتهی به اربعین، که معمولاً با افزایش ترانکشن‌های مالی برای ثبت‌نام کاروان‌ها و تهیه بلیت همراه است، انتخابی هوشمندانه است. چرا که کلاهبرداران سایبری از هر فرصت اجتماعی و مناسبت مذهبی برای اجرای ترفندهای تازه‌شان بهره می‌گیرند. از لینک‌های جعلی پرداخت گرفته تا اپلیکیشن‌های تقلبی خدمات سفر، همه و همه ابزارهایی هستند در دست مهاجمان دیجیتال، اما مسئله تنها به اطلاع‌رسانی محدود نمی‌شود. نفس این پوشش یک اعتراف ضمنی و مهم است: ما، به‌عنوان یک جامعه، هنوز سواد کافی برای زیست ایمن در دنیای دیجیتال نداریم. این فقدان سواد رسانه‌ای و امنیتی، نه فقط در نسل‌های مسن‌تر، بلکه گاه حتی در میان کاربران جوان و پرمصرف هم دیده می‌شود. وقتی تفاوت بین یک آدرس واقعی پرداخت اینترنتی و یک صفحه فیشینگ به راحتی نادیده گرفته می‌شود، دیگر نمی‌توان فقط از کاربران انتظار مراقبت داشت؛ آموزش باید نظام‌مند، همگانی و مستمر باشد. پلیس فتا در این پوشش بر چهار حوزه کلیدی تأکید کرده: شناسایی سایت‌های جعلی، امنیت پرداخت‌های اینترنتی، هشدار درباره اپلیکیشن‌های مشکوک، و محافظت از اطلاعات شخصی. این انتخاب‌ها نشان می‌دهد که خطر، همه‌جانبه و چندلایه است. تنها با کلیک نکردن روی لینک‌های ناشناس نمی‌توان ایمن ماند؛ بلکه کاربران باید نگاه تحلیلی، ذهن شکاک و عادت‌های دیجیتال مسئولانه داشته باشند. با این حال، بخش مهم دیگری هم نباید مغفول بماند: مسئولیت نهادهای بالادستی در ساختن زیرساخت‌های امن. از طراحی رابط‌های کاربری واضح‌تر در صفحات پرداخت گرفته تا سخت‌گیری بر اپلیکیشن‌های مشکوک در مارکت‌های ایرانی، این وظیفه صرفاً به کاربران واگذار نمی‌شود. پوشش «کلیک امن» فرصتی است برای آگاهی عمومی، اما نباید فقط به یک هفته اطلاع‌رسانی محدود بماند. باید از دل این پوشش، مطالبه‌ای شکل بگیرد برای گنجاندن آموزش‌های امنیت دیجیتال در مدارس، رسانه‌ها و حتی محیط‌های کاری. در نهایت، امن‌سازی فضای دیجیتال، نه یک پروژه پلیسی، بلکه یک مسئولیت جمعی است.

## ۴۰۰۰ کارمند ناسا قربانی برنامه ترامپ!

ناسا اعلام کرده است که نزدیک به ۴۰۰۰ کارمند خود را به دلیل برنامه «استعفای معوق» دولت دونالد ترامپ از دست می‌دهد. ناسا در آستانه از دست دادن تعداد زیادی از نیروهای خود است. نزدیک به ۴۰۰۰ نفر از کارمندان این آژانس فضایی، گزینه «استعفای معوق» دولت ترامپ را پذیرفته‌اند که به معنای کاهش بیش از ۲۰ درصد نیروی کار این آژانس است. به نقل از اسپیس، این اعداد و ارقام در ایمیلی که «شریل وارنر» (Cheryl Warner) رئیس بخش اخبار ناسا عصر جمعه ۲۵ ژوئیه برای خبرنگاران فرستاد، منتشر شده‌اند. برنامه استعفای معوق که شرکت‌کنندگان را تا تاریخ توافق‌شده در وضعیت مرخصی اداری با حقوق قرار می‌دهد، بخشی از تلاش کاخ سفید برای کاهش هزینه‌های دولت است.

## دنیای سوادار

یکشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۶۰

## رویداد

## حرف اول

در جست‌وجوی زیربنای تحول در رویکردهای اجتماعی؛

## همه مسیرها از شنیدن صدای مردم می‌گذرد

مهرداد تیموری

در روزگاری که مشروعیت، مشارکت و معنا سه ضلع حیاتی برای دوام هر نظام سیاسی تلقی می‌شوند، شنیدن صدای مردم دیگر یک امتیاز حکومتی نیست، بلکه یک الزام راهبردی است. اکنون که ایران از گردنه‌ی سخت یک نبرد ۱۲ روزه تحمیلی از سوی رژیم جعلی عبور کرده و با افقی نو در دوره‌ی پساجنگ روبه‌روست، بازتعریف رابطه‌ی حکومت و مردم ضرورتی فوری است؛ نه از منظر تئوریک، که از حیث بقا و شکوفایی جامعه. تحولات سیاسی اخیر در ایران، از جمله انتخابات چهاردهم ریاست جمهوری و صعود چهره‌ای چون مسعود پزشکیان به رأس دولت، بیانگر تحولی معنادار در معادله‌ی سیاست و اجتماع است: جامعه‌ی ایرانی بیش از هر زمان، نیازمند «شنیده‌شدن» است. بازخوانی بنیان‌های نظری انقلاب اسلامی، به‌ویژه اندیشه‌ی سیاسی امام خمینی(ره)، نشان می‌دهد که مشارکت مردم و رای آن‌ها نه‌فقط یک عنصر سمبلیک، بلکه سنگ بنای جمهوریت بوده است. جمله‌ی مشهور «میزان رأی ملت است» از همین منظر، سندی راهبردی برای معماری سیاست در ایران به‌شمار می‌آید. اما این پرسش که چرا امروز این اصل باید بار دیگر بازخوانی و احیا شود، پاسخی روشن دارد: شکاف میان حکومت و مردم در حوزه‌ی اجتماعی - نه الزاماً سیاسی - طی سال‌های اخیر رو به گسترش گذاشته و بازسازی سرمایه‌ی اجتماعی تنها از مسیر اعتمادسازی و «شنیدن صداهای متفاوت» ممکن است. جامعه امروز ایران دیگر یک توده‌ی خاموش نیست. شبکه‌های اجتماعی، رسانه‌های مستقل، گروه‌های مدنی و حتی نقدهای خیابانی، همگی بازتاب تمایلی جدی به

مشارکت فعال در روند تصمیم‌سازی هستند. اگر حکومت این صداهای را نشنود، یا در برابرشان گارد بگیرد، خطر جدال‌افتادگی و گسست مشروعیت افزایش می‌یابد. از سوی دیگر، بهره‌گیری هوشمندانه از این ظرفیت اجتماعی می‌تواند بستری بی‌بدیل برای اصلاحات آرام، پیوسته و بومی فراهم کند.

پزشکیان و گوش شنوا: بازگشت سیاست به زبان مردم رویکرد انتخاباتی مسعود پزشکیان واجد یک دلالت مهم بود: دعوت به گفت‌وگو. در فضایی که بسیاری از چهره‌های سیاسی یا به تکرار شعارهای نخبه‌پسند کرده بودند یا با زبان تهدید و تقابل وارد میدان شدند، پزشکیان تلاش کرد زبان مردم را بفهمد و با همان زبان پاسخ دهد. استفاده از تعبیر «صدای بی‌صدایان» نه‌تنها یک شعار انتخاباتی، بلکه نوعی همدلی اجتماعی بود. پیام واضحی داشت: دولت باید از برج‌عاج‌نشینی پایین بیاید و در کوچه‌های واقعی زندگی مردم قدم بزند.

پزشکیان با راه‌اندازی یک دولت وفاق، پالس مثبتی به جامعه ارسال کرد؛ دولتی متشکل از نگاه‌های متنوع، اما هم‌جهت با هدفی واحد: شنیدن صدای ملت. اگر این وعده عملیاتی شود، می‌تواند سنگ بنای دوران تازه‌ای در مدیریت کشور باشد. اما چالش اینجاست: صدای مردم صرفاً از بلندگوهای رسمی شنیده نمی‌شود؛ این صدا گاه از دل اعتراضات آرام، گاه از انتقادهای بی‌واسطه در رسانه‌های اجتماعی، و گاه از آمار مهاجرت، نرخ بیکاری و شکاف طبقاتی فریاد می‌کشد. شنیدن این صدا، یعنی خواندن جامعه با تمام تناقضاتش، نه سانسور و حذف آن.

دوره‌ی پسا جنگ در ایران، صرف‌نظر از ابعاد نظامی‌اش، یک فرصت تاریخی برای بازسازی رویکردهای اجتماعی

## آینده روابط تایلند و کامبوج در سایه تنش؛ «مثلث زمرد» در چنبره بحران!

بهروز وفاداری

اعلام کردند که تاکنون ۶ سرباز تایلندی و ۱۳ غیر نظامی کشته و ۲۹ سرباز و ۳۰ غیر نظامی نیز طی این درگیری مجروح شدند.

خبرگزاری آسوشیتدپرس نیز ضمن پوشش این خبر گزارش داد: تنش‌ها بر سر یک منطقه مرزی مورد مناقشه پس از آن به درگیری منجر شد که چهارشنبه گذشته (اول امرداد ماه ۱۴۰۴) انفجار مین زمینی در امتداد مرز منجر به زخمی شدن پنج سرباز تایلندی شد.

آسوشیتدپرس افزود: «چِآ کئو» (Chhea Keo)، سفیر کامبوج در سازمان ملل متحد، به خبرنگاران گفته که کشورش برگزاری یک جلسه اضطراری، آتش‌بس فوری و بدون قید و شرط و یک راه‌حل مسالمت‌آمیز برای این اختلاف را خواستار شده است.

این گزارش می‌افزاید: شورای امنیت سازمان ملل متحد اواخر روز جمعه (روز گذشته به وقت محلی) در نیویورک جلسه‌ای اضطراری پشت درهای بسته برگزار کرد و مالزی که ریاست بلوک منطقه‌ای ۱۰ کشور شامل کامبوج و تایلند را بر عهده دارد، پایان این درگیری را خواستار شد و پیشنهاد میانجیگری داد.

خبرگزاری فرانسه نیز در گزارشی که به این نبرد اختصاص داد، شمار آوارگان را ۱۳۸ هزار نفر در مناطق مرزی تایلند و بیش از ۳۵ هزار نفر در کامبوج اعلام کرد.

با این حال شورای امنیت سازمان ملل متحد بیانیه‌ای برای این منظور صادر نکرد، اما یک دیپلمات عضو شورای امنیت که خواست نامش فاش نشود، گفت که هر ۱۵ عضو از طرفین خواستند که تنش‌ها را کاهش داده و خویشتنداری



است. حکمرانی در عصر جدید، بیش از آنکه به نمایش اقتدار متکی باشد، باید بر عقلانیت گفت‌وگومحور و مشارکت عمومی بنا شود. دولت باید هم درد مردم را بفهمد و هم ببپذیرد که بخشی از نارضایتی‌ها حاصل رویکردهای گذشته است. صداقت در پذیرش خطا، خود گام اول برای اعتمادسازی است.

محمدرضا عارف، معاون اول دولت، نیز با تأکید بر شنیدن نقدها و نصیحت‌ها، گامی در همین مسیر برداشته است. اما صرف «شنیدن» کافی نیست؛ اقدام بر مبنای شنیده‌ها، شرط تحقق تحول در رویکردهاست. سیاست‌گذاری بدون مردم، نوعی طراحی در خلأ است. جامعه‌ی امروز ایران انتظار دارد نه‌تنها شنیده شود، بلکه در تصمیم‌گیری‌ها اثرگذار باشد. نتیجه‌ا، بازگشت به مردم، شعار نیست؛ تنها راه ممکن برای عبور از بحران‌هاست. اگر نظام سیاسی بتواند مردم را نه‌فقط به عنوان رای‌دهنده، بلکه به عنوان «شریک در حاکمیت» ببپذیرد، آن‌گاه می‌توان به تحولی پایدار امید داشت. آینده از آن جوامعی است که شجاعت شنیدن دارند؛ و شنیدن، آغاز دانایی است.

نشان دهند و اختلاف را به صورت مسالمت‌آمیز حل کنند. گفتنی است، مناقشه مرزی میان تایلند و کامبوج به دهه‌ها قبل بازمی‌گردد و پیش از این نیز چندین بار به درگیری‌های خونین منجر شده است. این تنش‌ها به تازگی با محدودیت‌های مرزی و توقف واردات برخی کالاها از سوی دو کشور تشدید شده است. این درگیری‌ها در منطقه‌ای به نام «مثلث زمرد» رخ داده که محل تلاقی مرزهای دو کشور تایلند و کامبوج با لاوس است و چندین معبد باستانی در آن قرار دارد.

تایلند با استفاده از جنگنده‌های اف-۱۶ به اهداف نظامی کامبوج حمله کرد، در حالی که کامبوج نیز راکت‌ها و گلوله‌های توپخانه‌ای به سمت تایلند شلیک کرد. این درگیری‌ها در نزدیکی دو معبد مرزی بین استان «سورین» تایلند و استان «اودار میچه» کامبوج آغاز شد و هر دو طرف یکدیگر را مسئول شروع نبرد دانستند.

«چیا کئو» نماینده دائم کامبوج در سازمان ملل متحد پس از جلسه غیرعلنی اضطراری شورای امنیت درباره درگیری‌های نظامی در مرز این کشور با تایلند، اعلام کرد که کشورش آتش‌بس فوری و بدون قید و شرط با بانکوک را خواستار است.

تایلند و کامبوج به عنوان دو همسایه، سابقه طولانی در زمینه اختلافات ارضی دارند. برجسته‌ترین مورد اختلاف آن‌ها مربوط به دماغه «پره ویهار»، منطقه‌ای در اطراف یک معبد هزار ساله بود که در سال ۲۰۰۸ به عنوان میراث جهانی یونسکو ثبت شد. دیوان بین‌المللی دادگستری در سال ۲۰۱۳ حاکمیت بر این منطقه را به کامبوج اعطا کرد.





## دیوار حائل بلوار خلیج‌آباد تکمیل شد

سرپرست منطقه ۱۰ شهرداری کرج گفت: عملیات احداث دیوار حائل در محدوده بلوار خلیج‌آباد، با هدف تثبیت شیب زمین و افزایش ایمنی تردد به پایان رسید.

سید جواد موسوی، اظهار کرد: با توجه به درخواست‌های مکرر و نیاز مبرم برای رفع خطرات احتمالی ناشی از رانش زمین یا فرسایش دیواره‌ها، ساخت دیوار حائل در دستور کار قرار گرفت و پس از بررسی‌های کارشناسی و استفاده از مصالح استاندارد و تحت نظارت مهندسان فنی و متخصصان اجرا شد. موسوی بیان کرد: این پروژه با متراژ تقریبی ۲۸۰ مترمربع، جهت پیشگیری خسارات احتمالی ناشی از رانش یا فرسایش خاک اجرایی شده است. وی عنوان کرد: ایمن‌سازی محیط شهری یکی از مهم‌ترین اهداف مدیریت شهری است و اجرای این پروژه‌ها با همین ویژگی تداوم خواهد داشت.

## در شهر

## دنیای سوادار

یکشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۶۰

### از «البرز» چه خبر؟

«مدیرکل امور اقتصادی و دارایی البرز» خبر داد؛

## شناسایی ۴۰ ملک مازاد دولتی در استان

مدیرکل امور اقتصادی و دارایی استان البرز گفت: ۴۰ ملک مازاد دولتی در استان البرز در راستای اجرای طرح مولدسازی دارایی‌های دولت شناسایی شد.

«فرزین بهنامی فر» افزود: از مجموع این املاک شناسایی شده در استان البرز، تعداد ۲۶ ملک به تایید و تصویب هیات عالی مولدسازی رسیده است.

وی گفت: از مجموع این املاک تایید شده نیز ۱۶ ملک اداره کل آموزش و پرورش، سه ملک دانشگاه علوم پزشکی، یک ملک اداره کل راه و شهرسازی، پنج ملک جهادکشاورزی و یک ملک مربوط به اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی از جمله املاک مازاد شناسایی شده در استان البرز هستند.

مدیرکل امور اقتصادی و دارایی استان البرز تاکید کرد: دولت باید بهبود کارایی اموال و دارایی‌های خود اعم از اموال غیر منقول مازاد، پروژه‌های زیر ساختی و منابع ثروت عمومی (منابع طبیعی، معادن و سایر منابع) را به نحوی مدیریت کند که بتواند تراز عمومی را بهبود ببخشد. بهنامی فر گفت: بنابراین با توجه به تمام قوانین، مقررات،

مصوبات و دستورالعمل‌های موجود، مولدسازی اموال مازاد شامل شناسایی، ارزش افزایی و فروش، تهاتر و معاوضه اموال دولتی می‌شود.

وی به نقش فروش املاک مازاد دستگاه‌های اجرایی در استان البرز در راستای تکمیل پروژه‌های نیمه تمام دستگاه‌های متولی و استانی اشاره کرد و افزود: یک ملک مربوط به اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان البرز به ارزش ۱۸۲ میلیارد ریال و پنج ملک مربوط به جهاد کشاورزی استان البرز به ارزش ۱۰۶ میلیارد ریال در راستای اجرای طرح مولدسازی دارایی‌های دولت در این استان به فروش رفته است.

مدیرکل امور اقتصادی و دارایی استان البرز، مصوبات شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا، آیین‌نامه اجرایی مولدسازی دارایی‌های دولت، قانون تامین مالی تولید و زیرساخت‌ها را از جمله پشتوانه‌های قانونی طرح مولد سازی دارایی‌های دولت عنوان کرد.

وی درخصوص اقدامات شاخص اداره کل امور اقتصادی و دارایی استان البرز در راستای اجرای طرح مولدسازی



دارایی‌های دولت گفت: امسال نسبت به مزایده و فروش تعداد چهار ملک مربوط به اداره کل آموزش و پرورش و سه ملک دانشگاه علوم پزشکی، تغییر کاربری چهار ملک اداره کل پست و مزایده، فروش یا تهاتر یک ملک اداره کل راه و شهرسازی البرز اقدام شده است.

## معلم کرجی آخرین درس زندگی را در دهلران ارائه داد

### میراث

وی ادامه داد: از خرید نان تا چیدن سفره، بهنام کمک می‌کرد یادم هست روزهایی که مهمان داشتیم، اول از همه بهنام جلوی در می‌ایستاد و کفش‌ها را جفت می‌کرد. می‌گفت: نمی‌خواهم مهمان‌ها زحمت بکشند!

### الان وقت دفاع است نه نواختن!

این مادر شهید در ادامه به سایر مهارت‌های پسر شهیدش اشاره کرد و افزود: بهنام سنتور می‌زد. استادش می‌گفت: بهنام انگار با سازش دعا می‌خواند! اما جنگ که شروع شد سازش را کنار گذاشت و می‌گفت الان وقت دفاع است، نه نواختن!

مادر شهید «بهنام بختیاری» ادامه داد: هرگز بهش نگفتم خدا را اینطوری ببین! همیشه می‌گفتم: پسر، بخوان تا خودت خدا را بشناسی، نماز را پشت سر ما یاد گرفت. یکبار در نوجوانی پرسید: مامان، چرا انقلاب شده؟ گفتم: برای اینکه تو بتوانی آزادانه خدا را پیدا کنی.

استان البرز قرار است مهرماه ۱۴۰۴ کنگره پنج هزار و ۵۰۰ شهید دفاع مقدس و مدافع حرم خود را برگزار کند؛ از آنجاکه ترویج فرهنگ، ایثار و شهادت یکی از مهم‌ترین و شاخص‌ترین پدیده‌های فرهنگی است این کنگره می‌تواند موجب ارتقای فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه شود.

خانه‌ای در کرج، با یاد پسری که دوست داشت مانند پدر و مادرش معلم شود، جاودانه شده است.

او می‌گوید از بین سه فرزند، بهنام بچه دوم خانواده بود، متولد ششم دیماه ۱۳۴۵ و از همان کودکی با بقیه فرق داشت، یادم می‌آید وقتی که چهارساله بود، هر بار مهمان می‌آمد، مثل پروانه دور پاهایشان می‌چرخید و کفش‌ها را جفت می‌کرد. یک بار (با اشاره به آشپزخانه) از آنجا دیدم که پشت سر من هم همین کار را می‌کند.

این مادر شهید در ادامه گفت: بهنام هفت ساله بود که بالاخره در کرج خانه دار شدیم و خودش هم در ساختن این خانه کمک می‌کرد. پدرش آجرها را می‌چید و او سطل سیمان را می‌آورد، نمره‌هایش خوب بود، اما روحیه‌اش از نمره‌ها بهتر بود.

وی افزود: دوست صمیمی‌اش حسن بود. یک بار دوچرخه‌اش را قرض گرفت و پس‌داد. اما بهنام عصبانی نشد. گفت: حسن بیشتر از من به دوچرخه نیاز دارد.

مادر این شهید در بیان ویژگی‌های پسرش گفت: پسر من از همان بچگی قلب بزرگی داشت، دختر کوچکم همیشه در داخل ماشین سرش را روی پای بهنام می‌گذاشت. یکبار پرسیدم: چرا همیشه خواهرت را اینقدر نوازش می‌کنی؟ گفت: مامان، اون کوچولوست بگذار راحت بخوابه!



شهید «بهنام بختیاری» معلم جوان کرجی رفتنش برای دفاع از وطن بزرگترین درس وظیفه شناسی بود که به همه شاگردانش داد، اما آخرین درس زندگی را نه در کلاس درس بلکه در سنگر دفاع از میهن اسلامی و در مناطق جنگی دوران دفاع مقدس در دهلران به تصویر کشید.

نرگس کمالی مادر معلم شهیدی است که سخنانش درسنامه‌ای از عشقی است که هم در کلاس‌های درس جاری بود، هم در خاکریزهای جبهه و امروز در سکوت

## طرح تشدید نظارت بر نانوائی های البرز کلید خورد



شدت افزایش یافته و بازرسان بر رعایت بهداشت فردی و محیط، کیفیت، وزن و رعایت نرخ‌های مصوب، توسط متصدیان نانوائی‌ها، مورد ارزیابی بازرسان قرار می‌گیرند.

دادخواه تاکید کرد: نظارت و بازرسی‌ها از سطح مناطق مختلف شهری و روستایی در مرکز البرز ادامه دارد و هر نوع افزایش قیمت نان خلاف قانون محسوب می‌شود.

وی افزود: شهروندان در صورت مشاهده موارد تخلف شامل کم فروشی یا گران فروشی، مراتب را از طریق شماره تماس ۳۶۱۱۷ اتاق اصناف مرکز استان البرز به بازرسان واحد بازرسی ونظارت اصناف البرز اطلاع دهند.

رییس اتاق اصناف مرکز البرز از اجرای طرح تشدید نظارت بر نانوائی‌های این استان برای پیشگیری از تخلفات خبر داد.

محمد دادخواه اظهار کرد: گشت مشترک اعم از بازرسی اتاق اصناف، اتحادیه مربوطه به صورت ویژه واحد‌های صنفی نانوائی بازدید می‌کنند.

وی اضافه کرد: طرح اصلاح قیمت‌ها از سوی دولت ابلاغ شده که نانوائیان موظف هستند فقط با این نرخ اقدام به عرضه نان کنند.

وی خاطرنشان کرد: طرح ویژه نظارت بر نانوائی‌ها به

## مکت

بحران سد کرج، نمادی از ناتوانی در فهم واقعیت‌های اقلیمی تازه؛

## آن سوی دیوار سد

### حمیدرشید

در جایی نه‌چندان دور از پایتخت، جایی در دل کوهستان البرز، سدی ایستاده که روزی نماد توسعه و آبادانی بود؛ «سد کرج» یا همان «سد امیرکبیر» که امروز نه به‌عنوان پشتوانه‌ای مطمئن برای تأمین آب شرب و کشاورزی، که بیشتر به‌عنوان آینه‌ای از بحران، نگاه‌ها را به خود جلب می‌کند. کاهش بی‌سابقه حجم آب ذخیره‌شده در این سد، فقط یک عدد و آمار نیست، بلکه نشانه‌ای هشداردهنده از خشکسالی ساختاری، سوءمدیریت منابع آبی و تغییراتی شتاب‌گرفته در اقلیم ایران است.

طبق گفته مدیر سد، این سازه باسابقه با ۶۵ سال عمر، اکنون تنها حدود ۱۸۰ میلیون مترمکعب ظرفیت مفید دارد؛ رقمی که در مقایسه با ظرفیت اولیه ۲۵۰ میلیون مترمکعب، نشان از فرسایش، رسوب‌گذاری و البته سال‌ها کم‌توجهی به بهسازی زیرساخت‌ها دارد. اما بحران فقط به عددها خلاصه نمی‌شود. موضوع اصلی، تلاقی چند بحران است که امروز در قامت کاهش آب سد، خود را آشکار کرده‌اند.

### اقلیم جدید، با صورت قدیم

الگوهای بارش در ایران در سال‌های اخیر به‌شدت تغییر کرده‌اند. دیگر خبری از زمستان‌های پرآب یا بهارهای پر بارش نیست. بارش‌ها کمتر، پراکنده‌تر و گاه بی‌اثرتر شده‌اند. مسئله فقط کاهش بارش نیست، بلکه عدم هم‌خوانی الگوهای بارندگی با الگوهای ذخیره و مصرف است. اقلیم جدیدی در حال شکل‌گیری است، اما سیاست‌های آبی و الگوی توسعه ما همچنان متکی بر فرضیات اقلیم قدیم است. در چنین شرایطی، سد کرج دیگر نمی‌تواند همان نقش پیشین را بازی کند. تغییر اقلیم در ایران اکنون نه پیش‌بینی، بلکه واقعیت است. واقعیتی که باید در تدوین سیاست‌های کلان، بازنگری در ساختارهای تأمین آب و حتی بازتعریف شهرنشینی در مناطق مرکزی ایران لحاظ شود.

در کنار اقلیم، یکی دیگر از اضلاع بحران سدها، «الگوی مصرف» است. الگوی مصرف آب در ایران، در سطح خانگی، کشاورزی و صنعتی، همچنان یکی از پرمصرف‌ترین‌ها در جهان است. سد کرج، اگرچه در مقیاس سراسری شاید جزو سدهای بسیار بزرگ به حساب نیاید، اما برای استان البرز و بخش‌هایی از تهران، نقش حیاتی دارد. با این حال، مدیریت مصرفی متناسب با توان سد، هیچ‌گاه در اولویت نبوده است. آبی که باید برای تابستان ذخیره می‌شد، در زمستان بی‌محایا صرف شست‌وشو، کشاورزی غیرهدفمند و حتی نشت در شبکه‌های توزیع شد. مدیریت منابع آب، تنها با سد ساختن یا هشدار دادن کامل نمی‌شود. نیاز به بازنگری جدی در اولویت‌ها، سیاست‌گذاری‌های مشارکتی، و مهم‌تر از آن، آموزش عمومی برای مدیریت تقاضاست.

در فرهنگ ایرانی، آب همیشه رمز زندگی بوده. از کوزه‌گری تا قنات‌سازی، از شعر حافظ تا حکمت زرتشت. امروز اما همین تمدن آبی، در معرض خطر قرار گرفته است. سد کرج فقط یک زیرساخت نیست. نشانه‌ای از تعادلی است که اگر فرو بریزد، زنجیره‌ای از بحران‌ها را در پی دارد: بحران اجتماعی، بحران زیست‌محیطی، مهاجرت اقلیمی، تعارضات محلی بر سر آب، و در نهایت تضعیف انسجام ملی. از دست رفتن منابع آبی نختها امنیت زیستی، بلکه امنیت روانی جامعه را هم تهدید می‌کند. بی‌دلیل نیست که بسیاری از پژوهشگران، آینده ایران را نه با نفت یا گاز، که با آب می‌سنجند. و در این معادله، سدهایی چون کرج دیگر فقط «زخمی کهنه» نیستند؛ «هشدار مکرر»‌ند.

### از نگاه به گذشته تا تصمیم برای آینده

ساخت سد امیرکبیر، در سال ۱۳۴۶ توسط یک شرکت آمریکایی، روزگاری دستاوردی فنی و مهندسی به‌حساب می‌آمد. اما حالا با رسوب‌گیری گسترده، کاهش ظرفیت مفید و ضعف در هم‌افزایی با سایر منابع، بیش از هر چیز نیازمند یک بازنگری عمیق در سیاست‌های نگهداری و بهره‌برداری است. چرا ما با این حجم از زیرساخت‌ها، هنوز این‌چنین ناپایداریم؟ چرا با وجود این‌همه هشدار، هنوز در ساختار آموزش و رسانه، بحران آب را به‌مثابه بحران زیستی و تمدنی معرفی نمی‌کنیم؟ پاسخ، شاید در فاصله‌ای نهفته است میان علم و اجرا، میان هشدار و باور، و میان امروز و فردایی که خیلی دیر ممکن است برایش کاری کنیم.



## برخورد با داروخانه‌های متخلف به کجا رسید؟

سازمان غذا و دارو، متولی تسهیل دسترسی مردم و بیماران به دارو، شیرخشک و تجهیزات پزشکی مصرفی است و اهمیت این موضوع در شرایط خاص و بحرانی؛ دوچندان می‌شود. در روزهایی که جنگ ۱۲ روزه را پشت سر گذاشته‌ایم، یکی از موضوعات مهم در حوزه سلامت، تأمین دارو، شیرخشک و تجهیزات پزشکی مصرفی بود. در این بین، سازمان غذا و دارو به عنوان نهاد رگولاتوری، وظیفه تسهیل دسترسی مردم و بیماران را به محصولات سلامت محور دارد.

داروخانه‌ها به عنوان حلقه آخر زنجیره تأمین دارو و شیرخشک شناخته می‌شوند و اگر این مؤسسات در ارائه خدمت به مردم دچار مشکل شوند؛ وضعیت دسترسی نیز مختل خواهد شد و در نتیجه آن، مردم و بیماران از چنین شرایطی آسیب خواهند دید. لذا، داروخانه‌ها همواره زیر ذربین تیم‌های نظارتی دانشگاه‌های علوم پزشکی قرار دارند.

در شرایط خاص و بحرانی، مثل جنگ ۱۲ روزه، در عین حال که شاهد خدمت رسانی داروخانه‌ها به مردم و بیماران بودیم، اما معدود داروخانه‌هایی نیز، بدون کسب اجازه از سازمان غذا و دارو، دست از فعالیت کشیده و تعطیل بودند؛ به طوری که این وضعیت در تهران، بیش از دیگر شهرهای کشور نمود داشت. در گزارش سازمان غذا و دارو، به تعطیلی ۱۰ درصد از داروخانه‌های تهران، اشاره شده است که قرار بود با موارد تخلف، برخورد قانونی شود. اما، هنوز هیچ خروجی از گزارش سازمان غذا و دارو، منتشر نشده است.

حسینعلی شهریاری رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس، گفته است؛ داروخانه‌هایی که در بحران اخیر بدون وقفه به مردم خدمت‌رسانی کردند، باید مورد حمایت و تشویق قرار گیرند و در مقابل، با داروخانه‌هایی که خودسرانه و بدون مجوز فعالیت خود را متوقف کرده‌اند، برخورد قانونی شود.

وی با اشاره به ابلاغیه سازمان غذا و دارو درباره ضرورت استمرار ارائه خدمات دارویی در شرایط بحرانی، افزود: طبق این ابلاغیه، در مواقع اضطراری هیچ داروخانه‌ای اجازه تعطیلی بدون مجوز را ندارد و باید همچون گذشته خدمات دارویی را به مردم ارائه دهد.

شهریاری با تأکید بر اینکه خدمات رسانی دارویی در شرایط بحرانی نباید تعطیل شود، با انتقاد از تعطیلی بدون مجوز برخی داروخانه‌ها در جریان جنگ تحمیلی اخیر، گفت: براساس شنیده‌ها، متأسفانه برخی داروخانه‌ها به ویژه در تهران در دوره جنگ تحمیلی ۱۲ روزه، بدون دریافت مجوز از سازمان غذا و دارو تعطیل کردند که این اقدام به هیچ وجه قابل قبول و منطقی نیست.

در همین حال، سعید مهرزادی سرپرست دفتر ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات سازمان غذا و دارو، در گفتگو با خبرنگار مهر، عنوان داشت: با وجود تهدیدات جدی و شرایط خاص آن مقطع، ۹۰ درصد داروخانه‌های شبانه‌روزی و منتخب استان تهران و ۱۰۰ درصد داروخانه‌های شبانه‌روزی و منتخب در سایر استان‌ها به فعالیت خود ادامه دادند و توانستند پاسخگوی نیازهای دارویی مردم باشند.

وی با قدردانی از مسئولیت‌پذیری داروخانه‌داران، افزود: داروخانه‌های شبانه‌روزی و منتخب طبق ضوابط به صورت منظم فعال بودند و ارزیابی‌ها نشان می‌دهد که خدمات دارویی در سطح پایتخت و سایر استان‌ها بدون اختلال ادامه داشته است.

مهرزادی با اشاره به شناسایی برخی تعطیلی‌های بدون مجوز، گفت: پرونده این موارد برای بررسی دقیق به کمیسیون ماده ۲۰ ارجاع شده و در صورت احراز تخلف، اقدامات قانونی لازم در دستور کار قرار خواهد گرفت.

وی تأکید کرد: حتی اگر تعداد انگشت شماری از داروخانه‌هایی که در مناطق بحرانی فعالیت داشتند بدون هماهنگی تعطیل شده باشند، مشمول پیگیری قانونی خواهند شد. گزارش‌های میدانی و شکایات مردمی به صورت مستند جمع‌آوری شده و سازمان غذا و دارو در رسیدگی به تخلفات طبق ضوابط عمل خواهد کرد. حالا، با گذشت یک ماه از شرایط جنگی، انتظار می‌رود سازمان غذا و دارو و کمیسیون ماده ۲۰ که در همین سازمان تشکیل می‌شود، موارد تخلف را اعلام کنند تا شاهد عدم تکرار چنین تخلفاتی در شرایط خاص نباشیم.

## سارقان فراری در مترو دستگیر شدند

سرهنگ «عباس کریمی‌راد» فرمانده یگان انتظامی مترو- از دستگیری سارقان فراری یک منزل در مترو خبر داد و گفت: مأموران مترو حین گشت زنی و انجام بررسی‌های ویژه خود در ایستگاه مترو متوجه حضور و تردد مشکوک دو نفر که در حال زاغ زنی افراد مسن و تردد نزدیک آن‌ها بودند شدند. مأموران مظنونین را به طور نامحسوس تحت نظر داشتند که یکی از آن‌ها قصد سرقت تلفن همراه یکی از شهروندان را داشت. مأموران با مشاهده این صحنه سریعاً وارد عمل شده و فوراً آن‌ها را دستگیر کردند. پس از انتقال متهمان به اتاق پلیس و انجام بررسی‌های ویژه مشخص شد که هر دو سابقه سرقت از منازل را دارند و تحت تعقیب هستند که با هماهنگی‌های انجام شده به همراه پرونده تشکیل شده تحویل کلانتری مربوطه شد. از شهروندان که از مترو استفاده می‌کنند تقاضا داریم در صورت مشاهده هرگونه فرد مشکوک یا فعالیت مشکوک از سوی فردی دیگر، موضوع را سریعاً به پلیس مترو اطلاع دهند.

«دنیای هوادار» از افت ۳۰ درصدی دام‌پروری گزارش می‌دهد؛

## امنیت غذایی زیر سایه بحران گوشت قرمز

پیچیدگی‌های محلی می‌نماید. سیاست‌گذار تصور می‌کند که با ساده‌سازی و کنترل بالا به پایین می‌تواند سیستم‌های معیشتی محلی را هدایت کند، اما در عمل با نادیده‌گرفتن دانش زیسته دامداران، تنها به فروپاشی تدریجی آن‌ها سرعت می‌بخشد.

به زبان ساده، وقتی قیمت گوشت از بیرون دیکته می‌شود، اما نهاده‌های دامی با نرخ جهانی تهیه می‌شوند و حمایت دولتی از کشاورز داخلی حذف یا ناقص است، نتیجه‌اش چیزی نمی‌شود جز خروج تدریجی از چرخه تولید. دامدار، مجبور می‌شود دام مولد را بفروشد، چون سودی در نگهداری آن نیست. این یعنی ضربه‌زدن به قلب تولید، یعنی فروپاشی فردا با تصمیم‌های امروز؛ اما بگذاریم از زبان علم هم سخن بگوییم. در گزارش مرکز آمار ایران، آمار زایش‌های بهار ۱۴۰۴ در مقایسه با بهار ۱۴۰۳، افزایشی بین ۱۰ تا ۱۵ درصد دارد.

از منظر بوم‌شناسی، این رشد در دل بحران خشکسالی و افت کیفیت مراتع، نشانه‌ای است از انعطاف‌پذیری زیستی دام‌ها و تلاش ناآشکار دامداران برای حفظ خط تولید. با این حال، ادامه این روند بدون حمایت نهادی، بی‌شک به خستگی و فرسودگی خواهد انجامید. رشد در زایش، اگر با افت شدید پروراندی همراه شود، نه‌تنها سودی ندارد، بلکه منجر به فرسایش ذخایر ژنتیکی، کاهش بهره‌وری و افت استانداردهای زیستی دام خواهد شد.

در این میان، امنیت غذایی، یکی از ارکان بنیادین سیاست‌گذاری کلان، در معرض تهدید جدی قرار گرفته است. گزارش‌های بانک جهانی و فائو تأکید دارند که کشورهای در حال توسعه، باید به‌جای اتکا به واردات، نظام تولید پایدار داخلی را تقویت کنند. برای ایران، با تحریم‌های طولانی‌مدت و بحران ارزی، این توصیه دیگر انتخاب نیست؛ بلکه یک اجبار است. هر واحد دام پرورای، امروز حکم یک قطعه از پازل استقلال غذایی کشور را دارد.

اما راهکار چیست؟ نخست، باید قیمت‌گذاری دستوری بر گوشت قرمز به‌صورت فوری بازنگری شود. تجربه‌ی چند دهه اخیر نشان داده که هیچ بازار پیچیده‌ای را نمی‌توان با فرمان اداره کرد. دامدار باید اطمینان داشته باشد که سود تولید برایش از قاچاق دام یا فروش زودهنگام بیشتر است.

دوم، باید سیاست‌های حمایتی هدفمند جایگزین سوبسیدهای کور شود. مثلاً حمایت از اصلاح نژاد و ارتقای



بهره‌وری به جای توزیع بی‌حساب نهاده. یا خرید تضمینی دام پروری توسط دولت در زمان‌هایی که بازار دچار رکود است.

سوم، دولت باید میان واردات هدفمند و تقویت تولید داخلی، توازن پویا برقرار کند. واردات نباید در رقابت با دامدار داخلی باشد، بلکه باید مکملی در مواقع اضطرار باشد. چنین نگاهی نیاز به یک نهاد تنظیم‌گر مستقل و علمی دارد، نه صرفاً مجری سیاست‌های کوتاه‌مدت.

چهارم، نگاه به دامداری باید از سطح آمارهای سطحی به تحلیل روندها تغییر کند. آنچه اکنون می‌طلبید، نظام پیش‌بینی بحران و مداخله پیش‌گیرانه است. این یعنی سیاست‌گذاری براساس داده، نه براساس فشار بازار.

کاهش شدید دام پرورای، فقط یک اختلال در بازار گوشت نیست؛ این یک زلزله خاموش است. در کشوری که سفره‌اش روزبه‌روز کوچک‌تر و چالش‌های معیشتی‌اش گسترده‌تر می‌شود، کاهش تولید پروتئین حیوانی، یعنی تشدید شکاف‌های طبقاتی، افزایش قاچاق دام، تضعیف معیشت روستایی، و وابستگی بیشتر به منابع خارجی.

فراموش نکنیم، در جهانی که غذا سلاح است، تولید داخلی یعنی قدرت ملی. اگر امروز به صدای دامدار گوش ندهیم، فردا باید فریاد گرسنگی و ناراضی‌تری را در کوچه و خیابان بشنویم. تصمیم با شماسات آقایان تصمیم‌ساز؛ یا این زنگ خطر را جدی می‌گیرید، یا بایستی منتظر آن باشید که با چکش بحران، در انبارها را شکسته ببینید....

## یک سانحه سریع و خاموش؛ هشدار! «غرق‌شدگی»...

دربدار کنید.

از جلیقه نجات و تجهیزات ایمنی در آب‌های آزاد حتی برای استفاده از قایق، جت اسکی و... استفاده کنید.

از شنا در مناطق بدون نجات‌غریق، آب‌های عمیق و جریان‌های خطرناک خودداری کنید.

از مصرف داروهای خواب‌آور پیش از شنا پرهیز نمائید.

به علائم ایمنی و تابلوهای هشدار دهنده در کنار ساحل رودخانه‌ها توجه کنید.

به یکباره وارد آب سرد نشوید. وارد دریای طوفانی نشوید. از شوخی کردن در هنگام شنا جدا خودداری کنید. در آب‌های ناآشنا یا دارای عمق کم، یا مواردی که عمق آب را نمی‌دانید شیرجه نزنید. آموزش شنا و کمک‌های اولیه می‌تواند جان بسیاری را نجات دهد. همچنین، افزایش نظارت بر اماکن آبی و اجرای قوانین ایمنی از سوی مسئولان ضروری است. با رعایت این نکات، می‌توان از بسیاری از مرگ‌های ناگوار ناشی از غرق‌شدگی جلوگیری کرد.



متخصص سلامت در بلایا و فوریت های دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، از «غرق‌شدگی» به عنوان یک سانحه سریع و خاموش نام برد که حتی شناگران ماهر را نیز تهدید می‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از مهر، آرزو دهقانی نوشت: ۲۵ جولای، روز جهانی پیشگیری از «غرق‌شدگی» و هفته اول مرداد، هفته جهانی و ملی پیشگیری از این حادثه است. شعار امسال سازمان جهانی بهداشت «هر کسی ممکن است غرق شود، ولی کسی نباید غرق شود» اعلام شده و تمامی سازمان‌های جهانی و در حوزه سلامت تلاش می‌کنند تا



## «تابستانی که برف آمد» راهی اکران می‌شود

فیلم سینمایی «تابستانی که برف آمد» بزودی در سینماها اکران عمومی می‌شود. «تابستانی که برف آمد» به کارگردانی نسیم فروغ و تهیه‌کنندگی مریم بحرالعلومی که پیش از این در اسپانیا و ایتالیا به نمایش درآمده است، شهریورماه بر پرده سینماهای منتخب کشور می‌رود. این فیلم اجتماعی، اولین تجربه بلند نسیم فروغ در مقام کارگردان است و قصه‌ای پدранه را در چالش با قانون روایت می‌کند. رضا اخلاقی‌راد، نوشین مسعودیان، غزل شجاعی، شیرین آفاکاشی، امین ایمانی، محمد حیدری، روزان ایرجی و با معرفی مانی پارسا، بازیگران «تابستانی که برف آمد» هستند. دیگر عوامل سازنده عبارتند از: مدیر فیلم‌برداری: مسعود امینی‌تیرانی، مدیر صدا‌برداری: علی کیان‌ارثی، نویسنده: فاطیما اباحمزه، تدوینگر: سینا گنجوی، طراحی و ترکیب صدا: محمود موسوی‌نژاد، آهنگساز: روزبه نعمت‌الهی، طراح چهره‌پردازی: امید گل‌زاده، طراح صحنه و لباس: فرحناز نادری و مژگان عیوضی، اصلاح رنگ: سامان مجدوفایی و آرش کاظم‌زاده، برنامه‌ریز و دستیار اول کارگردان: امید همتی‌فراز، منشی‌صحنه: منا علامه‌امیری، عکاس: علی یعقوبی، فیلم پشت‌صحنه: مریم ورزی، دستیار دوم کارگردان: افشین اصلانی، طراح تیتراژ: امیررضا آقابابایی، روابط عمومی پخش: تبسم کشاورز، مدیر تدارکات: بهمن صدیق، حامی مالی: شرکت وندیک، محصول: بحرفیلم

یکشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۶۰

تأملی بر اقتباس جسورانهٔ دامینیک گراف از رمان اریش کستنر؛

## گزارش یک زوال تدریجی

فهیمة فریدونی

آلمان، مغلوب بزرگ جنگ جهانی اول، هنوز نتوانسته از زیر بار سنگین شکست در جنگ، کمر راست کند. جمهوری وایمار اگرچه طی یک دورهٔ پنج‌سالهٔ پساجنگ موفق می‌شود ثبات نسبی بر کشور آلمان حاکم کند اما سرانجام، رشتهٔ امور از دستانش رها و آلمان درگیر مشکلات عدیدهٔ سیاسی، اقتصادی و اجتماعی می‌شود. سایهٔ فقر، بیکاری، بی‌پولی، تورم افسارگسیخته و... بر سر شهروندان آلمانی سنگینی می‌کند. مردمانی فقیر، مأیوس، خسته و دلمرده که به امید نجات به هر تخته‌پاره‌ای چنگ می‌زنند.

در شرایطی که مردم در دستیابی به ابتدایی‌ترین نیازهای زندگی خویش وامانده‌اند، اخلاق‌مداری‌بودن و رفتار انسانی، محلی از اعراب ندارد و جامعه با سرعت زیاد در سراسیمی انحطاط اخلاقی قرار می‌گیرد. از طرف دیگر در گوشه و کنار نشانه‌هایی از بروز و ظهور حزب نازی مشاهده می‌شود؛ نشانه‌هایی نچندان محسوس. گاهی پوستری از این حزب بر در و دیوار شهر دیده می‌شود و گاهی سخنرانی‌هایشان از رادیو شنیده می‌شود. حزب نازی از ناامیدی مردم، از فقر و بدبختی آن‌ها تغذیه می‌کند و بتدریج گسترش می‌یابد. اقتصاد شکست خورده، جامعهٔ غیراخلاقی و افتادن در مسیر فاشسیم، آلمان را به بن‌بست می‌رساند. آلمان در شرف نابودی است و یا شاید حتی کل جهان و پیش از همهٔ آن‌ها زندگی جیکوب فابین!

جیکوب فابین در برلین زخم‌خورده از جنگ و رو به نابودی، سودای نوشتن کتابش را در سر دارد؛ «غم نان اگر بگذارد» البته! او روزها به‌عنوان کپی‌رایتر یک شرکت تولید و فروش سیگار مشغول است و شب‌ها را بی‌هدف مشغول پرسه‌زدن در کلاب‌ها و بارهای مختلف و وقت‌گذرانی با زن‌ها است. فابین که به‌عنوان سرباز حاضر در جبهه‌های جنگ، آنچه را که باید دیده و آنچه را که وظیفه‌اش بوده به سرانجام رسانده، حالا خالی از هر آرمان و عقیده و ایدئولوژی است. اما این موضوع باعث نمی‌شود که او از اصول اخلاقی خود عدول کند. برای

### در فیلم، تصادف ویژگی مهمی است و تا

#### پایان این خصلت خود را حفظ می‌کند؛

#### درست زمانی که مخاطب به آیندهٔ

#### فابین امیدوار می‌شود، دست تقدیر

#### و تصادف او را به مسیر دیگری می‌برد.

#### فیلم درحالی به پایان خود نزدیک

#### می‌شود که چند کودک فارغ از همه چیز

#### درحال آب‌تنی در دریاچه هستند.

#### این‌ها می‌توانستند همان کودکانی

#### باشند که لا بوده آرزو داشت معلمشان

#### باشد؛ چرا که بنظرش بچه‌ها بالغ‌ترین

#### افراد برای پذیرش آرمان و ایدئولوژی

#### هستند و حالا در یک جهان روبه‌ویرانی

#### آن‌ها تحت آرمان‌های فاشیسم قرار

#### خواهند گرفت.



### فرهنگ

#### دست‌به‌نقد



دکترای خود به دانشگاه است.

فابین، کورنلیا و لا بوده نیز از تبعات شرایط حاکم بر جامعه در امان نیستند. فابین از کار اخراج می‌شود. کورنلیا باید انتخاب کند؛ یا بوسیلهٔ رابطه با یک تهیه‌کنندهٔ پنجاه‌ساله، بازیگر شود و یا کنار فابین و عشقشان بماند و قید بازیگری را بزند. کورنلیا در دو راهی انتخابی انسانی و اخلاقی قرار می‌گیرد و هر انتخابی هم بکند حرجی به او وارد نیست؛ چرا که افراد جامعه محصول همان جامعه هستند. هرقد معیوب و فاسد! گاهی شرایط حاکم بر جامعه انسان‌ها را در موقعیتی قرار می‌دهد که دیگر حتی تلاش برای بقا هم جوابگو نیست و آدم‌ها عملاً به مرحلهٔ نزاع برای بقا می‌رسند. کورنلیا باید برای بدست‌آوردن چیزی، چیز دیگری را از دست بدهد!

**لا بوده برخلاف فابین و کورنلیا اگرچه دغدغه‌های مالی ندارد اما اوضاع روحی بهتری هم ندارد. گویی در یک جامعهٔ روبه‌زوال فقط فقر باعث نابودی انسان‌ها نمی‌شود بلکه حتی ثروتمندان نیز در امان نیستند. موج سهمگینی که آمده تمام طبقات کشتی را در هم می‌شکند و غرق می‌کند. در این شرایط آدم‌ها به جایی می‌رسند که طاقشان طاق می‌شود و منتظر بهانه‌ای برای مرگ هستند. در این شرایط آدم‌ها حتی شوخی شوخی هم می‌میرند!**

فیلم یک اقتباس سه‌ساعته از رمان «فابین» نوشتهٔ اریش کستنر است. اریش کستنر که بیشتر با نوشتن کتاب‌های کودک و نوجوان شناخته می‌شود؛ با به قدرت رسیدن حزب نازی مغضوب آن‌ها شده و بدلیل زبان تند و تیزش در نقد فاشیسم، کتاب‌هایش توسط نازی‌ها به آتش کشیده می‌شود. کستنر که تا پایان جنگ جهانی دوم ممنوع‌الکار شد؛ داستان‌ها و نوشته‌هایش را به اسم مستعار چاپ می‌کرد.

مدت زمان سه‌ساعتهٔ فیلم اگرچه از زمان معمول کمی بیشتر است اما مخاطب را خسته نمی‌کند. روابط بین سه شخصیت اصلی و بطور کلی پیرنگ اصلی، بصورت پازل چیده شده بطوری که کنج‌کاوی مخاطب را تا انتها برای فهمیدن سرانجام آن‌ها برمی‌انگیزاند. وجود شخصیت‌ها و قصه‌های متعدد فرعی باعث می‌شود تا همواره چیزی برای دنبال کردن وجود داشته باشد. فیلم‌ساز شخصیت‌ها را وارد داستان می‌کند؛ برای

هریک قصه‌ای روایت می‌کند و روایت را به انتها می‌رساند؛ این موضوع باعث می‌شود مدت زمان نسبتاً طولانی فیلم هرگز برای مخاطب خسته‌کننده نشود.

حضور مستمر راوی از دیگر ویژگی‌های فیلم است. راوی به کمک شخصیت‌ها بویژه فابین- می‌آید تا آنچه را که در ذهن آن‌ها می‌گذرد برای مخاطب آشکار سازد. نقطه‌قوت فیلم اما بیش از هرچیزی مربوط به دیالوگ‌های درخشانی است که بیان می‌شود؛ بخصوص دیالوگ‌هایی که بصورت پینگ‌پنگی بین فابین و لا بوده رد و بدل می‌شود.

فیلم علاوه‌بر سه شخصیت اصلی، شخصیت‌های فرعی بی‌شماری دارد که فیلم‌ساز بعضی از آن‌ها را تعمداً در موقعیت‌های مختلف سر راه یکدیگر قرار می‌دهد. مانند شخصیت آیرین‌مال، که جزو اولین شخصیت‌های فرعی است که وارد داستان می‌شود و تا انتها بارها و بارها تصادفی بر سر راه فابین قرار می‌گیرد و قصد اغوای او را دارد و یا کاراکتر دختری که در تست بازیگری باختر کورنلیا رد می‌شود و در چند سکانس بعد در یکی از بدترین روسپی‌خانه‌ها دیده می‌شود. اما شخصیتی که سرانجامش بیش از همه باید مهم باشد، فابین است که اسمش و حتی تا حدودی سرانجامش در عنوان فیلم مشخص است: «فابین: نابودی!» برای رمز گشایی از پایان‌بندی، فیلم‌ساز در طول فیلم چند باری بصورت نامحسوس اشاراتی می‌کند؛ زمان‌هایی که دوربین از روی پوستر تبلیغاتی با شعار «شناکردن یاد بگیر!» می‌گذرد. این موضوعی است که فابین زودتر از مخاطب متوجه می‌شود هرچند برای فهمیدن و عمل کردن به آن دیگر دیر است.

در فیلم، تصادف ویژگی مهمی است و تا پایان این خصلت خود را حفظ می‌کند؛ درست زمانی که مخاطب به آیندهٔ فابین امیدوار می‌شود، دست تقدیر و تصادف او را به مسیر دیگری می‌برد. فیلم درحالی به پایان خود نزدیک می‌شود که چند کودک فارغ از همه‌چیز درحال آب‌تنی در دریاچه هستند. این‌ها می‌توانستند همان کودکانی باشند که لا بوده آرزو داشت معلمشان باشد؛ چرا که بنظرش بچه‌ها بالغ‌ترین افراد برای پذیرش آرمان و ایدئولوژی هستند و حالا در یک جهان روبه‌ویرانی آن‌ها تحت آرمان‌های فاشیسم قرار خواهند گرفت.



## مدیر سد کرج عنوان کرد: افت شدید حجم آب سد کرج به دلیل کاهش بارش‌ها



مدیر سد کرج گفت: این‌چنین کاهش ارتفاع آب دریاچه در حدود ۳۰ سال گذشته و در مرداد ماهی سابقه است. معلم ادامه داد: امسال بدترین شرایط را داریم و حجم مخزن به ۶۲ میلیون متر مکعب رسیده است. وی اضافه کرد: حجم آب سد نسبت به سال گذشته ۱۰۰ میلیون مترمکعب و نسبت به درازمدت ۱۱۲ میلیون متر مکعب کمتر است. مدیر سد کرج خاطرنشان کرد: برخلاف تصاویری که به‌تازگی از این سد منتشر شده است، وضع سد کرج اصلاً خوب نیست. وی با اشاره به سهم ۲۵ درصدی سد کرج از تامین آب پایتخت در سال‌های کم‌آبی گذشته، گفت: آبی که برای تهران ارسال می‌شود هم ناشی از افت سطح آب سد کرج، کاهش داشته است.

وی هدف از احداث این سد را تامین آب شرب تهران و البرز و نیز مشروب کردن اراضی کشاورزی کرج دانست و افزود: آورد رودخانه ۴۷۰ میلیون متر مکعب بوده که ۳۷۰ میلیون متر مکعب آن برای شرب تهران در نظر گرفته شده بود. مدیر سد کرج ادامه داد: طی پنج سال گذشته به دلیل افت شدید بارش‌ها که ۴۲ درصد کاهش داشته، موجب شده تا امسال شاهد کاهش شدید حجم مخزن سد امیرکبیر باشیم. معلم خاطرنشان کرد: زمانی ارتفاع آب دریاچه سد به یک‌هزار و ۷۶۵ متر نسبت به سطح دریا می‌رسید؛ به این معنا که ۱۸۰ میلیون متر مکعب آب در سطح دریاچه داشتیم. وی افزود: امسال سطح دریاچه حدود ۴۷ متر از تراز نرمال پایین‌تر است.

مدیر سد کرج گفت: حجم آب سد کرج به دلیل کاهش بارش‌ها به‌شدت کاهش یافته است. محمدعلی معلم در جریان بازدید خبرنگاران از سد امیرکبیر (کرج) افزود: سد امیرکبیر قدمتی حدود ۶۵ ساله دارد. وی ادامه داد: این سد در سال ۱۳۴۶ توسط شرکت آمریکایی موریسون نورس به عنوان پیمانکار ساخته شد. مدیر سد کرج خاطرنشان کرد: این سد در زمان احداث ۲۵۰ میلیون متر مکعب حجم داشت که بعد از ۶۴ سال بهره‌برداری و رسوب‌گذاری اکنون حدود ۱۸۰ میلیون متر مکعب حجم واقعی دارد. معلم گفت: دیواره سد طول ۳۹۰ متری دارد، عرض دیواره سد هشت متر و ارتفاع آن از پی ۱۸۰ متر است.

## آگهی ابلاغ صورتمجلس عدم قابلیت افراز پلاک ۷۱۲ فرعی از ۱۵۷ اصلی

مشخصات ملک:

سند مالکیت یک قطعه ساختمان به پلاک ثبتی ۷۱۲ فرعی از ۱۵۷ اصلی مفروز و مجزا شده از ۲۴۶ فرعی از اصلی مذکور واقع در حوزه ثبتی ناحیه یک کرج استان البرز به مساحت (۳۴۶/۷۲) سیصد و چهل و شش متر و هفتاد و دو دسی‌متر مربع مشخصات مالک: مالکیت پرویز زمانی نژاد فرزند سلیمان دارای شماره ملی ۰۳۲۰۰۵۱۵۷۹ با جز سهم ۱.۵ از کل سهم ۶ بعنوان مالک یک ممیز پنج دهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۶۷۹۲۰ تاریخ ۴ شهریور ۱۳۶۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱ شهر کرج استان البرز موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۶۱۴۷۱۹ سری در سال ۹۴ با شماره دفتر الکترونیکی ۵۲/۳۵۶۵۲۰۳۳۱۰۰۹۰۳۳۱۰۰۹۰۳۳۱۰۰۹۰ ثبت گردیده است. مالکیت محمدحسین زمانی نژاد فرزند سلیمان دارای شماره ملی ۴۸۹۹۲۹۲۳۶۸ با جز سهم ۱.۵ از کل سهم ۶ بعنوان مالک یک ممیز پنج دهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۰۸۴۴۴ تاریخ ۶ شهریور ۱۳۸۷ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۳۹۹۶۳۹ سری ب سال ۹۳ با شماره دفتر الکترونیکی ۳۷۰/۱۰۳۳۱۰۰۹۰۳۳۱۰۰۹۰۳۳۱۰۰۹۰ در صفحه ۳۸۸ دفتر املاک جلد ۱۲۴۴ ذیشدفترخانه اسناد رسمی شماره ۹۳ شهر کرج استان البرز موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۴۴۳۶۲۳ سری الف سال ۹۶ با شماره دفتر الکترونیکی ۸۲/۴۷۴۸۲۰۳۳۱۰۰۹۰۴۷۴۸۲ ثبت گردیده است. مالکیت علی اکبر علی بیگی با جز سهم ۰.۴ از کل سهم ۶ بعنوان مالک چهار دهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۶۷۹۲۰ تاریخ ۴ شهریور ۱۳۶۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱ شهر کرج استان البرز ثبت گردیده است. مالکیت علی اصغر علی بیگی با جز سهم ۰.۴ از کل سهم ۶ بعنوان مالک چهار دهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۶۷۹۲۰ تاریخ ۴ شهریور ۱۳۶۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱ شهر کرج استان البرز ثبت گردیده است. مالکیت هاجر مهین رنجبر با جز سهم ۲ از کل سهم ۶ بعنوان مالک دو دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۶۷۹۲۰ تاریخ ۱۴ شهریور ۱۳۶۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱ شهر کرج استان البرز ثبت گردیده است. توضیحات: برابر گواهی حضور وراثت شماره ۱۰/۲۳۶۰۰۹۱۰ مورخ ۵ مهر ۱۳۹۹ خانم هاجر مهین رنجبر فوت نموده که وراثت حین فوتش عبارتند از خانمها پروین زمانی نژاد و اقدس زمانی نژاد دختران متوفی و آقایان پرویز زمانی نژاد و جواد زمانی نژاد (پسران متوفی) می‌باشد. سپس ذیل تقاضای شماره ۵۷۴/۶۳۳۱۰۰۹۰۳۳۱۰۰۹۰ مورخه ۱۶ اسفند ۱۴۰۲ خانم فائزه صدرزاده بعنوان احدی از مالکین مشاعی پلاک ۷۱۲ فرعی از ۱۵۷ اصلی به استناد قانون افراز و فروش املاک مشاع درخواست افراز سهمی خود را به طرفیت دیگر مالک مشاعی از این اداره نموده است که انجام آن برابر مقررات به نماینده ثبت محول گردید که مطابق ماده دو آئین نامه قانون افراز و فروش املاک مشاع نماینده ثبت گواهی نموده است که جریان ثبتی ملک خاتمه یافته و ثبت دفتر املاک شده و سند مالکیت معارض ثبت و صادر نگردیده لذا باعنایت به نامه شماره ۹۰/۴۱۴ مورخ ۱۴/۰۳/۱۷ موضوع افراز پلاک فوق به اطلاع شهرداری مرکزی کرج رسانیده شد و به موجب نامه شماره ۶۷/۵/۳۶۶۵ مورخه ۱۴/۰۳/۲۳/۱۴۰۱ معاونت شهرسازی و معماری شهرداری کرج با افراز پلاک ۱۵۷/۷۱۲ بعلت مغایرت با ضوابط شهرسازی مخالفت نموده و پلاک فوق را غیرقابل افراز اعلام نمود که در این رابطه صورتجلسه عدم قابلیت افراز بشماره ۱۳/۰۲۳۰۰۹۰۳۳۱۰۰۹۰۳۳۱۰۰۹۰ تهیه و تنظیم و مراتب دو بار از طریق شعبه اجرا جهت ابلاغ به خواندگان ارسال شده که برابر نامه های شماره ۵۴۳/۵۸۳۱۰۵۱۰۰۴۰ مورخ ۰۸/۰۲/۱۴۰۴ و ۱۱۵۱/۵۱۰۵۸۳۱۰۵۱۰۰۴۰ مورخ ۰۵/۰۳/۱۴۰۴ اجرا ابلاغ واقعی میسر نگردید فلذا با توجه به مراتب فوق و مستنداً به ماده ۱۸ آئین نامه اجرای اسناد رسمی لازم الاجرا مراتب جهت ابلاغ و نشر یک نوبت آگهی از طریق روزنامه های کثیرالانتشار منتشر تا پس از گذشت ده روز از نشر آگهی مذکور چنانچه مالکین اعتراضی به آگهی مذکور دارند مراتب را به این اداره اعلام در غیر اینصورت این اداره به وظائف قانونی خود عمل مینماید. ۱۹۷۲۰۰۴

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۵۵۹۵/۱۲۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶ مورخ ۲۵ خردادماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی محمد علی قربانی دارستانی فرزند سبز علی به شماره ملی ۰۰۶۷۶۰۷۹۴۲ در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۶۷ مترمربع از مالکیت ولی اله گلپاز از پلاک ۲ اصلی ذیل دفتر ۸۲۶ صفحه ۱۴۵ واقع در سلیمانخانی حوزه ثبتی ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۸۵۰/۱۹۶۲۰ نوبت اول: ۲۱ تیرماه ۱۴۰۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۳۴۲۵/۱۲۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶ مورخ ۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی حفیظ اله ابراهیمی فرزند فیض اله به شماره ملی ۴۶۸۹۳۷۷۵۷۱ در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۶۴.۲۰ مترمربع از مالکیت محمد حسین گلپاز نسبت به پلاک ۳۲۵ اصلی ذیل دفتر ۲۰۰ صفحه ۳۷۱ واقع در حسن آباد حوزه ثبتی ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادرخواهد شد. ۱۹۶۲۰/۲۱ نوبت اول: ۲۱ تیرماه ۱۴۰۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۴۱۸۶/۱۲۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶ مورخ ۵ خرداد ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی حمیده گلپاز فرزند حسین به شماره ملی ۰۳۲۰۰۶۷۲۶۴۶ در شش‌دانگ یک باب باغچه با بنای احداثی به مساحت ۸۳۱.۱۱ مترمربع از مالکیت حسین گلپاز از پلاک ۲ اصلی ذیل دفتر ۸۳۲ صفحه ۴۳۷ واقع قلعه سلیمانخانی حوزه ثبتی ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۶۲۰/۲۱ نوبت اول: ۲۱ تیرماه ۱۴۰۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۳۲۱۶/۱۲۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴۶ مورخ ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی فریدون خوش فطرت فرزند محمد به شماره شناسنامه ۸۷۴ کد ملی ۱۷۸۳۰۴۰۵۶ نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۹۰۰ مترمربع از پلاک ۱۲۶۸ فرعی ۱ اصلی از مالکیت کریم فلاح پور ذیل دفتر ۵۰۹ صفحه ۱۱۶۸ واقع در چنار حوزه ثبت ملک ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک کشاورزی (باغی) می‌باشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۶۲۰/۲۱ نوبت اول: ۲۱ تیرماه ۱۴۰۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ





## اعلام آمادگی آنتونی برای انتقال به لیگ عربستان

این احتمال وجود دارد که وینگر گران قیمت شیاطین سرخ در ۲۵ سالگی، سر از فوتبال عربستان در بیاورد! پس از تکذیب علاقه بایرلورکوزن به جذب آنتونی، می‌توان گفت که این بازیکن برزیلی هیچ پیشنهادی از اروپا ندارد و سرنوشت او در هاله‌ای از ابهام قرار گرفته است. البته که رئال بتیس مایل است آنتونی را دوباره در ترکیبش داشته باشد، اما این باشگاه نمی‌تواند خواسته‌های مالی منچستریونایتد را برآورده کند و شیاطین سرخ نیز به قرض‌دادن مجدد بازیکنشان رضایت نمی‌دهند. آنتونی به نمایندگانش اعلام کرده که حاضر است در عربستان به دوران حرفه‌ای خود ادامه دهد. آنتونی در فصلی که گذشت، ۲۶ بازی برای رئال بتیس انجام داد و موفق به ثبت ۹ گل و پنج پاس گل شد. با توجه به مصاحبه روبن آموریم راجع به بازیکنان مازاد منچستریونایتد، احتمال این‌که آنتونی در فصل پیش رو نیز برای شیاطین سرخ به میدان برود وجود دارد.

یکشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۶۰

## ورزشی

## دنیای سوادار

### توپ‌وتور



مستقیم از سرویس، رتبه سوم را به خود اختصاص داد. در میان پاسورها، فرناندو کرلینگ از برزیل با ثبت ۳۹۲ پاس موفق، عنوان موفق‌ترین پاسور مرحله مقدماتی را از آن خود کرد. ارشیا بنژاد، پاسور جوان تیم ملی ایران، نیز با ۲۶۶ پاس موفق در جایگاه چهارم این جدول قرار گرفت. در بخش بهترین توپ‌گیرها، مایکی ناسیمنتو از برزیل با ۱۰۱ توپ‌گیری موفق صدرنشین شد؛ در حالی‌که محمدرضا حضرت‌پور، لیبروی تیم ملی ایران، با ۴۹ توپ‌گیری موفق در رتبه هفدهم قرار گرفت.

در بخش دریافت، تام کوپ از هلند با ۸۱ دریافت موفق، هم عنوان بهترین دریافت‌کننده مرحله مقدماتی را از آن خود کرد و هم بهترین دریافت‌کننده دو هفته نخست مسابقات لقب گرفت. محمدرضا حضرت‌پور نیز در این فهرست، با ۳۷ دریافت موفق، در رتبه دوازدهم قرار گرفت.

برگزاری اردو در روسیه مهیا نشود، شاگردان پیانزا در تورنمنت دوستانه قطر شرکت خواهند کرد تا پیش از مسابقات جهانی در شرایط مسابقه قرار گیرند. شنیده‌ها حاکی از آن است که «آقای تقوی» رئیس فدراسیون والیبال، که به گدانسک سفر کرده بود، پاداش نقدی ویژه‌ای را برای کادرفنی و بازیکنان تیم ملی در نظر گرفته است.

### آمار تحلیلی از لیگ ملت‌های جهان (VNL)

در پایان مرحله مقدماتی لیگ ملت‌های جهان، طبق آمار منتشر شده، «مارلون یانت» از کوبا با کسب ۲۳۷ امتیاز، عنوان امتیازآورترین بازیکن این رقابت‌ها را از آن خود کرد. در میان بازیکنان ایرانی، امین اسماعیل‌نژاد با کسب ۱۵۸ امتیاز در جایگاه سیزدهم جدول امتیازآورترین‌ها قرار گرفت. در بخش بهترین مهاجمان نیز، مارلون یانت با نرخ موفقیت حمله ۴۸.۴۳ درصد و میانگین ۱۶.۶۷ امتیاز در هر بازی، صدرنشین شد. امین اسماعیل‌نژاد نیز در این رده‌بندی، بهترین بازیکن ایرانی بود با نرخ موفقیت ۴۹.۴۷ درصد و میانگین ۱۳.۹۰ امتیاز در هر مسابقه، و در رده سیزدهم بهترین مهاجمان قرار گرفت. در فهرست بهترین مدافعان این رقابت‌ها، یوری سمنیوک از اوکراین با ۳۷ دفاع موفق صدرنشین شد. سید عیسی ناصری، مدافع میانی تیم ملی ایران، نیز با ۲۰ دفاع موفق در جایگاه دوازدهم این جدول قرار گرفت. در بخش بهترین زنده‌های سرویس، افه ماندیراجی از ترکیه با ۲۶ امتیاز مستقیم از سرویس در رتبه نخست ایستاد. مرتضی شریفی، دریافت‌کننده تیم ملی ایران، نیز با ۱۸ امتیاز

بعد از عدم صعود به مرحله بعدی لیگ ملت‌های جهان؛

## حالا نوبت مسابقات جهانی است

ملت‌ها فاصله بگیرند. آن‌ها حقیقتاً شایسته حمایت‌اند؛ به‌ویژه جوانانی که برای نخستین‌بار در رقابت‌های جهانی حاضر می‌شوند. باید کمک کرد تا این بازیکنان با اعتمادبهنفس و شادابی بیشتر، در قامت بازیکنانی حرفه‌ای ظاهر شوند. در این مسیر، حضور یک پزشک روان‌شناس حاذق در کنار تیم ملی، امری ضروری است. کسی که با خلق‌وخوی بازیکنان جوان آشنا باشد و بتواند آن‌ها را به لحاظ ذهنی و عاطفی مدیریت کند. چراکه اگرچه پس از هر امتیاز، ابراز شادی برای تقویت روحیه لازم است، اما برخی از این شادی‌ها - مانند مشت‌گره‌کردن و دویدن دؤرانی دور زمین باعث مصرف بیش از حد انرژی بدنی بازیکنان می‌شود.

نمونه روشن آن، ست پنجم بازی حساس برابر لهستان بود. پس از پیروزی ۲-۲۵ در ست چهارم، بازیکنان ما که خسته به‌نظر می‌رسیدند، در ست پنجم با اختلاف فاحش ۸-۱۵ شکست خوردند و در نهایت بازی را ۳ بر ۲ واگذار کردند. به‌نظر من، ما می‌توانستیم برنده این میدان باشیم؛ اگر افت جسمی ناشی از مصرف بی‌رویه انرژی در جریان بازی بهتر مدیریت می‌شد. «روبرتو پیانزا» سرمربی تیم ملی، به بازیکنان و اعضای کادر فنی، دو هفته استراحت داده تا پس از طی مراحل ریکاوری، در اردوی آماده‌سازی تیم ملی برای حضور پر قدرت در رقابت‌های قهرمانی مردان جهان شرکت کنند.

اردوی تدارکاتی در روسیه یکی از برنامه‌های اصلی تیم ملی برای آماده‌سازی پیش از رقابت‌های جهانی است. در صورت انجام هماهنگی‌های لازم، تیم ایران در آجا اردو خواهد زد. اما اگر شرایط

### اصغر قلندری

در آستانه رقابت‌های جهانی والیبال، حمایت از دلاورمردان جوان تیم ملی، وظیفه‌ای ملی است. باید باور داشته باشیم که این مسابقات، می‌تواند سکوی پرتابی برای جوانان شایسته ما باشد تا از دل رقابت‌های سخت جهانی، راهی المپیک شوند. هرچند با وجود شایستگی، در لیگ ملت‌های جهان به‌دلیل میزبانی چین، از رسیدن به سهمیه المپیک بازماندیم و نتوانستیم به مرحله بعدی صعود کنیم، اکنون بهتر است تمرکز خود را معطوف به آمادگی برای حضوری قدرتمند در رقابت‌های قهرمانی جهان کنیم.

جوانان ما واقعاً شایسته صعود بودند، و حال که در آستانه مسابقات جهانی و رقابت‌های انتخابی المپیک هستیم، وظیفه همه ماست که از تیم ملی کشورمان تمام‌قد حمایت کنیم تا با روحیه‌ای تازه و آمادگی بیشتر، در مسیر دشوار پیش‌رو بدرخشند و راهی المپیک شوند؛ مهم‌ترین رویداد ورزشی جهان. اکنون نگاه ما باید معطوف به جام جهانی و مرحله انتخابی المپیک باشد؛ جایی که بیست‌ویکمین دوره مسابقات قهرمانی مردان جهان، از ۲۱ شهریور تا ۶ مهر ۱۴۰۴، در کشور فیلیپین برگزار خواهد شد.

برای رسیدن به چنین هدفی، ضروری است که ستاره‌های تیم ملی با یک برنامه‌ریزی دقیق، هم به استراحت بپردازند و هم تمرینات هدفمند خود را پی بگیرند؛ تا زیر نظر «روبرتو پیانزا»، سرمربی تیم، از نظر روحی و روانی برای رقابت‌های جهانی به آمادگی کامل برسند و از فشار روانی ناشی از رقابت‌های لیگ

## با وجود ۳۰۰ میلیون پوند هزینه در تابستان جاری؛ چگونه لیورپول هنوز توانایی خرید الکساندر ایساک را دارد؟

### ترجمه امین یزدان‌پناه

با وجود هزینه‌های نجومی در بازار، دست قرمزهای مرسی‌ساید برای خرید ستاره‌های چند صد میلیون پوندی باز است و بلندپروازی‌های آن‌ها ادامه دارد.

لیورپول تا همین‌جای نقل و انتقالات تابستانی هم بزرگ‌ترین کارزار جذب بازیکن تاریخ خود را پشت‌سر گذاشته است. بااین‌حال، احتمال اقدام مدافع عنوان قهرمانی لیگ برتر برای خرید الکساندر ایساک می‌تواند رکورد هزینه‌های یک باشگاه در یک پنجره نقل‌وانتقالاتی را نیز بشکند.

تلگراف گزارش داده که تیم تحت هدایت آرنه شلوت تاکنون در این تابستان حدود ۲۷۰ میلیون پوند برای جذب بازیکنان جدید هزینه کرده است (تقریباً ۳۰۰ میلیون پوند با احتساب قرارداد امضاشده در ماه اوت ۲۰۲۴ برای انتقال گیورگی مامارادشویلی، دروازبان والنسیا به آنفیلد برای فصل پیش‌رو)، که این مبلغ شامل انتقال ۱۱۶ میلیون پوندی رکوردشکن فلوریان ویرتس نیز می‌شود. خرید ایساک این رکورد را بازمه ارتقا خواهد بخشید، هزینه‌های باشگاه را از مرز ۴۰۰ میلیون پوند عبور خواهد داد و تقریباً به‌طور قطع رکورد ۴۰۵ میلیون پوندی چلسی در دو سال پیش، که تاکنون بیشترین هزینه در یک پنجره نقل‌وانتقالاتی توسط یک باشگاه بوده را پشت‌سر خواهد گذاشت.

خالص هزینه‌های لیورپول به مبلغ ۲۱۰.۶ میلیون پوند (۲۴۰.۶ میلیون پوند با احتساب مامارادشویلی) هم‌اکنون بسیار بیشتر از چلسی تاد بولی در تابستان ۲۰۲۳ است، زیرا چلسی توانسته بود ۲۴۶ میلیون پوند از محل فروش بازیکن درآمذایی کند. چلسی که در پنجره‌های دیگر نیز هزینه‌های بی‌سابقه‌ای داشته به شکلی بحث‌برانگیز تیم زنان و یک هتل خود را به شرکت‌های وابسته فروخت تا از نقض قوانین سود و پایداری لیگ برتر (PSR) جلوگیری کند. اما این اقدام مانع از جرمیهی ۳۱ میلیون یورویی چلسی از سوی یوفا به دلیل صرف هزینه‌های بیش از حد و هشدار افزایش مبلغ جرمیه به ۶۰ میلیون یورو در صورت تکرار آن در چهار سال آینده نشد.

بااین‌حال، لیورپول حتی بدون فروش هیچ بازیکنی، چه برسد به فروش تیم زنان یا هتل هم می‌تواند به‌راحتی از پس قوانین PSR برآید، حتی اگر برای خرید ایساک ۱۵۰ میلیون پوند موردنظر نیوکاسل را پرداخت کند. خرید ایساک با قرارداد پنج‌ساله، تنها ۳۰ میلیون پوند هزینه در فصل نخست خواهد داشت، اما با توجه به اینکه احتمال فروش یک یا هر دوی داروین نونیز و لوئیس دیاز پیش از پایان پنجره نقل‌وانتقالاتی جاری وجود دارد، این مبلغ نیز به‌راحتی جبران خواهد شد. در صورت باقی‌ماندن PSR به شکل فعلی، کسری سالانه ۸۳ میلیون پوندی یا بیشتر در نهایت طی سه فصل به حدود ۲۵۰ میلیون پوند می‌رسد (در مقابل رقم فعلی ۱۵۹ میلیون پوند). بعید نیست که این کسری در سال‌های آینده با فروش بیشتر بازیکنان جبران شود. اما فعلاً لیورپول در موقعیت امنی قرار دارد. مگوایر گفت: آن‌ها به‌راحتی می‌توانند ۴۰۰ تا ۵۰۰ میلیون پوند خرج کنند.

### درآمدهای رکوردشکن لیورپول

اعتماد باشگاه به بازار با درآمدهایی که بدون تردید رکورد فصل گذشته را شکسته‌اند، افزایش یافته است. این درآمدها عمدتاً ناشی از جوایز نقدی قهرمانی مجدد در لیگ برتر و عملکرد عالی در مراحل گروهی لیگ قهرمانان اروپا بود. لیورپول پس از قهرمانی در لیگ برتر برای بیستمین بار، نزدیک به ۱۷۵ میلیون پوند پاداش گرفت و برآورد می‌شود حدود ۸۴ میلیون پوند نیز بابت صدرنشینی در مرحله‌ی «لیگ» لیگ قهرمانان و رسیدن به مرحله یک‌هشتم‌نهایی کسب کرده باشد. این مبالغ در مقایسه با ۱۷۱ میلیون پوند و ۲۳.۴ میلیون پوند فصل قبل که در لیگ اروپا حضور داشتند جهش قابل توجهی محسوب می‌شود. مگوایر تأکید کرد که قهرمانی لیگ برتر تأثیر مستقیمی نیز بر میزان پاداش دریافتی از یوفا برای فصل بعد خواهد داشت و گفت: مردم متوجه نیستند که جایگاه نهایی در لیگ برتر بر میزان پاداش دریافتی از یوفا در لیگ قهرمانان فصل بعد تأثیر مستقیم دارد. بنابراین لیورپول نسبت به منچسترسیتی یا

آرسنال درآمد بیشتری خواهد داشت.

### قرارداد جدید تلویزیونی لیگ برتر

لیورپول می‌تواند در فصل آینده انتظار جهش دیگری در درآمدهای رسانه‌ای خود داشته باشد؛ زیرا لیگ برتر اخیراً قراردادهای جهانی جدیدی برای حق پخش تلویزیونی امضا کرده است. این قراردادها شامل رکورد ۶.۷ میلیارد پوندی برای پخش ۲۷۰ بازی در سال (به‌جای ۲۰۰ بازی) توسط شبکه‌های اسکای اسپورتنس و TNT اسپورتنس می‌شود. درآمد رسانه‌ای لیورپول در سه سال منتهی به ۲۰۲۴ از ۲۶۰ میلیون پوند به ۲۰۳.۷ میلیون پوند کاهش یافت که دلیل اصلی آن رسیدن به فینال لیگ قهرمانان در سال نخست و رسیدن به یک‌چهارم نهایی لیگ اروپا در سال آخر بود. انتظار می‌رود رقم رکوردشکنی در صورت‌های مالی فصل گذشته ثبت شود و در فصل جدید نیز بلافاصله شکسته شود.

### رشد درآمدهای تجاری و بلیت‌فروشی

آخرین صورت‌های مالی منتشرشده (۲۰۲۳-۲۰۲۴) لحظه‌ای تاریخی برای لیورپول بود. این باشگاه برای نخستین‌بار در دوران لیگ برتر، درآمد تجاری بیشتری (۳۰۸.۴ میلیون پوند) نسبت به رقیب دیرینه خود منچستریونایتد به دست آورد و این منبع درآمد را در پنج سال ۴۲ درصد افزایش داد. این رقم تنها پس از منچسترسیتی قرار دارد که همان سال چهارمین قهرمانی متوالی لیگ را پس از فتح سه‌گانه فصل قبل جشن گرفت. بازپس‌گیری قهرمانی لیگ برتر از سیتی به لیورپول کمک خواهد کرد تا فاصله خود را کاهش دهد؛ زیرا اسپانسرهایی مانند استاندارد چارترد بابت قهرمانی پاداش‌های اضافی پرداخت خواهند کرد. این باشگاه همچنین در ماه مارس قرارداد جدیدی با آدیداس به ارزش ۶۰ میلیون پوند در سال برای تأمین لباس‌هایش امضا کرد که جایگزین قرارداد پیشین با نایکی شد و از اول اوت ۲۰۲۵ اجرایی می‌شود. مگوایر گفت: بر اساس گزارش‌ها، این قرارداد به‌طور قابل توجهی بزرگ‌تر از قرارداد نایکی است.



تأثیر کامل افزایش ظرفیت ورزشگاه آنفیلد به ۶۱ هزار نفر، زمانی مشخص خواهد شد که باشگاه صورت‌های مالی فصل ۲۵-۲۰۲۴ را منتشر کند، اما تردیدی نیست که سرمایه‌گذاری بیش از ۵۰ میلیون پوندی به‌زودی باز خواهد گشت. مگوایر توضیح داد: آن‌ها اکنون حدود ۱۸ ماه است که ظرفیت ۶۱ هزار نفره دارند، درحالی‌که قبل از آن ۵۴ هزار نفر بود. بخش قابل توجهی از این افزایش ظرفیت در بخش مهمان‌نوازی شرکتی است. بنابراین، بازده یا همان پوند به‌ازای هر صندلی در این بخش بسیار بالاست.

این موضوع در درآمدهای روز مسابقه‌ی فصل ۲۴-۲۰۲۳ مشهود بود که به ۱۰۱.۷ میلیون پوند رسید، درحالی‌که فصل قبل‌تر بدون حضور در لیگ قهرمانان تنها ۷۹.۸ میلیون پوند بود. افزایش بازی‌های لیگ قهرمانان در فصل گذشته نیز به معنای تضمین بازی‌های خانگی بیشتری در هر فصل است. مگوایر گفت: هر بازی خانگی با ۶۰ هزار تماشاگر احتمالاً بین ۴.۵ تا ۵ میلیون پوند درآمد دارد.

تمام این موارد منجر به چیزی شده که مدیر اجرایی لیورپول بیلی هوگان این هفته در گفت‌وگو با اتلنتیک آن را «چرخه‌ای سودمند» نامید. او گفت: این اتفاقات یک شبه رخ نمی‌دهد؛ سال‌ها در حال شکل‌گیری بوده است. یکی از مسائلی که ما دائماً بر آن تمرکز داریم همین چرخه سودمند است. تلاش برای اداره باشگاه به بهترین شکل ممکن تا بتوانیم بیشترین درآمد را تولید کنیم. این مسئله به ما کمک می‌کند تا بتوانیم سرمایه بیشتری را به تیم تزریق کنیم. با خرید ایساک در این تابستان، این چرخه به‌طور کامل تکمیل خواهد شد.





صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی  
نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ چاپ: صمیم



روزنامه مستقل  
**دنیای هوادار**

www.donyayehavadar.ir

یکشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۶۰

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد



پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات فراجا  
www.fata.gov.ir

SafeClick

ما را در فضای مجازی دنبال کنید



## در مسیر عشق، امنیت را فراموش نکن

**فعال سازی تأیید دومرحله ای، ساده ترین راه**  
برای حفظ حساب های شبکه های اجتماعی  
شما در مسیر زیارت اربعین است.

### برای فعال سازی این قابلیت

- ۱ ورود به تنظیمات حساب کاربری ۲ به بخش "امنیت" یا "Security" بروید
- ۳ گزینه "Two-Factor Authentication" یا "احراز هویت دو مرحله ای" را انتخاب کنید

فوریت های  
سایبری ۰۹۶۳۸۰

پویش  
#کلیک\_امن