



آخرین ویرایشی آمریکا به سوی سپاه
قبل از خروج از منطقه
آمریکا منطقه را رها می کند
ولی با خفت!

«دنیای هوادار» گزارشی می دهد؛ پنج هفته نفس گیر تاسومین قهرمانی متوالی شاگردان برانکو

← مربی سابق استقلال در زندان!

در حالی رقابت های لیگ برتر به روزهای پایانی و حساس خود نزدیک می شود و همه حواشی به کم کاری بازیکنان یا درگیری های لفظی همبازیان سابق در باشگاهها اختصاص پیدا کرده است، یک خبر جامعه فوتبال را در شوک فرو برد: «الف - طا» یکی از مربیان سابق استقلال که در دهه هشتاد روی نیمکت این تیم می نشست، از پیش از تعطیلات سال نو به دلیل شکایت همسر سابقش دستگیر شده و در زندان شیراز به سر می برد. این در حالی ست که اقامت همسر سابق این مربی در یک کشور خارجی، وضعیت را پیچیده هم کرده و امکان گرفتن رضایت از او غیر ممکن شده است.

دولت کراسپه

ما فباشیم، ایران دو هفته ای
ریاض را می گیرد



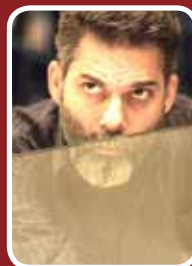
گزارش «دنیای هوادار» از هفته های آخر لیگ برتر؛

کدام تیم جام را بالا می برد؟!

خط و نشان فدراسیون
کشتی برای ابراهیمی
و گودرزی؛
حکایت نمک
پاشیدن به زخم!



«متری شیش و نیم» و ژانر
«فلاکت» در سینمای ایران؛
گاهی وقت ها يك فيلم
چقدر «حیف» می شود!



وقتی جهان پهلوان تختی
«ابزار» می شود؛
نان بازویستان را بخورید!





وقتی جهان پهلوان تختی «ابزار» می شود؛
نان بازوبتان را بخورید!

فیلم سینمایی «غلامرضا تختی» به کارگردانی بهرام توکلی و تهیه کنندگی سعید ملکان، وارد هفته چهارم اکرانش شده و گویا فروش کمتر از حد انتظار این فیلم (تنها ۹۰۰ میلیون در سه



مهررداد تیموری

هفته) حسابی عوامل این فیلم را عصبانی کرده؛ چرا که این فیلم پرهزینه، دستکم برای بازگشت سرمایه باید به فروشی نزدیک به ۱۰ میلیارد (شاید هم بیشتر) برسد تا حداقل از شکست سنگین در گیشه جلوگیری کند؛ به همین جهت، موج تبلیغات جدید و مشکوکی در فضای مجازی برای فروش هرچه بیشتر این اثر شکل گرفته است. جریانی که به واقع مبتذل است و اصلا و ابدا نه تنها با روح تختی سازگاری ندارد بلکه کاملاً ضد و مقابل او می ایستد! کافی است برخی از هشتمگ های مثل: «فرهنگ ضعیف»، «سینمای مبتذل»، «کمدی های سیخ»، «فیلم تختی» و حتی «ملت بی فرهنگ» و... را جستجو کنید تا با پست هایی که محتوای آن ها از فروش پایین تختی شکایت می کند رو به رو شوید! اینکه چرا و چگونه فروش پایین یک فیلم برای خیل عظیمی از مردم که احتمالاً هیچ ربطی هم با هیچ یک از عوامل این فیلم ندارند (!) اینگونه و در یک بازه زمانی خاص اهمیت پیدا می کند، جای پرسشی اساسی دارد و بماند برای وقتی بهتر؛ هدف اصلی ما موضع گیری یکسان این پست ها در خصوص شکایت از مردمی است که به سینما می روند و همگان یک تنه با نگاهی از بالا به مردم آن ها را بی فرهنگ دانسته که تنها به استقبال فیلم های مبتذل و کمدی می روند و توجهی به هنر متعالی ندارند! نمونه عینی تر این موضوعات، صحبت های یک کارشناس فوتبال - امیر حاج رضایی - در رسانه ملی بود که با آن صدای بم و نگاه ملتسانه ای گفت: «باز هم تختی را تنها گذاشتیم!» و یا ورزشکار دیگری که در جایی گفته بود: «تختی امروز هم مظلوم است!» به همین جهت، چند نکته و پرسش اساسی در ذهن نگارنده شکل گرفته است که پرسیدن آن را از عوامل فیلم «غلامرضا تختی» حق طبیعی اش می داند:

۱- عوامل محترم فیلم «غلامرضا تختی» آیا اینگونه مظلوم نمایی و انگ بی فرهنگی زدن به مردم برای فروش فیلم در شان جهان پهلوان تختی است؟ بهتر است بپرسیم: آیا اصلاً شان، منزلت و اعتبار آن مرحوم هم برای شما اهمیت داشته یا تنها به پر کردن جیبتان می اندیشید؟ چرا که در هیچ جای دنیا تا به امروز ندیده بودیم یک کارگردان یا تهیه کننده - هرچقدر هم که بزرگ - به خاطر فروش پایین فیلمش «مردم» را نشانه بگیرد و از آن ها طلبکار شود!

۲- عوامل محترم فیلم «غلامرضا تختی» و در راس آن ها جناب آقای «سعید ملکان» هزینه این فیلم پرخرج - طبق گفته خودتان در نشست جشنواره فیلم فجر ۵ میلیارد تومان! - از چه بخش و نهادی تامین شده است؟ آیا دستکم «شفافیت» در بعد مالی این اثر حق مردمی نیست که از قضا آن ها را بی فرهنگ هم می دانید؟ اصلاً آیا چنین هزینه ای سرسام آور که اگر خدای ناکرده حتی بخشی از هزینه های آن به جریان «پول های کثیف در سینما» ربط پیدا کند، احیاناً در تضاد با روح آقا تختی نیست؟!

۳- «صداقت»، «رواستی» و «شفافیت» از صفات اصلی جهان پهلوان تختی بوده است. آیا وقت آن نرسیده که مدعیان فرهنگ برای یکبار هم که شده به جای استفاده ابزاری از مرحوم تختی، حداقل کمی از منش او بیاموزند و صداقت، رواستی و شفافیت را پیشه کنند؟



بامشارکت بخش خصوصی؛

بازار روز ۱۲۰۰ متری در شهرک شقایق فردیس احداث می شود



شهردار فردیس گفت: مدیریت شهری فردیس در نظر دارد با مشارکت بخش خصوصی نسبت به احداث یک بازار روز هزار و ۲۰۰ متری در شهرک شقایق فردیس اقدام کند. به گزارش «دنیای هوادار»، منوچهر غفاری در حاشیه بازدید از وضعیت شهرک شقایق فردیس که پیش از ظهر روز گذشته انجام شد، در جمع خبرنگاران حاضر شد و اظهار کرد: این شهرک با حدود ۹۰۰ واحد مسکونی در اواخر دهه هفتاد توسط یک شرکت انبوه ساز احداث شده است.

وی در ادامه با اشاره به اینکه شرکت سازنده شهرک شقایق فردیس به تعهدات خود عمل نکرده و اکنون دارای شاکیان فراوانی است، تأکید کرد: با توجه به اینکه بیش از چهار هزار شهروند در این شهرک سکونت دارند، مدیریت شهری فردیس از ابتدای تأسیس تاکنون در راستای رفع مشکلات مناطقی همچون بلوار مارلیک، شهرک های ناز و شقایق تلاش کرده است.

شهردار فردیس بایان اینکه شهرک شقایق مرز میان دو استان البرز و تهران است، تأکید کرد: با توجه به اینکه شهرک شقایق هنوز از شرکت شهرک ساز مربوطه تحویل گرفته نشده است، مدیریت شهری فردیس نمی تواند خدمات رسانی بیشتری به این شهرک داشته باشد اما باین وجود در راستای بهبود وضعیت این شهرک تلاش می شود تا اهالی این محله نیز از امکانات شهری برخوردار باشند.

غفاری در بخش دیگری در پاسخ به مطالبه یکی از اهالی شهرک شقایق مبنی بر نبود مرکز خرید و بازار روز در این شهرک، خاطر نشان کرد: مدیریت شهری فردیس در حال مطالعه و بررسی برای احداث یک بازار روز با مشارکت بخش خصوصی به مساحت هزار و ۲۰۰ مترمربع با ۲۰ غرفه عرضه محصولات غذایی در این شهرک است تا با احداث و راه اندازی آن، اهالی این محله بتوانند مایحتاج خود را تهیه کنند.

به گفته ی، توافقاتی در این خصوص انجام شده و موضوع طی لایحه ای به شورای اسلامی شهر ارسال شده تا در صورت تصویب، بازارچه مذکور با همکاری بخش خصوصی احداث و راه اندازی شود.

شهردار فردیس در بخش دیگری از تهیه طرح خط پروژه ای برای تعریض معبر و پیاده راه حاشیه جاده ملارد

تا شهرک شقایق موسوم به بلوار مارلیک خبر داد و اضافه کرد: این طرح در صحن علنی شورای اسلامی شهر فردیس تصویب شده و اکنون در کمیسیون ماده پنج استان البرز در حال بررسی است.

غفاری عنوان کرد: با تصویب این طرح در احداث پروژه های مختلف خدماتی و مسکونی شاهد پیشرفت در این محور خواهیم بود.

رئیس شورای شهر تهران:

شهرداری در تامین بودجه غیر نقد خود با مشکل مواجه بوده است

فورت لایحه کمک شهرداری به سیل زدگان نیز اظهار داشت: این دو فوریت در صحن امروز به تصویب رسید و پس از بررسی براساس قوانین موجود منطبق با قانون، کلیات و جزئیات لایحه نیز بررسی شد. بر این اساس شهرداری تهران در کنار کمک های لجستیک مبلغ ۱۰ میلیارد تومان کمک نقدی به مناطق سیل زده خواهد داشت.

رئیس شورای شهر تهران خاطرنشان کرد: برای ساماندهی کمک های مردمی نیز ملزم شد و مقرر شد گزارش های فصلی در این زمینه به شورا ارائه دهد.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا این مبلغ کافی است؟ گفت: قرار بود شهرداری تهران تمام هزینه سیل را پرداخت کند. در کنار این کمک

شهر تهران برای جلوگیری از بروز سیل خبر داد.

وی افزود: همچنین در این جلسه درباره برنامه و اقدامات شهرداری تهران در سال ۹۷ و فعال شدن بیشتر این نهاد عمومی از سوی شهردار مواردی ارائه شد و مقرر شد شورا همکاری خود را با شهرداری برای اجرای برنامه ها داشته باشد. البته برنامه های شهرداری باید براساس برنامه سوم شهر تهران و قانون بودجه باشد.

رئیس شورای شهر تهران از تحقق ۱۰۰ درصدی بودجه نقد شهرداری تهران در سال ۹۷ خبر داد و گفت: براساس گزارش شهردار تهران، شهرداری در تأمین بودجه غیر نقد خود در سال گذشته با مشکل مواجه بوده است.

هاشمی همچنین درباره تصویب دو



رئیس شورای اسلامی شهر تهران از تحقق ۱۰۰ درصدی بودجه نقد تهران در سال ۹۷ خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار»، محسن هاشمی پس از پایان جلسه علنی روز گذشته شورای شهر تهران در جمع خبرنگاران حاضر شد و گفت: جلسه هم اندیشی امروز با حضور شهردار تهران برگزار شد و در این جلسه شهردار ضمن ارائه گزارش از ارائه خدمات شهرداری به مناطق سیل زده درباره اقدامات شهرداری در سطح

مدیرکل زندان های استان البرز:

هر زمانی که به وضع موجود رضایت دادیم مرگ تدریجی مجموعه کاری خود را رقم زده ایم

وی با اشاره به ماموریت سازمان زندانها از منظر جامعه تصریح نمود: جامعه مسئولیت خطیر نگهداری و اصلاح و تربیت مجرمانی را به ما سپرده است ما باید تمام توان خود را جهت ارتقای زندگی مددجویان در تمامی ابعاد فراهم آوریم و در یک کلام باید شیوه های جدید اصلاح

نام گذاری شده است بر ما نیز فرض گردیده است که به امور فرهنگی، بهداشت و درمان، سلامت و تغذیه زندانیمان بیش از همیشه توجه کنیم و زمینه ارتقاء آنها را فراهم آورده و بهره وری را بالا ببریم به کارمان رونق بدهیم و طرحی نو دراندازیم و از خودمندی و سستی اجتناب نماییم.

سیدعبداله مرتضوی در دیدار نوروزی و جلسه پرسش و پاسخ کارکنان ندامتگاه فردیس گفت: هر زمانی که به وضع موجود رضایت دادیم مرگ تدریجی مجموعه کاری خود را رقم زده ایم.

مدیر کل زندانهای استان البرز افزود: امسال به عنوان سال رونق در تولید

و تربیت را ابداع و تولید نماییم و این مهم تنها با فکر خلاق و نوآوری میسر است.

گفتنی است این دیدار با پرسش و پاسخ بین کارکنان و مدیر کل زندانهای استان البرز خاتمه یافت و مدیر کل از بخش های مختلف ندامتگاه فردیس بازدید نمود

وال استریت ژورنال راز بن سلمان را فاش کرد!

روزنامه «وال استریت ژورنال» جزئیاتی از کودکی و نوجوانی ولیعهد عربستان و چگونگی رسیدن سریع وی به رأس هرم قدرت در عربستان فاش کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایسنا، روزنامه «وال استریت ژورنال» جزئیاتی از کودکی و نوجوانی ولیعهد عربستان و چگونگی رسیدن سریع وی به رأس هرم قدرت در عربستان فاش کرد.

روزنامه «وال استریت ژورنال» آمریکای گزارشی به قلم کارن الیوت هاوس مؤلف کتاب «عربستان؛ گذشته و مردمش» به دوره کودکی و نوجوانی محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان و چگونگی رسیدنش به قدرت و سیاست‌های تنش‌زایش در منطقه و راز علاقه بیشتر ملک سلمان بن عبدالعزیز، پادشاه عربستان به وی نسبت به بقیه فرزندانش پرداخته است.

این نویسنده در این گزارش آورده است: ملک سلمان بن عبدالعزیز دو زن دارد: زن اولش «سلطان» نام دارد و زن دومش «فهد» هر کدام با شش فرزند به این ترتیب ملک سلمان از سلطانه و فهد صاحب ۱۲ فرزند است. دو تن از فرزندان زن اولش به دلیل بیماری قلبی به فاصله زمانی اندک جان خود را از دست دادند. یکی از دلایل نزدیکی ملک سلمان به پسرش محمد این است که محمد زمان مرگ دو فرزند ملک سلمان در کنار وی بود و به او دل‌داری می‌داد در حالی که بقیه مشغول زندگی خودشان بودند.

همین مساله به منزله صعود محمد از پله‌های ترقی بود. ملک سلمان در آن زمان امیر منطقه ریاض بود و وظایف بسیاری داشت. او مأمور مجازات شاهزادگان آشوبگری شده بود که برای خاندان حاکم عربستان درد سر می‌آفریدند. به دلیل نزدیکی محمد به پدرش و اطلاع داشتنش از جزئیات امور خیلی زود مکانیزمی را که از طریق آن می‌توان شاهزادگان را احضار و بازداشت کرد، فرآ گرفت. او همچنین یاد گرفت که چگونه با رهبران قبایل برخورد کند. او از این مکانیزم بعداً برای بازداشت شاهزادگان، وزرا و تجار در راستای کمپین «سبازره با فساد» استفاده کرد.

این نویسنده آمریکایی می‌گوید: دوران تحصیل محمد بن سلمان به دلیل اینکه همواره همراه پدرش بود نظام‌مند نبود. محمد مثل بقیه هم‌سن و سالانش آموزش ندید و حتی می‌توان گفت به شکل طبیعی آموزش ندید و یاد نگرفت چگونه با دوستانش تعامل عادی داشته باشد.

این نویسنده به نقل از یکی از اعضای ارشد خاندان سلطنتی عربستان گفت: این‌که محمد هیچ‌گونه محدودیت و قیدوبندی را نمی‌شناخت به این دلیل بود که دانش آموزی منظم نبود.

هاوس به اولین فعالیت محمد بن سلمان بعد از فارغ‌التحصیلی‌اش از دانشگاه ملک سعود ریاض می‌پردازد زمانی که اولین تنش را با ملک عبدالله، پادشاه سابق عربستان داشت که از برادرش، سلمان به دلیل فروش اراضی برای تضمین معیشت خود و خانواده‌اش عصبانی بود.

این نویسنده می‌گوید: بن سلمان به نزدیکش در آن سال‌ها و مشخصاً ۲۰۰۷ گفته بود که مجبور به اولین اقدام برای حمایت از خانواده‌اش شده است. به گفته خالد برادر محمد، او شرکتی خصوصی را تأسیس و تمامی قراردادهای دولتی را به شرکت خود انتقال داد مثل همان کاری که بقیه شاهزاده‌ها انجام می‌دهند. بن سلمان تلاش کرد رضایت ملک عبدالله را به دست آورد اما این تلاش‌ها نتیجه‌ای نداد. او همچنین برای به چنگ آوردن کاخ ملک فهد که بیوه‌اش در آنجا زندگی می‌کرد، تلاش کرد اما تلاش‌هایش باز هم بی‌فایده بود از این رو او مجبور شد منتظر مرگ عمویش ملک عبدالله بماند.

هاوس می‌گوید: در آن زمان که عربستان به دلیل مرگ ملک عبدالله غرق در عزاداری بود بن سلمان از فرصت استفاده کرده و چهار مشاور را انتخاب و آن‌ها را مأمور بازسازی دولت کرد. در نتیجه شوراهای تصمیم‌گیرنده منحل و به جای آنها دو شورای دیگر تشکیل شد: اول شورای اقتصاد و دوم شورای امنیت داخلی که نظارت بر سیاست را برعهده داشت.

در این حین ملک سلمان، محمد بن نایف را به عنوان ولیعهد انتخاب کرد؛ اقدامی که به نظر می‌رسد تلاشی برای ممانعت از رسیدن سریع محمد به قدرت باشد. اما واقعیت امر این بود که ملک سلمان بن نایف را به عنوان ولیعهد تعیین کرده بود تا مقدمه‌ای برای تعیین پسر جوانش به عنوان ولیعهد باشد. بعداً او بن نایف را برکنار و پسرش را ولیعهد کرد.

آخرین زهر پاشی آمریکا به سوی سپاه قبل از خروج از منطقه؛

آمریکای منطقه را رها می‌کند ولی با خفت!



رضا تواسعی

اجتماعی بر جامعه آمریکا گذاشته است (فقط برای نمونه به گزارش بی بی سی هر روز ۲۲ سرباز آمریکایی در آمریکا خودکشی می‌کنند که قسمت اعظم این آمار را سربازان حاضر در جنگ‌های منطقه غرب آسیا یا خاورمیانه تشکیل می‌دهد)

حال آمریکای ترامپ به صرافت این افتاده که جلوی این شکست را بگیرد چرا که دیگر ماندن در این منطقه هیچ توجیه واقعی نه تنها برای مردم آمریکا که برای کسر بزرگی از سیاستمداران هر دو حزب آمریکایی ندارد و باید راهی برای خروج از این داستان غم‌انگیز شکست‌رویی آمریکایی بیابد.

اما خروج از این منطقه آن هم در زمانی که ایران توانسته در ایجاد هژمونی در غرب آسیا با آمریکا هم‌وردی کند حتی بیدار شدن از این کابوس را هم برای آمریکا و شرکای منطقه‌ای‌اش به کابوسی دیگر تبدیل می‌کند و آمریکا که خود را ناگزیر از رفتن از باتلاق می‌داند به هیچ عنوان نمی‌خواهد جای خالی آمریکا را ایران و بازوی بلند نظامی‌اش یعنی سپاه پاسداران پر کند.

به همین دلیل در حال طرح ریزی نقشه‌ای است که بتواند در عین اینکه از این منطقه خارج می‌شود کار را برای ایران در پر کردن خلاء آمریکایی‌ها به شدت سخت و حتی ناممکن کند و البته گوشه چشمی هم به درگیر کردن ایران در یک جنگ منطقه‌ای برای فرسایش بیشتر ایران و منطقه دارد تا آنچه با بودنش به دست نیامده در رفتنش جستجو کند.

این طرح از مدت‌ها قبل کلید خورده و مدعی شده است که در نبود حمایت‌های نظامی آمریکا از سعودی‌ها، ایران می‌تواند به سرعت عربستان را فتح کند. بر اساس کتاب تازه منتشر شده «قله‌ای (کنگره) که به جان دادن می‌آرزد؛ نبرد کنگره و آینده آمریکای ترامپ» نوشته «آنا پالمر» و «جیک شرم» از روزنامه‌نگاران نشریه «پالیتیکو»، ترامپ در سپتامبر سال گذشته میلادی در جریان یک جلسه خصوصی با حامیان ملی حزب جمهوری‌خواه، به یادآوری سفری پرداخته که در سال ۲۰۱۷ به عربستان سعودی داشته است.

است به این ترتیب: اول: حمایت از یک شخصیت نیمه دیوانه (بن سلمان) در عربستان به عنوان بزرگترین رقیب سیاسی ایران و کوبیدن هر چه بیشتر بر طبل دو قطبی شیعه و سنی.

دوم: فشار حداکثری به ایران با خارج شدن از برجام و برگرداندن رژیم تحریم‌ها به منظور فرسایش ایران و کم کردن از منابع مالی ایران که برای تأثیر گذاری در منطقه به هر حال کم و بیش به آن نیازمند است.

سوم: حمایت تمام قد و همه جانبه و گل درشت و چراغ روشن و حتی دیوانه وار از هر اقدام اسرائیل به منظور اتمام حجت با اعراب با این پیام که اگر می‌خواهید در مقابل ایران در کنار شما باشیم باید مسئله فلسطین را به فراموشی بسپارید و تن به معامله قرن بدهید.

چهارم: گذاشتن سپاه در لیست تروریستی به عنوان دادن سیگنال به کشورهای متحد آمریکا در این منطقه که آن‌ها بدانند حتی اگر آمریکا از این منطقه خارج شود (که می‌شود) بخاطر درگیر شدن آن‌ها (متحدین آمریکا) با یک نیروی تروریستی (!) از منظر آمریکا، از پشتیبانی سیاسی و لجستیکی و حتی حقوقی آمریکا برخوردار خواهند بود.

اما مشکل اینجاست که نگاه اعراب در این منطقه با این نگاه آمریکا چنان هم خوانی ندارد. به این مضمون که آمریکا به دنبال این است که از یک جنگ نیابتی بین متحدان خودش با ایران حمایت کند در حالی که

رئیس‌جمهور آمریکا سپس در توضیح اینکه سعودی‌ها چقدر ثروتمند هستند، به حامیان مالی حزب جمهوری‌خواه گفته است: «همه شما فقط با هواپیمای «گالف استریم ۶۵۰» (یک جت شخصی کوچک) پرواز می‌کنید، درست؟ اندازه [این هواپیمای] به اندازه یک اینچ از ۷۴۷ هم نیست. سلطان پول (پادشاه سعودی) یک ۷۴۷ دارد، پادشاه یک ۷۴۷ دارد، اگر ۷۴۷ نداشته باشید، فقیرید.»

ترامپ سپس دوباره به شرح مکالماتش با پادشاه سعودی بازگشته و گفته است: «گفتم پادشاه، شما ۲ تریلیون دلار در بانک دارید، اما ما برای محافظت از شما ۴ میلیارد دلار می‌خواهیم، وگرنه از عربستان خارج می‌شویم.» پادشاه گفت: «قبلاً چنین چیزی اتفاق نیفتاده، نمی‌فهمم، و من گفتم بله، می‌دانم، متأسفم، اما ما ۴ میلیارد دلار می‌خواهیم.»

وی سپس ظاهراً اشاره به سعودی‌ها، آن‌ها را «کودن» توصیف کرده است.



دونالد ترامپ:

مانباشیم، ایران دو هفته‌ای ریاض را می‌گیرد

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از فارس، «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهور آمریکا که پیش از این هم اظهارات توهین‌آمیزی خطاب به سعودی‌ها مطرح کرده بود، در یک جمع خصوصی اظهارات مشابهی را تکرار

رئیس‌جمهور آمریکا در یک جمع خصوصی سعودی‌ها را «کودن» خوانده و ادعا کرده به پادشاه سعودی گفته اگر حمایت‌های نظامی آمریکا نباشد، ایران ۲ هفته‌ای عربستان سعودی را فتح می‌کند.

نویت هوادار

نویت هوادار از این هفته و در روزهای دوشنبه در این صفحه منتشر خواهد شد و هر هفته یک سوژه مورد بررسی قرار خواهد گرفت.



آیا برنامه ورزشی «فوتبال برتر» می تواند جایگزین «نود» شود؟

با وجود آنکه چند هفته است برنامه «نود» عملاً دیگر وجود ندارد اما هنوز این موضوع یکی از بحث اصلی رسانه ها و فضای مجازی است. آثار و واکنش ها به تحولات و اتفاقاتی که منجر به حذف برنامه «نود» از کنکاکتور شبکه سه شد هنوز ادامه دارد و حتی برنامه های دیگری مثل فوتبال ۱۲۰ و فوتبال برتر را نیز تحت تاثیر قرار داده است.

* رامتین جباری روزنامه نگار ورزشی نوشت: «بعد از سومین شب از برنامه جانشین نود، با اطمینان بیشتری می شه گفت که من بعد قرار نیست ساز و کار فوتبال ایران در رسانه رسمی به چالش جدی کشیده بشه. شبکه ورزش که از حد روابط عمومی و بولتن های تبلیغی هم عقب تره؛ اسم های متوسط، فکر های متوسط تر! بدون نود، شبکه سه هم تبدیل شد به تیر مشقی. بی خود نبود که بعضی از اهل رسانه هم پای حذف نود شیپور می زنن!»

- این توییت به معنی تایید تام نگاه عادل نیست. اما تحمل گاه به گاه سلیقه شخصی عادل هم، به این قاب فرمایشی و باب میل امثال تاج، فتاحی و دلال ها شرف داره»

* دانیال مظهری دیگر روزنامه نگار که سابقه حضور در نشریه کیهان ورزشی را دارد در این ارتباط نوشت:

محمدحسین میثاقی نشان داده است که مجری توانایی است و به راحتی می تواند به برنامه پر بیننده تلوزیونی را اداره کند ولی باید به این نکته اشاره کرد که نود حاصل گروه ۱۰۰ نفره ای است که ۲۰ سال برای با تمام وجود تلاش کردند تا به بهترین شکل در قاب شبکه سوم به نمایش در بیاید.

فوتبال برتر هیچ وقت نود نخواهد شد و ای کاش این اتفاق برای پر بیننده ترین برنامه سیما رخ نمی داد.

* حمید محمدی یکی از اعضای گروه برنامه «نود» و مجری جدید برنامه فوتبال ۱۲۰ در این ارتباط نوشت: راستش من هنوز حذف و نبودن نود را هضم نکرده ام. ما این دوشنبه دور هم بودیم و اما نمی دانم واقعا دوشنبه های بعدی را قرار است چکار کنیم. این برنامه نه برای من که برای خیلی از آدم ها واقعه ای است که با آن کنار نیامدند. باز هم می گویم «فقط مرگ است که چاره ندارد» و به این امیدوار می مانم.

الان آقای بهرام شفیع نیست دیگر نیست که بخواید «ورزش و مردم» را اجرا کند، آقای بهمنش دیگر نیست اما عمق تراژدی اینجا است که عادل هست، یکی از دغدغه هایم که باعث شده این روزها کمتر از خانه بیرون بیایم این است که نمی دانم پاسخ مردمی که از من درباره نود سوال می کنند را چه بدهم؟ جالب است که امروز یک خانم مسن از من پرسید «چرا نود پخش نمی شود» وقتی به او گفتم نمی دانم، باورش نمی شد و گفت «امکان ندارد تو ندانی». نکته ای که هست اینکه همیشه کسانی که دور نشسته اند چیزهایی می گویند که ممکن است با واقعیت همخوانی نداشته باشد.

بچه های فوتبال برتر و محمدحسین میثاقی تلاش خود را انجام می دهند و این تلاش قابل ستایش است و بی شک خود آنها هم می دانند که هیچ برنامه ای نود نمی شود.

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛

۵ هفته نفس گیر تا سومین قهرمانی شاگردان برانکو



ورزشگاه فولاد شهر اصفهان یکی دیگر از بازی های جذاب لیگ برتر برگزار خواهد شد و اینبار شاگردان برانکو میهمان ذوب آهن خواهند بود. شاگردان علی منصوریان این روزها در بهترین شرایط خود هستند و حضوری موفق در لیگ قهرمانان آسیا و چند برد پی در پی در لیگ برتر این تیم را با ذوب آهن نیم فصل نخست متمایز کرده و آنچه که مشخص است پرسپولیس کار ساده ای در اصفهان ندارد.

صدرنشین لیگ برتر فوتبال ایران باید به ترتیب با ذوب آهن، سپاهان، تراکتور سازی، ماشین سازی و پارس جنوبی جم صف آرایی کند که بنظر می رسد برای قهرمانی کار ساده ای نخواهند داشت.

توپ را به قهر دروازه سایپا بفرستد. در این صحنه حرکت ترابی و بودیمیر بسیار دیدنی بود. علی علیپور با این گل ۱۳ گله شد و توانست به تنهایی در صدر جدول گلزنان قرار بگیرد. او که در نیم فصل اول از کورس آقای گلی جا مانده بود، در نیم فصل دوم گلزنی های خود را از سر گرفت و حالا بالاتر از کی روش و استوکس تنها آقای گل لیگ است. از لیگ پانزدهم پرسپولیس ها همیشه آقای گل را داشته اند و باید دید آیا علیپور هم می تواند مثل طارمی در کسب عنوان کفش طلا دبل کند یا خیر؟

ذوب آهن با علی منصور آماده پذیرایی از صدرنشین
عصر چهارشنبه و از ساعت ۱۸ در

از نکات مثبت پرسپولیس در دیدار مقابل سایپا برگشت به بازی پس از دریافت گل اول بود و آنها همان نیمه اول موفق به زدن گل مساوی شدند. پرسپولیس این فصل شش مسابقه گل اول را خورده که دو بازی را با برد تمام کرده، سه بازی مساوی شده و فقط یکی از بازی ها را شکست خورده است. آن ها با گرفتن ۹ امتیاز پس از خوردن گل اول، بهترین تیم لیگ در این زمینه هستند! علاوه بر این، در لیگ قهرمانان هم پرسپولیس مقابل الدحیل باخت را تبدیل به برد کرد و توانست به نیمه نهایی لیگ قهرمانان صعود کند.

علیپور همچنان گل می زند
سرخیوشان پایتخت در نیمه دوم نمایش هجومی جذابی را ارائه کردند و سرانجام موفق شدند با ضربه علی علیپور به گل برسند. علیپور با حرکتی دیدنی در محوطه جریمه دروازه بان را جا گذاشت و موفق شد



هومن ناظمی

لیگ برتر فوتبال ایران به هفته های پایانی خود نزدیک می شود و پرسپولیس موفق شده با کسب ۵۴ امتیاز در صدر جدول رده بندی قرار بگیرد.

به گزارش «دنیای هوادار»، شاگردان برانکو در آخرین بازی خود یک جدال سخت و نفس گیر را مقابل سایپا برگزار کردند و موفق شدند با نتیجه ۳ بر دو از سد این تیم پر قدرت عبور کنند.

یکی از نکات جالب توجه در این دیدار حساس ترکیب پرسپولیس بود و برانکو در این بازی حساس به چند مهره خود استراحت داد تا در هفته های سخت پیش رو تمام مهره های اصلی خود را در اختیار داشته باشد.

این هم پیروزی استقلال بر تیم های بزرگ

منتقدان سفر الان کجا هستند؟



گاه در این مدت از حمایت استقلال و شفر دریغ نکرده ایم. وی تاکید کرد: شفر هم باید همین رویه ای که در این مدت پیش گرفته و با آن پیروزی های خوبی به دست آورده را ادامه دهد تا در نهایت رضایت هواداران نیز به حد مطلوب برسد.

گفت: روزی که آقای افتخاری مدیرعامل پیشین استقلال شفر را به کمیته فنی پیشنهاد داد، ما خودمان حضور او را در استقلال تأیید کردیم و برای همین همیشه شفر تحت حمایت ما بوده است. هرگاه مشکلی در تیم مشاهده کنیم برای رفع مشکل آن را گوشزد می کنیم اما هیچ

بزرگی مثل الهلال و سپاهان طی کمتر از یک هفته کار بسیار بزرگی بود که استقلال با هدایت شفر به آن دست یافت.

پیشکسوت آبی پوشان گفت: استقلال روزهای سختی را پشت سر گذاشت و در این مدت فشار روی بچه های ما زیاد بود. این دو پیروزی تا حدود زیادی تیم را از زیر فشار خارج کرد. نوری با اشاره به آخرین وضعیت آبی پوشان گفت: چیزی نمانده بود تا یک بحران بزرگ تیم را در بر بگیرد که خوشحانه نتایج اخیر جلوی این اتفاق را گرفت.

عضو پیشین کمیته فنی استقلال

پیشکسوت تیم فوتبال استقلال با اشاره به برد این تیم مقابل سپاهان در لیگ برتر، گفت: چرا منتقدان شفر که می گفتند او نمی تواند تیم های بزرگ را ببرد الان صحبت نمی کنند؟ به گزارش «دنیای هوادار»، محمد درباره برد یک بر صفر استقلال مقابل سپاهان اظهار داشت: یکی از انتقاداتی که مدتی بود به شفر صورت می گرفت، این بود که او نمی تواند برنده بازی های بزرگ باشد. شفر در این یک هفته با شکست دادن الهلال و سپاهان پاسخ خوبی به این دسته از منتقدانش داد.

وی اضافه کرد: شکست دادن تیم های

بوسه بر لوگوی تیم مورد علاقه

بر لوگوی تیم محبوبش اکتفا کرد و آن را در مقابل لنز دوربین عکاسان انجام داد تا فریم هایی تماشایی را به ثبت برساند.

زدن گل اول با پیراهن تیم های بزرگی چون پرسپولیس، لحظه ویژه ای برای هر فوتبالیستی محسوب می شود. خصوصاً برای مهدی ترابی که با ورودش ریتم حرکت تیم را سریع تر کرد و در پیروزی نقش آفرینی کرد و در مجموع نشان داد که حالا یک ستاره اثر گذار در ترکیب پرسپولیس است.

صاحب توپ کرد تا آقای گل سرخ ها موفق به گلزنی شود.

اما این پایان کار ترابی نبود. چند دقیقه بعد این بار علیپور او را صاحب موقعیت کرد و ترابی پس از این که سه بار بازیکنان سایپا را فریب داد، توپ را به تور دروازه فلاح زاده رساند تا برتری پرسپولیس به قطعیت برسد. ترابی که با این ضربه نخستین گل با پیراهن پرسپولیس را به ثمر رسانده بود، باتوجه به این که دروازه تیم سابقش را باز کرده بود، خیلی خوشحالی نکرد و تنها به یک بوسه

پرسپولیس در روز درخشش مهدی ترابی توانست از سد سایپا بگذرد. او که حالا در تیم پرسپولیس جا افتاده و با دیگر بازیکنان هماهنگ شده، روز گذشته بازی را از روی نیمکت آغاز کرد اما در ابتدای نیمه دوم به زمین رفت تا زمینه ساز برتری تیمش شود.

ترابی در پست هافبک چپ، شاداب، چالاک و آماده نشان داد. در دقیقه ۴۹ پاس بودیمیر را به زیبایی گرفت و با یک استارت و حرکت پا به توپ، به نزدیکی محوطه جریمه رسید. او سپس با یک پاس دقیق علیپور را



شادی حداقلی ترابی در لحظه انفجار مهدی ترابی پس از این که دروازه سایپا را به زیبایی باز کرد، در خوشحالی بعد از گل خیلی شادی نکرد و به بوسیدن لوگوی پرسپولیس اکتفا کرد.

به گزارش «دنیای هوادار»، تیم

خبر

پایان کار مرزبان در نفت مسجدسلیمان

باشگاه نفت مسجدسلیمان قطع همکاری خود با علیرضا مرزبان را اعلام کرد.

به گزارش «دنیای هوادار»، بعد از شکست سنگین ۳ بر صفر نفت مسجدسلیمان مقابل پدیده مشهد مستولان باشگاه جنوبی لیگ برتر با ارزیابی همه شرایط درباره آینده این تیم، تغییراتی را در کادرفنی خود ایجاد کردند. با اعلام نصیریان دوست مدیرعامل باشگاه نفت مسجدسلیمان علیرضا مرزبان که از نیمه راه هدایت این تیم را برعهده گرفت دیگر به عنوان سرمربی فعالیت نخواهد کرد و به پایان راه رسیده است.

مستولان باشگاه نفت مسجدسلیمان در حالی این تصمیم را اتخاذ کردند که ۵ بازی تا پایان لیگ برتر باقی مانده و با توجه به برد سپیدرود مقابل تراکتورسازی حالا نفتی ها خطر سقوط را بیش از قبل احساس می کنند. از این رو مستولان باشگاه دست به کار شده اند تا با دادن شوک به تیم خود شرایط را بهبود ببخشند و مانع از سقوط به دسته یک شوند.

هنوز درباره جایگزین مرزبان در نفت مسجدسلیمان خبری رسمی اعلام نشده و باید دید طی روزهای آینده کدام مربی هدایت این تیم را بر عهده می گیرد.

گفتنی است؛ نفت مسجدسلیمان در نیم فصل دوم لیگ برتر هیچ پیروزی ای به دست نیاورده و همین موضوع یکی از اصلی ترین دلایل اتخاذ تصمیم به تغییر در کادرفنی بوده است. نفتی ها در هفته بیست و ششم لیگ برتر مرزبان استقلال خوزستان خواهد بود.



مدیران باشگاه گل ریحان تمام امکانات و زیرساخت های لازم برای صعود این تیم به لیگ برتر را مهیا کرده اند که شاید در کمتر تیمی در لیگ یک فوتبال ایران وجود داشته باشد و حال این کادر فنی و بازیکنان هستند که باید هر آنچه در توان دارند برای تحقق آرزوهای مردم یک استان بگذارند تا گل ریحان عنوان لیگ برتری را در کنار نام خود داشته باشد.

یک بازی کمتر دارد و در هفته پایانی یک بازی به اصطلاح ۶ امتیازی با گل گهر رده اولی دارد. از سوی دیگر آمارها هم گواه این موضوع است که گل ریحان بخش بیشتری از امتیازات خود را در بازی های داخل خانه کسب کرده و شرایط میزبانی و کیفیت زمین چمن ورزشگاه انقلاب برای بازی تک ضرب و تاکتیکی این تیم به شکل مناسب تری مهیا است.

فرصت گرانبهای «گل ریحان» برای لیگ برتری شدن

ورزشگاه انقلاب برگزار می شود. گل ریحان براساس برنامه اعلام شده از سوی سازمان لیگ روز سه شنبه هفته جاری در کرج میزبان سرخپوشان پاکدشت رده پنجمی است، در ادامه روز سوم اردیبهشت ماه در خارج از خانه به مصاف تیم شهرداری تبریز می رود و در نهایت دهم اردیبهشت ماه در ورزشگاه انقلاب کرج به مصاف گل گهرسیرجان صدرنشین فعلی مسابقات می رود.

با نگاهی به برنامه بازی ها و حریفان گل ریحان در ۳ هفته پایانی مسابقات و امتیازات تیم ها در جدول رده بندی می توان شناسی بالا برای حضور نماینده البرز در جمع دو تیم نخست و صعود به لیگ برتر قائل شد. گل ریحان دوبازی سخت خود را در کرج میزبانی می کند و این شناس را دارد تا با حمایت هواداران کرجی و به لطف آشنایی با شرایط زمین و ورزشگاه به نتیجه دلخواه خود برسد در عین حال این تیم از شهرداری بوشهر رده دومی

مجتبی علی مردانی - لیگ دسته اول فوتبال ایران در حالی به روزهای سرخوش ساز و حساس خود نزدیک شده که چندین تیم از جمله گل ریحان البرز داعیه صعود به لیگ برتر را دارند. به گزارش «دنیای هوادار»، حساسیت های لیگ یک فوتبال ایران برای کسب دو سهمیه صعود به لیگ برتر به اوج خود رسیده و در این میان نماینده البرز را می توان یکی از جدی ترین مدعیان محسوب کرد.

گل ریحان فصل را با کمالوند آغاز کرد و در ادامه با مجتبی حسینی ادامه داد و علیرغم همه فراز و فرودهای خود در فاصله ۳ هفته به پایان لیگ یک فوتبال ایران در رده سوم جدول جای گرفته و این فرصت گرانبها را دارد تا در عمر کوتاه ۴ ساله اش جامه لیگ برتری بر تن کند.

نماینده البرز اما برای رسیدن به این هدف بزرگ ۳ بازی حساس و نفسگیر را پیش روی خود دارد و نکته جالب آن که ۲ بازی در ۳ هفته پایانی در کرج و در

انگار قهرمان آسیا شده بودند!

قلعه نویی: با ۱۰۰ میلیارد هزینه از بردن ما شادی می کنند



فوتبال همه چیز برد و باخت نیست من با این کار فهم، شعور و تربیت خانوادگی خودم را نشان دادم. چه زمانی که بازنده بودم تبریک گفتم، چه زمانی که برنده شدم این کار را انجام دادم فوتبال این مسائل را می طلبد.

خدا را شکر تیمی شدیم که حریف از شادی بردش مرپی خود را بالا می اندازد

وی افزود: خدا را شکر می کنم سپاهان به تیمی تبدیل شده که وقتی حریفی که بیش از ۱۰۰ میلیارد هزینه کرده ما را شکست می دهد از شادی مرپی خود را بالا می اندازد که انگار قهرمان آسیا شده اند. ما در بازی با استقلال تا قبل از گل مشکل خاصی نداشتیم و فقط از لحاظ تکنیک فردی مقابل بازیکنی مثل پاتوسی مشکل داشتیم.

به حاجیلو گفتم کاری دارید بگویند ولی رفتار دیگر آقایان تقصیر من نیست

سرمربی تیم فوتبال سپاهان در پاسخ به سوال مجری رادیو تهران که فرهاد مجیدی با وی سرد برخورد کرده است گفت: من بر حسب وظیفه، تربیت خانوادگی، لقمه ای که خورده ام و شعورم وظیفه دارم به بزرگترم یا کوچک تر از خودم احترام بگذارم، این کار را هم کردم و با همه دست دادم، حتی قبل از حضور این عزیزان به اصغر حاجیلو که کاپیتان خودم بوده پیام دادم که اگر حتی زمین می خواهند به ما اطلاع بدهند، این را می توانید از آقای

نمود و حقیقت را کتمان نمی کنم اما از لحاظ نوع بازی و ایجاد موقعیت خوب هستیم. چند سال قبل با استاد خودم معینی به نشست در هلسنکی رفتیم که آنجا عملکرد مربیان را در مورد جوردن آنالیز می کنند که یک جنبه اش ایجاد موقعیت بود. سپاهان به نحو احسن در این مورد عمل می کند اما اگر گل نزدیک در فوتبال گل می خوری فوتبال عدالت ندارد. چند هفته است در دیدارهای ما عدالت ایجاد نمی شود و با بدشناسی توپ هایمان گل نمی شود و با کمترین موقعیت گل می خوریم که البته مقصر این موضوع هم من هستیم.

اگر تبریک گفتم فهم، شعور و تربیت من بوده است

سرمربی تیم فوتبال سپاهان در ادامه در پاسخ به این سوال ... عنوان کرد: وقتی در ورزشگاه آزادی مقابل استقلال برنده شدم به حریف خسته نشاید گفتم و در بازی اخیر که در نقش جهان شکست خوردیم هم به حریف تبریک و خسته نشاید گفتم. باید حرمت نگه داشت در

سرمربی تیم فوتبال سپاهان گفت: خوشحالم تبدیل به تیمی شدیم که با بردنش آنطور شادی می کنند که انگار قهرمانی آسیا شده اند.

به گزارش «دنیای هوادار»، امیر قلعه نویی در مصاحبه با برنامه تهران ورزشی رادیو تهران گفت: ابتدا به خاطر حوادث اخیر که در کشورمان رخ داده ابراز تأسف می کنم و به افراد حادثه دیده تسلیت عرض می کنم. این اتفاقات بار دیگر همبستگی مردم کشورمان را نشان داد و بار دیگر مشخص شد که ایران و ایرانی زنده است و اخلاق نمرده است. از این بابت که همبستگی مردم ایران را بار دیگر مشاهده کردیم بسیار خوشحال هستیم.

مسئولیت این شکست با من است

وی افزود: از هواداران سپاهان عذرخواهی می کنم مسئولیت باخت استقلال با من است ما در نیم فصل دوم آن طور که باید و شاید خوب نبودیم همیشه رک حرفم را می زدم. تیم ما از لحاظ نتیجه گیری در این مدت خوب

علی دایی به داور؛ کرنر بود! هند بود!

علی دایی سرمربی تیم سایپا اعتراض های زیادی را به داور انجام داد و در پایان بازی هم به سمت او رفت.

به گزارش «دنیای هوادار»، محمدرضا اکبریان در بازی پرسپولیس و سایپا روز سستی را سپری کرد. از همان دقیقه ۲ که خطا به نفع سایپا اعلام شد، علی دایی به داور معترض شد اما در ادامه فریادهای اعتراضی سرمربی سایپا بیش از دقایق نخست به گوش رسید.

شهریار فوتبال ایران که علاقه زیادی داشت پرسپولیس را شکست دهد و ارزشهای خود و تیمش را نشان دهد، در ثانیه های پایانی اعتقاد داشت در صحنه تقابل آرمان رضایی و شجاع خلیل زاده داور باید یک پنالتی می گرفت یا این که حداقل ضربه کرنر اعلام می کرد.

پس از سوت پایان بازی، دایی به سمت تیم داوری رفت و با عصبانیت به اکبریان اشاره کرد که او باید در آن صحنه به نفع سایپا سوت می زد که اگر این طور می شد، به زعم دایی، سایپایی ها فرصت جبران نتیجه را داشتند. انگیزه بالای علی دایی در حالی بود که اگر سایپا می توانست برنده بازی شود، تقریباً بدون رقیب در رده ششم قرار می گرفت.

برانکو در آستانه ثبت رکوردی تاریخی در کرواسی با پرسپولیس

سرمربی پرسپولیس در آستانه ثبت رکوردی جدید در میان مربیان کروات است.

به گزارش «دنیای هوادار»، سایت «vecemiji» کرواسی خبر داد برانکو ایوانکوویچ، سرمربی کروات پرسپولیس در دیدار روز گذشته با تیم سایپا به پیروزی رسید تا در آستانه قهرمانی برای سومین سال متوالی در لیگ ایران باشد.

برانکو در صورت قهرمانی با پرسپولیس در این فصل از لیگ ایران به عنوان اولین مربی کروات به شمار می آید که ۳ قهرمانی با یک باشگاه خارجی (غیر کروات) کسب کرده است و این رکورد را به نام خودش ثبت می کند.



قائم مقام بنیاد سینمایی فارابی مطرح کرد؛

تولید ۱۰۰ تا ۱۲۰ فیلم
در سینمای ایران

قائم مقام بنیاد سینمایی فارابی از تولید سالانه ۱۰۰ تا ۱۲۰ فیلم در سینمای ایران خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار»، حبیب ایل بیگی قائم مقام بنیاد سینمایی فارابی در برنامه «اقتصاد حوالی فرهنگ» اظهار کرد: سینمای ایران پس از انقلاب اسلامی همیشه از محصولات و تولیدات خود استفاده کرده است.

وی با بیان اینکه آثاری که در سالن‌های سینمایی طی سال‌های پس از انقلاب به صحنه نمایش رفته همواره داخلی بوده است، گفت: ایران از این منظر شاید جزء کشورهای در دنیا باشد که فقط و فقط محصولات خود را نمایش می‌دهد.

ایل بیگی افزود: خوشبختانه در سینمای ایران آنچه در سالن‌ها نمایش داده می‌شود فقط فیلم ایرانی است و همین عامل باعث شده که صنعت سینما در کشور رونق داشته باشد و تولیدکنندگان با مشکلات زیادی مواجه نباشند.

قائم مقام بنیاد سینمایی فارابی بیان کرد: طی سال‌های گذشته بخش تولید کشور در حوزه‌های مختلف با رکود مواجه بود که شکر خدا چنین وضعیتی در سینما وجود نداشته و تعداد تولیدات سینمای ایران هرساله بین ۱۰۰ تا ۱۲۰ فیلم بوده است.

وی ادامه داد: این تولیدات با حمایت بخش‌های دولتی و هم‌منظور سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در کشور اتفاق افتاده است.

قائم مقام بنیاد سینمایی فارابی افزود: ناگفته نماند طی چند ساله گذشته سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در صنعت سینمای ایران به دلیل رونق در اکران، فروش و هم‌منظور سرمایه‌گذاری در ساخت سالن‌های سینما رشد قابل ملاحظه‌ای داشته است.

وی ادامه داد: خوشبختانه در حال حاضر نقش بخش خصوصی در عرصه سرمایه‌گذاری و تولید در سینمای ایران بسیار پر رنگ است.

ایل بیگی یادآور شد: سال پیش رو که از سوی مقام معظم رهبری به سال رونق تولید نامگذاری شده تلاش‌ها در جهت رونق تولیدات سینمایی به صورت جدی مورد توجه قرار گرفته و بدون شک از فعالان این حوزه به معنای واقعی حمایت خواهد شد.

گفتنی است برنامه «اقتصاد حوالی فرهنگ» از شنبه تا پنجشنبه هر شب ساعت ۲۲ به مدت ۵۵ دقیقه با هدف حمایت از کارآفرینی در عرصه فرهنگ و هنر به روی آنتن می‌رود.

نمایش «سقراط» به نفع

سیل‌زدگان به صحنه می‌رود



نمایش «سقراط» یک اجرای خود در روز دوشنبه ۲۶ فروردین را به سیل‌زدگان اختصاص می‌دهد.

به گزارش رسیده، گروه نمایش «سقراط» به نویسندگی و کارگردانی حمیدرضا نعیمی اعلام کردند که عواید حاصل از فروش اجرای روز دوشنبه ۲۶ فروردین ماه را به هموطنان سیل‌زده اختصاص می‌دهند.

در نمایش سقراط بازیگرانی همچون فرهاد آبی‌ش، مریم سعادت، بهناز نازی، ایوب آقاجانی و... به ایفای نقش می‌پردازند و این نمایش تا پایان فروردین ماه در تالار وحدت به روی صحنه خواهد بود.



پیمان معادی در نمایش از فیلم «متری شیش و نیم»

«متری شیش و نیم» و ژانر «فلاکت» در سینمای ایران؛

گاهی وقت‌ها یک فیلم چقدر «حیف» می‌شود!

برای مخاطبان امروز سینمای ما اتفاقا همین فریب‌ها جذاب تر و تماشایی تر است و به شاید بیراه نباشد بگوییم که نصف بیشتر مخاطبان متری شیش و نیم برای همین داد و فریادها جذب این فیلم شده‌اند. متری شیش و نیم چندین و چندبار می‌توانست به اتمام برسد و پایان بندی آن بیشتر از حد ممکن کش آمده است؛ به عبارتی کارگردان دلش نیامده تا از صحنه‌ها و اضافات فیلمش بزند تا قصه‌اش را درست تر روایت کند.

ای کاش سعید روستایی اسیر این همه دلسوزی و حمایت‌های پس‌زنده از کاراکتر منفی فیلمش که حقیقتاً ضد قهرمانی در نیامده است، نمی‌شد و قصه سر راست ابتدایی فیلم را همان طور شسته و رفته تعریف می‌کرد؛ در این صورت مطمئناً با فیلم بسیار قدرتمندی رو به رو می‌بودیم که یک فیلم سینمایی تمام عیار است؛ نه یک فیلم نسبتاً خوب - با از فراغ - که شروع فوق‌العاده ای دارد، میانه‌ای نسبتاً ضعیف و چند پاره و پایانی قابل پیش‌بینی.

با همه این‌ها، متری شیش و نیم فیلم قابل احترام و اعتنائی است که هر چیزی نداشته باشد، دستکم یک پلیس باورپذیر و واقعی پس از سال‌ها - شاید هم برای اولین بار پس از انقلاب - در سینمای ایران برایمان ترسیم می‌کند، فیلمبرداری درخشان و تدوین تمیزی دارد اما درست‌جایی که می‌توانستیم امیدوار باشیم که به تماشای یک شاهکار می‌نشینیم، با حسرت زیادی در ذهن مرور می‌کنیم که گاهی وقت‌ها یک فیلم چقدر «حیف» می‌شود! باقی‌اش همانند برای بعد تا مفصل تر از جدیدترین ساخته سعید روستایی بنویسم...

حاشیه‌ای در فیلم می‌شود و ما تنها نظاره‌گر داد و فریادها و طلبکاری‌های ناصر خاکزاد از اجتماع و اطرافش هستیم؟ اگر او واقعا اینقدر قدرتمند است که به قول یکی از پلیس‌ها از هر ۲۰ معتاد و خلافکار نصف بیشترشان اسم او را می‌آورند و هیچ‌یک هم تا به حال موفق به هیچ‌گونه ملاقاتی هم با او نشده‌اند، پس چرا هیچ درگیری معملایی و دزد و پلیس‌طوری میان او سرگرد صمد شکل نمی‌گیرد؟ اتفاقاً این قابل پیش‌بینی‌ترین مسیری است که در ابتدای فیلم با آن مواجهیم و می‌توانست بهترین آن هم باشد. دو حالت بیشتر ندارد؛ یا کاراکتر خاکزاد آنقدرها هم آبی کیو دار و قدرتمند نیست که فیلم با تمام وجود سعی در ترسیم چنین چیزی برای ما دارد، یا آنکه فیلم مسیر اصلی‌اش را از نیمه‌های راه گم می‌کند و به طور نسبتاً سخیفی به همان مسیری می‌رود که سالیان درازی است سینمای ایران برای موفقیت به آن بند است؛ یعنی ژانر «فلاکت». تا به حال به کارکرد کاراکتر الهام (پریناز ایزدیار) نامزد سابق ناصر خاکزاد در فیلم توجه کرده‌اید؟ اینکه اصلاً چرا باید بازیگری در حد ایزدیار ایفاگرش باشد؟ و اینکه اصلاً چه لزومی بر وجودش در فیلم است و اگر او را حذف کنیم فیلم لطمه‌ای هم می‌خورد؟ مسلماً خیر؛ به نظر من تنها کارکرد اصلی او این است که نوید محمدزاده در زندان مشتش را روی میز بکوبد و به «دلش پسر بکشد برای اینکه یکبار دیگه ببیندش» و موسیقی فیلم در همان لحظه به جاری شدن بیشتر بغض و اشک ما کمک شایانی کند! که البته جای تامل فراوانی دارد که

چون متری شیش و نیم با آن شروع هوشمندانه، کارگردانی قدرتمند و یک نقش اصلی با اجرای بی‌نظیرتر از همیشه پیمان معادی قصه‌اش را شروع می‌کند، نوید یک فیلم فوق‌العاده را به ما می‌دهد. فیلمی که قصه‌اش بسیار سر راست است و از پیچیدگی‌های ابد و یک روز عاری است.

«متری شیش و نیم» در مورد یک تیم پلیس است که رهبری آن را سرگرد صمد مجیدی - احتمالاً بهترین و باورپذیرترین پلیس سینمای ایران در دو دهه اخیر - با بازی پیمان معادی عهده‌دار است. فیلم تا پایان یک سوم ابتدایی‌اش تمام تلاشش را به خرج می‌دهد تا بدمن اصلی قصه را یک هیولا ترسیم کند و از قضا ناصر خاکزادی که هیولای مورد هدف فیلم است نه آنقدرها ترسناک است و نه قوی و یکپارچه؛ او که به راحتی آب خوردن هزاران خانواده را متلاشی و نابود کرده از قتل یک بچه‌طوری بهم می‌ریزد که مخاطب با او همراه می‌شود؛ خیلی هم خوب. تا اینجا که اصلاً مشکلی نیست. فیلمساز ما می‌خواهد آنتاگونیست قصه‌اش را به یکباره به ضد قهرمان مخاطبان تبدیل کند و این موضوع هم هیچ مشکلی ندارد؛ مشکل دقیقاً از جایی شروع می‌شود که هیچ پرداخت و کدگذاری‌های مناسبی برای این اتفاقات و اهداف صورت نگرفته است. اصلاً چرا ناصر خاکزاد با مصرف چند ده ورق قرص قصد خودکشی داشته است؟! چرا وقتی شروع فیلم با محوریت کاراکتر پلیس است از نیمه دوم فیلم، سرگرد صمد تبدیل به یک شخصیت



مهدی تیموری

«متری شیش و نیم» تازه‌ترین ساخته سعید روستایی که در جشنواره سی و هفتم فیلم فجر از آن رونمایی شد و اکنون هم در اکران با فروش خوبی مواجه شده است، مطابق انتظار نتوانست به موفقیت چشمگیر و خارق‌العاده اثر قبلی‌اش - ابد و یک روز - دستکم در بخش جوایز دست پیدا کند؛ هرچند که شخصاً معتقدم این فیلم به مراتب «سینمایی‌تر» و تکنیکی‌تر از فیلم قبلی‌اش است. سعید روستایی به مانند آثار قبلی‌اش چه در مقام کارگردان و نویسنده - ابد و یک روز و سد معبر - این بار هم به سراغ یک درام اجتماعی دیگر با پارامترهای مشابهی چون فقر، اعتیاد و... رفته است. این که او در جدیدترین فیلمش به چه میزان از موفقیت دست پیدا کرده و اساساً نقد مفصل این فیلم، موضوع اصلی این متن نیست، بلکه نگارنده از درجه‌ای دیگر به متری شیش و نیم نگاه کرده است. پرسش ما این است که چرا اساساً سینمای ایران تنها یک راه - و شاید سهل‌ترین آن‌ها - برای ایجاد درگیری و پیچیدگی حسی در مخاطب می‌بیند و آن این است که بی‌هیچ شخصیت‌پردازی درست و درمانی و فیلمنامه‌چفت و بست داری دست به گدایی بغض و اشک از مخاطب می‌زند؟ وقتی فیلمی

یادداشت

تنور لیگ دوباره داغ شد؛ چشم استقلال به لغزش رقبا

نویسنده میهمان: فاطمه صمدی - استقلال درست جایی که نباید می باخت، باخت تا شانس قهرمانی اش را پایین بیاورد. شاید اگر آبی ها در دربی بازنده نبودند، در بازی برابر سایپا هم ۲ امتیاز حساس را از دست نمی دادند تا امروز مدعی اصلی قهرمانی باشند. اما استقلال متحول شده نیم فصل دوم، درست جایی بازی را باخت که نباید می باخت تا شکست در دربی و تبعات بعد از آن تساوی مقابل سایپا ۵ امتیاز را در اوج رقابت برای صدر نشینی از تیم شفر بگیرد و در نهایت همین اتفاق استقلال را از کورس عقب بیاندازد هر چند که برد برابر سپاهان ۳ امتیاز حیاتی را برای استقلال رقم زد تا حداقل این تیم امیدواری بیشتری به کسب سهمیه آسیا داشته باشد با همه این ها شانس قهرمانی هنوز برای استقلال تمام نشده است. مخصوصا این که این تیم بازی های آسان تری نسبت به رقبای خود دارد و بر خلاف استقلال بقیه رقبای این تیم با بازی های سختی در پیش دارند یا با رقیب خود باید بازی کنند که همین اتفاق تقسیم امتیاز بین رقبای استقلال و کم شدن شانس یکی دیگر از مدعیان را به همراه دارد. استقلال در رقابت های باقی مانده لیگ باید به مصاف ماشین سازی، پدیده، استقلال خوزستان، صنعت نفت و سپید رود رشت برود اما در آن سوی میدان پرسپولیس بازی های به مراتب سخت تری را باید پشت سر بگذراند. تیم برانکو باید به مصاف ذوب آهن، سپاهان، تراکتور سازی، ماشین سازی و پارس جنوبی جم برود که با توجه به بازی های دشوار تر این تیم احتمال از دست دادن امتیاز برای سرخ های پایتخت وجود دارد تا چشم آبی ها به دنبال لغزش این تیم و بالا رفتن شانس قهرمانی شان باشد. بهتر است بگوییم با توجه به این که رقبای استقلال مثل سپاهان، تراکتور بازی رو در رویی را با پرسپولیس دارند همه این اتفاقات می تواند به سود استقلال تمام شود. اتفاقاتی که حتی می تواند با وجود شانس کم استقلال برای قهرمانی، احتمال قهرمانی این تیم را هم رقم بزند اما به شرطی که استقلال همه بازی های خود را برد و از سوپی پرسپولیس یا سپاهان و تراکتور در کورس قهرمانی امتیاز از دست بدهند.

خط و نشان فدراسیون کشتی برای ابراهیمی و گودرزی؛

حکایت نمک پاشیدن به زخم!



محمد رضا کاظمی

شدگان این فرایند را طی نکرده اند، هم باید آسیایی را از دست دهند و هم تنبیه انضباطی شوند؟ یعنی به قول معروف هم خوب و هم بیچاره!

در هر حال همانطور که قبلا نیز در خصوص برخی کم لطفی ها در عرصه کشتی سخن به میان آورده بودیم، از جمله اینکه حرمت ها حفظ نمی شود و عده ای تازه به عرصه مدیریت و ریاست رسیده اقداماتی می کنند و تصمیماتی می گیرند که نافی اصول مدیریت است بی راه نبوده است.

متأسفانه فضا و شرایط به صورتی رقم خورده و برخی افراد در مصدر کار قرار گرفته اند که در اداره امور ناتوان و در تمسیت اوضاع بصیرت لازم ندارند.

امید داریم هرچه زودتر با برگزاری انتخابات فدراسیون کشتی و تعیین تکلیف ریاست این مجموعه افراد سر جای خود قرار گرفته و چرخش کارها بر مدار تعقل، درایت و مصلحت بچرخد.

ادعای فدراسیون باردیگر پیامد هایی را به همراه داشته باشد چرا که کشتی گیران یاد شده امیدوار بودند حداقل از آنان دلجویی شود زیرا علی رغم رعایت فرایند تعریف شده جایی در تیم ملی ندارند اما حالا متوجه شده اند که نه تنها از دلجویی خبری نیست بلکه باید به علت تخطی از مقررات مورد بازخواست نیز قرار گیرند.

هم خوب و هم بیچاره!

اینکه کادر فنی از اختیاراتی برخوردار است و می تواند در شرایط خاص نقرات مورد نظر خود را در ترکیب تیم ملی قرار دهد حرفی نیست. باز هم در اینکه رضا یزدانی و علیرضا کریمی قهرمانان بزرگی هستند و در آوردگاه آسیایی درخشش خوبی خواهند داشت غیر قابل کتمان می نماید اما پرسش کشتی گیران کنار مانده این است چرا با وجودی که فرایند مورد نظر فدراسیون را رعایت کرده و انتخاب

تیم ملی حکایت دیگری دارد. وی که به سبب پاره ای اختلاف سلیقه با هیات کشتی تهران معمولا با نام استان های دیگر در مسابقات شرکت می کند، وقتی متوجه شد که در ترکیب تیم آسیایی جایی ندارد تنها به گذاشتن یک پست گلایه آمیز در صفحات مجازی بسنده کرد. او در این دل نوشته تلویحا ضمن انتقاد به پایمال شدن حق خود دلسردی خود را از اقدام کادر فنی اعلام کرد.

با تمام این احوال مسئولین فدراسیون در یک اقدام طلبکارانه کشتی گیران یاد شده را به ایجاد بی نظمی متهم کردند. مصاحبه هادی حبیبی سرپرست تیم ملی مبنی بر اینکه دو کشتی گیر یاد شده پس از رقابت های آسیایی به کمیته انضباطی فراخوانده خواهند شد تا به دلیل ترک اردو مورد بازخواست و در صورت لزوم محرومیت مواجه شوند همانند نمک بود که بر زخم دو کشتی گیر پاشیده شد. به نظر می رسد این

محمدجواد ابراهیمی و علی رضا گودرزی ملی پوشان اوزان ۹۲ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد که از اعزام به رقابت های آسیایی بازمانده و اردوی کشتی را ترک کرده بودند به کمیته انضباطی فراخوانده خواهند شد.

این دو کشتی گیر که طی ماههای گذشته در فرایند انتخابی و مسابقات مورد نظر شرکت کرده بودند، وقتی متوجه شدند ا کادر فنی بر نام آنان قلم قرمز کشیده و از مسابقات آسیایی کنار گذاشته شده اند، ساک خود را بسته و از خانه کشتی خارج شدند. بعد ها هم هیات کشتی مازندران و هم مربی محمد جواد ابراهیمی اقدام مذکور را به باد انتقاد گرفتند. در این میان خصوصا مربی ابراهیمی که برادر بزرگتر وی نیز محسوب می شود تهدید کرد، چنانچه فدراسیون کشتی قصد ندارد از این قهرمان در ترکیب تیم ملی استفاده کند، ترتیبی اتخاذ کند تا وی با داشتن رضایت نامه، امکان حضور در یکی از تیم های خارجی را پیدا کند. این خواسته آنها نیز رد شد تا ابراهیمی مغمو و دل شکسته کنج تنهایی اختیار کند.

علیرضا گودرزی کشتی گیر تهرانی

عاشورزاده پس از انجام عمل جراحی:

هر کسی جای من بود شاید به بازی های آسیایی نمی رفت

بالاخره تصمیم گرفتیم عمل کنم و در ادامه راه مسابقات کسب سهمیه المپیک به صورت جدی برای حضور در این رویداد تلاش کنم. عاشورزاده در خصوص شانس حضورش در مرحله نخست مسابقات گرندهری در سال ۲۰۱۹ به تسنیم گفت: همه تلاشم را انجام می دهم و این موضوع بستگی به نوع درمانم دارد. اگر به هر دلیلی مصدومیتم خوب نشود، نمی توانم ریسک کنم. عملی را پشت سر گذاشتم که هر کسی نمی توانست آن را انجام دهد. دکتر کیهانی زحمت زیادی کشید و یک عمل بیست دقیقه ای را حدود یک ساعت و نیم انجام داد و روی زانو من کار کرد. بابت زحمات دکتر کیهانی از ایشان تشکر می کنم. امیدوارم بتوانم روحیه و انگیزه خود را حفظ کنم و با قدرت به میدان بازگردم.

بقیه مسائل را با خودم کنار بیاورم. زمانی که پایم را عمل کردم خیلی از دوستان با من تماس گرفتند و پیگیر شرایطم بودند. وی ادامه داد: هیچ وقت دنبال چیزی نبودم و سعی می کردم با وجود آسیب دیدگی کار خود را انجام دهم. شاید هر کسی جای من بود در مسابقات قهرمانی آسیا و بازی های آسیایی شرکت نمی کرد و به دنبال توجیه بود، اما من عشقم را نشان دادم و همه جوهره تلاش کردم تا برای کشورم افتخار آفرین باشم. همه تلاشم این بود که در بدترین و سخت ترین شرایط به کارم ادامه دهم و این اتفاق واقعا روی عمل کردم تاثیر گذاشته بود.

قهرمان بازی های آسیایی اینچئون با تاکید بر اینکه هیچ کسی را در خصوص شرایط خود در جریان نگذاشته بود، گفت: مصدومیتم را با کسی در میان نگذاشته بودم، اما

میدان بازگردم. با توجه به شرایط به نظر می رسد حدود ۲ ماه از میدانم به دور باشم. قهرمان سابق تکواندو جهان در پاسخ به این سوال که از چه زمانی در زانو خود دچار مشکل بوده است، گفت: از یک سال و چهار ماه پیش این مشکل و آسیب را در زانو راست خود داشتم و تلاش می کردم به کارم ادامه دهم، اما چند باری باعث شد تمرکزم را از دست بدهم. در نهایت تصمیم به جراحی گرفتم تا با سلامت کامل در مسابقات گرندهری حضور داشته باشم.

عاشورزاده در خصوص اینکه چرا در این مدت هیچ صحبتی در این خصوص انجام نداده بود، عنوان کرد: هر کسی در زندگی دیدگاهی دارد و من همیشه تلاش می کردم شادی ها و موفقیت ها را با مردم، طرفداران و دوستان واقعی خود قسمت کنم و



محمدحسین پلنگ افکن از همراهی تیم ملی تکواندو ایران در مسابقات جهانی منچستر بازماند. وی پس از این اتفاق روز چهارشنبه ۲۱ فروردین و در بی خبری زانو راست خود را تحت نظر دکتر کیهانی عمل کرد تا برای مدتی دور از میدان باشد. عاشورزاده در خصوص شرایط و عمل جراحی اش به خبرنگار

قهرمان پیشین تکواندو جهان گفت: یک سال و چهار ماه با مصدومیت کار کردم و شاید هر کسی جای من بود با این شرایط در قهرمانی آسیا و بازی های آسیایی شرکت نمی کرد. به گزارش «دنیای هوادار»، فرزاد عاشورزاده در آخرین روزهای اسفندماه سال ۹۷ و در آخرین مرحله رقابت های انتخابی تیم ملی تکواندو با شکست مقابل

خوش خبر:
معروف مصدوم است

سرپرست تیم ملی والیبال گفت: کولاکوویچ رضایت بسیار بالایی از آمادگی بدنی و روحیه بازیکنان دارد و تعجب می کرد که بازیکنان اینقدر آماده و با انگیزه وارد اردو شده اند. به گزارش «دنیای هوادار»، امیر خوش خبر در مورد آغاز اردوی فصل ۲۰۱۹ تیم ملی والیبال اظهار داشت: تمرینات این فصل خلاف فصل های گذشته با حضور ۱۵ بازیکن و بسیار پر فشار آغاز شد. کولاکوویچ از همان ابتدا بازیکنان را به دو گروه تقسیم کرد که با هم بازی بسیار سخت و سنگینی را بر گزار کردند. او می دانست که بازیکنانش در تعطیلات نوروز هم تمرینات بدنسازی را ترک نکرده اند.



وی ادامه داد: کولاکوویچ رضایت بسیار بالایی از آمادگی بدنی و روحیه بازیکنان داشت. او تعجب می کرد که بازیکنان اینقدر آماده و با انگیزه وارد اردو شده اند. شرایط تیم بسیار خوب است و همه منتظر هستیم تا لژیونرها به اردو ملحق شود. با حضور آنها حال و هوای اردو عوض خواهد شد. آخرین گروه از بازیکنان لژیونر، روز دوم اردیبهشت به تیم اضافه خواهند شد.

خوش خبر در مورد دیدارهای تدارکاتی تیم ملی گفت: هیچ دیدار دوستانه و تدارکاتی به پیش روی ما نیست و به طور مستقیم وارد هفته نخست لیگ ملت های والیبال در چین خواهیم شد. زمان و تیمی برای بازی کردن پیش از لیگ ملت های والیبال برای ما وجود ندارد.

حیدر فرمان خبر داد:

کاراته از بازی های آسیایی حذف نمی شود

مدیر اجرایی بازی های آسیایی از مخالفت شورای المپیک آسیا با حذف کاراته خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار»، در روزهای گذشته مسئولان برگزاری بازی های آسیایی ۲۰۲۲ «هانجو» چین اسامی رشته های مورد نظر خود برای حضور در بازی های آسیایی را منتشر کردند. خالی بودن جای کاراته این شائبه را ایجاد کرد که بعد از حذف این رشته از بازی های المپیک ۲۰۲۴، خطر حذف از بازی های آسیایی این رشته مدال آور برای کشورمان را نیز تهدید می کند.

«حیدر فرمان» مدیر اجرایی بازی های آسیایی در این رابطه به خبرنگار مهر گفت: لیستی که چینی ها منتشر کردند، لیست اولیه است و تاکنون چیزی قطعی نشده است. در واقع این پیشنهاد میزبان است و در جلسات مختلف و متعدد بررسی می شود.

وی در خصوص احتمال حذف کاراته گفت: این موضوع صحت ندارد. کاراته در قاره آسیا پشتوانه زیادی دارد و شورای المپیک آسیا به شدت با حذف کاراته مخالف است.

رشته های شنا، شیرجه، شنای موزون، واترپلو، تیروکمان، دو و میدانی، بدمینتون، شطرنج، بوکس، قایقرانی (کانو، روئینگ، بادبانی، کریکت، دوچرخه سواری، سوارکاری، شمشیربازی، فوتبال، گلف، هاکی، ژیمناستیک، هندبال، جودو، کبده، جوجیتسو، کوراش، ووشو، پنجگانه، رول اسپورت، راگبی، سبک تارکار، تیراندازی، اسکواش، تنیس روی میز، تکواندو، تنیس، سه گانه، والیبال ساحلی، ساحلی، وزنه برداری و کشتی رشته هایی بودند که در لیست اولیه بازی های آسیایی قرار گرفتند.

گزارش «دنیای هوادار» از هفته های آخر لیگ برتر:

کدام تیم جام را بالا می برد؟!

تنها پنج هفته تا پایان فصل ۹۸-۹۷ لیگ برتر باشگاه های ایران باقی است و روی کاغذ، تنها کاپیتان های ۵ تیم این بخت را دارند که جام قهرمانی را بالای سر ببرند: پرسپولیس، تراکتورسازی، استقلال، سپاهان و پدیده مشهد. تیم ششم جدول فولاد ۳۳ امتیازی است که اگر تمام بازی هایش را ببرد هم حداکثر به ۴۸ امتیاز خواهد رسید و در بهترین حالت عنوان سومی را از آن خود خواهد کرد. امروز قصد داریم به مرور وضعیت و بازی های باقی مانده ی پنج مدعی اصلی مسابقات امسال بپردازیم:



محمدحجیرانی



حاضر در کورس قهرمانی است. اما این تیم در دو مسابقه ی خانگی خودش می تواند معادلات جدول را برهم بریزد.

پدیده شهر خودرو یک روز بعد از دیدار سپاهان و پرسپولیس با استقلال مسابقه خواهد داشت و در هفته بیست و نهم نیز با سپاهان روبرو می شود.

در واقع یحیی گل محمدی و شاگردانش این پتانسیل را دارند که ترمز دو تعقیب کننده ی اصلی صدرنشینان را پیش از ایستگاه آخر بکشند. چه بسا اگر اتفاقات فوتبالی

دست به دست بدهند، پدیده خودش می تواند تبدیل به جدی ترین تهدید صدرنشین های کنونی لیگ هم باشد. نماینده ی مشهد در جدول لیگ برتر هم اکنون صاحب ۴۶ امتیاز است.

در پایان باید به این نکته توجه کرد که کسب جام قهرمانی تنها انگیزه ی این پنج تیم در هفته های پایانی لیگ برتر نیست. سهمیه ایران در لیگ قهرمانان آسیا در فصل ۲۰۲۰ طبق تصویب کنفدراسیون فوتبال

قاره ۲ + ۲ است بنابراین تیم ها سعی خواهند کرد با کسب جایگاه بهتر از بخت حضور در فصل بعد مسابقات باشگاهی قاره هم بهره مند باشند.

با توجه به اینکه در جام حذفی سپاهان و پرسپولیس در نیمه نهایی هستند، تیم داماش پای دیگر فینال حذفی است (قهرمانی هر یک از این دو تیم در حذفی هم می تواند روی سرنوشت بقیه تیم ها در کسب سهمیه اثر بگذارد.

رو در روی دو تیم می تواند کاملاً به سود شاگردان وینفرد شفر تمام شود. استقلال هم اکنون از بیست و پنج بازی ۴۷ امتیاز دارد.

سپاهان طوفان زرد آسیا و دشواری های احیاء زردپوشان اصفهانی بدجایی قافیه را به استقلال باختند. گل دقیقه ۹۷ پاتوسی، باعث شد استقلال علاوه بر پیروزی بر شاگردان قلعه نویی، جایگاه سوم جدول را هم از سپاهان بگیرد.

خیلی از تیم ها که در کورس قهرمانی هستند، در چند هفته آخر دچار لغزش های متوالی می شوند. اتفاقی که برای تیم های قلعه نویی هم کم و بیش می افتد. سپاهان باید سعی کند در پنج بازی پیش رو دوباره خودش را پیدا کند اما یکی از بداقبالی های این تیم قرعه دشوار در هفته های پایانی است.

در دو هفته ی پیش رو سایپا و پرسپولیس در تهران انتظار سپاهان را می کشند. بازی سوم با ماشین سازی، سپس مصاف سنگین با پدیده در مشهد و نهایتاً دیدار خانگی با استقلال خوزستان تکلیف سپاهان را روشن خواهد کرد.

سپاهان هم از بیست و پنج بازی ۴۷ امتیاز دارد.

پدیده نقش مشهدهای در تعیین قهرمان فصل مسلمانا پدیده کم شانس ترین تیم

در دو هفته ی پیش رو سایپا و پرسپولیس در تهران انتظار سپاهان را می کشند. بازی سوم با ماشین سازی، سپس مصاف سنگین با پدیده در مشهد و نهایتاً دیدار خانگی با استقلال خوزستان تکلیف سپاهان را روشن خواهد کرد.

سپاهان هم از بیست و پنج بازی ۴۷ امتیاز دارد.

در روزهای آخر باز هم دچار تزلزل شده است. نمایش عجیب محسن فروزان در زمین چمن مصنوعی ورزشگاه عضدی رشت که شکست تراکتور را رقم زد، این تیم را در وضعیت نگران کننده ای قرار داده است.

آنها با پرسپولیس ۵ امتیاز اختلاف دارند و باید در پنج هفته باقی مانده این فاصله را جبران کنند. برخورد تراکتور و پرسپولیس در هفته بیست و هشتم، این امید را به آنها می دهد که در تبریز به صدرنشین لیگ برتر برسند.

تراکتور علاوه بر این باید با تیم های پیکان، ذوب آهن، پارس جنوبی و فولاد هم مصاف بدهد که از این بین ۳ بازی خانگی خواهد بود.

استقلال بیداری بعد از دربی استقلال بعد از شکست پرحاشیه در دربی و تساوی ناامید کننده در برابر سایپا، توانست الهلال عربستان و سپس سپاهان را در یک بازی نفس گیر شکست دهد. آبی ها با این دو برد روحیه خود را برای ادامه لیگ بازیافته اند. اما استقلال همین حالا هفت امتیاز از پرسپولیس در صدر عقب است.

آبی های تهران باید با ماشین سازی، استقلال خوزستان و سپیدرود در تهران دیدار کنند و در دوبازی خارج از خانه به مصاف پدیده و صنعت نفت آبادان بروند. خوش شانس استقلالی ها رویارویی پرسپولیس و تراکتور است که یک مساوی در بازی

چهارسال پیش تراکتورسازان در بازی آخر جام را از کف دادند و کابوس آن دوره هنوز با این تیم است. سرخپوشان تبریزی امسال با محمد تقوی شروعی عالی داشتند و در نیم فصل دوم با لیکنز نمایش درخشان خود را تداوم بخشیدند اما این تیم

تراکتورسازی به دنبال غلبه بر ناکامی ها چهارسال پیش تراکتورسازان در بازی آخر جام را از کف دادند و کابوس آن دوره هنوز با این تیم است. سرخپوشان تبریزی امسال با محمد تقوی شروعی عالی داشتند و در نیم فصل دوم با لیکنز نمایش درخشان خود را تداوم بخشیدند اما این تیم

تراکتورسازی به دنبال غلبه بر ناکامی ها چهارسال پیش تراکتورسازان در بازی آخر جام را از کف دادند و کابوس آن دوره هنوز با این تیم است. سرخپوشان تبریزی امسال با محمد تقوی شروعی عالی داشتند و در نیم فصل دوم با لیکنز نمایش درخشان خود را تداوم بخشیدند اما این تیم

برنامه بازی های باقی مانده مدعیان لیگ برتر ۹۸ - ۹۷

پدیده نساجی استقلال سایپا سپاهان ماشین سازی	سپاهان سایپا پرسپولیس ماشین سازی پدیده استقلال خوزستان	استقلال ماشین سازی پدیده استقلال خوزستان صنعت نفت سپیدرود رشت	تراکتورسازی پیکان ذوب آهن پرسپولیس پارس جنوبی فولاد	پرسپولیس ذوب آهن سپاهان تراکتورسازی ماشین سازی پارس جنوبی	هفته بیست و ششم هفته بیست و هفتم هفته بیست و هشتم هفته بیست و نهم هفته سیام
--	---	--	--	--	---

تیم های میزبان مدعیان با ستاره (۱) مشخص شده است.