



«امیر اشتری» تأکید کرد؛

سرای محله خط ۳ حصار،

فرصتی برای سمن‌های فعال

متروی کرج در آستانه تحول؛

پایانی بر کابوس ترافیک

ورفت و آمدهای روزانه؟

درد بزرگ پرسپولیس چیست؟

دیوان سالاری بجای

مردم سالاری!



«دنیای هوادار» از نفت آینده‌سوز و ایران به‌مثابه بهشت انرژی‌های پاک می‌گوید؛

# باد، آفتاب و یک آینده پایدار

«مدیرکل فرهنگ و ارشاد البرز» تأکید کرد؛ هفته فیلم و عکس کرج، بستر شکوفایی استعدادهای جوان



یک رویداد رقابتی در سطح منطقه‌ای یا ملی در سال ۱۴۰۴ خبر داد و این رویداد را نتیجه‌ی همکاری و هم‌افزایی نهادهای فرهنگی استان عنوان کرد. وی در پایان، از همه دست‌اندرکاران و حامیان این رویداد، به‌ویژه معاونت هنری و سینمایی، حوزه هنری، سازمان فرهنگی ورزشی و مجموعه پردیس‌های اکومال فردیس قدرتی کرد و از هنرمندان جوان دعوت کرد تا با حضور پرشور خود، این رویداد را با شکوه‌تر کنند و از این فرصت برای نمایش استعدادهای خود استفاده کنند.

از پذیرش ۴۴ فیلم از میان ۱۰۰ فیلم ارسالی و بیش از ۳۰ اثر عکاسی خبر داد و این تعداد را نشان‌دهنده‌ی پتانسیل بالای هنرمندان جوان استان دانست. وی با اشاره به چالش‌های موجود، بر اهمیت حمایت خانواده‌ها از فرزندان هنرمند و همچنین هم‌افزایی نهادهای فرهنگی مانند حوزه هنری، صداوسیما، ارشاد و سازمان فرهنگی ورزشی کرج تأکید کرد و این هم‌افزایی را نویدی برای آینده‌ی روشن فیلم‌سازان و عکاسان جوان دانست. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، از برنامه‌ریزی برای برگزاری

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز در افتتاحیه شانزدهمین هفته فیلم و عکس کرج، از پذیرش ۴۴ فیلم و بیش از ۳۰ اثر عکاسی در مرحله نهایی خبر داد و این رویداد را فرصتی ارزشمند برای شکوفایی استعدادهای جوان استان دانست. وی با تأکید بر نقش خانواده‌ها و همکاری نهادهای فرهنگی، از برنامه‌ریزی برای برگزاری یک رویداد رقابتی منطقه‌ای یا ملی در سال ۱۴۰۴ خبر داد. به گزارش «دنیای هوادار»، ابراهیم شریفی در این مراسم، ضمن ابراز خرسندی از برگزاری شانزدهمین دوره این رویداد هنری،





## کانال پاناما، پانامایی باقی خواهد ماند

«خوزه راول مانیلو» رئیس‌جمهور پاناما روز گذشته در پاسخ به «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهور آمریکا در شبکه اجتماعی ایکس اعلام کرد که کانال پاناما «پانامایی بوده و پانامایی باقی خواهد ماند». این اظهارات در پی آن مطرح شده است که ترامپ ساعاتی پیش ضمن تمجید از «مک کینلی» رئیس‌جمهور سابق آمریکا که کانال پاناما را راه‌اندازی کرد و در جنگ اسپانیا و آمریکا شرکت کرد، مدعی شد که او می‌خواهد کنترل کانال را پس بگیرد و به دروغ ادعا کرد که «چین کانال پاناما را اداره می‌کند».



یاد و خاطره شهدا،  
به ویژه «شهید حسن  
بیرامی» که ۱۷ بهمن  
۶۱ به مقام شامخ  
شهادت نائل گشت،  
گرامی باد

## رویداد

## دنیایک سوآدار

سه شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۳ شماره ۱۷۳۷

## داستان جلد

«دنیای هوادار» از نفت آینده‌سوز و ایران به‌منابه بهشت انرژی‌های پاک می‌گوید؛

# باد، آفتاب و یک آینده پایدار



### ایران؛ بهشت انرژی‌های پاک

ایران از نظر پتانسیل انرژی‌های تجدیدپذیر یکی از ثروتمندترین کشورهای دنیاست. ما سالانه حدود ۳۰۰ روز آفتابی داریم. یعنی تقریباً تمام طول سال، خورشید آماده است تا برق ما را تأمین کند. بادهای قدرتمند در مناطق مختلف کشور مثل سیستان و بلوچستان، کرمان، و خراسان، ظرفیت فوق‌العاده‌ای برای تولید انرژی دارند. تازه، اگر به زمین‌های آتشفشانی و ظرفیت زمین‌گرمایی هم فکر کنیم، این لیست بلندتر می‌شود.

دولت باید با ارائه تسهیلات و مشوق‌های مالی، بخش خصوصی را تشویق کند تا در پروژه‌های انرژی خورشیدی و بادی سرمایه‌گذاری کند. حتی می‌توان با راه‌اندازی پروژه‌های کوچک‌تر در مناطق روستایی و کم‌برخوردار، برق پایدار برای این مناطق فراهم کرد.

### ۲. تغییر در سیاست‌های یارانه‌ای

یارانه‌های کلان سوخت‌های فسیلی باید کاهش یابد و بخشی از این منابع به توسعه انرژی‌های پاک اختصاص داده شود. این نه تنها به نفع محیط‌زیست است، بلکه می‌تواند درآمدی جدید برای کشور ایجاد کند.

### ۳. آموزش و فرهنگ‌سازی

مردم باید بدانند که انرژی‌های پاک چه اهمیتی دارند. برنامه‌های آموزشی، رسانه‌ها، و حتی مدارس می‌توانند نقش مهمی در تغییر نگرش عمومی ایفا کنند.

### یک انتخاب حیاتی

ما در یک نقطه عطف تاریخی قرار داریم. انتخاب با ما است: یا به نفت و گاز بچسبیم و آینده را فدای امروز کنیم، یا شجاعانه به سمت انرژی‌های پاک حرکت کنیم و ایران را به الگویی برای منطقه تبدیل کنیم. خورشید و باد منتظر ما هستند. تنها کافی است به آن‌ها ایمان بیاوریم و با جسارت وارد مسیر تغییر شویم. آیا آماده‌ایم؟

### مهدی تیموری

وقتی به اطرافمان نگاه می‌کنیم، انگار ایران خودش یک نقشه زنده از انرژی‌های بالقوه است. از کویرهای سوزانش که خورشید هر روز بر آن‌ها سلطنت می‌کند تا بادهای سرکشی که در دامنه‌های زاگرس و البرز می‌وزند. اما یک سؤال بزرگ در ذهن می‌چرخد: چرا ما هنوز به نفت و گاز چسبیده‌ایم، در حالی که دنیا با سرعت به سمت انرژی‌های پاک حرکت می‌کند؟

بیا بیاید رو راست باشیم. نفت و گاز برای دهه‌ها ستون فقرات اقتصاد ما بوده‌اند، اما آیا این ستون هنوز محکم است؟ واقعیت این است که منابع فسیلی روزی تمام می‌شوند. حتی اگر تمام نشوند، دیگر مثل گذشته سودآور نیستند. دنیا در حال تغییر است. کشورها به دنبال انرژی‌های سبز و پایدار هستند و اگر ما هم قدم به این مسیر نگذاریم، از قافله عقب می‌مانیم.

ایران یکی از بزرگ‌ترین صادرکنندگان نفت است، اما این وابستگی بیشتر شبیه یک دام است. ما نه تنها به درآمد نفتی عادت کرده‌ایم، بلکه به شکل خطرناکی به آن تکیه داده‌ایم. اما چه کسی تضمین می‌کند که این بازار همیشه برای ما باز بماند؟ تحریم‌ها، کاهش تقاضای جهانی، و سیاست‌های زیست‌محیطی کشورهای دیگر تهدیداتی جدی هستند.

### همسایه‌ها بیدار شده‌اند، ما چطور؟

کمی به اطراف نگاه کنیم. عربستان سعودی، با آن که یکی از غول‌های نفتی جهان است، میلیاردها دلار در انرژی خورشیدی سرمایه‌گذاری کرده است. امارات متحده عربی هم بیابان‌هایش را به مزرعه‌های خورشیدی تبدیل کرده. حتی کشورهایی که خیلی از ما کوچک‌ترند، مثل اردن، از انرژی باد و خورشید بهره می‌برند. اما ما؟ هنوز چشم‌مان به بشکه‌های نفت است.

## «محمد رضا عارف»: انتقال پایتخت با فرمان یک شبه انجام نمی‌شود



معاون اول رئیس‌جمهور درخصوص مباحث مطرح شده درمورد موضوع انتقال پایتخت، گفت: قرار نیست فردا صبح که مردم از خواب بیدار می‌شوند، پایتخت انتقال یافته باشد، این یک پروژه چندین ساله است و سازوکار پیچیده و بررسی‌های خاص خود را دارد.

«محمد رضا عارف» روز گذشته با تأکید بر اینکه در سخنان خود مکرراً یکی از گزینه‌های مد نظر برای انتقال پایتخت عنوان کردیم، گفت: از همه کسانی که نقد کردند تشکر می‌کنم، چه نقد سازنده، چه نقد صدآخه کن و چه نقدهایی که تشکر کردند، این مسائل باید مطرح شود تا نظرات شنیده شده و تصمیم‌گیری جدی صورت گیرد.

وی اظهار کرد: قرار نیست فردا صبح که مردم از خواب بیدار می‌شوند، پایتخت انتقال یافته باشد، این یک پروژه چندین

ساله است و سازوکار پیچیده و بررسی‌های خاص خود را دارد.

معاون اول رئیس‌جمهور با بیان اینکه رسانه‌ها و روزنامه‌ها باید منعکس‌کننده عملکردها باشند بدون اینکه سمت و سویی داشته باشد، افزود: بسیاری از روزنامه‌ها در عین دولتی بودن، مستقل نیز هست، نشریه‌ای که مردم می‌توانند به آن دل ببندند که حرف دل آن‌ها را می‌زند، باید برای کسانی که گام‌های اولیه را برداشتند احترام ویژه‌ای قائل شد.

### ایران ما نیاز به نگاه فرهنگی دارد

وی تأکید کرد: به عنوان یکی از خوانندگان روزنامه‌ها باید بگویم که در مقاطعی رغبت نمی‌کردم بسیاری از روزنامه‌ها را بخوانم، این را موضع سیاسی تلقی نکنید، بلکه موضع خواننده‌ای است که می‌خواهم حرف خود را در نشریه ببینم و بخوانم.

عارف با بیان اینکه مهم‌ترین شرط رسانه برای انجام مأموریت، استقلال است، اظهار کرد: ایران ما نیاز به نگاه فرهنگی دارد و متأسفانه به دلایلی به اولویت فرهنگی بی‌اعتنا بوده‌ایم، نگاه هر رسانه و قلمی بیش از هر چیز باید نگاه فرهنگی باشد.

وی، شعار و رهنمود از دور را نادرست دانست و تأکید کرد: با ناترازی مواجه هستیم؛ می‌شود فرد یا گروهی را مقصر

دانست، می‌توان نقد کرد اما راهکار برون رفت از ناترازی چیست؟ ناترازی اقتصادی مشخص است اما شاید آثار تخریبی ناترازی اجتماعی و فرهنگی در آینده مشخص شود.

چقدر موفق شدیم که جوانان را به رسانه جذب کنیم؟ باید گفتمان وفاق را نه در حرف بلکه در عمل پیاده‌سازی کنیم.

معاون اول رئیس‌جمهور با تأکید بر اینکه باید اولویت‌ها را در کشور مشخص کنیم، گفت: امروز با دولتی روبه‌رو هستیم که راهبرد وفاق را دنبال می‌کند. دکتر پزشکیان در زمان انتخابات از وفاق حرف نزد اما تمام وجود و بیان‌ش، وفاق استخراج شد. «وفاق»، باور رئیس‌جمهور است و بنده شهادت می‌دهم که ایشان جز آنچه می‌خواهد عمل کند، سخنی نمی‌گوید.

عارف افزود: باید گفتمان وفاق را نه در حرف بلکه در عمل پیاده‌سازی کنیم. وحدت، شعار انقلاب اسلامی ایران بود که امروز به صورت وفاق نمایان می‌شود. خط مشی و گفتمان وفاق دولت باید عرضه و نقد شود.

وی با تأکید بر اینکه وعده دادن راهبرد دولت نیست، تأکید کرد: وعده‌هایی که تحقق آن قطعی است را بیان می‌کنیم. باید روی راهبردها، گفتمان و خط مشی دولت کار شود، باید کارهای انجام شده تبیین شود و برجستگان علمی و فرهنگی کشور نظرات خود را بیان کنند.





## آغاز سرشماری نیمه‌زمستانه پرندگان مهاجر در البرز

«اصغر جوادیان‌نژاد»- رئیس اداره حفاظت و مدیریت حیات وحش اداره کل حفاظت محیط زیست البرز- از سرشماری نیمه‌زمستانه پرندگان مهاجر با هدف بررسی وضعیت تنوع زیستی و پویایی جمعیت پرندگان آبی و کنارآبی در این استان خبر داد و گفت: این سرشماری در زیستگاه‌هایی نظیر رودخانه‌های حفاظت‌شده کرج، طالقان، شور، تالاب صالحیه، ماندآب‌ها، آبگیرها و همچنین دریاچه‌های پشت سدهای امیرکبیر، طالقان و لاگون‌های تصفیه فاضلاب را شامل می‌شود. این سرشماری تا ۱۲ بهمن‌ماه جاری ادامه دارد و اطلاعاتی مانند نوع گونه‌ها، تعداد، وضعیت سنی (بالغ و نابالغ)، سلامت پرندگان، مطلوبیت زیستگاه‌ها و تهدیدات زیستگاهی جمع‌آوری خواهد شد.»

### از البرز چه خبر؟

«امیر اشتری» تأکید کرد:

## سرای محله خط ۳ حصار، فرصتی برای سمن‌های فعال



محله منعقد می‌شود.

اشتری در پایان گفت: «امید است که این اقدام بتواند گامی مؤثر در جهت تحقق اهداف محله‌محوری، تقویت سرمایه‌های اجتماعی و بهبود کیفیت خدمات فرهنگی و اجتماعی در مناطق مختلف شهر کرج باشد.»

در نظر دارد با هدف تقویت فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی، تفاهم‌نامه‌ای برای مدیریت سرای محله خط ۳ حصار با سازمان‌های مردم‌نهاد (سمن‌ها) فعال و باتجربه منعقد کند. این همکاری فرصتی برای افزایش تعاملات اجتماعی و ارتقای کیفیت زندگی در محلات شهری فراهم می‌کند.

### دعوت از سمن‌های واجد شرایط

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج همچنین از تمامی مؤسسات مردم‌نهاد فعال در حوزه‌های فرهنگی و اجتماعی دعوت کرد که رزومه و سوابق فعالیت‌های خود را تا تاریخ ۱۴ بهمن ماه به این سازمان ارائه دهند. وی تأکید کرد: «پس از دریافت و بررسی رزومه‌ها، صلاحیت علمی و اجرایی متقاضیان از طریق یک فرآیند ارزیابی تخصصی بررسی خواهد شد. در نهایت، سمن واجد شرایط انتخاب شده و تفاهم‌نامه همکاری مطابق دستورالعمل‌های اجرایی سراهای

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج از انتشار فراخوانی برای واگذاری سرای محله خط ۳ حصار خبر داد. این اقدام با هدف تقویت رویکرد محله‌محوری و مدیریت فعالیت‌های اجتماعی در عمق محلات شهری انجام می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، امیر اشتری با تأکید بر اهمیت محله‌محوری در فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی و لزوم ایجاد بستری مناسب برای ارتباط مستقیم با مردم در محلات، اظهار کرد: «ساخت و واگذاری سراهای محله به‌عنوان پایگاه اصلی ارتباط با عموم مردم در محله‌های شهری، از اولویت‌های مدیریت شهری است. این اقدام، به‌ویژه در سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج، باید با برنامه‌ریزی دقیق و از طریق فراخوان‌های شفاف و رسمی انجام شود تا این سراهای به دست مدیران دارای صلاحیت و تجربه سپرده شود.»

وی افزود: «سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج

## طی یک اقدام جهادی؛ معابر اصلی منطقه ۴ کرج پاکسازی شد

زیاده‌های رها شده، لایروبی جوی‌ها و رفع سد معبر نیز صورت گرفت. وی همچنین به اهمیت مشارکت شهروندان در حفظ پاکیزگی شهر اشاره کرد و از آن‌ها خواست تا در این زمینه با شهرداری همکاری کنند. این مسئول گفت: طرح پاکسازی معابر اصلی منطقه ۴ در چند مرحله اجرا شد. در مرحله اول، کلیه معابر اصلی منطقه شناسایی و برنامه‌ریزی لازم برای پاکسازی آن‌ها انجام شد. در مرحله دوم، نیروهای خدمات شهری با استفاده از تجهیزات مناسب، اقدام به پاکسازی معابر کردند. در مرحله سوم، نظارت بر اجرای طرح و ارزیابی نتایج انجام شد.

بهبود سیمای بصری شهر انجام شد، با استقبال گسترده شهروندان مواجه شد. عطایی ضمن اعلام این خبر، اظهار داشت: با توجه به اهمیت حفظ بهداشت و ایمنی شهروندان و همچنین بهبود سیمای بصری شهر، تصمیم بر آن شد تا طرح پاکسازی گسترده‌ای در سطح منطقه ۴ اجرا شود. وی افزود: در این طرح، کلیه بزرگراه‌ها، معابر اصلی، پل‌ها و رمپ‌های منطقه به‌طور کامل پاکسازی شدند. وی در ادامه بیان کرد: در اجرای این طرح، علاوه بر پاکسازی سطح معابر، اقدامات دیگری از جمله جمع‌آوری

مدیر منطقه ۴ شهرداری کرج گفت: با هدف ارتقاء سطح بهداشت و ایمنی شهروندان، طرح جهادی پاکسازی بزرگراه‌ها و معابر اصلی منطقه ۴ شهرداری کرج با موفقیت اجرا شد. در این طرح، اقدامات گسترده‌ای از جمله رفت و روب، جمع‌آوری زباله و شستشوی پل‌ها انجام شد. حسین عطایی با اعلام این خبر اظهار کرد: در اقدامی خدایندانه و جهادی، معاونت خدمات شهری و محیط زیست منطقه ۴ شهرداری کرج، طرح پاکسازی بزرگراه‌ها و معابر اصلی این منطقه را به اجرا گذاشت. این طرح که با هدف ارتقاء سطح بهداشت و ایمنی شهروندان و

## «فرمانده انتظامی فردیس» خبر داد؛ پلمب ۱۳۴ واحد صنفی متخلف

سرهنگ «پیمان گودرزی» گفت: در پی وقوع چند فقره سرقت از اماکن خصوصی و کش روزن در نقاط مختلف شهرستان کرج موضوع در دستور کار ماموران کلانتری ۱۷ مهریولا این فرماندهی قرار گرفت. ماموران با انجام اقدامات پلیسی ۲ سارق سابقه دار را شناسایی و باهماهنگی مراجع قضایی در یک عملیات غافلگیرانه آنان را در مخفیگاهشان دستگیر کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان کرج خاطر نشان کرد: سارقان در مواجهه با مستندات پلیسی به ۲۰ فقره سرقت از اماکن خصوصی و کش روزن در نقاط مختلف شهرستان کرج اعتراف کرده و پس از تشکیل پرونده تحویل مراجع قضایی شدند.

شده که برای ۲۸۷ واحد اخطار پلمب، ۱۵۳ واحد تعهد و ۱۳۴ واحد صنفی متخلف نیز به علت عدم رعایت قوانین و مقررات و برابر مفاد ۲۷ و ۲۸ قانون نظام صنفی پلمب و از ادامه فعالیت آن‌ها جلوگیری شد. وی هدف از اجرای این طرح را نظارت بر اصناف در راستای ارتقای امنیت اجتماعی در سطح شهرستان عنوان کرد و افزود: با برنامه‌ریزی دقیق پلیس، کلیه واحدهای صنفی سطح شهرستان فردیس مورد بازدید قرار خواهند گرفت.

### دستگیری سارقان اماکن خصوصی در کرج

فرمانده انتظامی کرج از دستگیری ۲ سارق اماکن خصوصی و کش روزن با ۲۰ فقره سرقت در این شهرستان خبر داد.



فرمانده انتظامی فردیس از پلمب ۱۳۴ واحد صنفی متخلف طی یک ماه گذشته در این شهرستان خبر داد و گفت: با هدف تحقق برنامه‌های پیشگیرانه و مقابله با ناهنجاری‌های اجتماعی طرح نظارت بر اصناف فردیس اجرا شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، سرهنگ «فرج‌اله اسدالهی» روز گذشته اظهار کرد: طی این مدت ۵۹۰ واحد صنفی بازدید

## «رئیس پژوهشکده گلخانه‌های کشور»: حدود ۷۰ درصد ظرفیت گلخانه‌های کشور در پنج استان متمرکز است

کشور اشاره کرد و گفت: توسعه گلخانه‌ها باید هدفمند، با برنامه و متناسب با شرایط اقلیمی و زیرساخت‌ها و براساس واقعیت‌های موجود بخش کشاورزی برنامه‌ریزی و اجرا شود و در این رابطه پژوهشکده گلخانه‌ها و محیط‌های کنترل برای رسیدن به اهداف برنامه‌ریزی شده وزارت جهاد کشاورزی آمادگی هرگونه همکاری با بخش خصوصی را دارد.

با توجه به محدودیت منابع آبی باید به فکر آیندگان باشیم و هدفگذاری‌های لازم را در این زمینه انجام دهیم. وی همچنین به چالش‌های آبی کشور اشاره کرد و گفت: با وجود ۴۰۰ هزار حلقه چاه غیرمجاز و کاهش ۱۴۳ میلیارد مترمکعب سطح آبخوان‌ها باید به توسعه هوشمندانه در کشاورزی توجه کنیم. آزادی همچنین به روند افزایشی احداث گلخانه‌ها در

رئیس پژوهشکده گلخانه‌ها و محیط‌های کنترل شده موسسه علوم باغبانی وزارت جهاد کشاورزی اعلام کرد: اکنون بین ۶۰ تا ۷۰ درصد ظرفیت گلخانه‌های کشور در پنج استان متمرکز است که سه استان آن‌ها با مشکل جدی منابع آبی مواجه هستند.

«رضا آزادی» روز گذشته در نشست کمیسیون کشاورزی اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان البرز افزود:

## متروی کرج در آستانه تحول؛

## پایانی بر کابوس ترافیک و

## رفت‌وآمدهای روزانه؟

علیرضا ناظری

یکی از دغدغه‌های اصلی مردم البرز، به‌ویژه ساکنان کرج، مشکلات تردد روزانه به تهران است. هزاران نفر هر روز مسیر کرج به تهران و بالعکس را طی می‌کنند؛ مسیری که به لطف ترافیک سنگین و اتوبوس‌های شلوغ، بیشتر به یک نبرد روزانه شباهت دارد تا یک رفت‌وآمد عادی. اما حالا خبرهای امیدوارکننده‌ای به گوش می‌رسد: ایستگاه شهید سلطانی، به‌عنوان نقطه اتصال متروی کرج به خط ۵ متروی تهران، تا پایان سال جاری آماده بهره‌برداری خواهد شد. این خبر نه‌تنها برای شهروندان البرزی، بلکه برای تمامی ساکنان غرب تهران که از ترافیک اتوبان کرج-تهران به ستوه آمده‌اند، نویدبخش است.

سال‌هاست که کمبود سیستم حمل‌ونقل عمومی کارآمد در کرج، مشکل‌آفرین بوده است. مترو به‌عنوان راهکاری اساسی برای کاهش ترافیک و صرفه‌جویی در زمان و انرژی، مدت‌هاست که در انتظار تحقق وعده‌های مسئولان است. حالا که پروژه ایستگاه شهید سلطانی به مراحل پایانی خود نزدیک شده، باید از این فرصت به‌عنوان یک نقطه عطف یاد کرد. اتصال متروی کرج به تهران تنها یک پروژه عمرانی نیست؛ بلکه اقدامی استراتژیک برای توسعه پایدار در این دو کلان‌شهر. کاهش مصرف سوخت، کاهش آلودگی هوا، صرفه‌جویی در زمان و انرژی شهروندان و کاهش فشار بر زیرساخت‌های جاده‌ای از جمله دستاوردهای این اتصال خواهند بود. اما بیایید صادق باشیم؛ پروژه‌های عمرانی در ایران، به‌خصوص در حوزه حمل‌ونقل، معمولاً با تأخیر و مشکلات فراوان همراه بوده‌اند. متروی کرج نیز از این قاعده مستثنا نیست. تأخیرهای طولانی، کمبود بودجه، و ناهماهنگی میان دستگاه‌های اجرایی، همگی بخشی از این داستان بوده‌اند. ولی این‌بار، به نظر می‌رسد که عزم جدی‌تری برای به سرانجام رساندن پروژه وجود دارد. مسئولان وعده داده‌اند که ایستگاه شهید سلطانی به‌زودی آماده بهره‌برداری خواهد شد، و این موضوع امیدها را زنده کرده است.

البته نباید فراموش کرد که بهره‌برداری از یک ایستگاه به تنهایی کافی نیست. آنچه اهمیت دارد، تکمیل تمامی زیرساخت‌های مرتبط و ارائه خدماتی باکیفیت به مسافران است. از سیستم تهویه مطبوع گرفته تا زمان‌بندی دقیق قطارها، همه این موارد باید در اولویت قرار گیرند تا مردم واقعاً احساس کنند که مترو یک گزینه مناسب و کارآمد برای رفت‌وآمد روزانه است.

اتصال متروی کرج به تهران نه‌تنها به کاهش بار ترافیکی اتوبان کرج-تهران کمک می‌کند، بلکه فرصت‌های تازه‌ای برای بهبود کیفیت زندگی مردم فراهم می‌سازد. تصور کنید بتوانید به‌جای ایستادن در صف طولانی اتوبوس یا گیر کردن در ترافیک، به‌راحتی سوار مترو شوید و در کمتر از یک ساعت به مقصد خود برسید. این یعنی کاهش استرس، صرفه‌جویی در وقت و انرژی، و شاید حتی لذت بردن از مسیر. علاوه بر این، اتصال متروی کرج به تهران می‌تواند نقشی کلیدی در رونق اقتصادی البرز ایفا کند. دسترسی آسان‌تر به تهران، فرصت‌های شغلی بیشتری را برای ساکنان کرج ایجاد خواهد کرد و از سوی دیگر، به کارفرمایان تهرانی این امکان را می‌دهد که از نیروی کار توانمند و مقرون‌به‌صرفه‌تر کرج بهره‌مند شوند. حالا که ایستگاه شهید سلطانی به مراحل پایانی خود نزدیک شده، باید منتظر ماند و دید که آیا وعده‌ها به عمل تبدیل می‌شوند یا نه. تجربه نشان داده است که تحقق پروژه‌های حمل‌ونقل عمومی در ایران معمولاً با چالش‌هایی همراه است، اما آنچه اهمیت دارد، عزم و اراده‌ای است که مسئولان در این مسیر نشان می‌دهند.

در نهایت، اتصال متروی کرج به تهران می‌تواند آغازگر تحولی بزرگ در حوزه حمل‌ونقل بین‌شهری باشد. امید است که این پروژه نه‌تنها به کاهش مشکلات فعلی کمک کند، بلکه زمینه‌ساز توسعه پایدار و بهبود کیفیت زندگی مردم نیز باشد. حالا فقط باید صبر کنیم و ببینیم که این وعده‌های روشن، چگونه به واقعیت تبدیل خواهند شد.



## سرطان اعلام شد

هفته ملی مبارزه با سرطان طی روزهای اول تا هفتم بهمن ۱۴۰۳ با شعار «دست در دست هم برای پیشگیری و مبارزه با سرطان» برگزار می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، بر اساس اعلام معاونت بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی روز شمار هفته ملی مبارزه با سرطان شامل اول بهمن خانواده آگاه؛ نخستین گام در پیشگیری از سرطان، تمرکز بر آموزش درباره عوامل خطر و علایم هشدار انواع سرطان و اهمیت غربالگری و تشخیص زودهنگام، دوم بهمن خانواده مسئول؛ اتخاذ سبک زندگی سالم، خودمراقبتی در برابر سرطان، تاکید بر اهمیت تغذیه سالم، ورزش و دوری از عوامل خطر قابل اصلاح مانند پرهیز از مصرف دخانیات، الکل، سوم بهمن آموزش و پرورش؛ آگاه سازی نوجوانان برای پیشگیری از سرطان و آگاهی رسانی در خصوص پیشگیری از بیماری‌های غیرواگیر با تاکید بر سرطان نامگذاری شده است.

چهارم بهمن دانشجویان؛ آگاه سازی جوانان برای پیشگیری از سرطان، غربالگری و تشخیص زودهنگام سرطان، آگاهی رسانی به دانشجویان در زمینه اهمیت پیشگیری و تشخیص زودهنگام سرطان با همکاری معاونت آموزشی و فرهنگی و دانشجویی، پنجم بهمن بیمارستان و تسهیل خدمات برای بیماران مبتلا به سرطان، حمایت‌های تشخیصی، درمانی، روانی و اجتماعی از بیماران سرطانی و خانواده‌های آنان و مواجهه با چالش‌ها؛ بهبود مراقبت‌های سرطان برای همه، ششم بهمن سهولت دسترسی به خدمات بهداشتی و تقویت آرایه خدمات سطح یک سلامت (غربالگری و تشخیص زودهنگام) در نظام شبکه بهداشتی و هفتم بهمن مشارکت مردمی، داوطلبان و سفیران سلامت مسئولیت پذیری در قبال جامعه ترویج رفتارهای پیشگیرانه و اصلاح باروهای نادرست در خانواده، محله و جامعه است.

## با افزایش تولید داخلی؛

## نگرانی در زمینه تأمین

## شیر خشک وجود ندارد

سرپرست فرآورده‌های طبیعی، سنتی و مکمل سازمان غذا و دارو گفت: با افزایش تولید داخلی و مدیریت مؤثر توزیع، هیچ نگرانی جدی در زمینه تأمین شیر خشک وجود ندارد و سازمان غذا و دارو تمام تلاش خود را برای تسهیل دسترسی مردم به این محصول انجام خواهد داد. علی صفا روز گذشته با اشاره به این مسئله افزود: سازمان غذا و دارو با اجرای طرح‌های حمایتی از داروخانه‌ها و تولیدکنندگان شیر خشک، درصد است دسترسی مردم به این محصول را افزایش دهد، هدف ما این است که با ترغیب داروخانه‌ها به توزیع شیر خشک، مشکلات موجود در این زمینه به حداقل برسد. وی اظهار داشت: در حال حاضر، پنج کارخانه داخلی با ظرفیت مناسب مشغول تولید شیر خشک هستند و تأمین نیازهای کشور به صورت پایدار ادامه دارد، حتی در مواقعی که تقاضا برای برخی برندهای خاص افزایش می‌یابد، از ظرفیت سایر کارخانه‌ها برای پاسخگویی به بازار استفاده می‌شود. صفا با اشاره به برنامه‌های حمایتی سازمان غذا و دارو تأکید کرد: با کاهش زمان پرداخت مطالبات داروخانه‌ها، شرایط بهتری برای توزیع این محصول فراهم خواهد شد.

وی گفت: هدف اصلی ما، تأمین عادلانه و پایدار شیر خشک برای خانواده‌ها است. در این راستا، همکاری نزدیک با تولیدکنندگان و بیمه‌ها در دستور کار قرار گرفته تا مردم بدون نگرانی به این محصول ضروری دسترسی داشته باشند.

گفتنی است، شیرخشک یکی از محصولات پرمصرف در بین کودکان با مصرف سالیانه ۶۱ میلیون قوطی در کشور است که بخشی از این نیاز از محل واردات و بخشی نیز با تولید کارخانجات داخلی تأمین می‌شود؛ به دلیل آنکه شیرخشک جزو محصولات راهبردی در تغذیه کودکان به شمار می‌رود، جزو کالاهای مشمول ارز یارانه‌ای ۴۲۰۰ تومانی است و دولت با هدف تضمین تغذیه کودکان محروم از شیرمادر، آن را در سبد محصولات مورد حمایت خود قرار داده است. ارائه شیرخشک یارانه‌ای به خانواده‌های دارای فرزند زیر ۲ سال با ثبت کد ملی نوزاد در سامانه تیتک امکان‌پذیر است.

## سامانه جامع یافته‌ها و داده‌ها راه‌اندازی می‌شود

«سیدجواد حسینی»- رئیس سازمان بهزیستی کشور- با اشاره به اینکه ایجاد سامانه جامع یافته‌ها و داده‌ها در دستور کار است گفت: با هلدینگ بزرگ هوش مصنوعی در دانشگاه فردوسی مشهد داشبرد مدیریتی مبتنی بر هوش مصنوعی را برنامه‌ریزی می‌کنیم. ایجاد سامانه جامع یافته‌ها و داده‌ها در دستور کار است و از آن مهم‌تر با هلدینگ بزرگ هوش مصنوعی در دانشگاه فردوسی مشهد داشبرد مدیریتی مبتنی بر هوش مصنوعی را برنامه‌ریزی می‌کنیم تا مبتنی بر داده کاوی، آینده پژوهی، مدیریت بهره‌وری سازمان و ارتقای بهره‌وری و تعالی سازمانی را به دنبال دارد و به جای یک سازمان خاموش و راکد، سازمانی تجدید حیات شونده را برای ما رقم بزند.

سه شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۳ شماره ۱۷۳۷

دنیای هوادار

جمعه

سبز

«دنیای هوادار»، آمارهای سال گذشته را بررسی می‌کند؛

## آلودگی هوا چند نفر را به کام مرگ کشاند؟

کیمیاء عبدالته‌پور

وزیر بهداشت درمان و آموزش پزشکی گفت: به طور میانگین بیش از ۱۲ درصد از مرگ‌های سال ۱۴۰۲ در کشور منتسب به آلودگی هوا بوده که رقمی حدود ۵۰ هزار نفر را شامل می‌شود؛ همچنین از لحاظ اقتصادی ۱۲.۲ میلیارد دلار به کشور خسارت وارد کرده است.

محمد رضا ظفرقندی روز گذشته در همایش ملی روز هوای پاک که با حضور رئیس جمهور در سازمان حفاظت محیط زیست در حال برگزاری است، افزود: زایل آلوده ترین شهر ایران و سندیچ پاک‌ترین شهر کشور به لحاظ آلودگی هوا هستند.

وی اظهارداشت: تاکید کرد: حل معضل آلودگی هوا نیازمند عزم ملی به معنای واقعی کلمه است و دولت به تنهایی نمی‌تواند این مسئله را حل کند.

وی با بیان اینکه ذرات کمتر از ۲.۵ میکرون آلاینده اصلی کشور ما هستند، گفت: معیار جهانی بیش از ۵ میکروگرم در هر مترمکعب برای این آلاینده را آلودگی دانسته که ما در کشور این مقدار را ۱۲ میکروگرم در هر مترمربع می‌دانیم

اما با معیار خودمان نیز شهرهای کشور به طور متوسط ۲۴۷ روز آلوده بوده و این آمار برای تهران ۳۵۳ روز است. ظفرقندی خاطرنشان کرد: کشور ما متوسط ۲۵۰ روز آفتابی دارد که باید از این انرژی در مسیر گسترش تجدیدپذیرها استفاده کرد و مسیر استفاده از آن نیز نه فقط به دست دولت بلکه با همکاری بخش خصوصی میسر می‌شود.

گفتنی است، همایش ملی هوای پاک با حضور مسعود پزشکیان رئیس جمهور، محمد جعفر قائم پناه معاون اجرایی رئیس جمهور، محمد رضا ظفرقندی وزیر بهداشت درمان و آموزش پزشکی، عباس علی‌آبادی وزیر نیرو و جمعی از نمایندگان مجلس در سازمان حفاظت محیط زیست در حال برگزاری است.

در تقویم رسمی کشور، ۲۹ دی ماه به عنوان «روز ملی هوای پاک» ثبت شده به همین مناسبت، هفته آینده به عنوان «هفته هوای پاک» گرمی داشته می‌شود.

شعار هفته هوای پاک در سال جاری «عزم ملی برای هوای پاک با انرژی تجدیدپذیر» تعیین شده است، بر این اساس سازمان حفاظت محیط زیست هر روز هفته را با یک عنوان نامگذاری کرده و در این روزها برنامه‌ها و نشست‌های



تخصصی با حضور کارشناسان و متخصصان خواهد داشت. به این ترتیب، روز اول، ۲۹ دی ماه با عنوان روز هوای پاک، روز دوم، یکشنبه ۳۰ دی ماه با عنوان روز انرژی و محیط زیست، روز سوم، دوشنبه ۱ بهمن ماه با عنوان قانون هوای پاک و محیط زیست، روز چهارم، سه‌شنبه ۲ بهمن ماه با عنوان پیش و فناوری‌های نوین و محیط زیست و روز پنجم، چهارشنبه ۳ بهمن ماه با عنوان حمل و نقل و محیط زیست نامگذاری شده است.

## به مناسبت هفته هوای پاک؛ ایستگاه سنجش آلودگی هوا در گتوند افتتاح شد



سنج غبار که سنجش را به صورت برخط انجام می‌دهد، قابلیت درج و ذخیره‌سازی داده‌های غلظت سنجی و همچنین درج شاخص کیفی هوا در سامانه جامع کشوری را دارد.

مدیرکل حفاظت محیط زیست خوزستان در ادامه توضیح داد: این دستگاه با فناوری‌های روز کشور توسط شرکت‌های دانش بنیان داخلی طراحی و ساخته شده است و بیست و هفتمین دستگاه سنجش آلودگی هوا به شمار می‌رود.

وی تاکید کرد: استان خوزستان بیشترین مالکیت دستگاه‌های سنجش آلاینده‌های هوا را با توجه به اهمیت مسئله آلودگی هوا در این استان، در کل کشور به خود اختصاص داده است.

براساس این گزارش گرد و غبار ناشی از کانون‌های بیابانی

ایستگاه سنجش آلودگی هوا در شهرستان گتوند استان خوزستان روز گذشته همزمان با هفته هوای پاک به بهره‌برداری رسید.

مدیرکل حفاظت محیط زیست خوزستان در آیین بهره‌برداری از این ایستگاه اظهار کرد: ایستگاه سنجش آلودگی هوای شهرستان گتوند با اعتبار ۱۰۰ میلیارد ریال راه‌اندازی شد.

داود میرشکار با اشاره به اینکه این ایستگاه قابلیت سنجش ذرات به قطر ۱۰ و ۲.۵ میکرون را دارد، توضیح داد: این ایستگاه می‌تواند اطلاعات مفیدی در زمینه شناخت منابع آلاینده منطقه در اختیار سازمان حفاظت محیط زیست قرار دهد و شهروندان می‌توانند این اطلاعات را از طریق نرم افزار به صورت برخط مشاهده کنند.

وی افزود: این ایستگاه با برخورداری از ۲ تحلیل گر غلظت

## پارک چیتگر با کاشت ۶ هزار اصله نهال احیا می‌شود



مدیرکل اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران افزود: با توجه به ضرورت تهیه این کتابچه طرح، مجری و یا شهرداری‌ها موظفند براساس دستورالعمل شرح خدمات، برای پارک‌ها طرح تهیه کنند و اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران نیز آن را بررسی و در نهایت مصوب می‌کند و توسط شهرداری‌ها نیز اجرا می‌شود.

گفتنی است، پارک جنگلی چیتگر، از پارک‌های جنگلی شهر تهران است که از شمال به دریاچه چیتگر، از جنوب به آزادراه تهران - کرج از غرب به شهرک سرو آزاد و باغ گیاه‌شناسی و پیکان شهر و از شرق به منطقه خرگوش‌دره محدود می‌شود؛ این پارک با ۹۵۰ هکتار زمین پردرخت از بزرگ‌ترین بوستان‌های جنگلی استان تهران است.

در سال‌های اخیر و بنا بر اعلام سازمان جنگل‌ها حدود هشت هزار اصله درخت در پارک جنگلی چیتگر خشک شده اند که تغییرات اقلیم و کاهش آبیاری درختان از عوامل آن بوده است.

مدیرکل اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران اظهار داشت: قطع بهداشتی درختانی که دچار آفت‌زدگی و بیماری شده‌اند و همچنین احیای پوشش گیاهی پارک چیتگر با نظارت این اداره کل انجام می‌گیرد.

وی تصریح کرد: چاه‌های آبی که شهرداری از آن برای آبیاری پوشش گیاهی پارک چیتگر برداشت می‌کرد در تابستان با کمبود آب روبرو شد، اما در اواخر تابستان امسال چاه‌ها کف‌شکنی شدند و اکنون آب چاه‌ها برای آبیاری نهال‌ها و درختان مناسب هستند.

آخوندی اظهارداشت: هر چند پارک‌هایی همچون چیتگر، لویزان و سرخه‌حصار به شهرداری‌های استان تهران اجازه مدیریت شده‌اند، اما تحت نظارت اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران قرار دارند.

وی گفت: هر یک از پارک‌ها، یک کتابچه طراحی مصوب دارند و برنامه‌ها و عملیاتی مانند عملیات احیایی، سازه‌های یا هرس بهداشتی باید مطابق آن کتابچه صورت گیرد.

مدیرکل اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران گفت: پوشش گیاهی پارک چیتگر با کاشت نزدیک به ۶ هزار اصله نهال ظرف یک ماه آینده با نظارت اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران احیا می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از وزارت جهادکشاورزی، محمدرضا آخوندی روز گذشته در این باره اظهار داشت: حدود ۶ هزار اصله درخت به ویژه گونه کاج در پارک چیتگر بر اثر تنش آبی دچار خشکیدگی، طغیان آفت و بیماری شده که باید قطع و همزمان نهال‌های جدید کاشته شود.





## «شب روشن» برای سیمافیلم می‌آید

سریال «شب روشن» به کارگردانی سیدجمال سیدحاتمی و تهیه‌کنندگی حمید انصاری با معرفی فرهاد قائمیان و علیرضا جعفری در شمال کشور آغاز شد. این سریال به نویسندگی سجاد ابوالحسنی محصول مرکز سیما فیلم است که برای شب‌های قدر در حال تولید است. در خلاصه داستان سریال آمده است: تمام سرمایه حبیب آبرویش نزد مردم و دخترش، سمیه است ولی سمیه خودش و پدرش را به سمت پرتگاه می‌برد...

نگاهی به فیلم «گلس شکسته» از منظر مؤلفه‌های شمایل ژورنالیسم در سینما؛

# دوغ و دوشاب!

سامان مرادخانی



سر می‌بریم که یکی از پرننگ‌ترین شاه‌واژگان رئیس‌جمهور پیشین آمریکا، دونالد ترامپ، فیک نیوز یا اخبار جعلی بود. و خاصه که امروز رسانه‌ها گویی با انفصالی ترسناک، از اخلاق گسسته‌اند. باری، فیلم از قرار معلوم می‌بایستی فراز و فرود یک روزنامه‌نگار به نام «استفن گلس» را روایت کند که جوان‌ترین و محبوب‌ترین کارمند روزنامه مذکور بود و در سال ۱۹۹۸ تقریباً هرچه گزارش داد و نوشت (۲۷ مقاله و یادداشت)، جملگی خیالین، نادرست و جعلی بودند.

بیلی ری را بشخصه پیش از این با فیلم‌هایی همچون کاپیتان فیلیپس (پل گرین گرس) و ریچارد جونل (کلینت ایستوود) می‌شناسم. همه اقتباس از گزارش‌ها و رپورتاژهای مطبوعاتی همچون وینیتی‌فیر. حال وی برای اولین تجربه کارگردانی خویش، به سراغ مقاله‌ای از وینیتی‌فیر به قلم هری چرارد بیسینجر رفت و آن را به قلم خود برای مدیوم سینما اقتباس کرد. نکته‌ای که می‌تواند شیفتگی بیلی ری را به دنیای رسانه‌ها، به لفظ‌زدگی‌ها، پیچیدگی‌ها و ناترازمندهای این صنعت امروز هیولا گشته را شهادت دهد. صنعتی که می‌تواند یک قهرمان را یک شبه از عرش به فرش بکشاند و با چرخشی تراژیک (ریچارد جونل) و کمیک (استفن گلس) قهرمان را ضدقهرمان کند.

خبرنگاری و روزنامه‌نگاری پیشه‌ای دشوار است. مسئولیت می‌آورد چرا که قلم می‌تواند قدرت‌زای باشد. قلم می‌تواند به سوزه‌ای نگاه و توجه ببخشد و از سوزه‌ای دیگر نگاه بستاند. قلم می‌تواند همزمان روشنگر و گمراه‌گر باشد، می‌تواند شیپور باشد و بیدار کند، یا می‌تواند لالایی باشد و خواب کند. در همین راستا، روزنامه‌ها معمولاً برای جلوگیری از انتشار هرگونه کجی و کژی و کذب، خبرها را راستی‌آزمایی یا صحت‌سنجی می‌کنند. اما کاری که آن‌ها انجام می‌دهند گاه بررسی تک‌درخت‌ها است و آنچه از آن غافل می‌مانند خود جنگل به‌مثابه یک کل است. این همان نقطه تاریک و کوره‌راهی است که استفن گلس از آن برای خلق و بسط داستان‌هایش بهره گرفت.

با نگاهی نزدیک‌تر و خوانشی دیگرسان می‌توان اینگونه مدعی شد که فیلم در واقع دربارهٔ خطرات سانتی‌مانتالیسم و احساسات‌گرایی در ژورنالیسم است. ژورنالیسم با شور و هیجان و چاشنی همان چیزی که گلس در آن چیرگی داشت - میانه‌ای ندارد و هرآنچه هست باید فکت‌ها و حقایق باشد. حتی آنگونه که خود استفن گلس در سکانسی از فیلم تأیید می‌کند - «حس‌زدن» و «فرض‌گرفتن» نیز در روزنامه‌نگاری از منکرات است. به شکل غافلگیرکننده‌ای رویکرد و موضع کارگردان در روایت قصه نیز اینچنین است: به دور از احساسات‌گرایی و اغراق. یا آنگونه که نیویورک‌تایمز می‌نویسد: «یک فیلم جاه‌طلب‌تر ممکن بود بیشتر در حالات و روحيات استفن گلس غوطه‌ور شود تا شاید جواب یا توضیحی برای انگیزه‌ها و دلایل وی برای کارهایش بیابد، یا حتی پا را فراتر نهد و میان آن رسوایی و حال و هوای سیاسی اجتماعی آن دوران ارتباطی به دست دهد؛ فیلمی که می‌توانست جنجالی‌تر باشد و در نهایت غلط از آب درآید.» اما کاری که بیلی ری می‌کند، پیروی از همان سنت

دههٔ نود میلادی برای ژورنالیسم و دنیای رسانه‌های جمعی ایالات متحده آمریکا به‌عنوان یکی از ساخت‌ها و شاهراه‌های عمدهٔ بیان اندیشه و دستگاه عظیم تاثیرگذاری و جهت‌دهی بر فضا و اذهان عمومی، دهه‌ای غنی و پُر نر و برگ، و صلابته نادر و پرشگفت بود. دهه‌ای که در آن مطبوعات آمریکایی از یک سو سقوط شوروی را جشن گرفتند و فوکویاما نهادهٔ «پایان تاریخ» را برای مصرف داخلی و خارجی حوالا حوالا کرد، و از سوی دیگر همین مطبوعات خبررسانی اخلاقی رئیس‌جمهور منتخب، بیل کلینتون، را برای هفته‌ها تیتراول خود کردند. از یک طرف پوشش زندهٔ محاکمهٔ او جی سیمپسون، به عنوان بزرگ‌ترین پرونده قضایی قرن بیستم، از جانب مطبوعات به بخشی لاینفک از شب و روز آمریکایی‌ها و سپس به پاره‌ای از بدنهٔ فرهنگ عامهٔ آن ملت بدل گشت، از طرفی دیگر جنگ خلیج فارس بوقوع پیوست. حال ناگفته نماند که در میانهٔ این پلبشو، ژان بودریار با نهادهایی همچون «وانمایی» و «ابرواقعیت» به کل منکر جنگ خلیج شد. بودریار با بیانی رادیکال مدعی شد که در دوران پسامدرن، امر واقعی بدیل‌های خیالین بسیار یافته است و بازنمایی واقعیت از خیال بیش از این دیگر ممکن نیست. برآستی آیا چنین نیست؟ آیا می‌توانیم چستی و راستی پدیده‌هایی که در فضای رسانه‌ها بازنمایی می‌شوند را اذعان کنیم و به خورد خود یا دیگران دهیم؟ به زبانی خودمان‌تر و ساده‌تر بپرسم، آیا می‌توانیم دوغ و دوشاب را از هم تشخیص دهیم؟ در سطور پیش‌رو به فیلمی نگاهی می‌اندازیم که داستانش در همان دههٔ ۹۰ میلادی رخ داده و در ادامهٔ همان تب و تشنج ژورنالیسم آمریکایی است. داستانی که چیزی نمانده بود روزنامهٔ «نیو ریپابلیک» را زیر آوار خود مدفون سازد؛ داستانی که تردیدهای جدی به رسانه‌های جمعی را تقویت می‌کند و کماکان و مداوم برای امروز نیز هشداردهنده است، خاصه که در زمانه‌ای به

«تمام مردان رئیس‌جمهور» - سنتی که بعدها در زودیاک (فینچر) و اسپات‌لایت (مک‌کارتی) نیز ادامه می‌یابد - و بخشیدن اتمسفری تئاترگون به جهان اثر است. او در طراحی صحنه، بخصوص طراحی دفترها و سالن‌ها هوشمندانه عمل می‌کند؛ میان ساختمان و معماری دو روزنامهٔ «نیو ریپابلیک» و فوربس تفاوت بسیار وجود دارد. در اولی فضا بسته است، ما شاهد اتاقک‌ها هستیم و آنجا که قرار است گلس در تنگنا باشد، لوکیشن محدودتر و بسته‌تر است، ولی در دومی، آنجا که قرار است بستر زورآزمایی یا دروغ و حقیقت‌یابی و گشایش باشد (روزنامهٔ فوربس)، فضا برخلاف «نیو ریپابلیک» بازتر، بدون دیوار و بدون فضای خصوصی است. افتتاحیه یا همان اولین پلان فیلم شمایل استعاری دارد. یک روایت سوژکتیو و رویاگون از جهان درون استفن گلس (یا آنگونه که در فیلم بارها او را بچه Kid خطاب می‌کنند!) است که گویی طی آن می‌توانیم برای اولین بار سرکی کوتاه به روحيات و ذهنیات سوژهٔ اصلی بکشیم؛ او که خود از جاه‌طلبی‌هایش (احتمالاً گرفتن پولیتزر) برایمان می‌گوید؛ ژورنالیسم را مطالعهٔ رفتار مردم می‌خواند و قس علی‌هذا، آغازی که خیالی یا واقعی بودن آن بر ما دانسته نیست و به زعم بنده نقب و دلانی مناسب برای ورود به جهان کلی اثر است. با این همه، فیلم تنها دو شخصیت دارد. به‌عبارتی کل این آرناهی ترسیم شده، برای مبارزهٔ دو گلاباتور بوده است در دو جبههٔ متضاد؛ یک دول! میان استفن گلس خبرنگار و چارلز لین سردبیر، هر دو با بازی‌های چند لایه و ستودنی از جانب بازیگرانشان، به ترتیب هایدن کریستنسن و پیتر سارگارد (از خاندان سارگاردها)، مابقی شخصیت‌های موجود در فیلم نیز حکم تماشاچیان این تماشاچیان را دارند، نه بیشتر!

«از دستم دلخوری؟»  
«از دستم ناراحتی؟»  
«می‌دونم [داستانم] احقانه‌ست. به احتمال زیاد بن‌دزمش دور.»  
استفن گلس همچین آدمی بود. جوان بود و جذاب و چرب‌زبان. تاریخ تولد همکارانش به یادش می‌ماند و از هرکدام به شیوهٔ خود دلربایی می‌کرد. در نهایت اینگونه بود که کسی او را تهدیدی برای نابودی روزنامه در نظر نمی‌گرفت. چون استفن گلس برای بقیه، حتی

برای چارلز لین یک «بچه» بود. یک بچهٔ شر و شیطون که همگی اشتباهاتش را پای بچه بودنش می‌اندازند. شاید این پاسخی به این پرسش باشد که چطور یک روزنامهٔ بزرگ همچون «نیو ریپابلیک» پیش‌تر در تجربه‌ای مشابه، نیویورک‌تایمز، بازیچهٔ جاه‌طلبی‌های دو تا «بچه» می‌شوند. راجر ایبرت بر این باور بود که استفن گلس مانند همان توله‌سگ بامزه‌ای است که روی فرش خرابکاری کرده، ولی خود خوب می‌داند که آنقدر نمکین است که همه دیوانهٔ او هستند. شمایل مهم دیگر فیلم و شاید قهرمان اصلی داستان، چارلز لین است در مقام سردبیر جدید «نیو ریپابلیک». او که سرد و خوددار و غیرکارزماتیک است، جایگزین مایکل کلی، سردبیر اخراجی پیشین می‌شود که محبوب همگان بود و بخاطر دفاع از کارکنانش از کار اخراج می‌شود. (اخراجی که یکی از نقاط ضعف اساسی فیلم است. چرا که بن‌مایهٔ کافی را ندارد و ژست نوع‌دوستی مایکل کلی و قساوت رئیس روزنامه جملگی کاریکاتوری جلوه می‌کنند) چنین وقایع به گونه‌ای پیش می‌رود که چارلز لین کاری بس دشوار برای پرکردن جای مایکل کلی و تکلیف‌زدن بر صندلی او دارد. همکارانش او را به‌عنوان سردبیر جدی نمی‌گیرند و او را فاقد قوهٔ لازم برای این مقام می‌دانند. با این حال، این چارلز لین است که در جایگاه سردبیر یک روزنامهٔ معتبر با مسخ و دگرگون کردن خشکی و زمختی کاراکتر خویش به یک خشم اخلاقی که همزمان هم مخرب است و هم خلاف آن، صانع و سازنده، به‌عنوان شمایل اصلی فیلم در انتهای آن معرفی می‌شود. چارلز لین در مواجهه با غول هم‌تراز خود، استفن گلس، کار را از جایگاهی به‌مراتب پایین‌تر آغاز کرد، اما در سرانجام کار، بالاتر از او ایستاد. استفن گلس آنتی‌تز چارلز لین بود. هرچقدر که گلس نزد کوچک و بزرگ عزیز بود، چارلز لین پیوسته تردید و شماتت همکارانش را با خود به همراه داشت. گویی که حتی در این بستر روایی که در آن افراد باهوش و الیت استخدام می‌شوند و از جانب افراد باهوش برای افراد باهوش راه‌اندازی شده است، کزی بر راستی چیرگی دارد. با این حال، وقتی قصه به سرانجام می‌رسد، نه از آن استفن گلس قدیم چیزی مانده است و نه از چارلز لین قدیم. گویا برای پختن املت، حتماً باید چند تخم‌مرغی را شکاند. تخم‌مرغ‌های شکسته، گلس شکسته.

**افتتاحیه‌بهاهمان اولین پلان فیلم شمایل استعاری دارد. یک روایت سوژکتیو و رویاگون از جهان درون استفن گلس (یا آنگونه که در فیلم بارها او را بچه Kid خطاب می‌کنند!) است که گویی طی آن می‌توانیم برای اولین بار سرکی کوتاه به روحيات و ذهنیات سوژهٔ اصلی بکشیم؛ او که خود از جاه‌طلبی‌هایش (احتمالاً گرفتن پولیتزر) برایمان می‌گوید؛ ژورنالیسم را مطالعهٔ رفتار مردم می‌خواند و قس علی‌هذا، آغازی که خیالی یا واقعی بودن آن بر ما دانسته نیست و به زعم بنده نقب و دلانی مناسب برای ورود به جهان کلی اثر است.**

## نقش برجسته تنها سرباز پارتی فارس مرمت شد



کارشناسان حوزه مرمت سنگ ترمیم شد. وی یادآور شد: این اثر تنها نقش برجسته به‌جامانده از دوران اشکانیان در استان فارس است که یک نقش سرباز اشکانی در حال تیراندازی با کمان با تیردانی بر پشت را نشان می‌دهد. ثابت اقلیدی اضافه کرد: این نقش برجسته بر روی تخته‌سنگی با ابعاد سه متر ایجاد شده و به بلندی قد یک انسان است؛ این میراث باستانی فارس سال ۱۳۵۴، با شماره ۹۳۹ در فهرست آثار ملی کشور ثبت شده است.

باستانی شده بود. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی عنوان کرد: در ابتدا پاکسازی اولیه شامل برداشتن گرد و غبار و برخی یادگار نویسی‌های روی اثر با مواد مرمتی انجام شد و سپس مرمت اصولی این میراث باستانی به انجام رسید. ثابت اقلیدی ادامه داد: در قالب این پروژه، نقش برجسته پارتی با استفاده از مواد استحکام بخشی ویژه مرمت شد و ترک خوردگی‌ها و سایر بخش‌هایی که دچار آسیب شده بودند از سوی

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس گفت: مرمت نقش برجسته سرباز پارتی قیروکارزین در این استان پایان یافت. محمد ثابت اقلیدی روز گذشته در جمع خبرنگاران بیان کرد: این نقش برجسته در محیط باز قرار دارد و از این رو دچار آسیب‌های انسانی و شیمیایی شده بود که بر اساس بررسی‌ها و مستندنگاری اولیه، مرمت شد. وی افزود: ترک خوردگی، هوازدگی و تاثیرگذاری عوامل بیولوژیکی سبب آسیب به این نقش برجسته



سازمان توسعه تجارت ایران بخشنامه اصلاحیه آیین نامه اجرایی واردات خودروهای نو را ابلاغ کرد که بر اساس آن، واردات خودروهای سواری و ون به مناطق آزاد تجاری-صنعتی مجاز است.

این بخشنامه که اصلاحیه‌ای بر آیین‌نامه اجرایی واردات خودروهای نو است، در تاریخ ۲۹ دی ماه ۱۴۰۳ توسط مدیرکل دفتر مقررات صادرات و واردات معاونت برنامه‌ریزی و مقررات سازمان توسعه تجارت ایران صادر و ابلاغ شد.



منابع فراوان زیر سایه مدیریت بی کفایت؛

## چرا ایران ما با وجود ذخایر عظیم، بحران انرژی دارد؟

فرزاسدی



۳. سرمایه‌گذاری در انرژی‌های تجدیدپذیر: ایران با داشتن منابعی چون خورشید و باد، پتانسیل بالایی برای تولید انرژی پاک دارد. استفاده از این منابع می‌تواند بخشی از بحران انرژی را حل کند.

۴. آموزش مدیران متخصص: مدیریت صنعت انرژی نیاز به مدیرانی دارد که با دانش و تجربه کافی بتوانند تصمیمات درستی بگیرند.

بحران انرژی در ایران نه یک مسئله طبیعی، بلکه نتیجه مدیریت ناکارآمد و فساد اداری است. تا زمانی که برنامه‌ریزی بلندمدت، شفافیت و سرمایه‌گذاری در این صنعت جدی گرفته نشود، بحران انرژی ادامه خواهد داشت و مردم ایران همچنان هزینه این سوءمدیریت را پرداخت خواهند کرد. وقت آن رسیده که به جای شعار دادن، اقدام کنیم.

است. شبکه‌های انتقال برق و گاز در ایران به شدت فرسوده‌اند و همین مسئله باعث هدررفت درصد قابل‌توجهی از انرژی تولیدی می‌شود. با وجود این مشکلات، سرمایه‌گذاری کافی برای نوسازی این زیرساخت‌ها صورت نمی‌گیرد. این در حالی است که کشورهای پیشرفته با مدیریت بهینه توانسته‌اند تلفات انرژی خود را به حداقل برسانند و از منابع خود بهره بیشتری ببرند.

وقتی مردم هر سال با خاموشی‌ها، کمبود گاز و افزایش قیمت حامل‌های انرژی روبرو می‌شوند، طبیعی است که اعتمادشان به سیستم مدیریتی کشور کاهش یابد. این کاهش اعتماد نه تنها به نارضایتی عمومی منجر می‌شود، بلکه مشارکت مردم را در برنامه‌های صرفه‌جویی انرژی کاهش می‌دهد. چرا باید مردم به صرفه‌جویی انرژی اهمیت دهند وقتی می‌بینند که مدیریت ناکارآمد و فساد، منابع ملی را به هدر می‌دهد؟

برای خروج از این بحران، نیاز به تغییرات جدی در ساختار مدیریتی صنعت انرژی داریم. این تغییرات باید شامل موارد زیر باشد:

۱. شفافیت: تمام قراردادهای، هزینه‌ها و پروژه‌های انرژی باید به صورت شفاف منتشر شوند تا جلوی فساد گرفته شود.

۲. برنامه‌ریزی بلندمدت: به جای تمرکز بر راه‌حل‌های موقتی، باید برنامه‌های جامع و علمی برای توسعه زیرساخت‌ها تدوین و اجرا شوند.

بی‌حساب‌و‌کتاب، این فساد ساختاری نه تنها منابع مالی را هدر می‌دهد، بلکه اعتماد عمومی را نیز به شدت کاهش داده است. تصور کنید که میلیاردها تومان برای ساخت نیروگاه‌ها یا خطوط لوله گاز هزینه می‌شود، اما در نهایت پروژه‌ها یا ناقص اجرا می‌شوند یا اصلاً به بهره‌برداری نمی‌رسند. در چنین شرایطی، حتی بهترین منابع طبیعی هم نمی‌توانند این شکاف را پر کنند.

مدیریتی با نگاه کوتاه‌مدت

یکی از ویژگی‌های بارز مدیریت ناکارآمد در ایران، نگاه کوتاه‌مدت به مسائل است. بسیاری از مدیران صنعت انرژی به جای اینکه به آینده بیندیشند، تلاش می‌کنند فقط مشکلات روزمره را حل کنند. این طرز فکر، صنعت انرژی را به جایی رسانده که حالا نه تنها توانایی پاسخ‌گویی به نیازهای داخلی را ندارد، بلکه موقعیت‌های صادراتی خود را نیز از دست داده است. برای مثال، سال‌هاست که از ظرفیت صادرات گاز ایران به کشورهای همسایه حرف زده می‌شود. اما آیا توانسته‌ایم در این بازار جایگاه مشخصی پیدا کنیم؟ پاسخ منفی است. کشورهای رقیب با برنامه‌ریزی هوشمندانه و ساخت زیرساخت‌های کارآمد، بازارهایی را که می‌توانست به ایران تعلق داشته باشد، تصاحب کرده‌اند.

تلفات انرژی؛ بزرگ‌ترین دشمن توسعه

یکی دیگر از جنبه‌های مدیریت ناکارآمد، نرخ بالای تلفات انرژی

بحران انرژی در ایران قصه تازه‌ای نیست. سال‌هاست که زمستان‌ها با هشداری کمبود گاز و تابستان‌ها با خاموشی‌های گسترده دست و پنجه نرم می‌کنیم. اما آیا این بحران نتیجه کمبود منابع است؟ یا پای مدیریت ناکارآمد و فساد اداری در میان است؟ پاسخ ساده است: وقتی کشوری با یکی از بزرگ‌ترین ذخایر گاز و نفت جهان دست به گریبان چنین بحران‌هایی باشد، مشکل از منابع نیست؛ بلکه از مدیریت است.

برنامه‌ریزی، حلقه مفقوده مدیریت انرژی

یکی از مشکلات اصلی صنعت انرژی در ایران، نبود برنامه‌ریزی بلندمدت و واقع‌گرایانه است. هر سال که بحران انرژی شدت می‌گیرد، مسئولان با وعده‌های تکراری از «برنامه‌های جامع» و «سرمایه‌گذاری‌های بزرگ» خبر می‌دهند. اما در عمل، هیچ‌کدام از این وعده‌ها به مرحله اجرا نمی‌رسند. از نوسازی زیرساخت‌ها تا توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر، همه‌چیز در حد حرف باقی مانده است. نتیجه؟ تلفات انرژی بیشتر، وابستگی به سوخت‌های فسیلی و تشدید مشکلات زیست‌محیطی.

فساد اداری و نبود شفافیت از دیگر عوامل بحران انرژی در ایران است. از قراردادهای پشت پرده گرفته تا تخصیص بودجه‌های

انرژی

نمایشگاه صنعت آب ایران؛

## گامی به سوی هوشمندسازی و معرفی دستاوردهای فناوری‌های نوین آبی

محمد مهدی بهرامی



دست‌اندرکاران و فعالان عرصه فناوری‌های نوین و دانش‌بنیان دانست و افزود: این رویداد، امکان برنامه‌ریزی و هدایت نوآوری‌ها و فعالیت‌های آبی را بر اساس نیازهای بازار و روند رشد صنعت فراهم می‌کند.

سخنگوی صنعت آب خاطرنشان کرد: در نمایشگاه تخصصی صنعت آب و تأسیسات آب و فاضلاب ایران، فعالان و تولیدکنندگان محصولات حوزه آب بهترین و به‌روزترین تولیدات خود را ارائه خواهند کرد و زمینه‌ای برای تبادلات تجاری بین این شرکت‌ها و شرکت‌های داخلی و خارجی دیگر فراهم خواهد شد.

وی خاطرنشان کرد: در سرزمینی که قنات اختراع شده و ۵۰ درصد سدهای باستانی بلند از ۲ هزار سال پیش تاکنون بر پهنه این سرزمین روییده است، باید در به‌کارگیری فناوری‌های نوین و سازگار با محیط زیست در مدیریت منابع آب نیز پیشگام باشد.

بیستمین نمایشگاه بین‌المللی صنعت آب و تأسیسات آب و

و هم‌سنگ میان مسئولان با مشاوران، پیمانکاران و تامین‌کنندگان خواهد بود.

سخنگوی صنعت آب، نمایشگاه صنعت آب و تأسیسات آب و فاضلاب را عرصه خودنمایی مثبت فناوری‌های نوین عرصه آب دانست و افزود: شناخت بهتر از عناصر فعال و گسترش شبکه‌های حرفه‌ای از جمله اهداف این نمایشگاه خواهد بود.

بزرگ‌زاده، ادامه داد: نمایشگاه بین‌المللی صنعت آب و تأسیسات آب و فاضلاب ایران به‌عنوان بزرگ‌ترین رویداد صنعتی و تجاری حوزه آب کشور، هر ساله با مشارکت گسترده شرکت‌های توانمند داخلی و خارجی برگزار می‌شود و در این نمایشگاه نیز ۱۵۰ شرکت داخلی و ۵۰ شرکت خارجی از کشورهای هند، ایتالیا، اتریش، آلمان و چین حضور خواهند یافت.

وی این نمایشگاه را فرصتی بی‌نظیر برای معرفی دستاوردها و محصولات شرکت‌های فعال در این صنعت به متخصصان و

سخنگوی صنعت آب گفت: بیستمین نمایشگاه صنعت آب و تأسیسات آب و فاضلاب ایران با حضور ۱۵۰ شرکت داخلی و پنج شرکت خارجی، به‌عنوان بزرگ‌ترین رویداد صنعت آب کشور، فرصتی برای هوشمندسازی و معرفی دستاوردهای فناوری‌های نوین، توسعه همکاری‌های داخلی و بین‌المللی در راستای دستیابی به پایداری زیست‌محیطی فراهم می‌کند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از شرکت مدیریت منابع آب ایران، عیسی بزرگ‌زاده خاطرنشان کرد: نمایشگاه بیستمین رخداد بزرگ ملی آب است که هر ساله، عرصه‌ای برای تعامل هم‌راهان و همکاران صنعت آب، آشنایی و هم‌اندیشی دولت و بخش خصوصی و محلی برای عرضه و کشف توانمندی‌های ملی در عرصه آب است.

وی ادامه داد: نمایشگاه بیستمین، فرصتی برای گفت‌وگوهای بی‌واسطه

مسکن

## اقساط واحدهای نهضت ملی مسکن پرنده ۴ برابر نشده است!

محمد ملک‌دار



در همین زمینه مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید پرنده اظهار داشت: در پروژه‌های مختلف، اعداد و ارقامی که به عنوان آورده متقاضیان اعلام می‌شود، متفاوت است و بنابر شرایط پروژه‌ها، این پیامک‌ها ارسال می‌شود.

وی گفت: بر این اساس باید هرچه سریع‌تر مبالغ آورده متقاضیان تکمیل شود تا پیمانکار پروژه نیز بتواند کار را به پیش ببرد.

صیادی خاطرنشان کرد: مدل مالی برخی پروژه‌های پرنده به گونه ای بوده که باید هر از چند ماه آورده ۴۰ میلیون تومانی از سوی متقاضیان تامین می‌شود، اما پیشرفت فیزیکی پروژه‌ها با پیشرفت مالی آن‌ها هم‌تراز نبود.

وی ادامه داد: پیامک یاد شده به همین دلیل برای این دسته از متقاضیان ارسال شد تا آورده متقاضی با پروژه هم‌تراز شود؛ در غیر

مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید پرنده در خصوص ارسال پیامک به برخی متقاضیان نهضت ملی مسکن این شهر که شائبه چهار برابر شدن اقساط را به دنبال داشت، گفت: این پیامک برای متقاضیان بدحساب ارسال شده و به معنای چهار برابر شدن اقساط نیست.

شرکت عمران شهر جدید پرنده روزهای گذشته پیامکی به متقاضیان نهضت ملی مسکن پرنده ارسال کرد مبنی بر اینکه تا تاریخ ۲۴ بهمن‌ماه امسال مهلت دارند که با واریز ۱۶۰ میلیون تومان، مجموع آورده خود را به ۴۸۰ میلیون تومان افزایش دهند.

این موضوع در برخی رسانه‌ها به چهار برابر شدن اقساط نهضت ملی مسکن تعبیر شد که نگرانی‌هایی را در میان متقاضیان ایجاد کرد.

مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید پرنده اعلام کرد: بیش از ۳۲ هزار واحد مسکونی در پرنده حال ساخت است که تامین مالی این پروژه‌ها از مهم‌ترین مسائل فعلی است.



## قهرمان جهانیم اما حتی یک باشگاه هم نداریم!

ظریفه ملک پور

رئیس انجمن فوتبال هفت نفره گفت: با وجود این که قهرمان جهان هستیم اما چون باشگاه فعالی در فوتبال هفت نفره نداریم متأسفانه ۲ سال است که سهمیه جهانی خود را از دست می‌دهیم.

جواد مقدسی در پاسخ به این پرسش که چه برنامه‌ای برای تیم فوتبال هفت نفره بعد از قهرمانی در مسابقات جهانی اسپانیا دارید، اظهار کرد: در حال حاضر پیگیر برگزاری مسابقات قهرمانی کشور فوتبال هفت نفره مردان در بهمن ماه هستیم که البته سعی داریم برای نخستین بار فوتبال پنج نفره بانوان را نیز پس از برگزاری مسابقات قهرمانی کشور راه اندازی و آن‌ها را نیز به مسابقات برون مرزی اعزام کنیم.

وی درباره برگزاری اردوی تیم ملی فوتبال هفت نفره مردان گفت: چون مسابقه‌ای نداریم ضرورتی برای برگزاری اردو نیست، البته به دنبال آن هستیم که ابتدا با برگزاری مسابقات قهرمانی کشور استعدادهای برتر را شناسایی و بعد از مشخص شدن نفرات اصلی، اردوی تیم ملی را برپا کنیم. به هر صورت قهرمانی کشور فرصت خوبی است تا بازیکنان ضمن محک و ارزیابی خود از نظر بعد فنی نیز خود را آماده نگه دارند تا دچار افت نشوند.

رئیس انجمن فوتبال هفت نفره با بیان این که ۲ سال است سهمیه باشگاه‌های جهان را به خاطر نداشتن باشگاه فعال در فوتبال هفت نفره از دست می‌دهیم، تصریح کرد: سال گذشته مسابقات فوتبال هفت نفره باشگاه‌های جهان در ایتالیا برگزار شد که به دلیل نداشتن هیچ باشگاه فعالی در فوتبال هفت نفره این سهمیه را از دست دادیم. امسال نیز با وجود این که در اسپانیا قهرمان جهان شدیم اما متأسفانه چون هیچ باشگاهی در فوتبال هفت نفره فعالیت نمی‌کند سال آینده نیز که این مسابقات در اردیبهشت برگزار می‌شود شاید دوباره سهمیه جهانی را از دست بدهیم.

مقدسی ادامه داد: البته با چند باشگاه در این زمینه صحبت کردیم اما هیچ باشگاهی حاضر به تیمداری در فوتبال هفت نفره نیست.

رئیس انجمن فوتبال هفت نفره گفت: یکی از مهم‌ترین اولویت‌ها برای ما برگزاری مراسم تجلیل از مدال‌آوران مسابقات جهانی اسپانیاست، پیگیر این قضیه از سوی وزارت ورزش هستیم تا پاداش آن‌ها قبل از پایان سال داده شود. بسیاری از این بازیکنان مشکل اشتغال دارند و زندگی خود را با شرایط سختی سپری می‌کنند.

وی در پایان خاطرنشان کرد: در حال حاضر ۱۳ بازیکن هفتم پیشرفت در حوزه مردمی سازی تأکید کرد و گفت: وزارت ورزش می‌تواند مجموعه‌های ورزشی را ذیل بخش خصوصی و واحدهای تولیدی قرار دهد به گونه‌ای که دو طرف به آن دسترسی داشته باشند؛ این از مطالبات مجلس شورای اسلامی بوده و به همت وزارت ورزش بستگی دارد.

رئیس مجلس شورای اسلامی در ادامه رابطه ورزش و اقتصاد را رابطه‌ای مستقیم دانست و افزود: ورزش در حوزه‌های سلامت، اجتماعی و فرهنگی مهم است و می‌تواند بزرگ‌ترین برندسازی از سبک زندگی ایرانی را در حوزه بین‌المللی انجام دهد و در دیپلماسی عمومی نقش بسیار مهمی در معرفی ایران و فرهنگ ایرانی و اسلامی داشته باشد.

رئیس قوه مقننه همچنین در ادامه تأثیر ورزش در حوزه سلامت جسمی، روحی، نشاط و کاهش آسیب‌های اجتماعی را مهم دانست و افزود: طی ۱۲ سالی که در شهرداری بودم به هر میزان ورزش را توسعه دادیم، آسیب‌های اجتماعی کاهش یافت. امروز مهم‌ترین اوقات فراغت غنی شده در حوزه ورزش تعریف می‌شود که ما آن زمان بیش از ۴۰۰ زمین چمن در محلات تهران احداث کردیم تا نوجوانان بتوانند در این مکان‌ها اوقات فراغت خود را بگذرانند.



## قادر میزبانی سرمربی تیم ملی دوچرخه‌سواری نوجوانان شد

وزرشکار سابق تیم ملی ایران به عنوان سرمربی تیم ملی دوچرخه‌سواری نوجوانان منصوب شد. با حکم رسول اسدی، رئیس فدراسیون، قادر میزبانی به عنوان سرمربی تیم ملی نوجوانان ایران جهت حضور در مسابقات بازی‌های آسیایی نوجوانان ۲۰۲۵ بحرین و مسابقات المپیک نوجوانان ۲۰۲۶ داکارا منصوب شد. میزبانی، نماینده دوچرخه‌سواری کشورمان در المپیک ۲۰۰۸ پکن و ۲۰۱۶ ریو بود که قهرمانی بازی‌های آسیایی ۱۹۹۸ بانوکوک را نیز در کارنامه خود به ثبت رسانده است. وی با قهرمانی در هفت دور از تور ایران (آذربایجان) پر افتخارترین ورزشکار در این تور به حساب می‌آید. انتخاب او به عنوان سرمربی نوید از آینده روشن برای تیم ملی را می‌دهد که در بخش استقامت و نیمه استقامت بتوانند به بهترین نتایج دست پیدا کنند.



سه شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۳ شماره گان ۱۷۳۷

دیالوگ هوادار

ورزشی

### نیش هوادار



مایه افتخار قلمداد می‌کنند و این عکس به اندازه فرش ۱۲ متری ارزش پیدا می‌کند و حتی بر سر در دفتر وزیر نصب می‌شود(!). از هیأت‌مدیره پرسپولیس که در آرزوی گرفتن یک عکس با پروین هستند، چه انتظاری می‌توان داشت؟ دموکراسی در چنین سیستمی، جایی برای عرض‌اندام ندارد. با وجود دیوان‌سالاری، مردم‌سالاری مفهومی بی‌وزن و تهی می‌شود. به زبان ساده: در چنین ساختاری، دموکراسی کیلویی چند!

درد بزرگ پرسپولیس چیست؟

## دیوان‌سالاری بجای مردم‌سالاری!

مجید سعیدی

فوتبال چه کرد؟ معامله‌هایی که برای حفظ عنوان «سلطان» انجام شد، داستان خود را دارند. اما موضوع اساسی اینجاست که طرفداران فوتبال، علی‌رغم دانش و آگاهی عمیقی که نسبت به متن و حاشیه فوتبال دارند، هنوز با برخی واقعیت‌ها بیگانه‌اند. اگر این طرفداران می‌دانستند که چرا، چطور، و چگونه سهام پرسپولیس به سمت کنسرسیومی با بانک‌ها و با محوریت بانک شهر منتقل شد، شاید هرگز دست به راه‌اندازی کمپین نمی‌زدند. آیا اگر رئیس بانک شهر از نزدیکان مسئولان عالی‌رتبه نظام نبود (مسئولانی که علی پروین همواره در انتخابات از آن‌ها حمایت کرده)، باز هم این انتقال صورت می‌گرفت؟ چرا فکر می‌کنیم دموکراسی با رویکرد مردم‌سالاری در تمام ساختارها، از جمله فوتبال، وجود دارد؟ آیا واقعاً نظرات مردم در این سیستم صائب و قابل‌اهمیت است؟ وقتی رئیس‌جمهور و وزیر ورزش، گرفتن عکس با علی پروین را

طرفداران، سرمایه‌های اصلی فوتبال هستند. این جمله یک شعار است یا واقعیتی غیرقابل انکار؟ سؤال اصلی اینجاست: از چنین سرمایه‌ای چگونه بهره‌برداری می‌شود؟ به صورت سیاسی یا بهینه و اجتماعی؟ نقش و جایگاه طرفداران فوتبال کجاست؟ نظرات و انتظارات آن‌ها چه سهمی در تصمیم‌گیری‌ها دارد؟ طرفداران پرسپولیس، این سرمایه‌های اصلی باشگاه، بعد از شکست تیم مقابل سپاهان و پیش از آن که کمپینی برای برکناری مدیرعامل (رضا درویش) راه‌اندازی کنند، خواهان کوتاه کردن دست علی پروین از باشگاه بودند. به تاریخچه برمی‌گردیم. علی پروین، بعد از دوره خانه‌نشینی پنج‌ساله‌اش (بین سال‌های ۱۳۷۲ تا ۱۳۷۷)، برای بازگشت به

## در هفته دهم لیگ برتر هندبال مردان کشور چه گذشت؟ شروع نیم‌فصل دوم با دبل سپاهان

اصغر قلندری



یونس نصیری، مهدی تیموری، متین قادریان، مهدی رئیس، محمد کیانی و متین کیانی شاگردان شهرداد مرتجی سرمربی با دانش و سرد و گرم چشیده هندبال

تیم هندبال فولاد مبارکه سپاهان در هفته دهم لیگ برتر در خانه آلومینیوم اراک به پیروزی دیگری دست پیدا کرد. دیدار تیم‌های فولاد مبارکه سپاهان و آلومینیوم اراک در هفته دهم لیگ برتر هندبال مردان باشگاه‌های کشور، عصر گذشته از ساعت ۱۶ در سالن شهیدان ثامن اراک برگزار شد و با برتری طلایی پوشان فولاد مبارکه سپاهان به پایان رسید. میلاد قلندری، حسین بهادری، حسین حیدریان، یاسین کبیریان‌جو، فرهاد شفیعی، مهدی موسوی، علی حیدریان، صابر حیدری، کیانوش پالاد، مهدی پنهان‌نیا،

## «قالبیاف» تأکید کرد؛ مولدسازی، بزرگترین فرصت وزارت ورزش برای تحول در زیرساخت‌ها

دستی بر آتش دارد و امروز می‌تواند باعث تحول جدی در زمینه عمران ورزش شود. وی افزود: مجلس شورای اسلامی آمادگی هر کمکی در این حوزه به وزارت ورزش را دارد. البته در این زمینه می‌توان به مولدسازی به عنوان بزرگ‌ترین فرصت وزارتخانه برای ایجاد تحول در زیرساخت‌ها اشاره و توجه کرد و بسترسازی خوبی در جریان برنامه هفتم برای پیشرفت این حوزه ایجاد کرده‌ایم که مولدسازی از جمله آن است.

رئیس مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: درآمد حاصل از ارزش افزوده، اعتبارات عمرانی و مالیاتی یک طرف و درآمد حاصل از مولدسازی یک طرف دیگر است. البته ورزش در همه بخش‌ها، فرصت‌هایی در حوزه مولدسازی دارد که اگر همه ارکان‌های دولتی هم جمع شوند نمی‌توانند درآمدی به اندازه آن برای شما به دست بیاورند.

رئیس قوه مقننه در ادامه با اشاره به دوره حضور خود در بسیج و نیروی انتظامی و توجهی که به حوزه ورزش داشت، تأکید کرد: همه اقداماتی که در این بخش‌ها در حوزه ورزش انجام دادم، با مردمی‌سازی انجام شد. چرا که مردمی‌سازی در ورزش اساس کار محسوب می‌شود و باید تا جایی که ممکن است از دولتی کردن آن خودداری کرد. قالبیاف در بخش دیگری از سخنان خود بر استفاده وزارت



رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه ورزش در حوزه‌های سلامت، اجتماعی و فرهنگی مهم و سبب برندسازی سبک زندگی ایرانی در حوزه بین‌المللی است، گفت: مولدسازی بزرگ‌ترین فرصت وزارت ورزش و جوانان برای تحول در زیرساخت‌های ورزشی است. به گزارش «دنیای هوادار»، محمدباقر قالبیاف روز گذشته در جلسه‌ای که با حضور احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان و معاونان وی با موضوع بررسی مسائل حوزه ورزش در بهارستان برگزار شد، گفت: وزیر ورزش در حوزه زیرساخت





صاحب امتیاز و مدیر مسئول: مهرداد تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

صفحه آرا: امیر بیات

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ چاپ: صمیم



«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

# آنچه از معاهده مشترک جامع راهبردی ایران و روسیه می دانیم

امضای معاهده مشترک جامع راهبردی ایران و روسیه، نتیجه حدود سه سال پیگیری‌ها، مکاتبات و رفت و آمدهای مقامات دو کشور است که بعد از ظهر جمعه در آیینی با حضور مسعود پزشکیان رئیس جمهوری اسلامی ایران و ولادیمیر پوتین رئیس جمهوری فدراسیون روسیه در کاخ کرملین در مسکو امضا شد که در قالب یک مقدمه و ۴۷ ماده منتشر شد

## موضوعات موافقت نامه شامل چه حوزه‌هایی می باشد؟



کشاورزی



بهداشت



انرژی



حمل و نقل



اقتصادی



حوزه صنعت



مقابله با تروریسم



مقابله با جرایم سازمان یافته



کاهش تبعات بلایای طبیعی



دریایی



هوایی



ریلی



جاده



سرمایه گذاری مشترک در حوزه های حمل و نقل و ترابری

سه حوزه اصلی معاهده: اقتصاد « فنآوری « فرهنگ و گردشگری

## هفت ویژگی اصلی معاهده:

۱- جدید نیست (از سال ۱۳۸۰ هر ۱۰ سال به صورت خودکار تمدید می شده است)

۲- متداول است ۳- متوازن است

۴- بر اساس موازین بین المللی است

۵- جامع است

۶- علیه طرف یا طرفین ثالثی نیست

۷- مانع روابط ایران با دیگر کشورها نیست

