

«علی قاسمپور» خبر داد؛

آماده‌سازی ۲۰ پروژه
برای بهره‌برداری در کرجایلان ماسک و ضرورت نظارت جهانی
بر فعالیتهای فراملی؛وقتی قدرت فناوری از دولت‌ها
پیشی می‌گیردگزینه جدید نیمکت داغ
پرسپولیس کیست؟یک کروات
۲۰۰ میلیاردی!«دنیای هوادار» فرونشست زمین
در ایران را بررسی می‌کند؛خاموش، خطرناک
و به یکباره

رؤیای تحقق یافته در دل استان؛

دانشگاه علوم پزشکی البرز، پیشگام توسعه ملی

کسب رتبه «عالی» کشوری دانشگاه
در جشنواره شهید رجایی ۱۴۰۲



محترم گرانمایه، جناب آقای محمد ایل بیگی

برخود لازم می‌دانیم؛ انتصاب شایسته جنابعالی را به سمت مدیر روابط عمومی سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری
کرج تبریک عرض نماییم. امید است در سایه تأییدات الهی، همچون گذشته در این عرصه نیز موفق و سربلند باشید.

مجموعه «دنیای هوادار»



یاد و خاطره شهدا، به ویژه «شهید گارنیک درپلوسیان» که ۴ اردیبهشت ۶۱ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



بین‌الملل

حل نزاع اسرائیل و حماس

دوره ترامپ بعید است

یک مرکز روسی، حل و فصل درگیری‌ها میان رژیم صهیونیستی و فلسطین در سایه روی کار آمدن دولت دونالد ترامپ، رئیس جمهور آمریکا را بعید دانست.

موسسه روسی موسوم به «اقتصاد جهانی و روابط بین‌الملل» در گزارشی حل و فصل درگیری‌ها میان رژیم صهیونیستی و فلسطین در سایه روی کار آمدن دولت دونالد ترامپ، رئیس جمهور آمریکا را رد و پیش‌بینی کرده است که احتمال دارد تنها عملیات نظامی متوقف شود.

بر اساس گزارش روسیا لیوم، در این گزارش آمده است، علی‌رغم اظهارات دولت جدید ترامپ مبنی بر آمادگی خود برای توقف درگیری‌ها میان رژیم صهیونیستی و فلسطین، بعید است که دولت ترامپ قادر به انجام این کار باشد و در بهترین حالت، می‌تواند از پایان یافتن عملیات نظامی گسترده و برقراری ثبات اوضاع در برخی موارد صحبت کرد؛ آنچه که به برخی از آوارگان فرصت بازگشت به منازل خود را خواهد داد.

در همین رابطه، سیاستمداران صهیونیست بارها تاکید کرده‌اند که با روی کار آمدن دونالد ترامپ در آمریکا، فرصت‌های جدیدی برای رژیم اشغالگر به وجود خواهد آمد.

دونالد ترامپ شخصا حمایت قاطع خود را از تل‌آویو در جنگ علیه جنبش مقاومت اسلامی فلسطین (حماس) اعلام و ادعا کرده است: کسانی که مسؤول گروگان‌گیری در منطقه هستند، اگر قبل از آغاز به کار رسمی من در ۲۰ ژانویه ۲۰۲۵ آزاد نشوند، بهای سنگینی پرداخت خواهند کرد.

دونالد ترامپ در اولین دوره ریاست جمهوری خود سیاست حمایت از رژیم صهیونیستی را در پیش گرفت و حاکمیت این رژیم بر شهر قدس اشغالی و بلندی‌های جولان را به رسمیت شناخت و انتقال از فعالیت‌های مربوط به شهرسازی رژیم اشغالگر را متوقف کرد. با این حال در آن زمان، هیچ کشور دیگری از ترامپ پیروی نکرد.

پیشتر «آنتونی بلینکن» وزیر امور خارجه ایالات متحده ابراز اطمینان کرد که آتش‌بس غزه و معامله اسیران صهیونیست به نتیجه خواهد رسید، اما احتمالا پس از خروج «جو بایدن» رئیس‌جمهور ایالات متحده در ۲۰ ژانویه.

بلینکن همچنین گفت: «اگر در ۲ هفته آینده به نتیجه نرسیم، مطمئن هستم که در مقطعی این کار تکمیل خواهد شد، امیدوارم زودتر باشد، نه دیرتر. و زمانی که این کار انجام شود، بر اساس طرحی خواهد بود که رئیس‌جمهور بایدن ارائه کرده است.»

این اظهارات وزیر دولت بایدن در شرایطی مطرح می‌شود که طبق گزارش‌ها، جنبش حماس با رژیم صهیونیستی بر سر فهرستی متشکل از ۳۴ اسیر برای آزادی در مرحله اول توافق آتش‌بس احتمالی به توافق رسیده است، اما این گروه فلسطینی از بیان جزئیات زنده بودن آن‌ها خودداری کرد.

سایت خبری واللا نیز به نقل از یک مقام بلندپایه صهیونیست که نامش فاش نشده، گزارش داد که جنبش حماس این فهرست را در ازای دریافت «بهای مناسب» تایید کرده است، به معنای تعداد زندانیان امنیتی فلسطینی که قرار است به‌عنوان بخشی از توافق آزاد شوند.



آمریکا محدودیت ارسال کمک‌ها به سوریه را کاهش می‌دهد

روزنامه وال استریت ژورنال گزارش داد که دولت بایدن برای تسریع در ارسال کالاهای اساسی، محدودیت‌های ارسال کمک‌های بشردوستانه به سوریه را کاهش می‌دهد. این تصمیم کاخ سفید ناشی از احتیاط آن در مورد رفع تحریم‌های گسترده علیه سوریه و روشن شدن مسیر اتخاذ شده توسط حاکمان جدید آن است. براساس این تصمیم، وزارت خزانه داری اجازه می‌یابد تا برای گروه‌های کمک‌رسانی و شرکت‌های ارائه دهنده خدمات ضروری مانند آب، برق و سایر اقلام بشردوستانه معافیت‌هایی صادر کند. به گفته مقام‌ها، این معافیت در بدو امر برای ۶ ماه صادر شده و تامین کنندگان اقلام امدادی را از درخواست مجوز مورد به مورد معاف می‌کند. با این حال این معافیت با شرایطی همراه است تا اطمینان حاصل شود که سوریه از این تجهیزات سوء استفاده نخواهد کرد.



سه شنبه ۱۸ دی ۱۴۰۳ شماره‌گان ۱۷۲۷

دنیایکسوادار

رویداد

سرمقاله

ایلان ماسک و ضرورت نظارت جهانی بر فعالیت‌های فراملی؛

وقتی قدرت فناوری از دولت‌ها پیشی می‌گیرد



قبیل مداخلات مطرح شود. آیا تکنولوژی‌ای که به‌طور اولیه برای بهبود زندگی طراحی شده است، نباید تحت نظارت برای جلوگیری از سوءاستفاده قرار گیرد؟ فعالیت‌های فضایی اسپیس‌ایکس و برنامه‌های جاه‌طلبانه ماسک برای استعمار مریخ، چشم‌انداز جدیدی از آینده بشر را ترسیم کرده است. اما این برنامه‌ها نیز بدون حاشیه نیستند. مسئله مالکیت فضا و منابع آن، یکی از چالش‌های مهمی است که باید به آن پاسخ داده شود. آیا تصمیمات یک شرکت خصوصی می‌تواند بر سرنوشت منابع فضایی تأثیر بگذارد؟ اگر ایلان ماسک، به‌عنوان یک فرد، بتواند در چنین مقیاسی دست به تصمیم‌گیری بزند، نقش نهادهای بین‌المللی چه خواهد بود؟

بحران‌های احتمالی نیز جلوگیری خواهد کرد. فناوری در ذات خود ابزاری برای پیشرفت و رفاه بشر است. اما وقتی این ابزار به دست افرادی قرار می‌گیرد که قادر به تصمیم‌گیری‌های جهانی هستند، مرز میان استفاده و سوءاستفاده می‌تواند کمرنگ شود. پروژه‌های ماسک، از استارلینک گرفته تا اسپیس‌ایکس، همگی گواهی بر توانایی انسان برای تغییر جهان هستند. اما اگر این تغییرات بدون نظارت و هماهنگی بین‌المللی صورت گیرند، ممکن است بیش از آنکه مفید باشند، به ابزاری برای قدرت‌نمایی و نفوذ تبدیل شوند.

ما در آستانه دورانی قرار داریم که مرزهای جغرافیایی توسط فناوری از بین رفته‌اند و تصمیمات یک فرد می‌تواند تأثیرات جهانی داشته باشد. برای جلوگیری از سوءاستفاده و تضمین بهره‌برداری درست از این قدرت، نیازمند همکاری بین‌المللی، تدوین مقررات شفاف و نظارت دقیق هستیم. آینده فناوری باید در خدمت بشریت باشد، نه ابزار رقابت و تسلط.

مهدی صالحی

دنیا امروز با سرعتی باورنکردنی در حال تغییر است و فناوری به یکی از اهرم‌های اصلی این تحولات تبدیل شده است. در این میان، افرادی مانند ایلان ماسک، با قدرت و نفوذ گسترده‌ای که دارند، به‌طور مستقیم و غیرمستقیم بر جنبه‌های مختلف زندگی جهانیان تأثیر می‌گذارند. اما آیا این قدرت، همان‌طور که اغلب با ستایش همراه است، نباید زیر ذره‌بین مسئولیت‌پذیری و نظارت قرار گیرد؟ اظهار نگرانی اخیر نخست‌وزیر نروژ از دخالت‌های ماسک در امور بین‌المللی، مسئله‌ای مهم و چندلایه را مطرح می‌کند که نیازمند توجه عمیق‌تر است.

ماسک و فناوری؛ پیشرفت یا مداخله؟

ایلان ماسک، با پروژه‌هایی مانند استارلینک، توانسته است دسترسی به اینترنت را برای میلیون‌ها نفر در مناطق محروم و حتی مناطق درگیر جنگ فراهم کند. این اقدام در نگاه اول به‌عنوان قدمی بزرگ در مسیر عدالت دیجیتال تلقی می‌شود. اما وقتی این فناوری به شکلی یک‌جانبه و بدون هماهنگی با دولت‌ها و نهادهای محلی پیاده‌سازی می‌شود، می‌تواند چالش‌های ژئوپلیتیکی را ایجاد کند. به‌عنوان نمونه، آیا ارائه خدمات اینترنتی به مناطقی که درگیر تنش‌های سیاسی یا نظامی هستند، بدون اخذ مجوز یا هماهنگی با دولت‌های محلی، به تشدید بحران‌ها منجر نخواهد شد؟ استارلینک در جنگ اوکراین نمونه‌ای واضح از این چالش است. اگرچه هدف ماسک ارائه کمک ارتباطی به مردم بود، اما استفاده نظامی از این فناوری باعث شد سوالات جدی درباره تأثیرات جانبی این

مسئولیت‌پذیری و نظارت؛ ضرورت دنیای مدرن
اظهار نگرانی نخست‌وزیر نروژ در این زمینه، زنگ هشدار برای جامعه جهانی است. قدرت و نفوذ افرادی مانند ماسک باید با مسئولیت‌پذیری و پاسخگویی همراه باشد. همان‌طور که دولت‌ها در قبال اقداماتشان در سطح بین‌المللی پاسخگو هستند، شرکت‌ها و افراد نیز نباید از این قاعده مستثنی باشند. تدوین چارچوب‌های قانونی و اخلاقی برای فعالیت‌های فراگیر جهانی، نه تنها به شفافیت و عدالت کمک می‌کند، بلکه از بروز

«محمد رضا عارف»: «مکران» برای انتقال پایتخت مطرح است



معاون اول رئیس‌جمهور با طرح موضوع انتقال پایتخت، گفت: یکی از نقاطی که به صورت جدی مطرح شده، «مکران» است. این منطقه جای مناسبی قرار دارد و محدودیتی هم ندارد. «محمد رضا عارف» در جلسه روز گذشته شورای عالی روابط خارجی که با حضور وزیر امور خارجه و به میزبانی وزارت امور خارجه برگزار شد، تصریح کرد: در بسیاری از سازمان‌های پویای منطقه حضور چشمگیری داریم، البته توقع داشتیم که حضور بهتری داشته باشیم، با این کشورها مشترکات فرهنگی بی‌ظنیری داریم اما چقدر در این سازمان‌ها موفق بوده‌ایم؟ وی با اشاره به عضویت ایران در پیمان شانگهای، بریکس و اوراسیا، گفت: استقبالی که از حضور ایران در اتحادیه‌های منطقه‌ای می‌شود حقیقتاً بسیار برجسته و بی‌ظنیری است. اما جایگاهی که در آفریقا داشتیم می‌توانست بسیار بهتر از این باشد. در آمریکا نیز به دلایلی موفق نبودیم.

معاون اول رئیس‌جمهور با تاکید بر اینکه راهبرد کشور توسعه دیپلماسی در زمینه عمومی و تخصصی است، گفت: به خاطر برخی مسائل جزئی نباید از ظرفیت‌های کشور غافل شویم. دیپلماسی سیاسی و اقتصادی به مفهوم عام آن را مکمل یکدیگر می‌دانیم، جایی دیپلماسی اقتصادی باید به کمک

دیپلماسی فرهنگی و علمی بیاید و در جای دیگر ممکن است دیپلماسی فرهنگی و علمی یاریگر دیپلماسی سیاسی و اقتصادی باشد.

عارف اضافه کرد: نباید بگوییم کدام یک اولویت دارد، امروز تمام زمینه‌های دیپلماسی برای تقویت و توسعه روابط جز اولویت‌های ماست.

وی با تاکید بر اینکه در دوره‌ای از هاب اول منطقه بودن غافل شده بودیم، افزود: امروز راهبرد کپی‌دورها به صورت جدی در دولت در حال پیگیری است، فقط نگاه اقتصادی نداریم، بلکه نگاه ما تقویت روابط در تمام زمینه‌هاست.

سفیر ما در یک کشور نماینده نظام ماست
معاون اول رئیس‌جمهور با تاکید بر اینکه باید ارزیابی و آسیب‌شناسی نسبت به فعالیت‌های وزارت امور خارجه داشته باشیم، تصریح کرد: در بررسی عدم موفقیت باید به ریشه‌ها بپردازیم.

عارف یادآور شد: ماده ۱۰۱ برنامه هفتم پیشرفت به وزارت امور خارجه در حوزه دیپلماسی اقتصادی ماموریت داده اما تاکید کرده از طریق ستاد هماهنگی اقتصادی باید عمل کند. جایگاه وزارت امور خارجه در برنامه هفتم تثبیت شده است. اعضای ستاد توجه به این جایگاه داشته باشید.

وی با تاکید بر اینکه وزارت امور خارجه نباید نقش تک بعدی داشته باشد، گفت: سفیر ما در یک کشور نماینده نظام ماست، نماینده تمام بخش‌های دولت است و سفیر نباید تصور کند که فقط مدیر وزارت خارجه است، سفیر باید در تنظیم تمام روابط از جایگاه خود استفاده کند.

عارف افزود: در جایی ما نیازمند رایزن تجاری هستیم و در

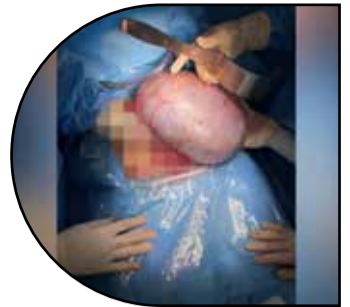
دولت و مردم

جایی که به عنوان مثال دانشجو زیاد داریم، نیازمند رایزن علمی هستیم که باید در وزارت امور خارجه به آن پرداخته شود.

معاون اول رئیس‌جمهور با اشاره به سابقه تشکیل ستاد روابط اقتصادی خارجی در دهه ۶۰، افزود: در آن زمان گرایش این بود که تمام کارها در دولت انجام شود اما امروز اعتراف می‌کنیم که بخش خصوصی در همه امور نقش محوری دارد. این نگاه در دهه ۱۳۶۰ و ۱۳۷۰ به دلیل اصل ۴۴ قانون اساسی نمی‌شد مطرح کرد اما پس از ابلاغ سیاست‌های اصل ۴۴ می‌توانیم اینگونه بگوییم. اگر در دهه ۷۰ و ۸۰ آزادسازی در حوزه آی‌سی‌تی اتفاق نمی‌افتاد امروز شاهد این حجم از پیشرفت و توسعه در این حوزه نبودیم. بخش خصوصی به میدان آمد و با انگیزه‌های فوق‌العاده‌ای در این بخش ایجاد کرد. عارف با طرح موضوع انتقال پایتخت، اظهار کرد: در ۳۰ سال گذشته این موضوع مطرح بوده است اما امروز بحث ساماندهی مرکز سیاسی به صورت جدی مطرح است و اگر به این نتیجه برسیم به دلیل محدودیت‌هایی که در ارائه خدمات به مردم تهران با آن مواجه هستیم، یکی از نقاطی که به صورت جدی مطرح است، «مکران» است.

وی افزود: این منطقه جای مناسبی است و محدودیتی هم ندارد. مراکز دیگری هم برای انتقال پایتخت در گذشته مطرح بود اما هر کدام محدودیت‌های خاص خود را داشتند مثلاً مشکل تامین آب داشتند یا گرفتار سایر مسائل حاشیه‌ای بودند.

معاون اول رئیس‌جمهور گفت: انتقال پایتخت را در ستاد روابط اقتصادی خارجی کشور بررسی کنید.



توده ۱۰ کیلو گرمی از بدن یک بیمار در کرج خارج شد

دکتر «شیما محمدیان» -متخصص زنان و عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی البرز- اعلام کرد: یک توده ۱۰ کیلوگرمی از بدن بانوی بیمار با استفاده از عمل جراحی خارج شد. این بیمار ۴۰ ساله با تشخیص کیست تخمدان در بیمارستان کمالی کرج تحت عمل جراحی قرار گرفت و کیست ۱۰ کیلوگرمی به قطر ۲۰ سانتی متر از بدن وی خارج شد. اکنون حال عمومی این بیمار خوب است و تحت مراقبت پزشکی قرار دارد. این کیست به بخشی از بدن بیمار مذکور آسیب وارد کرده است که تحت درمان قرار دارد.

داستان جلد

روایای تحقیق یافته در دل استان؛

دانشگاه علوم پزشکی البرز، پیشگام توسعه ملی



که هر ساله به عنوان یکی از معتبرترین شاخص‌های ارزیابی عملکرد دستگاه‌های اجرایی برگزار می‌شود، معیاری دقیق برای بررسی مدیریت منابع، تحقق شاخص‌های عمومی و اختصاصی و توانایی نهادها در دستیابی به اهداف توسعه‌ای است. دانشگاه علوم پزشکی البرز با قرار گرفتن در کنار دانشگاه‌های برجسته‌ای مانند اصفهان و خراسان شمالی، توانسته تصویری از پتانسیل واقعی خود ارائه دهد. این موفقیت تصادفی نیست. برنامه‌ریزی دقیق، مدیریت منابع و استفاده از فرصت‌های موجود، دانشگاه را به یکی از سه برگزیده برتر در سطح ملی تبدیل کرده است. این رتبه نه تنها نشان‌دهنده عملکرد مثبت دانشگاه بلکه حاکی از اهمیت نقش این نهاد در ارتقای استانداردهای کشوری است.

مدیریتی که تفاوت ایجاد می‌کند

در پس هر موفقیتی، مدیریتی کارآمد و خردمندانه نهفته است. دکتر شهرام صیادی با رویکردی تحول‌گرایانه و آینده‌نگر، توانسته است دانشگاه علوم پزشکی البرز را به الگویی موفق در سطح کشور تبدیل کند. مدیریت او بر پایه اصولی همچون جلب مشارکت اعضا، ایجاد انگیزه در کارکنان و تدوین برنامه‌هایی مبتنی بر داده‌های واقعی استوار است. او نه تنها به بهبود شرایط فعلی توجه دارد، بلکه به ایجاد زیرساخت‌هایی پایدار برای آینده نیز متعهد است. این نگاه جامع‌نگر، رمز اصلی موفقیت دانشگاه در سال‌های اخیر بوده است.

اما در مسیری که به موفقیت ختم می‌شود، همیشه چالش‌ها و مخالفانی وجود دارند. متأسفانه، دانشگاه علوم پزشکی البرز

یکی از شاخص‌ترین موفقیت‌های دانشگاه علوم پزشکی البرز، انتخاب به‌عنوان دستگاہ برگزیده استانی در حوزه پدافند غیرعامل است. این حوزه، که به‌نوعی در سایه کارهای روزمره نهادهای علمی و درمانی قرار دارد، نقشی اساسی در ایمن‌سازی جوامع و پیشگیری از آسیب‌های احتمالی دارد. این انتخاب، بر اساس ارزیابی‌های دقیق اداره کل پدافند غیرعامل استان البرز انجام شد و نشان‌دهنده آن است که دانشگاه علوم پزشکی البرز نه تنها به رسالت‌های آموزشی و درمانی خود عمل کرده، بلکه به نیازهای استراتژیک استان و جامعه نیز توجه داشته است. در شرایط بحرانی یا تهدیدات غیرمنتظره، آمادگی این دانشگاه برای ارائه خدمات ضروری و تأمین ایمنی زیرساخت‌های حیاتی، عاملی تعیین‌کننده خواهد بود.

پدافند غیرعامل؛ سنگری برای امنیت و ایمنی جامعه
یکی از شاخص‌ترین موفقیت‌های دانشگاه علوم پزشکی البرز، انتخاب به‌عنوان دستگاہ برگزیده استانی در حوزه پدافند غیرعامل است. این حوزه، که به‌نوعی در سایه کارهای روزمره نهادهای علمی و درمانی قرار دارد، نقشی اساسی در ایمن‌سازی جوامع و پیشگیری از آسیب‌های احتمالی دارد. این انتخاب، بر اساس ارزیابی‌های دقیق اداره کل پدافند غیرعامل استان البرز انجام شد و نشان‌دهنده آن است که دانشگاه علوم پزشکی البرز نه تنها به رسالت‌های آموزشی و درمانی خود عمل کرده، بلکه به نیازهای استراتژیک استان و جامعه نیز توجه داشته است. در شرایط بحرانی یا تهدیدات غیرمنتظره، آمادگی این دانشگاه برای ارائه خدمات ضروری و تأمین ایمنی زیرساخت‌های حیاتی، عاملی تعیین‌کننده خواهد بود.

جشنواره شهید رجایی؛ میدان رقابت برای برترین‌ها
اما موفقیت‌های دانشگاه علوم پزشکی البرز تنها به حوزه استانی محدود نمی‌شود. در جشنواره شهید رجایی سال ۱۴۰۲، این دانشگاه توانست در ارزیابی عملکرد دستگاه‌های اجرایی کشور، با کسب امتیاز ۹۵.۵۴، رتبه «عالی» را در میان ۶۳ دانشگاه و دانشکده علوم پزشکی به دست آورد. این جشنواره

«علی قاسم‌پور» خبر داد؛ آماده‌سازی ۲۰ پروژه برای بهره‌برداری در کرج



دیوارکشی پارک‌های موضوعی به گونه ای نیست که مردم نتوانند جلوه های آن‌ها را نظاره گر باشند بلکه منظور احداث دیوارهای کوتاه تزئینی است.

شناسایی ۳۶ نقطه برای نصب پل هوایی
سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به شناسایی ۳۶ نقطه حادثه خیز در سطح شهر کرج اعلام کرد: برنامه احداث پل عابر پیاده در این نقاط در دست بررسی است.

قاسم‌پور گفت: تأمین اعتبار و بررسی کارشناسی این موضوع در دست اقدام است چرا که ایمنی عابران و شهروندان در اولویت مدیریت شهر است.

جشنواره فضایی برای نشاط اجتماعی
سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به برگزاری جشنواره های مختلف توسط سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج مانند جشنواره های انار و خرما و

سخنگوی شورای اسلامی کلانشهر کرج اعلام کرد: ۲۰ پروژه عمرانی و فرهنگی با اهتمام بخش های مختلف مدیریت شهری در این کلانشهر آماده بهره برداری شده است. «علی قاسم‌پور» روز گذشته به خبرنگاران گفت: شهرداری کرج باید در روزهای آینده نسبت به افتتاح این پروژه ها برای بهره مندی شهروندان از مزایای آن‌ها اقدام کند.

دیوارکشی پارک‌های عمومی در کار نیست
سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به انتشار اخباری مبنی بر دیوار کشی پارک‌های کرج در برخی رسانه ها گفت: به تازگی لایحه ای از سوی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری کرج به شورای شهر ارسال شد که به جای عبارت پارک های موضوعی به اشتباه پارک‌های عمومی قید شده بود.

وی ادامه داد: این لایحه برای اصلاح به سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری برگشت داده شد ضمن آنکه

گوشه‌وکنار

دراستای تحقق اهداف کنگره‌شدهای استان البرز؛

یادواره شهدای خانواده سازمان فرهنگی شهرداری کرج برگزار می‌شود

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج، از برگزاری اولین یادواره شهدای خانواده سازمان فرهنگی شهرداری کرج خبر داد.

امیر اشتری با اشاره به اهمیت زنده نگه داشتن یاد و نام شهدای والامقام ایران عزیز اسلامی به‌ویژه استان سرفراز البرز، اظهار کرد: ایران کوچک و شهر کرج شهدای عظیم‌الشان و با افتخاری را به انقلاب اسلامی تقدیم کرده است و از روزهای دفاع مقدس تا روزهای سخت مبارزه در جبهه مقاومت و دفاع از حرم اهل بیت(س)، همیشه در خط مقدم دفاع از کبان کشورمان بوده و می‌بایست گرامی‌داشت یاد شهدا در اولویت برنامه‌ها و فعالیت‌های دستگاه‌های فرهنگی و اجرایی شهر و استان باشد.

وی افزود: در همین راستا و با توجه به برنامه‌ریزی صورت گرفته درخصوص برگزاری کنگره شهدای استان البرز، سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج به جهت تحقق هرچه بهتر این کنگره، اقدام به برگزاری مراسم بزرگ یادواره شهدای خانواده سازمان فرهنگی در روز دوشنبه ۱۷ دی ماه ساعت ۱۴ در مجموعه فرهنگی میلاد شهرداری کرج کرده است که می‌تواند گام تأثیرگذاری در روند شکل‌گیری کنگره شهدای استان البرز باشد و یکی از شاخصه‌های مؤثر آن قلمداد شود.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج بیان داشت: حضور سردار اسدالله ناصح از فرماندهان جنگ تحمیلی به عنوان سخنران، مداحی حاج رحمان نوازانی از مادحین البرز و اجرای علی کمالی خواننده آیینی استان البرز و همچنین حمیدرضا عسگری به عنوان مجری مراسم و آیین تجلیل از خانواده‌های شهدا، از بخش‌های متنوع مراسم یادواره شهدای خانواده سازمان فرهنگی شهرداری کرج خواهد بود.

اشتری ضمن دعوت از تمامی البرزیه‌های عزیز جهت حضور در این مراسم، گفت: یادواره شهدای خانواده سازمان فرهنگی با حضور ۱۶ خانواده شهید (که بیشتر فرزندان آن‌ها از پرسنل شاغل در سازمان هستند) و همچنین عموم شهروندان و مدیران و مسئولان شهری و استانی برگزار می‌شود که امیدواریم این برنامه، آغاز اتفاقات بزرگ و برگزاری مراسم‌های ویژه دیگری در راستای تکریم خانواده‌های شهدا باشد.

گوشه‌وکنار

در طالقان؛

۱۴ هزار متر شبکه آب روستایی اصلاح و نوسازی شد

مدیر عامل شرکت آبفا استان البرز از اصلاح و نوسازی ۱۴ هزار و ۱۹۰ متر شبکه توزیع آب در روستاهای کوهستانی شهرستان طالقان خبر داد.

«حمیدرضا نامداری» روز گذشته به خبرنگاران گفت: با اصلاح و نوسازی این شبکه ها در ۹ ماهه سال جاری از هدررفت آب آشامیدنی این روستاها جلوگیری شد.

وی افزود: از مجموع لوله گذاری انجام شده، پنج هزار و ۱۰۰ متر مربوط به عملیات توسعه و اصلاح خطوط انتقال آب و ۹ هزار و ۹۰ متر نیز در قالب توسعه و اصلاح شبکه توزیع آب در سطح روستاهای شهرستان طالقان انجام شد. مدیر عامل آبفا البرز گفت: همزمان با اجرای عملیات اصلاح شبکه توزیع آب، تعداد ۵۰۴ فقره انشعاب فرسوده آب نیز در سطح این روستاها نوسازی شد. نامداری اظهار کرد: علاوه بر این، عملیات اصلاح شبکه توزیع به طول ۹ هزار متر، توسعه و اصلاح خطوط انتقال به طول ۲ هزار و ۵۰ متر نیز با بیش از ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی و بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های موجود در دست اجرا است.

از مجموع حدود ۳۰۰ روستای استان البرز حدود ۱۶۰ روستای آن‌ها تحت پوشش شرکت آبفا قرار دارند که آبرسانی به ۱۵۵ روستای آن‌ها از ۲ سال پیش در قالب طرح های جهادی در دست اقدام قرار گرفته است.

بیان کرد: این جشنواره ها بهانه ای برای ایجاد نشاط و شادابی شهروندان است که با استقبال همراه شده است. قاسم‌پور گفت: بر همین اساس استمرار این جشنواره مورد حمایت شورای اسلامی شهر کرج است. سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به سختی کار رانندگان وسایل نقلیه عمومی (اتوبوس های درون شهری)، شهرداری موظف به افزایش پرداختی ماهانه این رانندگان شده است.

در جلسه اخیر کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی با حضور رئیس مجلس شورای اسلامی و همچنین وزرای نفت و نیرو به بررسی موضوع ناترازی انرژی پرداخته شد.

در این جلسه مدیریت هوشمندانه منابع انرژی و بهره‌وری بهینه از منابع داخلی مورد تاکید قرار گرفت اما واقعیت این است که بخش زیادی از مشکلات انرژی کشور ناشی از عدم التزام به قوانین انباشت گذشته است که با هدف بهبود وضعیت انرژی و محیط زیست تصویب شده بود.

دو قانون مهم نادیده گرفته شده در این زمینه قانون توسعه حمل و نقل عمومی و مدیریت مصرف سوخت مصوب سال ۱۳۸۶ و قانون اصلاح الگوی مصرف انرژی مصوب سال ۱۳۸۹ است. قانون توسعه حمل و نقل عمومی و مدیریت مصرف سوخت با هدف کاهش مصرف سوخت، افزایش بهره‌وری و کاهش آلودگی های زیست محیطی به تصویب رسید، این قانون به دنبال بهبود و توسعه شبکه های حمل و نقل عمومی و افزایش استفاده از وسایل نقلیه عمومی است همچنین این قانون شامل سیاست هایی برای بهینه سازی مصرف سوخت و کاهش اتلاف انرژی در بخش حمل و نقل است، با مروری بر این قانون و آیین نامه های اجرایی آن به خوبی می توان درک کرد اگر طی سال های گذشته اجرای آن به نتیجه می رسید برخی از مشکلات ناترازی انرژی فعلی امروز گریبانگیر کشور نبود.

همچنین قانون اصلاح الگوی مصرف انرژی و آیین نامه های تکلیفی آن با هدف کاهش اتلاف انرژی، افزایش بازدهی و بهره وری و حفاظت از محیط زیست تصویب شد. این قانون شامل سیاست ها و برنامه های غیرقیمتی است که می تواند به کاهش میزان مصرف انرژی و کاهش آلودگی ها کمک کند. چنانچه مروری بر مباحث مطروحه توسط دولت و مجلس در کمیسیون انرژی اخیر داشته باشیم پر واضح است که بسیاری از پرسش ها و آمارهای ارائه شده از میزان مصرف نامتعارف انرژی حال و آینده کشور به دلیل اجرایی نشدن کامل این قانون و آیین نامه های تکلیفی آن است.

دلایل اجرایی نشدن کامل این قوانین شامل کمبود منابع مالی، عدم تامین بودجه کافی در زمان مقرر برای اجرای پروژه های مرتبط توسعه حمل و نقل عمومی و بهینه سازی مصرف سوخت، نبود هماهنگی و همکاری بین وزارتی، عدم هماهنگی و همکاری مستمر و همدمند بین وزارت خانه های نیرو، نفت و وزارت راه و شهرسازی برای اجرای تکالیف قانونی، کمبود آموزش و آگاهی رسانی، عدم آگاهی کافی مردم و مسئولان در مورد اهمیت اجرایی شدن این قوانین و مزایای آن و تغییرات اقتصادی و اجتماعی در کشور است اما در این خصوص می توان به تغییرات مکرر در سیاست ها و شرایط اقتصادی کشور که موجب تاخیر یا عدم اجرای کامل قوانین شده است، نبود نظارت و ارزیابی مستمر و ضعف در نظارت و ارزیابی عملکرد اجرای قوانین که مانع از شناسایی و رفع به موقع مشکلات شده است نیز اشاره کرد.

بر اساس گزارش مرکز آمار ایران، در سال ۱۴۰۲ میانگین مصرف انرژی در بخش خانگی ۲.۵ برابر متوسط جهانی است، گزارش شرکت تواتر نشان می دهد که اتلاف انرژی در شبکه برق ایران به حدود ۱۵ درصد می رسد، در حالی که این میزان در کشورهای پیشرفته حدود ۶ درصد است، وزرای محترم نفت و نیرو در این جلسه به تلاش هایشان برای بهبود وضعیت انرژی اشاره کردند اما باید توجه داشت که این تلاش ها بدون اجرای کامل قوانین انباشت شده گذشته به نتیجه مطلوب نخواهد رسید. مصرف بهینه و مدیریت تقاضا موضوعات مهمی هستند اما نیازمند اجرای کامل این قوانین اشاره شده و سایر قوانین مرتبط است.

تقاضا برگ برنده چهارمین اقتصاد بزرگ دنیا شد

نظرسنجی نشان داد که فعالیت خدمات ژاپن برای دومین ماه متوالی در سامبر افزایش یافت، که تحت تاثیر تقاضای قوی و گسترش تجارت تقویت شده است.

بر اساس نظرسنجی اس اند پی گلوبال، شاخص نهایی مدیران خرید خدمات از ۵۰.۵ در ماه نوامبر به ۵۰.۹ در سامبر افزایش یافت. اسامه بهاتی، اقتصاددان اظهار کرد که داده های سامبر با افزایش مداوم در فعالیت های تجاری و کسب و کارهای جدید، یک ماه مثبت را برای بخش خدمات ژاپن نشان داد. این نظرسنجی نشان داد که زیرشاخص کسب و کارهای جدید در سامبر برای ششمین ماه متوالی افزایش یافت و به بالاترین سطح در چهار ماه گذشته رسید که منجر به جذب مشتریان جدید به ویژه از بازار داخلی شد.



«دنیای هوادار» فرونشست زمین در ایران را بررسی می کند؛

خاموش، خطرناک و به یکباره

ایمان روزبهانی

وقتی از بحران های محیط زیستی صحبت می کنیم، اغلب ذهن ها به سمت آلودگی هوا، خشکسالی یا تغییرات اقلیمی می رود. اما در پس این معضلات آشکار، بحرانی خاموش و مرموز به نام فرونشست زمین در حال وقوع است؛ بحرانی که با سرعتی سرسام آور ایران را تهدید می کند و می تواند پیامدهای جبران ناپذیری به همراه داشته باشد. این پدیده که به دلیل عوامل مختلفی از جمله سوءمدیریت منابع آبی، برداشت بی رویه و تغییرات اقلیمی در حال گسترش است، نه تنها زیرساخت ها و محیط زیست بلکه زندگی روزمره مردم را نیز تحت تاثیر قرار داده است. سواالی که باید پرسید این است: آیا مسئولان و مردم از ابعاد واقعی این بحران آگاه اند؟ فرونشست زمین چیست؟ چرا باید نگران باشیم؟

فرونشست زمین، به زبان ساده، به معنای پایین رفتن تدریجی یا ناگهانی سطح زمین به دلیل تخلیه مواد زیرسطحی است. این پدیده معمولاً نتیجه فعالیت های انسانی مانند برداشت بی رویه آب های زیرزمینی، نفت، گاز یا مواد معدنی است. در ایران، این پدیده بیشتر در مناطقی دیده می شود که خاک زیرین از رسوبات غنی از آب تشکیل شده است. وقتی آب از میان ذرات خاک تخلیه می شود، ساختار خاک فشرده و سطح زمین پایین تر می آید. اما چرا این پدیده نگران کننده است؟ فرونشست زمین تنها یک تغییر زمین شناختی نیست؛ بلکه پیامدهای اجتماعی، اقتصادی و محیط زیستی گسترده ای به دنبال دارد. از تخریب زیرساخت های شهری گرفته تا کاهش بهره‌وری کشاورزی و آلودگی منابع آب، فرونشست زمین تهدیدی برای زندگی پایدار است.

بر اساس گزارش های سازمان زمین شناسی و مطالعات بین المللی، ایران یکی از بحرانی ترین نقاط جهان در زمینه فرونشست زمین است. نرخ فرونشست در برخی مناطق کشور، از جمله حاشیه های کلان شهرهایی مانند تهران، اصفهان، کرمان و مشهد، به بیش از ۲۵ سانتی متر در سال می رسد. برای درک بهتر این عدد، باید بدانیم که میانگین جهانی این پدیده حدود ۳ میلی متر در سال است. این مقایسه نشان می دهد که وضعیت ایران نه تنها بحرانی بلکه به مرز فاجعه نزدیک شده است.

عوامل اصلی فرونشست زمین در ایران

برداشت بی رویه منابع زیرزمینی

منابع آب زیرزمینی به عنوان ذخیره ای استراتژیک در کشورهایی با اقلیم خشک و نیمه خشک، اهمیت ویژه ای دارند. در ایران، بیش از ۶۰ درصد نیاز آبی از منابع زیرزمینی

تأمین می شود. برداشت بی رویه و غیرمجاز از این منابع به دلیل کشاورزی ناکارآمد، رشد بی رویه جمعیت و نبود مدیریت مناسب، فشار غیرقابل تحملی به این سفره ها وارد کرده است.

خشکسالی و تغییرات اقلیمی ایران یکی از کشورهایی است که به شدت تحت تاثیر تغییرات اقلیمی قرار دارد. کاهش بارندگی، افزایش دما و تغییر الگوهای آب و هوایی، فشار بر منابع آبی کشور را دوچندان کرده است. در سال های اخیر، بسیاری از تالاب ها و دریاچه های ایران خشک شده اند و منابع سطحی آبی دیگر توانایی تأمین نیازهای کشور را ندارند.

سوءمدیریت منابع آبی سدسازی بی رویه و بدون مطالعات کافی، شبکه های ناکارآمد توزیع آب و نبود سیاست های کارآمد برای استفاده از آب در بخش کشاورزی، نقش مهمی در تشدید بحران داشته اند. بسیاری از دشت های ایران، به دلیل کاهش سطح آب زیرزمینی، به کانون های فرونشست تبدیل شده اند. شهرنشینی و توسعه ناپایدار

رشد بی رویه شهرها و ساخت وساز در مناطقی که ظرفیت خاک مناسب نیست، فشار بیشتری به زمین وارد کرده و فرونشست را تسریع کرده است.

فرونشست زمین، بیش از آنکه یک پدیده علمی باشد، یک تهدید واقعی برای زندگی مردم است. برخی از پیامدهای آن عبارتند از:

تخریب زیرساخت های شهری: خطوط راه آهن، جاده ها، پل ها و حتی ساختمان های مسکونی و تجاری، به طور مستقیم تحت تاثیر فرونشست قرار می گیرند. در بسیاری از مناطق اطراف تهران و اصفهان، ترک خوردگی در ساختمان ها و خیابان ها به پدیده ای رایج تبدیل شده است.

کاهش امنیت غذایی: خاک فشرده شده در اثر فرونشست، حاصلخیزی خود را از دست می دهد و کشاورزی را تحت تاثیر قرار می دهد. با توجه به اینکه کشاورزی منبع اصلی درآمد بسیاری از مناطق روستایی ایران است، این مسئله امنیت غذایی را تهدید می کند.

آلودگی منابع آب: نشست زمین باعث نفوذ آب های شور به سفره های زیرزمینی می شود. این مسئله کیفیت آب شرب و کشاورزی را به شدت کاهش داده و هزینه تصفیه آب را افزایش می دهد.

افزایش خطر سیل: تغییر شیب زمین در اثر فرونشست، مسیر جریان آب را مختل کرده و خطر وقوع سیلاب را در مناطق شهری و روستایی افزایش می دهد.

برای جلوگیری از گسترش این بحران، باید اقداماتی جدی و جامع انجام شود. در ادامه به برخی از راهکارهای کلیدی



اشاره می کنیم:

مدیریت هوشمندانه منابع آبی: استفاده از سیستم های آبیاری مدرن مانند آبیاری قطره ای.

جایگزینی محصولات پربار با کشت های مقاوم به کم آبی. کاهش مصرف آب در صنعت و بازیافت آب.

افزایش نظارت و تقویت قوانین: شناسایی و مسدودسازی چاه های غیرمجاز.

اعمال جرایم سنگین برای برداشت غیرقانونی از منابع آبی. پایش مستمر دشت های بحرانی و اطلاع رسانی شفاف.

احیای منابع زیرزمینی: اجرای پروژه های تغذیه مصنوعی سفره های زیرزمینی.

جمع آوری و ذخیره آب باران برای استفاده در فصول خشک. توسعه آگاهی عمومی و آموزش: برگزاری کمپین های آموزشی برای کشاورزان، صنعتگران و شهروندان.

استفاده از رسانه ها برای اطلاع رسانی درباره ابعاد بحران و روش های مقابله.

سرمایه گذاری در تحقیقات علمی: توسعه فناوری های نوین برای پایش و پیش بینی فرونشست.

همکاری با مراکز علمی بین المللی برای انتقال دانش و فناوری.

فرونشست زمین در ایران، بحرانی نیست که بتوان آن را نادیده گرفت. این پدیده خاموش، در حال بلعیدن منابع زیرساخت ها و حتی آینده کشور است. اگرچه عوامل متعددی در شکل گیری این بحران نقش داشته اند، اما هنوز هم فرصت برای جبران وجود دارد. نیاز است که دولت، سازمان های مرتبط و مردم با همکاری یکدیگر، اقدامات فوری و اساسی انجام دهند. آیا ایران می تواند با این چالش مقابله کند؟ پاسخ به این سوال بستگی به تصمیم ها و اقدام های امروز ما دارد. زمین، که میراث مشترک همه نسل هاست، نیازمند مراقبت و مدیریت مسئولانه است. بیایید برای حفظ این میراث، گامی مؤثر برداریم.

در نشست خبری مطرح شد؛ کاربرد «هوش مصنوعی» در طب اورژانس

اورژانس، یکی از رشته های تخصصی است که ظرفیت آن خالی می ماند.

در ادامه دکتر بابک معصومی - دبیر اجرایی هفدهمین کنفرانس طب اورژانس نیز در این نشست خبری گفت: اولین دوره کنفرانس در دهه ۸۰ برگزار شد و هفدهمین دوره نیز طی هفته جاری برگزار می شود. معصومی با بیان اینکه مردم می بایست با مفاهیم اورژانس آشنا شوند، افزود: آشنایی با مفاهیم اورژانس به فرهنگ سازی نیاز دارد. به طور مثال، «تریاز» برای مردم نا آشنا است و مردم باید بدانند که خدمات براساس تشخیص تریاز به آن ها ارائه می شود.

کنفرانس طب اورژانس ارسال شده که ۱۳۲ مقاله از این تعداد مورد پذیرش قرار گرفته است. ۱۳۲ مقاله به صورت پوستر و ۴ مقاله به صورت سخنرانی در همایش ارائه می شود.

وی با بیان اینکه کارگاه ها و پنل های گوناگونی در همایش طب اورژانس برگزار می شود، گفت: موضوعات پنل ها و کارگاه های آموزشی این همایش مختلف است.

در ادامه دکتر حسن معتمد - دبیر انجمن علمی طب اورژانس نیز در این نشست گفت: برخی رشته های تخصصی و فوق تخصصی با اقبال مواجه نیستند و ظرفیت آن خالی می ماند. رشته طب

ثبت نام کنفرانس تا به این لحظه ۱۴۰۰ نفر متقاضی حضور در کنفرانس هستند و این در حالی است که ظرفیت کنفرانس ۱۴۵۰ نفر در نظر گرفته شده است.

وی با بیان اینکه هفدهمین کنفرانس طب اورژانس به موضوع هوش مصنوعی توجه می کند، گفت: سیستم اورژانس کشور به پزشکی از راه دور متصل است و شرح حال بیمار را به مرکز درمانی که منتقل می شود، ارسال می کند.

دبیر علمی هفدهمین کنفرانس سالیانه طب اورژانس درباره تعداد مقالات ارسالی به این کنفرانس بیان کرد: ۲۷۸ مقاله به هفدهمین

اتصال سیستم اورژانس کشور به پزشکی از راه دور، خالی ماندن ظرفیت رشته پزشکی طب اورژانس و عدم اقبال به آن، لزوم آشنایی مردم با مفاهیم اورژانس، کاربرد هوش مصنوعی در طب اورژانس و غیره از مواردی بود که در نشست خبری هفدهمین کنفرانس سالیانه طب اورژانس مطرح شد.

دکتر حسن امیری - دبیر علمی هفدهمین کنفرانس سالیانه طب اورژانس در نشست خبری این کنفرانس که در دانشگاه علوم پزشکی ایران برگزار شد، اظهار کرد: هفدهمین کنفرانس سالیانه از ۱۹ تا ۲۱ دی ماه در دانشگاه علوم پزشکی ایران برگزار می شود. از زمان آغاز



«قیف» به اکران آنلاین رسید

اکران آنلاین فیلم سینمایی «قیف» به کارگردانی محسن امیریوسفی که فیلم‌نامه آن را به طور مشترک با رضا عطاران نوشته است، از امشب؛ ساعت ۲۰، آغاز می‌شود. این فیلم به تازگی اکران خود در سینماها را به پایان رسانده است. «قیف»، روایت ماجراهایی عاشقانه بین چند انسان و غیرانسان است که مدام در معرض خطر قرار می‌گیرند. در خلال این موقعیت‌ها، موضعی انتقادی هم به وضعیت جامعه دارد. این فیلم کمدی با بازی رضا عطاران، فریده سپاه‌منصور، گیتی معینی، رضا نیک‌خواه، صدف اسپهبدی، ویدا جوان، تورج نصر، محمود نظرعلیان، علی باباجانی، شب‌نم گودرزی، حسین عابدینی، حمید رضا دشتی و عباس جمشیدی‌فر ساخته شده است.

نگاهی به فیلم «مادر» ساخته تاتسوشی اموری؛

همه زنان، برای تبدیل شدن به یک والد، مناسب نیستند



داوود احمدی بلوطی

شکل قابل تفکیک مادر را ارائه می‌دهد: کاراکتر منفی استحاله؛ مادر بد؛ کاراکتر مثبت استحاله و مادر خوب. مادر، آرکی‌تایپی دوقطبی است: مادر اعظم؛ که حاوی نیروی پرورش، نگهداری و حمایت است و مثبت تلقی می‌شود و مادر بد؛ که بیانگر ترس، خفگی، مرگ، گیر و گرفتاری است و منفی تلقی می‌شود. نومن توضیح می‌دهد: آرکی‌تایپ مادر بلعنده و بدطینت، وجه مخرب این کهن‌الگو است که آرکی‌تایپ بنیادی تولد-مرگ و یا گهواره-گور است؛ هم زندگی می‌بخشد و هم زندگی را می‌ستاند. در جای دیگر، برخی از مادران را این‌گونه معرفی می‌کند:

مادر کودک‌صفت

این مادران بسیار معصوم‌اند و از حیث عاطفی به رشد نرسیده‌اند. آن‌ها حساس، ناامن و غیر قابل اتکاء هستند. این گونه مادران، به اصطلاح وارد کارزار تجربه نشده و نمی‌دانند که رل مادری را چگونه ایفا کنند. در اکثر موارد شخصیت چنین مادرانی توسعه نیافته و در نتیجه قادر نخواهند بود که به شخصیت فرزندشان نیز اجازه‌ی پیشرفت بدهند.

مادر درهم شکسته

این مادران هم مانند مادران کودک‌صفت، حس «خود» بودن را نیافته‌اند و شخصیتشان محکم نیست. آن‌ها، آسیب‌ها و زخم‌های عمیق روحی با خود دارند. این مادران یقیناً قادر به نگهداری از فرزندان خود نخواهند بود و در برخی موارد، چون روانشان منسجم نیست، خودشان نیز مانند بچه‌ها رفتار می‌کنند. آن‌ها نمی‌توانند قد علم کنند و از خودشان دفاع کنند و غالباً افسرده، مضطرب و آشفته هستند و احساساتشان در هم ریخته است.

و اما کلیدی‌ترین مبحث در فیلم یعنی عقده‌ی مادر؛ «عقده‌ی مادر»، قابلیت و اوسپرگرایانه (regressive) در فرد است که می‌تواند سریع‌تر از هر عنصری دیگر در روان، زندگی او را به تباهی بکشد. برای یک فرد، تسلیم شدن در مقابل عقده‌ی مادر، یعنی شکست خوردن در نبرد زندگی. عقده‌ی مادر، یعنی آرزوی فرد برای بازگشت دوباره به دوران کودکی و مورد مراقبت قرار گرفتن؛ یعنی طفره رفتن از برخی مسئولیت‌ها که با آن‌ها روبه‌روست؛ انگار که شخص از ترس رویارویی با مخاطرات، به رحم مادر پناه می‌برد. چرا که در رحم مادر، جنین هیچ‌گونه مسئولیتی ندارد و روبه‌رو شدن با مخاطرات دنیای بیرون، مسئولیت مادر است.

یونگ نیز معتقد است: زیربنای عقده‌ی مادر را کهن‌الگوی مادر تشکیل می‌دهد؛ یعنی، در پس تداعی عاطفی که شخص با مادرش می‌کند، از یک‌سو، تصویری از مراقبت و از سوی دیگر تصویری از تسلط قرار می‌گیرد. نبردهای درونی، کشمکش کاملاً زنانه و گیج کننده‌ای برای مرد است و فقط از طریق تشخیص دقیق آن، آزادی فرد آغاز می‌شود. یونگ مبحث آنیما را نیز در تعیین مسیر خودشناسی مرد، کارآمد و لازم می‌داند؛ یک افسانه‌ی آفریقایی، به‌وضوح اهمیت آنیما را در درون مرد توصیف می‌کند؛ پدری به پسر جوانش می‌گوید که شبی، زنی بهشتی نزد او خواهد آمد و اگر در کنارش بخوابد، صبح روز بعد خواهد مرد. علیرغم ترس از خطر و نقل مکان به روستای دیگر، اتفاق پیش‌بینی شده می‌افتد و زن بهشتی، نزد پسر می‌آید. جوان مفتون زیبایی زن شده و صبح روز بعد می‌میرد. آن‌ها نزد شمن (جادوگر) پیر قبیله برای تقاضای کمک می‌روند. شمن آتش عظیمی به پا می‌کند، بزجه‌ای را در داغ‌ترین قسمت آتش می‌اندازد و می‌گوید: اگر کسی، جوان را اتقدر دوست داشته باشد که به درون آتش رفته و بزجه را بیرون بیاورد، زندگی به جوان

تاتسوشی اموری، با این اثر خود در بی‌رحمانه‌ترین شکل نشان می‌دهد که چگونه عدم تشخیص مرز بین عقده‌ی مادر و پیوند مادر، می‌تواند به یک فاجعه تبدیل شود. او در این درام خوش ساخت ما را به این نتیجه می‌رساند که همه‌ی زنان، برای تبدیل شدن به یک والد، مناسب نیستند و این کار را با از بین بردن هر شانس‌ی برای زندگی نوجوان داستان به نمایش می‌گذارد.

کارگردان، تمامی پیچ و تاب‌های فیلم را، با ارائه‌ی یک رابطه‌ی مخصوص بررسی می‌کند. رابطه‌ای که معمولاً به‌عنوان بالاترین حد علاقه، یعنی عشق مادر به فرزند، ترسیم می‌شود. اموری اما در این فیلم، این رابطه را دقیقاً برعکس به تصویر در می‌آورد و مبحث پیچیده‌ی «عقده‌ی مادر» را به‌صورت پلترم، در متن فیلم جای می‌دهد. فیلم او، بخش مهمی از درام زندگی را هدف قرار داده است. درامی که در آن، هیچ سعادت و وجود ندارد و رابطه‌ی سمی بین مادر و پسر در متن اصلی فیلم به تصویر کشیده می‌شود.

«آکیکو»، به‌صورت بیرحمانه‌ای، از پسرش «شوهی» سوءاستفاده می‌کند و هرگز مانند یک مادر با او رفتار نمی‌کند. این رابطه حتی به نظر می‌رسد به «سندرم استکهلم» هم، پهلو می‌زند. برای اینکه از این عنوان بگذرم و به مبحث اصلی ارائه شده در فیلم، یعنی «عقده‌ی مادر» بپردازم، تعریفی خطی از این سندرم ارائه خواهم داد و پیشنهاد می‌کنم تا برای درک بهتر از این اثر ماندگار، آن را مطالعه کنید؛

در «سندرم استکهلم» هیچ پیش‌زمینه‌ای برای ایجاد رابطه در «شکنجه‌گر» و «قربانی» وجود ندارد. ذهن طرفین به‌دنبال بقا است (هر نوع بقایی؛ حتی بقای عاطفی که در این فیلم پررنگ‌تر است). در این حالت «سندرم استکهلم» شکل می‌گیرد. از نظر روانشناسان، قربانی به دوران نوزادی خود و در وضعیت وابستگی فرو می‌رود. در مقابل، گروگان‌گیر نیز به‌صورت ناخودآگاه، در نقش مادری فرو می‌رود که می‌خواهد از کودکش در مقابل مخاطرات محافظت کند!

کارگردان با دو معرفه‌ی ساده در ابتدای فیلم، ما را با مادر داستان و جهان پیچیده‌ی او آشنا می‌کند. اولین برخورد، جایی است که او زانوی زخمی پسرش را لیس می‌زند و دومی، در خانه‌ی مادری، و جایی است که احساساتش را منفجر می‌کند. خوشبختانه در این فیلم، اتلاف وقت وجود ندارد و تمرکز ما به‌عنوان مخاطب بر روی تراژدی اصلی داستان، یعنی رابطه‌ی پسر و مادر قرار می‌گیرد.

«اریک نومن» در کتاب خود به نام «آرکی‌تایپ مادرکبیر» چهار

پس‌زمینه‌ی فیلم، به‌طور کلی خاموش است و کارگردان با ظرافت تمام، در زمان‌هایی که لازم است از هنر موسیقی استفاده می‌کند و اجازه می‌دهد تا ما، در سکوت فاجعه‌بار فیلم، غرق شویم. فیلم‌برداری عالی فیلم هم، به کارگردان کمک می‌کند تا داستان را از طریق واقع‌گرایی روایت و ثبت کند و همچنین با برجسته کردن فضاهای بسته‌ای که شخصیت‌ها در آن زندگی می‌کنند، بر روی آن‌ها تأکید می‌کند.

کار و انضباط که ژاپن الگوی آن است، را در قلب این سکانس جای دهد. او البته آکیکو را در فضایی دور از این هیاهو می‌گذارد و با تأکید بر این رفت و آمدها همانند رژه نظم و کار، دلیل گسست خانوادگی را بدون هیچ حرفی نشان دهد. محل زندگی والدین آکیکو، در جایی به‌مثابه یک معبد به نمایش درآمده است. خانواده‌ای که به سنت‌ها پا بند هستند و بی‌پندوباری جایی در آنجا ندارد. درست بالعکس خانواده مورد نظر ما در فیلم؛ که قابلیت ریخت و پاش را در هر جایی که نقل مکان می‌کنند دارند. چون آکیکو حضورش پررنگ است. ممانعت از درس خواندن شوهی، عنصر پررنگ دیگری از استعمار مادر است تا آنیما شوهی بیدار نشود و در سطح فهم ترس از دست دادن مادر بماند و بس!

پس‌زمینه‌ی فیلم، به‌طور کلی خاموش است و کارگردان با ظرافت تمام، در زمان‌هایی که لازم است از هنر موسیقی استفاده می‌کند و اجازه می‌دهد تا ما، در سکوت فاجعه‌بار فیلم، غرق شویم. فیلم‌برداری عالی فیلم هم، به کارگردان کمک می‌کند تا داستان را از طریق واقع‌گرایی روایت و ثبت کند و همچنین با برجسته کردن فضاهای بسته‌ای که شخصیت‌ها در آن زندگی می‌کنند، بر روی آن‌ها تأکید می‌کند. تدوین اثر نیز، از قوانین کلی فیلم‌های ژاپنی پیروی می‌کند و با سرعتی نسبتاً کم، فیلم را به جلو هدایت می‌کند تا صحنه‌ها به‌خوبی نمایش داده شده و توجه مخاطب از اهمیت اصالت زمان در فیلم، منحرف نشود. دقت کارگردان در دکوپاژ عالی است و به جزئی‌ترین موارد هم اهمیت بسزایی داده است. در سکانسی که خدمات رفاهی، خانواده‌ی آکیکو را زیر پل می‌بینند، نماها دقیقاً بر اساس شماره‌ی ستون‌های پل، طراحی شده‌اند. اموری با زیرکی تمام، سختی ۵ سال گذشته خانواده را، با خوشحالی فویوکا (دختر) در هنگام دیدن تشک نشان می‌دهد.

فیلم مادر، نوعی رئالیسم بی‌رحم است. مسائل مربوط به رابطه‌ی بین مادر و پسر، همچون یک سوهان بر اعصاب، بسیار آهسته پیش می‌رود و اگر آگاهی نسبی از این شخصیت‌ها و دنیای آن‌ها نداشته باشیم، بعید است که با آن‌ها همراه شویم. روایت داستان این خانواده، آدم را بی‌تاب می‌کند. همه چیز در فیلم استاتیک پیش می‌رود و شخصیت‌ها، طلسم‌وار، به هیچ‌وجه تغییر نمی‌کنند.

کلیدی‌ترین بخش فیلم از میان عقده‌های سرکش، در زمان حضور پررنگ «عایا» به تصویر درمی‌آید. زمانی که شوهی نوجوان، باید بین مادر و آنیما خود که در عایا تجلی یافته، یکی را انتخاب کند. کارگردان در نمایش بی‌نظیر، شوهی را در استیصال بین رفتن به‌دنبال عایا و فریاد مادر، با پیام نگفته‌ی: تو مال منی، نشان می‌دهد. او به این وضع اکتفا نمی‌کند و با تحقیر و له کردن غرور شوهی توسط مادر، ناچار به تسلیمش می‌کند.

فیلم مادر در پایان یک مبارزه‌ی طولانی و وحشتناک، به وضوح موفق شده است.

بازگردانده می‌شود. همه از این کار عاجزند به‌جز دختری ساده که عاشق مرد جوان بود. عشق معمولی و انسانی او، مرد جوان را نجات می‌دهد. اما شمن پیر، به روستاییانی که در حال شادمانی از این اتفاق بودند می‌گوید: یک تصمیم‌گیری دیگر باقی مانده است؛ او آتش را دوباره برپا می‌کند؛ بزجه را به میان شعله‌ها می‌اندازد و به جوان می‌گوید حالا او باید تصمیم بگیرد؛

۱- رفتن در آتش و بیرون آوردن بزجه. در این حالت مادر که نمادی از عقده‌ی مادر است، خواهد مرد و دختر که نماد آنیما درون است نجات پیدا می‌کند. بازگرداندن زندگی جوان توسط دختر، مبین نقش آنیما در مرد است. ویژگی اصلی آنیما، دادن جان و زندگی است و جوان با انتخابش نشان می‌دهد که لایق برخورداری از مواهب آنیماست.

۲- باقی نهادن بزجه در آتش و نرفتن به جنگ اژدهای درون. در این صورت، عقده‌ی مادر چیره می‌شود و ارتباط مرد جوان با آنیما درونش قطع می‌شود. در زیر سایه عقده‌ی مادر، آنیما ناکارا خواهد بود و این فقدان، مرد را به افسردگی، احساس خلاء و پوچی دچار خواهد کرد. در واقع مرد، زندگی خودمختارانه را از دست می‌دهد و در تسخیر عقده‌ی مادر باقی می‌ماند.

حالت سومی هم البته وجود دارد که اگر نتواند بین مادر و دختر یکی را انتخاب کند، هر دو را از دست می‌دهد و این همان برزخی است که در فیلم برای شوهی نوجوان ایجاد می‌شود. تمام مطالبی که عرض شد، در متن فیلم به وضوح قرار دارد و نگارنده تقاضا دارد تا مخاطب، خود به تعمیم آن بپردازد؛ چرا که مجال قیاس نعل به نعل وجود ندارد.

در نمای آغازین فیلم، دوربین کلان‌شهر را نشان می‌دهد، مکث می‌کند و به پایین تیتل می‌شود تا اولین برخورد ما با شوهی، در سطح اجتماعی او رقم بخورد. او از مادرش، آموزش لازم برای بی‌اهمیت شمردن مقررات و قوانین را در استخر یاد گرفته است؛ هنگامی که مشغول تماشای بازی مادر و فرزندش در زمین بازی است، با فریاد مادرش (طبق آموزه‌های مادر!) این لحظه‌ی رمانتیک را ترک می‌کند (می‌دود)، چرا که این لحظه جایی برای او نیست. البته دوربین هم ارادتش را به شوهی بیشتر نشان می‌دهد که مانند سگی دست‌آموز، به‌دنبال مادرش می‌دود.

داستان فیلم در اصل، حول شخصیت آکیکو می‌چرخد. نوعی از شخصیت برای او طراحی شده که هیچکس حق همدردی با او را ندارد. اینکه او بارها، شانسش را برای به‌دست آوردن یک زندگی نرمال از دست می‌دهد منفرش می‌کند و از آن بدتر، بلایی است که بر سر سرنوشت شوهی می‌آورد. این جنبه از شخصیتش، او را دقیقاً به یک هیولا تبدیل می‌کند. شخصیت ریو نیز به نحوی طراحی و اجرا شده تا جدای از منفور بودنش، سطحی دیگر به پیچیدگی شخصیت آکیکو اضافه کند. پدر شوهی، در محیطی که آکیکو از آن گریزان است، طراحی شده و کارگردان در این قاب، کارمندی را نشان می‌دهد که به‌سرعت در رفت و آمدند. این تمهیدی است تا سخت‌کوشی،

آگهی مزایده پرونده اجرایی کلاسه ۱۴۰۲۰۰۱۷۴

به موجب پرونده اجرائی کلاسه فوق یک قطعه آپارتمان مسکونی نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۲۱۳۱۴ فرعی از ۱۵۷ اصلی مفروز و مجزا شده از ۹۳۵۸ فرعی از اصلی مذکور قطعه ۳ در طبقه ۲ واقع در حوزه ثبت ملک کرج ناحیه یک به مساحت ۹۶/۸۱ مترمربع متن ملک که سه متر و چهار دسیمتر مربع آن بالکن مسقف است به حدود شمالا اول دیوار به قطعه پانزده تفکیکی دوم در دو قسمت اول شرقی لیه بالکن مسقف و دیوار و پنجره است به فضای نورگیر مشاعی شمالی شرقا دیوار به درز انقطاع که ماورای آن قطعه بیست و چهار تفکیکی می باشد جنوبا اول در دو قسمت دوم شرقی درب و دیوار به راه پله مشاعی ، دوم در دو قسمت اول شرقی دیوار اشتراکی به آپارتمان مسکونی واقع در جنوب همین طبقه سوم در دو قسمت اول غربی دیوار پنجره به فضای نورگیر مشاعی غربی غربا دیوار به درز انقطاع که ماورای آن قطعه بیست و شش می باشد.

مشخصات منضمات ملک پارکینگ قطعه ۱ به مساحت ۱۱ واقع در طبقه ۱ به حدود اربعه شمالا خط مستقیم و مفروض به محوطه مسقف مشاعی شرقا خط مستقیم و مفروض به پارکینگ ۲ جنوبا خط مستقیم و مفروض به محوطه مسقف مشاعی غربا خط مستقیم و مفروض به محوطه مسقف مشاعی انباری قطعه ۱ به مساحت ۵۷ به حدود اربعه شمالا دیوار به قطعه پانزده تفکیکی شرقا اول دیوار اشتراکی به انباری دو دوم دیوار به محوطه مسقف مشاعی جنوبا درب و دیوار به محوطه مسقف مشاعی غربا دیوار به محوطه مسقف مشاعی غربا دیوار به محوطه مسقف مشاعی مالکیت ابراهیم اکبری با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ به عنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۴۱۲۵ تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۲ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶۲۸ تهران ثبت گردیده است. محدودیت یک مورد بازداشت دائم به موجب دستور شماره ۱۴۰۲/۰۵/۵۱۰۵۱۰۴۰۶۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۵ صادره از اداره اجرای استاد دمه کرج برای مالکیت ابراهیم اکبری بازداشت میباشد برابر سندهنی شماره ۱۴۱۲۶ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۲ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶۲۸ تهران در رهن بانک تجارت میباشد و طبق نظر کارشناس رسمی مورخ ۱۴۰۳/۸/۵ به مبلغ ۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال ارزیابی شده و پلاک فوق واقع است در نشانی کرج عظیمیه خیابان ۱۲ متری امینی بلوار ولیعصر پلاک ۶۵ ساختمان گل رز طبقه دوم واحد شمالی ((ملک مورد نظر به صورت یک واحد مسکونی واقع در طبقه دوم سمت شمالی مجتمع مسکونی با نمای سنگ و اسکلت بتنی شش طبقه هشت واحدی مشتمل بر زیرزمین به صورت پارکینگ و انباری و مشاعات همکف به صورت پارکینگ و انباری و مشاعات درای دو اتاق خواب و بالکن آشپزخانه این با کابینت فلزی کف سرامیک دیوارها ترکیب کاغذ و رنگ درب ورودی و دربهای داخلی چوبی معمولی سیستم گرمایشی بخاری گازی و آبگرمکن و سیستم سرمایشی کولر آبی و گازی سرویس بهداشتی حمام و توالت و دارای پارکینگ و انباری و آسانسور دارای انشعابات آب مشترک برق و گاز مجزا میباشد قدمت ساختمان ۱۵ سال میباشد ملک در اختیار مستاجر بوده و مدارکی ارائه ننموده اند. پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ ۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته میشود. شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت دویع نماید و در صورتیکه ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد و در این صورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید میگردد لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مزاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مزاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. ۱۸۱۲۵۸

معاون اجرای ثبت کرج - قاسمی

سیستم مدیریت یکپارچه اکد/۱۰/۴۳/۰۲

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای (شماره ۱۴۰/۱/ج/۱۴۰۳) - نوبت اول



شرکت آب و فاضلاب استان البرز

شرکت آب و فاضلاب استان البرز در نظر دارد اجرای عملیات حفاری، لوله گذاری، آزمایش پمپاژ و فونداسیون سه حلقه چاه عمیق به روش روتاری و یک حلقه چاه عمیق به روش ضربه ای در شهرستان ساوجبلاغ را از محل منابع داخلی شرکت (جاری) و از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای حداقل رتبه ۵ در رشته کاوشهای زمینی واگذار نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir با شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۰۵۱۸۶۰۰۱۴۰ انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهینامه امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

برآورد پروژه، مدت اجرای پروژه، نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: برآورد براساس فهرس بهاء ابنیه، تاسیسات برقی و چاه سال ۱۴۰۳، مبلغ ۱۷۰/۸۶۹/۴۴۶/۰۱۱ ریال و مدت اجرای کار ۶ (شش) ماه و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار ۸/۵۴۳/۴۷۲/۳۰۱ ریال بصورت یکی از تضامین ذکر شده در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت/۵۰۶۵۹-هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ می باشد.

مهلت تحویل اسناد مناقصه: مناقصه گران علاوه بر بارگذاری فایل های PDF تا ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۳، موظف به ارائه اصل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در پاکت لاک و مهر شده تا پایان ساعت اداری همان روز به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان البرز می باشند.

تاریخ بازگشایی پاکت: ساعت ۱۲:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۴ خواهد بود.

نحوه دریافت اسناد مناقصه: داوطلبان می توانند به منظور دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۸ تا ساعت ۱۹ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ از طریق سامانه ستاد به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند. تلفن تماس: ۰۲۶-۳۲۱۲۴۱۳۳۳ و ۰۲۶-۳۲۱۱۷۱۴۹

سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج است.

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به آدرس (iets.mporg.ir) مراجعه نمایید. شناسه: ۲۳۶۱۳۷/ شناسه: ۱۸۶۰۷۸۶

شرکت آب و فاضلاب استان البرز «سهامی خاص»

فراخوان جهت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی انسدادهای چاه های غیر مجاز، کاهش منصوبات چاه های مجاز دارای

اضافه برداشت و جمع آوری موتور پمپ های غیر مجاز (در محدود شهرستانهای ساوجبلاغ و چهارباغ) - نوبت دوم



شرکت آب منطقه ای البرز در نظر دارد فراخوان جهت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی «انسدادهای چاه های غیر مجاز ، کاهش منصوبات چاه های مجاز دارای اضافه برداشت و جمع آوری موتور پمپ های غیر مجاز (در محدود شهرستانهای ساوجبلاغ و چهارباغ)» را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان شامل دریافت و تحویل اسناد مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ستاد همزمان با درج آگهی مناقصه در روزنامه می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه و برنامه زمانبندی فرایند ارجاع کار از طریق سامانه قابل دریافت می باشد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گذار: کرج- مهرشهر-بلوار امام خمینی(ره)-روبروی مصلی-خیابان بوستان- شرکت سهامی آب منطقه ای البرز- کد پستی ۳۱۸۶۱۷۱۷۵۹۸-تلفن ۰۳۱۰-۳۲۰-۳۱۰-۰۲۶۳۳۳۳۳۳۳۳

اطلاعات تماس سامانه جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱، ۲۷۳۱۳۱۳۱، دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸-۰۲۱ شناسه: ۱۸۵۸۱۸۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۱۷

پایگاه خبری تحلیلی ورزشی

havadarnews.ir

ایران کوچک

مجله سراسری

اختصاصی فوتبال

آرسان



دنیامالی: هیچ قهرمانی از دوومیدانی حذف نشده است

«احمد دنیامالی» - وزیر ورزش و جوانان - در حاشیه مجمع سالیانه کمیته ملی پارالمپیک اظهار داشت: یکی از مهم‌ترین بحث‌ها منشور پارالمپیک است که اقدامات حوزه‌های مختلف را تبیین می‌کنیم تا اتفاقات خوبی در جامعه توان‌یابان رخ دهد. عملکرد توان‌یابان ما اگر در المپیک زمستانی سنجیده شود خیلی درخشان است. چیزی که برای ما مهم است توجه به این افراد است؛ حتی در بحث معماری و شهرسازی. وزیر ورزش و جوانان با اشاره به حواشی اخیر فدراسیون دوومیدانی عنوان کرد: هیچ ورزشکاری از دوومیدانی حذف نشده است. رئیس فدراسیونی در این رشته داریم که خودش قهرمان المپیک بوده است و ما هم کمک می‌دهیم که این مشکل حل بشود.

ورزشی

دنیایسوادار

سه شنبه ۱۸ دی ۱۴۰۳ شماره ۱۷۲۷

اردوگاه سرخ



بلیسا که در ۲ مقطع هدایت دینامو زاگرب را برعهده داشت، ۲ قهرمانی لیگ کرواسی، یک قهرمانی جام حذفی و یک قهرمانی سوپر جام کرواسی را با این تیم در کارنامه خود دارد. این مربی کروات در ۶۰ بازی روی نیمکت تیم‌های مختلف نشست که به طور میانگین ۱.۵۸ امتیاز در هر بازی کسب کرده است. دستمزد بلیسا در دینامو زاگرب، یک میلیون و ۲۰۰ هزار دلار بود که با لحاظ کردن پادشاه به ۵/۱ میلیون دلار هم می‌رسید. شنیده می‌شود اگر او با حضور در پرسپولیس موافقت کند که کمی بعید است، حقوقی بالغ بر ۵/۲ میلیون دلار - حدود ۲۰۰ میلیارد تومان - در سال درخواست خواهد کرد. مبلغی که سنگین است و شاید پرسپولیس شرایط پرداخت آن را نداشته باشد.

گزینه جدید نیمکت داغ پرسپولیس کیست؟

یک کروات ۲۰۰ میلیاردی!

محمد رضا قاسمی موردی

گفته می‌شود نناد بلیسای کروات که تا همین دو هفته قبل هدایت دینامو زاگرب را بر عهده داشت، جدیدترین گزینه سرمربیگری در پرسپولیس است. با جدایی خوان کارلوس گاریدو از پرسپولیس، این باشگاه هدایت سرخ‌پوشان را تا پایان نیم فصل به کریم باقری سپرد. پیروزی سرخ‌پوشان در دو بازی پایانی نیم فصل برابر خیبر خرم‌آباد و هوادار تهران سبب شد تا باشگاه پرسپولیس و برخی از پیشکوتستان این تیم خواهان ادامه کار باقری بر روی نیمکت سرخ‌پوشان تا پایان فصل باشند. اگر چه باشگاه پرسپولیس از همان ابتدا علاقه‌مند به ادامه همکاری با باقری به عنوان سرمربی بود اما این مربی از همان ابتدا با این موضوع مخالفت کرد. باقری در چندین نوبت در نشست‌های خبری خود علی‌رغم اصرار باشگاه و حمایت پیشکوتستان اعلام کرد تنها تا پایان نیم فصل هدایت قرمزها را بر عهده خواهد داشت و باشگاه پرسپولیس باید به دنبال سرمربی بزرگ برای نیمکت این تیم باشد.

دیالوگ

«سرمربی تیم کشتی آلیش بانوان»:

مخالف‌مربیگری کشتی‌گیران نیستیم

سرمربی تیم ملی کشتی آلیش بانوان گفت: مخالفت مربیگری ملی‌پوشان کشتی نیستیم اما به شرط اینکه ضربه‌ای به روند ورزش قهرمانی، آن‌ها وارد نشود. هدی نقیبی روز گذشته درباره مصدومیت هانیه عاشوری، اظهار داشت: هنوز اتحادیه جهانی برنامه مسابقات سال ۲۰۲۵ را به صورت رسمی اعلام نکرده و می‌دانم اواخر بهمن ماه باید مسابقات برون مرزی داشته باشیم. فدراسیون کشتی ایران نیز طبق برنامه اتحادیه جهانی، اردوها و برنامه‌های تیم ملی کشتی آلیش بانوان را برگزار می‌کند. همه ملی‌پوشان ما در حال حاضر در استان‌های خود در حال تمرین هستند. وی افزود: تا به امروز هر مسابقه‌ای که اتحادیه جهانی کشتی اعلام کرد ما رفتیم و هرچقدر اتحادیه جهانی بها دهد ما هم با آن پیش می‌رویم. شرایط کشتی آلیش بانوان فعلا خوب است و امیدوارم در سال ۲۰۲۵ هم این روند به خوبی ادامه یابد. نقیبی همچنین در پاسخ به این پرسش که آیا با مربیگری ملی‌پوشان مخالفتی ندارد، گفت: مخالف این موضوع نیستیم، اما وقتی مربی تیم ملی وقت خود را صرف بچه‌های خود می‌کند، توقع دارد که ملی‌پوشان به خودش بیشتر توجه کند. زیرا وقتی کشتی‌گیری وقت خود را صرف مربیگری می‌کند ممکن است به خودش کمتر اهمیت دهد. عموماً بچه‌های آلیش کار مربی هستند. مخالفتی با این موضوع نداریم اما به شرط اینکه ضربه‌ای به روند ورزش قهرمانی آن‌ها وارد نشود. وی ادامه داد: مربیگری برای بچه‌ها جنبه اقتصادی هم دارد و منبع درآمدی برای ملی‌پوشان محسوب می‌شود. مربیگری شغل نیست بلکه علاقه است و درآمد زیادی هم ندارد و به خصوص برای بانوان مانند سرگرمی است. سرمربی تیم ملی کشتی آلیش بانوان همچنین در مورد هانیه عاشوری گفت: هانیه در مسابقات جهانی نونم گیمز قزاقستان مصدوم شد. هرچند سه ماه گذشته و مصدومیت او بهتر شده و کار به جراحی کشیده نشد و با استراحت و فیزیوتراپی ۸۰ درصد بهبود یافت.

«دنیای هوادار» از افت تقاضای داخلی گزارش می‌دهد؛ زنگ خطر برای تولیدکنندگان صنعتی

علیرضا نظری

در کوچه‌پس‌کوچه‌های اقتصادی ایران، صداهایی به گوش می‌رسد که شاید در نگاه اول آرام باشند، اما در دل خود موجی از نگرانی دارند. یکی از این صداها، افت محسوس تقاضای داخلی برای محصولات صنعتی است. پدیده‌ای که اگر بخواهیم آن را ساده و ملموس توصیف کنیم، شبیه یک چراغ زرد است که چشمک می‌زند و می‌گوید: «حواستان باشد، ممکن است چراغ قرمز در راه باشد».

از سفره خانوارها تا انبار کارخانه‌ها

برای فهم این ماجرا کافی است به زندگی روزمره مردم نگاه کنیم. تغییرات اقتصادی چند سال اخیر و کاهش قدرت خرید خانوارها، باعث شده است که سفره‌های بسیاری کوچک‌تر شوند. وقتی درآمد ثابت می‌ماند، اما هزینه‌ها بالاتر می‌رود، خانواده‌ها ناچارند اولویت‌بندی کنند. در این میان، کالاهای صنعتی، به‌خصوص آن‌هایی که جزو ضروریات روزمره نیستند، به انتهای لیست خرید سقوط می‌کنند. این تغییر رفتار مصرفی شاید برای خانوارها یک تصمیم منطقی باشد، اما از طرف دیگر، تولیدکنندگان را در موقعیتی دشوار قرار می‌دهد. چرا که کاهش فروش در بازار داخلی، مستقیماً به کاهش تولید و در نهایت رکود در بخش صنعت منجر می‌شود.

اقتصادی که به خود تکیه می‌کرد

یکی از ویژگی‌های اقتصاد ایران در دهه‌های گذشته، وابستگی آن به تقاضای داخلی بوده است. از خودرو گرفته تا لوازم خانگی و مصالح ساختمانی، تولیدکنندگان ایرانی بیشتر به بازار داخلی تکیه داشته‌اند تا بازارهای صادراتی. اما اکنون که تقاضای داخلی کاهش یافته، این وابستگی به نقطه‌ضعفی جدی تبدیل شده است. تصور کنید کارخانه‌ای که سال‌ها با فروش داخلی چرخش می‌چرخید، حالا با انبارهایی پر از محصولات روبه‌روست که مشتری ندارد. در

چنین شرایطی، یا باید تولید متوقف شود، یا تولیدکننده با ضرر محصولات را بفروشد، یا به فکر بازارهای جدید باشد؛ اما کدام بازار؟ برای تحلیل این مسئله، نمی‌توان فقط به کاهش درآمد خانوارها اشاره کرد. عوامل دیگری هم نقش پررنگی در این ماجرا دارند: تورم افسارگسیخته: وقتی قیمت‌ها هر روز افزایش می‌یابد، مصرف‌کننده نهایی ترجیح می‌دهد خریدهای خود را به تعویق بیندازد یا اصلاً از آن صرف‌نظر کند. عدم تناسب کیفیت و قیمت: بسیاری از کالاهای صنعتی داخلی هنوز نتوانسته‌اند از نظر کیفیت با رقبای خارجی رقابت کنند. این باعث می‌شود مصرف‌کننده حتی در صورت نیاز، از خرید منصرف شود. تغییر در الگوهای مصرف: امروزه نیازها و الویت‌های مصرف‌کنندگان تغییر کرده است. برای مثال، خرید لوازم خانگی پیشرفته یا خودروهای جدید دیگر اولویت نیست؛ بلکه بسیاری به تعمیر و نگهداری کالاهای قدیمی روی آورده‌اند. افت تقاضای داخلی چیزی بیش از یک بحران کوتاه‌مدت است. این مسئله می‌تواند به رکود عمیق‌تر در بخش صنعت منجر شود. رکودی که زنجیره‌ای از مشکلات را با خود به همراه می‌آورد: کاهش اشتغال، افت سرمایه‌گذاری، از بین رفتن مشاغل کوچک و حتی افزایش مهاجرت نیروهای متخصص. اگر صنایع داخلی نتوانند از این بحران عبور کنند، ممکن است در بلندمدت شاهد کاهش سهم تولید ملی از اقتصاد کشور باشیم.

آیا صادرات می‌تواند ناجی باشد؟

یکی از پاسخ‌هایی که معمولاً در چنین شرایطی مطرح می‌شود، تمرکز بر بازارهای صادراتی است. اما صادرات هم داستان خودش را دارد. برای ورود به بازارهای جهانی، باید استانداردهای بالایی در تولید رعایت شود و هزینه‌ها رقابتی باشند؛ دو موضوعی که در حال حاضر، بسیاری از صنایع ایرانی با آن مشکل دارند. از سوی دیگر، محدودیت‌های



بین‌المللی و نوسانات ارزی، کار را برای صادرکنندگان دشوارتر می‌کند. اما آیا این چراغ زرد، حتماً به قرمز تبدیل خواهد شد؟ پاسخ این است که خیر، اگر به‌موقع اقدام نکنیم، می‌توان از بحران جلوگیری کرد. برخی از راهکارهای کلیدی عبارتند از: تقویت قدرت خرید خانوارها: سیاست‌هایی مانند افزایش دستمزدها یا ارائه بسته‌های حمایتی می‌تواند به افزایش تقاضای داخلی کمک کند. اصلاح ساختار تولید: تولیدکنندگان باید کیفیت محصولات خود را افزایش دهند و هزینه‌ها را کاهش دهند تا بتوانند با محصولات وارداتی و صادراتی رقابت کنند. گسترش بازارهای صادراتی: دولت و بخش خصوصی باید با همکاری، موانع صادراتی را کاهش دهند و فرصت‌های جدیدی در بازارهای منطقه‌ای و بین‌المللی ایجاد کنند. حمایت هدفمند از صنایع: سیاست‌های حمایتی باید به‌جای تخصیص عمومی، به صنایع و شرکت‌هایی تعلق گیرد که ظرفیت رشد و توسعه دارند. علی‌الوجه: افت تقاضای داخلی برای محصولات صنعتی زنگ هشدار است که نباید نادیده گرفته شود. این مسئله نه‌تنها آینده صنایع را تهدید می‌کند، بلکه پیامدهای اجتماعی و اقتصادی گسترده‌ای هم در پی خواهد داشت؛ اما همان‌طور که گفته‌اند: «بحران، همزمان یک خطر و یک فرصت است». اگر از این فرصت برای اصلاح و بازسازی ساختارهای اقتصادی استفاده کنیم، شاید در آینده نزدیک شاهد رونق دوباره تولید داخلی باشیم. اما اگر فقط نظاره‌گر باشیم، ممکن است چراغ زرد به چراغ قرمز تبدیل شود و دیگر فرصتی برای توقف نباشد.

آیا «علیرضا دبیر» نامزد ریاست فدراسیون فوتبال می‌شود؟!

علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی به یکی از گزینه‌های جدی برای حضور در انتخابات فدراسیون فوتبال تبدیل شده است. ثبت نام از نامزد های ریاست انتخابات فدراسیون فوتبال از تاریخ ۱۱ دی ماه به صورت رسمی آغاز شد و تا این لحظه چهره‌هایی همچون، مهدی تاج، شهاب عزیزی خادم، علی کفاشیان و حیدر بهاروند به صورت رسمی وارد انتخابات شدند. در همین راستا و از روز گذشته شایعه عجیبی در خصوص احتمال نامزدی علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی در این انتخابات به گوش می‌رسد. پیگیری‌ها از اصل این ماجرا پرده برداشت. بسیاری از اعضای مجمع فدراسیون فوتبال و افراد تاثیر گذار در این رشته ورزشی از چند روز قبل سراغ علیرضا دبیر رفته‌اند و طی نشست‌های مختلف از رئیس جوان فدراسیون کشتی درخواست کردند تا برای انتخابات فدراسیون فوتبال کاندیدا شود. ساخت و ساز های فدراسیون کشتی که شاید تا نیم قرن دیگر این فدراسیون نیاز به هیچ تجهیزاتی نداشته باشد و موفقیت تیم ملی کشتی ایران در المپیک یکی از دلایلی است که نفرت علاقه مند به حضور علیرضا دبیر در مجمع فدراسیون فوتبال به آن استناد کرده‌اند. همچنین دبیر تا این لحظه موافقت خود را برای حضور در انتخابات فدراسیون فوتبال اعلام نکرده اما این احتمال وجود دارد ظرف روزهای آینده او رسماً در انتخابات شرکت کند. به نظر می‌رسد رئیس فدراسیون کشتی یکی از گزینه احتمالی نامزدی در انتخابات فدراسیون فوتبال است.



صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

صفحه آرا: امیر بیات

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ چاپ: صمیم



«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

چند پیش بینی از حرکت های بعدی ترامپ در سیاست خارجی

ارائه تضمین های امنیتی لازم به عربستان



تقویت روابط با بازیگران مهم انرژی مثل عربستان و امارات



مداخلات استراتژیک در بازارهای جهانی نفت برای مقابله با نفوذ
رقبایی مانند روسیه



تغییر در اتحادهای ژئوپلیتیکی و افزایش رقابت بین کشورهای
تولیدکننده انرژی



بیزاری از چارچوب های چندجانبه و ترجیح قراردادهای دوجانبه که
ممکن است شراکت های ایجاد شده دولت بایدن را تضعیف کند



ایجاد موازنه در خصوص نفوذ فزاینده
چین در خاورمیانه و شمال آفریقا

