

رهبر انقلاب در جمع هزاران نفر

از مداحان و شاعران اهل بیت (ع)؛

جمهوری اسلامی برای هر اقدامی

در منطقه نیاز به نیروی نیابتی ندارد



تأثیرات منفی بر روابط اجتماعی و تعاملات انسانی و...

## قطعی برق

# و هزار و یک مشکل در پس آن



شهردار فردیس:

طرح جامع شهر فردیس

مصوب شد

تشریح ماجرای نابینا

شدن ۹ بیمار

در روزنامه ایران

به مناسبت ولادت با سعادت  
حضرت فاطمه الزهرا (س)؛

روز بزرگداشت

مقام مادر و روز زن در

دانشگاه علوم پزشکی



**یاد و خاطره شهدا،  
به ویژه «خسرو  
فریورجو» که ۱۶ دی  
۱۶ به مقام شامخ  
شهادت نائل گشت،  
گرامی باد**



**خبر اول**

## تشریح ماجرای نابینا شدن

### ۹ بیمار در روزنامه ایران

روزنامه ایران نوشت: اتاق شماره ۳ جراحی بیمارستان نگاه، روز هفدهم مهر امسال به کابوس همیشگی ۹ زن و مردی تبدیل شد که در این روز تحت عمل جراحی «کاتاراکت» یا همان آب مروارید قرار گرفتند و به شکل مرموزی بینایی شان را از دست دادند. هر چند این خبر در همان روزهای اول پس از حادثه رسانه‌ای شد اما حالا انتشار گسترده این فاجعه انسانی موجی از هراس و وحشت در جامعه ایجاد کرده است. تشکیل پرونده قضایی در شعبه ۲۴ دادسرای جرایم پزشکی و تحقیقات برای شناسایی مقصران از سوی دستگاه قضایی ادامه دارد اما همه‌ها علیه بیمارستان و کادر درمان این مجموعه و درخواست بیماران که در این میان آسیب جبران ناپذیری دیده‌اند ما را بر آن داشت تا به سراغ مدیرعامل و هیأت مدیره بیمارستان برویم و واقعیت ماجرا را جویا شویم. به محض ورود به بیمارستانی که برای بسیاری از بیماران چشمی نام آشناس است از هماهنگی با اطلاعات بلافاصله به اتاق مدیرعامل و اعضای هیأت مدیره هدایت شدم. بدون هیچ مقدمه‌ای از دکتر علی نبیلی رئیس بیمارستان خواستم تا درباره آنچه که دو ماه و نیم قبل در این بیمارستان رخ داده و حالا به بمب خبری روز تبدیل شده توضیح دهد.

دکتر نبیلی در این باره گفت: برای مجموعه مدیریتی ما هم جای تعجب دارد که چرا موضوعی که دو ماه و نیم قبل رخ داده و خبر آن در همان زمان منتشر شد و پرونده آن در دادسرای جرایم پزشکی در حال رسیدگی است، بار دیگر از سوی برخی رسانه‌ها باز نشر شده است.

در مقالات علمی و استانداردهای بیمارستانی اگر از هر هزار بیمار ۲ بیمار و از هر ۱۰ هزار بیمار ۴ بیمار دچار عفونت شوند به آن معنی است که آن مجموعه درمانی از استانداردهای بالایی برخوردار است. ما در ۱۰ ماه سال جاری ۱۳۲۲۶ عمل جراحی انجام داده‌ایم که فقط برای ۹ نفر مشکل ساز شد. پس از این ماجرا اتاق عمل شماره ۳ بسته شد تا تکلیف آن از طریق وزارت بهداشت و دانشگاه شهید بهشتی روشن شود و بلافاصله بازرس‌هایی از مجموعه‌های مختلف به بیمارستان آمدند و در ابتدا سایر اتاق‌های عمل مورد بررسی عفوئی قرار گرفت و بعد هم اتاق شماره ۳ با شدت بیشتری مورد واکاوی قرار گرفت و همه بازرسان به اتفاق، رأی به سلامت و پاک بودن عمل مورد نظر دادند و ما بعد از تأیید نهایی انجام عمل‌های جراحی را از سر گرفتیم.

وی در ادامه تصریح کرد: بعد از آن هم عمل‌های متعددی در آن اتاق انجام شد و هیچ بیماری دچار عارضه نشد. با اینکه تأکید کنم ما تابع دستورات و نظرات وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی هستیم. وی درباره علت نابینا شدن ۹ بیمار گفت: متأسفانه ۹ نفر از بیماران نابینا شدند.

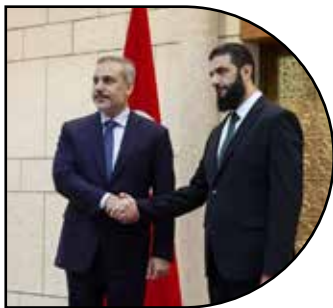
البته از یک چشم چون در اغلب خبرها فقط بحث نابینا شدن مطرح شده و افکار عمومی بر این باور است که بیماران هردو چشم خود را از دست داده‌اند.

دکتر نبیلی در جواب این پرسش که در حال حاضر این ۹ بیمار شکایتی از بیمارستان داشته‌اند یا خیر گفت: ما از همان روز اول حق را به آنها دادیم و گفتیم می‌توانید شکایت کنید و ما از صفر تا صد موضوع در کنارشان هستیم.

در مورد عمدی بودن حادثه هم صحبت‌هایی به عنوان فرضیه مطرح شده و در حال بررسی است اما تا زمان بررسی نهایی از سوی مراجع قضایی نمی‌توان با قطعیت درباره آن اظهار نظر کرد. به هر حال وقتی یک ماجرا بعد از دو ماه و نیم دوباره رسانه‌ای می‌شود احتمالات زیادی را می‌توان متصور شد که یا تخریب چهره مجموعه بیمارستان است یا زیر سؤال بردن نظام سلامت کشور.

## دیدار هاگان فیدان با جولانی در دمشق

وزیر خارجه ترکیه (یکشنبه) برای دیدار با مسئولان دولت موقت سوریه وارد دمشق شد و با جولانی دیدار کرد. «هاگان فیدان» وزیر خارجه ترکیه به همراه هیئتی عالی‌رتبه برای دیدار با مسئولان دولت موقت سوریه وارد دمشق شد. مخالفان مسلح سوریه اخیراً کنترل کامل دمشق و استان‌های دیگری را در دست گرفته و به حکومت چندین ساله «بشار اسد» پایان دادند. این گروه‌ها یک دولت انتقالی را برای اداره امور سوریه تشکیل داده‌اند. خبرگزاری اسپوتنیک پیشتر گزارش داد که هیئت بلندپایه ترکیه با خودروهای حامل پرچم ترکیه از مرز سوریه و ترکیه عبور و به سمت دمشق پایتخت سوریه حرکت کرد.



رهبر انقلاب در جمع هزاران نفر از مداحان و شاعران اهل بیت (ع)؛

## جمهوری اسلامی برای هر اقدامی در منطقه نیاز به نیروی نیابتی ندارد



رهبر معظم انقلاب اسلامی، حضرت فاطمه زهرا(س) را الگوی کامل همه بشریت برای «قیام در راه حق، ایستادگی، شجاعت، صراحت و قوت منطق و استدلال» خواندند و با اشاره به تلاش دشمنان برای هراس افکنی، اختلاف افکنی و یأس افکنی در جامعه، تأکید کردند: خاصیت پیروان شیطان، گزافه‌گویی و دروغ‌پردازی است و چاره آن، جهاد تبیین و بیان حقایق و ارائه منطق قابل قبول.

رهبر انقلاب صبح امروز در نخستین سالروز میلاد سیده زنان دو عالم حضرت صدیقه کبری(س)، در دیدار هزاران نفر از مداحان و شاعران اهل بیت(ع) و قشرهای مختلف مردم، با اشاره به محقق نشدن هیچ یک از اهداف رژیم صهیونیستی برای نابود کردن حماس و حزب‌الله، گفتند: ملت‌های شرافتمند منطقه، به فضل الهی رژیم منحوس را ریشه‌کن می‌کنند و فردایی بهتر را برای منطقه رقم خواهند زد.

رهبر انقلاب اسلامی با بیان نکاتی درباره مسائل منطقه از جمله مسئله سوریه، گفتند: یک گروه اغتشاشگر با کمک نقشه و برنامه‌ریزی دولتهای خارجی توانست از ضعف‌های درونی سوریه استفاده کند و این کشور را به هرج و مرج بکشد.

ایشان با اشاره به سخنان چندی قبل خود مبنی بر برنامه دوگانه آمریکا برای کشورهای منطقه یعنی «مسلط کردن یک حکومت فردی مستبد سازشگر با سلطه» و اگر ممکن نبود، «ایجاد اغتشاش و هرج و مرج در آن کشور»، افزودند: برنامه آنها در سوریه به ایجاد اغتشاش و هرج و مرج منتهی شد و اکنون آمریکا، رژیم صهیونیستی و همراهان آنها با احساس پیروزی، همچون اصحاب شیطان دچار گزافه‌گویی و حرف مفت زن شده‌اند.

رهبر انقلاب، سخنان یک مقام آمریکایی را با مضمون پنهان «کمک و حمایت از هر کسی که در ایران اغتشاش کند»، نمونه‌ای از گزافه‌گویی‌های دشمنان دانستند و افزودند: احمق‌ها گویا بوی کباب شنیده‌اند اما ملت ایران هر کسی که مزدوری آمریکا را در این زمینه قبول کند، زیر گام‌های خود لگدمال خواهد کرد.

ایشان در بیان نکته‌ای دیگر ناظر به تحولات منطقه، با اشاره به تظاهر عنصر صهیونی به پیروزی و رجزخوانی و گزافه‌گویی، گفتند: بدبخت‌ها، شما کجا پیروز شدید؟ آیا این پیروزی است که چهل و چند هزار زن و کودک را با بمب کشتید اما نتوانستید حتی یکی از اهداف اعلامی خود در ابتدای جنگ را تحقق کنید؟ آیا حماس را نابود و اسرای خود را در غزه آزاد کردید؟ آیا با وجود به شهادت رساندن شخصیتی عظیم همچون سیدحسن نصرالله، نتوانستید حزب‌الله لبنان را از بین ببرید؟

رهبر انقلاب، مقاومت در منطقه اعم از حزب‌الله، حماس

### رهبر انقلاب تا تأکید بر اینکه جمهوری اسلامی

اگر هم روزی بخواهد اقدامی کند احتیاجی

به نیروی نیابتی ندارد، افزودند: مردان مؤمن

وشرافتمند در یمن، عراق، لبنان، فلسطین

و ان شاء الله در آینده نزدیک در سوریه، در

حال مبارزه با ظلم و جنایت و رژیم منحوس

و تحمیلی صهیونیستی هستند، جمهوری

اسلامی نیز مبارزه می‌کند و به خواست

پروردگار این رژیم را از منطقه‌ای زایل خواهیم کرد.

و جهاد اسلامی را زنده و بالنده خواندند و خطاب به صهیونیست‌ها گفتند: بنابراین شما پیروز نیستید بلکه شکست خورده‌اید.

ایشان پیشروی صهیونیستها در خاک سوریه و اشغال مناطقی از آن را ناشی از نبود مانع و مقاومت حتی یک سرباز در مقابل آنها خواندند و گفتند: این حرکت بدون مانع، پیروزی نیست البته بدون تردید جوانان غیور و شجاع سوری شما را از آنجا بیرون خواهند کرد.

نکته سوم رهبر انقلاب درباره تحولات منطقه، ناظر به جنگ روانی و تبلیغاتی علیه ایران با ادعای از دست دادن نیروهای نیابتی در منطقه بود.

ایشان با تأکید بر اینکه جمهوری اسلامی نیروی نیابتی ندارد، گفتند: یمن، حزب‌الله، حماس و جهاد می‌جنگند چون با ایمان هستند و عقیده و قدرت ایمان، آنها را به میدان مقاومت آورده است، نه اینکه نیابتی از سمت ما داشته باشند.

رهبر انقلاب با تأکید بر اینکه جمهوری اسلامی اگر هم روزی بخواهد اقدامی کند احتیاجی به نیروی نیابتی ندارد، افزودند: مردان مؤمن و شرافتمند در یمن، عراق، لبنان، فلسطین و ان شاء الله در آینده نزدیک در سوریه، در حال مبارزه با ظلم و جنایت و رژیم منحوس و تحمیلی صهیونیستی هستند، جمهوری اسلامی نیز مبارزه می‌کند و به خواست پروردگار این رژیم را از منطقه ایزال خواهد کرد.

ایشان این سخنان را نه یک بیان سیاسی بلکه حقایقی ملموس و تجربه‌شده خواندند و با اشاره به سربرآوردن مجموعه قوی و پولادین و شرافتمند حزب‌الله از دل اغتشاشات و جنگ‌های داخلی دهه ۶۰ لبنان خاطرنشان کردند: از دل آن تهدیدها و نامنی‌ها، فرصت بزرگی همچون حزب‌الله لبنان سربرآورد و اتفاقاتی همچون شهادت بزرگان آن همچون سیدعباس موسوی نیز نه تنها آن را ضعیف نکرد بلکه قوی‌تر کرد و امروز و فردای مقاومت نیز همین‌گونه خواهد بود.

رهبر انقلاب ایجاد فرصتها از دل تهدیدها را در گرو هوشیاری، احساس مسئولیت و عمل به وظایف دانستند و با تأکید بر اینکه فردای منطقه از امروز آن بهتر خواهد بود، گفتند: پیش‌بینی می‌کنیم مجموعه‌ای قوی و شرافتمند در سوریه نیز سربرآورد؛ چرا که امروز جوانان سوری چیزی برای از دست دادن ندارند و مدرسه، دانشگاه، خانه و خیابان آنها ناامن است بنابراین باید با قوت اراده در مقابل طراحان و مجریان نامنی بایستند و بر آنها فائق آیند.

ایشان همچنین در بخش نخست سخنانشان در تبیین شخصیت بانوی دو عالم، افزودند: سراسر زندگی آن حضرت

بویژه مدت کوتاه حیاتشان پس از رحلت پیامبر(ص)، تبیین مستمر حقایق و مبانی محکم دین بود و این، الگو و قله‌ای است که اگرچه نمی‌توان به آن رسید اما باید مدام به سمت آن حرکت کرد.

رهبر انقلاب اسلامی در بیان معانی حدیثی از پیامبر خاتم مبنی بر اینکه «محب و دوستی حضرت فاطمه(س) صد جا بدرد انسان می‌خورد که آسانترین آن هنگام مرگ و در قبر است»، افزودند: معنای آسان این حدیث، فواید بی‌شماری است که دوستی و ارادت به حضرت صدیقه کبری(س) به همراه می‌آورد اما معنای سخت حدیث آن است که اگر انسان کارهایی کند که محبت آن حضرت به او جلب شود، صد جا فایده و ثمره بی‌نظیر دارد.

ایشان الگو قرار دادن خصوصیات حضرت فاطمه(س) را، راه جلب محبت آن شخصیت یگانه خواندند و گفتند: یکی از مهمترین این خصوصیات، تبیین مستمر حقایق است که مداحی در حقیقت ادامه آن جهاد تبیین است.

رهبر انقلاب با اشاره به حدیث دیگری از رسول اکرم که «مؤمن گاهی با جان یا شمشیر و گاهی با زبان جهاد می‌کند»، گفتند: جهاد زبان گاهی اهمیت و تأثیرش از جهاد با جان نیز بیشتر است.

ایشان مداحان را جهادگران با زبان دانستند و افزودند: مداحی یک رسانه تمام‌عیار و یک هنر ترکیبی است که ابعاد آن در شکل و محتوا، لفظ و معنا، شعر و آهنگ و صدا، مدیریت جمعیت و چهره به چهره شدن با مردم، نمود پیدا می‌کند.

رهبر انقلاب تبیین مسائل روز را نیازی حقیقی دانستند و با اشاره به برنامه‌ریزی پنهان و آشکار و هزینه کردن دشمن برای شبهه‌افکنی و تحریف حقایق، گفتند: مداحان از جمله کسانی هستند که می‌توانند با «جهاد تبیین، آگاهی‌بخشی، امیدآفرینی و تحرک‌آفرینی»، پاسخ مناسب و مؤثر به دشمن دهند.

رهبر انقلاب سه‌گانه «هراس افکنی، اختلاف افکنی و یأس آفرینی» را مثلث اهداف ضداسلامی ضدایرانی دشمن دانستند و گفتند: حیل و کار اصلی شیطان، ایجاد ترس و هراس است و اصحاب ادب و شعر و تفکر باید با منطق دلنشین، «شجاعت و آگاهی و ایستادگی» را به مردم منتقل کنند.

در ابتدای این دیدار، ۸ نفر از مداحان و شاعران اقصی‌نقاط کشور، به مدیحه‌سرایی و ذکر فضائل اهل بیت عصمت و طهارت(ع) پرداختند. همچنین حضاران با سرودخوانی دسته‌جمعی، مقام حضرت صدیقه طاهره(س) را ارج نهادند.



## طرح جامع شهر فردیس مصوب شد

شهردار فردیس گفت: در جلسه اخیر شورای عالی معماری و شهرسازی ایران، پس از برگزاری چندین جلسه بررسی، طرح جامع شهر فردیس مصوب شد.

به گزارش خبرنگاری تسنیم از فردیس، محمدرضا احمدی نژاد، شهردار فردیس از تصویب طرح جامع شهر فردیس در جلسه اخیر شورای عالی معماری و شهرسازی ایران پس از برگزاری چندین جلسه بررسی خبر داد و گفت: طرح جامع فردیس با افق ۱۲ ساله تا سال ۱۴۱۵ تهیه و تدوین شده است.

وی خاطرنشان کرد: تبدیل شهر فردیس به یک فضای شهری پیوسته از طریق تغییر عملکرد بلوار شهید سلیمانی از جاده بین شهری به معبر شریانی درجه یک شهری و جایگزین کردن عملکرد یاد شده به کمربندی های شهر مانند بلوار نیایش یکی از مزایای کلی این طرح است.

شهردار فردیس با بیان اینکه تامین سرانه های خدماتی از طریق بازیافت زمین و بارگذاری کاربری های موصوف در زمین های بایر صورت گرفته است، افزود: با توجه به محدودیت های توسعه فردیس و نداشتن حریم، راهبرد توسعه درون محدوده شهر و تثبیت محدوده شهر مورد توجه قرار گرفته است.

احمدی نژاد با اشاره به اینکه در طرح مذکور عملکرد شهر فردیس در ارتباط نزدیک با شهرهای اطراف دیده شده است، بیان کرد: جمعیت افق طرح جامع شهر فردیس با یک و نیم درصد رشد در افق طرح معادل ۵۰۰ هزار نفر دیده شده است.

وی افزود: با توجه به ایرادات وارد به طرح های قبلی در خصوص شبکه معابر و اجرای پروژه های بزرگ مقیاس مانند نهضت ملی مسکن، طرح موصوف اصلاح شد. با تصویب طرح جامع شهر فردیس تهیه و تدوین طرح تفصیلی این شهر در دستورکار مدیریت شهری قرار گرفت.



## دستگیری کلاهبردار میلیاردری بیش از ۳۸۰ شاکی در فردیس

شهردار فردیس گفت: در جلسه اخیر شورای عالی معماری و شهرسازی ایران، پس از برگزاری چندین جلسه بررسی، طرح جامع شهر فردیس مصوب شد.

به گزارش خبرنگاری تسنیم از فردیس، محمدرضا احمدی نژاد، شهردار فردیس از تصویب طرح جامع شهر فردیس در جلسه اخیر شورای عالی معماری و شهرسازی ایران پس از برگزاری چندین جلسه بررسی خبر داد و گفت: طرح جامع فردیس با افق ۱۲ ساله تا سال ۱۴۱۵ تهیه و تدوین شده است.

وی خاطرنشان کرد: تبدیل شهر فردیس به یک فضای شهری پیوسته از طریق تغییر عملکرد بلوار شهید سلیمانی از جاده بین شهری به معبر شریانی درجه یک شهری و جایگزین کردن عملکرد یاد شده به کمربندی های شهر مانند بلوار نیایش یکی از مزایای کلی این طرح است.

شهردار فردیس با بیان اینکه تامین سرانه های خدماتی از طریق بازیافت زمین و بارگذاری کاربری های موصوف در زمین های بایر صورت گرفته است، افزود: با توجه به محدودیت های توسعه فردیس و نداشتن حریم، راهبرد توسعه درون محدوده شهر و تثبیت محدوده شهر مورد توجه قرار گرفته است.

احمدی نژاد با اشاره به اینکه در طرح مذکور عملکرد شهر فردیس در ارتباط نزدیک با شهرهای اطراف دیده شده است، بیان کرد: جمعیت افق طرح جامع شهر فردیس با یک و نیم درصد رشد در افق طرح معادل ۵۰۰ هزار نفر دیده شده است.

وی افزود: با توجه به ایرادات وارد به طرح های قبلی در خصوص شبکه معابر و اجرای پروژه های بزرگ مقیاس مانند نهضت ملی مسکن، طرح موصوف اصلاح شد. با تصویب طرح جامع شهر فردیس تهیه و تدوین طرح تفصیلی این شهر در دستورکار مدیریت شهری قرار گرفت.

## صنایع پل های خورشیدی نصب کنند

استاندار البرز گفت: تمامی صنایع و واحدهای اقتصادی باید به سمت استفاده از انرژی های پاک حرکت کنند. دولت به منظور تشویق این حرکت، وام های کم بهره و تسهیلاتی برای نصب پل های خورشیدی در اختیار واحدها قرار داده است، براین اساس نماینده ویژه ای برای پیگیری تحقق این امر در استان تعیین خواهد کرد. مجتبی عبداللهی در نشست با جمعی از فعالان اقتصادی و مدیران تولیدی استان که روز یکشنبه دوم دی ماه ۱۴۰۳ در سالن شهدای دولت استانداری با هدف تشریح شرایط توزیع برق و گاز و تشریک مساعی در خصوص مدیریت مصرف، برگزار شد، گفت: امسال با افزایش هزینه های تولید مواجه و بر این باور هستیم که تولیدکنندگان با موانعی رو به رو شده اند.



یکشنبه ۲ دی ۱۴۰۳ شماره گان ۱۷۱۳

دنیای سوادار

در شهر

البرز

به مناسبت ولادت با سعادت حضرت فاطمه الزهرا (س)؛

# روز بزرگداشت مقام مادر و روز زن در دانشگاه علوم پزشکی

روز یکشنبه، دوم دی ماه همزمان با ولادت با سعادت بانوی دو عالم حضرت فاطمه الزهرا (س) دکتر صیادی رئیس دانشگاه با حضور در ستاد دانشگاه و یا اهدای شاخه گل این روز را به مادران و بانوان شاغل در دانشگاه تبریک گفت.



## تذکر رئیس شورای شهر کرج به شهردار

نمی افتد. وی خاطرنشان کرد: به نظر می رسد اولویت ها تغییر کرده و به جای کار جدی و گزارش دقیق به مردم، با انتشار کلیپ هایی که رنگ و بوی نمایشی دارد کارها را پیش می بریم. از شهردار کرج انتظار می رود به جای ادامه این رویه، با شهروندان از روند اجرای پروژه ها و تاریخ دقیق بهره برداری از آن ها بگوید. محمدی گفت: بازدید از پروژه ها کار خوبی است، اما به شرطی که رنگ و بوی کار و تلاش را انعکاس دهد. متأسفانه شرایط فعلی این موضوع را نفی می کند.

دقیق بهره برداری از طرح ها را برای مردم به طور شفاف تشریح کند. مسعود محمدی در نطق پیش از دستور یکصد و نود و یکمین جلسه رسمی شورا که روز یکشنبه دوم دی ماه برگزار شد، با اشاره به اینکه باید با مردم شفاف بود و برای رفع مشکلات آنان گام های اثرگذار برداشت، اظهار کرد: مردم به ما رای داده اند و انتظار دارند درباره برخی مشکلات مثل خرید واگن، محل دیو مترو، تکمیل تقاطع ها و آزادراه با آن ها شفاف باشیم و مسائل را با نگاه کارشناسی رفع کنیم که در بازدیدها این اتفاق



رئیس شورای اسلامی شهر کرج در تذکری، از شهردار این کلانشهر خواست به جای پرداختن به امور شهر با کلیپ های نمایشی، روند دقیق اجرای پروژه ها و تاریخ

## کاهش ۴۲ هزار مگاواتی تولید برق به دلیل محدودیت سوخت در نیروگاه ها



برای تزریق برق تولیدی به شبکه سراسری ادامه دارد. وی تأکید کرد: با توجه به شرایط موجود، مهم ترین اولویت ما تأمین برق پایدار برای صنایع و مشترکان خانگی است و دولت به ویژه در دولت سیزدهم اقدامات مؤثری در این زمینه انجام داده است. صبوری گفت: امید است با همکاری همه مسئولان، بتوانیم مشکلات فعلی را پشت سر بگذاریم و تأمین برق را به طور مستمر و پایدار انجام دهیم.

کمبود مواجه نیست، اما محدودیت هایی در تأمین سوخت برای نیروگاه ها وجود دارد. وی افزود: در تهران، که مسئولیت تأمین برق سه استان تهران، البرز و قم را بر عهده دارد، شبکه برق با چالش هایی مواجه است و بسیاری از پروژه های توسعه شبکه در این مناطق در حال اجراست و هم اکنون حدود ۴۵ پروژه بزرگ در این سه استان در دست اقدام است. وی افزود: با پیگیری های استاندار البرز پروژه های بزرگی نظیر احداث پست های ۴۰۰ کیلوولت در استان البرز در حال احداث است که به طور خاص به رفع مشکلات شبکه برق در این استان کمک خواهد کرد. صبوری همچنین از پیشرفت های قابل توجه در تأمین برق صنایع با استفاده از انرژی های خورشیدی خبر داد و افزود: دولت در تلاش است تا با استفاده از انرژی های تجدیدپذیر، به ویژه انرژی خورشیدی، بخش تولید را از محدودیت های برق فصلی رها کند. در این راستا، همکاری نزدیک با صنایع

معاون برنامه ریزی و تحقیقات برق منطقه ای تهران با اشاره به کاهش ۴۲ هزار مگاواتی تولید برق به دلیل محدودیت سوخت در نیروگاه ها، گفت: دولت در تلاش است تا با استفاده از انرژی های تجدیدپذیر، به ویژه انرژی خورشیدی، بخش تولید را از محدودیت های برق فصلی رها کند. حسین صبوری در نشست با فعالان اقتصادی استان البرز که روز یکشنبه دوم دی ماه ۱۴۰۳ در سالن شهدای دولت استانداری برگزار شد، گفت: در حال حاضر، بیشتر نیروگاه ها از سوخت گاز استفاده می کنند و در برخی موارد نیز از مازوت بهره برداری می شود. وی ادامه داد: با این حال، ظرفیت نیروگاهی کشور حدود ۹۲ هزار مگاوات است که در شرایط فعلی حدود ۵۰ هزار مگاوات تولید برق داریم. معاون برق منطقه ای تهران با اشاره به محدودیت های موجود در تأمین برق کشور در فصل زمستان، گفت: بر اساس ظرفیت های موجود، کشور به لحاظ تولید برق با



## برخورد پلیس فتا با سازندگان ویدیوهای چالشی اینستاگرامی

رئیس پلیس فتا پایتخت گفت: پلیس فتا با سازندگان ویدیوهای چالشی که باعث مزاحمت برای شهروندان می‌شوند؛ برخورد می‌کند.

سردار داود معظمی گودرزی گفت: چندی پیش همکارانم در پلیس فتا گزارش‌هایی از مردم دریافت کردند که این افراد مدعی بودند که توسط چند نفر مورد مزاحمت قرار گرفته و از آنها فیلم گرفته‌اند.

وی افزود: در بررسی‌های بیشتر مشخص شد دو نفر با هدف جذب فالور، اقدام به ساخت دوربین مخفی و انجام چالش‌های اینستاگرامی کرده‌اند که این مسئله برای مردم باعث ایجاد مزاحمت شده است.

رئیس پلیس فتا پایتخت ادامه داد: با تحقیقات بیشتر مشخص شد پس از پایان این فیلمبرداری‌ها، درگیری‌های خیابانی متعددی نیز رخ داده است.

معظمی گودرزی گفت: با انجام اقدامات پلیسی، بیش از ۴۰ نفر در این باره شناسایی شدند و پس از تشریفات قضایی، همه این افراد به پلیس فتا احضار و صفحات کاربری آنها مسدود شد.

وی افزود: صفحات این افراد در مجموع بیش از پنج میلیون نفر دنبال‌کننده داشتند که همگی آنها مسدود شدند.

رئیس پلیس فتا پایتخت ادامه داد: کاربران اینترنتی باید دقت کنند که به هر دلیل نمی‌توانند امنیت روانی جامعه افراد را به خطر بی‌اندازند و قطعاً پلیس با این افراد برخورد می‌کند. شهروندان می‌توانند از طریق مرکز فوریت‌های سایبری با شماره تلفن ۹۶۳۸۰ گزارشات خود را با ما در میان بگذارند.

## هشدار پلیس فتا درباره «قلدری سایبری»

معاون فرهنگی و اجتماعی پلیس فتا فراجا، درباره مفهوم «قلدری سایبری» توضیحاتی ارائه کرد.

سرگرد جواد مختار رضایی در گفت‌وگو با ایسنا درباره مفهوم «قلدری سایبری» گفت: استفاده از رایانه‌ها و تلفن همراه برای ایجاد مزاحمت، تهدید، اذیت و آزار و یا تحقیر افراد عموماً کودکان و نوجوانان، «قلدری سایبری» نام دارد. این مفهوم می‌تواند در زمان و مکانی که اینترنت وجود داشته باشد؛ اتفاق افتد.

وی افزود: متأسفانه بیشتر پسران در این دام گرفتار می‌شوند چون تصور می‌کنند اگر به کسی بگویند چه اتفاقی برای آنها افتاده ممکن است ترسو یا ضعیف شناخته شوند.

معاون فرهنگی و اجتماعی پلیس فتا فراجا درباره نشانه‌های قلدری سایبری ادامه داد: استرس ناشی از دریافت پیام از یک شخص خاص، عدم تمایل به صحبت کردن با شخص خاص، پنهان کردن پیام از دید سایرین و بروز عصبانیت و افسردگی بعد از مواجه شدن با این پیام‌ها از نشانه‌های این است که شما درگیر قلدری سایبری هستید. به گفته وی، بر اساس آمار، ۵۹ درصد قلدری‌های سایبری در کشور آمریکا رخ می‌دهد که بیشتر آنها در بستر اینستاگرام است. مختاررضایی با بیان اینکه در مواجهه با این اتفاق باید بدانید که شما تنها قربانی این مسئله نیستید و راه حل‌هایی برای رفع آن وجود دارد ادامه داد: افراد می‌توانند با کمک گرفتن از دیگران مخصوصاً کارشناسان پلیس فتا، دانستن قوانین تکنولوژی و بالابردن احتیاط‌های امنیتی، از شر این افراد در امان بمانند. وی خطاب به شهروندان افزود: اگر افراد دچار چنین موضوعاتی هستند می‌توانند گزارش‌های خود را به پلیس فتا به شماره ۱۱۰ و یا ۹۶۳۸۰ اعلام کنند.



## هشدار هواشناسی نسبت به افزایش آلودگی هوای ۹ شهر تا سطح بسیار ناسالم

سازمان هواشناسی با اشاره به تشدید پایداری جو نسبت به افزایش آلودگی هوای ۹ شهر به حد بسیار ناسالم و آستانه خطرناک هشدار داد. سازمان هواشناسی با صدور هشدار نازجی‌رنگ با اشاره به تشدید پایداری جو آورده است: طی دوشنبه و سه‌شنبه (۳ و ۴ دی‌ماه) افزایش غلظت آلاینده‌های جوی و کاهش کیفیت هوا در تهران، کرج، قم، اصفهان، اهواز، اراک، قزوین، مشهد و زنجان پیش‌بینی می‌شود. در این وضعیت جوی افزایش غلظت آلاینده‌ها، افزایش شاخص آلودگی هوا در حد ناسالم برای تمام گروه‌ها و در صورت عدم کنترل منابع آلاینده ثابت و متحرک به‌ویژه در نقاط صنعتی و پرتردد، افزایش شاخص آلودگی به حد بسیار ناسالم و آستانه خطرناک دور از انتظار نیست.

دوشنبه ۳ دی ۱۴۰۲ شماره گان ۱۷۱۴

دنیایکسوادادار

جمعه

داستان جلد

# قطعی برق و هزارویک مشکل در پس آن



شروع مجدد قطعی‌های مکرر برق در اکثر شهرهای کشور به بهانه کمبود سوخت در نیروگاه‌ها و کاهش آلودگی هوا به یکی از چالش‌ها برای جامعه و اقتصاد کشور تبدیل شده است. این معضل نه تنها زندگی روزمره مردم را تحت تأثیر قرار می‌دهد، بلکه بر فعالیت‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی نیز اثرگذار است. در این گزارش به بررسی ابعاد مختلف تأثیرات منفی قطعی‌های برق بر جامعه و اقتصاد پرداخته خواهد شد.

یکی از نخستین و بارزترین تأثیرات قطع برق، اختلال در زندگی روزمره مردم است. در دنیای امروز که وابستگی به انرژی الکتریکی به حد بالایی رسیده، قطع برق می‌تواند منجر به ایجاد مشکلات جدی در خانه‌ها شود. از روشنایی گرفته تا کارکرد یخچال‌ها، دستگاه‌های گرمایشی و سرمایشی و حتی وسایل ارتباطی، همگی تحت تأثیر این قطعی‌ها قرار می‌گیرند. این وضعیت نه تنها آسایش خانواده‌ها را مختل می‌کند بلکه می‌تواند به بروز تنش‌ها و اختلافات خانوادگی نیز منجر شود.

در سطح اجتماعی، قطع برق می‌تواند تأثیرات منفی قابل توجهی بر روابط اجتماعی و تعاملات انسانی داشته باشد. در زمان‌هایی که برق قطع می‌شود، مردم معمولاً به دلیل عدم دسترسی به اینترنت و وسایل ارتباطی مدرن، از یکدیگر دور می‌شوند و این امر باعث کاهش ارتباطات اجتماعی می‌گردد. همچنین، در شرایطی که مردم نمی‌توانند از امکانات عمومی مانند کتابخانه‌ها یا مراکز فرهنگی استفاده کنند، به تدریج احساس انزوا و بی‌حوصلگی در جامعه افزایش می‌یابد.

تأثیرات اقتصادی قطع مکرر برق نیز قابل توجه است. صنایع و کارخانجات که نیاز مبرمی به انرژی الکتریکی دارند، به شدت تحت تأثیر این وضعیت قرار می‌گیرند. قطع برق می‌تواند منجر به توقف تولید، کاهش کیفیت محصولات و حتی از دست رفتن مشتریان شود. این مشکلات نه تنها به کاهش درآمد شرکت‌ها منجر می‌شود بلکه می‌تواند به اخراج کارکنان و افزایش نرخ بیکاری نیز بینجامد. در واقع، نبود ثبات در تأمین انرژی می‌تواند به عدم سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف اقتصادی منجر شود، زیرا سرمایه‌گذاران تمایل ندارند در شرایطی که ناپایداری انرژی وجود دارد، سرمایه‌گذاری کنند.

علاوه بر این، قطع برق بر بخش خدمات نیز تأثیرگذار است. خدماتی مانند بانکداری، درمان و آموزش که به شدت به انرژی الکتریکی وابسته هستند، ممکن است دچار اختلال شوند. برای مثال، در بیمارستان‌ها، قطع برق می‌تواند جان بیماران را به خطر بیندازد. همچنین، در مدارس و دانشگاه‌ها، قطع برق ممکن است باعث تعطیلی کلاس‌ها و از بین رفتن فرصت‌های آموزشی شود. این وضعیت به ویژه برای دانش‌آموزان و دانشجویانی که در حال آماده‌سازی برای امتحانات هستند، بسیار مشکل‌ساز خواهد بود.

در زمینه کشاورزی نیز تأثیرات منفی قطعی برق قابل مشاهده است. بسیاری از فرآیندهای کشاورزی مانند آبیاری و نگهداری محصولات نیازمند انرژی الکتریکی هستند. قطع برق می‌تواند منجر به خسارت‌های مالی قابل توجهی برای کشاورزان شود و در نتیجه امنیت غذایی کشور را تهدید کند. این وضعیت همچنین می‌تواند به افزایش قیمت محصولات کشاورزی منجر گردد که خود یکی از عوامل مؤثر بر تورم است.

از سوی دیگر، قطعی‌های مکرر برق می‌تواند به افزایش هزینه‌های زندگی مردم منجر شود. بسیاری از خانواده‌ها

برای مقابله با این مشکل به خرید ژنراتورهای برق یا سیستم‌های انرژی خورشیدی روی می‌آورند که خود نیازمند سرمایه‌گذاری اولیه بالایی است. این هزینه‌ها ممکن است بار مالی سنگینی بر دوش خانواده‌ها بگذارد و در نهایت کیفیت زندگی آن‌ها را کاهش دهد.

تأثیرات فرهنگی نیز نباید نادیده گرفته شود. سینماها، تئاترها و سایر مراکز فرهنگی که به انرژی الکتریکی وابسته‌اند، ممکن است با کاهش مخاطبان مواجه شوند. این امر نه تنها به کاهش درآمد این مراکز منجر می‌شود بلکه می‌تواند باعث کاهش تنوع فرهنگی و هنری در جامعه گردد. همچنین، عدم دسترسی به رسانه‌های جمعی مانند تلویزیون و رادیو در زمان قطعی برق می‌تواند اطلاعات عمومی را محدود کند و آگاهی اجتماعی را کاهش دهد.

در نهایت، تأثیرات روانی قطعی‌های مکرر برق نیز قابل توجه است. اضطراب ناشی از عدم پیش‌بینی قطع برق و نگرانی درباره آسیب‌های احتمالی به وسایل برقی و تجهیزات خانگی می‌تواند بر سلامت روان افراد تأثیر بگذارد. این وضعیت ممکن است منجر به افزایش مشکلات روانی مانند اضطراب و افسردگی شود که خود تبعات اجتماعی و اقتصادی بیشتری را به همراه دارد.

به طور کلی، قطعی‌های مکرر برق نه تنها یک مشکل فنی بلکه یک معضل اجتماعی و اقتصادی جدی است که نیازمند توجه ویژه مسئولان و برنامه‌ریزی‌های جامع برای حل آن است. برای مقابله با این بحران، ضروری است که دولت‌ها سرمایه‌گذاری بیشتری در زیرساخت‌های انرژی انجام دهند و راهکارهای پایدار برای تولید انرژی پاک و تجدیدپذیر را مورد توجه قرار دهند.

همچنین، آموزش عمومی درباره مدیریت مصرف انرژی و استفاده از منابع جایگزین نیز می‌تواند کمک شایانی به کاهش تأثیرات منفی قطعی برق داشته باشد. در نهایت، همگان باید بدانند که حل مشکل قطعی برق نیازمند همکاری تمامی نهادها و ارگان‌هاست تا بتوانیم به جامعه‌ای پایدارتر و اقتصادی قوی‌تر دست یابیم. تنها با تلاش جمعی و برنامه‌ریزی دقیق می‌توانیم از تبعات منفی این بحران کاسته و آینده‌ای روشن‌تر برای نسل‌های آینده رقم بزنیم.

### اثرات اجتماعی قطع برق در نقاط مختلف جهان

برق به عنوان زیرساختی‌ترین زیرساخت در همه جوامع از موقعیت استراتژیک بسیار مهمی برخوردار است و همین ویژگی وجه تمایز برجسته‌ای برای توجه و نگاه جدی به آن شده است. چرا که در صورت قطع برق، تمامی شئون زندگی به ویژه در بخش خانگی، به شکل مستقیم و غیرمستقیم تحت تأثیر آن قرار می‌گیرد.

امسال قطع برق مشترکان خانگی خط قرمز وزارت نیرو اعلام و برای این منظور تمامی توان و امکانات به کار گرفته شد تا خللی در تأمین برق مطمئن و پایدار مشترکان خانگی ایجاد نشود و تا این لحظه در آخرین روزهای مرداد ماه، بدون هیچ‌گونه خاموشی، هموطنان گرمترین روزهای سال را در آرامش و آسایش سپری کرده‌اند.

به ویژه این روزها که شهروندان برای زندگی و تقریباً تمام فعالیت‌های روزمره خود وابسته به انرژی الکتریکی هستند، اهمیت تأمین برق در بخش خانگی اهمیت دوچندان پیدا کرده است، هرچند تعیین دقیق میزان آثار منفی ناشی از قطع برق، نیاز به برآورد کافی و قابل اعتماد و توجه و نیاز به داده‌ها و در نظر گرفتن پیچیدگی‌های این امر دارد؛ اما

محققان عنوان می‌کنند که تعداد اختلالات شبکه برق در جهان روبه افزایش است و بر جامعه‌ای که به طور فزاینده به منبع برق وابسته شده است، تأثیر می‌گذارد. در آگوست (مرداد) ۲۰۰۳، بیش از ۵۰ میلیون آمریکایی و کانادایی به دلیل ایراد در خطوط انتقال معیوب، قطع برق را تا چهار روز تجربه کردند. در چین، خطوط و برج‌های انتقال با پوشش یخ در طی طوفان شدید زمستانی در سال ۲۰۰۸ فروریزختند و خدمات برق برای ۲۰۰ میلیون نفر قطع شد. در همین حال، هوای گرم و استفاده از تهویه مطبوع باعث خاموشی ۸ میلیون نفر در باکو، آذربایجان در جولای (تیر) ۲۰۱۸ شد. بزرگترین خاموشی در تاریخ حداقل ۶۰۰ میلیون نفر را در سراسر هند در جولای ۲۰۱۲ تحت تأثیر قرار داد.

فراوانی و شدت این رویدادها با رشد جمعیت و تغییرات آب و هوایی افزایش می‌یابد، زیرا آسیب زیرساخت‌های ناشی از طوفان‌ها و سیل‌های شدید، کمبود نیروگاه‌های آبی ناشی از خشکسالی، و افزایش تقاضا با افزایش دما و فشار بر شبکه برق قدیمی همراه است. افزایش میزان قطع برق در منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا (MENA) در مقایسه با سایر مناطق ژئواکونومیک قابل توجه‌تر است و پیامدهای نامطلوب آن را تأیید می‌کند. پیامدهای قطع برق بر جامعه، می‌تواند از طریق اثرات بهداشتی، امنیتی، پزشکی و درمانی، آموزشی و... باشد و حتی بر اساس پارامترهای بررسی شده، تأثیرات اجتماعی قطع برق در نقاط مختلف جهان می‌تواند بر اساس اقلیت‌های نژادی و قومی، آن‌هایی که از وضعیت اجتماعی-اقتصادی پایین‌تری برخوردار بودند، کودکان، افراد مسن‌تر و کسانی که در مناطق روستایی زندگی می‌کردند، نیز تأثیرات مهم‌تری را از قطع برق تجربه کنند. علاوه بر این، فعالیت مجرمانه در طول قطعی برق طولانی مدت، افزایش می‌یابد. ممکن است اثرات مالی قطعی برق، چگونگی تأثیرات قطع برق به صورت فصلی متفاوت و مدت‌زمان‌های مختلف اثرات قطع برق نیز در صورت بررسی نتایج متفاوتی داشته باشد.

در حوزه سلامت روان و تندرستی نیز، مطالعات کیفی، نگرانی، اضطراب، استرس و کاهش رفاه را در میان افرادی که در معرض قطع برق قرار داشتند را تأیید می‌کند، که عموماً به نگرانی در مورد اختلال در گرمایش، غذا، منابع آب و مراقبت‌های بهداشتی مرتبط است.





## داودی: آینده سینمای ایران متعلق به سینمای زیرزمینی است

در یک نشست سینمایی مطرح شد: «بسیاری از فیلم‌ها محصول غلبه تفکر سینمای زیرزمینی است. فیلمی که ایران امسال به صورت رسمی به اسکار معرفی کرد، پذیرفته نشد اما از سوی دیگر ۲ فیلم از سینمای زیرزمینی ایران از ۲ کشور جزو منتخبان اسکار قرار می‌گیرند. ممکن است ممنوعه بودن شرایط فیلم به دیده شدنش کمک کند و این یک سواستفاده سیاسی است. سینمای آینده نمی‌تواند خودش را در قید و بند شرایط الان نگه دارد.»

ششمین نشست «سینما رو به آینده» به همت سازمان سینمایی سوره و به میزبانی امیر قادری، روز شنبه یکم دی ماه با حضور ابوالحسن داودی، اکبر نبوی و محمد حمزه‌ای در پردیس سینمایی آزادی برگزار شد.

نگاهی به فیلم جوکر (جنون مشترک)؛

# موزیکال یا نابود کردن جوکر؟

سال ۲۰۱۹ بود که فیلمی از تاد فیلیپس روی پرده رفت. اثری پرمخاطب که قهرمان‌اش از دل کامیک‌ها و جهان دی‌سی بیرون آمده بود. شخصیتی که به‌عنوان یک ضدقهرمان برای بتمن در شهر گاتهام حضور داشت و حالا توسط تاد فیلیپس فراخوانده شده بود تا در جایگاه یک آنارشویست جامعه را هدایت کند. فیلم جوکر چون نمادی از طغان علیه سیستم موجود بود به‌سرعت در میان طبقه‌ی متوسط و آن‌هایی که از شرایط اجتماعی و سیاسی کشور ناراضی بودند به محبوبیت رسید. جوکر با اینکه از جهانی ابرقهرمانی آمده بود اما در پس‌دنیایی کاملاً رئال حرکت می‌کرد و کارکردی متفاوت از خود نشان می‌داد. اما چرا جوکر که در دنیای دی‌سی مقابل بتمن قرار دارد، در جهانی دیگر اینقدر محبوب می‌شود و مردم را شیفته‌ی خود می‌کند؟ جوکر توانست برای آتش خشم مردم راهی به بیرون بیاید، او درواقع نماینده‌ی مردمی افسرده و خشمگین بود که بخاطر سیستم موجود در حاکمیت دیگر توان ادامه دادن نداشتند. جوکر نشان می‌داد که مردمی که زیر بار تحقیر بار آمده‌اند، نیازمند فرصتی هستند تا انتقام‌شان را از مسبب این وضعیت بگیرند.

تاد فیلیپس با جوکر نقاط ضعف مردم را نشانه گرفت و از احساسات آنها استفاده کرد. او به‌خوبی از روانشناسی اجتماعی آگاه بود به‌همین دلیل جوکر را خلق کرد که مردم با آن همذات‌پنداری کنند. تاد فیلیپس به‌خوبی می‌دانست که «آشوب» بخشی از عهده‌ی فرورده‌ی جامعه است، حرکتی ضدمدنیت که مسبب‌اش قانونگذاران مدنیت هستند! پادآرمان‌شهر فیلیپس مخلوق مردابی بود که آدم‌هایی مثل آرتور در آن دست‌وپا می‌زنند. شهری که پلیدی می‌زاید، شهری که ممکن است در آینده‌ای نه‌چندان دور ارتشی از جوکرها را در خیابان‌هایش ببیند. جوکر فیلمی ترسناک بود، ترسناک نه از معنا و جهت متداول‌اش، ترسناک از این جهت که بتمن جایش را به جوکر داده بود و مردم برای او در خیابان صف کشیده بودند. مگر چه بر سر گاتهام (بخوانید جوامعی که به مردمانش اهمیت نمی‌دهد) آمده بود که حالا همه ساختارشکنی و هرج‌ومرج را به مدنیت ترجیح می‌دادند؟ جوکر درنهایت هشداری برای شروع یک آخرالزمان متفاوت بود، دیستوپایی که خالق است و نه مخلوق، هرج‌ومرجی که زاییده‌ی جهانی است که آدم‌هایش را زیر پا له می‌کند.

سال ۲۰۱۹ بود که فیلمی از تاد فیلیپس روی پرده رفت. اثری پرمخاطب که قهرمان‌اش از دل کامیک‌ها و جهان دی‌سی بیرون آمده بود. شخصیتی که به‌عنوان یک ضدقهرمان برای بتمن در شهر گاتهام حضور داشت و حالا توسط تاد فیلیپس فراخوانده شده بود تا در جایگاه یک آنارشویست جامعه را هدایت کند. فیلم جوکر چون نمادی از طغان علیه سیستم موجود بود به‌سرعت در میان طبقه‌ی متوسط و آن‌هایی که از شرایط اجتماعی و سیاسی کشور ناراضی بودند به محبوبیت رسید. جوکر با اینکه از جهانی ابرقهرمانی آمده بود اما در پس‌دنیایی کاملاً رئال حرکت می‌کرد و کارکردی متفاوت از خود نشان می‌داد. اما چرا جوکر که در دنیای دی‌سی مقابل بتمن قرار دارد، در جهانی دیگر اینقدر محبوب می‌شود و مردم را شیفته‌ی خود می‌کند؟ جوکر توانست برای آتش خشم مردم راهی به بیرون بیاید، او درواقع نماینده‌ی مردمی افسرده و خشمگین بود که بخاطر سیستم موجود در حاکمیت دیگر توان ادامه دادن نداشتند. جوکر نشان می‌داد که مردمی که زیر بار تحقیر بار آمده‌اند، نیازمند فرصتی هستند تا انتقام‌شان را از مسبب این وضعیت بگیرند.

تاد فیلیپس با جوکر نقاط ضعف مردم را نشانه گرفت و از احساسات آنها استفاده کرد. او به‌خوبی از روانشناسی اجتماعی آگاه بود به‌همین دلیل جوکر را خلق کرد که مردم با آن همذات‌پنداری کنند. تاد فیلیپس به‌خوبی می‌دانست که «آشوب» بخشی از عهده‌ی فرورده‌ی جامعه است، حرکتی ضدمدنیت که مسبب‌اش قانونگذاران مدنیت هستند! پادآرمان‌شهر فیلیپس مخلوق مردابی بود که آدم‌هایی مثل آرتور در آن دست‌وپا می‌زنند. شهری که پلیدی می‌زاید، شهری که ممکن است در آینده‌ای نه‌چندان دور ارتشی از جوکرها را در خیابان‌هایش ببیند. جوکر فیلمی ترسناک بود، ترسناک نه از معنا و جهت متداول‌اش، ترسناک از این جهت که بتمن جایش را به جوکر داده بود و مردم برای او در خیابان صف کشیده بودند. مگر چه بر سر گاتهام (بخوانید جوامعی که به مردمانش اهمیت نمی‌دهد) آمده بود که حالا همه ساختارشکنی و هرج‌ومرج را به مدنیت ترجیح می‌دادند؟ جوکر درنهایت هشداری برای شروع یک آخرالزمان متفاوت بود، دیستوپایی که خالق است و نه مخلوق، هرج‌ومرجی که زاییده‌ی جهانی است که آدم‌هایش را زیر پا له می‌کند.

برخلاف جوکر ۲۰۱۹، وقتی جنون مشترک روی پرده آمد همه آن را کوئیدند. مخاطب از جوکر، جوکر می‌خواست؛ و منتقد نیز دوست داشت بداند که تاد فیلیپس دقیقاً به‌دنبال چه چیزی است! جنون مشترک همه‌ی ذهنیت مخاطب را خراب کرد، چراکه او منتظر دیدن دوباره‌ی چیزی بود که چند سال



اولین مشکل جنون مشترک استفاده‌ی غیرهوشمندانه از عناصر ژانری است. یک هیبرید مستاصل از انواع سینماها، سبک‌ها و ژانرها. فیلم که به نوبه‌ی خودش یک اقتباس محسوب می‌شود و حال این اقتباس به سبک کارتون‌پارودی شروع می‌شود، ایده‌های فیلمی پلیسی به خود می‌گیرد، به سبک فیلم‌های نوآر نوپردازی می‌شود، در هسته‌ی مرکزی خود به درامی دادگاهی وفادار می‌ماند، موزیکال می‌شود و درنهایت از زیرژانرهای روانشناسی استفاده می‌کند. خوب شاید بگویید چه اشکال دارد که کارگردانی اثرش را طبق همه‌ی این پارادایم‌ها طراحی کند؟ قطعاً مشکلی نیست اما نوع پرداختی که تاد فیلیپس برای کنار هم قرار دادن آن‌ها ترتیب داده است، هم‌اشاره اشکال است! اولین چیزی که توی ذوق مخاطب می‌زند و از همان ابتدا نیز صدای طرفداران جوکر را درآورده بود، موزیکال بودن آن است. موزیکال بودن جرم نیست! اما درنهایت آن در فیلمی با چابوچه‌های اینچینی همراه با یک شخصیت آشنا با آن گذشته‌ی قابل اعتنایش قطعاً جرم است، جرمی که مخاطب هرگز آن را نخواهد بخشید!

ژانر موزیکال، ژانری قدیمی است، آنقدر قدیمی که پرچم‌دار بخشی از تاریخ سینمای کلاسیک فیلم‌های این گونه‌ی سینمایی هستند. پس تا به اینجا با ژانری طرف هستیم که نیاز به کلیشه‌زایی از خود دارد. حال جوکر موزیکال تا کجا توانسته از کلیشه‌های موزیکال دوری کند و چیزی به این ژانر بیفزاید؟ پاسخ این سوال بسیار دل‌سردکننده است. حال اوضاع جانی بدتر می‌شود که موزیکال بودن، ساختار فیلم را بهم می‌ریزد و اجازه نمی‌دهد که مخاطب آنچه را که دوست دارد از جوکر داشته باشد، بدست آورد. ژانر موزیکال جایی که این فیلم ضربه می‌زند که خاصیت مهم‌ترین سکس‌های فیلم یعنی پلان‌های ارتباط میان جوکر و هارلی را از بین می‌برد، جایی که باید تبدیل به دراماتیک‌ترین و کشنده‌ترین قسمت‌های فیلم می‌شد. وکیل آرتور در صدد است که با حذف شخصیت جوکر از روان او، برایش آزادی بخرد اما هارلی با نزدیک شدن به آرتور، در پی بیدار کردن شخصیت جوکر در روان اوست. حال هارلی خالق بزرگترین گره این روایت به‌جای اینکه روابط‌اش با آرتور از لحاظ قصه و عناصر دراماتیک‌ی ساخته و پرداخته شود، تسلیم موزیک و آواز می‌شود و مخاطب نیز به این راحتی در کت‌اش نمی‌رود که چه شد که هارلی جوکر را در وجود آرتور دوباره زنده کرد. جوکر موزیکال شاید از لحاظ ایده محلی برای ارائه‌ی یک پارادوکس جذاب باشد اما در عمل، هیچ جذابیتی ندارد.

شکست جنون مشترک معلول دو علت است. اول اینکه خود فیلمنامه به معنای واقعی ایرادات زیادی دارد که در بالا به‌شماره اشاره شد و دوماً اینکه جوکر جنون مشترک دیگر تصویری از مردم دردکشیده‌ی طبقه‌ی متوسط نیست که باهاش همذات‌پنداری کنند. تاد فیلیپس شکست جوکر شکست خورد اما تنها کسی که در این میان برنده شد واکین فینیکس بود او قدرت عجیبی در به‌تصویر کشیدن کاراکتر جوکر دارد.

شد، بر شکست جنون مشترک. تاد فیلیپس نباید چیزی را که ساخته بودرها می‌کرد، چونکه او خالق جهان و قهرمانی بود که مخاطب در دنیای واقعی نمی‌توانست بدان دست پیدا کند. تاد فیلیپس آرزوهای یک طبقه‌ی دردم‌فرورفته و به‌دنبال ناجی را برآورده کرده بود، مخاطبی که سینما را محلی برای تحقق آرزوهایش می‌دید؛ جایی برای ذهن کجی به کسانی که قدرت را در دست دارند و خالق تعفن‌اند.

**قصه‌ی جنون مشترک دو سال بعد از اتفاقات فیلم اول شروع می‌شود، بعد از اینکه جوکر در یک حرکت فرامتنی و استعاری مجری مشهور تلویزیون- کسی که وظیفه دارد ذهن مردم را از تعفن‌ی که قدرتمندان و سیاستمداران بوجود آورده‌اند، منحرف کند- را در یک برنامه‌ی زنده به قتل می‌رساند. آرتور فلک حالا در یک بیمارستان فوق‌امنیتی در گاتهام سیتی بستری است و وکیل‌اش در تلاش است تا با حذف شخصیت جوکر از روان آرتور، او را از اعدام نجات دهد. درواقع وکیل‌اش اعتقاد دارد که او بخاطر اختلال چندشخصیتی دچار جنون شده و دادستان سعی بر اثبات جعل این بیماری توسط فلک را دارد. اما شرایط وقتی پیچیده می‌شود که آرتور و هارلی کوئید در جلسه موسیقی درمانی به یکدیگر علاقمند می‌شوند. هارلی یکی از طرفداران جوکر است و او را تشویق می‌کند تا دوباره به هیئت این شخصیت درآید. با ورود هارلی به زندگی آرتور قلاب داستانی انداخته می‌شود و حادثه‌ی محرک روایت، شروع به جان گرفتن می‌کند. آرتور هر چه بیشتر با لی ارتباط برقرار می‌کند و احساساتش را بروز می‌دهد، بیشتر شخصیت جوکر را فراخوانی می‌کند. اگر قسمت اول جوکر یک الهام از سینمای دهه‌ی ۷۰ و ۸۰ مارتن اسکوسیز می‌باشد مخصوصاً دو فیلم راننده تاکسی و سلطان کم‌دی بود، حالا جنون مشترک با یک کارتون الهام‌گرفته شده از سبک لونی تونز (Looney Tunes) آغاز می‌شود و برای ورود جوکر مقدمه‌چینی می‌کند.**

اولین مشکل جنون مشترک استفاده‌ی غیرهوشمندانه از عناصر ژانری است. یک هیبرید مستاصل از انواع سینماها، سبک‌ها و ژانرها

قبل از اینکه وارد دنیای جنون مشترک شویم این نکته را باید در نظر گرفت که جوکر هیچ ربطی به دنیای دی‌سی ندارد و فیلیپس با توجه به ایده‌های روانشناسی فردی و اجتماعی دست به ساخت این قصه زده است و مسیر بسیار متفاوتی را طی می‌کند. فیلمساز تنها از معشوقه‌ی جوکر، شهر گاتهام، زندان گاتهام، افسر نگهبانان، دادستان گاتهام و شورش‌های داخل شهر الهام‌های نه‌چندان وفادارانه‌ای گرفته است. جنون مشترک متعلق به دنیای دی‌سی نیست و تنها این تاد فیلیپس و برادران وارنر هستند که می‌توانند ادعای مالکیت آن را داشته باشند. تاد فیلیپس جوکر را با یک بکگراند شخصیتی قوی ساخته است اما در دنیای دی‌سی جوکر شوری است که سرگذشت نسبتاً مبهمی دارد. اساساً تفاوت جوکر تاد فیلیپس با دی‌سی همین پرداخت شخصیتی است که مسبب بروز حادثه محرک فیلم نیز می‌شود.



## افزایش تغییرات مثبت در استقلال با کاهش عملکرد در پرسپولیس!

مجید سعیدی

تغییر باید آگاهانه باشد و تدریجی.

آقای سانساتین در کتاب تغییر چگونه اتفاق می افتد؟ می نویسد؛ هنجارهای اجتماعی نقش مهمی در تغییرات دارند. بطوریکه می توانند حتی در فروپاشی نیز تمرکز یابند. بدین معنا که اگر تغییر آگاهانه نباشد قادر است هنجارها را به چالش بکشد.

درست مشابه آنچه امروز در پرسپولیس بوقوع پیوسته و مستلزم «سقلمه» است!

در مقابل، تغییرات در استقلال تحت تاثیر تفکرات موسیماهی چنان با روند مثبت و رو به رشد همراه بوده که طرفدار آبی و غیر آبی را لب به تحسین گشوده است.

در پرسپولیس، شاهد روند نزولی هستیم که قطعاً همه ی آن به سمری مربوط نیست و دلایل دیگری هم وجود دارد! وقتی از دیرباز تاکنون به عملکرد مربیان خارجی در استقلال نگاه می کنیم و آن را با عملکرد مربیان خارجی در پرسپولیس مقایسه می کنیم (حتی در مورد بازیکنان خارجی دو تیم) این سوال همواره مطرح است که چرا مربیان خارجی در استقلال خوب جواب می دهند اما باستانی چند مورد، مربیان و بازیکنان خارجی در پرسپولیس عملکرد شایان توجه نداشته اند؟

به راستی!

در پرسپولیس چه مسایلی وجود دارد که مربی خارجی در موضع تقابل با هنجارها قرار می گیرد اما در استقلال امثال استراماچونی و موسیماهی قادرند با همان بازیکنان موجود تغییرات مثبت و روبه رشد را موجب گردند؟

پاسخ این سوال را آقا یحیی نزد پرسپولیسی هابتر از همه می دانند.

## بورس

### رشد ۲۴ هزار واحدی شاخص بورس

شاخص کل بازار بورس با افزایش بیش از ۲۴ هزار واحد به رقم دو میلیون و ۷۶۳ هزار واحد رسید.

بازار بورس در دومین روز از اولین ماه زمستان رشد کرد. امروز شاخص کل بورس اوراق بهادار تهران ۲۴ هزار و ۷۹۹ واحد افزایش یافت و به رقم دو میلیون و ۷۶۳ هزار و ۶۵۲ واحد رسید. روز یکشنبه شاخص هموزن اما ۲۰۳۲ واحد کاهش داشت و در عدد ۸۳۹ هزار و ۹۶۲ واحد ایستاد. در دومین روز هفته تعداد سهام مثبت بورس ۱۴۶ عدد و سهام منفی ۱۹۰ عدد بود. به طور کلی بازار ۰.۹۱ درصد افزایش داشت. روز یکشنبه حدود ۶۲۴ هزار فقره معامله به ارزش بیش از ۱۴ هزار میلیارد تومان در بازار سهام انجام شد. فارس، فولاد و فملی بیشترین تاثیر مثبت را بر شاخص بورس داشتند. از نمادهای پرتراکنش نیز می توان به وبملت، ذوب و فولاد اشاره کرد.

روز ۲ دی ۱۴۰۳ شاخص فرابورس ایران برخلاف بورس درجا زد و ۲۴ واحد کاهش یافت و به ۲۵ هزار و ۹۰۳ واحد رسید. تعداد معاملات امروز فرابورس بیش از ۴۲۲ هزار فقره و ارزش آن ۳۳ هزار میلیارد تومان بود.

فجهان و سامان بیشترین تاثیر مثبت را بر شاخص فرابورس داشتند اما پیاس اثر منفی ایجاد کرد. کرین، خاور و فصبا هم از نمادهای پرتراکنش بودند.

یکشنبه ۲۷ آبان پس از حدود چهار ماه کانال ۲.۲ میلیون واحد را پس گرفت و یکشنبه ۴ آذر از مرز ۲.۳ میلیون واحد عبور کرد. سه شنبه ۶ آذر پس از حدود ۱۹ ماه کانال ۲.۴ میلیون واحد را پس گرفت، ۱۴ آذر برای نخستین بار وارد کانال ۲.۵ میلیون واحد شد و پس از آن رکوردهای جدیدی را به ثبت رساند؛ به طوری که ۲۴ آذرماه به کانال ۲.۶ میلیون دست یافت و یکم دی کانال ۲.۷ میلیون واحد را فتح کرد. برخی کارشناسان معتقدند بازار سرمایه به لحاظ بنیادی شرایط مطلوبی دارد اما متغیرهای سیاسی، کمبود نقدینگی، عدم اعتماد سهامداران و فعالیت نوسان گیری تا کنون باعث شده تا بازار نتواند آن طور که باید و شاید رشد کند. با این حال بورس در هفته های اخیر رکورد شکنی کرده است.

## نقش صادرات بی موقع گازوئیل در کاهش سوخت نیروگاهی

قطعی های برنامه ریزی شده برق خانگی و صنعت همچنان ادامه دارد چرا که هنوز میزان سوخت تحویلی به نیروگاه ها و ذخایر سوخت مایع آنها کفاف تأمین برق پایدار را نمی دهد. یکی از دلایل اصلی بروز قطعی های پاییزه و زمستانه برق امسال، به عدم ذخیره سازی مناسب سوخت مایع نیروگاهی در تابستان باز می گردد. مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی در بخشی از سلسله گزارش های خود در زمینه بررسی لایحه بودجه ۱۴۰۴، به این موضوع اشاره کرد و نوشته است: «ذخایر گازوئیل و نفت کوره نیروگاه ها در ۶ ماه نخست ۱۴۰۳، نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش پیدا کرده و افزایش ناترازی گاز و عدم امکان تأمین سوخت مایع جایگزین، چالش هایی را برای تأمین برق در زمستان به وجود آورده است.»

دوشنبه ۲ دی ۱۴۰۳ شماره گان ۱۷۱۴

## دنیایکسوادار

اقتصاد

فناوری

فرایندهای سامانه همتا؛

# باید و نبایدهای فرایند رجیستری تلفن همراه



### مشکل در تشخیص تعداد اسالت در همتا

در صورتیکه دستگاه شما دو اسالت است اما پیغام مربوطه نمایش داده نمی شود و شما نمیتوانید شناسه دوم دستگاهتان را به همتا اظهار کنید یا اینکه دستگاه شما تک اسالت است اما سامانه از شما، شناسه دوم را می خواهد، با مرکز پاسخگویی سامانه همتا با شماره ۰۳۰۰۶۶ تماس بگیرید و مشکل را مطرح کنید.

سپس لازم است تا با وارد کردن عدد ۱ صحت اطلاعات وارد شده را تأیید کنید. در صورتی که دستگاه تک سیم کارت باشد، یک شناسه و در صورتیکه دستگاه دوسیم کارت باشد، هر دو شناسه در این مرحله نمایش داده می شوند.

و در نهایت چنانچه شناسه های اظهار شده، با سیم کارتی که با آن \*۷۷۷۷# را شماره گیری کرده بودید، پیش از شروع طرح رجیستری، در شبکه اپراتوری داخل کشور، سابقه فعالیت داشته باشند، فرآیند به صورت موفقیت آمیز انجام خواهد شد.

دقت داشته باشید در سامانه همتا هر دستگاه، فارغ از تعداد اسالت های آن، تحت مالکیت تنها یک سیم کارت قرار دارد. بنابراین، در صورتیکه دستگاه شما دوسیم کارت است باید توجه داشته باشید که پس از انجام موفقیت آمیز فرآیند «افزودن دستگاه»، هر دو شناسه دستگاه شما تحت مالکیت یک سیم کارت قرار میگیرد. بنابراین زمانی که در اسالت دوم سیم کارتی غیر از سیم کارت مالک دستگاه در سامانه همتا، قرار دهید، پیامک هشدار انتقال مالکیت دریافت خواهید کرد.

همانگونه که در این پیامک ذکر شده، از آن جایی که قرارگیری این سیم کارت جدید در دستگاه، به علت خرید و فروش نبوده، بلکه مالک دستگاه یکی از سیم کارت های خود را درون دستگاه قرار داده، بنابراین نیاز به اقدام خاصی نیست.

در صورتی که دستگاه شما دوسیم کارت باشد، پس از وارد کردن اولین شناسه (IMEI) سامانه به صورت خودکار، موضوع را تشخیص داده و پیغامی مبنی بر وارد کردن شناسه (IMEI) دوم دستگاه را برای شما نمایش می دهد و شما باید شناسه (IMEI) دوم دستگاهتان را هم وارد کنید.

مشکل در تشخیص تعداد اسالت در همتا در صورتیکه دستگاه شما دو اسالت (داری دو شکاف برای قرار دادن سیم کارت) است اما پیغام مربوطه نمایش داده نمی شود و شما نمیتوانید شناسه (IMEI) دوم دستگاهتان را به همتا اظهار کنید یا اینکه دستگاه شما تک اسالت است اما سامانه از شما، شناسه (IMEI) دوم را می خواهد، با مرکز پاسخگویی سامانه همتا با شماره ۱۲۱ تماس حاصل کرده و مشکل را مطرح کنید.

چنانچه شناسه (IMEI) های اظهار شده، با سیم کارتی که در حال حاضر در کارتابل آن هستید، پیش از شروع طرح رجیستری، در شبکه اپراتوری داخل کشور، سابقه فعالیت داشته باشند، فرآیند به صورت موفقیت آمیز انجام خواهد شد. در ادامه، می توانید با انتخاب گزینه «مدیریت دستگاه ها» از منوی سمت راست، شناسه (IMEI) های اضافه شده به کارتابل را به همراه نشان تجاری و مدل دستگاه مشاهده کنید.

### افزودن دستگاه از طریق کد دستوری \*۷۷۷۷#

در مرحله اول ابتدا با سیم کارتی که پیش از شروع طرح رجیستری روی دستگاهتان بوده، کد دستوری \*۷۷۷۷# را شماره گیری نموده و دکمه تماس، را انتخاب سپس در ادامه عدد مربوط به گزینه «افزودن دستگاه» یعنی عدد ۱ را وارد کنید.

در ادامه عدد مربوط به گزینه «افزودن دستگاه» یعنی عدد ۱ را وارد نمایید. در مرحله بعدی الزم است تا شناسه دستگاه خود را وارد نموده و گزینه ارسال را انتخاب کنید.

دقت داشته باشید، شناسه دستگاه، به تعداد اسالت دستگاه بستگی دارد و بر روی جعبه، پشت باتری یا باشماره گیری \*#۶۰#، قابل رویت است. برای انجام کلیه فرایندها در سامانه همتا، باید ۱۱ رقم ابتدایی این شناسه، بدون هرگونه علامت اضافی (ممیز، خط تیره و ...) استفاده شود.

در صورتیکه دستگاه شما دوسیم کارت باشد، پس از وارد کردن اولین شناسه، سامانه به صورت خودکار، موضوع را تشخیص داده و پیغامی مبنی بر «وارد کردن شناسه دوم دستگاه» را برای شما نمایش میدهد و شما باید شناسه دوم دستگاهتان را هم وارد کنید.

اگر تلفن همراه یا هر نوع دستگاه الکترونیکی دارید که پیش از شروع طرح رجیستری روشن بوده، می توانید به کمک فرایند افزودن دستگاه در سامانه همتا، آن را تحت مالکیت قطعی سیم کارت خود در آورید و سپس فرایندهای سامانه همتا، مانند انتقال مالکیت و ... را برای آن انجام دهید.

اگر دستگاه دو سیم کارته ای دارید که پیش از شروع طرح رجیستری، تنها از یکی از اسالت های (شکاف برای قرارگیری سیم کارت) آن استفاده کرده اید، در صورتی که در حال حاضر در اسالت دوم، سیم کارت قرار دهید، پیامک هشدار غیرقانونی بودن دستگاه برای شما ارسال می شود. برای حل مشکل و ثبت شناسه (IMEI) اسالت دوم دستگاهتان، فرآیند افزودن دستگاه را با سیم کارتی که پیش از شروع طرح رجیستری روی دستگاهتان بوده، انجام دهید.

جهت افزودن دستگاه، ابتدا الزم است تا به سامانه همتا متصل شوید. از سه روش سایت اینترنتی به آدرس [www.hamta.ir](http://www.hamta.ir)، کد دستوری \*۷۷۷۷# و اپلیکیشن همتا می توان با سامانه همتا ارتباط برقرار کرده و فرآیند افزودن دستگاه را انجام داد.

افزودن دستگاه از طریق وبسایت اینترنتی [www.hamta.ir](http://www.hamta.ir) در ابتدا به سایت اینترنتی سامانه همتا به آدرس [www.hamta.ir](http://www.hamta.ir) مراجعه کنید. برای ورود به سامانه می توان از شماره سیم کارت استفاده کرد و یا اینکه ابتدا در سامانه ثبت نام کرد و سپس با استفاده از کد ملی وارد سامانه شد. در اینجا ما قصد داریم تا با شماره سیم کارت وارد سامانه شویم.

در این مرحله شماره سیم کارتی که پیش از شروع طرح روی دستگاهتان بوده را وارد کرده و دکمه ورود را انتخاب کنید. رمز عبور موقت برای شماره شما ارسال می شود. رمز عبور موقت را وارد کرده و وارد کارتابل خود در سامانه همتا شوید. پس از ورود به کارتابل خود در سامانه همتا، در بخش مدیریت دستگاه ها، گزینه افزودن دستگاه را انتخاب کنید.

در مرحله بعدی الزم است تا شناسه (IMEI) دستگاه خود را وارد کرده و گزینه ثبت را انتخاب کنید. دقت داشته باشید، شناسه (IMEI) دستگاه، به تعداد اسالت دستگاه بستگی دارد و بر روی جعبه، پشت باتری یا باشماره گیری \*#۶۰#، قابل رویت است. برای انجام کلیه فرایندها در سامانه همتا، باید ۱۱ رقم ابتدایی این شناسه (IMEI) بدون هرگونه علامت اضافی (ممیز، خط تیره و ...) استفاده شود.

## آغاز فروش ۷ محصول ایران خودرو از امروز

امروز (یکشنبه ۲ دی ماه) تمدید شده بود. همچنین گروه صنعتی ایران خودرو عصر (یکشنبه)، در جدیدترین اطلاعیه خود، از آغاز ثبت نام خودرویی هفت محصول خود از امروز تا پایان روز شنبه (هشتم دی ماه) خبر داد. طبق اعلام ایران خودرو، طرح فروش فوق العاده سورن پلاس با موتور XUVP و پیش فروش دناپلاس دستی با موتور EFY، دناپلاس دستی با موتور EFY، تارا دستی و تارا اتوماتیک، سورن پلاس دوگانه سوز و سورن پلاس XUVP و همچنین خودرو برقی FAW آغاز شد. این طرح برای هر سه گروه متقاضیان عادی، مادران و دارندگان خودروهای فرسوده اجرایی می شود.

خبر داد و اعلام کرد که قرار است طرح فروش فوق العاده و پیش فروش تعدادی از محصولات خود با موعد تحویل فروردین سال ۱۴۰۴ را برای هر سه گروه متقاضیان عادی، مادران و دارندگان خودروهای فرسوده، اجرایی کند. بر همین اساس ایران خودرو از متقاضیان خواست تا از روز چهارشنبه (۲۱ آذر ماه) یکی از حساب های خود نزد بانک های عامل به نام ایران خودرو وکالتی کرده و مبلغ ۳۰۰ میلیون تومان را در این حساب ها بلوکه کنند. این مهلت وکالتی کردن حساب ها، در ابتدا تا روز ۲۹ آذر ماه در نظر گرفته شده بود، اما این مهلت به دلیل تعطیلات ناشی از آلودگی هوا طی هفته گذشته تا

طرح جدید فروش فوق العاده و پیش فروش محصولات ایران خودرو از ۲۰ آذر ماه کلید خورد که پس از گذشت دو هفته از آغاز مهلت وکالتی کردن حساب ها، پس از یک دوره تمدید، مجدد این مهلت تا سه شنبه (چهارم دی ماه) تمدید شد. همچنین بر اساس اعلام ایران خودرو ثبت نام خودرویی هفت محصول این شرکت نیز از امروز آغاز شده و تا تا پایان روز شنبه (هشتم دی ماه) ادامه دارد.

سه شنبه دو هفته پیش (۲۰ آذر ماه) بود که گروه خودروسازی ایران خودرو، در اطلاعیه ای از آغاز طرح جدید فروش فوق العاده و پیش فروش محصولات خود



## کارلوس گاریدو در یک قدمی اخراج از پرسپولیس



باشگاه پرسپولیس تصمیم دارد با سرمربی تیم خود قطع همکاری کند.

شنیده می‌شود باشگاه پرسپولیس با خروج گاریدو پس از شکست دیشب مقابل مس رفسنجان می‌خواهد شوک جدیدی به تیم بدهد.

باشگاه پرسپولیس پس از بررسی نتایج تیم در لیگ برتر و لیگ قهرمانان آسیا، تصمیم خود را برای پایان دادن به همکاری با خوان کارلوس گاریدو، سرمربی اسپانیایی تیم، اتخاذ کرد. این تصمیم پس از شکست ۳ بر یک مقابل مس رفسنجان در هفته سیزدهم لیگ برتر گرفته شد که اعتراض هواداران را به دنبال داشت. پس از این شکست، هواداران پرسپولیس در ورزشگاه شهدای شهرقدس و فضای مجازی با کمپین «نه به گاریدو» اعتراض خود را نسبت به عملکرد سرمربی نشان دادند. در همین راستا، باشگاه تصمیم به جریمه ۱۰ درصدی بازیکنان و ۱۵ درصدی کادر فنی گرفت و اعلام کرد تغییراتی در تیم ایجاد خواهد شد.

# از بازگشت به عقب استقلال تا انفولانزای باخت پرسپولیس



حسن صانعی پور

را بدست می‌آورد نیز قادر به گلزنی نمی‌باشد. از طرفی عدم اعتقاد به تعدادی از ستاره‌های تیم نیز مزید بر علت شده است. بازیکنانی چون سعید صادقی که در نیمه دوم بازی با مس رفسنجان نمایش نسبتاً قابل قبولی را از خود نشان داد، با استرس و پراشیده ظاهر شده و قادر نیستند تغییرات چندانی در روند بازی پرسپولیس ایجاد نمایند. با این حال پرسپولیس دومین باخت پیاپی و چهارمین باخت فصل خود را مقابل مس رفسنجان تجربه کرد تا به تعبیری وارد بحران شود.

### سپاهان و یک امتیاز جنجالی

سرمای روز اول زمستان گریبان‌گیر صدرنشینیان لیگ برتر شد و در این بین سپاهان نیز از این قاعده مستثنی نبود. گل‌گهر که این روزها با برنامه‌تر از گذشته بازی می‌کند، با ارایه بازی منظم اجازه مانور به جوانان سپاهان را نداد تا این تیم تا لحظات پایانی بازی به سرنوشت تراکتور و پرسپولیس دچار شود. با این حال طلایی‌پوشان با گل دقیقه هشتاد و شش رضا اسدی که با حرف و حدیث‌هایی نیز همراه بود از شکست گریختند تا هم امتیاز با تراکتور در رتبه دوم جدول بایستند. آنچه از شکل و شمایل بازی سپاهان در دو هفته اخیر و علیرغم برد هفته گذشته مقابل پرسپولیس، به نظر می‌رسد، اعتماد به نفس پایین بازیکنان این تیم است که اجازه نمی‌دهد ریتم آهنگ این تیم در طول نود دقیقه حفظ شود.

### تراکتور و باخت غیرمنتظره

قرمزپوشان تبریز علیرغم اینکه چند مهره تاثیرگذار خود از جمله شجاع خلیل زاده و ریکاردو آلوژ را به خاطر محرومیت در اختیار نداشتند، اما بازی قابل قبولی را مقابل شمس آذر قزوین از خود به نمایش گذاشتند. از طرفی شاگردان رضا مهاجری که خود را در جمع تیم‌های پایین جدول می‌دیدند، شرایط را برای تبریزی‌ها سخت کردند. در این بین یک فرار غافلگیرکننده از مجتبی فخریان کافی بود تا توپ برخلاف جریان بازی دور دروازه بیرانوند قرار بگیرد. گلی که تا انتهای بازی وضعیت بازی را به لحاظ کیفیت تغییر داد اما سه امتیاز شیرین را به حساب شمس آذر واریز نمود. باخت غیرمنتظره تراکتور که شاید تلنگری برای تیم اسکوچیچ باشد، به لطف تساوی سپاهان مانع از صدرنشینی آنان نشد.

### گران‌ترین بازیکن ایران

بی‌گمان استون اورونوف از معدود بازیکنان باکیفیت خارجی فوتبال ایران است. او را باید از علل اصلی قهرمانی فصل پیش پرسپولیس بدانیم. بحث تمدید قرارداد این بازیکن با

واتسکه رئیس باشگاه دورتموند در واکنش به اعتراض سرمربی کلن به داوری گفته است: وقتی با پنج گل شکست می‌خورید بهتر است ساکت باشید. هنگامی که تعداد زیادی از مربیان شاغل در فوتبال ایران و جهان فاقد تاکتیک لازم برای ارایه بازی خوب بوده و اکثر آنها نیز توپ را به میدان موادی چون داوری، شیوه بازی حریف و جو ورزشگاه می‌اندازند، باید به میزان دانش این مربیان شک کرد. یک مربی کاربلد و زیرک طی دو الی سه بازی، بازیکنان خود را شناخته و بعد از گذشته مدت کوتاهی قادر است اندیشه‌های خود را به تیم منتقل نماید. البته باید در فوتبال ایران همواره مراقب حواشی بزرگ و کوچکی بود که همیشه شرایط باشگاه‌ها را تحت الشعاع خود قرار داده است. در ادامه نگاهی به اخبار و حواشی چند روز اخیر فوتبال ایران و جهان خواهیم انداخت:

### استقلال و بازگشت به عقب

استقلال تهران اندک اندک از شرایط گذشته خود خارج شده و با چند نتیجه قابل قبول هواداران خود را امیدوار کرد. اما گویا این تیم به شرایط گذشته خود بازگشته و بسیار کم رمق و بی‌آزار بازی می‌کند. آبی‌پوشان در دو بازی اخیر خود صرفاً یک گل از روی نقطه پنالتی بدست آورده و این جریان نشان از موضوع دارد که این تیم در خط حمله حال و روز خوشی نداشته و حضور مسعود جوما ناآآماده هم مشکلی را از این تیم حل نکرده است. نکته قابل توجه در خصوص استقلال، افت فاحش بازیکنانی چون رامین رضائیان و میلاد زکی پور است که قرار بود جناحین این تیم را بیمه نمایند. معلوم نبود اگر موسی‌مانه در دوران دروازه سیدحسین حسینی و در خط هافبک مارشالیووف را نداشت، آیا می‌توانست جایگاه میانه جدولی خود را حفظ کند؟ اوضاع واحوالی که علیرغم اعتماد فوق العاده موسی‌مانه به جوانان، با نوسانات شدید بازیکنان این تیم در خط دفاع و هافبک نگران‌کننده‌تر از قبل شده است.

### پرسپولیس و انفولانزای باخت

حتی یازده دقیقه وقت اضافه هم نتوانست از باخت پرسپولیس مقابل مس رفسنجان قهرنشین جلوگیری کند. به نظر می‌رسد قرمزپوشان انفولانزای باخت را از بازی‌های آسیایی به لیگ برتر انتقال داده و مسیر جدول را وارونه حرکت می‌کنند. از طرفی فشار هفته‌های اخیر هواداران در خصوص تغییرات غیرمعمول گاریدو، اثرات مخرب خود را گذاشته و این تیم حتی وقتی مالکانه بازی کرده و موقعیت‌های فراوانی

راستا شنیده شده است؛ در مهمترین مجمع یک دهه اخیر بارسلونا بزرگترین قرارداد تاریخ یک تیم فوتبال جنبه رسمی پیدا خواهد کرد. به گفته لاپورتا، این قرارداد بهترین قرارداد در تاریخ فوتبال است که تا سال ۲۰۳۸، یک و هفت میلیارد یورو با یک پاداش امضا به مبلغ یکصد و پنجاه و هشت میلیون یورو و حدود یازده و بیست و هشت میلیون یورو در هر فصل به خزانه بارسلونا اضافه خواهد کرد. «هرچند مدیر ارشد بارسلونا ارقام قرارداد را عمومی نکرده است.» یکی از بزرگترین نوآوری‌های این قرارداد این است که بندهای معروف قراردادهای فوتبال در آن حذف شده‌اند. این بندها، بندهایی هستند که باشگاه را بر اساس نتایج بد ورزشی جریمه می‌کنند و در قرارداد قبلی وجود داشته‌اند.

### فوتبالیست بلند قامت

در فوتبال دنیا بازیکنان مختلفی با ویژگی‌های منحصر به فرد حضور داشتند. نیک ولتمایده بازیکن آلمانی تیم اشتوتگارت با داشتن قدی به بلندای دومتر پدیده جدید فوتبال دنیا محسوب می‌گردد. اما این بازیکن بلند قامت برخلاف ظاهرش از نظر فنی ماهر، بسیار انعطاف‌پذیر و نسبتاً سریع است. در واقع نیک ولتمایده با وجود اینکه به عنوان یک شماره ۹، بازیکنی برجسته است، می‌تواند در پست هافبک تهاجمی نیز بازی کند. او در پنج بازی ابتدایی خود ۹ گل به ثمر رسانده است.



قرمزپوشان نیز در هفته‌های اخیر تیتز اول خبرگزاری‌ها شده است. در همین راستا اخبار غیررسمی زیادی از جمله شایعه دستمزد سالیانه دو میلیون دلار، معادل یکصد پنجاه میلیارد تومان شنیده شده است. با این حال تقریباً همه ناظران و فعالان حوزه پرسپولیس به این نتیجه رسیده‌اند که توافق طرفین کاملاً انجام شده و اورونوف در پرسپولیس ماندنی خواهد شد. اما موضوع اختلاف، در رقم قرارداد اورونوف است که در یک بازه گسترده از هشتصد هزار دلار تا دو میلیون دلار به ازای هر فصل مطرح شده تا او را به گران‌ترین بازیکن لیگ برتر فوتبال ایران تبدیل نماید.

### فغانی همچنان در اوج

هرچند علیرضا فغانی در لیست داوران ایران نیست اما این داور کاشمیری همچنان در عرصه داوری فعالیت دارد و قضاوت‌های خوبی را از خود به نمایش می‌گذارد. فغانی چند روز پیش با قضاوت در نیمه نهایی جام بین قاره‌ای بین نماینده مکزیک و مصر، بار دیگر مورد توجه قرار گرفت. او در پایان این بازی همراه با تیم بازنده مدال برنز این رقابت‌ها را از رییس فیفا دریافت کرد. نکته حایز اهمیت درباره فغانی اینکه او در این مسابقه برای اولین بار با پرچم استرالیا در یک رقابت رسمی بین‌المللی حضور یافت تا رسماً در لیست داوران الیت این کشور قرار بگیرد. لازم به یاد آوری است؛ علیرضا فغانی تنها داور ایرانی نامزد برای جام جهانی ۲۰۲۶ محسوب می‌شود.

### فجرسپاسی در آستانه صعود

جای نمایندگان استان فارس در لیگ برتر فوتبال خالی است. استانی زرخیز در فوتبال که تا کنون بازیکنان زیادی را به فوتبال ملی معرفی کرده است. با این حال فجرسپاسی بعد از شکست مقابل نفت و پیکان دو رقیب مستقیم خود، حالا با آمارهای ویژه، جدی‌ترین مدعی صعود به لیگ برتر محسوب می‌شود. گفتنی است فجرسپاسی که فصل جاری را پر قدرت شروع کرده بود بعد از کسب چهار پیروزی متوالی، ناگهان روی دور ناکامی افتاد و دو شکست مقابل دو رقیب مستقیم یعنی نفت آبادان و پیکان تهران، رتبه این تیم را در جدول تنزل داد. اما فجرسپاسی در پایان هفته پانزدهم با ایستادن در صدر جدول لیگ یک فوتبال کشور شرایط مناسبی برای صعود دارد.

### تحولات اقتصادی بارسا

بارسلونا در مباحث اقتصادی همچون مسایل فنی فوتبال، در همین راس اخبار این روزهای فوتبال دنیا قرار گرفته است. در همین







صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

صفحه آرا: امیر بیات

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ چاپ: صمیم



«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد



## هزب همبستگی دانش آموختگان ایران (کمیته مدیریت شهری)

### اسطله نشست های تخصصی شهر آورد

موضوع: بررسی دهمین دوره انتخابات  
سازمان نظام مهندسی ساختمان

سه شنبه ۴ دی ماه ۱۴۰۳ ساعت ۱۷ الی ۱۹

با حضور کاندیداهای محترم انتخابات نظام مهندسی

ارائه برنامه کاندیداهای دهمین دوره انتخابات  
سازمان نظام مهندسی ساختمان



هزب همبستگی  
دانش آموختگان ایران  
HodaPress.ir



نشانی: بزرگراه نواب، بالاتر از میدان جمهوری، بین خیابان کلهر و ارومیه، کوچه گلپین، پلاک ۱۲