

رسانه مستقل

روزنامه اقتصادی - ورزشی



دنیایه‌ها و اداری

۱۵۷

www.donyayehavadar.ir

چهارشنبه ۲۶ دی ۱۳۹۷ - قیمت: ۱۰۰۰ تومان

 **19:30** 
 یمن - ویتنام
به دنبال بهترین سومی!

 **17:00** 
 کره جنوبی - چین
دوداز کننده بلند می شود!!

 **17:00** 
 فیلیپین - قرقیزستان
راه سخت بهترین سومی

 **19:30** 

جنگ، فوتبال، «بنجامین ویلیامز» و...

روز «انتقام» فرا رسید

مهدی تاج:

**تیم ملی برای شکست
عراق به میدان می رود**



کی‌وروش:

**باخت ۲ سال پیش مثل
استخوان در گروی من
باقی مانده است**



باز هم «ایران» و «عراق» و باز هم جام ملت های آسیا. این دو تیم امروز برای پنجمین بار در تاریخ جام ملت های آسیا با یکدیگر روبرو خواهند شد. شاید برخی به دلیل قطعی شدن صعود ایران از گروهش، این مسابقه را تشریفاتی بدانند اما ما معتقدیم که این دیدار از دو دیدار قبلی به دلیل تعیین مسیر تیم ملی در مرحله حذفی و جبران شکست تلخ و ناامید کننده چهار سال پیش از اهمیت بالاتری برخوردار است...



**کولیوند: فرودگاه پیام در سقوط
هوایمای باری مقصر نیست
«البرز» میزبان بزرگترین
رویداد بین المللی بدهی تون**

محمد نصرانی:

**فوتبال ایران پیشرفته تر
از عراق است**



فرهاد کاظمی:

**بازی آسانی در انتظار
ملی پوشان نخواهد بود**



برهانی فر:
**ایشانگری و شهادت
تنها با بهشت ایزدی
جبران می شود**



غایبان بزرگ جشنواره
 سی و هفتم فیلم فجر-۲
**کمدی های
پرسر و صدا**



با تدبیر جدی استاندار
 البرز انجام شد!
**بازگشت ۱۲۰ کارگر
به يك واحد تولیدی**





کولیوند:

فرودگاه پیام در سقوط هواپیمای باری مقصر نیست

نماینده مردم کرج در مجلس شورای اسلامی گفت: بودجه مترو شهری کرج در سال ۹۸ نسبت به سال قبل ۳۵ درصد افزایش داشته است در حالی است که به هیچ قطار شهری در کشور این مبلغ اضافه نشده است.

وی در خصوص پروژه خط ۲ مترو شهری و و توافقات حاصل شده با شرکت سایبر، گفت: «طبق توافقات انجام شده با وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی؛ شرکت سایبر طبق قرارداد، پروژه خط ۲ مترو شهری را ادامه خواهد داد. در بودجه ۹۸/۳۵ درصد تزریق مالی نسبت به سال قبل به این پروژه از طرف دولت صورت می گیرد. در تلاش هستیم تا پایان سال، فروش ۲۵۰ میلیارد اوراق مشارکت محقق شود که این مبلغ کمک شایانی به پیشرفت فیزیکی پروژه خواهد کرد. این اوراق به صورت تسهیلات توسط بانک شهر صورت خواهد گرفت. برای اتمام فاز ۱ خط ۲ پروژه مترو شهری به حدود ۳ هزار میلیارد تومان نیاز داریم در حالی که در سال قبل این مبلغ در حدود هزار و ۶۳۰ میلیارد تومان بود.

نماینده مردم کرج در خصوص سقوط بوئینگ ۷۰۷ در فردیس کرج، اظهار داشت: پیام هیچ مشکل و خطای فنی در سقوط هواپیمای باری نداشته است و اشتباه از طرف خلبان و مدیریت فرودگاه پیام بوده است همچنین دلایل لغو پروازهای فرودگاه پیام طی ۳ روز اخیر را از عابدزاده - رئیس سازمان هواپیمایی کشور - جویا شده است، که این تصمیم برای متمایز شدن دو باند فرودگاه پیام و مهرآباد از لحاظ فنی است تا خلبان بداند در کدام باند فرود بیاید.

کولیوند در مورد شایعات موجود درباره مهندسی انتخابات طی سال های گذشته، گفت: در سال ۹۸ فرماندار کرج بودم، مجدداً به دستور رهبر ۱۰/۱۰۰ آراء را شمارش کردیم و بحث مهندسی انتخابات نه تنها در سال ۸۸ بلکه در کل انتخابات، ۱۰۰٪ منتفی است زیرا اگر در یک صندوق این اتفاق بیافتد باید با ۱۴ عنصر هماهنگ شوند (معمدین، بازرس رئیس شعبه، بازرس شورای نگهبان، ناظر کاندیدها و...) که عملاً این غیر ممکن است.

در پایان، وی در مورد مشکلات به وجود آمده برای بیمارستان امام خمینی اشاره کرد: شهرداری، بدهی های بیمارستان از جمله پرسنل، داروخانه، خرید تجهیزات و... را پرداخت کرده است. سیستم تعرفه ها در بیمارستان به صورت دولتی یا خصوصی شده است و دیگر تعرفه نیمه دولتی نخواهیم داشت. با توجه به اوضاع این بیمارستان، با تعرفه دولتی سروسامان نمی گیرد. همچنین این دو مالکیتی؛ مشکل ایجاد کرده است، ۲/۵ دانگ برای بنیاد شهید و ۳/۵ دانگ برای ۱۷ شهرداری کرج است. برای حل این مشکل دو راه پیشنهاد داده ایم که راه حل اول، تحویل بیمارستان به دانشگاه علوم پزشکی استان که وزارت بهداشت به دلیل کمبود منابع مالی نپذیرفت و راه حل دوم این است که دو مالک با هم کنار بیایند!

«البرز» میزبان بزرگترین رویداد بین المللی بدمینتون

استان البرز، در آستانه برگزاری یکی از بزرگترین رویدادهای ورزشی با حضور تیم های مطرح جهان، در رشته بدمینتون است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از خبر ورزشی البرز، طبق هماهنگی های به عمل آمده، استان البرز میزبان رقابت های بین المللی بدمینتون خواهد بود. بیست و هشتمین دوره مسابقات بین المللی بدمینتون جام فجر طی روزهای ۱۵ الی ۱۸ بهمن ماه در سالن ورزشی انقلاب کرج برگزار خواهد شد.

این رقابت ها هر ساله از اعتبار بسیار بالایی برخوردار است و تیم های مطرح جهان در این رویداد بزرگ حضور خواهند داشت. ورزشکارانی از ۳۲ کشور جهان در بیست و هشتمین دوره مسابقات بین المللی بدمینتون جام فجر به کشورمان سفر خواهند کرد تا در این رقابت های معتبر که امسال به میزبانی استان البرز برگزار می شود، شرکت کنند.

با تدبیر جدی استاندار البرز انجام شد؛

بازگشت ۱۲۵۰ کارگر به یک واحد تولیدی

با اهتمام ویژه استاندار البرز و همراهی مجموعه مدیران مربوطه، از تعطیلی یک واحد بزرگ تولیدی جلوگیری شده و هزار و ۲۵۰ کارگر دوباره مشغول به کار شدند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از پایگاه اطلاع رسانی استانداری البرز، طی نشست به ریاست دکتر شهسازی در قالب ستاد تسهیل و رفع موانع تولید به مشکلات یک

واحد بزرگ تولیدی مستقر در البرز رسیدگی شده و تدابیر لازم برای بازگشت هزار و ۲۵۰ نفر پرسنل این واحد اتخاذ شد.

با توجه به موانعی که وجود داشت، با تعطیلی بخشی از این کارخانه هزار و ۲۵۰ کارگر بیکار شده بودند، از این رو مشروط به اخذ تاییدیه های سازمان های غذا و دارو و استانداری، تولید این واحد احیاء شد.



استاندار البرز در جلسه ستاد تسهیل و رفع موانع تولید از مدیران این واحد تولیدی خواست هرچه سریعتر با نظارت سازمان های استاندارد و غذا و دارو و صمت ضمن راه اندازی مجدد بخش تعطیل شده این کارخانه، زمینه اشتغال کارگران بیکار شده فراهم شود.

دکتر شهسازی نظارت بر روند تولید واحدهای تولیدی و حل موانع آنها، پیش از تعطیلی و بیکاری پرسنل آن را مورد تاکید قرار داد.

امام جمعه کرج:

جایگاه بانوان در صدور انقلاب همواره موثر بوده است

هوشیارباشند.

آیت الله حسینی همدانی با نظر به افزایش جایگاه بانوان در صدور انقلاب مدبریت تشکیلات انقلابی را برعهده داشته اند و امروز جای دارد با اجرای طرح «حضور» بار دیگر حضور همیشگی خود را نشان دهند.

آیت الله حسینی همدانی با ضروری خواندن اجرای طرح «حضور» گفت: بانوان همواره در تمامی عرصه ها مدیریت تشکیلات انقلابی را برعهده داشته اند و امروز جای دارد با اجرای طرح «حضور» بار دیگر حضور همیشگی خود را نشان دهند.

«آیت الله سید محمد مهدی حسینی همدانی» طی نشست نقش بانوان در پیدایش و تداوم انقلاب اسلامی که روز گذشته در دفتر نماینده ولی فقیه در استان البرز برگزار شد، گفت: بانوان همواره در عرصه های مختلف انقلاب نقش ایفاء کرده اند و در صحنه های

انقلابی حضور پرشوری داشته اند. نماینده ولی فقیه در استان البرز افزود: جایگاه بانوان در صدور انقلاب آن چنان که در پیدایش و تداوم آن موثر بوده است در صدور آن نیز اساسی تلقی می شود.

رئیس شورای عالی انقلاب فرهنگی البرز با تاکید بر این مهم که امروز سند ۲۰۳۰ با هدف از بین بردن کیان خانواده از طرف غرب تدوین شده است، مطرح کرد: امروز جبهه استکبار به دنبال آسیب وارد ساختن به کیان خانواده است و در این راستا بانوان، مادران و خواهران باید بیش از پیش

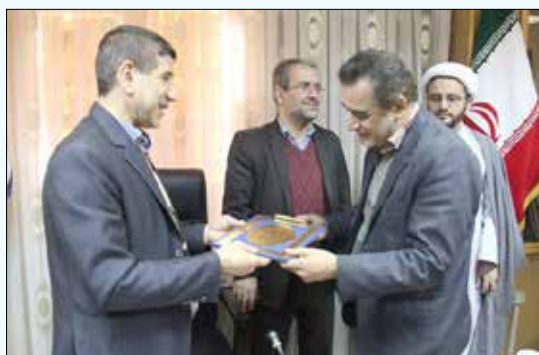
این استاد اخلاق بیان کرد: دوران پهلوی، هویت زن را مورد حمله قرار داد، آن چنان که فرهنگ غرب با ترویج بی بند و باری زنان و بهره مندی از آنان به عنوان کالا در جهت بی هویتی به زنان همواره در تلاش است.



در مراسم تقدیر از کارکنان و اساتید جانباز دانشگاه آزاد واحد کرج؛

برهانی فر: ایثارگری و شهادت تنها با بهشت ایزدی جبران می شود

تنها با بهشت ایزدی جبران می شود. دکتر محمدحسن برهانی فر ادامه داد: «این ارزشمندی باعث نمی شود که جامعه تکلیفی در قبال آنان نداشته باشد و هر کس در اندازه و توان خود باید به این تکلیف عمل کند.»



در این جلسه که دکتر عسکری رئیس دبیرخانه هیأت امنای استان البرز، دکتر حسن شونیدی معاون آموزشی و حجت الاسلام دکتر اکبری سرپرست معاونت دانشجویی و فرهنگی واحد کرج نیز حضور داشتند؛ جانبازان، گوشه ای از مشکلات و مسائل خود را با رئیس دانشگاه و مسئولین حاضر در میان گذاشتند و راهکارهایی برای رفع این موانع ارائه شد.

در پایان نیز از هجده نفر از اساتید و کارکنان جانباز واحد کرج با اهدای لوح های تقدیر و هدایایی، تقدیر به عمل آمد.

خاطراتی از عملیات والفجر ۴ گفت: «افتخار جانبازی به آسانی حاصل نشده و هنوز هم جانبازان عزیز با تبعات و آثار آن دست به گریبان هستند»

وی تاکید کرد: «ایثارگری و شهادت به قدری ارزشمند است که در این دنیا با هیچ معیار و پاداشی قابل جبران نیست و این معامله با خداوند،

دکتر محمدحسن برهانی فر رئیس دانشگاه آزاد اسلامی استان البرز طی مراسمی از اساتید و کارکنان جانباز این دانشگاه تقدیر کرد.

در این مراسم دکتر برهانی فر وجود جانبازان را در دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج، به عنوان سرچشمه و منشاء خیر و برکت الهی برشمرد و از حضور در جمع اساتید و کارکنان جانباز ابراز خرسندی نمود.

وی تصریح کرد: «حضور جانبازان عزیز، آزادگان ارجمند، شهدای والامقام و خانواده های معززشان و رزمندگان دلوری که ۸ سال در فضای جانبازی گام برداشتند، برکاتی است که موجب نزول رحمت خداوند در جامعه ایران اسلامی می شود و ممکن است از دید بسیاری پنهان باشد.»

دکتر برهانی فر با اشاره به فرمایشات امام حسین (ع) تصریح کرد: «رشادت های جانبازان، رزمندگان و شهدا به



یمن - ویتنام

به دنبال بهترین سومی!

امیر حسین تیموری



در شرایطی که چهار تیم از بهترین تیم های سوم راهی دور بعد می شوند و از طرفی هم اکثر تیم ها صفر امتیازی هستند، رقابت برای بهترین شدن بر سر تفاضل خواهد بود. تفاضل گل فعلی یمن ۸- است و برای ویتنام ۳- به همین دلیل ویتنام با یک پیروزی منطقی می تواند خودش را به مرحله یک هشتم نهایی و ادامه رویاپردازی در آسیا بسیار نزدیک کند. «پارک هانسو» کره ای که دو سال است هدایت ویتنام را بر عهده گرفته امیدوار است تا شاگردانش این بار هم او را سر بلند از زمین مسابقه خارج کنند و خودشان را در جمع شانزده تیم پایانی ببینند

همانطور که در ایران ما اسم های پر تعدادی مثل «علی» و «محمد» داریم، پر تعداد ترین اسم کشور «ویتنام» نیز «انگوت» است. اگر شما در خیابان های هانوی این اسم را درست تلفظ کنید، قطعاً آدم های زیادی بر خواهند گشت و به شما نگاه می کنند. اما در ویتنام یک «انگوت» خاص وجود دارد که با بقیه فرق می کند. «انگوت ون کویت»، هافبک ۲۷ ساله و کاپیتان تیم ملی ویتنام است که اتفاقاً بهترین بازیکن نسل فعلی این کشور هم محسوب می شود و با ۱۳ گل از ۵۷ بازی ملی، عملکرد درخشانی تا به اینجا از خود بر جای گذاشته است.

ویتنامی ها اگر تا دیروز فقط توپ و لباس فوتبال تولید می کردند، ظاهراً در تازه ترین اقدامشان دست به تولید یک نسل کم نظیر در تاریخ فوتبالشان زده اند. نسل طلایی فوتبال ویتنام، همان تیمی است که چندی پیش در بازی ها آسیایی مقام چهارم را به دست آورد، قهرمان سوزوکی کاپ شد و پیش از آن نیز در جام ملت های آسیای زیر ۲۳ ساله ها، به مقام نایب قهرمانی رسید. این دستاورد ها برای نسل فعلی فوتبال ویتنام، باعث شد تا آن ها با تیمی متشکل از بازیکنانی که در ابتدای دهه سوم زندگی هستند پای در امارات بگذارند و انصافاً با ارائه نمایش های خوب، بتوان به عنوان یکی از تیم های سوم صعود کننده به دور بعد رویشان حساب کرد. کار یمن نسبت به ویتنام برای صعود سخت تر است.

Group D



ایران - عراق

طعم شیرین «انتقام»!

محمد حسین سیفی



ما را خفه می کند و اگر ببریم، مانند آب خوردن زهر «عراق» را از دهان خارج و به بیرون انداخته ایم. خیلی ها از عراق به عنوان «گره سیاه» فوتبال ایران یاد می کنند. امسال هم الحق تیم بدی ندارند. اما یادمان نرود که ما هم تیم بهتری هستیم، وهم چاشنی «انتقام» انگیزه دو چندان به ساق های ملی پوشان داده است. «پورعلی گنجی»، «حاج صفی»، «بیرانوند»، «دژاگه»، «شجاعی»، «جهانبخش» و «سردار آزمون» ستاره هایی هستند که از آن دیدار در این تورنمنت حضور دارند و در خط مقدم این عملیات، در کنار دیگر ستاره های جویای نام، تا پای جان برای پیروزی قدم خواهند برداشت.

از قدیم گفتن لذتی که در بخشش هست، در انتقام نیست. اما این ضرب المثل زیاده قدیمی، کوچکترین کاربرد در دنیای فوتبال ندارد. فوتبال تنها پدیده ای در دنیاست، که بخشش در آن هیچ لذتی ندارد بلکه لذت «انتقام» گرفتن در آن از پیروزی های ساده و حتی پرگل هم بیشتر است. آن رگ گردنی که «کریس رونالدو» نشان می داد، یا پیراهنی که مارسلو در نیوکمپ مقابل هواداران بارسا گرفت و با «احترام نظامی» ای که تک تک بازیکنان سوئد مقابل فرانسه به نمایش گذاشتند، چند نمونه از انتقام فردی در سال های اخیر دنیای فوتبال است. اما وقتی پای انتقام از یک تیم وسط باشد، قطعاً یک طرف ماجرا نام «ایران» به چشم می خورد.

چهار سال پیش در استرالیا، وقتی در گروهمان صدرنشین شدیم، خیلی ها امیدوار بودند که آن تیم می تواند طلسم فینالیست نشدن تیم ملی ایران را بشکند. همه چیز داشت خوب پیش می رفت تا اینکه «عراق» و «بنجامین ویلیامز» (داور مسابقه)، دست در دست یکدیگر راه ایران سد کردند. ما در آن بازی همه کار کردیم تا نابزم و واقعاً هم در «زمین مسابقه» به عراق نباختم. کار به ضربات ناعادلانه پنالتی کشید و پس از هفت پنالتی، ما بازی را در یک ماراتن دیوانه واری که کمترین حقمان پیروزی بود، واگذار کردیم.

حالا اما دوباره به عراق رسیده ایم. آن بازی چهار سال پیش، مانند چیزی است که درست راه گلولی ما را بسته است و اگر این بار انتقام آن بازی را نگیریم، قطعاً



فیلیپین - قرقیزستان

راه سخت بهترین سومی

امیر رضا بیات



اینکه روی نیمکت نیز از یک مربی کارگشته مثل «اریکسن» بهره می برند، این اتفاق آن چنان برایشان دور از دسترس نیست. اما باید حداقل با اختلاف بیش از دو گل پیروز شوند تا بتوانند خودشان را در جمع بهترین تیم های سوم ببینند. علاوه بر این فیلیپین از «جیمز» و «فیلیپ» یانگ هازبند، دو برادر متولد انگلیسی بهره می برند که سابقه بازی و تمرین با پیراهن باشگاه چلسی انگلستان را هم در کارنامه دارند و امید زیادی به درخشش آن ها مقابل قرقیزستان وجود دارد.

جدال این دو تیم، جنگ تیم هایی است که در بازی های روز اول خود نمایش خیره کننده ای خود نشان دادند و انتظارات را از آن ها تا حد زیادی بالا برد اما در دیدار های دومشان، به هیچ وجه موفق نشدند گوشه ای از نمایش چشم گیر بازی اول را به نمایش بگذارند و انگار از پیش باختن های روز دوم بودند. شاگردان «سون گوران اریکسن» در تیم ملی فیلیپین در دیدار نخست مقابل کره جنوبی قرار گرفت و انصافاً می توان گفت که دقایق زیادی از بازی را تیم برتر میدان بود اما در نهایت با یک گل آن هم در دقیقه ۶۷ بازی را واگذار کرد و نتوانست از حریف مدعی خود امتیاز بگیرد. قرقیزستان نیز در گام اول به مصاف چین و مارچلو لیپی رفت و حتی با یک گل پیش افتاد، اما روی اشتباه مسلم دروازه بانش و گل به خودی او، قافیه را واگذار کرد و دو بر یک شکست خورد. اما در گام دوم هر دو تیم نتوانستند بازی خوب روز نخست خود را تکرار کنند. فیلیپین سه بر صفر مقابل چین در هم کوبیده شد و قرقیزستان هم مقابل کره جنوبی حرفی برای گفتن نداشت و با یک گل شکست خورد. تفاضل فیلیپین ۴- است و قرقیزستان با تفاضل ۲- پای در این مسابقات خواهد گذاشت. قطعاً برای بهترین تیم سوم شدن کار به تفاضل میان چند تیم خواهد کشید و هر دو تیم در این جدال، برای بردن با اختلاف گل بیشتر تلاش خواهند کرد. آن چیزی که در مجموع از فیلیپین دیدیم این است که آن ها می توانند قرقیزستان را شکست دهند و با توجه به

Group C



کره جنوبی - چین

دود از کنده بلند می شود؟!

مهدی تیموری



رونالدو» را در سابقه دارد. چینی ها با «مارچلو» لیپی کاملاً تیم متحول شده ای نشان می دهند و تا حدودی زیادی می توان روی آن ها حساب باز کرد و برعکس، پائولو بنتو و کره جنوبی در دو بازی گذشته اش به هیچ وجه برتری خود را به حریفان نه چندان سختی مانند فیلیپین و قرقیزستان دیکته نمی کرد و نشان داد که بدون «سان هیونگ مین»، تقریباً هیچ نشانی از یک تیم مدعی قهرمانی ندارد. اما یادمان نرود از مرحله بعد سان اضافه خواهد شد.

اگر ما ایرانیان چهار سال برای انتقام از عراق صبر کرده ایم، ماجرای انتقام چینی ها از کره جنوبی بسیار دیرینه تر از ماست. چینی ها که در بهترین دوران فوتبالشان یعنی در سال ۲۰۰۰، در نیمه نهایی جام ملت های آسیا قافیه را به تلخی به کره جنوبی باختند و از رسیدن به فینال بازماندند، دنبال این هستند که با گرفتن امتیاز از کره جنوبی، صدرنشینیشان را از آن ها گرفته و کره ای ها را به سمت دیگر جدول و احتمالاً مصاف با ایران، گره سیاه کره بفرستند. البته نکته جالب اینجاست که هم تیم اول و هم تیم دوم این گروه، به هیچ وجه مسیر ساده ای در ادامه راه نخواهد داشت. به نظر کره جنوبی و چین باید به یک توافقی میان خودشان برسند و حساب کنند که اولی به نفع کدام تیم است و دومی به نفع کدام و گرنه هر دو سمت ماجرا آن ها هم در دیدار اول و هم در دیدار دوم، بازی های سختی را پیش رو دارند.

با این همه اما همانطور که قطعاً کره جنوبی به دنبال صدرنشینی است، چین هم است. دیدار این دو تیم از جهات دیگری علاوه بر بحث انتقام سال ۲۰۰۰، جذابیت دارد. جدال یک سرمربی با سابقه و اسمی مانند «مارچلو لیپی» که تنها مربی تاریخ است که هم قهرمان جام جهانی شده است، هم قهرمان جام باشگاه های اروپا و هم قهرمان جام باشگاه های آسیا با گوانژو و حالا با چین به جام ملت های آسیا آمده و باید مقابل «پائولو بنتو» ی پرتغالی جوانی قرار بگیرد که سابقه نشستن روی نیمکت پرتغال و مربی گری «کریس



استارت تاریخی با زوج ترسناک



برای رسیدن به هدف، باید از اول قدمها را محکم و استوار برداشت، این یک اصل انکارنشدنی به حساب می آید. باشکوه‌ترین و مقتدرانه‌ترین استارت تیم ملی بعد از ۴۳ سال در رقابت‌های جام ملت‌های ۲۰۱۹ زده شد، تیمی که نه تنها ۶ امتیاز را مال خود کرده بلکه با زدن هفت گل و ثبت دو گلین‌شیت یکی از بهترین خطوط حمله و دفاع جام را هم مال خود کرده است. صعود به مرحله بعدی مسجل شده و با یک تساوی، سرگروهی تضمین خواهد شد. اینها بانه‌های خوبی برای امیدداشتن به آینده است؛ آینده‌ای که در ۱۰ دوره اخیر روشن نبوده و در انتها به یک دیوار بن‌بست برخورد کرده‌ایم.

قطعا کیفیت دو رقیب ابتدایی تیم ملی هم بالا نبود، اما در این جام کم نبوده‌اند تیم‌های کوچکی که مقابل بزرگان و رقبای ما در راه کسب جام، قدم‌لم کرده و مشکل آفرین شده‌اند. شاگردان کی‌روش روی کاغذ و در دنیای آمار و ارقام هم بهترین بوده و ایده‌آل‌ترین آمارها را به دست آورده‌اند.

میانگین ۶۹ درصد مالکیت در دو بازی، ۵۷،۵ درصد موفقیت در دوئل‌ها، ۲۰ توپ‌ربایی در دو مسابقه، صفر بار گیر کردن در تله آفساید در ۱۸۰ دقیقه، معدل ۶۴۳ پاس در طول دیدار با یمن و ویتنام، دقت پاس ۸۵درصدی، ۳۵ شوت به سمت دروازه رقیبا که ۴۲درصد آنها در چارچوب بوده و یک‌پنجم آنها به گل تبدیل شده است؛ میانگین ۱۹ تکل و ثبت ۲۴ خطا ارقامی بوده که برای تیم کی‌روش به ثبت رسیده است.

حال به سراغ هفت گلی می‌رویم که در این جام به ثمر رسانده‌ایم. گل‌هایی که از طرق مختلف وارد دروازه یمن و ویتنام شد و نشان می‌دهد کی‌روش برای رسیدن به گل، پلن‌های گوناگونی از جمله استفاده از ضربات ایستگاهی، ارسال از جناحین و ضربه سر، توپ‌های عمقی و استفاده از توپ‌های سوم دارد و همچنین نبوغ انفرادی بازیکنان هم در مواقع ضروری به کار آمده است. از این هفت گل، پنج گل توسط زوج خط حمله ایران به ثمر رسیده است. دو بازیکنی که مقابل یمن و ویتنام خود را اثبات کردند و انتقادات را تا حد زیادی از بین بردند؛ سردار آزمون و مهدی طارمی تا به اینجا زنده ۷۱درصد گل‌های تیم ملی در جام هفدهم بوده‌اند.

طارمی در بازی برابر یمن بالاترین نمره را به خود اختصاص داد. دو گل زد، روی گل سردار اثر مستقیم داشت؛ سه شوت زد که ۶۶درصد آنها در چارچوب بود و هر دو هم به گل تبدیل شد. در مقابل سردار یک گل زد و روی اولین گل طارمی نقش غیرقابل انکاری داشت. ۶ شوت زد که سه‌تای آنها در چارچوب بود و یکی تبدیل به گل شد.

در دومین مسابقه اوضاع فرق کرد و این بار سردار مرد اول مسابقه بود و بالاترین نمره را به خود اختصاص داد. پنج شوت زد که ۸۰درصد آن داخل چارچوب بود و نیمی از آنها وارد دروازه حریف شد. در مقابل طارمی با اینکه سه شوت زد اما هیچ کدام از شوت‌هایش در درون چارچوب جایی نداشت. مهدی از داور مسابقه یک کارت هم دریافت کرد. در مجموع این دو بازیکن روی هم ۱۷ شوت به ثمر رسانده‌اند. یعنی ۶۲درصد شوت‌های ایران در این تورنمنت توسط زوج جوان خط حمله ما به سمت دروازه رقیبا شلیک شده است و این یک اتفاق فوق‌العاده مثبت، در ادامه راه سخت تیم ملی خواهد بود که مهاجمان اصلی کی‌روش در بهترین شرایط بدنی، فنی و ذهنی قرار دارند.

گفتگوی «دنیای هوادار» با سه تن از کارشناسان فوتبال ایران:

مسیری هموار برای رسیدن به مرحله یک چهارم

رسیدن مرحله یک چهارم نهایی دارد و باید به مصاف یکی از تیم‌های سوم گروه‌ها برود. تیمی که احتمالا یکی از ضعیف‌ترین تیم‌های صعود کرده خواهد بود اما تیم دوم جدول به مصاف تیم اول گروه E خواهد رفت تیمی که احتمالا عربستان و شاید قطر باشد!

شاگردان کی‌روش در هر دو دیدار ابتدایی خود نمایش قابل قبولی داشتند و یکی از نکات مثبت تیم ملی خط حمله بوده که سردار آزمون و مهدی طارمی فوتبال دوستان را به این جام امیدوار کردند.

نهایتا نقطه تاریک ترکیب تیم ملی، مرکز خط دفاع است. جایی که مرتضی پورعلی‌گنجی جایگاه خود را تثبیت کرده اما کی‌روش درباره مدافعی که کنار او بازی کند، هنوز به جمع‌بندی نرسیده است. در بازی نخست ایران در جام ملت‌های آسیا، مجید حسینی همراه با مرتضی پورعلی‌گنجی، زوج مرکز خط دفاع را تشکیل داد. مدافع ۲۲ ساله‌ای که در جام جهانی ۲۰۱۸



هومن ناطمی

فوتبالدوستان ایرانی امیدوارند ملی پوشان با پیروزی برابر عراق به عنوان صدرنشین به مرحله حذفی رقابت‌های جام ملت‌های آسیا صعود کنند. به گزارش «دنیای هوادار»، تیم ملی فوتبال ایران در رقابت‌های جام ملت‌های آسیا موفق شد در دو دیدار ابتدایی خود مقابل یمن و ویتنام به پیروزی پرگل دست پیدا کند و حالا در اولین دوئل جدی جام باید به مصاف تیم عراق برود.

عراقی‌ها هم مثل ایران صعود کرده‌اند و به ظاهر این مسابقه هیچ حساسیتی ندارد و هر دو تیم با خیال آسوده خود را برای مرحله بعدی آماده می‌کنند اما صدرنشین گروه مسیری همواری برای

علی اصغر مدیرروستا

دلیل نمی‌شود عراق را دست کم بگیریم

علی اصغر مدیرروستا در این ارتباط گفت: شروع خیلی خوبی نسبت به تیم‌های مطرح آسیا داشتیم همه نگاه‌ها به عنوان یک تیم فینالیست و حتی قهرمان به تیم ما جلب شده است با این حال همانطور که خود کادر فنی و بازیکنان تیم عنوان کردند هر بازی که پیش رو دارند تا فینال مسابقات مهم خواهد بود.

مدیرروستا در خصوص بازی مقابل تیم عراق

فرهاد کاظمی

بازی آسانی در انتظار ملی پوشان نخواهد بود

در ادامه فرهاد کاظمی در خصوص دیدار امشب ایران مقابل عراق گفت: فوتبال تماشاگرپسندی را در دو دیدار ابتدایی به نمایش گذاشتیم و نشان دادیم که برای ماجراجویی در این تورنمنت برنامه ویژه ای داریم و فکر می‌کنم این روند در دیدار سوم مقابل عراق هم ادامه خواهد داشت و ملی پوشان

محمد نطرتی

فوتبال ایران پیشرفته‌تر از عراق است

محمد نطرتی هم درباره بازی تیم ملی فوتبال ایران مقابل عراق در جام ملت‌های آسیا اظهار کرد: عراق تیم ضعیفی نیست و می‌تواند برای ما مشکل‌ساز باشد ولی قدرت سال‌های قبل را در این دوره از رقابت‌ها ندارد و می‌توانیم با اتحادی که داریم این تیم را شکست دهیم.



ندارد. پیش‌بینی می‌شد که منتظری برابر ویتنام نیز در ترکیب تیم ملی قرار بگیرد اما کی‌روش به حسین کنعانی‌زادگان اطمینان کرد و او را به منتظری، چشمی و حسینی ترجیح داد و حالا باید دید در دیدار حساس امشب کی‌روش با ترکیبی پاره میدان مسابقه خواهد گذاشت. در ادامه گفتگویی با سه تن از کارشناسان فوتبال انجام داده‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

به ترکیب ایران رسید و بعد از آن هم همیشه یکی از مدافعان ثابت تیم ملی بود. عملکرد حسینی مقابل یمن به قدری نامیدکننده بود که کارلوس کی‌روش ترجیح داد او را بین دو نیمه تعویض کند و از پژمان منتظری در کنار مرتضی پورعلی‌گنجی استفاده کند. پژمان ۳۵ ساله به خط دفاع تیم ملی نظم داد تا ثابت کند چیزی برای بازی در ترکیب ثابت ایران کم



تیم ایران دو برابر نقاط قوت این تیم است گفت: به نظر من این صحبت‌ها جنگ روانی است و مربی کارگشته و باتجربه عراق خواسته به نوعی روحیه تیم خودش را بالا ببرد و تیم ما را تضعیف کند. البته هر تیمی نقطه ضعف دارد اما اینکه دو برابر نقاط مثبت این تیم باشد به نظر من برای این بوده که روحیه تیم عراق را بالا ببرد.

گفت: بازی با عراق جنگ صدرنشینی خواهد بود. درست است که عراق در دو بازی که از این تیم دیدیم آن عراق همیشگی نبوده است اما دلیل نمی‌شود که این تیم را دست کم بگیریم. به نظر من در خط هافبک و حمله‌شان می‌توانند برای ما دردسرساز شوند اما در خط دفاعی ضعیف هستند و فکر می‌کنم اگر بازیکنان ما روزشان باشد می‌توانند این تیم را شکست دهند و این امر به خاطر راحتی و سهولت صعود برای ما خیلی مهم است. مهاجم سابق تیم ملی درخصوص اظهارات سرمربی عراق مبنی بر اینکه نقاط ضعف



خود را چگونه پشت سر گذاشته باشد باید تاکید کنم که ایران در هر حالتی از شانس‌های اصلی قهرمانی است. بازیکن ایرانی به جنگجوی مشهور است و در هر حالتی می‌تواند به راهش ادامه دهد. تیم ملی ایران برای قهرمانی به امارات رفته و شانس نخست هم به شمار می‌آید.

با ۹ امتیاز به عنوان صدرنشین به مرحله بعد صعود خواهند کرد. وی ادامه داد: فوتبال عراق در سال‌های اخیر روند رو به رشدی داشته است و در دوره قبل هم موفق شدند تیم ایران را از گردونه مسابقات حذف کنند و بی شک بازی آسانی در انتظار ملی پوشان نخواهد بود ولی به شخصه به برد در این بازی امیدوارم. کاظمی در پایان گفت: ایران تیمی شناخته شده در آسیا است و همواره حریف سختی برای هر تیمی بوده است. صرف نظر از این که تیم مراحل آمادگی



کار کرد و با توجه به اینکه کی‌روش فضای رقابت سالم را در تیم ملی ایجاد کرده، در بازی بعدی از پژمان منتظری استفاده کرد و مقابل ویتنام هم به دلیل اینکه فکر می‌کرد این تیم هجومی است، از کنعانی‌زادگان به دلیل سرعت بالایی که دارد، استفاده کرد.

وی ادامه داد: فکر می‌کنم می‌توانیم این تیم را از پیش رو برداریم و به عنوان تیم اول صعود کنیم. تیم فعلی عراق در مجموع بازیکنان خوبی ندارد و بهترین آنها رسن و همام هستند که در لیگ ایران بازی می‌کنند. فوتبال ایران پیشرفته‌تر از عراق است. پیشکسوت فوتبال ایران درباره خط دفاع تیم ملی و اینکه در بازی‌های اخیر تغییرات زیادی در این خط شاهد هستیم، خاطرنشان کرد: در بازی اول مقابل یمن مجید حسینی در چند صحنه بی‌محبا

اخبار

شرط وزیر ورزش برای همراهی تیم ملی در امارات

وزیر ورزش و جوانان در صورت رسیدن تیم ملی به مراحل پایانی جام ملت های آسیا به امارات سفر می کند. تیم ملی ایران این روزها بازی های دور مقدماتی خود در جام ملت های آسیا را دنبال می کند و هواداران فوتبال امیدوار هستند که باشکسته شدن طلسم ۴۳ ساله شاگردان کارلوس کی روش بتوانند جام قهرمانی آسیا را به ارمغان بیاورند. در این باره مسعود سلطانی فر وزیر ورزش و جوانان نیز وعده جالبی به ملی پوشان داده که می تواند روحیه آنها را بالا ببرد. سلطانی فر امروز اعلام کرد که در صورت صعود تیم ملی به نیمه نهایی یا فینال جام ملت های آسیا به امارات سفر می کند تا کنار ملی پوشان باشد. گفتنی است: تیم ملی ایران از ساعت ۱۹:۳۰ امروز چهارشنبه در سومین بازی خود برای صدرنشینی در گروه به مصاف تیم ملی عراق می رود.

عربستان - قطر
با قضاوت کیم یونگ

کمیته داور کنفدراسیون فوتبال آسیا قضاوت سیاسی ترین بازی جام هفدهم ملت های آسیا را به داور از کره جنوبی سپرد. در شرایطی که انتظار می رفت کنفدراسیون فوتبال آسیا برای قضاوت جنگ بزرگ عربستان و قطر از داوران سرشناس و باتجربه بهره ببرد این قرعه به نام کیم یونگ کره ای خورد تا سیاسی ترین بازی جام هفدهم با سوت این داور آغاز شود. شبکه الکاس دقیقی قبل با انتشار اسامی داوران روز پایانی مرحله گروهی مدعی شد AFC برای قضاوت بازی حساس و پرحاشیه عربستان و قطر که تحت الشعاع جنگ های دیپلماتیک سیاسی قرار دارد، کیم یونگ از کره جنوبی را معرفی کرده است تا یکی از سخت ترین چالش های خود در این جام را تجربه کند. جدال عربستان و قطر نه تنها تحت الشعاع جنگ های سیاسی دو کشور قرار دارد بلکه در راه صدرنشینی گروه نیز از اهمیت بسیار بالایی برخوردار خواهد بود به خصوص برای سعودی ها که دوست ندارند به عنوان تیم دوم گروه مسیر دشوارتری در مراحل بعد پیش رو داشته باشند.

خطری که از بیخ گوش ستاره تایلند گذشت

ستاره تایلندی ها در بازی حساس با امارات از یک صحنه مرگبار جان سالم به برد تا جام ملت های آسیا قربانی تازه ای نداشته باشد. جدال سرنوشت ساز میزبان جام ملت ها با فیل های تایلندی در حالی با تساوی ۱-۱ به پایان رسید که عجیب ترین صحنه بازی در دقیقه ۳۰ رخ داد. خطای شدید بازیکن امارات روی میکا چائونسی ستاره تایلندی ها منجر به آسیب دیدگی این بازیکن از ناحیه صورت و خونریزی شدیدی شد تا کادر فنی تایلند بلافاصله دستور تعویض را صادر کند. بعد از بازی رسانه های تایلندی با انتشار تصاویری از این بازیکن روی تخت بیمارستان از خطر بزرگی که میکا چائونسی پشت سر گذاشت، خبر دادند. در تصاویر منتشر شده بازیکن امارات با استوک های خود زیر ابروی میکا را با جراحی سختی مواجه کرد که به نوشته پزشک تیم تایلند نزدیک به ۱۵ دقیقه زمان برد تا خونریزی چائونسی بند بیاید. همچنین بازیکن تایلند برای این که با ضایعه شدیدتر مغزی روبرو نباشد یک شب را در بیمارستان گذراند تا به این ترتیب خطر بزرگی را از سر گذرانده باشند. تایلند با تساوی برابر میزبان جام ملت ها موفق شد بعد از شکو عجیب روز اول برابر هند با ۴ امتیاز به عنوان تیم دوم گروه راهی مرحله بعد رقابت ها شود تا این خطر بزرگ در سایه صعود پنهان شود.

با کمال آرامش به مصاف عراق خواهیم رفت اما...

کی روش: باخت ۴ سال پیش مثل استخوان در گلو من باقی مانده است

ذهن شما را درگیر نمی کند که کی روش پاسخ داد: این باخت مثل استخوان در گلو من باقی مانده است، بازی ۴ سال قبل بین ایران و عراق نبود و در واقع بین ایران و داور آقای ویلیامز بود! هر ۲ تیم تلاش می کنند مسابقه فردا را با رویا تمام کنند. عراق تیم خوبی دارد که بازیکنانش فیزیک خوبی دارند، فردا مطمئناً یک برنده داریم و آن هواداران ایران و عراق خواهند بود. سرمربی تیم ملی ایران در خصوص اینکه حالا که مرحله مقدماتی به پایان رسیده نظرش در مورد مسیر ایران در راه قهرمانی چیست، گفت: مطمئناً مسیر طولانی داریم، همیشه به بازیکنان می گویم اگر به مسیر طولانی فکر کنیم کار سخت می شود، اگر قرار است به چپ برویم باید این کار را انجام بدهیم اگر قرار است به راست بپیچیم باید این کار را انجام دهیم، تمام تمرکز ما روی بازی بعد است، یکسری بازیکنان ما نیاز دارند بازی کنند و یکسری هم داریم که باید آماده تر شوند. ما با نگاه به مسیر جلو، راهمان را ادامه می دهیم.

همچنین نتایج و تجربه، ۳ کاندید و مدعی اصلی برای حضور در ۴ تیم نهایی، ژاپن، کره جنوبی و استرالیا هستند بخاطر تجاربی که دارند و سرمایه گذاری که انجام دادند و همین طور بین این ۳ گزینه قهرمان دوره قبل حضور دارد و کشورهای دیگر هم سعی می کنند یک جایگاه در ۴ تیم نهایی داشته باشند. کشورهایی مانند عربستان، ازبکستان، چین، ایران و عراق، البته این انگیزه و تلاش بازیکنان است که تعیین کننده است که کدام تیم ها می توانند به مرحله نهایی برسند. کی روش درباره این موضوع که رسانه های عراقی صحبت از پیروزی تیم شان مقابل ایران می کنند و از طرف دیگر بازیکنان و کادرفنی ایران با توجه به خاطره شکست دوره قبل جام ملت ها، با آرامش بیشتری نسبت به بازی با عراق صحبت می کنند، عنوان کرد: اولویت بنده این است که در درجه اول آن چیز که بهترین است برای بازیکنان همیشه مهیا و آن مطالبی که برای بازیکنان بهترین است، آماده کنیم. این یک امر طبیعی است که تمام رسانه های عراقی از خواسته شان برای شکست ایران و برای پیروزی در این مسابقه صحبت کنند. این برعکس یکسری از رسانه هایی در ایران است که متعهد نیستند برای پیروزی تیم ملی ایران و ما

کارلوس کی روش، سرمربی تیم ملی فوتبال ایران درباره دیدار تیمش با تیم ملی عراق در دور سوم مرحله گروهی جام ملت های آسیا ۲۰۱۹ اظهار داشت اگر یک بازی در جهان باشد که هر دو تیم در آرامش کامل بخوانند از آن لذت ببرند، این بازی است. کارلوس کی روش در نشست خبری پیش از دیدار مقابل عراق اظهار داشت: آماده سازی خوبی داشتیم و مهم ترین مطلب استراحت خوب بود که بعد از دو بازی داشتیم. کی روش درباره حساسیت بازی با عراق، گفت: اگر یک بازی در جهان باشد که هر دو تیم در آرامش کامل بخوانند از آن لذت ببرند، این بازی است. به این دلیل که صعود هر دو تیم قطعی شده و اینطور باید بگویم که قبل از جام قرار بود با یمن، ویتنام و عراق بازی کنیم اما اکنون ما با یمن و ویتنام بازی کردیم، صعودمان قطعی شد و اکنون در نهایت آرامش با عراق بازی می کنیم تا فوتبالی زیبا را به نمایش بگذاریم و به نتیجه برسیم. سرمربی تیم ملی فوتبال ایران در پاسخ به سوال خبرنگار عرب زبان سایت فیفا مبنی بر اینکه هنوز یکی از مربیان باشگاه های بزرگ ایران در حال انتقاد از شما هستند گفت: من عاشق کسانی هستم که از من انتقاد می کنند چون آنها باعث شهرت بیشتر من می شوند و به صورت رایگان برای من کار می کنند. طبیعی است که از این انتقادات لذت ببرم. همین خبرنگار در ادامه گفت که «شما گفته بودید کره، ژاپن و استرالیا مدعی قهرمانی هستند» که کی روش در پاسخ اظهار داشت: شما اگر برای فیفا کار می کنید باید صحبت های من را با دقت بیشتری دنبال کنید چون من هیچ وقت این حرف را ندم، از نظر تئوریک اگر بخواهیم به مسئله نگاه کنیم، موضوعی که مطرح کردم اینگونه بود که از بعد تاریخچه فوتبالی، فرهنگ فوتبالی و سرمایه گذاری که اتفاق افتاده و



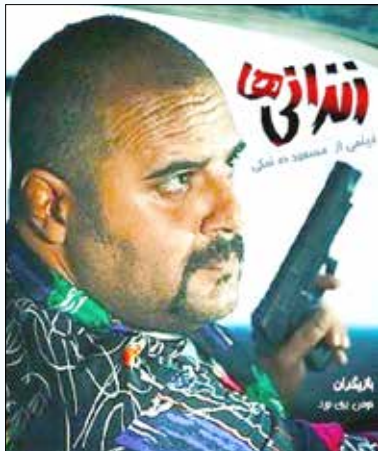
اسنادیدر: به خاطر طارمی بازی های ایران را نگاه می کنم



دنبال می کنم. بازی های قطر را نگاه می کنم و به خاطر هم بازییم مهدی طارمی بازی های تیم ملی ایران را هم نگاه می کنم. وی تاکید کرد: ایران تیم بزرگی است و عملکرد خوبی هم از خود در این جام نشان داده است. چرا تیم های فوتبال ایران و قطر بازی فینال را برگزار نکنند؟

ستاره سرشناس هلندی درباره عملکرد قطر در جام ملت های آسیا ۲۰۱۹، گفت: قطر عملکرد بسیار خوبی داشته است و باید قطری ها حمایت بیشتری از تیم خود کنند. قطر این شانس را دارد که جام قهرمانی را بالای سر ببرد. او در ادامه صحبت های خود، اضافه کرد: من جام ملت های آسیا را

ستاره سرشناس هلندی تاکید کرد که به خاطر مهدی طارمی بازی های تیم ملی فوتبال ایران را در جام ملت های آسیا ۲۰۱۹ دنبال می کند. به گزارش «دنیای هوادار»، ولسی اسنادیدر فصل قبل بود که پیراهن الغرافه را بر تن کرد و در این تیم رابطه بسیار خوبی با مهدی طارمی دارد.



غایبان بزرگ جشنواره سی و هفتم - ۲

کمدی های پر سر و صدا

در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر به رقابت با سایر آثار می‌پردازد، اما «زندانی‌ها» هم از حضور در جشنواره انصراف داد. البته این انصراف حاشیه‌های زیادی به وجود آورد و در نهایت دهنمکی علت انصرافش از جشنواره فیلم فجر را قالب و مضمون فیلمش دانست. دهنمکی در بخشی از یادداشتی که در اینستاگرامش منتشر کرد، دلیل این اقدام خود را چنین عنوان کرد: «جنس حرف‌های فیلم «زندانی‌ها» علی‌رغم تکرار تروکاژهای منحصر به فرد و بازی‌های خوب همکارانم از آن جنس حرف‌هایی است که مخاطب عام بدون پیش داوری باید ببیند و تلاش ما بر این است که در اولین فرصت فیلم راهی اکران شود و در غیاب «زندانی‌ها» جوایز بهترین فیلم سینما فرصت حضور در بخش رقابتی جشنواره فجر را داشته باشند. این عدم حضور به معنی گلگی از کسی نیست فقط یک گام عملی است برای اکران فیلم برای عموم مردم.»

«رحمان ۱۴۰۰»: منوچهر هادی

منوچهر هادی هم که قرار بود امسال با «رحمان ۱۴۰۰» در جشنواره فجر حضور داشته باشد، از حضور در این رقابت انصراف داد. می‌توان حدس زد او هم به دلیل فضایی که فیلمش داشته است، ترجیح داده اثرش را به طور مستقیم راهی اکران کند و سازندگان این فیلم هم اعلام کرده‌اند که «با احترام به دبیر جشنواره، به منظور اینکه بتوانند با دقت بیشتری مراحل فنی و پایانی فیلم را به پایان برسانند و فیلم را برای اکران عمومی آماده کنند، در جشنواره فیلم فجر امسال شرکت نخواهند کرد.» در این فیلم بازیگران بزرگی همچون «مهران مدیری»، «محمد رضا گلزار»، «سعید آقاخانی»، «بهرام افشاری» و...

مهدی تیموری - در قسمت اول از «غایبان بزرگ جشنواره» که هفته پیش منتشر کردیم، به نام‌هایی همچون «شهاب حسینی» و «رضا عطاران» اشاره داشتیم که در جشنواره فیلم فجر پیش رو حضور نخواهند داشت. علاوه بر آن‌ها، چند فیلم کمدی دیگر نیز از حضور در جشنواره بازماندند اگرچه تک‌تک آن‌ها اعلام می‌کنند که خودشان «انصراف» داده‌اند اما چیزی که شواهد نشان می‌دهد این است که نگاه اصلی این آثار به گیشه خواهد بود و خودشان هم به خوبی از کم فروغ بودن در فصل جوایز آگاه بودند. سیروس الوند هم همین نظر را درباره انصراف‌ها از فجر داشت. این کارگردان پیشکسوت در همین باره گفته بود: «از نظر من تمام این اخبار در مورد انصراف کارگردانان شایعه و شائناژ خبری است. به عنوان مثال، کمال تبریزی فیلمی کاملاً کمدی بازاری ساخته و خودش هم می‌داند جایش در جشنواره فیلم فجر نیست. مورد فیلم منوچهر هادی هم مثل فیلم کمال تبریزی است. اینها فیلم‌های گیشه و بازاری ساخته‌اند و خودشان هم می‌دانند جایی در فجر ندارند. اینکه می‌گویند بسیاری از کارگردانان از فجر انصراف داده‌اند، شیطنت خبری است و اگر نه من به دفتر جشنواره رفته‌ام و به چشم دیده‌ام که همه کارگردانان می‌خواهند در فجر امسال حضور داشته باشند.»

به هر روی، نگاهی می‌اندازیم به چهار فیلم پر سر و صدایی که از حضور در جشنواره فیلم فجر امسال جانمانده‌اند.

«زندانی‌ها»: مسعود ده نمکی

با وجود این که شنیده شده بود فیلم مسعود دهنمکی هم

ایفای نقش کرده‌اند.

«ما همه با هم هستیم»: کمال تبریزی

کمدی دیگری که آن هم قصد پیوستن به این جمع را دارد، «ما همه با هم هستیم» کمال تبریزی است. فیلمی به تهیه‌کنندگی رضامیر کیمی که درباره نحوه تامین بودجه آن که خود را جزو پربازگترین فیلم‌های امسال می‌داند و منبع سرمایه ساخت آن نامشخص است. با وجود این که از مدت‌ها قبل اعلام شده بود فیلم کمال تبریزی متقاضی حضور در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر است، اما مدتی پیش، مدیر روابط عمومی «ما همه با هم هستیم» اعلام کرد که به دلیل به پایان رساندن مرحله جلوه‌های ویژه بصری و احترام به قانون زمانبندی ارسال نسخه بازبینی به دبیرخانه، فیلم سینمایی «ما همه با هم هستیم» در سی و هفتمین دوره جشنواره فجر حضور نخواهد داشت. بر همین اساس، هیچ نسخه‌ای از این فیلم سینمایی به منظور حضور در جشنواره فجر در اختیار هیئت انتخاب جشنواره قرار نگرفت. محمدرضا گلزار، مهران مدیری،

ویسکا آسایش، سروش صحت و... از بازیگران این فیلم هستند که سازندگان ترجیح دادند آن را بدون حضور در جشنواره اکران کنند.

«ژن خوک»: سعید سهیلی

سعید سهیلی کارگردان «ژن خوک» هم هفته گذشته به مهر اعلام کرد: «فقرم حضور در سی و هفتمین جشنواره ملی فیلم فجر را پر کرده ایم، اما بعید می‌دانم که این فیلم برای جشنواره آماده شود. به دلیل طولانی شدن فیلمبرداری، فیلم به جشنواره نمی‌رسد و از سوی دیگر نگران به وجود آمدن حاشیه برای «ژن خوک» هم هستیم!» فیلم سعید سهیلی از جمله آثاری بود که امسال از طرف هیئت انتخاب برای شرکت در جشنواره انتخاب نشد و ابراهیم داروغه‌زاده، دبیر سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر، در نشست اعلام اسامی فیلم‌های پذیرفته شده، صراحتاً و رسماً اعلام کرد این فیلم از طرف هیئت انتخاب رد شده است. هادی حجازی‌فر، نازنین بیاتی و سینا مهراد از بازیگران این فیلم بودند که کارگردانش اعلام کرده بود موضوعش درباره آقاها و رانت‌خواری است.

معرفی آلبوم موسیقی

«گل کو»

:: علیرضا اشرف پور ::

این آلبوم حاصل تلاش‌های علیرضا اشرف پور، پویا محمودی و محمدرضا اصغری (۳ شخصیتی که نامشان روی جلد آلبوم نقش بسته) است و جزو برترین آثار حوزه موسیقی تلفیقی و آنتراکتیو راک محسوب می‌شود. کمتر پیش می‌آید چنین پیشنهادی را مطرح کنیم، اما ذره‌ای در خرید این آلبوم تردید نکنید! عنصر غالب موسیقی راک در ایران ترانه بوده و هست. آنان



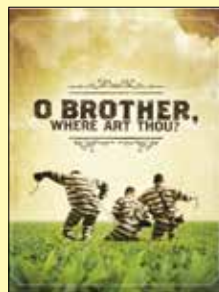
که ترانه نویسی می‌کنند، هنوز ترانه‌هایشان پخته و غنی نیست، دیگران هم که تکلیفشان مشخص است تا اشعار کلاسیک هست چرترانه نویسی؟ حال عده‌ای هم رو به شاعران معاصر همچون مهدی اخوان ثالث و شاملو آورده‌اند که آلبوم پیش‌رو از این قانده مستثنی نیست. اگر خواهیم بگوییم این‌ها زبان و دقت‌های شخص خواننده است دروغ گفته‌ایم، با این حال انتخاب شعر بازیگرکی صورت گرفته که نشان از آگاهی خواننده از مضامین دارد. با این حال از شنیدن محتوای بی‌محتوای این روزها خیلی بهتر است. در بخش موسیقی و تنظیم آلبوم در سطح بسیار بالایی قرار دارد و خیلی شلوغ نیست. آلبوم بیشتر در ژانر موسیقی تلفیقی می‌گنجد اما ریشه‌هایی از موسیقی راک را حفظ کرده است. سوق دادن آثار به سمت موسیقی شرقی و به خصوص ایرانی، شنونده را جذب خود خواهد کرد. از بهترین آثار موجود در این آلبوم قطعه «مه» با شعر احمد شاملو است که سعی شده به سبک سوال و جوابی خوانده شود. در ادامه به قطعه «گل کو» می‌رسیم که آن را نیز شاملو سروده و فضای موسیقی آن شنونده را جذب خود خواهد کرد به خصوص زمانی که آواز خواننده به اتمام می‌رسد، موسیقی برای لحظاتی قطع می‌شود و سولوی گیتار الکتریک با حال و هوای موسیقی سنتی ایران آغاز می‌شود و پس از لحظاتی درامز و سازهای دیگر همراه می‌شوند.

معرفی فیلم

«اوه برادر کجایی؟»

:: جوتل کوئن، اتان کوئن ::

یولیسز اوریت میگل، شخصیت اصلی فیلم «اوه برادر کجایی؟» که حکم داستانی با برداشت آزاد از «دایسه» اثر هومر را دارد، همراه با دو زندانی دیگر که البته یکی‌شان ادعای می‌کند گنجی را در نقطه‌ای به خصوص پنهان کرده، فرار می‌کند و به سمت مقصدی که او گنج را در آن گذاشته است، می‌رود. حتی فارغ از ساخت‌وساز عظیمی که به زودی دسترسی به گنج مورد



نظر را ناممکن خواهد کرد و آدم‌های خیانت‌کاری که برای سود کردن خودشان هر کاری می‌کنند، «ای برادر، کجایی؟» یکی از آن فیلم‌هایی به حساب می‌آید که خوب می‌دانند چگونه باید در برابر کاراکترهای داستان خود، چالش‌ها و مشکلاتی گوناگون را قرار بدهند و به همین روش آن‌ها را به جهان‌بینی تازه‌ای برسانند. افزون بر همه‌ی این‌ها، فیلم در حالی انعکاس‌دهنده‌ی مفاهیمی مهم است و به سادگی هر چه تمام‌تر در گروه سینمای مولف طبقه‌بندی می‌شود، که بیان‌های طنز آن به دل مخاطب می‌نشینند و هرگز اجازه‌ی خستگی‌اش را صادر نمی‌کنند. کارگردانی عالی کوئن‌ها که مسبب شکل‌گیری داستان گویی فیلم در قالبی جهان‌شمول شده است و کاری می‌کند عناصر خاص حاضر در داستان، از هم‌ذات‌پنداری مخاطب عام با آن جلوگیری نکنند، اثر را به جایگاه ارزشمند یکی از بهترین ساخته‌های سینمایی خلق شده توسط جوتل کوئن و اتان کوئن می‌رساند. O Brother, Where Art Thou? پیش از هر چیز دیگری فیلمی است با بیانی خاص که شاید همگان از دیدنش لذت نبرند، ولی آن‌هایی که دوستش دارند، هرگز رویارویی با سکانس‌ها و لحظات کمتر دیده‌شده‌اش را فراموش نمی‌کنند. راستی، جورج کلونی و جان تورورو نیز برخی از بهترین دقایق‌شان بر پرده‌های نقره‌ای را درون این فیلم و در قالب کاراکترهای معرکه‌ای که کوئن‌ها نوشته‌اند، ارائه می‌دهند.

معرفی کتاب

«موقرمز»

:: ارهان پاموک ::

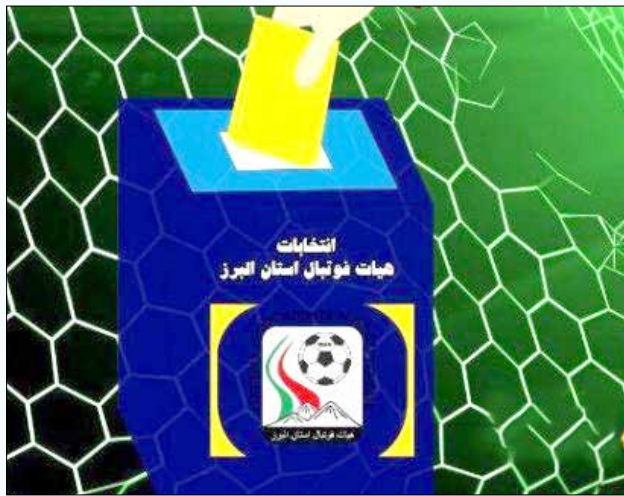
کتاب موقرمز آخرین رمان منتشر شده ارهان پاموک است. ارهان پاموک در سال ۲۰۰۶ برنده جایزه نوبل ادبی شد. پاموک در کتاب موقرمز داستان بی‌نهایت متفاوتی را روایت می‌کند. یک تکه از این کتاب برآمده از قصه‌ی رستم و سهراب فردوسی است و تکه‌ی دیگری از ادیبوس شهریار سوفوکل، رمان درباره پسر فقیری است که پدرش به خاطر



فعالیت‌های چپ‌گرایانه‌اش در زندان نظامی‌ها بوده و حالا هم آن‌ها را رها کرده است. پسر داستان مجبور است برای تامین پول کلاس هایش کار کند. کاری که به او پیشنهاد می‌شود وردستی یک چاه کن پیر است و... بگذارد همین اول کار به شما هشدار بدهم. سراغ کتابهای پاموک نروید! اگر میخواهید از کار و زندگی نیفتید، کاملاً فکر کتابهای پاموک را از مخیله تان خارج کنید. بترسید از روزی که اسیر کتابهایش بشوید. پاموک یک قصه پرداز کهن است. او میتواند مثل شمن یک قبیله شب‌ها خوانندگانش را گرد آتش جمع کند و با داستان هایش آنها را به عالم قصه‌ها ببرد. در حالیکه همه به دور آتش جمعند و زل زده‌اند به دهان او، پاموک در حال خواندن او را، با ریختن پودرهایی حاوی افسانه‌های کهن به درون آتش، کاری میکند زنی موقرمز در میان شعله‌ها رخ بنمایاند. حال او قصد می‌کند گیسوی سرخ این زن موقرمز را بیاورد. پاموک به زیرکی توانسته خواننده را اسیر داستان پردازی‌اش کند. کشش عجیب داستان شاید نه به دلیل همذات‌پنداری با راوی یا قضاوت او، بلکه به این دلیل است که نویسنده شما را تا یک سوم آخر کتاب میان زمین و آسمان نگه میدارد و در صفحات پایانی، همانطور که خواننده‌ی صاحب فراسط به زیرکی در می‌یابد، ضربه‌ی پایانی را فرود می‌آورد تا موقرمزش قلمبتان را به تپش بیاندازد.

با پایان مهلت ثبت نام در انتخابات هیئت فوتبال استان البرز؛

یازده مرد به دنبال کرسی ریاست!



در هیات ها نباید فقط به خاطر پشت میز نشینی و بیکار نبودن باشد. به نظر می رسد فدراسیون فوتبال با توجه به شرایط پیش آمده راغب است تا انتخابات هیئت البرز هر چه سریعتر برگزار و تکلیف مدیریت این استان فوتبال خیز را روشن کند و این را می شود از سرعت عمل در اعلام ثبت نام به خوبی فهمید. فارغ از اینکه در رقابت پیش رو چه کسی موفق به کسب آرای اعضای مجمع می شود امید می رود روند انتخابات به گونه ای باشد که دیگر شاهد ایجاد شبهه در اصالت آن نباشیم و فرد پیروز بتواند فارغ از حواشی، دوره چهارساله مدیریت خود را در این هیئت ورزشی مهم البرز سپری کند.

بهرتر است سابقه مدیریت اعضای دوره قبل نیز مشخص و اعلام گردد و هیچ شبهه و پنهان کاری در آن نباشد چرا که منظور از مدیریت تنها پشت میز نشستن و امر و نهی کردن نیست. مدیر باید دیدگاه مدیریتی، اقتصادی، مالی و بازاریابی داشته باشد و توانایی کنترل، هدایت، برنامه ریزی، سازماندهی و بسیج منابع که تعریف علمی مدیریت را در بر دارد را داشته باشد. با همان توانایی و تفکرات قبلی هیچ اتفاق جدیدی در دوره بعدی هم صورت نخواهد گرفت و فوتبال در جا خواهد زد. آیا از عملکرد ۲۰ سال گذشته وضعیت امروزه فوتبال استان البرز شما به جواب خود نخواهید رسید؟ حضور ما

شرط مهم و تعیین کننده سابقه مدیریت کد امیک از گزینه ها می توانستند شرایط کامل را احراز کنند و به جمع کاندیداهای نهایی انتخابات برسند. «مجید امیری» آخرین نفری بود که برای این مهم ثبت نام کرد. او که سابقه آن چنان چشم گیری در عرصه مدیریت ورزشی ندارد، بازیکن فوتبال تیم هایی مانند شاهین، شهساز، میلاد و مهر کرج، هپکوی اراک، دانشگاه آزاد اسلامی اراک و آموزشگاه های شهر کرج بوده است و دارای مدرک استعدادیابی و سی فوتبال و همچنین سرمربی تیم هایی همچون هجرت محمد شهر و همچنین تیم کارگری بهمین دیزل را در کارنامه دارد. امیری درباره انتخابات پیش رو گفت: «انتخابات باید به صورت عادلانه و شفاف و خارج از جناح گرایی باشد. جزئیات و شرایط شرکت کنندگان هم باید شفاف و خارج از هرگونه شبهه ای باشد. بعنوان مثال وقتی یکی از شرایط احراز را ۵ سال سابقه مدیریت اعلام می کنند شفاف مشخص گردد منظور چه نوع مدیریتی و مدیریت در چه سطوحی و در کدام سازمان مورد نظر است. چه

حضور تیم ملی در جام ملت های آسیا است با بروز این اتفاق به سرعت اقدام به فراخوان و ثبت نام ریاست این هیئت ورزشی کرد تا بار دیگر تنور رقابت برای تصدی مدیریت فوتبال در استان همسایه پایتخت گرم شود. یک هفته کاری برای این مهم در نظر گرفته شد و در نهایت ۱۱ نفر از جمله رییس ونایب رییس اسبق و تعدادی از چهره های فوتبالی برای این انتخابات ثبت نام کردند. بر خلاف برخی پیش بینی ها و گمانه زنی ها نادر ایزدین معترض اول انتخابات دوره گذشته رغبتی برای حضور در فضای رقابتی جدید نشان نداد و ثبت نام نکرد تا مجال و فرصت برای دیگر کاندیداها بیش از پیش مهیا باشد. منصور بیک وردی، مصطفی سعیدی سیرایی، مجید دودانگه، مهدی نجم الدین، علیرضا علوی، محمد ملکی، امیر عباسلو، مجید امیری، محمدرضا احمد نیا، مهدی ایمانی و محمد فیروزگاه ۱۱ نفری هستند که برای حضور در چهارمین انتخابات استانی فوتبال البرز ثبت نام کرده اند و باید دید با توجه به

با پایان مهلت قانونی ثبت نام انتخابات ریاست هیئت فوتبال استان البرز ۱۱ نفر برای حضور در این انتخابات ثبت نام کردند. اردیبهشت ماه سال جاری بود که انتخابات ریاست هیئت فوتبال البرز برگزار شد و در یک رقابت میلیمتری منصور بیک وردی با کسب ۱۱ رای از مجموع ۲۱ رای مأخوذه موفق به کسب اکثریت آرا شد. اما این پایان ماجرا نبود و دیگر رقیب جدی این انتخابات یعنی نادر ایزدین به اصالت و جایگاه برخی رای دهندگان در مجمع اعتراض کرد و در نهایت پیگیری ها و تلاش های وی پس از چند ماه منجر به ابطال انتخابات شد. اتفاقی که کمتر در سطح هیئت های استانی فوتبال کشور در این سالها دیده ایم و معمولا انتخابات هیئت ها علیرغم حرف و حدیث دار بودن هیچگاه به ابطال و تکرار منجر نشده بود اما این بار البرز به این درجه از وخامت رسید تا تنها پس از چندماه فعالیت مجمع برگزار شده فاقد اعتبار شود و فدراسیون مصلحت اندیش فوتبال ایران وادار کند همه چیز را به نقطه اول بازگرداند. فدراسیون فوتبال که این روزها به شدت درگیر

کوتاه از ورزش ایران و جهان

ثروتمندترین چینی اینترناتی خرید

جک ما، ثروتمندترین فرد چینی و صاحب کمپانی علی بابا قصد دارد از طریق صندوق سرمایه گذاری یونگ فنگ در هنگ کنگ در اینترنات سرمایه گذاری کند. سهام اریک توهیر در اینتر حدود ۱۵۰ میلیون یورو ارزش دارد و ممکن است شرکت یونگ فنگ، سهم توهیر را خریداری کند.



بنزما نیاز به جراحی ندارد

بنزما مصدوم شده و به جمع مارکو آسنسیو، گرت بیل و ... پیوسته است که در حال مداوا هستند. هنوز مشخص نیست که مهاجم فرانسوی چه مدتی از میدان به دور خواهد بود ولی نشانه های اولیه، نشان می دهد که او به جراحی نیاز ندارد و مدت زیادی دور نخواهد بود.



رد پیشنهاد اول اتلتیکو توسط چلسی

صحبت ها میان اتلتیکو مادرید و چلسی برای انتقال موراتا در جریان است. چلسی پیشنهاد نخست اتلتیکو مادرید برای جذب موراتا را رد کرده اما روخی بلانکوس به زودی پیشنهاد جدیدی برای این مهاجم اسپانیایی به چلسی ارسال می کند. اتلتیکو امیدوار است به زودی با چلسی به توافق دست یابد.



دوری یک ماهه مهاجم تاتنهام از میدان؟

هری کین در دیدار تاتنهام مقابل منچستر یونایتد در دقایق پایانی دچار مصدومیت از میچ پا شد. اکنون میچ پای او بیش از حد ورم کرده است. در حالی که باشگاه در حال ارزیابی وضعیت وی است، کین نگران طولانی شدن مصدومیتش است و دیدار مقابل دورتموند را از دست دهد.



پیاتک جانشین هیگواین

با جدایی احتمالی گونزالو هیگواین از میلان و پیوستنش به چلسی، لئوناردو سریعا می خواهد جانشین پیپیتا را تعیین کند. باشگاه جنوا رقم ۴۰ میلیون یورو را برای پیاتک تعیین کرده و گفته می شود سران میلان در حال آماده کردن پیشنهادی هستند تا انریکو پرزیوسو را راضی به فروش ستاره خود کنند.



بعضی ما دشمن دوست دارن

قوچان نژاد در راه تراکتورسازی

محمدرضا نوزی که پس از توافق با لیکنز همچنان در کشور ترکیه به سر می برد، در چند وقت گذشته چند مرحله با رضا قوچان نژاد مهاجم پیشین تیم ملی کشورمان مذاکره کرده و اکنون هم با حضور این بازیکن در ترکیه، شایعات پیرامون توافق او با باشگاه تراکتورسازی به اوج خود رسیده است.



هافبک پرسپولیس مدنظر سپیدرود

حمیدرضا طاهرخانی گزینه نهایی علی کریمی برای تقویت خط میانی سپیدرود است. هافبک جوان تیم پرسپولیس تهران که در حال حاضر همراه با تیم ملی امید در اردوی تدارکاتی قطر حضور دارد. طاهرخانی در دو فصل اخیر جز بازیکنان اصلی پرسپولیس نبوده اما در برخی از مسابقات توسط برانکو به زمین فرستاده شد.



محسن ترکی مدرس داور AFC شد

داود رفعتی در این باره به سایت رسمی فدراسیون فوتبال گفت: «سمینار ناظران و مدرسان داور AFC بهمن ماه امسال در مالزی برگزار می شود که بنا بر اعلام کمیته داوران کنفدراسیون فوتبال آسیا محسن ترکی نیز به این سمینار دعوت شده است.» نام ترکی در میان مدعوین مدرسان است.



دیدار پدیده بانساجی لغو شد

تیم پدیده پیشنهاد داده بود روز چهارشنبه در تهران با تیم نساجی بازی کند اما تیم نساجی در غیر انتخاب سرمربی است و به همین خاطر این بازی را لغو کرد. احتمالا بعد از بازگشت پدیده از ترکیه این دو تیم در تهران یا مشهد با هم بازی خواهند کرد.



بازگشت ادینیو به فوتبال ایران

ادینیو، مهاجم پیشین باشگاه تراکتورسازی تبریز حالا در تیرس ماشین سازی قرار گرفته است. هر چند این بازیکن ۳۶ ساله کیفیت فنی سال های گذشته را ندارد، ولی ماشین سازی درصدد تقویت خط حمله اش است و روی جذب این بازیکن نظر دارد. کادر فنی ماشین سازی منتظر است تا ادینیو به ایران بیاید.



«دنیای هوادار» از جوانان بیست و هفت گله تیم ملی گزارش می‌دهد؛

از سردار ایران تا آقای گل جهان

محمدحسین سیفی - فوتبال ایران همواره پر بوده است از مهاجمان گلزن و با استعداد که در لحظات حساس می‌توانند کار را برای تیم ملی از آب در بیاورند. بی تردید یکی از جوانان با استعداد و گلزن نسل فعلی تیم ملی، «سردار آزمون» است که پس از کش و قوس‌های فراوان بر سر خداحافظی از تیم ملی، دوباره برای جام ملت‌های آسیا به تیم ملی بازگشت و الحاق تا به اینجا نیز عملکرد مثمر ثمر و خوبی را بر جای گذاشته است. سردار آزمون که دومین دوره حضور در جام ملت‌های آسیا را تجربه می‌کند، تا کنون موفق به زدن پنج گل در این رقابتها شده؛ مهاجم جوان تیم ملی کشورمان در دوره پیشین جام ملت‌های آسیا در استرالیا دو بار گلزنی کرد. اما در این دوره تا به اینجا سه گل به ثمر رسانده و از شانس‌های آقای گلی رقابت‌ها به حساب می‌آید.



علی دایی



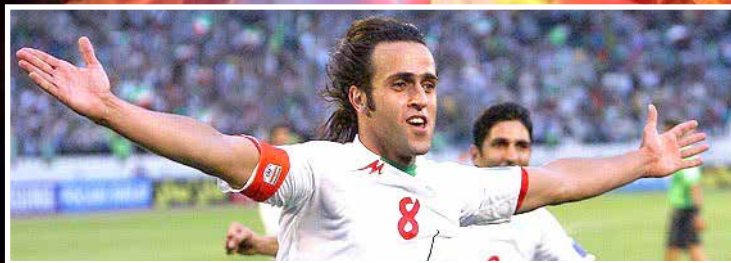
برترین گلزن تاریخ فوتبال جهان در بازی‌های ملی، همانند سردار آزمون، در جام ملت‌های آسیا به بیست و هفتمین گل ملی خود رسید. دایی در دیدار خاطره‌انگیز ایران برابر کره جنوبی در جام ملت‌های آسیا ۱۹۹۶ که در همین امارات برگزار شد، توانست چهار بار دروازه کره‌ای‌ها را باز کند؛ گل چهارم علی دایی در این دیدار، در واقع بیست و هفتمین گل او با پیراهن تیم ملی بود. اما نکته جالب اینکه در این بازی هنوز تعداد بازی‌های ملی علی دایی به ۲۷ نرسیده بود. او در بیست و ششمین بازی ملی خود، در حالی که ۲۷ سال و ۹ ماه و ۲۶ روز سن داشت، برای بیست و هفتمین بار در تیم ملی گلزنی کرد.



سردار آزمون



سردار آزمون در دومین بازی ایران در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ دبل کرد تا شمار گل‌هایش با پیراهن تیم ملی را به عدد ۲۷ برساند. او پنجمین بازیکن تاریخ بازی‌های ملی ایران است که بیش از ۲۰ گل ملی در کارنامه خود دارد. آزمون در بازی برابر ویتنام چهار و یکمین بازی ملی خود را انجام داد؛ او در سن ۲۴ سال و ۱۱ روز توانست بیست و هفتمین گل ملی خود را به ثمر برساند. گرچه به نظر می‌رسد سردار بهترین عملکرد آماری (به لحاظ سنی و تعداد بازی ملی) را داشته، اما بهترین آمار در این زمینه‌ها متعلق به آزمون نیست. در این گزارش بررسی می‌کنیم که چهار گلزن برترین تاریخ ایران در بازی‌های ملی، در چه سنی و در چندمین بازی ملی توانسته‌اند شمار گل‌های خود را به عدد ۲۷ برسانند.



علی کریمی



جادوگر فوتبال ایران در مجموع ۳۸ گل برای تیم ملی به ثمر رساند که بیست و هفتمین گل او در دیداری دوستانه برابر سوریه در ورزشگاه آزادی تهران به ثمر رسید. در این بازی ایران با هدایت برانکو ایوانکوویچ موفق شد با نتیجه پرگل ۷ بر یک سوریه را مغلوب کند. کریمی در شصت و هشتمین بازی ملی خود برابر سوریه ۲۵ سال و ۷ ماه و ۱۴ روز سن داشت.



جواد نکونام



کاپیتان سابق تیم ملی که رکورددار بیشترین بازی ملی در فوتبال ایران است، از نظر آمار گلزنی با علی کریمی برابر است و به طور مشترک با او در رده سوم برترین گلزنان تاریخ تیم ملی ایران قرار دارد. کاپیتان نکونام در دیدار برابر سوریه در مرحله انتخابی جام ملت‌های آسیا ۲۰۰۷، تک گل ایران با هدایت امیر قلعه‌نویی را به ثمر رساند تا در نهایت بازی با نتیجه تساوی یک بر یک خاتمه یابد. این هفتاد و یکمین بازی نکونام برای تیم ملی بود که طی آن بیست و هفتمین گل او هم به ثبت رسید. زنده گل ایران برابر سوریه بازیکنی با ۲۵ سال و ۹ ماه و ۲۰ روز سن بود.



کریم باقری



هافبک سابق پرسپولیس و تیم ملی، همانند سردار آزمون، پیش از بیست سالگی بازی در تیم ملی بزرگسالان را تجربه کرد. کریم باقری در دیدار رفت مرحله انتخابی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه برابر تیم ملی عربستان، برای بیست و هفتمین بار در تیم ملی گلزنی کرد که یکی از حساس‌ترین گل‌های او در دوران حضورش در تیم ملی به حساب می‌آید و ایران را از یک شکست خانگی برابر عربستانی‌ها نجات داد. باقری که در این بازی یک ضربه پنالتی را هم از دست داد، سی و سومین بازی ملی اش را پشت سر گذاشت. در این روز، کریم باقری ۲۳ سال و ۶ ماه و ۲۷ روز سن داشت.