

برادر پاسدار

جناب سرهنگ موسوی زاده

ضایعه درگذشت پدر مهربان و مومنتان را از صمیم قلب تسلیت عرض می کنیم. خداوند متعال روح پاکش را با مولایش علی (ع) محشور نماید و به بازماندگان صبر جزیل عنایت فرماید. مجموعه دنیای هوادار



«دنیای هوادار» به بررسی یافته‌های یک پژوهش علمی می پردازد»

زباله‌های پلاستیکی مختل کننده چرخه کربن دریایی؟



مسعود پزشکیان:

توسعه همکاری با سوریه سیاست راهبردی ایران است



یاد و خاطره شهید،
به ویژه «شهید
علی اکبر صداقت»
که ۲۴ بهمن ۶۴
به مقام شامخ
شهادت نائل گشت
گرامی باد



پروژه عبور دموکرات ها از بایدن کلید خورد؟

با وجود افزایش نگرانی و تردید نمایندگان دموکرات

در مورد شایستگی «جو بایدن» برای نامزدی حزب در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا، آن‌ها همچنان در موضعی منفعلانه قرار گرفته‌اند و هیچ اقدام عملی برای برکناری بایدن نمی‌کنند.

«جو بایدن» رئیس جمهوری آمریکا، هنوز اقداماتی را که بسیاری از دموکرات‌ها گفته بودند در این هفته باید برای اثبات توانایی خود برای رهبری حزب نشان دهد، انجام نداده است. با این حال، نمایندگان دموکرات اقدامی برای کنار زدن او انجام نداده‌اند.

«نیویورک تایمز» در گزارشی نوشت: پس از گذشت تقریباً دو هفته از مناظره فاجعه بار بایدن با دونالد ترامپ، رئیس جمهوری سابق آمریکا، و افزایش زحمتهای درون حزبی در مورد چگونگی اقدامی عملی برای برکنار کردن بایدن، دموکرات‌های ارشد حزب، روز سه‌شنبه به تصمیمی رسیدند که بسیاری از آن‌ها اذعان دارند می‌تواند فاجعه‌بار باشد: حداقل در حال حاضر هیچ کاری انجام نمی‌دهند.

در بخشی از این مقاله آمده است: سناتور چاک شومر، دموکرات نیویورک و رهبر اکثریت سنا، چندین بار در یک کنفرانس مطبوعاتی مجلس سنا گفت: «همانطور که قبلاً هم گفته‌ام، من از جو حمایت می‌کنم». جرالد نادر، نماینده دموکرات نیویورک و عضو رده بندی کمیته قضایی، بعداً اظهار یکشنبه در یک تماس خصوصی به همکاران خود به صراحت گفته بود که بایدن باید از رقابت‌های انتخاباتی خارج شود. با این حال وی روز سه‌شنبه در حالی که وارد جلسه مجلس نمایندگان می‌شد، از موضع قبلی خود عقب‌نشینی کرده و گفت که هر گونه نگرانی‌ای که داشت «غیر واقعی» بود و بایدن نامزد دموکرات‌ها خواهد بود و همه باید از او حمایت کنند. سناتور ریچارد بلومنتال، دموکرات ایالت کنتیکت نیز استدلال کرد: بایدن و فقط شخص بایدن می‌تواند در مورد آینده خود تصمیم بگیرد و کنگره نمی‌تواند که او را برای برکناری از رقابت تحت فشار بگذارد.

نیویورک تایمز در ادامه نوشت: به نظر می‌رسد نامه‌ای که بایدن روز دوشنبه خطاب به نمایندگان نوشت و در آن صریحاً از کنار رفتن از رقابت‌ها امتناع کرد و همچنین حمایت گروه سیاهپوست کنگره از بایدن، کل حزب را فلج کرده و آن را به عدم قطعیت و عدم اقدام علنی سوق داده است.

دموکرات‌های کهنه کار حزب می‌گویند در حال حاضر تنها به یک اشتباه عمومی دیگر از سوی بایدن، مانند یک اشتباه جدی در کنفرانس خبری او در ناتو، برای متقاعد کردن اعضای محتاط کنگره برای اقدام علیه او و یا متقاعد کردن بایدن برای برکناری از نامزدی حزب امیدوار هستند.

دموکرات‌های آسیب‌پذیر در انتخابات مجلس و سنا، که موقعیتی متزلزل برای پیروزی بر رقیب جمهوری خواه خود دارند، به طور خصوصی گفته‌اند از این که حزب هیچ برنامه‌ای برای تحت فشار گذاشتن بایدن برای استعفا ندارد، وحشت کرده‌اند.

با این حال، اتفاق نظر بسیاری از قانونگذاران دموکرات روی این موضوع است که مشکل اصلی در این رابطه، خود بایدن است. عدم تمایل دموکرات‌ها به اقدام عملی و مخالفت آشکار با بایدن، یادآور رفتار جمهوری خواهان کنگره در دوران ریاست جمهوری ترامپ است. در آن زمان نیز، آن‌ها در محافل خصوصی خود از او انتقاد کرده و او را مسخره می‌کردند، اما در ظاهر نسبت به ترامپ اظهار وفاداری کامل می‌کردند.

عراق و ترکیه بر سر لغو روادید برای دو گروه سنی توافق کردند

وزارت خارجه عراق و ترکیه بر سر لغو روادید برای گروه‌های سنی زیر ۱۵ و بالای ۵۰ سال توافق کردند. عمر البرزنجی معاون وزیر خارجه عراق با اعلام خبر توافق دو کشور عراق و ترکیه برای لغو روادید برای گروه‌های سنی زیر ۱۵ سال و بالای ۵۰ سال، گفت که هزینه روادید برای سفر به ترکیه، ۱۳۰ تا ۲۰۰ دلار است. وی بیان کرد که این هزینه نسبت به مدت اقامت در ترکیه متغیر است. گفتنی است معاونان وزارت خارجه عراق و ترکیه در آنکارا دیدار و بر لزوم جلوگیری از مهاجرت غیر قانونی و تحویل محکومان تاکید کردند. دو طرف همچنین درباره تقویت و گسترش روابط دوجانبه و راه‌های ارتقای سطح آن گفت‌وگو کردند.



در این میان، منابع آگاه به خبرگزاری رویترز گفته‌اند که تلفن‌ها مدام زنگ می‌خورد و برخی از میانه‌روها امیدوارند که بتوانند با جمهوری خواهان محافظه‌کار به توافق برسند و چپ‌ها را کنار بگذارند. اورور برژ قانونگذار ارشد حزب رنسانس مکرور در این زمینه به تلویزیون فرانس ۲ گفت: «من فکر می‌کنم جایگزینی برای جبهه مردمی جدید وجود دارد. فکر می‌کنم فرانسوی‌ها نمی‌خواهند برنامه کار چپ‌ها پیاده‌سازی شود، فکر می‌کنم آن‌ها خواهان افزایش مالیات نیستند».

از سوی دیگر رهبران حزب چپ‌گرای جبهه نوین خلق نیز در مصاحبه‌های تلویزیونی اعلام کردند که باتوجه به پیشروی در انتخابات، باید دولت را در دست گیرند.

کارول دلگا از حزب سوسیالیست در همین مورد تاکید کرد که حزب چپ به تنهایی نمی‌تواند حکومت کند و باید دست خود را به سوی دیگران دراز کند. وی تاکید کرد که هرگونه توافق باید بر اساس برنامه‌های مالیاتی و هزینه‌های حزب باشد. اما دیگر مقامات حزب چپ موضع تندتری در پیش گرفتند؛ از جمله مانوئل بومپارد از حزب «فرانسه تسلیم ناپذیر» که به شبکه تلویزیونی LCI گفت: حزب جبهه نوین خلق بیشترین تعداد نمایندگان را در مجلس ملی دارد، بنابراین تشکیل دولت بر عهده همین حزب است و این چیزی است که ما برای آن تلاش می‌کنیم.

براساس اعلام وزارت کشور فرانسه پس از برگزاری دور دوم انتخابات زودهنگام پارلمانی این کشور که روز ۷ ژوئیه (۱۷ تیر) برگزار شد، ائتلاف احزاب چپ «جبهه جدید مردمی» فرانسه پس از حزب لوپن، با کسب ۲۹.۱ درصد آرا در رتبه دوم قرار گرفت. این جبهه شامل احزاب «فرانسه سرکش» (LFI)، «حزب سوسیالیست» (PS)، «حزب کمونیست» (PCF)، «سبزهای زیست محیطی اروپا» (EEVL) و «حزب رادیکال» است.

ائتلاف میانه‌روی مکرور نیز متشکل از احزاب «رنسانس»، «مدوم» و «افق‌ها» تنها توانست ۲۱.۵ درصد آرا را به خود اختصاص داده و به کسب رتبه سوم اکتفا کند. در نهایت از ۵۷۷ کرسی پارلمان ملی فرانسه، چپ‌ها ۱۸۲ کرسی، میانه‌روها به رهبری مکرور ۱۶۳ کرسی و ائتلاف راست افراطی ۱۴۳ کرسی را از آن خود کرد.



«لوپن»، «مکرور» را مقصر بلا تکلیفی دولت فرانسه دانست

نمی‌داند نخست‌وزیر از چه جبهه‌ای خواهد آمد و چه سیاستی برای کشور در پیش خواهد گرفت. رویترز یادآوری می‌کند: مکرور که دوره ریاستش در سال ۲۰۲۷ به پایان می‌رسد، پس از شکست حزبی مقابل راست افراطی در انتخابات ماه گذشته پارلمان اروپا، دستور به انحلال پارلمان ملی فرانسه داد؛ اقدامی که به گفته بسیاری از تحلیلگران بزرگترین قمار در دوران حرفه‌ای سیاسی وی قلمداد شده است.

گزینه‌های پیش‌روی رئیس‌جمهوری فرانسه این خبرگزاری در ادامه خاطرنشان می‌کند که مرسوم است رئیس‌جمهور فرانسه از حزبی که اکثریت را در پارلمان دارد بخواهد برای تشکیل دولت وارد عمل شود، هرچند مطابق قانون اساسی هیچ چیز وی را ملزم به انجام چنین کاری نمی‌کند. اما در هر صورت، گزینه‌ها شامل یک ائتلاف گسترده و یک دولت اقلیت است که قوانین را به صورت موقتی و در صورت لزوم در پارلمان تصویب می‌کند.

«مارین لوپن» از چهره‌های شناخته شده حزب راست افراطی «اجتماع ملی»، «امانوئل مکرور» رئیس‌جمهوری فرانسه را مقصر بلا تکلیفی دولت و ایجاد بن بست سیاسی معرفی کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از خبرگزاری رویترز، نتیجه غیرمنتظره انتخابات زودهنگام روز یکشنبه که در آن حزب چپ‌گرای «جبهه نوین خلق» (NFP) شاهد رشد قابل توجه آرای بود، اما در نهایت هیچ حزبی اکثریت مطلق را به دست نیاورد و فرانسه را در بلا تکلیفی فرو برده و هیچ مسیر روشنی را برای یک دولت باثبات پیش رو قرار نداده است.

در این میان رهبران هر یک از احزاب برای اینکه با چه کسی بر سر ایجاد توافق، تماس بگیرند اختلاف نظر دارند و تنش‌های داخلی در احزاب برای بازسازی چشم‌انداز سیاسی کشور پس از برگزاری انتخابات زودهنگام پارلمانی بالا گرفته است.

لوپن در این خصوص به خبرنگاران گفت: «امروز ما خود را در «باتلاقی» می‌بینیم، زیرا هیچ‌کس

«دولت غزه»: قحطی، جان هزاران کودک و بیمار را تهدید می‌کند

دفتر اطلاع رسانی دولتی در نوار غزه روز گذشته نسبت به در خطر بودن جان هزاران بیمار، کودک و غیرنظامی در نتیجه تداوم سیاست قحطی در این باریکه هشدار داد و آمریکا و رژیم صهیونیستی را مسئول این اتفاق دانست.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از خبرگزاری سما، دفتر اطلاع رسانی دولتی در نوار غزه در بیانیه خود اعلام کرد: جنایت ممانعت از ورود کمک‌ها و تجهیزات پزشکی به نوار غزه برای شصت و پنجمین روز متوالی ادامه دارد و جان هزاران کودک، بیمار و غیرنظامی را تهدید می‌کند و سرنوشت آن‌ها را به خطر انداخته است.

در این بیانیه آمده است: صدها هزار تن کمک و تجهیزات پزشکی در آن سوی گذرگاه‌های نوار

غزه انباشته شده است و اجازه ورود به آن داده نمی‌شود. این جنایتی تاریخی است و حکایت از گستردگی انحطاط اخلاقی دارد که باعث می‌شود کشورهای مختلف پشت تهاجم اسرائیل بایستند و در ایجاد یک فاجعه انسانی در نوار غزه شرکت کنند.

این دفتر همچنین تاکید کرد: جامعه بین‌المللی امروز با یک مسئولیت تعیین‌کننده تاریخی و یک دوراهی مواجه است و از آن انتظار می‌رود که به سیاست قحطی در استان‌های نوار غزه پایان دهد.

دفتر اطلاع رسانی دولتی غزه همچنین در ادامه خود آورده است: تشدید سیاست قحطی علیه ملت فلسطین در نوار غزه تأثیر فاجعه‌باری بر واقعیت و کل منطقه خواهد داشت، به‌ویژه که این سیاست با تمام قوانین، کنوانسیون‌ها و معاهدات بین‌المللی که استفاده از سیاست قحطی را ممنوع و جرم‌انگاری می‌کنند، در تضاد است. این اقدام یک سلاح جنگی است که جنایت علیه بشریت نیز محسوب می‌شود.

این دفتر اضافه کرد: ما تداوم تصمیم اشغالگران و دولت آمریکا برای گرسنگی دادن به ملت فلسطین در نوار غزه و ادامه جنایت جلوگیری از ورود کمک‌ها و تجهیزات پزشکی و جلوگیری از ورود کالا را به شدت محکوم می‌کنیم. ما همچنین سکوت و مشارکت بسیاری از کشورهای در این جنایت وحشتناک را محکوم می‌کنیم. ما از جامعه بین‌المللی و کشورهای عربی و اسلامی می‌خواهیم که سکوت خود را در قبال این جنایات کنار بگذارند. ما آمریکا و رژیم اشغالگر را مسئول این سیاست می‌دانیم.

گفتنی است، با وجود ورود تجاوز بدون نتیجه و دستاورد رژیم صهیونیستی به نوار غزه به دهمین ماه اما این رژیم روزبه‌روز بیشتر در بحران‌های داخلی و خارجی فرو می‌رود.

رژیم صهیونیستی طی این مدت دستاوردی غیر از قتل‌عام، ویرانی، جنایت‌های جنگی، نقض قوانین بین‌المللی، بمباران نهادهای امداد رسانی و قحطی و گرسنگی در این منطقه نداشته است.



عنوان: «رئیس پلیس فتا استان»: جمع آوری نذورات ترفند کلاهبرداران سایبری است

رئیس پلیس فتا استان البرز در خصوص کلاهبرداری های مختلف اینترنتی در ماه محرم هشدار داد و گفت: کاربران مراقب شیادان مجازی با ترفند جمع آوری نذورات باشند. سرهنگ «رسول جلیلیان» روز گذشته با اعلام این خبر اظهار کرد: این افراد با ایجاد صفحه جعلی در فضای مجازی اقدام به دریافت کمک های مردمی تحت عنوان نذورات کرده ضمن آنکه در خلال عملیات پرداختی مردم حساب های آنان را رمز گشایی می کنند.

وی گفت: کاربران به ویژه در فضای اینستاگرام چنانچه قصد پرداخت نذورات را دارند از طریق صفحه های معتبر معرفی شده توسط مراجع ذیصلاح اقدام نموده یا نذورات خود را به صورت نقدی به مراکز معرفی شده پرداخت نمایند تا گرفتار این کلاهبرداران نشوند. جلیلیان افزود: همچنین کاربران برای واريز نذورات و کمک های خود به صورت مجازی از اصالت موسسه مربوطه اطمینان حاصل نمایند تا زمینه ای برای اهداف کلاهبرداران سایبری نشوند.

وی همچنین از کاربران خواست در ایام ماه محرم از دانلود اپلیکیشن های جعلی ادعیه مذهبی خودداری کنند؛ کاربران از دانلود و نصب نرم افزارهای ناشناخته خودداری کنند. جلیلیان افزود: بهترین روش دریافت برنامه های ادعیه محرم و فایل های مذهبی خرید از سایت ها و مارکت های معتبر است و کاربران از دریافت اپلیکیشن های مخرب از طریق موتورهای جستجو یا تبلیغات در شبکه های اجتماعی خودداری کنند.

وی تاکید کرد: کاربران در صورت اطلاع از این گونه موارد بلافاصله مراتب را از طریق تماس با شماره تلفن ۰۹۶۳۸۰ به مرکز فوریت های سایبری پلیس فتا اعلام کنند.

ایستگاه مترو شهید سلطانی کرج به مرحله بهره برداری رسید

استاندار البرز اعلام کرد: مردم این استان بیش از ۲ دهه در انتظار بهره برداری از قطار شهری کرج بودند که طی حدود ۲ سال اخیر تکمیل و بهره برداری از این پروژه شتاب گرفته و اکنون شاهد مراحل پایانی ایستگاه شهید سلطانی هستیم.

به گزارش «دنیای هوادار»، مجتبی عبداللهی روز گذشته در حاشیه بازدید از روند تکمیل پروژه ایستگاه شهید سلطانی کرج، افزود: اکنون شاهد حجم زیادی تردد خودرو و ترافیک در میدان شهید سلطانی کرج هستیم که با راه اندازی ایستگاه مترو ۵۰ درصد گره ترافیکی این مسیر باز خواهد شد.

وی ادامه داد: با این پروژه خط پنج متروی تهران به خط ۲ قطار شهری کرج اتصال پیدا می کند و این قابلیت نیز فراهم شده که به داخل شهر فردیس امتداد یابد؛ از این رو مدیریت شهری فردیس باید برای این امر با توجه به ضرورت های موجود، اهتمام داشته باشد.

عبداللهی گفت: با افتتاح ایستگاه شهید سلطانی مترو در شهر کرج، گامی مهم در راستای بهبود حمل و نقل عمومی و رفاه مسافران این منطقه برداشته می شود.

استاندار البرز بیان کرد: با توجه به تاثیر مثبت این پروژه بر ترافیک، آلودگی هوا و رفاه مسافران، افتتاح ایستگاه شهید سلطانی مترو در کرج به عنوان یک دستاورد بزرگ و مهم در راستای بهبود زندگی شهروندان این منطقه قابل تحسین است.

«سیدرضا حسینی»- رئیس سازمان دانش پژوهان جوان- گفت: المپیاد جهانی فیزیک از ابتدای مرداد با حضور ۱۹۰ دانش آموز از ۴۵ کشور به میزبانی شهر اصفهان آغاز می شود. وی با اشاره به اینکه سازمان دانش پژوهان جوان با ساختار و ردیف بودجه مستقل فعالیت خود را ادامه می دهد، افزود: اکنون زمان اعزام تیم ملی به المپیاد جهانی است به طوری که گروه زیست شناسی در قزاقستان به سر می برند و دانش آموزان المپیادی گروه ریاضی نیز فردا در انگلیس حضور می یابند. حسینی در پاسخ به این پرسش که چه میزان بودجه به سازمان دانش پژوهان جوان اختصاص یافت، توضیح داد: امسال برای نخستین بار برای باشگاه دانشگاه پژوهان جوان ردیف بودجه مستقل دریافت کردیم اما تا به امروز نتوانستیم یک ریال از بودجه را دریافت کنیم.

دنیای هوادار

پنجشنبه
۲۱ تیر ۱۴۰۳
شمارگان، ۱۵۹۷

شهر

۳



«دنیای هوادار» به بررسی یافته های یک پژوهش علمی می پردازد؛

زباله های پلاستیکی مختل کننده چرخه دریایی؟

این تحقیق بر نیاز فوری به محدود کردن تولید، مصرف پلاستیک و استفاده از افزودنی های شیمیایی خطرناک تاکید دارد. دستیابی به این امر مستلزم اجرای سیاست های سختگیرانه برای کاهش پیامدهای فاجعه بار زیست محیطی اقتصاد پلاستیک است. محققان اظهار کردند اقداماتی مانند کاهش مصرف و تغییر در طراحی محصول، بیشترین تاثیر مثبت را برای محدود کردن آلودگی پلاستیکی دارد. نتایج این تحقیق در مجله Environmental Science & Technology منتشر شده است.

سوئیس خود آلودگی پلاستیکی تولید می کنند. این سطح از مصرف پلاستیک مربوط به حدود ۱.۵ میلیارد بطری پلاستیکی است که سالانه به محیط زیست می رسد. علاوه بر این، فهرست رو به رشد نگرانی ها این است که محصولات پلاستیکی اغلب حاوی تعداد بی شماری از افزودنی های سمی هستند که طی تولید مشخص می شوند، پلاستیک های بازیافتی می توانند حاوی سطوح بالایی از مواد افزودنی باشند که خطر بیشتری برای سلامت انسان و محیط زیست ایجاد می کنند.

یک پژوهش علمی نشان می دهد که بیشتر ضایعات پلاستیکی که رها شده در محیط زیست به خاک ختم می شوند اما نزدیک به یک سوم به محیط دریایی نفوذ و اثرات جبران ناپذیری بر اکوسیستم ها ایجاد می کنند علاوه بر این، زباله های پلاستیکی با چرخه کرین دریایی تداخل ایجاد و تغییرات آب و هوایی را تشدید می کنند.

به گزارش «دنیای هوادار»، نتایج این پژوهش علمی که در مجله علوم و تکنولوژی محیط زیست منتشر شده آمده است؛ سال هاست که دانشمندان در سراسر جهان زنگ خطر عواقب آلودگی پلاستیکی را به صدا در می آورند و بر نیاز به مداخله فوری تاکید می کنند. با وجود این، ما همچنان شاهد افزایش تولید و مصرف پلاستیک در جهان هستیم. این زباله نه فقط نشان دهنده هجوم آلانده، بلکه منعکس کننده مشکل سیستماتیک گسترده است که توجه جهانی را می طلبد.

نروژ که به خاطر حمایت های سختگیرانه از محیط زیست شهرت دارد، برای توافقی جهانی در توقف جریان بی امان پلاستیک ها به محیط زیست تلاش می کند. با این حال، ذکر این نکته ضروری است که حتی نروژ نیز نقشی در تولید آلودگی پلاستیکی دارد. نروژ با وجود شهرت سبز خود، سالانه تقریباً ۱۵ هزار تن پلاستیک را در محیط زیست تخلیه می کند. نتایج تحقیق جدید نشان می دهد که سالانه ۷۵۸ کیلو تن پلاستیک به بازار نروژ راه پیدا می کند که ۶۳۲ کیلو تن آن به عنوان زباله در می آید.

در حالی که نزدیک به نیمی از این زباله ها سوزانده می شوند، ۲.۴ درصد به محیط زیست ختم می شود. با این حال، این درصد جزئی معادل ۱۵ کیلو تن قابل توجه است که به طور متوسط ۲.۸ کیلوگرم به ازای هر نفر است. برای درک این موضوع، نروژی ها ۲۱ درصد بیشتر پلاستیک مصرف و ۲ برابر همتایان

«سلاجقه»: توافقات ارزشمندی با کشورهای همسایه برای معضل گردوغبار انجام شد

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به همکاری های فناورانه و نوآورانه طبق پیمان شانگهای گفت: توافقات ارزشمندی با ترکمنستان و سایر کشورهای همسایه برای رفع معضل گردوغبار انجام شده است. به گزارش «دنیای هوادار»، علی سلاجقه روز گذشته در حاشیه جلسه هیات دولت در جمع خبرنگاران درباره اقداماتی که در حوزه محیط زیست بر اساس پیمان شانگهای صورت گرفته است، گفت: در حوزه محیط زیست برای توسعه سبز طبق پیمان شانگهای اتفاق های بسیار خوبی در دولت سیزدهم رخ داد و دستاوردهای بسیار عالی برای آن می توان تعریف کرد. رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره همکاری های فناورانه و نوآورانه طبق پیمان شانگهای افزود: شرایط کشورهای عضو شانگهای با یکدیگر متفاوت است ولی در پدیده های نوظهور مقرر شد کشورهای عضو با یکدیگر همکاری داشته باشند که یکی از این مسائل، موضوع رفع مشکل گرد و غبار است. وی با اشاره به دیپلماسی محیط زیست که در دستور کار دولت شهید رئیسی بود، یادآور شد: این دیپلماسی به نتایج ارزنده ای خواهد رسید و تبادل کارشناسی با کشورهای همسایه از جمله عراق و سوریه انجام شده است و پیگیری های لازم برای اجرایی شدن مصوبات صورت گرفته در دستور کار است. سلاجقه با اشاره به توافقات انجام شده با ترکمنستان و سایر کشورهای همسایه برای رفع معضل گرد و غبار تصریح کرد: مقرر شد نقشه جمهوری اسلامی ایران به عنوان نقشه عمل که برای شمال و شمال شرقی کشور در نظر گرفته شده است، با استفاده از داده های کشور ترکمنستان این نقشه به روز شود تا به صورت میدانی اقدامات لازم را در ترکمنستان انجام دهیم.

«مدیر کل محیط زیست تهران»: باز چرخانی آب در اولویت واحدهای صنعتی قرار گیرد

مدیرکل محیط زیست استان تهران گفت: با توجه به شرایط اقلیمی و موضوع کم آبی و خشکسالی در کشور به ویژه استان تهران، موضوع بازچرخانی و استفاده مجدد از آب بسیار ضروری بوده و باید در اولویت برنامه های واحدهای صنعتی باشد. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی حفاظت محیط زیست استان تهران، علیرضا مینانی در حاشیه مراسم افتتاح سیستم تصفیه پساب شرکت شکلی افزود: آلودگی های محیط زیستی در تمام سطوح زندگی مردم تاثیرگذار بوده و وظیفه همه است که در بهبود آن تلاش و به مسئولیت های اجتماعی خود در این خصوص عمل کنند. وی اظهار داشت: رعایت ملاحظات محیط زیستی در واحدهای صنعتی ضروری بوده و مدیریت پسماند و تصفیه فاضلاب برای ما مهم و دغدغه محیط زیست در این حوزه است و نظارت مستمر بر نحوه مدیریت صحیح پساب واحدهای صنعتی مستقر در استان در دستور کار قرار دارد. وی با تاکید بر بازچرخانی آب در مجموعه های صنعتی اظهار داشت: در واحدهای لینی مهم ترین و موثرترین اقدامی که باید انجام شود وجود تصفیه خانه فاضلاب است. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان تهران ضمن قدرانی از این مجموعه و واحدهای صنعتی که در مسیر محیط زیست بوده و ملاحظات محیط زیستی را اولویت برنامه های خود قرار می دهند، بیان داشت: به مجموعه هایی که در مسیر محیط زیست قرار ندارد برای حرکت به سمت و سوی محیط زیست کمک خواهیم کرد. همچنین رئیس هیئت مدیره شرکت مواد غذایی شکلی در این مراسم با اشاره به اینکه این مجموعه همواره به دنبال توسعه اقدامات خود بر اساس استانداردها در همه حوزه ها بوده و یکی از موارد مهم در این بین موضوع محیط زیست است، افزود: این موضوع نیز همواره دغدغه این مجموعه است و سعی شده در تمام سطوح مسائل محیط زیستی رعایت شود.

پایان رسید و مسعود پزشکیان به عنوان نهمین رئیس جمهوری انتخاب شد و اکنون تب و تاب گمانه زنی در فضای مجازی درباره کابینه اولین رئیس دولتی که پزشکیان است، داغ شده و در این میان توجه ویژه‌ای به انتخاب وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی وجود دارد. در روزهایی که نتایج انتخابات ریاست جمهوری چهاردهم اعلام شده و برای اولین بار، یک پزشک سکان ریاست دولت را به دست گرفته، پزشکی که توانست توجه جامعه را جلب کند و بیش از ۱۶ میلیون رای در دور دوم انتخابات ریاست جمهوری چهاردهم به دست بیاورد. پزشکیان بودن مسعود پزشکیان، توجه ویژه‌ای را نیز جلب کرده است، این‌که او چه کسی را به عنوان وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به مجلس شورای اسلامی جهت کسب رای اعتماد معرفی خواهد کرد و آیا آن شخص می‌تواند راهی خیابان ایوانک تهران شود؟

گمانه‌زنی‌ها و بازی با اسامی

سلامت در سال‌های اخیر یکی از کلید واژه‌های پر تکرار شده که به خصوص پس از دولت یازدهم و اجرای طرح تحول سلامت و همه گیری ویروس کرونا در اواخر سال ۱۳۹۸ و سال‌های پس از آن، به ادبیات رسمی بسیاری از سیاسیون هم وارد شده است. اولویتی اساسی که همواره در کنار امنیت و آموزش، از آن اسم برده می‌شود و در دوران همه گیری کرونا بیشتر از همیشه بارز شد. در همین روزهای ابتدایی پس از اعلام نتایج نهایی انتخابات ریاست جمهوری چهاردهم، اسامی زیادی برای در دست گرفتن سکان نظام سلامت مطرح می‌شود که برخی پیش از این در جایگاه‌هایی در وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی بوده و برخی در سازمان‌هایی مانند نظام پزشکی حضور داشتند. اما آن‌چه در این میان اهمیت دارد، این است که وزیر بهداشت در روزگاری که نظام سلامت با مشکلات فراوانی دست و پنجه نرم می‌کند، علاوه بر توان مدیریتی این وزارتخانه، باید نسبت به اولویتهای نظام سلامت آگاهی کامل داشته و از طرف جامعه نیز مورد قبول باشد. آن هم انتخاب شخصی مانند مسعود پزشکیان که خود زمانی سکان این وزارتخانه را در دست داشته است.

نظام سلامت به اصلاحات اساسی نیاز دارد

پیش از این در گزارش‌هایی با عنوان «مسائل نظام سلامت که پیش روی کاندیداهای ریاست جمهوری است»، «گفته‌ها و ناگفته‌های کاندیداهای ریاست جمهوری در مورد توسعه نظام سلامت» و «پروچالش‌ترین موانع پیش روی توسعه نظام سلامت چیست؟» به ابعاد و مشکلات گوناگون این حوزه پرداختیم. نظام سلامت کشورمان علاوه بر دردهای کهنه و قوانین بر زمین مانده و طرح‌های نیمه کاره، به تفکری نیاز دارد که حاصل همگرایی گروه‌های مختلف سیاسی باشد. هرچند نباید قطار سلامت را به لوکوموتیو سیاست بست، اما خواه ناخواه، تفکر سیاسی بر تصمیم‌گیری‌های این حوزه تاثیر خواهد داشت. در عین حال باید به صحبت‌های رئیس جمهور منتخب در دوران انتخابات بازگشت و قول‌های او مبنی بر اجرای قانون و تحقق عدالت و نشستن مسئولان بر سفره مردم که از جمله کلید واژه‌های پر تکرار مسعود پزشکیان است. بنابراین باید گفت که نظام سلامت که در چند سال اخیر بنا بر اجرای برخی طرح‌ها مانند درمان رایگان کودکان زیر هفت سال که در گزارشی با عنوان «جزئیات طرح درمان رایگان کودکان زیر هفت سال» به چالش‌های آن پرداختیم یا طرح سلامت خانواده، ادعاهای تازه‌ای مطرح کرده، چگونه می‌تواند چالش‌هایی از جمله منابع مالی مورد نیاز را تامین کند؟ در کهنه نظام پرداخت، چالش مهاجرت پزشکان و پرستاران، خودکشی دستیاران پزشکی، مقاله سازی در دانشگاه‌های علوم پزشکی، کم فروغی اساتید در بیمارستان‌های آموزشی درمانی، افزایش پرداخت از جیب بیماران، کمبود دارو و شیرخشک، طرح پزشکی خانواده و موارد بسیار زیاد دیگر از جمله موضوعاتی است که نظام سلامت را وادار به پوست اندازی و اصلاحات خواهد کرد.

سلامت به وزیر شجاع نیاز دارد

سید علی رضا مردی (رئیس فرهنگستان علوم پزشکی ایران، در نامه‌ای به مسعود پزشکیان نوشت: امیدوارم با همت و تجربه گسترده و ارزشمند حضرت عالی در حوزه سلامت، سیاست‌های کلی سلامت که مبنا و هدف آن تحقق عدالت در سلامت بوده و لازمه برخورداری از عدالت در سلامت همه جانبه، اولویت دادن به اقدامات ارتقایی و پیشگیری، روزآمدن کردن و تکمیل نمودن شبکه بهداشتی درمانی کشور در تمام سطوح است به صورت کامل اجرا شود. از اولویتهای دیگر موضوع تعمیق و تکمیل ادغام آموزش و پژوهش در شبکه بهداشتی درمانی کشور است که از نتایج انجام آن می‌توان به پاسخگو و جامعه نگر نمودن آموزش پزشکی و ارائه خدمات سلامت اشاره کرد.

پاکستان حضور پناهندگان ثبت شده افغان را یکسال دیگر تمدید کرد

دولت پاکستان مدت اقامت آن دسته از پناهندگان افغان که به طور قانونی در این کشور حضور دارند را تا اوایل تیرماه ۱۴۰۴ تمدید کرد. کابینه پاکستان در جلسه‌ای به ریاست شهباز شریف نخست وزیر این کشور با تمدید مدت اقامت نزدیک به یک میلیون و ۴۵۰ هزار نفر از پناهندگان افغان که به طور قانونی در پاکستان حضور دارند، تا ۱۰ تیرماه ۱۴۰۴ (آخر ماه ژوئن ۲۰۲۵) موافقت کرد.

بیشترین تعداد پناهندگان افغانستان در پاکستان در ایالت‌های خیبرپختونخوا (شمال غرب) و بلوچستان در جنوب غربی این کشور بسر می‌برند. این درحالی است که روند بازگشت پناهندگان غیرقانونی افغان از پاکستان به کشورشان نیز بنا بر درخواست کمیساریای عالی آژانس پناهندگان سازمان ملل به طور موقت تعلیق شد. تصمیم غیرمنتظره دولت پاکستان در آبان سال گذشته برای اخراج اتباع افغان که به طور غیرقانونی در آن

دنیای سوادار

پنج‌شنبه
۲۱ تیر ۱۴۰۳
شمارگان: ۱۵۹۷

جامعه

آموزش پزشکی در دولت چهاردهم تبدیل به پاشنه آشیلی شود که از آن ضربه خواهد خورد. به طور مثال اگر ارتباط موثر وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با خبرنگاران و رسانه‌ها در دوران همه گیری کرونا وجود نداشت، بسیاری از اطلاع رسانی‌ها و آموزش‌ها به جامعه انتقال پیدا نکرده و هیچ وقت مونولوگ‌ها به دیالوگ مسئولان با رسانه و جامعه ختم نمی‌شد. اتفاقی که به خصوص در سه سال اخیر مشاهده کردیم و بسیاری از رسانه‌ها و خبرنگاران از دیالوگ با مسئولان نظام سلامت محروم بودند و منتقدان با شکایت مواجه شدند.

از کاهش تعارض منافع تا ارتقای اطلاع رسانی

مسائل دیگری نیز در نظام سلامت وجود دارد که باید در اولویتهای وزیر بهداشت و معاونین او قرار بگیرد. از جمله این موارد می‌توان به کاهش تعارض منافع، استفاده حداکثری از مشارکت اجتماعی و توان بخش غیردولتی، تسلط بر اقتصاد سلامت و اعتقاد به خدمات الکترونیک اشاره کرد. کیانوش جهانپور «پزشک، سخنگو و رئیس اسبق مرکز روابط عمومی وزارت بهداشت» در پاسخ به این سوال که وزارت بهداشت به چه نوع وزیر نیاز دارد، می‌گوید: وزارت بهداشت به وزیری نیاز دارد که به کاهش تعارض منافع باور و التزام عملی داشته باشد و در انتخاب مدیران ارشد از سطح وزارتخانه تا دانشگاه به این امر ملتزم باشد. همچنین شناخت کافی و تجربه کار با شبکه بهداشتی و درمانی کشور را داشته باشد و به گسترش و ارتقای شبکه بهداشتی کشور اهتمام داشته باشد. وی ادامه می‌دهد: وزیر بهداشت باید به تولید سلامت در وزارت بهداشت

و همزمان کاهش تصدی‌گری دولتی در عین استفاده حداکثری از مشارکت اجتماعی و منابع و توان بخش غیردولتی اعم از عمومی غیردولتی، تعاونی و خصوصی در ارائه خدمات سلامت در تمام سطوح باور و اهتمام داشته باشد. همچنین حداقل سابقه و تجربه اداره موفق یک دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی کشور را در کارنامه خود داشته باشد. در مسیر سیاست‌های کلی سلامت و سیاست‌های کلی نظام اداری، اقتصاد مقاومتی و اسناد بالادستی گام بردارد. جهانپور می‌گوید: او باید بداند و بدان ملتزم باشد که علوم سلامت دیگر به بهداشت درمان و خدمات مشهور آن محدود نمی‌شود و واژه مراقبت، از سطح خانه و خانواده آغاز می‌شود و هر خانه یک پایگاه سلامت باید باشد و سطح یک ارائه خدمت چه بسا از خانه و خانواده آغاز می‌شود. همچنین در پی تمرکز زدایی و اعطا و تفویض استقلال اجرایی بیشتری به دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور حسب تیپ و رتبه و توان آن‌ها باشد. رئیس اسبق مرکز روابط عمومی وزارت بهداشت ادامه می‌دهد: وزیر بهداشت باید بداند که اقتصاد سلامت نیز از جنس اقتصاد است و اقتصاد هم‌زاد رونق است و سرکوب دستوری و درآمدی جز رکود اقتصاد سلامت و تعمیق شکاف‌های درآمدی و مهاجرت شغلی و مهاجرت منابع انسانی حاصلی نخواهد داشت. به نظام سطح بندی توزیع امکانات و ارائه خدمات ملتزم باشد و با شجاعت در مقابل تمایلات، فشارها و خواسته‌های مغایر با نیازهای واقعی ای توان و عدالت در توزیع منابع و امکانات از هر سو ایستادگی کند. جهانپور می‌گوید: وزارت بهداشت به وزیری نیاز دارد که رویکرد شفافیت، ارتقای اطلاع رسانی، یکپارچه سازی سامانه‌های اطلاعاتی، توسعه زیرساخت و سرویس‌های مبتنی بر فناوری‌های نوین از جمله هوشمندسازی و سلامت الکترونیک و ارتقای نظام ارائه خدمت و شبکه‌های بهداشتی از این مسیر را در همه امور و سطوح از جمله انتصابات و برنامه‌ها و پیش‌ها محور قرار دهد.

جمع‌بندی

نظام سلامت باید به عنوان یکی از سه رکن مهم در دولت چهاردهم مورد توجه قرار بگیرد. همان طور که امنیت و آموزش نیازمند تحول و اصلاحات است، حوزه بهداشت و درمان هم باید پوست انداخته و از زاویه دیگری به حل مشکلات برود. وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی باید در کنار تعهد به اجرای قانون، از وعده و وعید تازه و فرا قانونی پرهیز کرده و منابع مالی لازم برای اجرای تعهدات قانونی را جذب کند و بعد به فکر طرح و ایده جدید بيفتد که منابع مالی لازم را در اختیار ندارد. مهم‌تر از همه این‌ها، وزارت بهداشت باید گوش و چشم خود را برای شنیدن و دیدن انتقاد کارشناسان و رسانه‌ها باز کرده و به جای برخورد‌های امنیتی و حقوقی، به فکر سلامت جامعه باشد و از انتقاد، پلی برای پیشرفت بسازد. مواردی که امیدواریم مورد توجه رئیس جمهور منتخب قرار بگیرد.



«دنیای سوادار» از گمانه‌زنی‌های سکاندار نظام سلامت در دولت چهاردهم می‌گوید؛

تشنه اصلاحات اساسی

سلامت نام برد، تقاضاهای نمایندگان مجلس یا مسئولان استانی از وزرای بهداشت در ادوار مختلف است. موضوعی که گاهی به آوردن یک رشته خاص به دانشگاه علوم پزشکی منطقه ختم می‌شود و گاهی فراتر رفته و احداث بیمارستان یا قرار دادن دستگاه‌های مختلف تصویربرداری مورد تقاضا است. نه این‌که تقاضاهایی مانند این موارد درست نباشد، اما گاهی بر خلاف آمایش سرزمینی و نیاز منطقه با توجه به جمعیت و بار مراجعه رخ می‌دهد و در عمل می‌تواند مناطق دیگری از کشور را از امکاناتی محروم کند، در حالی‌که یک نماینده مجلس می‌تواند با همین انتظارات، یک وزیر بهداشت را به چالش کشیده و حتی پای او را به استیضاح باز کند. مه‌ری در این رابطه نیز می‌گوید: ویژگی دیگر وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی این است که تحت تاثیر عوامل بیرونی نباشد و تحقق مواردی مانند سی تی اسکن و ام آر آی و تخت بیمارستانی و رشته دانشگاهی بر اساس آمایش سرزمینی انجام شود و نه توصیه و تقاضاهای القایی که از بیرون انجام می‌شود. وی ادامه می‌دهد: اگر وزیر بهداشت نتواند این موضوع را مدیریت کرده و بر اساس فشار و لابی‌گری از بیرون، به این مسائل دامن بزند، منجر به ایجاد تقاضای القایی و وقفه در ارائه خدمات مطلوب سلامت خواهد شد.

درک درست از اولویتهای سلامت

این اپیدمیولوژیست می‌گوید: نکته بسیار مهم درباره انتخاب وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی این است که او باید درک درستی نسبت به اولویتهای نظام سلامت داشته باشد. به طور مثال وقتی گفته می‌شود پیشگیری مقدم بر درمان است، یعنی وزیر بهداشت باید بداند چه اقداماتی در حوزه پیشگیری باید انجام شود. لزوماً این موارد از جنس تبلیغات و ایجاد سر و صدا و کار رسانه‌ای نیست، بلکه از جنس اقدامات و مداخلاتی است که آثار آن را جامعه احساس می‌کند و سلامت مردم محقق می‌شود. بر اساس قانون، وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی متولی سالم ماندن مردم است، تا این‌که فقط خدمات را ارائه کند.

انتقادپذیری و توجه به رسانه‌ها

نکته مهم دیگری که به خصوص در سه سال اخیر وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی بسیار قابل توجه و تأمل بود، عدم انتقادپذیری و برخورد با خبرنگاران و رسانه‌های منتقد بود. این عدم تحمل و حتی گاهی شکایت از خبرنگاران و رسانه‌ها که مواردی را به جهت اصلاح مطرح می‌کردند، عدم برگزاری نشست‌های خبری با حضور خبرنگاران از همه طبقات سیاسی، عدم پاسخ‌گویی شفاف معاونین و مدیران وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، خبرنگاران را با درهای بسته مواجه کرده بود. این جنس برخورد با رسانه می‌تواند برای وزیر بهداشت، درمان و

مردی در این نامه ادامه می‌دهد: لازمه اجرای کامل و صحیح سیاست‌های کلی سلامت علاوه بر نظارت جناب عالی، انتخاب وزیر بهداشت شجاع، مطالبه گر و معتقد به اجرای بند بند سیاست‌های کلی سلامت می‌باشد که امید است با توجه به سوابق جناب عالی در حوزه سلامت این امر به نحو مطلوب و با نظارت مستمر حضرت عالی تحقق یابد.

تعهد به اجرای برنامه

احمد مه‌ری «اپیدمیولوژیست و کارشناس سلامت» درباره ویژگی‌های وزیر بهداشت در دولت چهاردهم می‌گوید: اولین ویژگی مهم وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، تعهد به اجرای برنامه است. یعنی وزیر بهداشت باید این تعهد سیاسی و اجتماعی و اجرایی نسبت به برنامه خود را داشته باشد که به آن، پاسخ‌گویی مبتنی بر عملکرد گفته می‌شود. حالا هر وزیر بهداشتی می‌تواند یک سری شاخص‌های سلامت را مد نظر داشته باشد. به طور مثال، شاخص‌هایی مانند شاخص سال‌های توام با ناتوانی (دالی)، سال‌های توام با سلامتی، امید به زندگی، دسترسی به خدمات سلامت، درصد پوشش خدمات، درصد پرداخت از جیب بیمار از این جمله است. این موارد باید در مقابل چشم وزیر بهداشت و معاونین و روسای دانشگاه‌های علوم پزشکی قرار گرفته و تعهد نسبت به اجرای آن‌ها نیز وجود داشته باشد. وی ادامه می‌دهد: به طور مثال در برنامه هفتم توسعه کشور اعلام شده که میزان پرداخت از جیب بیمار باید به کمتر از ۳۰ درصد برسد و پوشش غربالگری بیماری‌ها باید به بیش از ۶۰ درصد افزایش پیدا کند و ۵ درصد از سهم بیمه سلامت باید در حوزه پیشگیری هزینه شود. بنابراین اولین ویژگی وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی همین تعهد نسبت به تحقق قانون است. این کارشناس سلامت می‌گوید: موضوع دیگر، انتخاب معاونین و مدیرانی است که بر اساس عملکرد و سابقه کاری و موفقیت‌ها و سواد علمی انتخاب شوند. یعنی تخصص و تعهد لازم برای اجرای قانون را داشته باشند.

مطالبه‌گری و پیگیری از سایر دستگاه‌های اجرایی

مه‌ری می‌گوید: حدود ۷۵ درصد عوامل موثر بر سلامت در خارج از نظام سلامت وجود دارد و از آن‌ها به عنوان عوامل اقتصادی و اجتماعی یاد می‌شود و بر همین اساس، وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی باید از سایر دستگاه‌های اجرایی مطالبه گر باشد. زیرا سایر دستگاه‌های اجرایی بر اساس قانون باید تعهدات خود نسبت به سلامت جامعه را انجام بدهند. به طور مثال اگر در قانون گفته شده که تغذیه سالم باید رعایت شده و به طور مثال میزان نمک در نان مصرفی کم شود، وزارت بهداشت باید مطالبه گر و پیگیر باشد.

انتظارات و تقاضای القایی، بلای جان نظام سلامت

یکی از مواردی که می‌توان از آن به عنوان بلای جان نظام



«ناظر عالی شرکت‌های توزیع برق» مطرح کرد؛ ضرورت مدیریت و کاهش ۱۵ درصدی مصرف برق در بخش خانگی

ناظر عالی شرکت‌های توزیع نیروی برق با بیان اینکه افزایش دما عامل اصلی افزایش مصرف برق در ایران است، گفت: با همکاری و همدلی مردم و کاهش ۱۰ تا ۱۵ درصدی مصرف برق و جابه‌جایی زمان مصرف برق از ساعات اوج مصرف به ساعات کم‌باری (۲۳ تا ۶ صبح) و میان‌باری (۱۸-۲۰)، می‌توان برق موردنیاز برای گردش چرخ صنعت، تولید و اشتغال را تأمین کرد.

به گزارش «دنیای هوادار»، سید سعید میر شریفی در ارتباط با میزان مصرف برق توسط بخش‌های مختلف در فصل گرم سال جاری و لزوم مدیریت مصرف، اظهار داشت: با وجود اقدام‌های مثبتی مانند برنامه‌ریزی کلان، دقیق و اجرای طرح‌های مدیریت مصرف برای تعرفه‌های مختلف به‌خصوص صنعتی، کشاورزی، تجاری و اداری، احداث یا توسعه بخش نیروگاهی توسط صنایع، اعم از نیروگاه حرارتی و تجدیدپذیر، توسعه، تکمیل و رفع نواقص شبکه انتقال و فوق توزیع، احداث انواع نیروگاه‌های تجدیدپذیر یا حرارتی و یا تکمیل بخش بخار نیروگاه‌های سیکل ترکیبی، نظارت عالی و ویژه بر عملکرد شرکت‌های توزیع در حوزه مدیریت و بهینه‌سازی مصرف و ارائه مشاوره، رؤیت‌پذیری و کنترل‌پذیری فیدرهای اختصاصی صنایع با کنتورهای هوشمند و هماهنگی بیشتر با وزارت نفت برای تأمین کافی و به‌موقع سوخت برای نیروگاه‌های کشور همچنان ناترازی میان تولید و مصرف برق وجود دارد.

وی ادامه داد: در کنار سایر اقدام‌ها، وزارت نیرو برای عبور موفق از اوج بار تابستان سال ۱۴۰۳ تعداد ۱۸۰ اقدام راهبردی اجرایی کرد که همه این موارد گام‌های مؤثری در کاهش شدت رشد و جبران فاصله بین تولید و مصرف انرژی برق بود.

ناظر عالی شرکت‌های توزیع نیروی برق خاطرنشان کرد: با این‌وجود متوسط دمای جهانی به‌ویژه در منطقه خاورمیانه و مشخصاً در ایران به میزان حداقل دو درجه بیشتر از میانگین بلندمدت، عامل اصلی افزایش حدود ۵۴۰۰ مگاواتی تقاضای مصرف برق نسبت به مدت مشابه سال گذشته در این روزها شده است.

میر شریفی ادامه داد: همین موضوع باعث بالارفتن شدید نیاز مصرف برق بیابایی و ثبت حدنصاب بی‌سابقه ۷۷ هزار و ۱۵۲ مگاوات مصرف برق در یکی از گرم‌ترین روزهای سال جاری (سه‌شنبه ۱۹/۴/۱۴۰۳) و خلق رشد ۵ درصدی نیاز مصرف برق در کشور در سال جاری نسبت به اوج آن در سال ۱۴۰۲ شد و در صورت استمرار این وضعیت به‌احتمال‌قرب‌به‌یقین رشد بیش از ۶ درصدی این مؤلفه در هفته‌های آتی نسبت به سال قبل دور از انتظار خواهد بود. وی در مورد مصرف برق در یک‌ماهه اول دوره اوج مصرف تابستان ۱۴۰۳ خاطرنشان کرد: طبق گزارش‌ها روزانه بیک برق و آمارهای رسمی اعلام شده، مدیریت مصرف در بخش صنایع بزرگ و انرژی‌بر (مشترکان برق منطقه‌ای) تقریباً محقق شده است و اطلاعات آماری در بخش مشترکان توزیع شامل همه تعرفه‌ها دقیقاً بیانگر تأثیر بالای افزایش دما کشور بر میزان مصرف و تأیید سهم زیاد تعرفه خانگی (به‌خصوص سرمایه‌ش) در این سطح است.

ناظر عالی شرکت‌های توزیع نیروی برق با تقسیم شرکت‌های توزیع به ۴ گروه اصلی ادامه داد: شرکت‌های توزیع طبق گزارش‌های واصل شده برای این بازه زمانی به چهار گروه تقسیم می‌شوند که شامل شرکت‌هایی با افزایش درصد انرژی مصرفی زیاد، شرکت‌هایی با افزایش درصد انرژی مصرفی متوسط، شرکت‌هایی با کاهش درصد انرژی مصرفی متوسط و شرکت‌هایی با کاهش درصد انرژی مصرفی زیاد است.

میر شریفی ادامه داد: هجوم موج شدید گرما به خاورمیانه و دربرگیری مناطق جنوبی - شمالی کشور علت رشد ۶ تا ۱۵ درصدی مصرف برق در این روزها نسبت به دوره مشابه سال قبل است که باعث شده است این مناطق در این رشد بی‌رویه نیاز مصرف سهم اصلی را داشته باشند، بنابراین باید هوشیار بود که اگر این موج گرما و افزایش دما کل کشور را با همین شدت و هم‌زمان متأثر می‌کرد چه‌بسا تأمین برق پایدار با مشکلات جدی روبرو می‌شد.

ناظر عالی شرکت‌های توزیع برق با تأکید بر ضرورت مشارکت مشترکان خانگی باهدف حفظ پایداری برق گفت: در این روزها به‌طورقطع با همکاری و همدلی مردم و کاهش ۱۰ تا ۱۵ درصدی مصرف برق و جابه‌جایی زمان مصرف برق از ساعات اوج مصرف به ساعات کم‌باری (۲۳ تا ۶ صبح) و میان‌باری (۱۸-۲۰)، می‌توان ضمن تأمین برق موردنیاز برای گردش چرخ صنعت، تولید و اشتغال کشتی صنعت برق را سالم به ساحل آرامش رهنمون کرد.



پنج‌شنبه
۲۱ تیر ۱۴۰۳
شمارگان، ۱۵۹۷

دنیای هوادار

جامعه



«پزشکیان»:

توسعه همکاری با سوریه سیاست راهبردی ایران است

بر اهتمام خود برای عملیاتی شدن این توافقات تاکید و خاطرنشان کرد: سیاست‌های جمهوری اسلامی ایران تحت هدایت و رهبری مقام معظم رهبری مبتنی بر حمایت از فلسطین، جریان مقاومت و ملت و دولت سوریه به عنوان متحد راهبردی ایران ادامه خواهد یافت. امیدوارم اتحاد و دوستی میان ایران و سوریه و همه کشورهای اسلامی روز به روز تقویت شود.

رئیس جمهور منتخب با بیان اینکه روابط دو کشور بر پایه‌های مستحکم بنا شده، توسعه و تقویت همکاری‌های فیما بین را یک سیاست راهبردی برای جمهوری اسلامی برشمرد و گفت: همه تلاش ما این است که این راهبرد با قدرت ادامه یافته و روابط دو طرف بیش از پیش استحکام یابد. وی با اشاره به توافقات خوب میان دو کشور،

رئیس جمهور منتخب در پاسخ به تماس تلفنی «بشار اسد» با بیان اینکه روابط ایران و سوریه بر پایه‌های مستحکم بنا شده، توسعه و تقویت همکاری‌های فیما بین را یک سیاست راهبردی برای جمهوری اسلامی برشمرد و گفت: همه تلاش ما این است که این راهبرد با قدرت ادامه یافته و روابط دو طرف بیش از پیش استحکام یابد.

به گزارش «دنیای هوادار»، «بشار اسد» رئیس جمهور سوریه در تماس تلفنی با رئیس جمهور منتخب، با بیان اینکه بنده و جناب‌عالی هم از لحاظ تصدی مسئولیت ریاست جمهوری و هم از لحاظ تخصص در علم پزشکی با یکدیگر اشتراک داریم، گفت‌وگو با «مسعود پزشکیان» را مایه خرسندی خود توصیف و برای وی در ایفای این مسئولیت بزرگ و مهم ملی آرزوی توفیق و سربلندی کرد.

رئیس جمهور سوریه ملت ایران را برخوردار از تاریخ کهن و درخشان و دستاوردهای بزرگ و ایران را کشوری قدرتمند دانست و افزود: روابط ایران و سوریه بسیار مستحکم و مبتنی بر حمایت متقابل از یکدیگر در روزهای سخت است؛ همانگونه که سوریه در دوران جنگ تحمیلی از ایران حمایت کرد، ایران نیز در روزگار تحمیل جنگ داخلی به سوریه از ما حمایت و پشتیبانی کرد.

بشار اسد رابطه فیما بین ایران و سوریه را بنیان و اساس ثبات و عامل اصلی جلوگیری از تحمیل هیمنه خارجی بر منطقه دانست و اظهار داشت: با همکاری شما تلاش خواهیم کرد این رابطه را بیش از پیش تقویت و مستحکم کنیم.

پزشکیان نیز در این گفت‌وگوی تلفنی ضمن سپاسگزاری از پیام تبریک صمیمانه بشار اسد، متقابلاً از گفت‌وگو با او به عنوان یک پزشک رئیس جمهور ابراز خرسندی و در ادامه از ابراز همدردی و سفر وی به تهران برای اعلام همبستگی با ملت ایران در رخداد شهادت آیت الله رئیسی و اعلام سه روز عزای عمومی در این کشور قدردانی کرد.

دوره کمون بیماری چند روز است؟

چگونه از تب دنگ در امان بمانیم؟



دانشیار بیماری‌های عفونی و گرمسیری دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، تب ناگهانی شدید، تهوع و استفراغ، سردرد، کاهش اشتها، ضایعات پوستی و درد شکم را از مهم‌ترین علائم اولیه تب دنگ عنوان و ۷ توصیه را برای پیشگیری از ابتلا به این بیماری مطرح کرد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از دانشگاه علوم پزشکی شهیدبهشتی، شبنم طهرانی با اشاره به گزارش مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت درخصوص آمار ابتلا به بیماری دنگ در کشور گفت: بیماری دنگ یکی از مشکلات عمده بهداشتی در مناطق گرمسیری و نیمه گرمسیری جهان است. این بیماری ویروسی از طریق بندپایان انتقال می‌یابد.

وی بخش عمده آمار ابتلا به این بیماری را با سفرهای هموطنان به کشورهای حاشیه خلیج فارس مرتبط دانست که به دلیل شرایط جوی و سیل‌های اخیر، بیماری تب دنگ در آن‌ها طغیان کرده است.

طهرانی با اشاره به افزایش میزان بروز تب دنگ در سال‌های اخیر گفت: قبلاً این بیماری در مناطقی از جهان مانند قاره آمریکا و سنگاپور با موفقیت کنترل شده بود اما هم‌اکنون مجدداً بازگشته است. وی افزود: بیماری دنگ ابتدا در کشورهای عربی خلیج فارس مانند امارات و عمان و پاکستان رواج پیدا کرد. در ایران نیز ابتدا در هرمزگان و سپس استان‌های دیگر گزارش شده است.

این عضو هیات علمی دانشگاه پشه آندس (Aedes) را عامل

بیماری چند مرحله دارد؛ وی با اشاره به این که مرحله اول بیماری بین دو تا هفت روز طول می‌کشد گفت: در این مرحله بیمار به طور ناگهانی دچار تب شدید ۳۹ تا ۴۰ درجه می‌شود. علائم دیگر نظیر سردرد شدید، برافروختگی صورت، قرمزی پوست، درد منتشر بدن، احساس خستگی، درد چشم، فتوفوبی، ضایعات پوستی شبیه سرخچه، درد مفاصل و استخوان‌ها، کاهش اشتها، درد شکم به خصوص طرف راست شکم زیر دنده‌هاست. به گفته وی در این مرحله تهوع و استفراغ شایع است. گاهی هم سرفه خشک و گلو درد، احتقان حلق و ملتهجه دیده می‌شود. طهرانی با اشاره به علائم مرحله دوم بیماری که از روز پنجم تا هفتم شروع می‌شود گفت: در این مرحله فرد به دنبال تب شدید دچار افزایش نفوذپذیری مویرگ‌ها و علائم هشدار دهنده که عمدتاً ناشی از نشت پلاسماست می‌شود. به گفته این متخصص در این مرحله بیمار دچار افت فشار خون، بی‌قراری، پوست سرد و مرطوب و نبض تند و در نهایت در فرم‌های شدید دچار شوک می‌شود.

وی یادآور شد در افرادی که فاز بحرانی را سپری کردند، شرایط عمومی بهبود یافته، اشتها بازگشته و علائم گوارشی بیمار برطرف شده و در نهایت وضعیت همودینامیک اصلاح و حجم ادرار افزایش پیدا می‌کند. طهرانی با اشاره به شباهت علائم بسیاری از بیماری‌های عفونی و غیرعفونی به بیماری دنگی گفت: پزشکان باید با خصوصیات اپیدمیولوژیکی بیماری‌های تب دار منطقه خود آشنا باشند.

اصلی انتقال ویروس بیماری دنگی به انسان عنوان کرد و افزود: پشه ماده با گزش، انسان را آلوده می‌کند. این پشه برخلاف پشه مالاریا در طول روز به خصوص اوایل صبح و نزدیک غروب قبل از تارک شدن هوا انسان را می‌گزید. به گفته وی ویروس پس از ورود به بدن انسان تکثیر می‌یابد و فرد آلوده منبع اصلی انتقال ویروس به پشه‌های غیرآلوده است. فرد آلوده به ویروس چهار تا پنج روز و حداکثر ۱۲ روز بعد از شروع علائم می‌تواند ویروس را به پشه انتقال دهد.

طهرانی با بیان این که دوره نهفتگی بیماری چهار تا ۱۰ روز است گفت: بیماری دنگ ممکن است به صورت طیف گسترده‌ای از آلودگی بدون علامت تا بیماری عفونی علامت‌دار و وضعیت بدون تب تا شرایط وخیم شامل خونریزی و شوک بروز کند.

استان طی روزهای ۱۶ لغایت ۱۹ تیرماه ۱۴۰۳ در مسابقات وزنه برداری قهرمانی بزرگسالان کشور که در خانه وزنه برداری اصفهان برگزار شد با هم به رقابت پرداختند. تیم دختران وزنه بردار اصفهان با کسب ۹ مدال طلا، روی سکوی نخست رده بندی به عنوان بهترین تیم ششمین دوره رقابت های قهرمانی بزرگسالان کشور ایستاد تا جام قهرمانی در خانه میزبان بماند.

عنوان دومی این رقابت ها به تیم البرز تعلق یافت تا چهار طلا، پنج نقره و چهار برنز صاحب عنوان نایب قهرمانی کشور شود. تیم خراسان رضوی با کسب چهار مدال طلا و پنج برنز رتبه سوم را برای استان خراسان رضوی به ارمغان برد.

در دسته ۴۵ کیلوگرم:

در یکضرب ساناز مددی از کرمان با ۴۰ کیلوگرم مهیا محمدی از خوزستان با ۳۶ کیلو و فاطمه نصیری از خراسان رضوی: ۳۵ کیلوگرم اول تا سوم شدند. در دوزرب فاطمه نصیری از خراسان رضوی با ۵۱ کیلوگرم ساناز مددی از کرمان با ۵۰ کیلوگرم مهیا محمدی از خوزستان با بلندکردن ۵۰ کیلوگرم به ترتیب عناوین اول تا سوم را به خود اختصاص دادند.

در مجموع ساناز مددی از کرمان با ۹۰ کیلوگرم اول مهیا محمدی از خوزستان با ۸۶ کیلوگرم دوم و فاطمه نصیری از خراسان رضوی با ۸۶ کیلوگرم سوم شدند.

در دسته ۴۹ کیلوگرم:

در یکضرب پگاه لیاقت از اصفهان با ۵۰ کیلوگرم اول، گلاب مرادی از کرمانشاه با ۴۸ کیلوگرم دوم و زهرا اهدایی از البرز با ۴۰ کیلوگرم سوم. در دوزرب پگاه لیاقت از اصفهان با ۶۶ کیلو اول شد، گلاب مرادی از کرمانشاه با ۶۰ کیلو دوم مریم اسکندری از فارس با ۵۱ کیلوگرم سوم. در مجموع پگاه لیاقت از اصفهان با ۱۱۶ کیلو به مقام قهرمانی دست پیدا کرد، گلاب مرادی از کرمانشاه با ۱۰۸ کیلو دوم شد و مریم اسکندری از فارس با ۹۱ کیلوگرم درجای سوم ایستاد.

در دسته ۵۵ کیلوگرم:

در یکضرب پرنیان پیش بین از اصفهان با ۷۳ کیلوگرم مقام اول را کسب کرد، کیانا ترک بیات از همدان با ۵۶ کیلوگرم دوم، مهسا دهقان از خراسان رضوی با ۵۵ کیلوگرم سوم. در دوزرب پرنیان پیش بین از اصفهان با برافراشتن ۸۵ کیلوگرم اول، کیانا ترک بیات از همدان با ۷۳ کیلوگرم دوم و مهسا دهقان از خراسان رضوی با ۷۲ کیلوگرم سوم. در مجموع پرنیان پیش بین از اصفهان با ۱۵۹ کیلوگرم قهرمانی را به نام خود ثبت کرد. کیانا ترک بیات از همدان با ۱۲۹ کیلوگرم نایب قهرمان شد و مهسا دهقان از خراسان رضوی با ۱۲۷ کیلوگرم رتبه سوم را اختیار کرد. در دومین روز از رقابت های وزنه برداری قهرمانی کشور بانوان در اصفهان، شینا امانی نماینده استان کردستان در دسته ۵۹ کیلوگرم، سه مدال طلای این وزن را از آن خود کرد. در یکضرب شینا امانی از کردستان با بلند کردن ۷۸ کیلوگرم، بهنوش باقرزاده از البرز با ۷۶ کیلو و پوپک بسامی از کرمانشاه با ۷۱ کیلوگرم سکوی اول، دوم و سوم را اختیار کردند. در دوزرب شینا امانی از کردستان با ۹۵ کیلوگرم، بهنوش باقرزاده از البرز با ۹۵ کیلوگرم، پوپک بسامی از کرمانشاه با ۸۹ کیلو گرم عناوین اول تا سوم را کسب کردند. در مجموع شینا امانی از کردستان با ۱۷۳ کیلوگرم قهرمانی را تصاحب کرد، بهنوش باقرزاده از استان البرز با ۱۷۱ کیلوگرم دوم و پوپک بسامی از کرمانشاه با ۱۶۰ کیلوگرم سوم شدند.

قائدی در اتحاد کلبا ماندنی شد

باشگاه اتحاد کلبا به صورت رسمی خبر از ادامه حضور مهدی قائدی در این تیم داد تا پرورد حضور این بازیکن در جمع شاگردان نکتونام بسته شود. تلاش های باشگاه استقلال برای به خدمت گیری مهدی قائدی نتیجه ای نداشت تا ستاره بوشهری اتحاد کلبا یک فصل دیگر در این تیم ماندنی شود. قائدی که فصل پیش به صورت قرضی از شباب الاهلی به اتحاد کلبا پیوست، عملکرد بسیار خوبی در این تیم از خود به نمایش گذاشت و در ۲۵ بازی در لیگ امارات به میدان رفت و موفق شد ۱۲ گل به ثمر برساند و ۶ پاس گل بدهد تا یکی از بهترین بازیکنان لیگ امارات لقب بگیرد.



دنیای سوادار

پنجشنبه
۲۱ تیر ۱۴۰۳
شمارگان: ۱۵۹۷

اقتصاد

در دوزرب، نرگس میرزکی از البرز با ۱۰۷ کیلوگرم اول، مانده نصیری از زنجان با ۹۷ کیلوگرم دوم شدند و در مجموع نرگس میرزکی از البرز با ۱۹۳ کیلوگرم مانده نصیری از زنجان با ۱۷۱ کیلو قهرمانی و نایب قهرمانی را به ثبت رساندند.

نتایج کامل رده بندی مدالی استان ها:

- اصفهان ۹ مدال طلا
- البرز ۴ طلا ۵ نقره و ۴ برنز
- خراسان رضوی ۴ طلا و ۵ برنز
- خوزستان ۳ طلا، ۶ نقره و ۱ برنز
- زنجان ۳ طلا، ۳ نقره و ۲ برنز
- کردستان ۳ طلا
- لرستان ۲ طلا، ۳ نقره و ۱ برنز
- کرمان ۲ طلا و ۱ نقره
- کرمانشاه ۳ نقره و ۳ برنز
- تهران ۳ نقره و ۱ برنز
- همدان ۳ نقره

در حاشیه: زیباترین فصل این فرهنگ، خالقان این حماسه عظیم اند که با صلابت اراده و نور ایمان، رهنورد راه مقدسی شدند که پاداش آن، جاودانگی و بقا بود. مراسم اختتامیه ششمین دوره رقابت های قهرمانی بزرگسالان بانوان کشور، مزین و متبرک به حضور مادران دو شهید مبارزه با مواد مخدر بود. سرپرست نایب رئیسی بانوان در فدراسیون وزنه برداری کشور، افزایش دوبرابری تعداد ورزشکاران در ششمین دوره رقابت های قهرمانی بزرگسالان بانوان کشور را قابل توجه و امیدوارکننده خواند. مریم ایلیکا اظهار داشت: سال گذشته در پنجمین دوره مسابقات کشوری بانوان که در شهر اردبیل و با میزبانی بسیار خوب هیأت این استان برگزار شد. ۴۶ ورزشکار خانم از ۱۹ استان شرکت داشتند اما در ششمین دوره با حضور ۱۰۱ وزنه بردار از ۲۲ استان در اصفهان برگزار گردید که از نظر کیفی و کمی قابل توجه بود.

به اعتقاد خانم ایلیکا، توجه و حمایت فدراسیون از وزنه برداری بانوان، موفقیت های دختران در مسابقات بین المللی و پویاتر شدن هیأت های استانی قطعاً یکی از عوامل مهم در جذب ورزشکاران خانم بوده است. نایب رئیس بانوان فدراسیون وزنه برداری ایران ابراز امیدواری کرد از دل این رویداد که مهم ترین مسابقه برای ارزیابی و شناسایی پتانسیل های وزنه برداری بانوان در سطح داخلی بود، چهره های مستعد آینده ساز برای دعوت به تیم های ملی بیرون آیند. یک مراسم خانوادگی و عاشقانه، مراسم اهدای مدال نفرت برتر دسته ۵۹ کیلوگرم بود که مدال برنز پوپک بسامی در این وزن، توسط مادر همسرش اهدا شد. بسامی از بدو تشکیل تیم های ملی بانوان در این تیم حضور داشته و به تازگی با سید ایوب موسوی، ملی پوش قهرمان ایران و جهان ازدواج کرده است. انتخاب لباس های زیبایی محلی و همراهی با قرآن مجید و اسپند برای اعطای مدال بهترین دختران وزنه بردار، زیبایی این رویداد را دوچندان کرده بود.



جدال ۱۰۱ بانوی وزنه بردار با پولاد سرد!

ناز شست زنان اصفهانی!

از زنجان با ۱۶۵ کیلوگرم سوم شد.

در دسته ۸۱ کیلوگرم:

الهه رزاقی ملی پوش زنجان تیم بانوان، سه مدال طلا را بر گردن آویخت. رزاقی سال ها در دسته ۷۶ کیلو وزنه زده بود و به تازگی به دسته ۸۱ کیلو پای نهاده است. وی در حرکت یکضرب ۹۹ کیلوگرم را به راحتی بالای سر برد، زهرا سلحشور از خوزستان ۸۶ کیلوگرم زد و سحر زارع از فارس با ۷۷ کیلوگرم بکار خود پایان داد. در دوزرب الهه رزاقی از زنجان ۱۳۰ کیلوگرم را به نام خود ثبت کرد. زهرا سلحشور از خوزستان ۱۱۷ کیلوگرم و سحر زارع از فارس ۱۰۸ کیلوگرم و در مجموع، الهه رزاقی از زنجان با مجموع ۲۲۹ کیلوگرم قهرمان، زهرا سلحشور از خوزستان با ۲۰۳ کیلو نایب قهرمان و سحر زارع از فارس با ۱۸۵ کیلوگرم سوم شدند.

در دسته ۸۷ کیلوگرم:

در یکضرب، سیده الهام حسینی از لرستان با ۱۰۱ کیلوگرم، زینب شیخ حسن ارباب از البرز با ۹۳ کیلوگرم، افسانه احمدیان از سمنان با ۸۵ کیلوگرم اول تا سوم شدند. در دوزرب، زینب شیخ حسن ارباب از البرز با ۱۳۲ کیلوگرم، سیده الهام حسینی از لرستان ۱۳۱ کیلوگرم و در مجموع سیده الهام حسینی از لرستان با مجموع ۲۲۲ کیلوگرم قهرمانی را به نام خود ثبت کرد، زینب شیخ حسن ارباب از البرز با ۲۲۵ کیلوگرم نایب قهرمان شد.

در دسته ۸۷+ کیلوگرم:

در یکضرب، نرگس میرزکی از البرز با ۸۶ کیلوگرم اول، مانده نصیری از زنجان با ۷۸ کیلوگرم دوم و فاطمه محسنی امیر از تهران با ۶۰ کیلوگرم سوم.

دسته ۶۴ کیلوگرم:

در یکضرب هانیه خسروی از خوزستان با ۸۳ کیلوگرم، فاطمه مرادی از تهران ۶۹ کیلوگرم و نگین اسدی از البرز ۶۷ کیلوگرم وزنه زدند و اول تا سوم شدند. در دوزرب، هانیه خسروی از خوزستان با ۱۰۴ کیلوگرم، فاطمه مرادی از تهران با ۹۳ کیلوگرم و نگین اسدی از البرز با ۸۵ کیلوگرم رتبه اول تا سوم را بدست آوردند. در مجموع هانیه خسروی از خوزستان با ۱۸۷ کیلو قهرمان، فاطمه مرادی از تهران با ۱۶۲ کیلو نایب قهرمان و نگین اسدی از البرز با ۱۵۲ کیلوگرم سوم شدند.

سه مدال طلای دسته ۷۱ کیلوگرم به میزبان رسید! زهرا زارعی وزنه بردار قدرتمند تیم اصفهان، در پایان رقابت های دسته ۷۱ کیلوگرم، سه مدال طلای این وزن را به حساب خود و میزبان واریز کرد.

در یکضرب زهرا زارعی از اصفهان با ۸۸ کیلوگرم، نازنین معتمدی از لرستان با ۸۷ کیلوگرم و فروغ یونسی از بوشهر با ۸۶ کیلوگرم اول تا سوم شدند. در دو ضرب زهرا زارعی از اصفهان با ۱۰۹ کیلوگرم، فروغ یونسی از بوشهر با ۱۰۸ کیلوگرم و نازنین معتمدی از لرستان با ۱۰۷ کیلوگرم در رتبه اول تا سوم قرار گرفتند و در مجموع زهرا زارعی از اصفهان با ۱۹۸ کیلوگرم بر بلندای سکوی قهرمانی ایستاد، نازنین معتمدی از لرستان با مجموع ۱۹۴ کیلوگرم روی سکوی دوم و فروغ یونسی از بوشهر با ۱۹۴ کیلوگرم روی سکوی سوم ایستاد.

در سومین روز از ششمین دوره رقابت های وزنه برداری قهرمانی بانوان کشور با برگزاری مسابقات دسته ۷۶ کیلوگرم آغاز شد که در خاتمه وزنه برداران در این دسته، خراسان رضوی با برتری ندا قادری پور موفق به کسب حداکثر امتیاز و سه مدال طلا دست پیدا کند. در یکضرب ندا قادری پور از خراسان رضوی ۸۳ کیلوگرم را بالای سر برد، زهرا سلامت از خوزستان ۸۲ کیلوگرم و مرضیه بهمیه از فارس با ۷۷ کیلوگرم دوم و سوم شدند. در دوزرب ندا قادری پور از خراسان رضوی ۱۱۰ کیلوگرم، مرضیه بهمیه از فارس ۹۶ کیلوگرم و شیما نوروزی از زنجان ۹۰ کیلوگرم را بالای سر بردند و در مجموع ندا قادری پور از خراسان رضوی با ۱۹۳ کیلوگرم مقام قهرمانی را به خود اختصاص داد. مرضیه بهمیه از فارس با ۱۷۳ کیلوگرم نایب قهرمانی را کسب کرد و زهرا مصطفایی





«محسن رضایی»- رئیس دبیرخانه شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا- با بیان اینکه نباید دولت مسعود پزشکیان را خارج از جبهه انقلاب دانست، گفت: معتقدین و ملتزمین به نظام و انقلاب نباید از هیچ کمکی به پزشک‌های دریغ کنند. همواره اساس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، کادرسازی و انسان‌سازی بوده، و موفقیت‌های نظامی و پیشرفت سپاه، مرهون همین اقدام بوده است و این هویت و فلسفه باید حفظ شود. فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در دوران دفاع مقدس با یادآوری نتایج کادرسازی سپاه و همکاری با دولت‌ها در طول انقلاب خاطرنشان کرد: وزارت اطلاعات، وزارت دفاع و نیروی انتظامی در پی کادرسازی سپاه پاسداران تشکیل و تأمین نیرو شدند و شجره طیبه کادرسازی سپاه پاسداران باید با قوت ادامه پیدا کند.

دنیایکسوادار

پنجشنبه
۲۱ تیر ۱۴۰۳
شمارگان، ۱۵۹۷



نگاهی به فیلم «زنده‌باد عشق» ساخته «تسای مینگ- لیانگ»؛

بر فراز آسمان تاپیه

ظاهر متفاوت می‌شود. می‌لین و جونگ در این خانه با یکدیگر ارتباط برقرار می‌کنند و جونگ نیز به مانند کانگ کلید را می‌دزدد تا از آپارتمان استفاده‌ی شخصی کند. در سوی مقابل کانگ نیز در زمان‌هایی که کسی در آنجا نیست، وارد آپارتمان می‌شود. بدین ترتیب هر سه نفر بدون اینکه بدانند، آپارتمان را با یکدیگر تقسیم می‌کنند.

فیلم‌ساز استفاده هوشمندانه‌ای از این موقعیت غیرمتداول می‌کند؛ بطوری‌که کاراکترهای مینگ- لیانگ در خصوصی‌ترین لحظات تنهایی‌های خود تصویر می‌شوند. چنین اقدام در ظاهر هتاکانه‌ای، بشدت روانشناسانه و درعین‌حال بلندپروازانه است. اطلاق عبارت غلط‌انداز «زمان مرده» به لحظاتی که فیلم‌ساز به‌تصویر می‌کشد، غلط مصطلحی‌ست که ما را در درک بینش فکری مولف به خطا می‌برد. این لحظات «زمان مرده» نیستند، کنش‌هایی خصوصی‌اند که انسان‌ها در محرمانه‌ترین لحظات عمر انجام می‌دهند و شناخت آن‌ها در معنای «حقیقی» آن، تنها با تماشای این لحظات ممکن است. فیلم‌های مینگ- لیانگ پر است از لحظاتی که شخصیت‌ها به دست‌شویی رفته، با خود می‌روند و گاه رفتارهایی نسبت به پدیده‌های مختلف دارند که در جمع اعمال نمی‌کنند. جالب آنکه علاوه‌بر اینکه چنین موقعیتی رفتار متفاوت و متناقض انسان‌ها در تنهایی را نشان می‌دهد، حاوی نوعی هشدار نسبت به از بین رفتن مفهوم حریم خصوصی نیز هست. کاراکترها ممکن است توسط دیگران در حین انجام این اعمال دیده شوند، چنانکه کانگ شاهد عشق‌بازی جونگ و می‌لین است و جونگ نیز او را در حین «بازی» با هندوانه می‌بیند. با این حال اوج رفتارهای غریب در لحظات خصوصی «زنده‌باد عشق» را در وجود کانگ نظاره می‌کنیم. از آن سکانس عجیب گرفته که هندوانه را سوراخ کرده، آن را می‌بوسد و مانند توپ بولینگ به دیوار می‌کوبد، تا زن‌پوشی‌هایش، اقدام طنزآلودش برای خودکشی، خوابیدنش کنار جونگ و البته خودارضایی‌اش زیر تخت جونگ و می‌لین هنگامی که آن‌ها مشغول مغازله هستند. کانگ سرشار از عقده است، سرشار از عصبیت و سرشار از نیازهای سرکوب شده و امیال فروخورده. در لحظات

را تأیید می‌کند. برای مثال حضور مداوم لی کانگ شنگ به‌عنوان بازیگر محوری او در نقش‌شخصیتی به نام کانگ که از «یاغیان خدای نثونی» (۱۹۹۲) و به‌تصویر کشیدن دوران بلوغ او آغاز می‌شود و هر چه از این فیلم فاصله می‌گیریم، کانگ نیز وارد مراحل جدید زندگی می‌شود و دغدغه‌های متفاوتی می‌یابد، در راستای همین هدف است. کنت جونز در مقاله‌ای که درباره‌ی سینمای تسای مینگ- لیانگ می‌نویسد، کانگ را «آنتوان دوانل» آسیایی می‌خواند. تشبیه خلاقانه جونز در نگاه نخست فریبنده جلوه می‌کند، با این حال کانگ تسای مینگ- لیانگ از دوانل فرانسوا تروفو، رادیکال‌تر، درون‌گراتر و افسرده‌تر است. اگر آنتوان دوانل یک شیدای رومانیتیک باشد، کانگ سرگشته‌ای دچار مشکلات عصبی‌ست که در دل تاپیه درحال شکوفایی، به‌دنبال معنا می‌گردد.

یکی از مهم‌ترین حضورهای کانگ در فیلم‌های مینگ- لیانگ، در فیلم «زنده‌باد عشق» (۱۹۹۴) رخ می‌دهد. فیلمی جسورانه که در نگاه توام با محافظه‌کاری، گستاخانه می‌نمایاند. در نمای نخست فیلم، دوربین مولف به گونه‌ای جا خوش کرده که نمایی نسبتاً غیرعادی از یک کلید داخل قفل را بگیرد. کانگ با برداشتن همان کلید که در تصویر تأکید زیادی روی آن شده است، تبدیل به بهانه‌ای برای شکل‌گیری ماجرا می‌شود. کانگ «زنده باد عشق» نسبت به کانگ «یاغیان خدای نثونی» تفاوت‌های محسوسی دارد؛ بزرگتر شده و حال بجای نقش دانش‌آموز نقش یک فروشنده را در جامعه دارد، کشمکش‌های بیرونی‌اش با خانواده در فیلم نخست در اینجا حذف شده و از همه مهم‌تر، بسیار شدیدتر از ورژن دوران بلوغ خود، به‌دنبال درک هویت جنسی و پاسخ به نیروهای سرکوب شده جنسی‌اش - پایان‌بندی غریب «یاغیان خدای نثونی» - می‌گردد. در کنار او، فیلم‌ساز دو شخصیت دیگر را نیز معرفی می‌کند؛ چن چائو-جونگ در نقش آه-جونگ که در اینجا نیز نقشی از جهاتی مشابه با فیلم پیشین می‌یابد و دختری به نام می‌لین که یک مشاور املاک است و با جونگ رابطه جنسی دارد. در نمای نخست فیلم، کانگ کلید خانه‌ای را دزدیده که او مسئولیت فروش آن را دارد. همین کلید، تبدیل به نقطه اتصال برای این سه کاراکتر در

«در یک جهان اولترا مدرن با آسمان‌خراش‌های صد طبقه و پاساژهای عظیم، انسان‌ها دچار بحران هویت و از خود بیگانگی و تنهایی شده و در ارتباط با یکدیگر دچار مشکل هستند».

از زمانی که آنتونیونی با ساخت «ماجرا» (۱۹۶۰)، «شب» (۱۹۶۱) و «کسوف» (۱۹۶۲) خود را به‌عنوان معمار سینمای مدرن معرفی کرد، گزاره‌ی فوق کارکردی همانند «آب، باران، خاک حاصلخیز» در جغرافیای مقطع راهنمایی را یافته است. این جمله نظرگاهی‌ست که درباره‌ی بخش اعظمی از فیلم‌سازان سینمای هنری استعمال می‌شود و بر مبنای آن، فیلم‌های آن‌ها با دوری از قصه‌گویی به شیوه‌ی کلاسیک و تمرکز بر شخصیت، به بحران‌های ارتباطی در جهان مدرن می‌پردازند. تطبیق‌پذیری جمله نخست این یادداشت با اکثر فیلم‌های موسوم به سینمای هنری، خاصیت چندان هیجان‌انگیزی این سینماست که سبب می‌شود تا اتفاقاً نویسندگان تازه‌کار و منتقدان تازه به میدان آمده، بجای نوشتن درباره‌ی فیلم‌های سروساده هالیوودی که برخلاف ظاهر غلط‌اندازشان نوشتن درباره‌ی آن‌ها سخت‌تر است، به نوشتن درباره‌ی چنین سینمایی گرایش پیدا کنند. در این راستا، می‌توان با دارابودن ذوقی کور و مقداری کج‌سلیقگی و نیروی خلاقه‌ای رشد نیافته، در وصف تسای مینگ- لیانگ، مهم‌ترین فیلم‌ساز موج دوم سینمای تایوان که ده‌سال پس از هو شیائو شین فیلم‌سازی را آغاز می‌کند نیز می‌توان به همین شیوه سخن گفت و با تکرار جملات کهنه‌ای که درباره‌ی تمام فیلم‌سازان سینمای هنری کارکرد می‌یابد، سرنوشته مطلبی درباره‌ی او را نیز هم آورد. با اینکه چنین نگاهی درباره‌ی سینمای گاه غریب و بدیع و گاه آزردهنده‌ی مینگ- لیانگ نگاه غلطی نیست، اما جسارت تحسین‌آمیز و فرم بیانی منحصربه‌فردی که در آثارش دارد، از او مولفی می‌سازد که حق مطلب درباره‌ی وجوه بی‌پایان جهان شخصی آثار پرتعدادش، با استعمال گزاره‌های فرسوده و دست‌مالی شده ادا نمی‌شود.

روزگاری برناردو برتولوچی درباره‌ی مینگ- لیانگ گفته بود «او زبان سینما را بازآبداع کرده است». توصیف متناقض‌نمای برتولوچی، از دو حیث قابل توجه است؛ نخست وجه ظاهری آن که در بستر شکوهمند و عظیم تاریخ سینما، غلوشده و اغراق‌آمیز بنظر می‌رسد و دوم وجه تحلیلی‌تری که تا اندازه‌ای مهر تأیید بر آن می‌زند. سینمای مینگ- لیانگ با آن ساختار روایی موازی، کیفیت مستندگونه‌ی تصویری، وجوه تئاتریک مشخص و البته جسورانه‌ای که با جهان مدرن ارتباط تنگاتنگی دارند و مهم‌تر از هر چیز تأکید بی‌حد و حصر او بر روایت از طریق تصویر و پرهیز از کلام تا جای ممکن، وی را تبدیل به هنرمندی شاخص در سینمای متاخر کرده‌اند که گویا قصد دارد تا سینما را به اصالت خویش - سینمای صامت - بازگرداند. او تصاویر را به‌عنوان ماده‌خام اصلی سینما می‌پذیرد، آن‌ها را به ساحت الفبا در می‌آورد و از طریق هم‌نشینی صحیحی که بینشان ایجاد می‌کند، جمله - سکانس -هایی می‌آفریند که به فیلم‌هایش ساختاری نظام‌مند می‌بخشد. تلقی مینگ- لیانگ به‌عنوان یک مولف نیز از همین ساحت نشئت می‌گیرد؛ فیلم‌های متفاوت او بدلیل نظام ساختاری مشابه و موتیف‌های مشترک پرتعداد و در نگاهی ساده‌انگارانه‌تر، ظاهر و جهان یکسان، قطعات مختلف پازل سینمای او را شکل می‌دهند؛ عینا مشابه تفکر ژان ژنوار درباره‌ی اینکه هر فیلم‌ساز در طول عمر خود تنها یک فیلم می‌سازد. حتی تماشای سراسری فیلم‌های مینگ- لیانگ و حتی در حالتی غیرحرفه‌ای‌تر، تنها داشتن اطلاعاتی درباره‌ی کارنامه‌ی فیلم‌سازی او نیز چنین نگرشی

زیادی از فیلم، او در محیط‌های تنگ و کوچک اسیر می‌شود؛ استعاره‌ای از خفقان حال روحی و امیال درونی‌اش که مدام تحت فشار و انکار قرار گرفته‌اند.

از سوی دیگر، فیلم‌ساز کانگ و دیگر کاراکترها را تنها در حصار آپارتمان و محیط‌های تنگ به تصویر نمی‌کشد؛ از خودبیگانگی و گمگشتگی آن‌ها در محیط‌های شهری نیز نمود می‌یابد. بافت شهری رو به رشد تاپیه در تضاد با جاذبه‌هایی مانند فست‌فودها و کافه‌های ارزان قیمت، بازارچه‌های حاشیه‌ی شهر و گیم‌نت‌ها قرار می‌گیرد. کاراکترهای مینگ- لیانگ تحت سلطه‌ی چنین زندگی شهری مادی‌گرایانه‌ای، دچار نوعی کمبودند. کمبودهای عاطفی، مشکلات ارتباطی و حس مداوم ترس و آزدگی از چنین زندگی مصرف‌گرایانه و بیپوده‌ای، این کاراکترها را به کرختی و رخوتی دائمی سوق می‌دهد. علاوه‌بر این، استفاده‌ی فیلم‌ساز از رنگ‌مایه‌ای بی‌حال و پرهیز از هرگونه استفاده از رنگ‌های گرم، کسالت موجود در تصویر را افزایش می‌دهد. در راستای همین مسئله، مینگ- لیانگ با استفاده از تکنیک‌های «فیلم‌سازی میزانشن»، کیفیت مستندگونه‌ی غریبی به ساحت بصری اثر می‌بخشد. عمده‌ی تصاویر آثار او، شباهت حیرت‌انگیزی با واقعیت دارند و «زنده‌باد عشق» نیز از این قاعده مستثنی نیست. او با استفاده‌ی فراوان از عدسی‌های نرمال، برداشت‌های بلند و پرهیز از قطع مکرر صحنه‌ها، به حالتی از واقع‌گرایی دست می‌یابد که با کسالت موجود در فیلم رابطه‌ای تنگاتنگ دارد.

از این حیث شاید مهم‌ترین سکانس «زنده‌باد عشق»، پایان‌بندی پرحاشیه‌ی آن باشد؛ سکانسی طولانی که از قدم‌زدن صبحگاهی می‌لین در پارک جنگلی مشهور تاپیه آغاز شده و با گریه‌ی حدوداً ۶ دقیقه‌ای او ادامه می‌یابد. در این سکانس تسای مینگ- لیانگ در اقدامی جسورانه، در تلاش برای دستیابی به رئالیسم مدنظر خود از یکسو و نمایش تنهایی فلج‌کننده‌ی انسان مدرن از سوی دیگر، برداشت بلند طولانی خود را در سکانس پایانی می‌گنجاند و انتقادهای شدیدی که پس از اکران به او می‌شود را به جان می‌خرد. اشک‌های می‌لین در این سکانس، بی‌وقفه و مهیب بنظر می‌رسند؛ گویی فیلم‌ساز در لحظه‌ای بکر آن‌ها را به چنگ انداخته و نتیجه به چنین بازی ناتورالیستی و غریبی انجامیده است. در قدم‌ها، ضجه‌ها و اشک‌های می‌لین، حس غیرقابل توصیفی نهفته هست؛ حسی که در ادامه همان بحث رفتار انسان‌ها در هنگام تنهایی توجیه می‌شود. ما بدرستی نمی‌دانیم می‌لین چرا به چنین گریه‌ی شدیدی افتاده است. فیلم‌ساز با دوری از شیوه‌های علی و معلولی کلاسیک، بجای ارائه‌ی یک دلیل قانع‌کننده در راستای توجیه کنش، خود موقعیت را نمایش می‌دهد. لنز دوربین مینگ- لیانگ به‌شکلی عجیب‌انگیز یک تخلیه‌ی روحی را به تصویر می‌کشد. در واقع گریه‌ی بی‌دلیل می‌لین نه حاصل یک فروپاشی روانی، که بیشتر به یک رهاشدگی می‌ماند. همزمان با آرام شدن تدریجی او، در پس‌زمینه خورشید طلوع می‌کند و آفتاب بالا می‌آید و هم‌نشینی این دو کنش - طلوع آفتاب و فروکش کردن گریه‌ی می‌لین - شگفت‌انگیز می‌نمایاند. در پایان می‌لین سیکاری آتش‌زده و باز هم گریه‌ی خود را آغاز می‌کند و در این لحظه فیلم پایان می‌یابد، اما تا چند ثانیه پس از آن نیز صدای ناله‌ی او به گوش می‌رسد. در واقع، «زنده‌باد عشق» پایان نمی‌پذیرد، بلکه در ذهن تماشاگر ادامه می‌یابد. در دنیای فرضی تماشاگر، احتمالاً می‌لین - به نیابت از دیگر کاراکترها - چند دقیقه بعد از جای خود برخاسته و زندگی تکراری خود با آن عشق‌های یک‌شبه و کار کسل‌کننده‌ی املاک را از سر می‌گیرد. این دقیقاً همان جادوی مینگ- لیانگ است. در جهان او اتفاقات زیادی رخ داده با این حال برای هیچکس «حقیقتاً» چیزی فرق نکرده است. پرسیدن چنین سوالی چندان خوشایند بنظر نمی‌رسد، با این حال اگر اندکی نسبت به خود بی‌رحم باشیم، آیا دنیای مینگ- لیانگ شباهت‌هایی با زندگی امروزمان ندارد؟

مسابقه ای به نفع انسانیت

با حضور بزرگان ورزش ایران

نام آوران و بزرگان فوتبال ایران - شهدای رزکان البرز
جمعه ۲۲ تیر ماه ساعت ۱۷ ورزشگاه انقلاب کرج
گلریزان جهت آزادی ۴ محکوم به قصاص

روز جمعه به همراه خانواده به ورزشگاه
انقلاب کرج بیایید و حمایت کنید

بخش زنده از سیمای البرز

